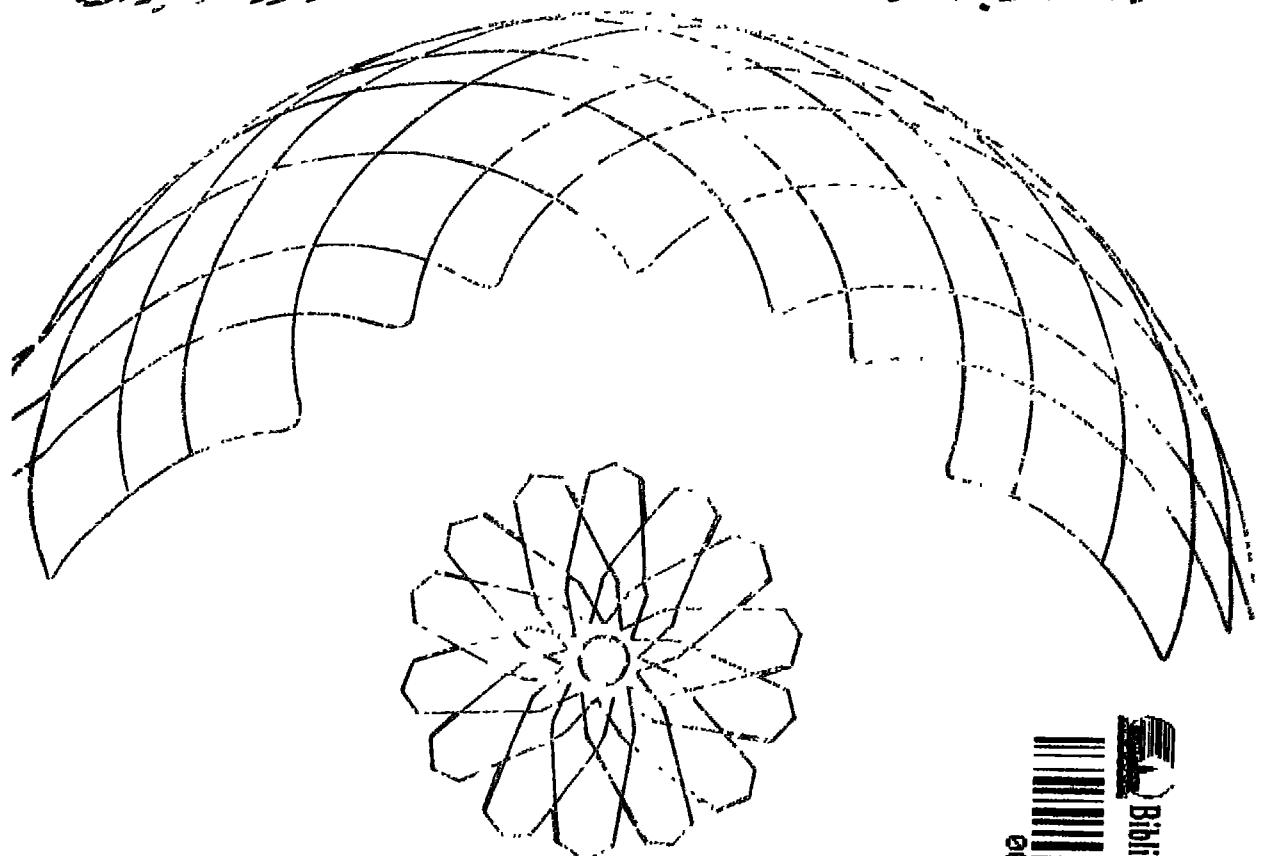


## النَّيْدَادُ الْأَبَارِيَّةُ لِلْسُّخْفَيَّةِ

دفتر دیم  
دکورهای از زنگ

تأليف  
دكتور أحمد محمد عبد العال



1994

دار المعرفة لطباعة



Biblioteca Alexandrina



**الأبعاد الأساسية للشخصية**



# الأبعاد الأساسية للشخصية

تأليف

الدكتور أحمد محمد عبدالخالق  
أستاذ علم النفس بجامعة الإسكندرية

تقديم

الأستاذ الدكتور هـ . حـ . أيرنك  
أستاذ علم النفس بجامعة لندن

دار المعرفة الجامعية  
جامعة الإسكندرية  
٤٨٢٠١٦٢

- |      |                |
|------|----------------|
| ١٩٧٩ | الطبعة الأولى  |
| ١٩٨٢ | الطبعة الثانية |
| ١٩٨٤ | الطبعة الثالثة |
| ١٩٨٧ | الطبعة الرابعة |



• أیزنک H. J. Eysenck

( - ۱۹۱۶ )



• جیلفورد J. P. Guilford

( - ۱۸۸۷ )

• کاتل R. B. Cattell

( - ۱۹۰۵ )

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿اقرأ باسم ربك الذي خلق ، خلق الانسان من علقة ،  
اقرأ وربك الاكرم ، الذي علم بالقلم ، علم الانسان  
ما لم يعلم﴾ .

صَدُقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

## الإهداء

إلى أستاذِي الجليل  
الأَسْتَاذُ الدَّكْتُورُ أَحْمَدُ عَزْتُ رَاجِحُ  
إِلَى عَالِمٍ رَائِدٍ وَعَلِمٍ مِنْ أَعْلَامِ عِلْمِ النُّفُسِ فِي الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ  
أَهْدَى بَعْضَ غَرْسَهُ

«ليست هناك نظرية خاطئة وأخرى صائبة؛  
بل ثمة نظرية عقيمة وأخرى مشمرة»  
«كلاود بيرنارد»

«Theories are not true or false;  
they are fertile or sterile»

Claude Bernard\*

## فهرس الكتاب

### مقدمة

١٩ .....	تقديم الأستاذ مد. ج. أيرنوك .....
٢٢ .....	مقدمة الطبعة الأولى .....
٢٤ .....	مقدمة الطبعة الثانية .....
٢٤ .....	مقدمة الطبعة الثالثة .....
٢٥ .....	مقدمة الطبعة الرابعة .....
٢٦ .....	شكر وتقدير .....

### الباب الأول

#### نظريّة عاملية في الشخصية

##### الفصل الأول: مدخل لدراسة الشخصية

١ -	أهمية دراسة الشخصية .....
٣٩ .....	
٣٣ .....	٢ - تعريفات الشخصية .....
٤٩ .....	٣ - الشخصية والطبع .....
٥١ .....	٤ - الشخصية والمزاج .....
٥٦ .....	٥ - الشخصية والذكاء .....
٦١ .....	٦ - الشخصية وبنية الجسم .....

##### الفصل الثاني: سمات الشخصية

٧٠ .....	تمهيد .....
٧١ .....	١ - تعريف السمات .....

**صفحة**

٢ - التحديد الفارق للسمات ..... ٦٧
٣ - أنواع من السمات ..... ٦٨
٤ - السمة متصل قابل للتدرج ..... ٧٦
٥ - طبيعة السمات ..... ٨١
٦ - مشكلة عدد السمات ..... ٨٤
٧ - وجهان للنظر إلى سمات الشخصية ..... ٨٨

**الفصل الثالث: التحليل العائلي وبحث الشخصية**

١ - البحث عن الوحدات الأساسية في علم النفس ..... ٨٩
٢ - نظرة عامة للتحليل العائلي ..... ٩٤
٣ - التحليل العائلي أداة للتصنيف ..... ٩٥
٤ - أهداف التحليل العائلي ..... ٩٩
٥ - مفاهيم عاملية أساسية ..... ١٠١
٦ - بعض مشكلات التحليل العائلي ..... ١٢٨
٧ - التحليل العائلي أداة علمية ..... ١٤٠
٨ - بعض النتائج العاملية لفهم الشخصية ..... ١٤٣
٩ - التركيب العائلي للشخصية على ضوء المذوج المدرج ..... ١٤٩

**الفصل الرابع: العوامل الأساسية للشخصية**

تمهيد ..... ١٥٧
١ - عوامل جيلفورد ..... ١٥٩
٢ - عوامل كاتل ..... ١٦٨
٣ - عوامل أينزك ..... ١٧٨
٤ - الفروق بين عوامل جيلفورد وكاتل وأينزك ..... ١٨٧
٥ - دراسة حاسمة لمشكلة عدد العوامل الأساسية للشخصية ..... ١٩٢

## صفحة

### الفصل الخامس: تمهيد لبعدي العصبية والانبساط

٢٠١.....	مقدمة .....
٢٠١.....	١ - تعريف البعد .....
٢٠٣.....	٢ - تاريخ دراسة البعدين .....
٢٣٠.....	٣ - نتائج بعض الدراسات السابقة على البعدين .....

### الفصل السادس: بعد الانبساط

٢٣٥.....	١ - الدراسات السابقة .....
٢٤١.....	٢ - صورة وصفية للمبسط والمنطوي .....
٢٤٢.....	٣ - الطبيعة العاملية بعد الانبساط .....
٢٤٥.....	٤ - الأساس البيولوجي والاجتماعي للانبساط .....
٢٧٥.....	٥ - الدراسات التجريبية للانبساط .....
٢٨٠.....	٦ - بعض مقاييس بعد الانبساط .....
٢٨٧.....	٧ - هل الانطواء عرض باثولوجي؟ .....

### الفصل السابع: بعد العصبية

٢٩١.....	١ - تعريف العصبية .....
٢٩٢.....	٢ - العصبية والعصاب .....
٢٩٤..	٣ - صيغة وصفية للدرجة المرتفعة على بعد العصبية ..
٢٩٥.....	٤ - الطبيعة العاملية بعد العصبية .....
٢٩٨.....	٥ - تشخيص العصبية بالاختبارات الموضوعية .....
٣٠٥.....	٦ - الأساس البيولوجي والاجتماعي للعصبية .....
٣١٧.....	٧ - المستيريا/الدستيميا : نظرية لتفسير علاقة الانبساط والعصبية .....

**صفحة**

٨ - مقلوب العصبية أو قرة الأنف ..... ٣٢٣
٩ - تصنيف الأضطرابات العصبية ..... ٣٢٦

**الباب الثاني****دراسات عاملية لبعدي العصبية والانبساط لدى عينات مصرية****الفصل الثامن: مشكلة البحث وفرضه وأهدافه**

تمهيد ..... ٣٣٧
١ - الدراسات المصرية السابقة ..... ٣٤٢
٢ - تحديد المشكلة ..... ٣٤٩
٣ - الفروض ..... ٣٥٢
٤ - أهمية الدراسة وأهدافها ..... ٣٥٣

**الفصل التاسع: المنهج والإجراءات**

١ - العينات ..... ٣٥٥
٢ - المقاييس ..... ٣٥٩
٣ - إجراءات تطبيق المقاييس ..... ٣٦٧
٤ - العمليات الإحصائية ..... ٣٦٨
٥ - حدود الدراسة ..... ٣٧١

**الفصل العاشر: النتائج ومناقشتها**

ملاحظة تمهدية ..... ٣٧٥
١ - المترسيطات والانحرافات المعيارية ..... ٣٧٨
٢ - معاملات الارتباط ..... ٣٧٨
٣ - التحليل العاطلي بطريقة المكونات الأساسية ..... ٣٩٠

## صفحة

- ٤ - التدوير المتعامد للعوامل بطريقة الفارماكس . . . . . ٢٩٦
- ٥ - التدوير المائل للعوامل بطريقة البروماكس . . . . . ٤٠٢
- ٦ - الارتباط بين العوامل المائلة . . . . . ٤٠٧
- ٧ - معاملات التشابه بين العوامل المتعامدة . . . . . ٤٠٨
- ٨ - التحليل العائلي لبيانات كل عينات الدراسة مجتمعة . . . . . ٤١٣

## الفصل الحادي عشر: مزيد من الأدلة

- تمهيد . . . . . ٤٢٣
  - ١ - مدى تأثير نتيجة التحليل باختيار صور متكافئة للمقياس . . . . . ٤٢٦
  - ٢ - العصبية والاتساع أبعاد قابلة للتكرار مع تغير الاستبارات . . . . . ٤٢٩
  - ٣ - الدراسة الثانية . . . . . ٤٣٠
  - ٤ - الدراسة الثالثة . . . . . ٤٣٤
- الخلاصة . . . . . ٤٣٩
- المراجع . . . . . ٤٤٣

Extraversion and Neuroticism As Basic Personality  
٤٦٤ Dimensions In Egyptian Samples, by: A.M. Abdel-Khalek (P.464)

٤٦٦ FORWARD by Professor H. J. Eysenck (P.466)

قائمة الجداول

صفحة	رقم الجدول
١	مصفوفة معاملات ارتباط بين أربعة اختبارات تشخيصية
٢	مدخل للإجراءات التجريبية في معرفة المكونات الاسمية
٣	كيفية استخراج مصفوفة الواقع .....
٤	مصفوفة العوامل الأولية للمراوح تبعاً لـ ليلفورد .....
٥	معاملات الارتباط بين التوازن في الدكاء والابساط والعصبية
٦	التقديرات الوراثية (هـ ٢) بعد الابساط .....
٧	بعض نتائج الدراسات التجريبية للانساط / الانطواء ..
٨	التفرقة بين العصبي الدستيمي والمستيري بالاختبارات الموضوعية
٩	التشابه في الشخصية بين نوعي التوازن .....
١٠	التقديرات الوراثية (هـ ٢) في بعد العصبية .....
١١	بعض الخصائص العامة للعينات المختارة .....
١٢	أماكن اختيار العينات وبعض البيانات العامة عنها .. .
١٣	معاملات ثبات الاستقرار للمقاييس المستخدمة .. .
١٤	معاملات ثبات الصور المتكافئة لمقياس العصبية
١٥	والانساط من قائمة أيرننك للشخصية .. . . . .

صفحة	رقم المدخل
١٥ معاملات الثبات بطريقة التصنيف المقاييس التقليدية	
الوجودانية والانطلاق ..... ٣٦٤	١٦
معاملات الصدق العاملية مقاييس العصبية ..... ٣٦٥	١٧
معاملات الصدق العاملية مقاييس الانسatz ..... ٣٦٦	١٨
المتوسطات والاغرافات المعيارية للاستخارات الستة لدى العينات الست عشرة ..... ٣٧٦	١٩
معاملات ارتباط بيرسون: عينة تلاميذ الثانوي ..... ٣٧٩	٢٠
معاملات ارتباط بيرسون: تلميذات الثانوي ..... ٣٧٩	٢١
معاملات ارتباط بيرسون: طلبة الجامعة ..... ٣٨٠	٢٢
معاملات ارتباط بيرسون: طالبات الجامعة ..... ٣٨٠	٢٣
معاملات ارتباط بيرسون: سيدات البيوت ..... ٣٨١	٢٤
معاملات ارتباط بيرسون : الممرضات ..... ٣٨١	٢٥
معاملات ارتباط بيرسون : العمال ..... ٣٨٢	٢٦
معاملات ارتباط بيرسون : الأطباء ..... ٣٨٢	٢٧
معاملات ارتباط بيرسون : المدرسين ..... ٣٨٣	٢٨
معاملات ارتباط بيرسون : المدرسات ..... ٣٨٣	٢٩
معاملات ارتباط بيرسون : الكتبية ..... ٣٨٤	٣٠
معاملات ارتباط بيرسون : الإخصائيات الاجتماعيات ..... ٣٨٤	٣١
معاملات ارتباط بيرسون : المعيدات ..... ٣٨٥	٣٢
معاملات ارتباط بيرسون : المساجين ..... ٣٨٥	٣٣
معاملات ارتباط بيرسون : الذهانين ..... ٣٨٦	٣٤
معاملات ارتباط بيرسون : العصابيين ..... ٣٨٦	

رقم الجدول	صفحة
٢٥	التوزيع التكراري لمعاملات الارتباط المتباينة بين مقاييس العصبية الثلاثة لدى السٍ عشرة عينة ٣٨٧.....
٢٦	التوزيع التكراري لمعاملات الارتباط المتباينة بين مقاييس الانبساط الثلاثة لدى السٍ عشرة عينة ٣٨٨.....
٢٧	النسبة المئوية لتبين العاملين لدى العينات السٍ عشرة ٣٩١...
٢٨	الجذر الكامن لكل من العاملين لدى العينات السٍ عشرة ٣٩٢.
٢٩	تشبعات العامل الأول المستخرج بطريقة المكونات الأساسية ٣٩٣.
٤٠	تشبعات العامل الثاني المستخرج بطريقة المكونات الأساسية ٣٩٤..
٤١	العامل الأول المعتمد لجميع العينات السٍ عشرة والمستخرج بعد التدوير بطريقة الفاريماكس .....
٤٢	العامل الثاني المعتمد لجميع العينات السٍ عشرة والمستخرج بعد التدوير بطريقة الفاريماكس .....
٤٣	التوزيع التكراري لتشبعات مقاييس الانبساط بالعامل الثاني المعتمد .....
٤٤	المقارنة بين النسب المئوية لتبين العوامل قبل التدوير (المكونات الأساسية) وبعد التدوير (فاريماكس) ٤٠١.....
٤٥	مدى النسب المئوية لتبين العاملين قبل التدوير وبعده ٤٠٢...
٤٦	العامل الأول المائل المستخرج بطريقة البروماكس ٤٠٣.....
٤٧	العامل الثاني المائل المستخرج بطريقة البروماكس ٤٠٤.....
٤٨	التوزيع التكراري لتشبعات مقاييس الانبساط بالعامل الثاني المائل .....
٤٩	معاملات الارتباط بين العوامل المائلة (اثنين) ٤٠٧.....
٥٠	التوزيع التكراري والنسبة المئوية لمعاملات الشابه ٤١١.....

## صداقة

٥١	معاملات ارتباط بيرسون بين الاستخارات الستة لدى ست عشرة عينة مجتمعة ..... ٤١٥
٥٢	المصفوفة العاملية المستخرجة بطريقة المكونات الأساسية لجميع العينات مجتمعة ..... ٤١٦
٥٣	المصفوفة العاملية بعد التدوير بطريقة الفاريماكس لجميع العينات مجتمعة ..... ٤١٨
٥٤	المصفوفة العاملية بعد التدوير بطريقة البروماكس لجميع العينات مجتمعة ..... ٤١٨
٥٥	متوسط أقصى ارتباط بين متجهات الاختبارات عند التدوير خلال حساب معاملات تشابه العوامل المستخرجة من ست عشرة عينة على حدة مقابل العوامل المستخرجة من العينة الإجمالية ..... ٤٢٠
٥٦	معاملات تشابه العامل الأول والعامل الثاني بين العينة الإجمالية والعينات القرعية ..... ٤٢١
٥٧	المصفوفة العاملية بعد التدوير المتعارد بطريقة الفاريماكس (الدراسة الثانية) ..... ٤٣١
٥٨	التشبعات العاملية بعد التدوير المائل بطريقة البروماكس (الدراسة الثانية) ..... ٤٣٣
٥٩	المصفوفة العاملية بعد التدوير المتعارد بطريقة الفاريماكس (الدراسة الثالثة) ..... ٤٣٥
٦٠	التشبعات العاملية بعد التدوير المائل بطريقة البروماكس (الدراسة الثالثة) ..... ٤٣٧

## قائمة الأشكال

صفحة	رقم الشكل
٢١	١ مركز دراسة الشخصية بين العلوم البيولوجية والاجتماعية .....
٢٢	٢ الشخصية بوصفها كلاً متكاملاً لها جوانب مختلفة تتضمن أنواعاً من السمات
٧٥	٣ سمة أحادية القطب .....
٧٦	٤ سمة ثنائية القطب .....
٧٨	٥ ثلاثة سمات متعرضة قابلة للتدرج ومرادفات فردية على كل منها .....
٨٠	٦ توزيع سمة ذات موالين حامة بالحسابة للألوان .....
١٤٥	٧ محوران متعمدان وموقع ثلاثة أشخاص عليها .....
١٤٦	٨ غرفة الأبعاد المتعددة .....
١٤٦	٩ غرفة لصناعة نفسية (بروفيل) وتحيطه للدرجات أحد الأفراد عليه .....
١٤٧	١٠ التردد التدرج .....
١٤٩	١١ غرفة المصرفقة .....
١٥١	١٢ تركيب الشخصية على شكل تنظم متدرج .....
١٥٤	١٣ ثلاثة أشكال لعكرة النط .....
١٨٢	١٤ علاقة بعدي الصاصية والدهانية المتعامدين المستقيمين .....
١٨٢	١٥ علاقة العصاب بالذهان عبر بعد أحادي القطب .....
٢٠٩	١٦ نظرية الأنماط الأربعية .....
٢١٠	١٧ نظرية «حالينوس» - «كانط» - «فنت» في وصف الشخصية .....
٢٢٧	١٨ علاقة بعدي الانبساط والعصبية بنظريات الشخصية المبكرة .....
٢٦٦	١٩ العلاقة بين النط الروائي والمط الظاهري في بعد الانبساط .....
٢٧٠	٢٠ رسم تحطيطي لمواقع مختلف أجزاء التكوين الشبكي في الدماغ .....
٢٧٣	٢١ التكوين الشبكي طريق احتياطي للدعوات القادمة من أعضاء الاستقبال .....
٢٩٠	٢٢ مواقع الأسرىء ومحاذيف العصابين وال مجرمين على بعدي الصاصية والانبساط .....
٢٩٤	٢٣ متصل فرضي للعصبية .....
٣٢١	٢٤ موقع ست مجموعات عصبية مشخصة إكلينيكياً على بعدي الانبساط والعصبية كما تحددها الدرجات العاملية .....

## تقديم (\*)

بقلم الأستاذ الدكتور هـ. حـ. أـيرـنـكـ

أـسـتـاذـ عـلـمـ النـفـسـ بـجـامـعـةـ لـدـنـ

الشخصية مفهوم له أهمية قصوى في علم النفس، وترجع أهميتها لما لها من تطبيقات نظرية وعملية معاً. إن القوانين العامة في علم النفس قليلة جداً ومتناشرة، وقد ظهر بوجه عام أن تطبيق هذه القوانين يلزم تعديله بدرجة كبيرة على ضوء اختلاف شخصيات الأفراد الذين تطبق عليهم. ولنأخذ بعض الأمثلة القليلة: فإن الطريقة الكشفية في التدريس يرحب بها المنبطون الذين ينجزون بوساطتها إنجازاً جيداً، بينما نجد المنطويين لا يفضلونها ويسوء أداؤهم عندما يتعلمون بها، واتضح كذلك أن طريقة العلاج «الانفعالية - المنطقية»، التي وضعها «إليس»، لعلاج العصابيين تصلح مع المنطويين ولكنها لا تصلح مع المنبطين، بينما علاج «روجرز» الموجه نحو العميل يؤدي إلى نتائج جيدة مع المنبطين ولكن ليس مع المنطويين. وفي الدراسات التجريبية يكشف المنبطون عن ذاكرة مباشرة جيدة ولكن النسيان سريع عندهم، بينما يظهر المنطويون ذاكرة مباغرة ضعيفة ولكنها تحسن على المدى الطويل دون تعلم إضافي. وتحسن أداء المفحوصين ذوي الانفعالية المرتفعة في عدد من الأعمال المتنوعة عندما يتبعون مهدئات خفيفة، في الوقت الذي يسوء فيه أداء المفحوصين المترندين بعد تعاطي مثل هذه المهدئات. وإن قائمة التجارب التي

(\*) انظر الأصل الإنجليزي لهذا التقدم ص ٤٦٦

تكشف عن مثل هذه الأرجاع المتباعدة التي تصدر عن شخصيات مختلفة هي قائمة لا نهاية لها تقريباً، وتؤكد هذه المجموعة الكبيرة من الأبحاث على الأهمية القصوى لمفهوم الشخصية في علم النفس النظري والتطبيقي.

ولقد ثار جدل كثير حول الأنماط أو السمات الأساسية في مجال الشخصية، ولكن هناك الآن اتفاق عام على أن البعدين الأساسيين في هذا المجال هما: الانبساط/الانطواء والعصبية/الاتزان. وقد تم عزل هذين البعدين عن طريق الدراسات الإحصائية والارتباطية وباستخدام الطرق التحليلية العاملية. وتم إثبات أن هذين البعدين يتهددان إلى حد كبير نتيجة للعوامل الوراثية، واتضح أنها يرتبطان بترابيب فيزيولوجية وعصبية وتشريحية (فالانبساط/الانطواء يرتبطان بالتكوين الشبكي وجهاز التنفس في اللحاء، أما العصبية/الاتزان فيعتمدان على نشاط الجهاز اللمي)، واتضح كذلك أن هذين البعدين يحددان الأداء في الدراسات التجريبية العملية والسلوك في مواقف اجتماعية متعددة (متضمنة العصاب والإجرام) في الاتجاهات نفسها التي تم التنبؤ بها. ويبدو أنه ليس ثمة شك في أن هذين البعدين لها أهمية قصوى - على الأقل - في مجال علم النفس الأوروبي والأمريكي.

وهذا الكتاب يضع سؤالاً هاماً ألا وهو: هل من الممكن أن تستخرج أبعاد مشابهة في بلد يختلف تماماً في اللغة والثقافة والموقع عن البلاد الغربية الأوروبية والقارة الأمريكية الشمالية؟ ولا يمكن أن نسلم تماماً بأن مثل هذه الأبعاد يمكن أن توجد، ومع ذلك فإذا كانت هذه الأبعاد راسية أو مستقرة بعمق في الطبيعة البشرية كما افترض، فمن الطبيعي إذن وجودها لدى المصريين (أو المندوب أو الصينيين أو الأفريقيين وغيرهم)؛ مثل وجودها لدى الشعوب ذات الأصل القوقازي في أوروبا أو في أمريكا الشمالية أو في أستراليا وهكذا. وعلى أية حال فإنه من الممكن وضع هذا التنبؤ، إلا أنه لا تتوفر أدلة كافية لتدعميه

حتى الآن . وإننا نرحب بهذا الكتاب بوجه خاص ، لأنه يدنا - وللمرة الأولى - بالدليل القوي الذي يؤكد مثل هذا التنبؤ ، فقد تم في هذا الكتاب اكتشاف عوامل واضحة للاتساع والعصابة لدى عديد من المجموعات المصرية المختلفة ، وهذا فرق أيد بشكل مرغوب ، الفرض الخاص بعالمية سمات الشخصية هذه لدى الأنواع الإنسانية ، كما أن دراساته الدقيقة تستحق الاهتمام ، ولا شك أن علماء النفس المصريين سوف يضيفون هذه النتائج في المستقبل إلى عملهم في كل من العمل والمجتمع ، لقد قام د . عبد الخالق بإضافة هامة إلى علم النفس .

هـ . جـ . أـيـزنـاـك

## مقدمة الطبعة الأولى

بدأ موضوع الشخصية يحتل مركزه المام في الدراسات السيكولوجية منذ بضعة عقود فقط، ولكن يصدق على «الشخصية» ما يقال عن علم النفس بوجه عام؛ من أن له س桠ياً طويلاً وتاريخاً قصيراً، وفيما يختص بالتاريخ القصير لعلم النفس فإنه قد أتم الآن المائة عام تماماً، ذلك إذا ما أرخنا لبداية دراساته الأكاديمية بعام ١٨٧٩ ، وهو العام الذي افتتح فيه «فلهم فنت» الذي يلقب بـ «الرجل العظيم في تاريخ علم النفس» أو مؤسسه؛ أول معمل رسمي منتج، وكان ذلك في «لابيرج». وقد اهتم «فنت» وتلاميذه متعددو الجنسيات واللغات - من بين ما اهتموا - بالشخصية، ووضع «فنت» نظرية في المزاج أو الشخصية. إلا أن المنهج الذي اتبعوه في التصميم التجاربي ثنائي المتغيرات (متغير واحد مستقل ومتغير واحد تابع وتشيّط كل ما عدا ذلك من متغيرات) لم يكن مناسباً للدراسة الشخصية، تلك الظاهرة التي يقول عنها «ستاجز»: إنها «أكبر ظاهرة معقدة درسها العلم».

وقد بدأ إحراز التقدم في دراسة الشخصية باستخدام الباحثين للتصميم التجاربي ذي المتغيرات المتعددة، الذي يعتمد على قياس عديد من المتغيرات في الوقت نفسه، وتحل فيه الضوابط الإحصائية محل الضوابط التجاربية، وأهم وسائله الطرق الارتباطية والتحليل العامل. وكان ذلك حول عام ١٩٣٠ . وللنظرية في العلم مكان آمن ومكانة، والقياس كذلك أمر جد أساسى للتقدم

العلمي، وثمة علاقات وثيقة متبادلة بين النظرية وطرق البحث أو وسائل القياس. ولكن قبل إجراء القياس؛ فلا بد أن نعرف ما الذي يجب أن تبيه، وللإجابة عن هذا السؤال قدم ثلاثة من أهم الباحثين في الشخصية بالمنهج العامل واحد: «كاثل، أيرنوك، جيلفورد» إجابات عاملية أو «عوامل» مختلفة. ويتوفر عدد لا يأس به من الدراسات السابقة التي أجريت في الخارج تؤيد صدق الإطار الموجز الذي قدمه «أيرنوك»، ويتلخص في أن البعدين الأساسيين في هذا المجال هما العصبية والانبساط.

وتهدف هذه الدراسة العاملية إلى التثبت من هذه النظرة، وبيان مدى انسجامها على عدد من العينات المصرية، مع افتراض عام مؤداه أن العصبية والانبساط عاملان أساسيان قابلان للتكرار بالرغم من تنوع كل من العينات وأدوات القياس. وبلغت العينات المستخدمة عشرين مجموعة من المصريين، بلغ المجموع الكلي لها (٢٣٨ فرداً)، تختلف في عدد من المتغيرات المستقلة كالعمر والجنس والمهنة وغيرها، وطبق على الجميع مجموعة استبيانات يفترض أنها تقيس العصبية والانبساط.

وقد حققت النتائج الفرض، إذ أمكن استخراج العاملين بوضوح شديد لدى جميع العينات. وتسوغ لنا هذه النتائج القول بأن العصبية والانبساط بعدان من بين العوامل أو الأبعاد الأساسية للشخصية لدى العينات المصرية التي درست، ويشيف ذلك دليلاً على عالمية هذين البعدين.

ولقد رأينا أن تمهد لهذه الدراسة العاملية بمقدمة نظرية تعد من الأوليات بالنسبة للقارئ المختص، وذلك حتى يكون العرض في سياق واضح ومتsequ بالنسبة لطلاب الجامعة المبتدئين.

وأسأل الله التوفيق.

أحمد عبد الخالق

## مقدمة الطبعة الثانية

تختلف هذه الطبعة عن سابقتها في أمرين، أما الأول فهو التسريح ويعني به الحذف والإضافة والتصويب في موضع غير قليلة، مع تغيير في التصويب (فقد زيد فصلان)، فضلاً عن إعادة الصياغة حيث روجع الكتاب مراجعة شاملة، هذا هو الأمر الأول الذي يعد تغيراً داخلياً في بنية الكتاب.

أما الأمر الثاني الذي تغير منذ صدور الطبعة الأولى فهو نشر مقال باللغة الإنجليزية يلخص سلسلة الأبحاث التي أجريناها في الباب الثاني؛ في دورية:

«الشخصية والفرق الفردية»:

*Personality and Individual Differences*, Vol. 2, No. 2, pp. 91-97.

وتصدر هذه الدورية في إنجلترا، وقد ذيلنا الكتاب بهذا المقال.

ولقد أثار هذا المقال قدرًا من النقاش حوله والطلب عليه من عدد من المتخصصين في جامعات مختلفة (في كل من: إنجلترا، كندا، اليابان، أسبانيا، شيلي، ألمانيا الغربية) والرأي لدينا أن هذا «الاهتمام» - إن جاز التعبير - يرجع إلى الاهتمام بالبحوث المقارنة وبخاصة تلك التي تجري على قوميات شرقية وبوجه أخص ما يتم منها على عينات مصرية، مع ملاحظة قلة البحوث المنشورة عن هذه القوميات.

وعلى الله قصد السبيل.

أحمد عبد الخالق

## مقدمة الطبعة الثالثة

لاتختلف هذه الطبعة عن الطبعة السابقة لها . ولكنني أتوه بأنه سقط سهوا في مقدمة الطبعة الثانية ، الإشارة إلى أن مقالنا بالإنجليزية الذي يذيل هذا الكتاب ، منشور بعد موافقة دار Pergamon التي تصدر الدورية التي تضم المقال المشار إليه . هذا وبالله التوفيق .

أحمد عبد الخالق

## مقدمة الطبعـة الرابـعة

يشعر المؤلفون عادة بسعادة ملحوظة إثر نشر مؤلفاتهم ، ولاشك أن هذه السعادة تصبح غامرة بعد إعادة طباعة هذه الكتب . ويتبعـنـ أن يكونـ هذهـ المشاعـرـ الإيجـابـيةـ الفـرـحةـ مقابلـ ، فـمنـ حقـ القـارـىـ أـنـ تـقـدـمـ الطـبـعـةـ الجـديـدةـ منـقـحةـ مـعـدـلـةـ . ولـكـنـ مشـيـةـ اللهـ وـعـرـوـفـ الـقـدـرـ وـتـقـلـيـاتـ الزـمـنـ لـاتـجـحـ لـلـإـنـسـانـ أـنـ يـحـقـقـ دـوـمـاـ مـاـ يـصـبـوـ إـلـيـهـ ، وـيـرـنـوـ صـوـبـهـ ، وـلـيـسـ كـلـ ماـيـتـنـاهـ المرـءـ يـدرـكـهـ .

ويـدـهـيـ أـنـىـ قـصـدـ بـهـذـهـ التـوـطـةـ المـسـهـبـةـ أـنـ أـقـدـمـ اـعـتـذـارـىـ لـلـقـارـىـ الـكـرـيمـ ، الـذـىـ تـقـبـلـ كـتـابـ هـذـاـ يـقـبـولـ حـسـنـ ، وـذـلـكـ عـبـرـ سـبـعـ سـنـوـاتـ ، فـ ثـلـاثـ طـبـعـاتـ سـابـقـةـ ، أـقـولـ : أـقـدـمـ اـعـتـذـارـىـ عـنـ عـدـمـ تـمـكـنـىـ مـنـ تـقـيـعـ هـذـهـ الطـبـعـةـ لـتـواـكـبـ التـطـورـ «ـالـذـهـلـ»ـ فـيـ الـجـالـ ، وـالـذـىـ يـعـكـسـ صـفـةـ الـعـصـرـ الـذـىـ نـعيـشـهـ : «ـعـصـرـ تـقـبـلـ الـعـلـومـاتـ»ـ ، وـذـلـكـ لـاـنـشـغـالـ بـخـرـوعـ بـخـشـىـ آـخـرـ . وـمعـ ذـلـكـ أـوـدـ أـنـ أـنـوـهـ بـأـنـ الـبـحـوثـ الـأـمـدـثـ تـدـعـمـ الـمـسـأـةـ الـأـسـاسـيـةـ الـتـىـ يـعـرـضـهـاـ هـذـاـ الـكـتـابـ ، وـبـخـاصـةـ لـدـىـ شـعـبـينـ عـرـبـيـنـ هـماـ مـصـرـ وـلـبـانـ ، وـذـلـكـ مـنـ خـلـالـ درـاستـينـ أـجـرـيـتـهـاـ مـعـ «ـسـيـلـ أـفـزـنـدـ»ـ .\*

وـعـلـىـ اللـهـ قـصـدـ السـبـيلـ .

أـحمدـ عـبدـ الـخـالـقـ

---

Abdel-Khalek, A.M. (Ed.) and Eysenck S.B.G.A Cross- Cultural Study of Personality: Egypt and England, In Research in Behaviour and Personality. 1983, 3, 215-226

Eysenck, S.B.G and Abdel-Khalek, A.M. A Cross-Cultural Study of Personality: Lebanon and England, in Press.

## شکر و تقدیم

يرجع الفضل الأول في هذا العمل لمجموعة من الأساتذة الأجلاء الدين تتلمذت - بطريقة رسمية أو غير رسمية - على يديهم، وتأثرت كثيراً بهم. وإن فضل الأستاذ على التلميذ هو من أعلى الفضائل درجة، يطوق عن المتعلم طوال عمره، ولا يملك رداً للدين إلا أن ينفي لهم الوفاء كله. وهم الأساتذة: د. أحد عزت راجح، د. مصطفى سيف، د. السيد محمد خيري، د. فؤاد البهي السيد، د. سيد غنيم، د. جابر عبد الحميد، د. فؤاد أبو حطب، د. عطية هنا، د. إبراهيم وجية محمود، د. عثمان نجاشي.

ولأستاذي الجليل الأستاذ الدكتور مصطفى سيف، مكانة خاصة وشكر عميق، حيث ينتهي هذا العمل إلى مدرسته، ولقد كان وما يزال: فكره ودروسه ومنهجه، أمام ذهني هادياً، أبقاءه الله لنا مثلاً أعلى للعلم المجاد والمفكر المبدع: ولا يفوتي أن أشكر الأستاذ الدكتور هانز أيزنك H. J. Eysenck أستاذ علم النفس بجامعة لندن ومدير القسم السيكلولوجي بمعهد الطب النفسي (مستشفيات مودسلي وبنلام الملكية)، على ترحبيه بكتابه تقديم للكتاب بعد إطلاعه على نتائج هذه الدراسة.

ولم يكن من الممكن لهذه الدراسة أن تخرج بهذه الصورة إلا بفضل المساعدات القيمة التي قدمها - دون ما حدود - صديقي الدكتور صفت فرج، كما أتوجه بالشكر إلى أستاذي وصديقي الدكتور فاروق صادق إذ قرأ الأجزاء الأولى من الكتاب. أما صديقي الدكتور محمد سعيد أبو جبل بقسم الآلات الحاسبة بجامعة الإسكندرية فقد قدم تسهيلات كثيرة. ولصديقي الدكتور فوزي أمين يقسم اللغة العربية بآداب الإسكندرية شكر لا توفييه الكلمات حقه. ولا يفوتي أنأشيد شاكراً بنفضل زوجتي التي تقف دائماً إلى جواري.

## الباب الأول

نظريّة عاملية في الشخصية



## الفصل الأول

### مدخل لدراسة الشخصية

#### ١ - أهمية دراسة الشخصية

إذا كان علم النفس من أكثر فروع التخصص التي يميل إلى قراءتها ويشتاق إلى دراستها غير المتخصصين فيه، فإن ذلك ينطبق أكثر ما ينطبق على دراسة «الشخصية»، بما لهذه الكلمة من سحر وجاذبية، فالشخصية موضوع اهتمام كثيرين؛ كالفنانين والشعراء ومؤلفي القصص والمسرحيات ورجال الدين والسياسة والتجارة والدعائية، هذا فضلاً عن عامة الجمهور المثقف وكل إنسان؛ إذ يروم كل منا فهم نفسه حتى يعيش في سلام معها ومع الآخرين في علاقات راضية مرضية. وغنى عن البيان أن الشخصية التي هي موضوع اهتمام الشعراء والفنانين ومن يناظرهم؛ تختلف أياً اختلاف عن الدراسة العلمية المنهجية والمنظمة لها.

الشخصية موضوع دراسة علوم عدة،

الشخصية<sup>(١)</sup> - بمنظور علمي تخصصي - موضوع يشترك في دراسته علوم عدة أهمها علم النفس وعلم الاجتماع والطب النفسي.  
ويدرس علم النفس الشخصية من ناحية تركيبها أو أبعادها الأساسية وغيرها

وتطورها ومحدداتها الوراثية والبيئية وطرق قياسها، ويعن أن يدرس كذلك اضطراباتها، كل ذلك على أساس نظريات متعددة كثيرةً ما تكون متباعدة متصارعة. ولكن المدف بينها مشترك وهو التنبؤ بما سيكون عليه سلوك الفرد في موقف معين، حتى يمكن ضبطه والتحكم فيه. والشخصية بوصفها فرعاً هاماً من فروع الدراسات الأساسية<sup>(١)</sup> السيكولوجية ترتبط أشد ارتباط وأوثقة بفرع تطبيقي<sup>(٢)</sup> هام من فروع هذا التخصص هو علم النفس الإكلينيكي (أو علم نفس الشواذ التطبيقي)، الذي يختص أساساً من بيز ما يختص بالإسهام في التشخيص والعلاج.

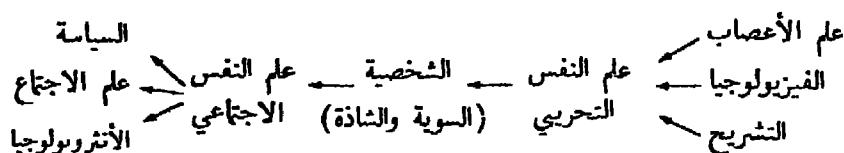
أما علم الاجتماع فإنه يتم بدراسة الشخصية الإنسانية من حيث هي نتاج لحضارة أو ثقافة معينة تشمل على أنساق<sup>(٣)</sup> أو أنظمة اجتماعية وتنظيمات كالزواج والأسرة والدين والنظام السياسي والقانوني وغيرها. وغني عن البيان أن علم الاجتماع بوصفه فرعاً من الإنسانيات<sup>(٤)</sup> يتم في دواسته للشخصية بالحددات البيئية الاجتماعية لها ويركز عليها، مع عدم إنكاره لأثر العوامل الوراثية بطبيعة الحال.

وعلى الرغم من أن الطب النفسي يتم - بالدرجة الأولى - بأنواع محددة من الأضطرابات والأمراض: تشخيصها وعلاجها والتنبؤ بها، ولا غرو فهو تخصص طي، فإن متخصصاً بارزاً مثل «سير أوبيري لويس Aubrey Lewis» من جامعة لندن يقول: «إن الشخصية تقع في القلب من الطب النفسي، وإن أي غموض في مفهومها، أو عدم تحديد في كيفية وصفها وقياس

basic, fundamental	(١)
applied	(٢)
systems	(٣)
humanities	(٤)

الخصائص التي تستند إليها، جدير بأن يضعف البناء الكلي للطب النفسي؛ النظري والإكلينيكي (Eysenck, 1947, p.vii) . وثمة روابط متينة تتزايد يوماً بعد يوم بين علم النفس والطب النفسي، وبخاصة على تلك الأرض المشتركة ونعني بحوث الشخصية.

ونود أن نضيف أن الدراسة السيكولوجية للشخصية تعتمد وتتأثر - شأنها في ذلك شأن علم النفس ذاته - بتيارين هامين هما الدراسات الاجتماعية والعلوم البيولوجية، والشخصية هي همزة الوصل بينهما. وتوضيحاً لذلك يضع «أيرننك» (Eysenck, 1957, p. 81) رسمًا تخطيطياً يمثل السلسلة السببية التي تبدأ من العلوم البيولوجية مارة بعلم النفس التجريبي ودراسة الشخصية وعلم النفس الاجتماعي حتى العلوم الاجتماعية التي لها علاقة بهذا المجال وبينها شكل (١).



شكل (١) : مركز دراسة الشخصية بين العلوم البيولوجية والاجتماعية  
مركز «الشخصية» في علم النفس الحديث :

تعد دراسة الشخصية خاتمة مطاف الدراسات السيكولوجية وجاءها، ونظرأً لما في علم النفس من مكانة اقترح بعض علماء النفس أن يطلق عليها «علم الشخصية»<sup>(١)</sup> إشارة إلى إمكان قيامها تخصصاً قائماً بذاته.

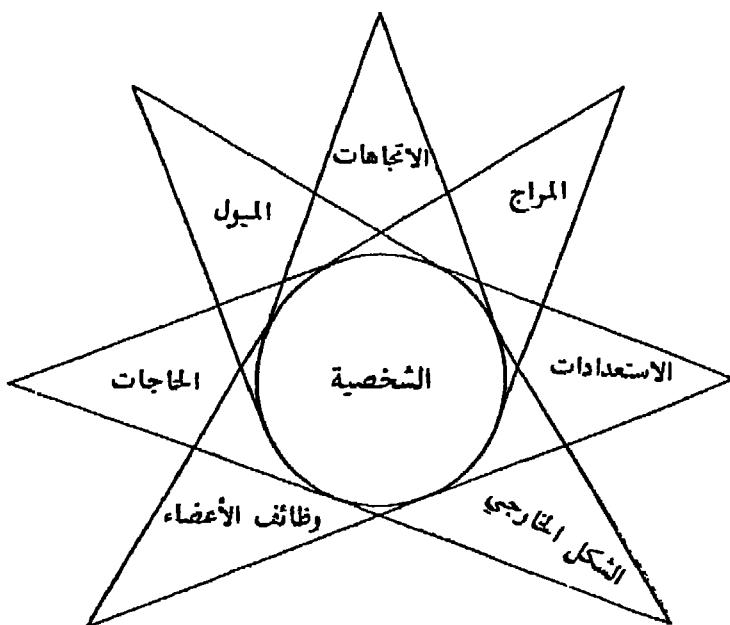
personology .

(١)

ـ ـ كما يذكر «مطلي» (Meili, 1968, p. 1) - أستاذ جر، في عـ  
نفس، وتبعاً لذلك فإنها أعتقد جانب فيه، ونكون - في أحد نواحـها - كل  
علم النفس، وليس هناك تجربة في علم النفس إلا وتنص إلى معرفتنا  
بالشخصية. وهذا ما حدا بمؤلف مثل «ستانجر» (Stagner, 1974, p.1) إلى أن  
يذكر في فاتحة كتابه عن «سيكولوجية الشخصية»، أن الشخصية الإنسانية هي  
غالباً وبالتأكيد؛ أكبر ظاهرة معقدة درسها العلم.

ولدراسة الشخصية في علم النفس وظيفة تكاملية، فكما يذكر «جاردنر  
مورفي»، أنه «إذا رغب عالم النفس في أن يرى جميع العلاقات والروابط  
الداخلية داخل الكائن العضوي دفعـة واحدة، وكذلك تسلسل القوانين التي تحكم  
هذه العلاقات، فلا بد أن يتم يعني بـسيـكولوجـيةـ الشخصـيـةـ، فـعلمـ نفسـ  
الشخصـيـةـ يـكـنـ أنـ يـكـونـ إـذـنـ ذـلـكـ الفـرعـ المـخـاصـ منـ علمـ نفسـ العـامـ الـذـيـ  
يـؤـكـدـ الـكـلـ وـالـعـلـاقـاتـ الـعـضـوـيـةـ دـاخـلـ هـذـاـ الـكـلـ» (ميد غـنمـ، ١٩٧٥ـ،  
صـ ٢٨ـ). ويـبـيـنـ شـكـلـ (٢ـ)ـ مـخـلـفـ الـجـوـانـبـ الـتـيـ تـكـامـلـ فـيـ إـطـارـ الشـخـصـيـةـ.

وقد زاد الاهتمام بدراسة الشخصية في العقود الأربعـةـ أوـ الخـمـسـةـ الـأـخـرـىـ  
زيادةـ كبيرةـ، ذلكـ إذاـ بدـأـناـ تـأـريـخـناـ لـماـ بـاعـامـ (١٩٣٠ـ)ـ وـهـوـ بـدـايـةـ الـاسـتـخدـامـ  
الـمـنظـمـ لـالـتـحلـيلـ العـامـلـيـ فـيـ بـحـوثـهاـ كـماـ يـذـكـرـ «ـكـاتـلـ»ـ،ـ وـيـتـضـعـ ذـلـكـ مـنـ الـزـيـادـةـ  
المـطـرـدةـ فـيـ كـمـيـةـ الـبـحـوثـ الـتـيـ تـوـاـكـبـ بـعـقـبـ تـفـجـرـ الـعـلـوـمـاتـ،ـ كـماـ يـتـضـعـ  
مـنـ الـمـجـلـاتـ السـيـكـوـلـوـجـيـةـ الـمـخـصـصـةـ وـالـدـوـرـيـاتـ الـتـيـ تـخـصـ كـلـهاـ أوـ جـانـبـ  
كـبـيرـاـ مـنـهـاـ بـالـشـخـصـيـةـ،ـ هـذـاـ بـالـإـضـافـةـ إـلـىـ صـدـورـ أـعـدـادـ كـبـيرـةـ مـنـ الـمـرـاجـعـ  
وـالـكـتـبـ عـنـهـاـ.ـ وـمـنـ الـبـيـسـيـرـ أـنـ نـلـاحـظـ صـدـىـ لـلـاعـتـامـ بـهـذـهـ الـدـرـاسـةـ فـيـ مـصـرـ مـنـ  
ازـديـادـ عـدـدـ الـبـحـوثـ الـتـيـ تـهـمـ بـالـشـخـصـيـةـ وـتـقـدـمـ لـلـحـصـولـ عـلـىـ الـدـرـجـاتـ الـعـلـمـيـةـ  
الـعـلـىـ وـبـخـاصـةـ فـيـ الـعـقـدـ الـأـخـرـ.ـ وـيـعـكـسـ كـلـ ذـلـكـ مـاـ لـلـشـخـصـيـةـ،ـ مـنـ مـكـانـةـ  
وـمـكـانـةـ.



**شكل (٢) :** الشخصية بوصفها كلاً متكاملًا لها جوانب مختلفة تتضمن أنواعاً من السمات

وقيل أن نسهب في الحديث عن الشخصية علينا أن نبدأ بتعريفها ، وقيل أن نورد تعریفات علماء النفس المتخصصين قد يكون من الشائق أن نذكر منهم غير المتخصصين عنها .

## ٢ - تعریفات الشخصية

### أ - معانی الشخصية لدى غير المتخصصين

طلب المؤلف من سبعين من الطلاب الجامعيين غير المتخصصين في علم النفس ، أن يكتبوا - دون ذكر لأسمائهم - ما يعتقدون أنه تعريف للشخصية من وجهة نظرهم ، دون أي إيهام من المؤلف بشكل الاستجابة أو مضمونها .

ونسارع إلى ذكر تحوط هام منذ البداية، وهو أن هذه الاستجابات لا تعد عينة ممثلة تماماً لآراء طلاب الجامعة غير المتخصصين عن الشخصية، ولكن يمكن أن نعدها أمثلة أو نماذج يمكن أن تتكرر وتتواءر.

وننتقل مباشرة إلى وصف لنتائج هذه الدراسة المبدئية، بعد استبعاد الغامض وغير المحدد وكان قليلاً، فإن عدداً من الاستجابات (حوالي الصفر) ركز على تعريف الشخصية من ناحية مظهرها الاجتماعي أو تعريفها في « سياق من المواقف الاجتماعية التي تتضمن الآخر ». فقد وردت تعريفات مثل: قوة التأثير في الآخرين - حب الآخرين للشخص - جبهة لهم - احترام الناس للشخص - احترام الشخص للأخرين - ما يصدر عن الشخص في تفاعله مع الآخرين - الشخصية في المظهر، في التحدث مع الجماعة - طريقة التعامل مع الآخرين - القدرة على فهم من حوله - قدرة الشخص الكامنة على إقناع وجذب الآخرين - (النهاشي) أو مسايرة الآخرين، وهكذا . وستناقش في فقرة تالية أصل مسألة تعريف الشخصية من منظور اجتماعي .

وقد أورد عدد أقل من المجموعة السابقة (حوالي ٢٠٪ من المجموعة)، تعريفات تداخل مع تعريفات المجموعة الأولى، إلا أنها تميز عنها في إشارتها المباشرة إلى صفات ذات درجة عالية من الجاذبية أو القبول الاجتماعي وكذلك الأخلاقي مثل: فعل الخير - الرزانة - قوة الإرادة - التمسك بالرأي الصائب - وجود مبدأ لدى الشخص - عدم التردد في إبداء الرأي - الشجاعة والقوة - تحمل المسؤولية - السيطرة على الأمور - الرأي المستقل - حسن التصرف - المرونة في التصرف .

وذكر عدد قليل من المستجيبين (حوالي ١٠٪ من الطلاب) أن الشخصية هي: التصرفات أو السلوك الصادر عن الشخص ، وأورد بعض هؤلاء أسباباً بيئية مكتسبة لهذه التصرفات كأسلوب التربية في الأسرة . ولم ترد أي استجابة تشير إلى احتفال وجود أساس ورائي للشخصية .

ومنه اثنان ذكرنا هذا التعريف: «الشخصية هي الصفات التي تميز الإنسان عن غيره، من النواحي النفسية والعقلية والعملية».

والشخصية لدى الآخرين (استجابة واحدة لكل) هي: أسلوب الحياة - المبدأ الذي يسير عليه الفرد - الثقة بالنفس - عدم الانطواء.

وقد استخدم بعض الطلاب في ترتيباتهم الفاظية يمكن أن نعدّها من قبيل المصطلحات السينكولوجية الفنية مثل: السلوك - الانفعال - العادة - التفكير - الانطواء - الثقة بالنفس - الذكاء وأدرك بعضهم - هكذا بوضوح - مبدأ الفروق الفردية وفكرة التمييز أو التفرد عن الآخرين. ولكن هذا الاستخدام لا يسوغ الاستنتاج بأن هذه المفاهيم تعني لدى قائلها نفس ما تعنيه لدى المتخصصين.

واستخدم بعض منهم في ترتيباتهم تصنيفات ثنائية<sup>١١</sup>، كالشخصية القوية والضعيفة - السرعة والبطء - الخير والشر - الحب والكره. وبعض هذه الاستجابات يمكن أن نعدّها تعريفاً للشخصية على أساس ذكر صفات معينة لها، وغالباً ما تكون سمة واحدة في التعريف الواحد. ويؤكد ذلك ما يذكره بستاجنر (Stagner, 1974, p.4) من أن «الميل إلى تحديد الشخصية على ضوء خاصية واحدة مفردة، هو بطبيعة الحال مظهر شائع للتفكير غير العلمي».

للشخص هذه النتائج يقولنا: إن غالبية التعريفات ركزت على المظهر الاجتماعي للشخصية، ولا تعد هذه النتيجة بعيدة عما يذكره «هول، لندي» (Hull, 1971 ص ٢١) من أن الاستخدام الدارج لكلمة «الشخصية» يندرج تحت اثنين من المعاني: أولها المهارة الاجتماعية والأخلاق، وثانيها يرى أن شخصية الفرد تتمثل في أقوى الانطباعات التي يخلقها في الآخرين وأبرزها، كأن يقول:

شخصية عدوانية أو شخصية مستكينة وهكذا . واضح أن كلا الاستخدامين يتضمن عنصراً تقريراً ، فالشخصيات توصف عادة بأنها إما شريرة أو طيبة . ولهذه الدراسة المبدئية جوانب قصور إذ كان يتعين تحليل نتائجها كمياً بدقة ، وأن تجري على عينات من فئات مهنية وعمرية متنوعة . ولكن هذه الدراسة الاستطلاعية - من حيث إنها مبدئية - قد ساعدتنا في التعرف إلى الإتجاه العام لمفهوم أو تعريف الشخصية عامة لدى بعض من غير المتخصصين ، ولو أنها لا تستطيع أن تطلق عليها تحديداً اسم تعرifications علمية . وقبل أن ننتقل إلى تعرifications علماء النفس للشخصية ، تعالج أصل المصطلح في اللغة .

### **بـ - الأصل اللغوي لمصطلح الشخصية**

كلمة «شخصية» في اللغة العربية من «شخص» ، وقد ورد في «السان العربي» : «شخص» : جماعة شخص الإنسان وغيره ، وهو كذلك «سود الإنسان تراه من بعيد ، وكل شيء رأيت جسمانه فقد رأيت شخصه» . وهذا المعنى أقرب للإشارة إلى الجسم المادي (الفيزيقي) للإنسان . وقد ورد في المعجم نفسه معنى آخر للشخص وهو أنه : «كل جسم له ارتفاع وظهور ، والمراد به إثبات الذات فاستغير لما لفظ الشخص» . يلاحظ في المعنى الأخير انتقالاً من المعنى المادي إلى المعنوي ، فقد تجاوز المصطلح الجسم إلى ما يقترب من استخدامنا لمصطلح الشخصية بالمعنى السيكولوجي .

أما في اللغات الأوروبية فقد قام «أالبورت» (Allport, 1937, p-p. 25-7) ببحث مستفيض في أصل المصطلح من ناحية علم اللغات ، وتتبع مختلف المعاني التي استخدم فيها اللفظ أثناء التطور التاريخي الذي حدث في استخدامه بعد ذلك في المجالات المختلفة : الفلسفية والدينية والاجتماعية والقانونية والتفسيرية وتلك التي تشير إلى المظهر الخارجي ، مع محاولة تلخيصها وتقديرها . ويورد تسعة

وأربعين تعريفاً قبل أن يضع التعريف الذي يرتضيه كما سنتذكره في الفقرة التالية.

ويذكر «البروت» (Loc.Cit) أن كلمة «Personality» في الإنجليزية، ومصطلح «Personnalité» بالفرنسية، ولفظ «Persönlichkeit» بالألمانية، يشبه كل منها إلى حد كبير كلمة «Personalitas» في اللغة اللاتинية التي كانت متداولة في العصور الوسطى، بينما كانت الكلمة اللاتинية «Persora» وحدها هي المستخدمة في اللغة اللاتинية القديمة. وقد استخدمت «بيرسونا» في الأصل لتشير إلى القناع المسرحي الذي استخدم لأول مرة في المسرحيات الإغريقية وتقلد الممثلون الرومان قبل ميلاد المسيح بحوالي مائة عام. ويدرك جيلفورد (Guilford, 1959, p.2) أن «الممثل اليوناني كان يضع عادة على وجهه قناعاً يدعى «بيرسونا» لأنّه كان يتحدث من خلاله» وذلك «ليخلع على نفسه ثوب الدور الذي يمثله، أو ليظهر أمام الأعين ينثهر معين ومعنى خاص» (محمد إسماعيل، ١٩٥٩ : ص ٦)، وفي الوقت نفسه ليكون من الصعب التعرف إلى الشخصيات التي تقوم بهذا الدور. فالشخصية يتظر إليها من حيث ما يعطيه قناع الممثل من انتicipations، أو من ناحية كونها غطاء يختفي وراءه الشخص الحقيقي، ويتفق هذا القول مع التعريفات التي تنشر إلى الشخصية من ناحية الآخر الخارجي الذي تحدثه في الآخرين... ومع مرور الزمن أطلق لفظ «بيرسونا» على الممثل نفسه أحياناً، وعلى الأشخاص عامة أحياناً أخرى، وربما كان أساس ذلك - كما قال شكسبير - أن الدنيا مسرح كبير، وأن الناس جميعاً ليسوا سوى ممثلين على مسرح الحياة (سيد غنم، ١٩٧٥ ، ص ٤٢).

وفي تتابع سريع حدث كلّه خلال العصور القديمة، سجّلت سلسلة من التوسّعات والتحولات في استخدام مصطلح «بيرسونا»، بما حول هذا الاسم المحسوس إلى اسم مجرد ومتعدد المعانٍ. ففي كتابات «شيشرون» (١٠٦ -

٤٤ ق.م.) - ومن المحتمل ألا يكون ذلك بعيداً عن الوقت الذي ظهرت فيه الكلمة لأول مرة - كان لديه على الأقل أربعة معان محددة للبيروني لما يجذورها كلها في المسرح وهي:

- ١ - الفرد كما يبدو للأخرين (ولكن ليس كما هو في الواقع).
- ٢ - الدور الذي يقوم به الشخص في الحياة.
- ٣ - جماع الصفات الذاتية التي تجعل الرجل متواهماً مع عمله.
- ٤ - الصفات المميزة للشخص (كما في أسلوب الكتابة مثلاً) وكذلك مرتبته .

ويشير الاستخدام الأول إلى المعنى الأصلي للقناع، أما الثاني فيتصل بالمكانة الحقيقة وليس مجرد الادعاء أو النظاهر، على حين يمثل المعنى الثالث الصفات النفسية الداخلية للممثل ذاته، ويبدل المعنى الأخير على الأهمية والمكانة لدى الممثل الأول (Allport, 1937, p.26f) (النجم) .

### ج - تعريفات الشخصية لدى علماء النفس

تكشف الشخصية عن تعقد هواستها والاختلاف بين وجهات نظر الباحثين فيما في تعدد تعريفاتها، ولكن هذا التعدد - من زاوية واحدة - قد يكون أمراً مرغوباً فيه، فإذا كانت الشخصية كلاً معتقداً متعدد المجنبات والسمات فإن كل تعريف لها يركز على واجهة أو جانب معين لهذا الكل المعتقد. ومن هذا المنظور فليس هناك تعريف واحد صحيح وما عداه خاطئ، فإن تعريف أي مصطلح - كما يذكر «جيلفورد» (Guilford, 1959, p.2) - أمر اختياري تحكمي<sup>(1)</sup>، ومع ذلك يجب أن نلاحظ أن بعض التعريفات أكثر

كفاءة من الأخرى، في حين أن بعضها الآخر يتضمن جوانب واضحة الخطأ. ونورد فيما يلي أربعة تعاريفات للشخصية، أو لها وضعه «ألبورت» نظراً لقبله من عدد كبير من المؤلفين أو اعتمادهم على بعض من أجزاءه في تعريفاتهم، ثم نرده بتعريف كل من: «جيغورد»، كاتل، «أيزنل»، نظراً لتركيزنا - في هذا الباب - على نظرياتهم العاملية.

١ - تعريف جوردون ألبورت: (Allport, 1937, p.48) «الشخصية هي التنظم الديني داخل الفرد، لتلك الأجهزة النفسية الجسمية التي تحدد طابعه الخاص في توافقه لبيئته». وقد استبدل المؤلف نفسه (1961, p.28) في تصوّر أحد ثُبّع بعبارة «توافقه لبيئته» عبارة «التي تحدد خصائص سلوكه وتفكيره».

ولتعريف «ألبورت» هذا مركز خاص بين التعريفات ومتراياها عديدة، ويذكر «ستاجنر» (Stagner, 1961, p.8<sup>ftn</sup>) أن معظم المؤلفات الحديثة لا تذكر تعريفاً للشخصية، ولكن القراءة المتأخرة لما تكشف عن أن تعريف «ألبورت» هذا يمكن أن يعطي معظم ما يعنيه المؤلفون من مصطلح «الشخصية»، هذا في الوقت الذي يسرى عليه كثير من المؤلفين صراحة. زيشكر المؤلف نفسه (Stagner, 1974, p.10) خصائص هذا التعريف المهام في أنه يسلم بالطبيعة المتغيرة والارتقاء للشخصية (التنظيم الديني)، كما يركز على الجوانب الداخلية أكثر من المظاهر السطحية. ويذكر سيد غنم (١٩٧٥، ص.٥٣) كذلك أن هذا التعريف يتضمن فكرة التنظم الداخلي، أي أن الشخصية ليست مجرد مجموعة أجزاء بل عمليات تنظيمية تكاملية وضرورية لتقسيم نمو الشخصية وتركيبها. أما «النفسية الجسمية»، فتعنى أن تنظم الشخصية يتضمن عمل كل من العقل والجسم في وحدة لا تنفص، بينما تشير «الأجهزة» إلى وجود نظام مركب من العناصر التي تتفاعل في تبادل.

٢ - تعريف جيلفورد: «شخصية الفرد هي ذلك النموذج الفريد الذي تتكون منه سماته» . ويدرك أنه أمس تعريفه هذا على مسلمة يبدو أن الجميع يوافقون عليها - وتصدق حتى على التوأم الصنوية - مؤداتها أن «كل شخصية فريدة» (Guilford, 1959, p.5) . ويركز هذا التعريف على مبدأ الفروق الفردية وعلى مفهوم السمة .

٣ - تعريف ريموند كاتل: (Cattell, 1965, p.25) «الشخصية هي ما يمكننا من التنبؤ بما سيفعله الشخص عندما يوضع في موقف معين» . ويضيف: «إن الشخصية تختص بكل سلوك يصدر عن الفرد سواء أكان ظاهراً أم خفياً» . وبعد تعريفه تعريفاً عاماً يركز على القيمة التنبؤية لمفهوم الشخصية . ويوضع تعريفه في شكل المعادلة الآتية:

$$S = D(M \times S)^{(1)}$$

حيث  $S$  = استجابة الفرد السلوكية .

$M$  = المنبه .

$S$  = الشخصية .

$D$  = دالة .

وتعني أن الاستجابة دالة لخصائص كل من المنبه والشخصية .

٤ - تعريف أيزنك: (Eysenck, 1960<sup>a</sup>, p.2) «الشخصية هي ذلك التنظم الثابت والدائم إلى حد ما ، لطبع الفرد ومزاجه وعقله وبنية جسمه ، والذي يحدد توافقه الفريد لبيئته» . وتشير الطياع<sup>(2)</sup> إلى جهاز السلوك

$$R = f(S \times P) \quad (1)$$

$$\text{character} \quad (2)$$

الروع<sup>(١)</sup> \* (الإرادة)، ويقصد بالزاج<sup>(٢)</sup> السلوك الوجداني<sup>(٣)</sup> (الانفعال)، على حين يشير العقل<sup>(٤)</sup> إلى السلوك المعرفي<sup>(٥)</sup> (الذكاء). ويقصد بالبنية<sup>(٦)</sup> شكل الجسم والميراث العصبي والغدي للفرد. ويدرك أن تعريفه هذا يدين بكثير إلى كل من: «روباك، ألبورت، ماكتون». ويركز هذا التعريف كثيراً على مفهوم كل من الجهاز والتركيب والتنظيم، وهو يخالف فكرة نوعية السلوك. وسوف نسير في هذا الكتاب على تعريف «أيزنثك» للشخصية، نظراً لتحديد قطاعات معينة في الشخصية يمكن قياسها.

#### د - تصنیف تعریفات الشخصية

يمكن تصنیف التعریفات التي ذكرت في الفقرة السابقة وكثير غيرها بما لم يذكر، إلى تصنیفات عده، فمنها ما يركز على المظاهر الخارجی الموضوی أو على المفاهیم الدینامیة أو على الأساسیات العمیقة والتکوین الداخلي، ومنها ما ينظر إلى الشخصية بوصفها منبیأ أو مثیرأ، أو استجابة، أو متغیرأ يتوسط ما بين المثیر والاستجابة، ومنها ما بعد تعریفات کلیة أو تکاملیة أو تدرجیة، أو مؤکدة على التوافق أو على تفرد الشخصية وغير ذلك كثیر. وسنعالج من بين

(\*) التزعزع conation ميل شعوري لل فعل، أو هو ذلك الجانب من العملية العقلية أو السلوك الذي يحيل إلى أن يتطور إلى شيء آخر، والنزوع غالباً عنken استعادة التوازن homeostasis . وإن النزعة والرغبة والإرادة والمعي الغرضي (المادر) كلها ترکز على الجانب النزاعي (English and English, 1958, P. 104).

conative	(١)
temperament	(٢)
affective	(٣)
intellect	(٤)
cognitiv.	(٥)
physique	(٦)

هذه التصانيف ثلاثة: الشخصية بوصفها مثيراً واستجابةً ومتغيراً وسيطاً بينها.

### أولاً، الشخصية مثيراً

تنظر هذه الفئة من التعريفات إلى الشخصية على أنها مثير أو منه أي مؤثر اجتماعي في الآخرين، ويتفق هذا النوع من التعريفات مع الاستخدام المألوف للمصطلح لدى رجال الشراء وغير المتخصصين، إذ يقال: إن «زيداً من الناس قوى الشخصية»، أي أن تأثيره في الآخرين قوي. ومن الممكن أن ينطبق هذا التعريف أيضاً على تواحيضعف في الشخصية أو الانحراف، فإن التأثير أنواع كما أنه درجات (عطية هنا، ١٩٥٩، ١٠، ص ١٩٧). وهذا النوع من التعريفات إذ يركز على المظهر الخارجي للفرد وقدرته على التأثير في الآخرين، يبعد وثيق الصلة بالمعنى الأصلي للقناع أو الغطاء الخادع، إذ كثيراً ما نلجم إلى مثل هذا الغطاء الخادع لنبدو لمن حولنا في مظهر مقبول يتفق معهم (سيد غنيم، ١٩٧٥، ص ٤٥).

ويذكر «جنتر» (Gynther & Gynther, 1976, p. 188) أنه في مثل هذا النوع من التعريفات يبدو أن الانطباع الأول الذي يتكون سريعاً هو الأمر المام، فتندفع في الحب أو تحثار الأصدقاء، ومثل هذه الأحكام معرضة لأنواع كثيرة من الخطأ، وربما يتأثر الملاحظ بأقوال الآخرين عن الشخص، ويدرك الشخص كما وصفه له آخر، وللتأثير المائي<sup>١١</sup> وللتعميم المطاطي كذلك أثر كبير، فقد يبذل الآخر جهداً متعمداً للخداع، بالتخاذل دور مؤقت ليس من خصائصه الفعلية.

ويورد سيد غنيم (١٩٧٥، ص ٤٥ - ٧) بالتفصيل، المشكلات التي يتغيرها تعريف الشخصية بوصفها مثيراً، ومنها أن هذا التعريف يشير إلى

جوانب معينة من حياة الفرد، وهي المتعلقة بالمهارات الاجتماعية كالمحبوبة والقدرة على التعبير والتاثير في الآخرين، كما أنه تعرف ذو نظرية سطحية خارجية إذ يغفل التنظم الداخلي للشخصية . ويؤدي مثل هذا التعريف إلى تمييز خطير بين درجات أعلى أو أدنى في الشخصية من ناحية التأثير في المجتمع، فسوف تكون ممثلة السينما أو لاعب الكرة أكثر تأثيراً من العالم الجاد والمفكر الأصيل اللذين يتبعان عن الأصوات، كما أنه ليس من الضروري أن يقوم الناس بلاحظة الفرد حتى تصبّع له شخصية . لكن ذلك يهاجم كثير من علماء النفس تعريف الشخصية بوصفها مثيرة .

ويضيف «ستاجنر» (Stagner, 1974, p.6) أنّ محاولة استخدام مثل هذا النوع من التعريفات لأغراض البحث العلمي يواجه مشكلات عدّة، فإذا ما طُبق هذا التعريف حرفيًا لكان لكل شخص عدد غير محدد من الشخصيات، فسوف يراه كل من أمه وزوجته ورئيسه في العمل وسكرتيره وأصدقائه بطرق مختلفة، كما أن تعريف الشخصية بوصفها مثيرةً يجعل دقة الأحكام مستحبة، لأنّ الشخصيتين تكونان في حالة تفاعل في كل لحظة، فإذا ما قالت زينب عن سعاد إن الأخيرة تتصرف بالحقّ وإطلاق الشائعات الكاذبة، فإن ذلك قد يعطينا معلومات عن زينب أكثر من سعاد.

### **ثانياً، الشخصية بوصفها استجابة**

يروم هذا النوع من تعريفات الشخصية لتجنب الصعوبات التي نشأت عن تعريف الشخصية على أنها مثير أو مؤثر في الآخرين، فينظر مناصروه إلى الشخصية من حيث هي استجابات الفرد للمثيرات المختلفة، ويحاولون وصف الشخصية بأنها الأنماط السلوكية المتعددة التي يستجيب بها الفرد للمثيرات التي تقع عليه، أيّاً ما كانت هذه الأنماط تعبيرات في ملامح الوجه أو الإشارات الجسمية أو الحركات التعبيرية أو الأساليب الانفعالية أو طرق التفكير أو غير

ذلك من الاستجابات. وهذه المجموعة من التعريفات أكثر موضوعية من المجموعة الأولى نظراً لإمكان استخدامها في البحث العلمي، فإذا ما اتفقنا على الاستجابات أو الأنماط السلوكية التي تكون الشخصية أمكنتا دراستها وتصنيفها وتحليلها وقياسها (عطيه هنا، ١٩٥٩، أ، ص ١٩٨).

ولكن يعرض على تعريف الشخصية بوصفها استجابة بأن هذا التعريف قد يصل إلى درجة من العمومية والشمول حتى أنه يعطي جواب أكثر مما يمكن التعامل معه في الواقع فعلاً، ذلك أن الاستجابات أو العادات أو الأنشطة التي يقوم بها الفرد (والثلاثة الأخيرة مصطلحات تدخل في هذا النوع من التعريفات)، قد يصل تعدادها وكثافتها إلى درجة يصعب حصرها، مع ملاحظة أن العلم يهدف إلى الإبحار في الرصف والاقتصاد في عدد المفاهيم. ومن النقد الموجه إلى هذه التعريفات أن الشخص الواحد حين يواجه بالثير ذاته، لا يستجيب دائماً الاستجابة عينها، كما أن شخصين مختلفين قد يستجيبان الاستجابة نفسها ولكن لأسباب مختلفة تماماً، فعدم الثبات في استجابات الفرد الواحد أحياناً، وتشابه استجابات الأفراد المختلفين أحياناً أخرى، يرجي بضرورة تعديل نظرتنا إلى الشخصية بوصفها استجابة (سيد غنم، ١٩٧٥، ص ٤٧ ب). (\*)

وبينا يعد النقد القائل باستجابة شخصين الاستجابة ذاتها مع اختلاف الأسباب أو الدوافع صحيحاً، إلا أن النقد المتعلق باختلاف استجابات الفرد على الرغم من أن المثير هو هو؛ ليس له ما يسوغه تماماً، والنقد الأخير مرتبط ببداً نوعية السلوك<sup>(١)</sup> الذي يرى أن محددات السلوك نوعية موقنية وليس عامة في كل المواقف. ولتكنا نشء في مجال الشخصية إلى السلوك الثابت وال دائم إلى حد كبير.

(\*) يشير حرف بـ، الثاني لرقم الصفحة إلى الصفحة التي بعدها، أما الحرفان دـ بـ، فيشيران إلى الصفحتان التي بعدهما، ويintel الحرف (هـ) على الماشـ.

behaviour specificity

(١)

### ثالثاً، الشخصية متغير وسيط بين المثيرات والاستجابات<sup>١١</sup>

في عام ١٩١٣ صدر مقال «جون بروداوس واطسون» الشهير: «علم النفس كما يراه السلوك»، معلناً ظهور السلوكية<sup>١٢</sup>. ثم تتابعت مؤلفاته وكان أهمها ثلاثة: السلوك: مقدمة لعلم النفس المقارن وصدر عام ١٩١٤ ، وعلم النفس من وجهة نظر السلوكى عام ١٩١٩ ، والسلوكية عام ١٩٢٤ . وسادت السلوكية وغلبت على هذه الفترة من التاريخ السيكولوجي الحديث وبخاصة في أمريكا، وسميت هذه المرحلة في جامعات كثيرة «علم نفس المنبه - الاستجابة»<sup>١٣</sup> وأعلن «واطسون» - في مقاله الشهير هذا - أن علم النفس كما



«جون بروداوس واطسون  
J. B. Watson  
(١٨٧٨ - ١٩٥٨)

---

intervening variable between S and R	(١)
Behaviourism	(٢)
S - R Psychology	(٣)

يراه السلوكي، فرع موضوعي تجربى من العلوم الطبيعية، هدفه النظري هو التنبؤ بالسلوك وضبطه، ولا يكون الاستيطان أى جانب أساسى من مناهجه، فيبنت الشعور جانب خاص، فإن السلوك أمر عام. وقد هاجم «واطسون» التركيب الداخلية والعمليات العقلية مثل الذكاء والشعور والشخصية بوصفها مكونات فرضية. ومن هنا كان تعريفه للشخصية مركزاً على مظاهر السلوك الخارجية التي يمكن ملاحظتها.

ولكن في السلوكية الجديدة خفت حدة المجزم على التركيب الداخلي والعمليات العقلية، والتي يمكن دراستها بطرق غير مباشرة - مسوقة تماماً - بوساطة الاستنتاج وليس المشاهدة المباشرة، ويمكن كذلك البرهنة عليها رياضياً، فاتضح أن هذه الظواهر الداخلية لا تقل أهمية عن تلك الظواهر التي يمكن ملاحظتها، وقد تأكّد لعلماء النفس بعد ذلك أن علم النفس لا يمكن أن ينحصر في دراسة المنيّات المحددة بدقة، والاستجابات الملاحظة أو الصرارة؛ ولذلك فبعد أن كانت المعادلة الأساسية هي:

$$(M \rightarrow S) \text{ أو } (Stimulus \rightarrow Response)$$

$$\begin{matrix} & k \\ & | \\ \text{أصبحت: } M & \xrightarrow{\quad} & S \end{matrix}$$

وتعنى المعادلة الأخيرة أن المنهي يؤدي إلى استجابة تعتمد على خصائص الكائن العضوي<sup>(١)</sup>، فقد يكون المنهي واحداً واستجابات الأفراد له مختلفة تبعاً لخصائصهم الفردية الفريدة. فتحولت المعادلة الأولى  $(M \rightarrow S)$  إلى صورة أدق وهي:

$$S = D(M \times K)^{(1)}$$

أي أن الاستجابة دالة أو علاقة بين متغيرين لها المتباه والكتائن العضوي . وينبئ أن نظر إلى «*K*» أو خصائص الكتائين العضوي على أنها متغير ببني أو وسيط ، أي يتوسط ما بين المتباه والاستجابة ، يؤثر تأثيراً كبيراً في نوع السلوك وشدة الاستجابة . ومن هنا غضل كثير من علماء النفس تعريف الشخصية على أنها متغير وسيط أو تكون داخلية فرضي . ومن أمثلة هذا النوع من التعريفات تعريف «*الألبروت وأيزنك*» .

ويذكر سيد غنم (١٩٧٥ ، ص ٤٩) أن «أنصار هذا النوع من التعريف ينظرون إلى الشخصية بوصفها وحدة موضوعية أو شيء له وجود حقيقي ، فهم يسلمون بأن الإنسان متصل بالعالم المحيط به ، يتاثر به ويؤثر فيه في كل مرحلة من مراحل حياته ، ولذا فالشخصية تاريخ ماض وحاضر راهن . وينظرون كذلك إلى الشخصية بوصفها تنظيماً داخلياً يمكننا من تفسير مظاهر السلوك المختلفة للفرد ، فهي نوع من الوحدة الداخلية التي تحدث التآزر والتكميل بين جميع أفعال الفرد» .

وهذا المنظور فإن الشخصية تجريد علمي أو ظاهرة تستنتج<sup>(١)</sup> ولا تلاحظ<sup>(٢)</sup> مباشرة ، إذ إنها تكون فرضي<sup>(٣)</sup> نفترض وجوده ، أو هي نوع من الأطر أو المبادئ المنظمة للاحظاتنا للسلوك وتفسيره والتبؤ به وضبطه . وللظواهر المجردة أو المستنيرة بطريقة غير مباشرة القيمة ذاتها التي للظواهر العيانية المحسوسة والملاحظة بطريقة مباشرة ، كما أنها جديرة بالدراسة

$$R = f(S \times O) \quad (1)$$

$$\text{inferred} \quad (2)$$

$$\text{observed} \quad (3)$$

$$\text{hypothetical construct} \quad (4)$$

الموضوعية، وهذا أمر سبقت إليه العلوم الطبيعية، ففي وقت ما كان كوكب «بلوتو Pluto» تكويناً فرضياً، وتمرر الوقت وتقدم طرق البحث في علم الفلك أمكن الإشارة إليه بطريقة مباشرة. كذلك لم ير أحد - حتى الآن - «الإلكترون» بل إنه افتراض يدرس تجريبياً إذ يمكن معرفة شحنته وزنه، ويمكن كذلك معرفة آثاره (سلوكه في الحالات الكهربائية والمتقطيسية)، ويستفاد منه (كما في شاشة التلفزيون مثلاً)، فالكهرباء ما هي إلا سهل من الإلكترونات لمشاهدتها بل تدركها وتحس بها وبآثارها واستخداماتها. ولا بد للعلم - وأي علم - أن يفترض مثل هذه المكونات المجردة التي لا تشاهد مباشرة بل تستنتج ويستدل على وجودها بآثارها مثل الكثافة والحرارة والمagnetisية والرطوبة واللزوجة في العلوم الطبيعية، وأمثلة هذه التكوينات في علم وظائف الأعضاء ميكانيزم الاستئارة والكشف بوصفة وظيفة للجهاز البصري، وكفرون وجود تيارات كهربائية في المخ حيث تمكّن الباحثون من قياسها بجهاز الرسام الكهربائي للمخ<sup>(١)</sup>. وقياساً على ذلك فإن مثل هذه المكونات الفرعية يمكن أن تشمل في علم النفس الدوافع والانفعالات والعادات والأنيميات والذكاء والعصبية والميل و كذلك الشخصية . ولقد أسهمنا في هذا الحديث لأن الشك والنقد غالباً ما يلحقان مثل هذه المكونات الفرضية أو المتغيرات الوسيطة التي ترتبط ارتباطاً وثيقاً بمسألة تطبيقية هامة وهي قياس الشخصية.

ونعالج الآن في هذا الفصل التمهيدي، اثنين من المصطلحات التي يوجد بينهما وبين مصطلح الشخصية بعض التداخل، وهما الطابع والمزاج، ونرد ذلك بفقرتين موجزتين عن علاقة الشخصية بكل من الذكاء وبنية الجسم.

electroencephalograph (EEG)

(١)

## ٢ - الشخصية والطبع

يداخل مصطلحا الشخصية والطبع<sup>(١)</sup> (ويترجم المصطلح الأخير في معظم المراجع العربية على أنه «الخلق»، ولكن ذلك ليس إلا واحداً فقط من المعاني المتعددة للمصطلح). وعلى الرغم من أن هناك فروقاً بين المصطلحين فإن بعض المؤلفين يرادفون بينهما، بينما يرى بعضهم الآخر أن الشخصية مصطلح عام يشمل الطابع (وقداعات أخرى)، أو هو الشخصية عندما ينظر إليها بمنظور أخلاقي أو نزاعي إرادتي كما سترى بعد قليل. ويفرق «إنجليش»، «إنجليش» (English & English, 1958, p. 83) بين المصطلحين في أن «الطبع» تركز على الجانب الإرادي والأخلاق، وبالذمة من تفضيل علم النفس الأوروبيين (أو ما يعرفون بعلماء نفس القارة) لمصطلح الطابع<sup>(\*)</sup>، وتفضيل الأميركيان لمصطلح الشخصية حتى وتأت غير بعيد، فإن مصطلح الشخصية هو السائد الآن.

وهناك اختلاف بين المؤلفين في تحديد المقصود بالطبع، ولكن يمكن أن نحدد - على الأقل - جانبين يشملهما المصطلح وهما:

- ١ - المفهوم الأخلاقي أو التقويمي<sup>(٢)</sup>.
- ٢ - الجانب الإرادي أو النزاعي<sup>(٣)</sup>.

ومن أنصار المفهوم الأول «ألبرورت» (Allport, 1937, p. 52) إذ يرى

(\*) مثال ذلك مرجع «روياك» ذو الأهمية التاريخية الكبيرة والصادر عام ١٩٣١ كان يحمل اسم «سيكلوجية الطابع»، ومرجع «إرنست كرتشير» الألماني الصادر عام ١٩٢٢ كان يحمل اسم «الطبع وبنية الجسم». ولن يتغير الأمر إذا ما استبدلا الشخصية بالطبع.

character

(١)

evaluative

(٢)

conative

(٣)

«أن الطباع هي الشخصية عندما ننظر إليها بمنظور أخلاقي تقوي، أو هي خصائص الشخصية التي يمكن تقويمها تبعاً لمجموعة من المعايير الأخلاقية أو الأحكام الخاصة بالقيم السائدة في المجتمع». ويتبين ذلك من حكمتنا على سلوك معين بأنه جيد أو سيء، خير أو شر، صواب أو خطأ، ذلك أن العالم من حولنا غاصب بعديد من المفاسد ولكن كثيراً منها يعد من المحظورات. ويتفق معه «فيرنون» الذي يرى أن الطباع مصطلح تقوي يشير إلى سمات معينة في الشخصية تعد مستحبة أو مستهجنة مثل الأمانة وأمكان الاعتداد على الشخص والتكامل وضبط النفس وعكسها (Vernon, 1953, p.2).

ويفصل «ستاجنر» (Stagner, 1974, p. 245 f) القول في الطباع من حيث هي سلوك أخلاقي يساير العرف المحلي والمعايير الأخلاقية، ويدرك أن هذا المفهوم للطباع يمكن دراسته من ناحية «إدراك» الفرد للأفعال على ضوء العرف الاجتماعي، ورغباته أو دوافعه التي تربط بين الإدراك وسلوك.

أما المفهوم الإرادى للطباع فقد أشار إليه «البورت» (Op.Cit., p. 51 f) ولكن يبدو أنه يفضل عليه المفهوم الأخلاقي، بالرغم من أنه انتهى في معالجته للمصطلح إلى أن «الطباع» مفهوم لاحتاجة علم النفس إليه. ومع ذلك فإن المعنى الإرادى للطباع هو الذي قدمته كتابات «ولم مكدوكل» إلى علم النفس، ويدرك «أيزنك» (Eysenck, 1947, p. 24) أنه يركز على الجانب النزوي أو مدى «شدة النشاط» على ضوء المثابرة والتأهب والسرعة وغيرها، والطباع بهذا المعنى مرتبطة تماماً بالإرادة. وقد واصل «أيزنك» هذا الاستخدام في كتاباته، ويرى أن هذا هو الاستخدام المقنع في علم النفس، ويقصد به «نقق أو جهاز السلوك النزوي» (الإرادة)

ويجمع بعض الباحثين بين المظهر الإرادى والجوانب الخلقية في تمييزهم للطباع عن الشخصية (Rosenhan and London, 1968, p. 254). ويرى هذا

الجمع بين المعنين في هذا التعريف: «الطبع هي النسق المتكامل للسلوك أو السمات الذي يمكن الفرد من الاستجابة بالرغم من العقبات؛ بطريقة تنساير نسبياً مع الجوانب الخاصة بالعرف والأحلاق» (English and English, 1958, P. 83).

كما يستخدم مصطلح الطبع في علم النفس المرضي، فيشير اضطراب الطبع إلى «مجموعة من الاضطرابات والسلوك غير التكيفي الذي يتميز بأنه متاح لدى الفرد طوال سني حياته» (Wolman, 1973, p. 58) أو هو اضطراب يظهر أساساً على شكل تذبذب أو تردد وعدم اتساق في السلوك الإرادي (English, 1958, p. 84). وتتراوح درجات اضطراب من الطبع التسلطي والدوري والقهري والاضطهادي، إلى السلوك السيكوباتي (أو السسيبوبياتي) والعدواني وكذلك حالات العنف والجناح والإجرام.

#### ٤ - الشخصية والمزاج

بينا في الفقرة السابقة كيف أن الطبع ليست هي الشخصية بل أحد جوانبها أو مكوناتها، وكذلك المزاج<sup>(١)</sup> (بكسر الميم)، ذلك أن الشخصية أشمل من كلبيها وأعم. ويدركه «أليورت» (Allport, 1961, p. 33) أن مصطلح المزاج قد دخل إلى اللغة الإنجليزية في العصور الوسطى بتأثير من نظرية الأخلاط<sup>(٢)</sup> الأربع القديمة التي وضعها «أبو قراط»، ثم استخدم بعض الكتاب - خاصة الإنجليز - مصطلح المزاج مرادفاً للشخصية، ولكن هذا الاستخدام ليس شائعاً وفي طريقة إلى الزوال.

ومزاج لدى «أليورت» (Op.Cit., p. 33 f) هو الطبيعة الانفعالية المميزة

---

temperament

(١)

humors

(٢)

للفرد، ويشمل مدى قابليته للاستثارة الانفعالية، وقوة الاستجابة المألوفة وسرعتها لديه ، ونوع الحالة المزاجية<sup>(١)</sup> السائدة عنده ، ومدى تقلب هذه الحالة رشتها . وينظر إلى هذه الظاهرة على أنها معتمدة أكثر على عوامل جيلية<sup>(٢)</sup> ولذا فهي وراثية في أساسها ، ومن ثم فإن المزاج هو تلك الجوانب من الشخصية التي تعتمد أكثر على الوراثة . ويدرك كذلك أن المزاج يشير إلى المناخ الكيميائي أو الطقس الداخلي للفرد . وعندما نقول: إن شخصاً ما مرح أو بطيء وحامض أو : هل إفراطه وإختفائه ، أو أن له ميلاً جنسية قوية أو ضعيفة ، أو أن له مزاجاً مخيفاً ، أو أن شخصاً ما بطيء الحركة بطبيعته ، وأن آخر تسهل إثارته ، أو أنه مليء بالحيوية.... فإننا في كل ذلك نصف المزاج . ومن ناحية أخرى يعني به «أينك» ، «الاستجابة الانفعالية»<sup>(٣)</sup> (Griffiths,

. 1970, p. 85)

ويرى «فيليپ فيرنون» (Vernon, 1953, p. 2f) أنه من المفيد قصر مصطلح المزاج على العوامل الجبلية والوراثية التي تعتمد عليها الشخصية ، كالد الواقع وتأثيرات الغدد الصماء وبقية العوامل الفيزيولوجية في سلوك الفرد ، وبعض التزعزعات العامة التي تحددها الوراثة بطريقة جزئية مثل ضغط الد الواقع والقابلية للاستثارة مقابل المدود أو الطمأنينة وكذلك عدم الثبات الانفعالي ، ويضيف أنه لا يكتننا في الحقيقة أن نلاحظ المزاج أبداً بطريقة مباشرة ، حيث إنه حتى في الطفولة المبكرة ، يتاثر ويعدل عن طريق عوامل بيئية كثيرة كمعاملة الوالدين مثلاً ، ومع ذلك فتنة فروق فردية في المزاج واضحة في شخصية صغار الأطفال وكذلك بين الإخوة أو الأخوات الذين تربوا بطريقة

mood

(١)

constitutional

(٢)

emotional responsiveness

(٣)

متشابهة تماماً، ومن ثم فإن وجود عوامل وراثية يبدو أنه فرض معقول. ويدرك أحد عزت راجح<sup>١</sup> (١٩٧٠، ص ١٦١) أن المزاج يتوقف في المقام الأول على عوامل وراثية منها حالة الجهاز العصبي والغدي المفرموني، كما يتوقف على عملية الأيض<sup>١١</sup> وعلى الصحة العامة للفرد. ويضيف أن المزاج هو مجموعة الصفات المميزة لطبيعة الفرد الانفعالية ومن بينها:

- ١ - درجة تأثر الفرد بالمواقف التي تثير الانفعال: هل هو تأثر سطحي أو عميق، سريع أو بطيء؟
- ٢ - نوع الاستجابة الانفعالية: هل هي قوية أو ضعيفة، سريعة أو بطيئة؟
- ٣ - ثبات حالاته المزاجية أو تقلبها.
- ٤ - الحالة المزاجية الغالبة على الفرد: هل هي المرح أو الانقباض أو الاهتمام أو التجهيز؟

ويجب ألا ننظر إلى هذه التقسمات الثنائية على أنها تصنيفات حادة بل على أنها موزعة على شكل توزيع اعتدالي. ومن المناسب أن نفك في تدرجها في إطار «الزمن» مثل: هل هذا الشخص متهدج طول الوقت أو في ٩٠٪ منه؟ وهكذا . وكذلك في إطار «الموقف» مثل: هل يصبح هذا الشخص متهدجاً في كا مواقف الإحباط، أو هل هناك أنواع معينة من الإحباطات تجعله متهدجاً؟ وهكذا (Stagner & Solley, 1970, p. 592).

ومن نظريات عديدة للمزاج عبر التاريخ الطبي والسيكولوجي وأولاها نظرية «أبو قراط» اليوناني في القرن الرابع قبل الميلاد عن الأربعة، وهي المزاج الدموي والصفراوي والسوداوي والبلغمي، والتي تنتهي عن غلبة أخلاط أربعة معينة في الجسم (انظر ص ٢٠٤ ب)، ويخلو لبعض المؤلفين

المحدثين أن يعقدوا مقارنة بين فكرة **الأخلاط**<sup>(١)</sup> وهرمونات الغدد الصماء<sup>(٢)</sup> التي تصب إفرازاتها في الدم مباشرةً فليس لها ثبات. ولكن (Alport, 1961, p. 37f) يذكر أن العلم الحديث قد بين أن الهرمونات أكثر تعددًا وتعقيدًا مما عرف القدماه، ولكن من خسن حدهم قوله: إن المزاج وهو الأساس الانفعالي للشخصية – مرتبط بكيمياء الدم وهذا ما أكدته العلم الحديث، كما أن أنواع الأخلاط الأربع التي وصفها القدماه تناسب تقريبًا أي تصنيف حديث للمزاج، وأن الأمزجة الأربع تناسب مختلف التصنيفات بالنسبة لأبعاد الاستجابة الانفعالية كالسرعة والشدة لدى «فت»، أو بالنسبة للعرض والعمق والقابلية للتبييج والوجودان والنشاط ذي المستوى المرتفع أو المنخفض وهكذا. وسوف نفصل القول في الفصل الخامس كيف تتبع «أيرنوك» عبر التاريخ هذه النظرية اليونانية ذات القيمة الكبيرة وفصلها وتطورها.

ويضع «إيفان بروفتش بالفوف I. P. Pavlov» الفيزيولوجي الروسي الشهير نظرية في المزاج تعتمد على عمليات الاستشارة والكاف في الجهاز العصبي، ويقترح أربعة أنماط للمزاج هي النمط الاستماري والكافي والمتوزن، ويقسم الأخير إلى نتين فرعين هما المتوازن الدموي (النشيط) والمتوزن البلجي (المادي). وهناك كذلك نظريات لكل من: «دفي، فتجر، إبتجر، هس، فرعان» وغيرهم.

ومحدد «سولتون ديموند» (Diamond, 1957, p.126) في كتابه *القيم عن الشخصية والمزاج أربعة أبعاد أساسية للمزاج، هي الاندفاعية والصحبة*

---

humors  
endocrine glands

(١)  
(٢)

والعدوان والتتجنب<sup>(١)</sup>. وهذه الأبعاد تفيد في وصف المزاج (ولو أنها ليست الوحيدة)، وتتضمن أنماطاً للاستجابة فطرية ومعقدة، وممثل كل منها أحد أنماط التكيف للبيئة الاجتماعية، وترتبط كذلك ب مجالات تتسبب في مشكلات توافقية هي: التحكم في الاندفاعية والحب والعدوان والقلق على التوالي.

أما «باس، بلومن» (Buss & Plomin, 1975, p.7f) فيقدمان نظرية حديثة في المزاج تتضمن أربعة أمزجة هي الانفعالية والنشاط والاجتماعية والاندفاعية<sup>(٢)</sup>. وتفصيل هذه العوامل كما يلي:

١ - الانفعالية: مرادفة لشدة الاستجابة، فالشخص الانفعالي يمكن إثارته بسهولة، ويعيل إلى أن يعني من مزيد من الحالات الوجدانية، ويمكن أن يظهر على الشخص على شكل مزاج قوي أو ميل نحو الخوف مع تقلبات عنيفة في الحالة المزاجية، أو كل هذه المظاهر معاً.

٢ - النشاط: يشير مستوى النشاط إلى محصلة النشاط الكلي، فالشخص النشط النموذجي شخص مشغول دائماً وفي عجلة، ويفضل أن يظل في حركة دائبة، لا يكل، حيوي ونشط في حديثه وأفعاله.

٣ - الاجتماعية: وتكون أساساً من الميل إلى الصحة والاجتماع، أو الرغبة الشديدة في التواجد مع الآخرين والتفاعل معهم، والشخص الاجتماعي أكثر استجابة للآخرين.

٤ - الاندفاعية: وتتضمن الميل إلى الاستجابة بسرعة أكثر من الميل إلى كف الاستجابة.

---

impulsivity, affiliation, aggression, and avoidance (١)  
emotionality, activity, sociability, and impulsivity (EASI) (٢)

وهذه الجوانب الأربعة متداخل بعضها في بعض ، كما أن لها أساساً وراثياً قررياً . ونرى أنه يمكن النظر إلى هذه الأمزجة الأربعة الفرعية على أنها عوامل أولية ضئيلة ومائلة ، يمكن أن يستوعبها عامل واحد راق من رتبة ثانية وهو المزاج .

وأخيراً فإن «أيلبورت» (Allport, 1961, p.33f) يرى أنه لإحراز التقدم في دراسة المزاج فإن الحاجة ماسة إلى مزيد من البحوث في الوراثة الإنسانية والكيمياء الحيوية وعلم الأعصاب وعلم الغدد الصماء والأنثروبولوجيا الفيزيقية . فإننا نعلم جيداً أن الشخصية تربط بدرجة كبيرة بالمزاج ، ولا نعرف المصادر الأولية للمزاج ذاته . ويختتم هذا المؤلف معالجته للمزاج منهاً إلى خطأ القول بأن المزاج لا يتغير من المولد حتى الموت ، فالمزاج - مثله في ذلك مثل البنية والذكاء - يمكن تغييره (في حدود) بوسائل طيبة أو جراحية أو غذائية أو من خلال عملية التعلم وخبرات الحياة .

#### ٥- الشخصية والذكاء

ليس ثمة خلاف بين علماء النفس على أن كلاً من الطابع والمزاج يرتبطان بالشخصية بطريقة ما ، منها اختلفت وجهات النظر في هذه العلاقة : سواء أكانا يتداخلان معها أم يعدان من بين مكوناتها أو يرافقانها لدى بعض الباحثين ولكن الأمر غير ذلك في علاقة الذكاء بالشخصية : ترىكن أن عدد أساساً وجهتين للنظر .

فيري الفريق الأول أن الذكاء منفصل عن الشخصية ، فيعتقدون أن هناك نوعين من التنظيمات السلوكية المستقلة في السلوك البشري أولها التنظيم المعرفي<sup>(١)</sup> أو عملية تداول المعلومات<sup>(٢)</sup> التي ترتبط بالعمليات العقلية ، وثانيها

---

cognitive

(١)

information processing

(٢)

التنظيم الوجداني<sup>١٠</sup> أو الشخصية والجوانب الانفعالية المتعلقة بالمواصفات الاجتماعية والتكيف لها.

ولكن هذا الفصل كما نرى ليس له ما يسوغه، فإن التنظيمين متداخلان، والجوانب المعرفية وحسن التصرف يمكن أن يتداخلا مع الخواص الانفعالية أو الشخصية ويؤثرا فيها، ومن جانب آخر فإن الخصائص الانفعالية يمكن أن تؤثر في العمليات المعرفية وفي نتائج اختبارات الذكاء والقدرات، فقد أجريت مثلاً على العلاقة بين القلق والأداء العقلي تجارب عديدة، كما أن عدداً من اضطرابات الشخصية يؤثر - حتى على المدى الطويل - في نسبة ذكاء الفرد ووظائفه العقلية وعملياته المعرفية فيحدث تدهوراً بدرجات.

أما الفريق الثاني فيرى أن الذكاء أحد مكونات الشخصية، ومنهم « كاتل » الذي يضع الذكاء واحداً من عوامل استخارته للشخصية ذي الستة عشر عاملاً ( انظر الفصل الرابع ) وكذلك مؤلف آخر مثل « ماكنون » ( MacKinnon, 1944, p.10 ) إذ يذكر أنه من الشائق أن نبحث أسباب إهمال الذكاء في معالجتنا للشخصية ، ولكنه إهمال ليس له ما يسوغه ، لأن الذكاء بالتأكيد جزء متكملاً - كالطبع والمزاج - في الشخصية ، وأن هذه الوظائف الثلاث واعتدادها الوظيفي بعضها على بعض هو ما يكون الشخصية.

ومن أنصار هذا الفريق كذلك « أيرننك » ( Eysenck, 1960<sup>b</sup>, p.12 ) الذي يرى أن الذكاء مستقل نسبياً عن أبعاد الشخصية الأخرى ، ولكنه يتفاعل معها جيداً بطريق معقدة ومتعلقة ، وقد يجت هذه العلاقة بالنسبة لبعد هام في الشخصية هو الاتبساط / الانطواء ، فيذكر أن الذكاء اللغظي لدى المنطوي أعلى منه عند المنبسط والعكس في الذكاء العملي ، وأن الدقة مرتفعة لدى

المطلعى ، بينما السرعة عند المتسطط أعلى إذ يحفل بالسرعة<sup>(١)</sup> على حساب الدقة<sup>(٢)</sup> . والمعروف أن السرعة والدقة وجهان أو مظاهران هامان للعملية العقلية كما بيّنت دراسات « فيرنو W. D. Furneaux » وظاهر أنها يؤثّران في نتائج اختبارات الذكاء . ويورد « جريفيث » (Griffiths 1970, p.104f) عدداً من الدلائل التي تؤيد هذا الاتجاه الأخير ، فيذكر أن دراسات « أيرنوك » بيّنت أن المتسططين يصلون إلى الإبطاء قرب نهاية الأداء الطويل (الممتد) ، وهناك فروق بين المتسططين والمنظوظين في الاستدعاء المعيجل والمتأجل<sup>(٣)</sup> وقد أثبتت « فارلي Farley » علاقة منخفية بين العصبية والأداء على الاختبارات المعرفية . ويشير « كافيل » باستخدامة للعوامل المائلة (المترتبة معاً) في تحليله للشخصية إلى أن هناك ارتباطات بين الذكاء و مختلف السمات التي تدل على الثبات والاستقرار . وقد تأكّد ميل المجموعات الأعلى ذكاء إلى أن تكون أكثر ثباتاً بوجه عام بوساطة دراسة « تيرمان ، أودن » . وبين « فولدس » ظهور آثار فارقة فيما يختص بالتشتيت<sup>(٤)</sup> بين المستويين والدستويين (العصابيين المنظوظين) في تكمّلة اختبار المتأهلات . وقد حلّل « فيرنو » الوظائف المعرفية إلى عوامل منفصلة خاصة بالسرعة والمتانة ويسكانلزم خاص بمراجعة الأخطاء ، ويشير « أيرنوك » إلى أن العاملين الآخرين يمكن أن يEDA من العوامل غير المعرفية . ويتوصل « جريفيث » (Loc. Cit.) إلى اثنين من النتائج يرى أن هناك ما يسوغها ، أولاًها أن الوظائف المعرفية مجال مهم في الشخصية ويجب أن نهتم به في حد ذاته ، وثانيتها خاصة يتتوفر أدلة على أن هناك تفاعلاً هاماً بين

---

speed (١)

accuracy (٢)

short and long term recall (٣)

distraction (٤)

المتغيرات المعرفية وغير المعرفية في الشخصية، وأن مزيداً من الفحص مثل هذه التفاعلات يغلب أن يضيف إضافة هامة لفهمنا المتزايد لكيفية عمل وظائف الشخصية التكاملة.

وه فيرنون، (Vernon, 1953, p-p. 71-4) كذلك من أنصار الرأي الأخير إذ يرى أن الذكاء العام يتداخل - إلى حد ما - مع الطابع ومع الجوانب الوجدانية للشخصية، ويضرب مثلاً بدراسة «تيرمان» على الأطفال المهووبين التي سفصلها بعد برهة، ويقول: إنه في معظم اختبارات الذكاء، فإن درجات العصابين تختلف قليلاً عن الأسواء، أما الذهانين وبخاصة العضوبين منهم وكذلك أصحاب حالات الحبسة الكلامية<sup>(1)</sup> فهم أقل بوضوح. وظهر من دراسة للباحثة «هيميلويت Himmelweit»، أن النسبة بين درجة المفرادات والمصفوفات المتدروجة لـ «رين»، مختلفة بين الدستيمين (العصابيين المنطوريين) والمنطوريين بالمقارنة بالدستيريين، أي أن للدستيمين ذكاء لمعانياً أعلى من العملي يعكس المستيريين.

ويوصي، ألبورت، (Allport, 1961, p-p. 63-5) بأن نضمّن الذكاء في المواد الخام التي تتكون منها الشخصية، لأن الذكاء في أحد جوانبه مرتبط تماماً بالجهاز العصبي المركزي، والأخير هبة فطرية كالجهاز العصبي الغدي الذي هو أساس بنية الجسم والمزاج، ومن المؤكد أن ثمة تفاعلاً بين الذكاء والشخصية، ولكن ليس هناك نمط موحد لهذا التفاعل. ومن مسح المائتين من الدراسات في هذا المجال لم يكشف «لورج Lorge» عن أي علاقة متسبة بين مقاييس الذكاء والسمات الانفعالية، ويعني ذلك أن كلاً من الغي والذاته لديها الفرصة نفسها بالتساوي لكي يتسم بالأنطواء أو القلق أو السيطرة الاجتماعية أو العصاب أو

aphasia

(1)

أي شيء آخر. وعلى الرغم من عدم ظهور علاقة متسقة بين الذكاء والشخصية، فتتم روابط خفية بينهما، فإن استخدام الطاقات الفطرية في أحسن صورة يتطلب بالتأكيد دفعه من بقية جوانب الشخصية.



لouis ماديسون تيرمان  
L. M. Terman  
(١٨٧٧ - ١٩٥٦)

وقد أجرى كل من «تيرمان وأودن» دراسة تتبعة على (٧٥٠) طفلاً من الموهوبين بدرجة عالية، فظهر بعد اتنى عشر عاماً من إجراء الاختبار عليهم لأول مرة أن بعضهم ظاهر النجاح، بينما الآخرون غير ناجحين في حياتهم، في حين أن كلا المجموعتين مرتفعة الذكاء، فما هو الفرق إذن؟ لتد ظهر أن أعضاء المجموعة الناجحة أكثر ميلاً إلى عملهم، وعندما طلب من أقرانهم أن يضعوا تقديراً لهم ذكرروا أنهم أكثر مثابرة وثقة بالنفس وأكثر اتساقاً مع أهدافهم. ولذلك فإن الأداء العقلي الممتاز (أياماً كانت نسبة الذكاء) يحتاج إلى صفات شخصية معينة.

وفي دراسة مصرية مبكرة قام بها أحد زكي صالح (١٩٥٤، ص ١١٨) وعالجت موضوع «العلاقة بين القدرات العقلية والسمات المزاجية»، وحللت نتائجها بوساطة التحليل العاملی، يستنتج هذا المؤلف في حدود نطاق معطيات بحثه «بعض أنواع من العلاقة بين الصفات المعرفية والصفات الانفعالية»، ولكنه ينبه إلى عدم إمكانية التعميم من هذا البحث نظراً لطبيعة العينة وقلة الاختبارات.

وعلى الرغم من أن الرأي الغالب أن هناك أنواعاً من العلاقات بين الذكاء والشخصية فإن كثيراً من المؤلفين عندما يعالجون الشخصية منظوراً محدد ومتخصص، فإما أنهم يغفلون القطاع المعرفي (الذكاء) وإما أنهم يعالجونه بإيجاز إذ يوجهون جل اهتمامهم للقطاعات الوجدانية، مع افتراضهم الضمني أن ثمة علاقات وثيقة بين الذكاء والشخصية.

## ٦ - الشخصية وبنية الجسم

بنية الجسم<sup>(١)</sup> أو الشكل الخارجي له، هو التركيب البدني الظاهر لجسم الإنسان ونطع العلاقات بين مختلف أعضائه، وهو يقاس كمياً بدقة وتحده معاملات متعددة. وتقسم البنية عادة إلى ثلاثة هي: المكتنزة والتخلية والمتوسطة. ومشكلة علاقة بنية الجسم بالشخصية وبالاستعداد للإصابة بالاضطرابات النفسية والأمراض العقلية والعضوية مشكلة قديمة جداً، بدأت دراستها منذ الطبيب اليوناني «أبوقراط» Hippocrates عام ٤٢٠ ق. م. وما زالت تبحث وباستفاضة حتى اليوم، مع دورات تناوبتها بطبيعة الحال تتراوح بين الاهتمام الزائد والإهمال الشديد. كما هو الحال دائماً في عديد من المشاكل السيكولوجية ومنها بحوث الوراثة.



«إرنست كرتشمر E. Kretschmer  
(١٨٨٨ - ١٩٦٤)

درس الطبيب النفسي الألماني «إرنست كرتشمر E. Kretschmer» عام ١٩٢٢ علاقة البنية بالأمراض العقلية، فظهرت علاقة بين البنية المكتنزة، وكل من الشخصية الدورية وذهان الموس / الاكتئاب، وكذلك بين البنية النحيلة وكل من الشخصية المنقصة ومرضى الفحاص. ويدو أن الأدلة - كما يذكر ستاجنر ، (Stagner, 1961, p.275) - تؤكد علاقة بنية الجسم بالذهان وليس بشخصية الأشخاص.

وقام «وليم شيلدون W. Sheldon» بفحص بنية الجسم بطريقة مبتكرة هي التصوير الفوتوغرافي المقذن في حالة العري (والحالة الأخيرة تثير مشاكل جة)، وكشفت بحوثه عن علاقة بين بنية الجسم وكل من الشخصية والرغس العقلي، ولكن معاملات الارتباط التي يوردها مرتفعة جداً إلى الدرجة التي يشك فيها بعض الباحثين. «فقد بين «لوبين» أن بعض هذه الارتباطات ليس ممكناً رياضياً» (Marx & Hillix, 1963, p.326)، ومع ذلك يرى باحثون آخرون أن هذه المعاملات لها أساس متين (Diamond, 1957, p.143). إن أهم مصدر



• W. Sheldon •

للخطأ في تصميم «شيلدون» لرؤاسته هو أنه نفسه الذي قام بتقدير كل من البنية والشخصية ويدركه، أيرننك، (Eysenck, 1953' b, p.434)؛ مع أنه لا يمكن إنكار إضافاته إلا أنه لا يمكن قبولها بصدقها الظاهري، ومن المحتمل أنها تحتوي على قدر من الحقيقة والاست بصار يجعلها جديرة بالفحص العملي.

وقد جاءه «ريز، أيرننك» المشكلة من جذورها محاولين - بادئ ذي بدء - تحديد الأبعاد الأساسية لبنية الجسم على أساس من التحليل العامل، وهو المنوهج الأمثل لجسم مشكلة تحديد مكونات بنية الجسم هذه. واستخرج هذان المؤلفان عاملين هما العامل العام (الحجم) وعامل النمط كما يلي:

١ - عامل حجم الجسم: وله تشبّعات موجبة بجميع مقاييس بنية الجسم ويمكن أن نقارن فيه بين ذوي الجسم الضخم والمتوسط والتحليل.

٢ - عامل نمط الجسم: وهو عامل ثنائي القطب يحدد الامتداد الطولي (كتrol القامة والجذع والذراع مثلاً) مقابل الامتداد العرضي (كمحيط كل من الصدر وأعلى الفخذ وعرض كل من الجمجمة والصدر والخوض).

ويقابل هذا العامل بين التحليل الطريقي والمكتنز القصير (Rees, 1960, p.350)، ويحدد هذا العامل؛ العامل المسمى باسم «ريز - أيزنك»<sup>(١)</sup> ومن دراسة على ألف عصبي باستخدام هذا المعامل، وجد «أيزنك» (Eysenck, 1947, p.91ff) ما يلي:

- ١ - يميل المستربون إلى النمط المكتنز أو إلى غلبة النمو العرضي.
- ٢ - يميل العصبيون (فيما عدا المستربين) إلى النمط التحليلي.

وستخلص «أيزنك» (Eysenck, 1953<sup>b</sup>, p.346) من مسح عديد من الدراسات أن معامل الارتباط يتراوح بين ٠,٣، ٠,٥، ٠,٧ بين كل من:

- ١ - البنية التحليلية والانتقام.
- ٢ - البنية التحليلية والعصبية.

والخلاصة أنه لا يمكن الشك في حقيقة ارتباط البنية بالشخصية، وبما أن بنية الجسم تتعدد على أساس وراثي بالدرجة الأولى فإن الافتراض القائل: إن وراء كل من الشخصية والبنية عامل وراثي قوي له ما يسوغه. ونختتم هذه المعالجة بقول «بونار» (Bonner, 1961, p.159) من أنه «لم يترك البحث في هذا المجال شكًا في وجود ارتباط هام بين التركيب الجيني والشخصية، ويجب أن يكون السؤال المطروح للبحث هو حجم الارتباط وليس الارتباط نفسه». ولتكنا نضيف أن معاملات الارتباط التي استخرحت من الدراسات التي أجريت حتى الآن، لا تسمح بالتبؤ بشخصية فرد ما أو استعداده للإصابة باضطراب نفسي أو مرض عقلي معين - بدرجة كبيرة من الدقة - على أساس معرفة بنية جسمه.

## الفصل الثاني

### السمات الشخصية

تمهيد :

إذا ما طلبنا من أحد العوام أن يقارن بين شخصين يعرفهما تمام المعرفة، فإنه غالباً ما يصفها بصورة عامة جداً أو باستخدام صفة واحدة فقط، فقد يقول مثلاً: إن أحدهما رجل خير (أو طيب في الاستخدام الدارج)، في حين أن الآخر سيء أو شرير. وقد سبق أن ذكرنا أن وصف الشخصية على ضوء خاصية واحدة أو صفة مفردة هو من خصائص التفكير غير العلمي. ولكن المقارنة - من وجهة نظر علم النفس - عملية تحليلية تم بين جوانب معينة لدى الشخصين موضوع المقارنة، أو أن يقارن بين خصائص معينة لدى كل منها وهذه الخصائص ذاتها لدى عينة كبيرة ينتهيان إليها (على شكل معايير مستخرجة من هذه العينة). هذه الجوانب أو الخصائص المعينة التي نقارن بينها هي إلا السمات<sup>١١</sup>.

ومن ناحية أخرى إذا ما لاحظ رجل الشارع أن زيداً من الناس لا يطبق المثل بمنزله كثيراً، ويحب الخروج منه دائماً، وإذا ما مكث به توافد عليه الزوار تباعاً، وأن له من الأصدقاء الحميمين عدداً غفيراً، يستنتج أن يكون مع الناس دوماً، يحب الاحفلات والاجتماعات والزيارات... فإن مثل هذا الشخص يوصف بأنه «اجتماعي». وإذا ما لاحظ عامة الناس كذلك أن عمراً سرع الغضب سهل الاستارة في أغلب الأوقات، مع أصدقائه ورؤسائه ومرؤوسيه وزوجته وأبنائه وخدمه... فإنه يوصف بأنه «عصبي». وإن صفات

«اجتماعي» و«عصبي» وغيرها من الصفات التي يمكن أن نصف بها مختلف الأفراد، ما هي - بتعبير سيكولوجي فني - إلا السمات . وليس هذا بعيداً عن المعنى اللغوي للمصطلح في العربية، إذ يذكر أحد عزت راجع (١٩٧٣، ص ٣٨١هـ) أن السمة لغة هي العلامة المميزة.

مسلمة وجود السمات تتأكد من ثلاث حقائق هي :

١ - لشخصيات الأفراد درجة مرتفعة من الاتساق، فإن الشخص يكشف عن الاستجابات التعودية نفسها خلال عدد كبير من المواقف المشابهة.

٢ - بالنسبة لأي عادة، فإننا يمكن أن نجد بين الناس اختلافاً في الدرجة أو في كمية هذا السلوك.

٣ - لشخصيات الأفراد نوع من الاستقرار، فإن الشخص الذي يحصل على درجة معينة (على أحد المقاييس) هذا العام، سيحصل في العادة على درجة قريبة منها في العام التالي.

ونؤدي بنا هذه الحقائق الثلاث إلى أن ننظر إلى سمات الشخصية بوصفها نوعاً من العادات العامة التي يمكن أن تستدعي عن طريق عدد كبير من المواقف. وإن النظر إلى الشخصية على ضوء «السمات»، يأمل أن يصف الاختلافات الجوهرية في السلوك بطريقة اقتصادية، مع إهمال العادات النوعية غير الهامة (Cronbach, 1960, p. 500).

## ١ - تعريف السمات

كما تعدد تعریفات علماء النفس للشخصية كذلك تختلف تعریفاتهم للسمات تبعاً لاختلاف نظرتهم ونظرياتهم في الشخصية /بل إن المؤلف الواحد أحياناً ما يبدل ويعدل من تعریفه للسمات من مرجع إلى آخر. وقد تبع «أببورت» (Allport, 1961, p. 335) - كعادته في تأصیل المصطلحات - التعریفات المتعددة للسمات من الفیلسوف الإنجليزي «جيرمي بنتام» حتى وقت ظهور كتابه.

ونورد فيها بلي تعريفات السمات لدى ثلاثة من علماء النفس الذين نهم بنظرياتهم العاملية في الشخصية.

يرى «كاتل» أن «السمة مجموعة ردود الأفعال أو الاستجابات التي يربطها نوع من الوحدة التي تسمح لهذه الاستجابات أن توضع تحت اسم واحد، ومعالجتها بالطريقة ذاتها في معظم الأحوال» (ميسد غنم، ١٩٧٥، ص ٢٥١). والسمة عنده كذلك «جانب ثابت نسبياً من خصائص الشخصية، وهي بعد عامل يستخرج بوساطة التحليل العاملاني للاختبارات أي للفارق بين الأفراد، وهي عكس الحالة» (Cattell & Scheier, 1961, p.500).

أما «جيبلورد» فيرى أن «السمة هي أي جانب يمكن تمييزه ذو دوام نسبي وعلى أساسه يختلف الفرد عن غيره» (Guilford, 1959, p. 6).

ويرى «أيزنك» السمات بأنها «مجموعة من الأفعال السلوكية التي تتغير معًا» (Eysenck, 1953<sup>a</sup>, p.10). وتحد السمات عنده مفاهيم نظرية أكثر منها وحدات حسية.

ويقترح المؤلف هذا التعريف:

«السمة أي خصلة أو خاصية أو صفة ذات دوام نسبي، يمكن أن يختلف فيها الأفراد فتميز بعضهم عن بعض أي أن هناك فروقاً فردية فيها . وقد تكون السمة وراثية أو مكتسبة، ويمكن أن تكون كذلك جسمية أو معرفية أو اجتماعية أو متعلقة بمواصفات اجتماعية». والأخرتان هما مجال الاهتمام في بحوث الشخصية.

## ٢ - التحديد الفارق للسمات

الاتجاه والمادة والعاطفة من المصطلحات التي يتعين أن تحددها تحديداً فارقاً أي مرققاً وميزاً لها عن السمة التي يمكن أن يظن أنها قريبة منها أو متداخلة معها ولكتها بالتأكيد مختلفة عنها . وقد يبحث «أليبورت» (Allport, 1961, p-p. 345-48) باستفاضة هذا التحديد في نظريته عن السمات المشتركة فيفرق بين

السمة والاتجاه<sup>(١)</sup> ، وبالرغم من أنه يشير بادئ ذي بدء إلى أنه ليس من السهل التفرقة بينها فإنه يميزها على أساس ما يلي:

- ١ - يشير الاتجاه عادة إلى موضوع معين (سياسي - اقتصادي - ديني) ، أما السمة فتترزّها موضوعات شديدة التنوع ولا تخلو حصرها ، فالسمة إذن أكثر عمومية من الاتجاه ، وتشير إلى مستوى أرقى من التكامل .
- ٢ - الاتجاه في العادة ثانوي : مع أو ضد ، مفضل أو مكره ... وهكذا ، ولكن الحال ليس كذلك في السمات .

ويذكر «أبيورب» (Loc. Cit.) أن السمة (من وجهة نظره) هي المفهوم الأساسي في دراسات الشخصية ، حيث تهم الأخيرة بتركيز بـ السمات لدى الشخص ، أما «الاتجاه» فهو الموضوع الأساسي في علم النفس الاجتماعي . ويرى كذلك أن «العاطفة» تقع بين السمة والاتجاه .

أما العادة<sup>(٢)</sup> فتستخدم بمفهوم ضيق على أنها نوع من الميل المحدد ، ولذا فالسمة أكثر عمومية من العادة . وت تكون السمة - في أحد جوانبها على الأقل - من خلال تكامل مجموعة من العادات النوعية التي لها دلالة تكيفية عامة بالنسبة للفرد ، ولكن العادات لا تتكامل تلقائياً بل عندما يتتوفر لدى الشخص صورة أو مفهوم عام من نوع معين يؤدي إلى تكوين السمة في ظل جهاز أرقى من التنظيم . وينظر «جثري» وهو سلوكى إلى السمة على أنها عادة من نوع راق .

## ٢ - أنواع من السمات

أوردنا في تعريفنا المقترن للسمات أنواعاً لها ، ويقسمها «جيلفورد» (Guilford, 1959, P. 52) كذلك من وجهة عامة إلى أنواع ثلاثة هي : السمات السلوكية والفيزيولوجية والمورفولوجية (الخاصة بالشكل العام الخارجي للجسم) ، وهو يركز في مجال الشخصية على السمات السلوكية<sup>(٣)</sup> .

attitude	(١)
habit	(٢)
behaviour traits	(٣)

أما « كاتل » (Cattell, 1965, P. 28) فيميز - من وجهة عامة أيضاً - بين ثلاثة أنواع أساسية من السمات هي:

- ١ - السمات المعرفية: القدرات وطريقة الاستجابة للمواقف.
- ٢ - السمات الدينامية: وتصلب بإصدار الأفعال السلوكية، وهي التي تختص بالاتجاهات العقلية أو بالدافعية والميول، كقولنا شخص طموح أو شغوف بالرياضة أو له اتجاه ضد السلطة وهكذا.
- ٣ - السمات المزاجية: وتحتخص بالإيقاع والشكل والمثابرة وغيرها، فقد يتسم الفرد - مراجياً - بالبطء أو المرح أو التهيج أو الحيرة وغير ذلك.

ونعني عن البيان أن الأخيرة هي بيت القصيد هنا، وقد سبق أن فصلنا القول في الفصل الأول عن ارتباط المزاج بالشخصية، وهي - بمنظور عام - علاقة كل بجزء، إذ تشمل الشخصية - من بين ما تشمل - المزاج، ولذا فإننا نركز حديثنا في هذا الفصل بوجه عام في السمات المزاجية ، والتي تراويفها - إلى حد معين - بمصطلح سمات الشخصية أو السمات السلوكية. ونعالج الان بعض التصنيفات العامة لسمات الشخصية، ويلاحظ القارئ، أنها تصنيفات متداخلة إلى حد بعيد.

## أ - السمات العامة والخاصة

يتشابه كل إنسان - دون ما ريب - مع بقية الآدميين في جوانب معينة هي السمات العامة أو المشتركة<sup>(١)</sup>، ولكنه - في الوقت ذاته - لا يشبه أي واحد منهم في جوانب أخرى هي السمات الخاصة أو الفريدة<sup>(٢)</sup>.

والسمات العامة هي السمات المشتركة أو الشائعة بين عدد كبير من الأفراد في حضارة معينة أو في حضارات كثيرة، وقد تشبع بين الآدميين على وجه

---

common traits

(١)

unique traits

(٢)



جوردون ألبورت  
• G. W. Allport  
( ١٨٩٧ - ١٩٦٧ )

العلوم، ومثلاها في المجال المعرفي الذكاء الذي يوجد - بدرجات - لدى جميع الأدميين. أما السمات المشتركة للشخصية فمثلاها السيطرة والانطواء والازان الوجداني والاجتماعية وغيرها كثير. وللسمات المشتركة الشكل ذاته لدى كل شخص أي أنها توجد لدى الجميع ولكن بدرجات متفاوتة، فالفارق كمي وليس كيفياً.

ويرد «ألبورت» (Allport, 1961, p-p. 338-49) - وهو من تدعى نظريته في الشخصية بنظرية السمات - في فصل بعنوان: «طبيعة السمات المشتركة»

التعريف التالي: «السمة المشتركة فئة تصنف فيها أشكال السلوك المتكررة وظيفياً لدى المجموع العام من الناس، وبالرغم من تأثيرها باعتبارات اجتماعية مصطنعة فإن السمة المشتركة تعكس - إلى حد ما - الاستعدادات الحقيقة والتي يمكن مقارنتها لدى كثير من الشخصيات، ونتيجة للطبيعة البشرية العامة والثقافة المشتركة فإنها تبني أساليب متشابهة من توافقهم مع بيئاتهم ولكن بدرجات مختلفة».

ويوضح «أيلورت» (Loc. Cit.) مفهوم السمة المشتركة بالمثال التالي: لنفترض أن اهتماماً كان موجهاً إلى سمة السيطرة، ووضعنا لها مقاييساً وطبقناه على عينة كبيرة (عينة التقنين)، وحددنا الدرجة المتوسطة، وقمنا بمقارنة درجة شخص معين بهذه الدرجة المتوسطة، فظاهر أن درجته تقع عند ١٠٪ من عينة التثنين، ومن ثم نستنتج أنه يميل بقوة إلى الخضوع (عقلوب السيطرة أو الدرجة المنخفضة عليها)، ولذا فشلة أساس منطقي سليم لافتراض وجود سمات مشتركة وكذلك قياسها. والمنطق وراء هذا الافتراض هو أن «الأشخاص الأسواء في حضارة معينة يميلون بالضرورة إلى أن يطوروا أشكالاً من التوافق متقاربة إلى حد ما ويمكن مقارنتها بعضها البعض، فإذا ما أمكن البرهنة على أن نوعاً من النشاط مرتبط إحصائياً في العادة بتنوع آخر من النشاط، هنا يتتوفر الدليل على أن شيئاً ما يمكن خلف هذين النوعين من النشاط، أي السمة».

وتكون السمة مشتركة إذا كان الدليل على وجودها مستخرجأً من جهور كبير من الناس ومن خواص السمات المشتركة أنها موزعة توزيعاً اعتدالياً (على شكل متاخنى يشبه الجرس) أي، أن ثلثي الأفراد تقريباً (أو بالتحديد ٦٨,٢٦٪ منهم) يقعون في المنتصف على متصل السمة، أي يحصلون على الدرجات الوسطى على مقياس هذه السمة (المتوسط  $\pm$  واحد انحراف معياري)، بينما يحصل عدد أقل من الأفراد على درجات عليا أو دنيا على السمة، في حين أن عدداً قليلاً جداً من الأشخاص يحصلون على درجات مرتفعة جداً أو منخفضة جداً على هذه السمة. ويعني هذا النوع من التوزيع

كذلك أن السمة المشتركة ذات توزيع مستمر متصل أي دون ثغرات أو تقطيع.

أما السمات الخاصة أو الفريدة فهي تلك التي «تحص فرداً ما بحيث لا يمكن أن نصف آخر بالطريقة ذاتها ، وهي إما قدرات أو سمات دينامية» (Cattell, 1965, p. 28). وقد ذهب «أليبورت» على ضوء نظرته في السمات، إلى أن «كل سمة للفرد تعد سمة فريدة تتميز في قوتها واتجاهها وبعدها عن السمات الأخرى المشابهة الموجودة لدى الأفراد الآخرين» (عطيه هنا، ١٩٥٩، ص ٢١٤). «ويؤكد «أليبورت» أنه ليس هناك في الواقع أبداً شخصان لها السمة ذاتها . ويرغمنا قد يوجد من تشابهات في تركيب السمة لدى أفراد مختلفين فإن الطريقة التي تعامل بها أي سمة بالذات لدى شخص معين تكون لها دائماً خصائص فريدة تبعها عن جميع السمات المشابهة لدى الأشخاص الآخرين، ومكذا فإن السمات جميعاً سمات فردية فريدة، ولا تناسب سوى الفرد المنفرد ... ويري، كذلك أن السمة الفردية هي وحدتها التي يمكن أن تعدد ما سمع حققة نظراً لما يلي:

- أ** - توجد السمات دائياً لدى أفراد وليس في المجموع العام.  
**ب** - تتطور السمات وتعتمد إلى استعدادات دينامية بطرق فريدة وفقاً لخبرات كل فرد.

السمة المشتركة إذن ليست سمة حقيقة على الإطلاق، بل إنها مجرد جانب صالح للقياس من السمات الفردية المعقّدة» (هول، لنلزي، ١٩٧١، ص ٣٤٩)، ذلك أن هناك أنواعاً لا حصر لها من المسيطرین أو القادة أو العدوانيين أو المسلمين أو الجبناء. والمقياس العام للسمة المشتركة لا يمكنه، ولن يمكنه أن يدرك الفللال الدقيقة للسمات لدى الأفراد، والتي تلاحظها في السمات الخاصة أو الفريدة أو ما يسميه «ألبورت» باسم القابلیات الشخصية<sup>١١</sup>، ويرى أن الأخيرة هي وحدة السمات الحقيقة وهي أكثر

### **personal dispositions**

1

تصويراً لتركيب الشخصية، أما السمات المشتركة فهي سمات شبه حقيقة (ميد غنم، ١٩٧٥، ص. ٢٥١ - ٦٠).

«البيورت» في وضعه للسمات المشتركة في مستوى أدنى من الفردية يبدو مناصراً لفكرة التغير والتفرد، ومتابعاً للفيلسوف الإغريقي القدم «هرقلطس» حينما قال: «إن الإنسان لا ينزل النهر الواحد مرتين». ولكن وجية نظر «البيورت» هذه لا يوافق عليها كثير من دارسي الشخصية، وبخاصة الذين يستخدمون منهج التحليل العامل في بحوثها، ذلك أن العلم يتم أولاً وبالدرجة الأولى بالجوانب العامة التي يشترك فيها الأدميون ويشابهون، وهذا المدخل الأخير يساعد على إمكانه إجراء القياس وعقد المقارنات، والقياس أمر أساسي في أي علم.

ويرد «ولسون» (Wilson, 1976, p. 137) على الرعم بأن كل شخصية فردية في كل جوانبها مما يجعل التصنيف أمراً مضللاً أو مستحيلاً، فيقول: إن هذا القول يعبر عن سوء فهم لطبيعة التفكير العلمي، فمن الصحيح أن أي شخص لا يتكرر بطريقة كاملة ولا حتى عن طريق توأمه الصنوي، ولكن هذه العبارة معوقة تماماً، فإن كل «إصبع موز» هو أيضاً فريد، ولكن ذلك لا يؤدي إلى مفهوم «الموزات» (كما تتميز عن التفاح والبرتقال)، فذلك أمر عقيم لا غناه منه، تماماً كتصنيفها تبعاً لما إذا كانت خضراء أو ناضجة أو عطية، كبيرة أو صغيرة، منحنية أو مستقيمة. إن الشخص الفريد ربما يكون موضوع اهتمام القصاص أو كاتب المسرحية، ومن المحتمل كذلك بالنسبة للإخصائين الإكلينيكي الممارس، ولكن العلم يتم فقط بالمفاهيم والتعويذات، والتي بدونها سيكون تفكيرنا في الحقيقة عقيماً ومجدياً.

وعلى كل حال فإن هذا الخلاف يعكس التعارض القائم في علم النفس عامه بين النهج الإحصائي السيكومترى الذي يركز على ما هو مشترك، مقابل النهج الإكلينيكي الذي يركز على السمات الفردية دراسة الحالة، ولو أن وجهة النظر الإكلينيكية الحديثة تعتمد على أساس سيكومترية إحصائية.

والرأي لدينا أن التقدم في بحوث الشخصية منوط بالبحث عن السمات المشتركة أكثر من السمات الفريدة.

### **ب - السمات الأساسية والسطحية**

من بين تصنيفات السمات تقسيمها إلى سمات مصدرية أو أساسية<sup>(١)</sup> وسمات ظاهرية أو سطحية<sup>(٢)</sup>، وهو التصنيف الذي وضعه «ريموند كاتل» . والسمات السطحية هي « تلك السمات التي يمكن ملاحظتها مباشرة وتظهر في العلاقات بين الأفراد ، كما يتضح من طريقة الشخص في إنجاز عمل ما وفي الاستجابات للاستعلامات ، وهي قريبة من مكان السطح في الشخصية ، وتعد أكثر قابلية للتتعديل تحت ضغط الظروف البيئية ومثالها المرح والحيوية والتاشاجر، (Stagner, 1974, p. 223) . السمات السطحية إذن هي « تجمعات الظواهر أو الأحداث السلوكية التي يمكن ملاحظتها ، وهي أقل ثباتاً ، كما أنها مجرد سمات وصفية ومن ثم فهي أقل أهمية من « جهة نظر كاتل » ( سيد غنيم ، ١٩٧٥ ، ص ٢٧٤ ) .

وتقابل السمات السطحية السمات الأساسية ، ويرى « كاتل » أنها « هي التكوينات الحقيقة الكامنة خلف السمات السطحية والتي تساعد على تحديد السلوك الإنساني وتفسيره . والسمات الأساسية ثابتة وذات أهمية بالغة ، وهي المادة الكبرى الأساسية التي يقوم عالم النفس بدراستها ، ويعكن أن تقسم إلى سمات تكوينية وسمات تشكلها البيئة : الأولى داخلية وذات أساس وراثي ، والثانية تصدر عن البيئة وتتشكل بالأحداث التي تجري في البيئة التي يعيش فيها الفرد (المرجع والموضع نفسه) .

ويذكر « ستاجنر » (Stagner, 1974, p. 224) كذلك أنه يمكن النظر إلى السمات الأساسية على أنها التراكيب أو التكوينات الكامنة التي لا تظهر بصورة

---

source traits

(١)

surface traits

(٢)

مباشرة، بل عن طريق وسط أو وسيط هو السمات السطحية، إذ يمكن مثلاً أن تنظر إلى الاستجابة العامة للمنبهات الاجتماعية لتفسير ما في سلوك الفرد من تناقض ظاهري عندما يحصل على درجة مرتفعة في كل من الصدقة والعدارة، ويفسر ذلك أيضاً ملاحظات الباحثة ميري في عام ١٩٣٧ على الأطفال الذين درستهم، فقد ظهر لها أن الأطفال الذين كانوا أكثر تعاطفاً كانوا أيضاً أكثر عدواناً في علاقاتهم مع زملائهم. والسمات الأساسية قد تكون إما مشتركة أو فريدة كالسمات السطحية سواء بسواء.

### ج - السمات أحادية القطب مقابل ثنائية القطب

تمثل السمات أحادية القطب<sup>(١)</sup> بخط مستقيم يتد من الصفر حتى درجة كبيرة، كالسمات الجسمية (المورفولوجية والفيزيولوجية) والقدرات. ويعتبر المدى من عدم وجود السمة من النوع الذي يقاس (الصفر) حتى أكبر قدر ممكن من هذه السمة. ويعتبر شكل (٢).

(+) ————— (صفر) —————



شكل (٢) : سمة أحادية القطب

أما السمات ثنائية القطب<sup>(٢)</sup> فتمتد من قطب إلى قطب مقابل خلال نقطة الصفر كما في شكل (٤) والسمات المزاجية عادة ثنائية القطب، إذ تحدث مثلاً عن المرح مقابل الاكتئاب والسيطرة مقابل الخضوع والهدوء مقابل العصبية وتقع نقطة الصفر في مكان تتوزن فيه الصفتان بدرجة متساوية، بحيث لا تستطيع أن نصف الفرد بأن لديه غلبة لواحدة منها أو الأخرى.

unipolar traits

(١)

bipolar traits

(٢)

(+) ————— | ————— (-)  
 → (صفر) ←

### شكل (٤) : سمة ثنائية القطب

ونلاحظ كذلك أن الميل<sup>(١)</sup> والاتجاهات<sup>(٢)</sup> ثنائية القطب، فهناك في الميل تفضيلات أو كراهيات لموضوعات الميل، فبعض الأفراد يفضلون الأنواع الميكانيكية من النشاط، بينما لا يفضلها آخرون. والاتجاهات كذلك ثنائية القطب، فإننا نفضل مؤسسة معينة أو نكون ضدّها، ونتجه صوب تفضيل الخل السلمي للمنازعات أو نحو تفضيل الحرب.

وفي السمات ثنائية القطب تحدد نقطة الصفر التي تتواءز فيها الصفتان، على أساس الإجراء الإحصائي المألف، حيث يستخرج متوسط قيم (درجات) مجموعة من الأفراد على مقاييس السمة، وبعد نقطة مرجعية ومن ثم يعد نوعاً من النقطة الصفرية التي تقع حولها الانحرافات المرجبة والسلبية بطريقة متوازنة . (Guilford, 1959, p. 65)

### E - السمة متصل قابل للتدرج

تؤسسي مذهبية السمات أحادية القطب والثنائية بمفهوم كمي لها، ذلك أن الفروق بين الأفراد بالنسبة لسمة معينة هي فروق في الدرجة أكثر منها فروق في النوع فليس ثمة تصنيفات حادة للأفراد على شكل: ثرثار وصامت، منعزل واجتماعي، منفعل وغير منفعل ... ولكن هناك تدريجاً مستمراً للفروق من طرف إلى الطرف الآخر المقابل في إطار الخواص الأساسية لتحتي التوزيع الاعتدالي. ويظهر ذلك إذا ما طبق اختبار معين للشخصية (للانبساط مثلاً) على مجموعة كبيرة من الأفراد، فنلاحظ جداً أدنى وحداً أعلى للدرجات،

---

interests

(١)

attitudes

(٢)

يجمعها مدى<sup>(١)</sup> مستمر يتراوح بين المنطوي جداً والمبسط تماماً، ويقع العدد الأكبر من الأفراد في مركز متوسط أي لا يميلون لا إلى الانطواء الشديد ولا إلى الانبساط المرتفع. وإن تنظيم السمات ليس أمراً متعلقاً بقاعدة «الكل - أو لا شيء»، ولكن السمة تتوزع درجاتها باستمرار من طرف المنحني إلى الطرف الآخر (Stagner, 1974, p. 222). وإذا ما كان عدد الحالات التي طبق عليها الاختبار كبيراً، فإن الدرجات داخل المدى (وهو الفرق بين أعلى قيمة وأدنى قيمة) تكون مستمرة دون ما تقطع أو انفصال، يعني أنه لن تكون هناك فجات داخل هذا المدى دون تكرارات، وهذه هي فكرة المتصل<sup>(٢)</sup>.

ويفصل جيلفورد<sup>(٣)</sup> (Op. Cit., p. 62-5) الأمر بقوله: إن معظم السمات قابلة للتدرج<sup>(٤)</sup> أي يمكن النظر إليها على شكل مقياس له درجات، ويعني بذلك أن السمة خاصية أو خصلة، ولختلف الأفراد درجات متباعدة عليها، فإذا ما اختلف مجموعة من الأفراد على سمة ما بأن حصلوا على درجات عليا ودنيا فيها أمكن تمثيل السمة على شكل خط مستقيم مفرد (وهي فكرة هندسية)، وأمكن كذلك أن تمثل مراكز الأفراد على هذه السمة بوساطة نقط على هذا الخط. ويمكن أن يمثل خط واحد سمة اللياقة متلاً، وأخر لسمة الأنفة، وخط ثالث لسمة الاجتماعية. ويوضح هذه السمات الثلاث شكل (٥) وبين كذلك مراكز اثنين من الأفراد على هذه السمات الثلاث.

وبالنظر إلى شكل (٥) يمكن أن نقول: إن الشخص (أ) لبق جداً في حين أن (ب) غير لبق أو قليل الذوق. وأن كلا من (أ) و(ب) أنيق جداً ولكن (ب) أكثر أناقة بدرجة بسيطة. والشخص (أ) اجتماعي بدرجة متوسطة، بينما (ب) تنقصه هذه الصفة كثيراً. وإن استخدام النقطة لتحديد مركز الشخص

range

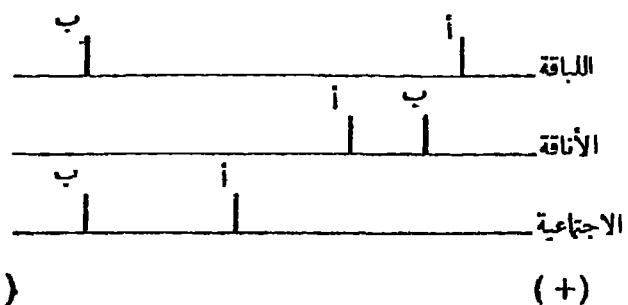
(١)

continuum

(٢)

scalable

(٣)



شكل (٥) : ثلاث سمات مفترضة قابلة للتدرج على شكل خطوط مستقيمة، ومراعز اثنين من الأفراد (أ، ب) على كل منها

على متصل السمة مفهوم تخلي تماماً، فمن غير المحتمل أن يبقى الفرد ثابتاً في نقطة واحدة على سمة ما ، ومن ثم يمكننا فقط أن نحدد له مركزاً يتحمل غالباً أن يتميز به.

ويجيب « جيلفورد » (Loc. Cit.) عن السؤال المهام: كيف نحدد مركز شخص معين على متصل السمة؟ فيقول: إن ثمة دلائل أو إشارات<sup>(١)</sup> تستدل بها على مركز الشخص على السمة، وأحد هذه الإشارات « تكرار حدوث ما يدل على السمة »، كأن يكون أمام الشخص خسون فرصة لكي يكتشف مما إذا كان أنيقاً أكثر من كونه غير مهندم، فكم مرة منها سيكون أنيقاً فعلاً؟ والاختبار المكون من عدة بنود يعد مثالاً إجرائياً جيداً، فإن كل بنود يهد فرصة كي يبين الشخص ما إذا كانت استجابته تشير إلى النهاية العليا أم الدنيا للمقياس. والإشارة الثانية إلى مركز الشخص على السمة هي شدة<sup>(٢)</sup> حدوث الاستجابة التي تدل على وجود السمة . وتتضمن الشدة في عنف الاستجابة كما تظهر في أنواع عديدة من النشاط، فكمية الاستجابة الانفعالية مثلاً تعد مؤشر اللشدة،

cue  
intensity

(١)  
(٢)

نسمة عدد من المكونات الاتفعالية التي يمكن ملاحظتها كالتغير في ضغط الدم ومعدل النبض وتوصيل الجلد وتوتر العضلات ، وهي جميعاً ممكنة القيام بطريقة موضوعية . وشدة الاستجابة للأراء يمكن أن تعد كذلك إشارة إلى شدة الاتجاه ، فإذا ما استجاب شخص ما بقوله « موافق جداً » لمعظم العبارات التي تقيس الاتجاه نحو تنظيم النسل ، بينما استجاب آخر بقوله « موافق » للعبارات نفسها ، فغالباً ما يكون الأول موافقاً على الفكرة أكثر . وهناك إشارة أخرى إلى ظهور السمة وهي « المدى » ولو أنها غير واضحة كعلامي التكرار والشدة .

### **سمات غير قابلة للتدرج<sup>١١</sup>**

ولكن « جيلفورد » (Loc. Cit.) يورد نوعاً آخر من السمات هو السمات غير القابلة للتدرج ، وهي السمات التي قد تكون حاضرة أو غائبة ولا وسط بين الحالتين أو تدرج في كمية هذه الصفة أو السمة . وإن مهمة إيجاد أمثلة لهذا النوع من السمات غير القابلة للتدرج تماماً ليست سيرة كما تبدو ، ومن الأمثلة على ظهور هذا النوع من السمات : وجود مخافة<sup>١٢</sup> معينة أو عدم وجودها ، أو ظهور خلجة<sup>١٣</sup> معينة (لزمه عصبية كتحريك الكتف أثناء الحديث مثلاً) إزاء اختفائهما ، أو تكون استجابة شرطية معينة - تقابل عدم تكوينها .

ويبدو للوهلة الأولى أنه يمكن افتراض أن عمي الألوان<sup>(٤)</sup> سمة غير قابلة للتدرج ، حيث إنه يمكن تصنيف الأفراد إلى بمحوتين : من لديهم عمي ألوان ومن ليس لديهم هذا النوع من العمى ، ولكن اتضحت أن هناك درجات لعمى

nonscalable traits

(١)

phobia

(٢)

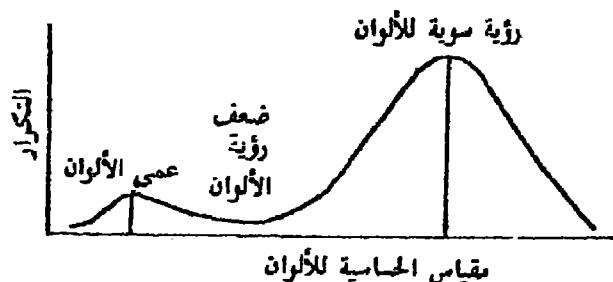
tic

(٣)

colour blindness

(٤)

الألوان وكذلك درجات خاصة بالحساسية للألوان، ولذا فإن لدينا في هذا المجال سمة مفردة خاصة بالحساسية للألوان ذات توزيع واضح الاستمرار، وهي سمة يمكن النظر إليها بطريقة أفضل على أنها قابلة للتدرج ولكنها موزعة على أساس توزيع ذي قمتين<sup>(١)</sup> (له متوالان)، تجمع إحدى القمم (وهي قمة التوزيع الأكبر حجمًا) الأسواء من ليس لديهم عمي الألوان (للآخر أو الأخضر مثلاً)، وير التوزيع بين لديهم رؤية ضعيفة للألوان، منتهياً بقمة ثانية (أصغر من الأولى) تشمل المرضى بأن لديهم عمي ألوان كما يبين شكل (٦). وتذكر الاستجابة الشرطية كذلك مثلاً لسمة غير قابلة للتدرج، ولكن هذه السمة أيضًا في بعض جوانبها يمكن النظر إليها على أنها قابلة للتدرج، فمن بين مجموعة الأشخاص الذين يحوزون السمة فإننا يمكن أن نجد اختلافات في قوة الرابطة بين المنبه والاستجابة، كما يظهر من الإشارات الدالة على تكرار حدوث هذه الاستجابة وكذلك كل من سعة<sup>(٢)</sup> الاستجابة وזמן الكمون<sup>(٣)</sup> وهو الزمن المستغرق بين المنبه وبداية حدوث الاستجابة الشرطية.



شكل (٦) : توزيع سمة ذات متوالين خاصة بالحساسية للألوان

bimodal

(١)

amplitude

(٢)

latent time

(٣)

ومن هذه الأمثلة فإنه يمكن القول بأن طائفة السمات غير القابلة للتدرج قليلة جداً، وإن معظم السمات في الحقيقة قابلة للتدرج بطريقة ما. ويشير ذلك إلى أن إمكانات الوصف الكمي للسمات على شكل مقاييس متدرجة هي غالباً إمكانات بغير حدود، ولكن المشكلة تتعلق بإيجاد المؤشرات<sup>(١)</sup> المناسبة، وبتطوير عمليات القياس الفعالة.

## ٦ - طبيعة السمات

بعد عرضنا في الفقرات الأربع السابقة لموضوعات أساسية في السمات، نحاول في هذه الفقرة الإجابة عن السؤال المهم: ما هي طبيعة السمات؟ فيرى ستاجنر<sup>(٢)</sup> (Stagner, 1974, p-p. 219-21) أن السمة مفهوم له طبيعة مجردة، فإننا لا نلاحظ السمة بطريقة مباشرة، بل نلاحظ مؤشرات وأفعال معينة مجرد أو نعم على أساسها ونلخصها في قولنا: الاندفاعية، الاجتماعية، التسلطية وهكذا، فالسمة إذن مستنيرة من الملاحظات الفعلية للسلوك أو من خلال الإجابة عن استبيان، فإذا ما رأيت زيداً من الناس يترأس الآخرين في مناسبات عديدة، فبئث تقول: إن السيطرة أحد سماته، وإذا ما رأيته في مواقف كثيرة يفقد أعصابه لأسباب تافهة فإنك تقول: إن لديه سمة التهيجية أو القابلية للاستثارة<sup>(٣)</sup> وفي الحقيقة فإنك تكون قد لاحظت ارتباطاً واتساقاً وظيفياً من موقف إلى آخر فالسمة إذن إطار مرجعي<sup>(٤)</sup> ومبدأ لتنظيم بعض

---

indicators	(١)
irritability	(٢)
frame of reference	: (٣)

جوانب السلوك والتباين به، وهي مستجدة مما نلاحظه من عمومية السلوك البشري. والسمة ليست أبداً علة السلوك، بل هي مجرد مفهوم يساعدنا على وصفه.

والسمة متغير وصفي<sup>(١)</sup> يسلم بها علماء النفس، وهي تشبه الجدول الدوري للعناصر الذي وضعه علماء الفيزياء، حيث يصنف هذا الجدول خواص المادة الفيزيقية ولكنه لا يحاول شرحها أو تفسيرها. فسمة الاجتماعية مثلاً مفهوم وصفي مفيد لأنّه يجمع الناس عبر متصل يضم عدداً كبيراً من أنماط السلوك «المستقلة المرتبطة»، ولا يزعم مفهوم السمة أنه يتقدم تفسيراً عن السبب في أن بعض الناس أكثر اجتماعية من غيرهم، ومن هنا فإن السمة ليست أبداً علة السلوك، بل هي مجرد مفهوم يساعدنا على وصف هذا السلوك.

وينظر ستاجنر (Loc. Cit.) كذلك إلى السمات على أنها عمليات تنظيمية للذات من خلال وظائف ثلاث هي: الإدراك الانتقائي والنسيان والتعلم الانتقائي. ولنأخذ مثلاً لهذه الوظائف: الإدراك الانتقائي<sup>(٢)</sup>، كالشخص الذي لا يشق في الآخرين ويشعر بالنبذ الاجتماعي من قبلهم، فإذا ما ذهب إلى حفلة مثلاً وتحدث إليه عشرة أشخاص، تسعه منهم بطريقة سرتهم، والعشر بطريقة لم ترقه، فإنه يلاحظ الأخير ويحمل ما عداه.

ويسرى (البورت، Allport, 1961, p. 336f) أن السمة - وهي عنده توكيّب عصبيّ نفسي - تعد حتى الآن فكرة مجردة أو تكويناً فرضياً<sup>(٣)</sup> لا مفر منه، وفي الحقيقة فإن أحداً لم ير السمة أبداً، ولكن بالدرجة ذاتها فلم ير أحد

---

descriptive	(١)
selective perception	(٢)
hypothetical construct	(٣)

في الواقع أبداً أياً من التراكيب أو العمليات التي ينبع منها حتماً علم النفس، كالدروافع والعادات والتوقعات والاتجاهات وغيرها، بل إننا في كل ذلك نتحدث عن تكوينات فرضية. والسمة بوصفها واحداً من هذه التكوينات - حتى الوقت الحاضر - استنتاج لا مهرب منه، وقد يمكن البرهنة عليها في يوم ما بطريقة مباشرة، ففي وقت ما كان كوكب «بلوتو» تكويناً فرضياً، ويرور الوقت أمكن الإشارة إليه بطريقة مباشرة، والأمر مشابه لذلك في موضوع السمات، فإننا نأمل في يوم ما أن يبين لنا علم وظائف الأعصاب بطريقة مباشرة أساسها والعمليات التكاملية فيها. وحتى الوقت الحاضر فإن أدلةنا على وجود السمات تأتي من الاتساق بين الأفعال السلوكية المنفصلة والتي يمكن ملاحظتها، ومثل هذه الأفعال تعد مؤشرات على وجود السمات.

#### معايير تحديد السمة،

حيث إن السمات - مثل كل المغيرات الوسيطة - لا يمكن ملاحظتها مباشرة ولكنها تستنتج فقط؛ فإننا يجب أن نتوقع صعوبات وأخطاء في عملية اكتشاف طبيعتها. ولكن «البورت» في مقال بعنوان : «ما هي سمة الشخصية؟» وضع معايير ثانية لتحديد السمة. وهي - كما يوردها سيد غنمن ( ١٩٧٥ ص ٢٥١ ب ) - كالتالي :

- ١ - أن للسمة أكثر من وجود اسمي (يعني أنها عادات على مستوى أكثر تعقيداً).
- ٢ - أن السمة أكثر عمومية من العادة (عادتان أو أكثر تنتظمان وتتسقان معاً لتكوين سمة).
- ٣ - السمة دينامية (يعنى أنها تقوم بدور دافعي في كل سلوك).
- ٤ - أن وجود السمة يمكن أن يتحدد عملياً أو إحصائياً (وهذا ما يتضح من الاستجابات المتكررة للفرد في المواقف المختلفة أو في المعالجة

الإحصائية على نحو ما نجد في الدراسات العاملية عند أيرنوك وكائل وغيرهما .

- ٥ - السمات ليست مستقلة بعضها عن بعض (ولكنها ترتبط عادة فيما بينها) .
- ٦ - أن سمة الشخصية - إذا نظرنا إليها سيكولوجياً - قد لا يكون لها الدلالة الأخلاقية ذاتها (فهي قد تتفق أو لا تتفق والمفهوم الاجتماعي المتعارف عليه لهذه السمة) .
- ٧ - أن الأفعال والعادات غير المتسقة مع سمة ما ليست دليلاً على عدم وجود هذه السمة (فقد تظهر سمات متناقضة أحياناً لدى الفرد على نحو ما نجد في صحي النظافة والإهال) .
- ٨ - أن سمة ما قد ينظر إليها على ضوء الشخصية التي تحتويها أو على ضوء ترزيتها بالنسبة للمجموع العام من الناس (أي أن السمات إما أن تكون فريدة أو عامة مشتركة) .

## ١ - مشكلة عدد السمات

يصف الناس أقوانهم ومعارفهم كل يوم بعشرات من الصفات ، فهذا متزن أو شجاع أو حسن العشر ، وذلك كثوم أو حقود أو حذر ، وهنالك الاجتماعي والعصبي والكذاب الأشر ، وغير ذلك كثير . وللغات الإنسانية - وهي لغة العربية - زاخرة بأمثال هذه الصفات . وإن تجميع هذه الصفات (أو ما اصططلحنا على تسميتها فنياً بالسمات) على أساس لغوي بحت (من المعاجم) هو عمل غير هين . ولكن اثنين من الباحثين هما «أيلورت ، أودبيرت» قاما بهذا العمل في اللغة الإنجليزية ونشرا دراستهما عام ١٩٣٦ في مقال بعنوان : «أساء السمات : دراسة نفسية لغوية» . وقد أجريا دراستهما هذه معتمدين على الطبعة الثانية من «المعجم الدولي الجديد» غير المختصر من وضع «وبستر» طبعة عام ١٩٢٥ . ويدرك أحدهما وهو «أيلورت» (Allport, 1937, p. 303-11) أن اللغة

الإنجليزية فيها ما يقرب من (١٨,٠٠٠) مصطلح (أو بالتحديد ١٧,٩٥٣)، ومعظمها من الصفات التي تشير إلى أشكال محددة وشخصية من السلوك. ويدو للرحلة الأولى أن هذا العدد الضخم من الرموز اللغوية خارج مجال اهتمام عالم النفس، ولكننا لا يمكن أن ننكر أن أسماء السمات ذات علاقة مركبة بالوحدات البنائية الكامنة وراء الشخصية. وهناك من الأسباب ما يدعونا إلى أن نفترض أن أسماء السمات ليست مسألة اختيارية تماماً، وثمة فائدة كبيرة من استخدام هذه الأسماء التي تشير إلى تراكيب نفسية حقيقة، ذلك أن العلاقة وثيقة بين المصطلحات اللغوية والحقائق السيكولوجية.

وقد لوحظ أن هناك ميلاً أو اتجاهًا في كل سرحة تاريخية لوصف المصال الإنسانية على ضوء المعايير والاهتمامات التي تسود ذلك العصر، ومن الناحية التاريخية فإن تقديم أسماء للسمات قد تحدد - إلى درجة كبيرة - على أساس حضاري لاسيكولوجي. فقد أدخلت خرافات علم التنجيم مصطلحات معينة مثل مجنون ومتقلب (أو زئبي نسبة إلى الكوكب عطارد) ومكتئب (نسبة إلى كوكب زحل). أما الطب الذي يعزى إلى «جالينوس» والذي ساد إنجلترا حتى عصر هارفي، (مكتشف الدورة الدموية) فقد أدخل مصطلح المزاج، ومن الطبيعي أن يأتي معه كلمات مثل: الدموي والصفراوي والسوداوي والبلغمي ذو الدم البارد وغيرها. ومع نمو الاتجاهات الذاتية في الأدب في القرن الثامن عشر أدخلت مصطلحات عديدة مشتقة من التحليل الذاتي مثل: حلم اليقظة والاكتئاب والتبدل، هذا إلى جانب تأثيرات شتى من السياسة والدين والقانون وعلم النفس.

وقد أدخل مصطلح «أبورت، أودبيرت» بعومته جمع هذه الأسماء التي تشير إلى السمات الإنسانية على أساس معيار هام هو قدرة المصطلح على تمييز سلوك أحد الأدميين عن غيره من الناس، ثم صنفت قائمة الأسماء إلى أربعة أعمدة.

## قائمة أسماء السمات

### العمود الأول :

ويشتمل على الأسماء التي تشير بوضوح إلى السمات الحقيقة للشخصية وإلى الميول المحددة العامة والأشكال المتسقة والثابتة من توافق الفرد لبيئته . ويدرك هذا القسم ( وهو أهم الأقسام الأربع ) إلى أن يجد الباحثين بقائمة تشتمل على الحد الأدنى من أسماء السمات وليس القائمة النهائية . ويحتوي هذا القسم على ٢٥٪ من القائمة الإجمالية .

### العمود الثاني :

وعندي على المصطلحات التي تصف الأنشطة الراهنة والحالات العقلية والمزاجية الوقتية . ويتضمن هذا القسم حوالي ربع القائمة الإجمالية .

### العمود الثالث :

وهو أطول الأقسام الأربع ( ٢٩٪ من القائمة الإجمالية ) ، ويحتوي على تقويمات للطبع بالإضافة إلى الأحكام الخلقية . ويتسمى هذا القسم مع تعريف بعض الكتاب للشخصية على أساس أنها التأثير الاجتماعي للفرد في الآخرين ( الشخصية بوصفها مثيرة أو منبهة ) .

### العمود الرابع :

ووضعت فيه المصطلحات التي يمكن أن تعد ذات قيمة في فهم خصائص الشخصية ومع ذلك فليس لها مكان في الأعمدة الثلاثة الأولى ، ولذا فهو عمود « المتنوعات » ، وتحتوي إحدى مجموعاته الفرعية على مصطلحات تهدف إلى تفسير السلوك ، وأخرى على الخصائص الفيزيقية ، ويشتمل هذا العمود على ٢١٪ من القائمة الإجمالية وكل لفظ في هذه القائمة يعد تسجيلاً للاحظات رجل الشارع للسلوك الإنساني .

## مراجعة «نورمان»

وقد راجع «نورمان Norman» عام ١٩٦٧ «قائمة ألبورت - أودبيرت» هذه على أساس الفحص الدقيق لكل محتويات «قاموس وبستر الدولي إنثال المجديد غير المختصر»، الصادر عام ١٩٦١. وأضاف إليها المصطلحات الجديدة التي ظهرت في حوالى ربع القرن الذي يفصل بين هذا المعجم والمعجم الذي اعتمد عليه «أولبورت، أودبيرت»، وأصبح المجموع الكلي لقائمة «أولبورت - أودبيرت» الكاملة وكل الإضافات الممكنة من قاموس «وبستر» في طبعته المشار إليها، يقدر بما يقرب من (٤٠,٠٠٠) أربعين ألفاً، وعن طريق إجراء مفصل خفض «نورمان» هذه القائمة الأخيرة إلى (٢,٧٩٧) مصطلح يصف سمات الشخصية. ويضيف «وينجز» (Wiggins, 1973, p. 338) أنه يبدو أن مثل هذه القائمة المقحة سعد مصدرًا للبنود التي تكون طرق وصف السمات لسنين عديدة آتية.

من هذا العرض الموجز لمسألة أسماء السمات نلاحظ أنها مشكلة معقدة نظراً لضخامة عدد المصطلحات المستخدمة في اللغة - أي لغة - والتي تشير إلى سمات في الشخصية. هذا فضلاً عن أن علم النفس لا يستغني عن اللغة، بل إن وصف الشخصية في النهاية يكون في قالب من لغة.

ولكن هل من المعقول أن نصف الأشخاص أو نجري تقديرًا موضوعياً لشخصياتهم على أساس من هذه الآلاف أو حتى المئات من السمات؟ بالطبع هذا عمل مستحيل، وحتى «ألبورت» نفسه لم يقل بالاعتقاد على هذا العدد الكبير في وصف الشخصية أو قياسها.

وهناك طريقة لاحتزال عدد المفاهيم أو أسماء السمات التي يمكن أن تعتمد عليها بحوث الشخصية، وتنظيمها بشكل منطقي وقابل لفهم. وسوف نعرض لهذا الحل (التحليل العامل) في الفصل التالي.

## ٦ - وجهتان للنظر إلى سمات الشخصية

انتهينا في الفقرة السادسة إلى عرض مشكلة زيادة عدد أسماء السمات وهي مسألة هامة وجوهرية بالنسبة لوصف تركيب الشخصية وقياسها، إذ إن الآخرين يعتمدان على التصنيف وقبل أن ننتقل إلى الفصل الثالث لعرض الحل الذي يتقبله كثير من الباحثين لهذه المشكلة نود أن نورد وجهتين للنظر إلى سمات الشخصية وهما:

أولاً: وجهة النظر التي تدرس سمات الشخصية بوصفها مرحلة نهائية أو هدفاً في حد ذاته، والإشارة هنا بوجه خاص إلى نظرية السمات لدى «البيورت» الذي ينظر إلى السمات المشتركة العامة على أنها سمات غير حقيقة، ويرى أن السمات الجديرة بالدراسة حقاً وبالدرجة الأولى هي السمات الخاصة أو الفريدة، فهي السمات الحقيقة وغير الاسمية عنده. وقد نقدنا هذا الاتجاه في جزءه (انظر ص ٧٣ ب)، ونرى أنه لن يؤدي إلى تقدم بحوث الشخصية.

ثانياً: وجهة النظر التي تنظر إلى السمات من حيث هي أحجار البناء التي تتكون منها مفاهيم من رتبة أرقى في تحليل الشخصية حيث تدرس السمات الصغرى العديدة للشخصية بوصفها هدفاً مبدئياً أو مرحلة أولى تمهيد لاستخراج العوامل الأساسية المشتركة أكبرى بينها، حتى تخرج في النهاية بصورة تتميز بالدقة والإيجاز والاقتصاد في الوصف. والإشارة هنا إلى النظريات العاملية، والتي تشارك فيها بينها في استخدام التحليل العامل لدراسة السمات المشتركة (وليس الفريدة). وهذه النظرة هي التي تهمنا في هذا المجال ونعرض لها في الفصل التالي.

## الفصل الثالث

### التحليل العاملی وبحوث الشخصية

#### ١ - البحث عن الوحدات الأساسية في علم النفس

لم تكن الكيمياء لتجد بدون الجدول الدوري للعناصر، وماذا كانت ستكون عليه الفيزياء بدون الكم<sup>(١)</sup>، أو علم الأحياء بدون الخلية... وهكذا فكل علم يقوم على التحليل.

وقد قيل: إن علم النفس مختلف عن العلوم الأخرى لأنه لم يستطع أن يكتشف وحداته الأساسية، وظهرت اقتراحات كثيرة خلال القرن الماضي والماجي ومن بينها الملوكات والأفكار والغرائز وقوس المتعكسات والإحساسات والصور الذهنية والدافع والعادات والعوامل والاتجاهات والعواطف، ولكن لم يحدث اتفاق أساسى بين علماء النفس نتيجة لاختلاف أهدافهم و مجالات اهتمامهم، فقد اهتم مثلاً «فنت» و«تشنر» بالحياة العقلية الشعورية، فكانت عناصر الإحساسات والصور الذهنية والمتأثر غايتها القصوى . بينما فضل المجريبون على الحيوان عناصر المنيه والاستجابة (الحافز والعادة). وتحدث علماء النفس الفيزيولوجي عن تجمعات الخلية<sup>(٢)</sup> (على شكل نيونورونات منظمة تعمل

---

quantum  
cell assembly

(١)  
(٢)

بوضفها وحدة)، وأبرز الإحصائيون مفهوم التجمعات أو العوامل<sup>(١)</sup>، واتجه بعض علماء النفس الإكلينيكي إلى مصطلح الحاجة<sup>(٢)</sup>، أما الباحثون في الشخصية فقد فضلوا السمات والاتجاهات والعواطف.

إن ما يعززنا في مجال الشخصية هو عناصر أو وحدات<sup>(٣)</sup> ذات درجة كبيرة من التعقد النسي، لأن عملنا هو أن نبحث عن الجوانب الشاملة أو الكلية<sup>(٤)</sup> للسلوك وليس عن أمور بسيطة كاختلاج العضلات. ومنذ القرن الرابع قبل الميلاد وحتى القرن السابع عشر وصفت نظريات الشخصية على ضوء الأمزجة الأربع والتي تناظر عناصر الطبيعة عند «أميدوقليس» وتوازي عناصر الأخلاط الأربع، ثم تلتها نظرية الملائكة لمدة قرنين من الزمان (١٦٥٠ - ١٨٥٠) ثم استبدلت بالملائكة الغرائز (مكروجل) بتأثير من «دارون»، وغيرت نظرية الغرائز صورتها في شكل الدوافع لدى السلوكيين، بينما استبدل آخرون بالغرائز الحاجات.

أما «المتبه - الاستجابة»، بوصفه وحدة أساسية للدراسة في الشخصية فهي فكرة منتشرة حتى الآن بين الكتاب الأميركيين، ولكن قل انتشارها في العقدين الأخيرين، وقد نتجت هذه النظرة بتأثير كل من «وليم جيمس» و«ثورنديك»، وترى أن الشخصية تتكون من آلاف من العادات النوعية المستقلة، وليس هناك تنظم لها في مستويات أرقى، والعنصر الأساسي هو العادة النوعية. وثمة نظرة إلى الوحدات كذلك على أساس أنها عناصر

clusters or factors	(١)
need	(٢)
elements or units	(٣)
molar	(٤)

متالله<sup>١٠</sup>، وهي النظرية التي بدأت منذ القرن التاسع عشر من أصحاب المذهب العملي من الإنجليز مثل « جون لوك » و « ديفيد هيوم ».

### **«العامل» وحدة أساسية للتحليل**

الوحدات العاملية خط من البحث مختلف تماماً عما سبق عرضه ، فلا تقوم الوحدات العاملية على أساس افتراضات عصبية (في الأعصاب) أو سلوكية (المنبه/الاستجابة) بل تعتمد على افتراضات إحصائية ، وهي نظرية شائعة ومفضلة لدى كثيرين ، لأنها تحاول أن تجيب عن السؤال الذي طالما سأله العلم : ما هو أقل عدد من المفاهيم التي يمكن أن تنظم تعقد الظاهرة وتصفيها ؟ وبعكس هذا السؤال قانون الإيجاز<sup>١١</sup> الذي يدفع العلم إلى تجنب تعدد المفاهيم التي لا حاجة له بها . ويطبق التحليل العاملی مبدأ الإيجاز هذا بالبحث عن العناصر الأساسية للشخصية . ويرى المحللون العامليون أن هذا المنهج سيؤدي بنا حتى إلى أن نضع أيدينا على الخصائص الأساسية للطبيعة البشرية كما هو الحال في الجدول الدوري للعناصر في الكيمياء (Allport, 1961, p-p. 311-29).

ويعود التحليل العاملی منهجاً إحصائياً لتحليل المتغيرات المتعددة يقابل التحليل ثنائي المتغيرات على ضوء اثنين من المدارس أو - بتعبير أدق - وجهات النظر إلى التصميم التجاري تعانجها فيما يلي .

### **مدرسنان متقابلان للتجهيز التجاري**

في خلال تطور علم النفس بوصفه علمًا تجريبياً ظهرت مدرستان متقابلان

identical elements  
parsimony

(١)  
(٢)

للتصميم التجاري ثانوي المتغيرات<sup>(١)</sup> ومتعدد المتغيرات<sup>(٢)</sup> نفصلها كما يلي:

### **أولاً، التصميم التجاري ثانوي المتغيرات.**

يتبع هذا التصميم الخطة الكلاسيكية للتجارب في العلوم الطبيعية ومحاكيها، والنموذج التقليدي لهذا النوع من التصميم التجاري دراسة متغير واحد مستقل ومتغير واحد تابع، كأن يتحكم المجرب في المنبه ويقيس الاستجابة. مثال ذلك تحديد شدة الإضاءة بوصفها متغيراً مستقلاً يتحكم فيه المجرب بمحررية؛ وقياس المنطقة الإنسنية<sup>(٣)</sup> أي المتعلقة بانسان العين بوصفها متغيراً تابعاً.

ويعد «فنت، بافلوف، سكرز» من بين المدافعين عن هذا النهج (Cattell, 1967<sup>a</sup>, p. 389). والادعاء بثبيت عدد من المتغيرات زعم ليس له ما يسوغه، فالثبيت أمر عسير غالباً، والطبيعة البشرية ليست بهذه البساطة.

### **ثانياً، التصميم التجاري متعدد المتغيرات**

ينقد التصميم التجاري ثانوي المتغيرات بأنه ليس من اليسير دائمًا التحكم تجريبياً في المصادر الأساسية للتباين المرتبطة بالتجربة، كما أن الاستجابات الملاحظة تميل إلى أن تكون متعددة الأبعاد<sup>(٤)</sup>. لذا أصبحت الحاجة ماسة إلى الطرق التجريبية متعددة المتغيرات حتى تناسب التراكيب المعقدة والمحدّدات ذات المتغيرات المتعددة التي تعتمد عليها العلوم السلوكية.

وإن المناهج الكمية المستخدمة في البحوث الإكلينيكية (وكذلك بحوث الشخصية) تتطلب غالباً أن تحل الضوابط الإحصائية محل الضوابط التجريبية، علماً بأن البحث الجيد لا يمكن له أن تعتمد على بيانات قليلة. وبينما القياس

bivariate

(١)

multivariate

(٢)

papillary area

(٣)

multidimensional

(٤)

الدقيق والتصنيف أمران أساسيان، إلا أنها يتميزان بالصعوبة نظراً لأن العينات تميل إلى أن تكون كبيرة الحجم، كما أن خصائص الأفراد جد معقدة، وعديد من الارتباطات بين خصائصهم أمر تهمنا معرفته. وتعد طرق تحليل المتغيرات المتعددة مناهج هامة لتنظيم مثل هذه البيانات الضخمة والمعقدة وتحليلها وتفسيرها (Overall & Klett, 1972, p. xviii).

وقد نبع فكرة التحليل متعدد المتغيرات من دراسات كل من «سير فرانسيس جولتون، تشارلز سيرمان، لويس ثيرستون»، وهي تهتم أكثر بالطرق الارتباطية والتحليل العاملـي، وتعتمد الدراسات في هذا النوع من التصميم التجـري على قاس عـديد من المتغيرات في الوقت ذاتـه (Op. Cit.). وقد بدأ هذا المنهج أولـ خطواته في المجال المعرفي ثم بدأ تطبيقه يتـوسع في مجال الشخصية حوالي عام (١٩٣٠). ولـهذا المنهج مزايا عـديدة، وبخاصة في بحـوث الشخصية.

ويذكر «كـاتـل»، أن هناك عـدـداً قـليـلاً نـسـبيـاً من البـاحـثـين في هذا المجال المعـقد (بحـوث الشخصية ذاتـ المتـغـيرـاتـ المتـعـدـدةـ) وأـهمـهـمـ «ـكـاتـلـ،ـ أـيـزـنـكـ»،ـ إـلـىـ جـانـبـ الفـحـوصـ الأـقـلـ تـنظـيـماًـ وـشـمـولاًـ لـكـلـ مـنـ:ـ «ـبـاجـالـيـ،ـ بـيرـتـ،ـ دـجـانـ،ـ جـولـدـبـيرـجـ،ـ جـيلـفـورـدـ،ـ هـورـنـ،ـ هـنـدـلـيـ،ـ مـيرـدـثـ،ـ مـيـسـيكـ،ـ پـولـيـكـ،ـ پـيـرـسـونـ،ـ شـايـرـ،ـ سـوـيـنـيـ،ـ وـارـبـيرـتونـ،ـ وـيـجـنـزـ» (Cattell, 1967 'b', p. 416f).

ومعـاملـاتـ الـارـتـباطـ وـالـتـحـلـيلـ الـعـامـلـيـ منـ أـهـمـ طـرـقـ التـحلـيلـ الإـحـصـائـيـ لـالمـتـغـيرـاتـ المـتـعـدـدةـ وـلـكـنـهاـ لـيـسـ الـوحـيدـةـ،ـ قـلـىـ جـانـبـهاـ هـنـاكـ طـرـقـ التـميـزـ بـيـنـ المـجـمـوعـاتـ بـوـسـاطـةـ تـحـلـيلـ الدـالـلـةـ المـعـيـزـةـ<sup>(١)</sup>ـ وـتـصـنـيـفـ المـجـمـوعـاتـ وـوـضـعـ الأـفـرـادـ فيـ عـدـدـ بـجـمـوعـاتـ<sup>(٢)</sup>ـ وـتـحـلـيلـ التـباـينـ وـالتـباـينـ الـاقـرـانـيـ وـالـانـهـدارـ الـمـتـعـدـدـ.

وـيـهـمـنـاـ التـحلـيلـ الـعـامـلـيـ<sup>(٣)</sup>ـ مـنـ بـيـنـ هـذـهـ الـطـرـقـ الـعـدـيدـةـ.

- 
- |                                |     |
|--------------------------------|-----|
| discriminant function analysis | (١) |
| canonical variate analysis     | (٢) |
| factor or factorial analysis   | (٣) |

## ٢ - نظرة عامة للتحليل العامل

يذكر « جيلفورد » أنه يحتم على مدى تقدم ونضج أي علم بقدار نجاحه في استخدام الرياضيات (1954, p. 1). ولقد نشأ التحليل العامل منهجاً لتحليل المتغيرات المتعددة في علم النفس وليس في غيره من العلوم، ثم امتدت تطبيقاته بعد ذلك إلى تخصصات أخرى عديدة مثل الطب والجيولوجيا والزراعة والتجارة وهندسة الإنتاج وعلم الاجتماع. ولكن نظرة علماء النفس إلى التحليل العاملية تتفاوت في مدى واسع، فتتراوح من النظر إليه على أنه أداة سحرية لاستخراج النتائج، إلى نبذة كلية ونقدية. ومثل هذا التقبل الانفعالي المطلق « إن جاز التعبير والذي يذكرنا بطريقة تقبل التحليل النفسي - مثل هذا المنهج الرياضي، لم تواجهه مثيلاً له أية طريقة إحصائية. وتزد أن توضح بعض الجوانب المتعلقة بمنطق هذا المنهج وطبيعته حيث إن « معظم ما ينشر عنه يركز على الخطوات الحسابية وليس على الاستخدامات التجريبية » (Guilford, 1961, p. 139) . بالرغم من أن « معرفة الجذور التاريخية للتحليل العامل وأساسه المنطقي، تعد كمعرفة طرق الإحصائية سواء بسواء؛ ينبغي أن تكون جيئاً جزءاً من إعداد كل سيكولوجي يروم فهم المنهج العلمي في أبحاث الشخصية » (Eysenck, 1953, a).

وتزد - أخيراً - في مجال عرضنا هذا لواحد من أرقى المنهج الرياضية أن تدرك - بقينا - من جانب آخر، إمكانات وحدود تطبيق الإحصاء في علم النفس، فكما قال عنها « سيريل بيرت » في عبارة بلية: « إنها خلدم مطيع، ولكنها سيد سيء ». فيتبع على الباحث في علم النفس ألا تلهيه طرق تحليل السلوك، عن الجوانب السيكولوجية للسلوك، أو أن تشغله الوسيلة عن الغاية، فإن الغاية القصوى والمدارف النهائي يتبع أن يتعلقا فقط بالسلوك.

## ٢ - التحليل العامل<sup>١</sup> أداة للتصنيف

### أ - أهمية التصنيف في العلم

لا يهم علم النفس الذين يعملون في مجال التصنيف بتاريخ التصنيف في علوم الكيمياء والفيزياء والأحياء، على الرغم من أن كثيراً من المشاكل في علم النفس قد بحثها قبل ذلك علماء الأحياء والنبات في مراحل متعددة، وإن معرفة خرائطهم يمكن أن تكون ذات فائدة كبيرة في علاج مشكلاتنا في علم النفس.

والتصنيف<sup>(١)</sup> أحد الطرق الكلاسيكية للعلم، وبعد أساساً في كل مجالات الدراسة. ويصدق ذلك بالدرجة نفسها على علم الأحياء وكذلك الفيزياء. وبدأت طرق التصنيف بسيطة وتحكمها ظواهر الحس المشترك، وكانت متعددة عن تعقيدات التطويرات التي حدثت مؤخراً، ومن ثم فإن «طاليس Thales» وهو أول فلاسفة اليونان الذين فكروا في تركيب العالم وعنصره - وضع نظرية مفادها أن كل شيء كان في الأصل ماء، فانفصلت عنه مؤخراً الأرض والماء والكتنات الحية. ثم عدل بعد ذلك «أنكسيماندر Anaximander» و«أنكسيمانس Anaximenes» هذا الفرض ليشمل التراب والماء والنار وكذلك الماء بوصفها عناصر أساسية. وكانت هذه المجادلات بطبيعة الحال مجرد تخمينات قبل مرحلة العلم وذات قيمة ضئيلة في التطور الحقيقي للكيمياء والفيزياء، ولكنها ساعدت على الأقل في وضع مشكلة ما.

وقد وضع الصينيون طريقة بدت أكثر إثماراً، ففي الكيمياء اهتموا بثنائية أساسية تتضح على شكل الفلزات واللافلزات (المعادن وغير المعادن)، وهو ما نعرف اليوم أنه يرجع إلى نقص في الإلكترونيات أو زياقتها، وللصينيين أفكار مهدت الطريق لنشأة الكيمياء القديمة<sup>(٢)</sup> (التي كان هدفها الأساسي تحويل

classification, nosology, taxonomy

(١)

alchemy

(٢)

المعادن إلى ذهب وكذلك اكتشاف أكبر الحياة الذي يمكن الإنسان من الحصول)، ومن المحتمل أن تكون الكيمياء القدية عند أوائل المئود والعرب قد اشتقت منها. ووضعت أساساً كثيرة للتصنيف قبل أن يصل علم الكيمياء إلى المرحلة الحالية من تقدمه، واحد من الدروس التي يجب أن نتعلّمها من هذا العرض الموجز هو أن التطور في التصنيف يعد - في النهاية - معتمدًا على التطور العام في العلم وبالتالي أساسي بالنسبة له.

ويتضمن التفكير دائمًا فكرة عن نصفه، ومن ثم فإن التصنيف في علم الكيمياء قد تضمن الفكرة المأمة جدًا والخاصة بالعنصر<sup>(١)</sup>، حيث قدم «بويل Boyle» أول تعريف دقيق له، وفي النهاية فإن تعريف «بويل» للعناصر ودراسات القرون القليلة التالية أتاحت ذلك الأثر الحالد والعظيم في التصنيف، وهو «الجدول الدوري للعناصر»<sup>(٢)</sup> الذي وضعه «مندليف Mendeleev» عام ١٨٦٩، وقد بدا ذلك الجدول لوقت ما أنه الخطوة النهائية في التصنيف، ولكن ظهر الاكتشاف الخاص بأن الذرة يمكن أن تنقسم، وظهرت الحاجة إلى تصنّيف آخر فنشأت نظرية التناسق الأحادي<sup>(٣)</sup>

وإذا كانت مهمة التصنيف في العلوم الطبيعية هو أن يدرج في نظام أو ترتيب مختلف العناصر التي تكون المادة الجامدة، وإذا كانت مهمة التصنيف في العلوم البيولوجية هي أن يدخل في نظام مختلف أنواع النبات والحيوان، فتكون مهمة التصنيف في علم النفس بالتأكيد هي أن تدخل بعضاً من النظام أو الترتيب على مختلف الأنشطة التي يقوم بها الأدميون (Eysenck & Eysenck, 1969, p-p. 3-11).

ولإقامة إطار للتصنيف أهمية نظرية إذ يعد خطوة نحو تحقيق أحد أهداف

element	(١)
periodic table of elements	(٢)
unitary symmetry	(٣)

المعرفة العلمية، وهو تكوين صورة عقلية منظمة ومحضرة عن جانب كبير نسبياً من الوجود، لا نستطيع أن نخنط به في ذاكرتنا بمعرفة مفصلة بجميع جزئياته وما بينها من علاقات. والإطار المثالي هو ما يتميز بمزيد من الاقتراب من التنظيم والإيجاز.

أما الأهمية العملية فهي إمكانية التنبؤ بالسلوك كما في ميدان العلاج النفسي مثلاً، أو كأن نتنبأ بدرجة عصبية الشخص من معرفة مستوى طموحه أو قابلية للإيجاء وهكذا (مصطفى سويف، ١٩٦٧، ص ٢٠٠ ب).

### **ب - التصنيف، مشكلة عاملية**

يعالج «برت» هذه المشكلة في المجال الرجذاني قائلاً : إن أول مطلب للفهم العلمي والواضح للشخصية هو ذلك الإجراء المنطقي الذي يمكننا من:

- تصنيف مختلف الجوانب التي يجب تقديرها.

ب - تصنيف مختلف الأفراد على أساس مثل هذه التقديرات.

ولتحقيق ذلك فقد طورت أداة قيمة للبحوث هي التحليل العاملی . وهاتان المشكلتان كلتاها تقابلان الطبيب النفسي ، ومن الممكن كذلك استخدام التحليل العاملی في الدراسة السیکولوجیة للشواذ، ففي علم الأمراض العقلية يقول «مودسلي Maudsley »: إن المسألة العويصة هي المشكلة الأولى أي التصنيف، وترتبط هذه المشكلة مسألة التشخيص<sup>(١)</sup> وتحديد مآل<sup>(٢)</sup> المرض، فكما يقول «كريبلين Kraepelin»: إن الطبيب الإكلينيكي عندما يواجه بمرض جديد فإنه يشبه عالم النبات الذي يواجه بنبات غريب، فإن الأخير يندرج التحديد التابعي<sup>(٣)</sup> يحدد أولاً الرتبة ثم العائلة فالصنف، وليس ثمة صعوبة كبيرة

diagnosis	(١)
prognosis	(٢)
progressive delimitation	(٣)

حتى هذه الخطوات ، ولكنه عندما يحاول تحديد « النوع » فإن عليه أن يتظر إلى الأنواع المفارقة ، وفي الطب النفسي كما في علم النبات فإن هذا التشخيص الفارق<sup>(11)</sup> يعد أصعب مرحلة ، وتنطلب هذه الإجراءات كلها ما يسميه عالم المنطق بالتصنيف التدرج (الميراركي) . وبوساطة التحليل العاملی يمكن التغلب على مشكلات تصنیف الاضطرابات العقلية وكذلك البحث عن الأبعاد الأساسية للشخصية (Burt, 1954, p. 520-2).

### **جـ- أهمية التحليل العاملی في تصنیف أبعاد الشخصية**

يناقش « أيرنک » العلاقة بين التحليل العاملی وبحوث الشخصية فيذكر أن مهمة التحليل العاملی الجوهرية هي محاولة التوصل إلى الأبعاد الأساسية للشخصية ، ويضيف أنه يتسع علينا أن نتجه إلى التحليل العاملی ليساعدنا على إيجاد حل لهذه المشكلة ، فالرغم من معرفتنا بالصعوبات ونقاط الضعف في التحليل العاملی فلم يتيسر بعد حتى الآن أي منهج آخر يمكن أن يساعدنا على حل مشكلة تصنیف أبعاد الشخصية . وإذا كان العلم يعتمد على القياس ، فيجب أن نعرف ما الذي يتسع قياسه ، ذلك أن الاكتشاف الكيفي أو التصنیفي لا بد أن يسبق القياس الكمي (Eysenck, 1952, p. 42).

ويذكر « جيلفورد » أن المتغيرات أو الأبعاد الأساسية للشخصية بوجه عام ، ما تزال داخل المنطقة التي لم يتم اكتشافها تماماً بعد . ومن هنا تأتي ضرورة التحليل العاملی ، وكيل العلم إلى ترتيب غير المنظم وتنظيمه ، وإلى خفض المعتقد إلى البسيط ، ليحدد أقل عدد من المفاهيم يلزم لوصف ظاهرة مركبة ، وحتى يمكن البحث عن السمات الوحدوية في الشخصية . وتعد النظرية العاملية النظرية الوحيدة التي تمكننا بنهازج دقة تساعدنا على فهم الأوجه المتعددة للفروق الفردية (Guilford, 1959, p. 470).

وتقدم لنا النظرية العاملية للشخصية عدداً قليلاً من الأبعاد التي تصف الشخصية بطريقة موجزة، إذ إن التحليل العاملی يختصر مجموعة كبيرة من جوانب السلوك إلى عدد أقل من المتغيرات، ويدلنا كذلك بمقاييس لهذه المتغيرات، وسنعرض في الفقرة التاسعة من هذا الفصل بعض النتائج العاملية لفهم الشخصية.

#### ٤ - أهداف التحليل العاملی

من أهم أهداف العلم تنظيم الحقائق والمفاهيم ترتيباً يوضح ما بينها علاقات، أو تقسيمها على أساس ما بينها من أوجه التشابه والاختلاف والتحليل العاملی وسيلة من وسائل التبسيط العلمي والتقسيم العلمي (السيد خيري، ١٩٦٣، ص ٥٤٤ ب). والتصنيف مشكلة أساسية في البحث العلمي، وهو في أساسه مشكلة عاملية كما بینا. ويدرك «كاتل» أن هدف المنهج العلمي اكتشاف الحقائق والعلاقات بين هذه الحقائق، ولأهداف عملية، اكتشاف القوانين التنبؤية (Cattell, 1952, p. 11)، ويضيف أن التحليل العاملی منهجه كلي يهدف إلى اكتشاف العموميات الأساسية؛ الوظيفية والعضووية، بدلاً من أن (يتوجه) البحث في عدد ضخم من المتغيرات التي تعد كالذرات، ولذلك يقترح «كاتل» أن يسمى بالتركيب العاملی<sup>(١)</sup> أو على الأقل بتركيب المتغيرات (Ibid, p. 18). وبمعنى ضيق يحدد «سولون ديماسوند» أهداف التحليل العاملی بأنه تكوين الفروض واختبارها، وتحديد أصغر عدد من العوامل المحددة التي يمكن أن تفسر العلاقات التي نلاحظها بين عدد كبير من الظواهر الواقعية، وإلى أي مدى يؤثر كل من هذه العوامل في كل متغير؟ . (Diamond, 1957, p. 153)

إن أوضح وظيفة للتحليل العاملی تتمثل عامة في الأذهان هي قيامه

---

factor synthesis

(١)

بتخفيض أو اختزال مكونات جداول الارتباطات لتصبح في صورة يتيسر تفسيرها، وسائل ذلك وظيفة الجدول الدوري للعناصر في علم الكيمياء، إلا أنها ليست المهمة الوحيدة، ومع ذلك فهي وظيفة أساسية.

### **ثلاثة أهداف أساسية للتحليل العامل**

في مقال بعنوان «الأساس المنطقي للتحليل العامل»، بين «أيزنك» (Eysenck, 1953)<sup>٨</sup> أن التحليل العامل ثلثة أهداف أساسية يروم تحقيقها، ويرتبط بهذه الأهداف ثلاثة وجهات للنظر إلى طبيعة العوامل، وعدد كبير من طرق استخراج العوامل والتدوير، وهي الأهداف ذاتها لأي فرع آخر من فروع الإحصاء وهي:

- ١ - الوصف.
- ٢ - البرهنة على الفروض.
- ٣ - اقتراح فروض من البيانات الأولية.

ومعظم علماء النفس يدركون – صراحة أو ضمناً – هذه الاستخدامات الثلاثة للإحصاء، ولكن تظهر المشكلات عندما تطبق هذه الأهداف على التحليل العامل. ويتناقض «أيزنك» استخدامات التحليل العامل على هذه المستويات الثلاثة، مع تعريف «عامل» في كل مستوى. فالنسبة للمهدف الأول فإن العامل إحصاء مختصر يهدف إلى اقتصاد في الوصف، ويصف علاقة مستقيمة<sup>٩</sup> بين مجموعة من المتغيرات، ولا يتضمن العامل تحديداً لأي معنى سيكولوجي أو أسباب، ولا يقترح فروضاً أو يثبتها، وقد وجد بعض علماء النفس وجهة النظر هذه جد جذابة.

ويعتقد آخرون في عكس هذا الرأي، فيرون أن التحليل العامل يقترح

فروضاً، وكلما نجح في القيام بهذه المهمة انتهت وظيفة الوصف ليصبح جزءاً من النظرية السيكولوجية من حيث هو إحساس يختصر العلاقات بين مجتمعه من التغيرات، ويقترح علاقات سببية لم يسبق اكتشافها. وإن توليد الفرض ليس حكراً على التحليل العاملی، فهو يشبه في ذلك طرق الملاحظة والعمل الإكلينيکي، إلا أن الآخرين يقلان عنه في درجة الدقة والصرامة. وقد يسهل تكوين الفرض في مجال توفر فيه ملاحظات كثيرة، إلا أن إسهام التحليل العاملی يصبح مهماً جداً في المجالات الجديدة نسبياً، وذلك في الإسراع بتكوين فروض معقولة وقيمة واستبعاد الفروض الضعيفة. ويحصل هذا المدفء بإثبات الفروض أو دحضها وبخاصة الفرض المتعلقة بتركيب الشخصية وتنظيمها كفرضيات الأداء والسمات، مما يصعب إثباته أو دحضه بالطرق غير العاملية. وبين مستوى اقتراح الفرض والتحقق منها رابطة متينة، وقد نجد النوعين من العوامل في دراسة واحدة.

وينتج عن هذه الأهداف الثلاثة - بما تتضمنه من بعض أوجه الفهم الخاطئ - نظرة معينة إلى طبيعة العوامل المعزولة، فقد تعدد العوامل:

- ١ - مفاهيم إحصائية بحثية.
- ٢ - مبادئ للتصنيف.
- ٣ - وسيلة لإظهار العلاقات السببية.

وحيث إن التحليل العاملی يهدف إلى تحقيق واحد أو أكثر من هذه الأهداف المأمة والجوهرية، والتي تنسق - بوجه عام - مع أهداف العلم الأساسية، فقد أصبح التحليل العاملی منهجاً إحصائياً له أساس منطقي لا غنى عنه في عدد غير قليل من نظريات الشخصية التي تدعى - حينئذ - عاملية.

## ٦ - مفاهيم عاملية أساسية

حيث إن معظم ما سنعرض له من بحوث في هذا الكتاب، بالإضافة إلى أن سلسلة الدراسات التي قام بها المؤلف في الباب الثاني تستخدم التحليل العاملی

وسيلة أساسية لتحليل البيانات بهدف عام هو البرهنة على الفرض، لذلك نعرض في هذه الفقرة بعض المفاهيم العاملية التي تقدم الحد الأدنى لتابعة سياق العرض. ولكن ما سنعرضه يعد نبذة موجزة ويجب على المستزيد أن يستشير المراجع الإحصائية المتخصصة (انظر: صفوت فرج، ١٩٨٠؛ Fructcher, 1954) وننوه إلى أن المعالجة الحالية متركز - فيما عدا الفقرة الأولى فقط - على المنطق وليس الإجراءات الحسابية.

وتتضمن هذه الفقرة ما يلي: نبذة عن الإجراءات الحسابية، ومشكلة تحديد عدد العوامل، وتدوير المحاور، وتفسير العوامل، ورتبة العوامل ومنهوم العوامل الراقي، وقابلية العوامل للتكرار، وأساليب التحليل تبعاً لبعدين هما التغيرات والأشخاص.

### **أولاً : نبذة عن الإجراءات الحسابية**

على الرغم من رغبتنا في التركيز على المنطق وليس طرق الحساب، فسوق تعالج الأخبار بياجاز كي يتابع القارئ المبتدئ العرض في الفصول التالية، ولذلك وضعت بأسلوب بسيط. وينصح القارئ المتخصص بأن يغفل قراءة هذه الفقرة بأكملها.

وتتعدد الطرق الحسابية المستخدمة في التحليل العاملی كثيراً، فهناك طريقة المكونات الأساسية (وضعها في الثلاثينيات «هوتينج» وهو رياضي)، والعوامل (أو المحاور) الأساسية، والطريقة المركزية (ثيرستون)، والجمع البسيط (بيرت) والعوامل الثانية (هولزنغر)، والاحتلال الأقصى (لول)، وعوامل الفلل أو الصورة (جنهان)، وألفا (كايزر) وغيرها.

ولطريقة المكونات الأساسية<sup>(١)</sup> (وكذلك العوامل أو المحاور الأساسية)<sup>(٢)</sup>

principal components  
principal axes

(١)  
(٢)

منها أنها تؤدي إلى تشبعات(\*) دقيقة، وكذلك «فإن كل عامل يستخرج أقصى كمية من التباين (أي أن مجموع مربعات تشبعات العامل تصل إلى أقصى درجة بالنسبة لكل عامل)»، وتسودي إلى أقل قدر ممكن من الباقي<sup>(1)</sup>، كما أن المصفوفة الارتباطية تخزل إلى أقل عدد من العوامل المتعامدة (غير المرتبطة)» (Fructcher, 1954, P. 99).

ولم تلق طريقة المكونات الأساسية في البداية قبولاً كبيراً بين الباحثين نظراً ل حاجتها إلى وقت حسابات طويل لإتمامها ولذا كان من المستحيل استخدامها يدوياً في حالة المصفوفات الكبيرة، ولكن بعد الاعتماد على الآلات الحاسبة الإلكترونية ذات السرعة الفائقة والدقة الشديدة وطاقة التخزين الكبيرة، أصبحت هذه الطريقة الآن من بين أكثر الطرق شيوعاً نظراً لدقة نتائجها بالمقارنة بقية الطرق.

### **مثال حسابي لطريقة المكونات الأساسية :**

نبدأ هذا المثال مفترضين أن مجموعة من مائتي طالب جامعي، طبق عليهم أربعة اختبارات تقيس سمات الشخصية الآتية: الانطلاق، الاجتاعية، الاندفاعية، المرح (أي ٤ متغيرات  $\times 200$  طالب = ٨٠٠ درجة)، فإن الخطوة الحسابية الأولى قبل التحليل العاملی والتي يبدأ بعدها، هي حساب

(\*) التشمات: Loadings or saturations factor وتشمل كذلك معاملات العامل: coefficients هي قيم تراوح بين + 1 ، - 1 وتستخرج من التحليل العاملی للمصفوفة الارتباطية. وهي كمية الحمل أو التحميل (وهذا تعبر كهربى يعني الشحن) الكائن في الاختبار على العامل، أو مدى إسهام الاختبار في العامل. وتشيع الاختبار (أ) مثلاً بالعامل، هو ذلك القدر من التباين الذي يقتضيه العامل ويوجد في الاختبار (أ). يمكن أن يتمثله القارئ، بمثال بسيط مستمد من الكيمياء: محلول مائي أذيب فيه خمسة أنواع مختلفة من الأملاح (أ، ب، ج، د، هـ) ينس غلتلة، فإن درجة تشع هذا محلول بالملح (أ) هو نسبة وجوده فيه، وهكذا في بقية الأملاح الخمسة.

residuals

(1)

معاملات الارتباط (كمعامل بيرسون متلاً) بين هذه الاختبارات (المتغيرات) الأربع، بشرط أن تكون درجات الطلاب موزعة توزيعاً اعتدالياً، وأن يكون للاختبارات انحدار خطٍّ<sup>(١)</sup> بعضها على بعض، أي أن تكون العلاقة بينها مستقيمة وليس منحنية<sup>(٢)</sup>. وتوضع معاملات الارتباط في مصفوفة تسمى المصفوفة الارتباطية<sup>(٣)</sup> (والمصفوفة جدول مكون من أعمدة وصفوف)، وهي مصفوفة مترابطة<sup>(٤)</sup> حيث إن المثلث العلوي يطابق المثلث السفلي تماماً لأن الارتباط بين المتغيرين ١ ، ٢ هو نفسه الارتباط بين ٢ ، ١ . ولنفرض أن معاملات الارتباط المستخرجة في هذا المثال (Thomson, 1939, P. 70ff) هي الموضحة في جدول (١).

جدول (١) : مصفوفة معاملات ارتباط بين أربعة اختبارات فرضية

٤	٣	٢	١	المتغيرات
٠,٢	٠,٤	٠,٤	١,٠	١ - الانطلاق
٠,٣	٠,٦	١,٠	٠,٤	٢ - الاجتماعية
٠,٣	١,٠	٠,٧	٠,٤	٣ - الاندفاعية
١,٠	٠,٣	٠,٣	٠,٢	٤ - المرح

وبالنظر إلى جدول (١) نلاحظ أن معامل الارتباط بين الاختبارين ١ ، ٤ = ٠,٢ وهو نفسه ما بين ٤ ، ١ ، ومعامل الارتباط بين ٢ ، ٣ = ٠,٧ وهو نفسه ما بين ٣ ، ٢ .

linear regression

(١)

curvilinear

(٢)

correlation matrix

(٣)

symmetrical

(٤)

أما الخلايا التي وضع فيها واحد صحيح فهي الخلايا القطرية<sup>(١)</sup> وليس فيها معاملات ارتباط لأنها تقع في المثانة (كما يحددها الصف والعمود) التي تبين ارتباط الاختبار بنفسه، وهناك طرق متعددة للمثلث، وفي طريقة المكونات الأساسية التي توسيعها الآن يوضع فيها واحد صحيح. والمصفوفة في جدول (١) السابق، هي المصفوفة الارتباطية التي يبدأ منها التحليل العاملی.

وتبدأ الخطوات الحسابية لطريقة «هولينج» للمكونات الأساسية، بتخمين قيم تشبّعات العامل الأول، وعملياً يمكن استخدام أي عدد تخمن<sup>(٢)</sup>، ولكن التخمين غير المناسب سبّطيل العمليات الحسابية (Ibid, P. 70).

وهي طريقة تختصر الوقت بدلأ من وضع أي تخمين، وهي تخمين أعداد تتناسب مع مجموع الأعمدة الأربع و ذلك بإيجاد حاصل جمع كل عمود في المصفوفة الأصلية (جدول ١) كما يلي:

$2,0 = 0,2 + 0,4 + 1,0$	العمود الأول
$2,4 = 0,3 + 0,7 + 1,0$	العمود الثاني
$2,4 = 0,3 + 1,0 + 0,7$	العمود الثالث
$1,8 = 1,0 + 0,3 + 0,2$	العمود الرابع

وأكبر حاصل جمع في الأعمدة الأربع هو (٢,٤)، بعد ذلك يقسم حاصل الجمع في كل عمود من الأعمدة الأربع على هذه القيمة (٢,٤) فتنتهي الأعداد المخمنة.

وتطبيقاً لهذه الطريقة نقوم بقسمة مجموع كل عمود على (٢,٤) في هذا المثال تنتهي الأعداد المخمنة الآتية: (٠,٨)، (١,٠)، (٠,٧)، (٠,٢)،

diagonal cells

(١)

guessed number

(٢)

وهي العمود الأول على يسار المصفوفة الارتباطية الأصلية (التي أعيد وضعها في جدول ٢) وعنوان هذا العمود: «الأعداد المخمنة الأولى».

يلي ذلك ضرب العدد المخمن في كل صف من صفوف المصفوفة الأصلية كما يلي:

$(1 \times 0,8 = 0,80), (0,80 \times 0,8 = 0,64), (0,64 \times 0,8 = 0,512)$   
ووهكذا في بقية الصفوف. ويوضع ناتج الضرب أسفل المصفوفة الأصلية مباشرة وعنوانها في جدول (٢): «المصفوفة (١) الناتجة عن الأعداد المخمنة الأولى».

ومن المصفوفة (١) تحسب أعداد مخمة ثانية تتناسب مع مجاميع الأعمدة وهذه المجاميع هي: (١,٧٤)، (٢,٢٢)، (١,٤٦) ثم تقسم على أكبرها وهو (٢,٢٢) فيكون الناتج:

$$\begin{array}{r} .0,78 \\ 1,0 \end{array}$$

وقد وضعت النتيجة الأخيرة على يسار المصفوفة الأصلية تحت عنوان: «الأعداد المخمنة الثانية»، ويندر أن يكون لاثنين منها الحجم نفسه، ولكن هذا المثال يعتمد على معاملات فرضية.

ثم تضرب الأعداد المخمنة الثانية في كل صف من صفوف المصفوفة الأصلية:  $(1 \times 0,78 = 0,78), (0,78 \times 0,78 = 0,5832)$  وهكذا، ويرضع الناتج في «المصفوفة (٢) الناتجة عن الأعداد المخمنة الثانية»، لاحظ أن: «مجموع أعمدة المصفوفة (٢)»، مدون أسفلها، وهذه المجامع هي:

$$(1,710), (2,207), (2,207), (1,406)$$

وبقسمتها على أكبرها وهو (٢,٢٠٧) يتنتج:

$$\begin{array}{r} .0,770 \\ 1,0 \end{array}$$

ووهذه هي الأعداد المخمنة الثالثة.

**جدول (٢) : ملخص للإجراءات الحسابية في طريقة المكونات الأساسية**

<b>الأعداد المختصرة</b>						
<b>الأولى الثانية الثالثة العاشرة</b>						
٠,٧٧٢	٠,٧٧٥	٠,٧٨	٠,٢	٠,٤	٠,٤	١,٠
١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠	١,٠	٠,٣	٠,٧	١,٠
١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠	١,٠	٠,٣	١,٠	٠,٤
٠,٦٢٩	٠,٦٢٧	٠,٦٥	١,٠	٠,٣	٠,٣	٠,٢
<b>المجموع</b>						
١,٧٤						
<b>المجموع</b>						
١,٤٦						
<b>المجموع</b>						
٢,٢٣						
<b>المجموع</b>						
٢,٢٣						
<b>المجموع</b>						
١,٧١٠						
<b>المجموع</b>						
١,٤٠٦						
<b>المجموع</b>						
٢,٢٠٧						
<b>المجموع</b>						
٢,٢٠٧						
<b>المجموع</b>						
١,٣٨٤٣						
<b>المجموع</b>						
٢,١٩٨٠						
<b>المجموع</b>						
١,٣٩٨٨						

وتستمر عملية التقريب المتتابع هذه أو ما يسمى بالتكرار أو الإعادة<sup>(١)</sup> في الخطوات ذاتها للحصول على أعداد مخمنة رابعة وخامسة، حتى نصل إلى حد تقارب فيه الأعداد المخمنة في مصفوفتين متاليتين، وهذا الحد يحدده الباحث تبعاً لمستوى الدقة الذي يراه مناسباً لأهدافه، ولدقة مقوله مستخدماً (٤-١٠) في برامج الحاسوب الإلكتروني أي تقارب ثلاثة أرقام عشرية على الأقل.

ولنفترض أن عملية التقريب المتتابع أو الإعادة تكررت حتى الأعداد المخمنة العاشرة مثلاً (أقصى يسار المصفوفة الارتباطية الأصلية). وقد وضع أسفل جدول (٢) تحت عنوان: «المصفوفة (١٠) الناتجة عن الأعداد المخمنة العاشرة»، ناتج ضرب الأعداد المخمنة العاشرة في المصفوفة الأصلية، وقد سجل أسفل المصفوفة (١٠) مجموع أعمدتها وهو:

$$(١,٦٩٨), (٢,١٩٨), (١,٣٨٤)$$

يرقى منها على أكبرها يتبع:

$$(٠,٧٧٢), (١,٠), (١,٠), (٠,٦٢٩)$$

وهي الأعداد المخمنة العاشرة ذاتها. هنا يتوقف التكرار والتخمين.

#### حساب التشبيعات:

حساب تشبيعات الاختبارات الأربعية بالعامل الأول (ويسميه «هوتيلنج» المكون<sup>(٢)</sup>)، يتبع ما يلي:

أولاً: تربع الأعداد المخمنة الأخيرة (وهي العاشرة في هذا المثال الفرضي) ويستخرج مجموعها كما يلي:

$$\text{الأعداد المخمنة الأخيرة} = ٠,٧٧٢ + ١,٠ + ١,٠ + ٠,٦٢٩$$

$$\text{مربع العدد المخمن} = ٠,٦٠٠ + ١,٠ + ١,٠ + ٠,٤٠٠$$

$$\text{مجموع مربعات الأعداد المخمنة} = ٣,٠$$

(١)  
(٢)

ثانياً: نوجد الجذر التربيعي لمجموع مربعات الأعداد المختمة:

$$\sqrt{1,73205} = \sqrt[3]{ }$$

ثالثاً: نحدد الجذر الكامن (\*) الأول للمصفوفة الأصلية، وهو يساوي أكبر قيمة من قيم حواصل جمع الأعمدة في المصفوفة النهائية (المصفوفة رقم ١٠ أسفل جدول ٢)، أي العدد (٢,١٩٨).

رابعاً: نوجد الجذر التربيعي للجذر الكامن أي  $\sqrt{2,198} = \sqrt[3]{1,48206}$ .

خامساً: نوجد تشيع الاختبار الأول بالعامل أو المكون الرئيسي الأول، وذلك بقسمة العدد المخمن النهائي للاختبار الأول على الجذر التربيعي لمجموع مربعات الأعداد المختمة (الخطوة الثانية عالية)، ويضرب الناتج في الجذر التربيعي للجذر الكامن (الخطوة الرابعة) وهكذا بالنسبة لبقية الاختبارات، فينتج:

$$\text{تشيع الاختبار الأول} = \frac{0,772}{1,732} \times 1,482 = 1,162$$

$$\text{تشيع الاختبار الثاني} = \frac{1,000}{1,732} \times 1,482 = 0,857$$

$$\text{تشيع الاختبار الثالث} = \frac{1,000}{1,732} \times 1,482 = 0,857$$

$$\text{تشيع الاختبار الرابع} = \frac{0,629}{1,732} \times 1,482 = 0,539$$

---

(\*) الجذر الكامن latent root هو مجموع مربعات تشبعات المتغيرات بالعامل.

تلخص الخطة التالية في حساب ذلك الجزء من التباين والارتباطات التي تترجم إلى هذا العامل الأول، تم تطرح من المصفوفة الارتباطية الأصلية. و تستخرج هذه التباينات والارتباطات التي ترجع إلى العامل الأول بعد أن توضع تشبعات العامل الأول أفقياً ورأسيأ، ويضرب التشبع الأول الأفقي (٠,٦٦٢) في عمود التشبعات الرأسية ويوضع الناتج في «المصفوفة الراجعة إلى العامل الرئيسي الأول»، (انظر جدول ٣) كما يلي:

$$0.439 = 0.772 \times 0.772$$

$$\text{مكنا} = 0.67 \times 100$$

### ٣) كفة استخراج مصقوفة البوادي

مصنفوقة	, ١٥٧-	, ١٦٧-	, ١٦٧-	, ٠٦١
البواقي	, ١٦٢-	, ٠٣٤-	, ٢٦٦	, ١٦٧-
بعد العامل	, ١٦٢-	, ٢٦٦	, ٠٣٤	, ١٦٧-
الأول	, ٢٠٩	, ١٦٢-	, ١٦٢-	, ١٥٧-

ثم تستخرج مصفوفة الباقي بعد العامل الأول بطرح قيم «مصفوفة الارتباطات الراجعة إلى العامل الرئيسي الأول»، (أعلى جدول ٣) من قيم المصفوفة الارتباطية الأصلية (جدول ١)، وقد وضمن الناتج في المصفوفة

السفل في جدول (٣). ثم تكرر طرق الحساب التي أجريت على المصفوفة الأصلية التي استخرج منها العامل الأول تماماً، فيستخرج العامل الثاني بالطريقة نفسها ثم مصفوفة الباقي، فالعامل الثالث وهكذا.

وفي هذا المثال الذي أوردناه عن «طومسون» (Loc. Cit.) كما ذكرنا، فإن هذا العامل الأول هو العامل الدال الوحيد في هذه المصفوفة، وهو يستوعب نسبة كبيرة من التباين (٥٤,٩٪)، أما العامل الثاني فهو غير دال إذ يبلغ جذرها الكامن (٠,٨٢٣) وهو أقل من الواحد الصحيح، وسنوضح معنى ذلك في الفقرة التالية.

### **ثانياً : تحديد عدد العوامل المستخرجة**

من الممكن - نظرياً وحسابياً - أن يستمر استخراج عدد من العوامل مساوٍ لعدد المتغيرات. ويتراءع المحلل العاطلي في هذه الحال مطلبان قد يكونان متعارضين وهما :

- ١ - أن يستخرج أقل عدد من العوامل وفي هذا تحقيق لمنطق الطريقة وواحد من الأهداف المأمة للتحليل العاطلي من حيث هو منهج علمي ينحو نحو الإيجاز والدقة وتفسير الكثرة بالقلة، وهذا هو مبدأ الاختزال<sup>(١)</sup>.
- ٢ - ألا يهم جزءاً من التباين الجوهري الذي يكشف عن الفروق الفردية، وقد يكون هذا الجزء الذي تركه هاماً في تفسير الظاهرة موضع البحث، وهذا هو مبدأ الكثرة أو التعدد<sup>(٢)</sup>.

ومن الضروري التوصل إلى حل وسط بين هذين المطلبين. ودخل هذه المشكلة، وهي مشكلة مرتبطة بمشكلة هامة أخرى وهي الشيع<sup>(٣)</sup>، وضعت

---

parsimony  
multiplicity  
communality (٤)

(١)

معايير عديدة لتحديد عدد العوامل (انظر: صفت فرج، ١٩٨٠) نعالج بعضها فيما يلي.

#### معايير عامة:

يضع «أوفرول، كليت» (Overall and Klett, 1972, p. 109) بعض المعايير فيذكر أن المعيار القائل: إن العوامل التي يحددها ثلاثة متغيرات أو أكثر ولما تتشعب تزيد على ٣٥ معيار له استقرار رقابي للتكرار. ولكن هذين المؤلفين يربّان أن مشكلة عدد العوامل مشكلة مبالغ في أهميتها، فإذا ما استخرجت عوامل كثيرة فإنها سوف تستوعب الفروق الفردية الكلية بطريقة أكثر تفصيلاً، أما أقل العوامل عدداً فإنها ستكون أكثر تجريدًا أو إيجازًا. ومن وجهة نظر اختزال البيانات الأصلية يكون المدف هو استيعاب أكبر نسبة مئوية من التباين مع عدد صغير نسبياً من العوامل. وإن الاختزال الإحصائي للبيانات يعد مناسباً وفعالاً إذا ما بلغ عدد العوامل تقريباً ربع ( $\frac{1}{4}$ ) عدد المتغيرات الأصلية، وأن يتراوح التباين الذي تستوعبه هذه العوامل من ٥٠ - ٧٥٪ من التباين الكلي. وتقع نتائج معظم التحليلات العاملية في المجالين السيكولوجي والسيكباتري داخل هذه الحدود.

ولكن هذه المعايير عامة بشكل غير دقيق، ولذا فالنهاية ماضة إلى معايير أكثر دقة وتحديدًا. ويعرض «جورستش» (Gorsuch, 1974, p-p. 130-52) معايير عديدة يصنفها إلى ثلاثة كما يلي:

#### أ - معيار إمكان إعادة إنتاج المصفوفة الارتباطية من العوامل المستخرجة:

الإجراء المتبع والمألوف في التحليل العائلي هو استخراج العوامل الأساسية من المصفوفة الارتباطية، ولكن من ناحية أخرى من الممكن - بعلومية العوامل المستخرجة وبنطريق المعادلة المناسبة - أن تحاول إعادة إنتاج المصفوفة الارتباطية، ولتسمى «المصفوفة الارتباطية المستعادة»، ثم تطرح المصفوفة

الأخرية من المصفوفة الارتباطية الأصلية، وتتحقق الفروق بينها ، وتمثل هذه الفروق كمية الخطأ في طريقة استخراج العوامل.

ومن الجلي أنه كلما استخرجنا عدداً كافياً من العوامل كانت إمكانية إعادة استخراج الارتباطات الأصلية أدق . ولكن ذلك يتطلب استخراج عدد كبير من العوامل بعدد المتغيرات الأصلية، مع أن الاستخدام الأساسي للتحليل العائلي يهدف إلى الكشف عن أقل عدد من العوامل التي تحتوي على أقصى كمية من المعلومات .

#### ب - المعايير الإحصائية لتحديد عدد العوامل :

تلخص هذه المعايير في فحص الباقي في فحص الباقي بعد استخراج عدد (M) من العوامل ، فإذا كان التباين المتبقى جوهرياً (عند مستوى ٠,٠٥ ) ، عندئذ فإن عاملأً إضافياً على الأقل يمكن استخراجه ، وإذا لم يتبق تباين جوهري في هذه الباقي فإن العدد المستخرج من العوامل يكون هو العدد الصحيح . ولكن هذا المعيار ليس منتشر الاستخدام ويوجهه النقد ، وأخطر الاعتراضات عليه أنه يعتمد كثيراً على حجم العينة ، فإذا بلغت العينة ألف شخص مثلاً فإن أكثر العوامل تقاهة وصورية في التفسير يمكن أن تكون دالة . ولهذه الأسباب فإن المحللين العاملين من السيكومتريين يفضلون أن تكون عيناتهم كبيرة ، ومن ثم يفترضون أن العوامل الناتجة جوهرياً إحصائياً . وتحدد العينة الكبيرة عادة على أنها مساوية لخمسة أو عشرة أمثال عدد المتغيرات ، بشرط ألا تقل عن عدة مئات(\*). وإذا ما استخدم عدد قليل من المفحوصين فإن الاختبارات الإحصائية تعد ضرورية جداً ، ويجب أن تحسب جوهرياً المصفوفة الارتباطية .

(\*) قد لا يوافق كثيرون على هذا المعيار المبالغ فيه لتحديد حجم العينة الكبيرة ، فيذكر «جيلفورد» مثلاً أن الشيئات المستخرجة من عينة حجمها (٢٠٠) تنسق مع تشتت مستدمة من عينات تزيد عن ألف (Guilford, 1954, p. 533) .

## جـ - المعايير الرياضية لتحديد عدد العوامل :

وهذه الطرق كثيرة من بينها حساب النسبة المئوية للتباین المستخرج، وكذلك تحديد موقع<sup>(١)</sup> الجذر الكامن على محور، مقابل عدد العوامل على المحور الآخر، ومن الواضح أنها تكون كبيرة في العامل الأول المستخرج، وتتلاصق بعد ذلك واحداً بعد واحد . وعندما يحدث انخفاض فجائي لها؛ في هذه الحال يكون العامل الخاص بهذا الجذر الكامن الذي انخفض غير جوهري .  
والطريقة التالية من بين أهم المعايير وهي :

### طريقة الحدود الدنيا لجتنمان<sup>(٢)</sup> (الجذر الكامن < ١,٠ )

العوامل الدالة في هذه الطريقة هي العوامل التي يساوي أو يزيد جذرها الكامن على واحد صحيح، أي أن التباین الذي يستوعبه كل عامل (مجموع مربعات التساعات على كل عامل) < ١,٠ ، بشرط أن يكون قد وضع في الخلايا القطرية واحد صحيح . ومن حسن الطالع أن هذه الطريقة تعطي نتائج متقاربة تماماً مع عدد العوامل المستخرجة عادة ، بالإضافة إلى سهولة حساب هذا المعيار وهو شائع الاستخدام . ويدرك « وايت » وزملاؤه (White, et al., 1969, P. 196) أن هذا المعيار تتطابق نتائجه مع معايير أخرى ، ويزكرون استخدامه على أساس « أنه من غير المعقول أن نقبل عوامل لا تستوعب تباینا أكبر مما هو متوفّر في المتغيرات الأصلية ذاتها »، أي أن تتعامل الذي يقل الجذر الكامن له عن واحد صحيح يشير إلى قدر ضئيل من التباین في المتغيرات الأصلية ذاتها لهذا فمن الأجلز استبعاده لعدم دلالته . وسوف نعتمد على هذا المعيار في سلسلة الدراسات التي أجريناها ونعرض لها في الباب الثاني .

plotting

(١)

Guttman's lower bounds

(٢)

### ثالثاً، تدوير المحاور<sup>(١)</sup>

تتعدد الطرق الحسابية لاستخراج العوامل كما أسلفنا، وتعكس مصنفة التشعيات العاملية بإيجادى هذه الطرق - إلى حد ما - الخصائص الرياضية لإجراءات هذه الطريقة، فلكل منها طريقة في توجيه المحاور المرجعية<sup>(٢)</sup> أو المتجهات<sup>(٣)</sup> عبر الفراغ ثلاثي الأبعاد، وموقع هذه المحاور تحكمي اختياري تماماً، وي يكن أن يوضع في موقع متعددة للتعبير عن العلاقات بين العوامل والمتغيرات الأصلية كما يذكر «فلدمان» (Feldman, 1967, p. 213 f).

وتتلخص عملية تدوير المحاور في تحديد موقع الاختبارات بالنسبة للإطار يكتسبها معنى واضحاً مفهوماً، ويمثله «فؤاد البهى السيد» (١٩٧٩، ص ٧٤٥) بمن يحدد موقع داره بالنسبة للدور المجاور له ، والذي يحدد موقعها بالنسبة لأحد المعالم الشهيرة في المدينة كمحجري النهر أو ميدان عام أو حديقة معروفة ، أو كمثل الذي يحدد موقع مدينة المنصورة بالنسبة للقاهرة والإسكندرية ، والذي يحدد موقع المنصورة بالنسبة لمحاور القاهرة والإسكندرية فعلىنا فإذا بدأنا بتحديد موقع المنصورة بالنسبة لمحاور القاهرة والإسكندرية فعلىنا أن تحول محاور القاهرة والإسكندرية إلى محاور خطوط الطول والعرض لنعلم موقع المنصورة بالنسبة للمحاور الجديدة التي نصطليح عليها .

#### التدوير المتعمد والمائل:

هناك نوعان من التدوير تبعاً للزاوية التي تفصل بين المحاور المرجعية وها

(★) التدوير في اللغة هو جعل الشيء مستديراً، وهو معنى غير المقصود هنا، أما ما نقصد فهو إدارة (أو نقل) مواضع المحاور - هندسياً - من موقع إلى آخر. ولكن «التدوير» أصبح مصطلحاً شائعاً.

rotation of axes

(١)

reference axes

(٢)

vectors

(٣)

المعادم<sup>(١)</sup> والمائل<sup>(٢)</sup>. ففي التدوير المتعادم تدار العوامل معاً (اثنين منها متلا) مع الاحتفاظ بالتعادم بينها<sup>(٣)</sup>. أما التدوير المائل ففيه تدار المحاور دون احتفاظ بالتعادم، فترك لتنفذ الميل الملائم لها.

والعوامل المتعادمة غير مرتبطة معاً، أي أن معاملات الارتباط بينها تساوي صفرأ، إذ تصنف العوامل الاختبارات أو المتغيرات إلى فئات غير مرتبطة، وهكذا يصبح التقسيم حاداً غير متداخل. أما العوامل المائلة فهي عوامل بينها ارتباط أي أنها عوامل متداخلة. ويفضل بعض المحللين العاملين استخراج عوامل متعادمة غير مرتبطة، في حين يهم آخرون باستخلاص المائلة. ويهدِّف تدوير المحاور إلى تحقيق ما يسميه (ثيرستون) «البناء البسيط»<sup>(٤)</sup>.

### البناء البسيط:

تسمى العوامل الناتجة عن استخدام إحدى الطرق الحسابية للتحليل العائلي بالعوامل المباشرة، وهي تمثل الخل الرياضي، وهذا الخل واحد فقط من حلول كثيرة ممكنة كما أسلفنا، وكذلك فإنه في أحوال غير قليلة يصعب تفسير مثل هذه العوامل المباشرة سيكولوجياً، فيكون المدف إذن هو أن تحول هذه العوامل إلى وضع يمكن الباحث من تفسيرها سيكولوجياً وتزيد كذلك من بساطتها ومعنى وارتباط العوامل بمتغيرات القياس الأصلية. ويرى (ثيرستون) أنه يصعب تفسير العوامل سيكولوجياً إلا بعد تدوير المحاور وتبسيط كل «عمود» بقدر الإمكان، ويكون ذلك بتحويل خط التشعيات إلى ما يسميه بالبناء البسيط. ويرى أن الأخير يضمن وصول التحليل إلى نتيجة ثابتة تكون عواملها قابلة للتكرار من دراسة إلى أخرى.

---

orthogonal

(١)

oblique

(٢)

simple structure

(٣)



• لويس ليون ثيرستون L. L. Thurstone  
(١٨٨٧ - ١٩٥٥)

وقد وضع «ثيرستون» شروطاً لتحقيق البناء البسيط تلقي قدرأ من الذاتية في الموضع المختار للعوامل عند التدوير. وهذه الشروط هي:

- ١ - أن يحتوي كل صف في التحليل (الاختبار) على تشبع صفرى واحد على الأقل، ولذا تزداد بساطة الاختبار وسهله تفسير تشبعاته.
- ٢ .. أن يحتوي كل عمود في التحليل (أي كل عامل) على عدد من التشبعات الصفرية يعادل عدد العوامل على الأقل، وبذلك يتحدد نطاق العامل ولا ينتشر بتشبعاته في كل اختبارات البحث.
- ٣ - بالنسبة لكل زوج من العوامل، يجب أن يكون هناك عدد من المتغيرات ذات تشبعات كبيرة بأحد العوامل في حين تكون تشبعاتها بالعامل الآخر منخفضة أو صفرية، ولا بد أن يساوي عدد هذه الحالات عدد العوامل على الأقل.

وتتعدد الطرق العملية للتدوير وأبسطها الطريقة اليدوية الثانية أو تدوير

اثنين من العوامل معاً<sup>١١</sup>. وتتوفر الآن طرق (موضوعية ونقل فيها الذاتية) أكثر تقدماً لإجراء عملية التدوير يتم أغلبها بوساطة الحاسوب الإلكتروني. فلتتدوير المتعامد هناك طرق: «Varimax, Quartimax, Equimax» وأكثرها شيوعاً طريقة «فاريماكس» التي وضعها «كايزر Kaiser» عام ١٩٥٦ خلال رسالته للدكتوراه ونشر أساسها الرياضي عام ١٩٥٨، وفي عام ١٩٥٩ نشر برنامجاً ينفذها على الحاسوب الإلكتروني، وتقبل طريقة «فاريماكس» فكرة البناء البسيط مع الاحتفاظ بالتعامد بين العوامل.

أما طرق التدوير المائل فمنها طريقة «بروماكس Promax» من وضع «هندركسون، وايت» عام ١٩٦٤. وثمة طرق أخرى منها:

«Oblimax, Biquartimin, Binormamin, Maxplane»

ونود أن نتوه أخيراً إلى أن بعض محللين العواملين المبكرين كانوا ينفرون من عملية التدوير بمثالم «سييل بيرت»، ومن الطريف أنه على الرغم من خلفيته الفلسفية فإنه كان يفضل الخل الرياضي (العوامل المباشرة دون تدوير)، بينما يؤكّد «ثيرستون» وخلفيته رياضية على الخل السيكولوجي (العوامل المداربة). ولكن يتدرّ في الوقت الحاضر أن نجد باحثاً يناصر «بيرت»، إذ إن كل الأبحاث الحديثة تقريباً تستخدم طرفاً للتدوير مهما اختلفت هذه الطرق، ولنلاحظ أن عدداً كبيراً من الأبحاث الحديثة المنشورة تنتهي إلى عوامل متزامدة بطريقة «فاريماكس»، في حين تتحذّج بحوث أخرى حل «فاريماكس» تمهيداً لتدوير مائل.

### **رابعاً: تفسير العوامل**

سواء أكانت العوامل مباشرة (دون تدوير) أم غير مباشرة (مداربة)، فتكون مهمة الباحث النفسي بعد أن يحصل على الخل الرياضي أن يفسر

العوامل ويساهمها المعنى السيكلولوجي . ويتعهد تفسير العوامل على المتغيرات (الاخبارارات) التي ترتبط بالعامل وتلك التي لا ترتبط به ، وتحديد التشعّبات المرتفعة أو الدالة التي تبتعد جوهرياً عن الصفر والتي تعني أن هناك علاقة بين المتغير والعامل ، وتسمي هذه التشعّبات بالتشعّبات المأمة أو البارزة<sup>١٢</sup>

ومنه طرق عدّة لتحديد قيمة هذه التشعّبات ، فيرى « أوفرول ، كليت » (Overall & Klett, 1972, p. 109) أن التشيع الدال هو ما يزيد على (٠,٣٥) ، أما « جورستش » (Gorsuch, 1974, p. 186) فيرى أن القيمة الشائعة في معظم البحوث هي (٠,٣٠) ، في حين يستخدم آخرون الاختبارات الإحصائية لتحديد دلالة كل تشبع بمقارنته بالخطأ المعياري له ، ولكن؛ ذلك يتأثر كثيراً بحجم العينة . وهناك عديد من الطرق كذلك (انظر: صفت فرج ، ١٩٨٠).

وما يساعد أيضاً على تقديم تفسير مناسب للعوامل تجتمع المتغيرات ذات التشعّبات البارزة بالعامل الواحد ، وإذا ما تطابق مضمون هذه المتغيرات فإنها تعطي للعامل اسمه . ويساعد في التفسير كذلك النظر إلى نظرية التشعّبات غير البارزة ، لأنها تقدّم الساحت بوسيلة لمراجعة التفسير الذي يقدمه للعوامل .

وينظر « أيرننك » (Eysenck, 1960, p.49) أن التفسير أحد المشاكل التي لا يمكن للمحللين أن يخلّقوا أنفسهم عنها . ولكن العامل يمكن أن يحدد إجراءً على ضوء العمليات المستخدمة في التجارب ، أو يمكننا القول بأن الاختبارات المحددة للعوامل في هذه التجربة قد تم استنباطها من نظرية عامة معينة ، أو تسمى العوامل عندما تصبح جزءاً من المسالات العامة والقوانين التي تكون علم النفس الحديث . وعند تفسير العامل لا بد أن يضع الباحث نصب عينيه ليس فقط التشعّبات المستخرجة في هذه التجربة وحدها بل يتعمّن أن يحاول ربط

العامل - بطريقة سببية علية - بال المجالات القريبة في علم النفس العام والتجريبي. أما «جورستش» فيذكر أنه لا بد من تفسير العوامل على ضوء الإطار النظري (Gorsuch, 1974, p.329f).

ونخاول أن نطبق ذلك على تشبّعات العامل الأول المستخرج من المثال الافتراضي السابق (انظر ص ١٠٣ ، ص ١٠٩)، والتشبّعات هي:

تشبّعات العامل الأول	المتغير
٠,٦٦٢٢	١ - الانطلاق
٠,٨٥٦٨	٢ - الاجتماعية
٠,٨٥٦٨	٣ - الاندفاعية
٠,٥٣٩٦	٤ - المسرح

نلاحظ ما يلى :

- ١ - جميع تشبّعات المتغيرات بالعامل جوهرية (فوق ٠,٥).
- ٢ - جميع تشبّعات المتغيرات بالعامل موجبة.
- ٣ - من بين هذه التشبّعات الجوهرية فإن تشبّعات المتغيرين الثاني والثالث تعد أعلى التشبّعات الأربع (يندر جداً في المسائل الواقعية أن يصل تشابه التشبّعين إلى هذا الحد - لاحظ أنه مثال افتراضي).
- ٤ - تشبع المتغير الرابع أقل التشبّعات بالنسبة للبقية المتغيرات، ولكنه مع ذلك تشبع جوهرى.

وبالنظر إلى ما سبق، وإلى طبيعة ومضمون المتغيرات الأربع، فيمكن أن يسمى هذا العامل: «الانبساط» وهذا هو ملخص التفسير.

تضييف نتيجة عملية مؤداها أن أكفاء المتغيرات التي يمكن أن تقيس هذا العامل ومتناهيه، هي الاختبارات ٢ ، ٢ ، وتفيد هذه النتيجة في حال ما إذا كان

من الضروري - توفيرًا للوقت أو الجهد أو غيرها - انتخاب مقياس واحد فقط يمثل هذا العامل.

ويجب أن يكون القاريء قد توقع أنه في المسائل الواقعية ذات المصفوفات الكبيرة أو التي تطرق مجالات جديدة أو معقدة، فإن الأمر لن يكون سهلا دائمًا كما هو الحال في هذا المثال.

### **خامساً : رتبة العامل ومفهوم العوامل الراقية**

العوامل التي تنتج عن التحليل العائلي لمصفوفة الارتباط تسمى أسماء كثيرة منها : العوامل المباشرة أو الأولية أو الدنيا أو العوامل من الرتبة الأولى فقط، سواء أجرى لها تدوير أم لا . وفي مجال بحوث الشخصية - بوجه خاص - وجد أن «السمات الأساسية أو المصدرية مائلة أي مرتبطة على وجه العموم ، ولذلك فإنه يمكن حساب الارتباطات الم gioهرة بين هذه الأوليات»<sup>(١)</sup> وتقليلها عاملياً لاستخلاص عوامل أعرض من طبقة ثانية<sup>(٢)</sup> (Howarth & Cattell, 1973,p. 805) ، وتسمى هذه العوامل الأخيرة بالعوامل الثانوية أو العوامل من الرتبة الثانية<sup>(٣)</sup> أو العوامل ذات الرتبة الراقية<sup>(٤)</sup> . وفي حين أن التعبير الأخير أكثر ملاءمة للدلالة على سمعتها وسموها على العوامل ذات الرتبة الأولى ، إلا أنه غير دقيق في تحديده لرتبة «الرقي» فثمة رتب ثانية وثالثة ورابعة وهكذا . ولذلك فإن «عوامل الرتبة الثانية» أو الثالثة ... أدق في الإشارة إلى مستوى أو رتبة الإجراءات الحسابية لاستخراج هذا النوع من العوامل . ونشير إلى أن «ثيرستون» هو صاحب فكرة العوامل ذات الرتبة الثانية.

ويذكر «جورستش» (Gorsuch, 1974, p-p. 213-27) أنه إذا حسبنا

---

primaries	(١)
second-stratum	(٢)
second-order factors	(٣)
higher-order factors	(٤)

الارتباطات بين العوامل استخرجنا مصفرة ارتباطية بكل معانٍ الكلمة . ولذا فإنه يمكن تحليلها عاملياً وبالطريقة ذاتها المتّبعة في تحليل مصفوفة عواملات الارتباط الأصلية، ويُمكن استخدام أي طريقة من طرق استخراج وتدوير العوامل ، ولو أن بعض الطرق إذا ما استخدمنـت فسيترتب عليها بعض خصائص معينة . ويُمكن استخدام معيار « جتان »: المد الأدبي للجدر الكامن الدال > 1,0 ، بالإضافة إلى بعض الطرق الأخرى لتحديد عدد العوامل الراقبة .

ينتج هذا النوع من العوامل ذات الرتبة الثانية أو الراقبة إذن من التحليل العامل للارتباط بين العوامل ، وتفسر هذه المصفوفات بطريقة تفسير العوامل الأولى ذاتها ، فيما عدا - بطبيعة الحال - أن التغيرات هنا هي العوامل من التحليل العامل ذي الرتبة الأولى أو الدنيا . وإذا ما كان هناك عديد من العوامل ذات الرتبة الثانية وأديرت تدويرآ مائلاً ، نتج أيضاً مصفرة ارتباطات بين هذه العوامل ذات الرتبة الثانية ، وهذه المصفوفة الارتباطية الأخيرة يمكن أن تخلل أيضاً وتؤدي إلى العوامل ذات الرتبة الثالثة ، ويمكن أن تستمر العملية طالما أمكن إنتاج مصفوفة ارتباطية بالتدوير ، وتتوقف التحليلات ذات الرتبة الراقبة حتى يحدث أن يستخرج عامل واحد فقط أو عوامل غير مرتبطة .

أما عن المقارنة بين النوعين من العوامل ( ذات الرتبة الأولى والثانية ) فيذكر « جورستش » ( Ibid, p. 227 ) أنه ليس عه شيء « مقدس » بالنسبة للكليهما ، وتنكمن الأفضلية النسبية لكل منها في النظرية موضع النظر، فإن انتباه الباحث - في بعض المجالات - يجب أن يتركز حول مستوى واحد ، بينما في ميادين أخرى فقد يكون مستوى آخر مرغوباً . ويعكس تاريخ البحث في القدرات الإنسانية كيف يمكن أن يتحول التركيز من مستوى من العوامل إلى آخر ، ففي حين أهم « سيرمان » بالعامل الراقي في هذا المجال ، فمن الطبيعي أن يؤدي تطور هذا المجال بباحثين آخرين إلى تحجزة هذا العامل العام العريض للذكاء

إلى عوامل أكثر نوعية، فقد كان عدد العوامل الأولية عد «ثيرستون» مثلاً من سبعة إلى تسع، واستمرت عملية التقسيم الفرعي إذ تمكن «جيلفورد» من أن يجري، الذكاء إلى إجراء أكثر بكثير مما لم يحلم به «ثيرستون» أبداً. ويعلق «ماكنمار» على هذا الموقف بقوله: «إن خلال عملية فحص الأشجار، فإن بعض علماء النفس قد نسي الغابة». وأيد عديد من الباحثين ما يقصده «ماكنمار» بهذه العبارة البليغة، فيبينوا أن للذكاء عوامل نوعية تنتظم معًا في عوامل ذات رتبة أرقى.

وقد أسلينا في الحديث عن رتبة العوامل، وضررنا مثلاً من ميدان متقدم هو المجال المعرفي، نظراً لأن هذه المسألة جد جوهريّة بالنسبة لبحوث الشخصية، فبعض الباحثين يتعامل على مستوى العوامل الأولية مثل «قاتل، جيلفورد»، وبعضهم الآخر مثل «أيزنك» يتم بالعوامل الراقية، ولأهمية هذا الخلاف في النظريات العاملية للشخصية وضرورة حسمه فسنفرد له الفصل الرابع.

## سادساً: قابلية العوامل للتكرار

إذا ما استخرج أحد الباحثين في مجال كالشخصية مثلاً عدداً « $M$ » من العوامل، فإلى أي حد يمكن إعادة استخراج هذه العوامل ذاتها مرة ثانية إذا ما تغيرت العينات أو المتغيرات؟ وتسمى هذه المسألة بالقابلية للتكرار<sup>(١)</sup>، أو الثبات والانتقرار وعدم التغيير<sup>(٢)</sup> بالنسبة للعوامل. ويستخدم «ثيرستون» وبعض الباحثين الآخرين القابلية للتكرار وعدم التغيير متزدادات، في حين يفرق بينهما غيرهم. ومما تعددت الآراء حول علاقة هذين المصطلحين

---

replicability

(١)

invariance

(٢)

فإن هذه المسألة على درجة عالية من الأهمية، إذ يترتب عليها إمكانية التعميم<sup>(١)</sup> بالنسبة للنتائج.

ويحدد «برودي» (Brody, 1972, p. 15f) أهمية هذه المشكلة قائلاً: إن الحد الأدنى من المطلبات لبيان مدى صلاحية العوامل المستخرجة من مجموعة من السمات، هو أن العوامل التي يفترض أنها تحدد هذه السمات يجب أن تكون قابلة للتكرار ومستقرة لا تتغير. ويشبه ذلك تماماً اعتقاد القانون العلمي على إمكان البرهنة على العلاقات التي يفترضها هذا القانون في مختلف الفحوص، ولذلك فإن المحلل العامل يجبر أن يكون قادرًا على إعادة اكتشاف العوامل الأساسية في الفحوص المنفصلة، وإذا لم يتحقق هذا الشرط فإن كل مجموعة من العوامل المستخرجة من بحث خاص ستكون مخصوصة ومحددة بهذا الفحص الخالص، وبعد مثل هذا التحديد تمهدًا لإمكان تطوير أنساق وصفية شاملة وصادقة.

وإن إثبات استقرار أو إمكان تكرار العوامل ليس أمراً هيناً، فالمتوقع أن يتغير نمط العلاقات، بين الاختبارات، نتيجة للفروق بين فئات المفحوصين ومكونات بطارية الاختبارات وظروف تطبيقها، ومع ذلك فإن صدق مجموعة العوامل يعتمد في النهاية على إمكان تكرارها. وفي الدراسات المبكرة كان استقرار العوامل يتحدد على أساس حسي، ولكن تتوفر الآن طرق رياضية لإثبات ذلك.

### **بعض الجوانب المؤثرة في قابلية العوامل للتكرار،**

٦ - طريقة التحليل المستخدمة: هناك فروق بين الطرق العاملية في قابلية العوامل المستخرجة منها للتكرار، ويؤثر كذلك عدد المتغيرات: صغيرة أو كبيرة، ومعاملات الارتباط: مرتفعة أو منخفضة، وطرق التدوير المستخدمة.

٢ - تأثير الشيوع (هـ ٢) <sup>١٣</sup>: تعد المتغيرات ذات الثبات المنخفض، والتي لها ارتباطات منخفضة مع بقية المتغيرات في التحليل، غير مرغوبة في التحليل العائلي بوجه عام.

٣ - عدد المتغيرات بالنسبة لكل عامل: تتضمن قوة العامل بعدد التشعبات البارزة فيه، ويجب أن يكون عدد هذا النوع من المتغيرات أكبر من الحد الأدنى الذي يؤكد ظهور العامل (ثلاثة متغيرات على الأقل لتحديد العامل)، مما يقلل تأثير الصدفة. وقد أكدت دراسات عديدة أنه يجب أن يتتوفر في العامل تشعبات بارزة تكفي لكي يحدد بوضوح، ويفيد عامة أنه من الصعب أن يتكرر استخراج العوامل التي تقل المتغيرات البارزة على كل منها عن خمسة أو ستة، وبوجه عام يجب أن تناول إجراء التكرار بأربعة - ومن الأفضل ستة - متغيرات لكل عامل. والاستثناء الوحيد لقاعدة: «من أربعة إلى ستة متغيرات للعامل»، أن يكون العامل قد تحدد تماماً في البحث السابقة.

٤ - عدد الأفراد: كلما زاد عدد المفحوصين كان ذلك أفضل. ولسوء الحظ فلم تجرب دراسة لتحديد النسبة المثلث «الأمنة» بين عدد المفحوصين والمتغيرات، لأنها تختلف تبعاً للظواهر ومدى قوتها. ويقترح «جورستش» معياراً مطلقاً يحدد الحد الأدنى لعدد الأفراد، فيذكر نسبة خمسة أفراد بالنسبة لكل متغير، على ألا يقل أي تحليل عن (١٠٠) فرد. ويفيد هذا المعيار فقط عندما يكون الشيوع (هـ ٢) المتوقع مرتفعاً وتكون هناك متغيرات عديدة لكل عامل متوقع. ولكن إذا كانت المتغيرات منخفضة الثبات، أو أن ظاهرة البحث «ضعيفة»، هنا ستطلب الدراسة عدداً أكبر من الأفراد.

وقد لوحظ أن قابلية العوامل للتكرار تكون مرتفعة على الرغم من تنوع العينات إذا ما تم اختيارها عشوائياً من المجتمع نفسه.

---

(١)

٥ - العوامل الراقبة: العوامل ذات الرتبة الأدنى ربما تكون أصعب في تذكرها من العوامل ذات الرتبة الأدنى، لأن الارتباطات بين العوامل تبدو غير مستقرة أكثر من الارتباطات بين المتغيرات. وكذلك فإن كل عامل راق يتحدد عادة بعدد قليل فقط من المتغيرات، ومع ذلك فلم يجر تحليل لبيان قابلية العوامل الراقبة للتكرار (Gorsuch, 1974, p-p. 293-6).

## سابعاً : أساليب ثلاثة للتحليل العائلي

لعل القاريء لديه الآن فكرة عن التحليل العائلي على أنه استخلاص للعوامل الأساسية من مصفوفة ارتباطية، والأخرية مستمدّة من نتائج تطبيق اختبارات معينة على مجموعة كبيرة من الأفراد. وهذا صحيح ولكنه ليس إلا أسلوباً واحداً فقط من بين عدة أساليب تحدّد منها ثلاثة على الأقل كما يلي:

### أ - التحليل العائلي للمتغيرات<sup>(١)</sup>:

هذا هو الأسلوب التقليدي والتابع في معظم البحوث (٪٩٠ تقريباً)، وتبعد البيانات الأصلية الخام لهذا الأسلوب من درجات الأفراد التي تكون الصفر، بينما تكون الأعمدة من المتغيرات، وتحسب معاملات الارتباط بين المتغيرات (الأعمدة) ثم تخلل عائلياً ويستخرج منها عوامل خاصة بالمتغيرات.

### ب - التحليل العائلي للأشخاص<sup>(٢)</sup>:

الإجراءات الحسابية في هذا الأسلوب هي ذاتها المتبعة في تحليل المتغيرات، مع فارق واحد فقط هو حساب معاملات الارتباط بين الصور وليست الأعمدة (أي بين الأشخاص وليس المتغيرات)، ولذا يسمى أحياناً بالتحليل

---

R-technique  
Q-technique

(١)  
(٢)

العاملي المحور<sup>(١)</sup> أو المعكوس<sup>(٢)</sup>. وبينما نشير في التحليل العاملي للمتغيرات إلى اختبار مشبع بعامل يمثله، فإن العوامل المستحرجة من التحليل العاملي للأشخاص تشير إلى أفراد مشبعين بدرجة عالية بالعامل.

وقد نبع هذا المنهج من مشكلات يكون فيها الموضوع المركزي هو تجميع الأفراد، ويمكن أن يكون مؤلاء الأفراد حالات إكلينيكية أو تنظيمات أو الناس على وجه العموم، والمدف هو التعرف إلى الفئات التي يتجمع فيها الأفراد، ولذا فإن أي فرد جديد يمكن وضعه - على أساس البحث العاملي - مع المجموعة التي يتشابه معها أكثر. وتشير التشعبات العاملية في هذا الأسلوب إلى أي مدى يمكن أن يتشابه كل فرد مع فوذج فرضي (Gorsuch, 1974, p. 279).

ويذكر «وليم ستيفنسون» (Stephenson, 1953) رائد هذا المنهج أن له تطبيقات عملية متعددة في الدراسة السينكولوجية للأعماط والتحليل المبدئي للاستخارات، بالإضافة إلى تطبيقات في علم النفس الاجتماعي وبحوث الشخصية والاختبارات، الإسقاطية وعلم النفس الإكلينيكي، وذلك حتى يدخل التحليل العاملي إلى المعمل والعيادة.

ويعدد «بيرت» (Burt, 1940, p. 185 ff) مقارنة جيدة بين التحليل العاملي للمتغيرات (الاختبارات) وللأشخاص، فيرى أن كليهما يدرسان الأفراد، ولكن المهم في تحليل الأشخاص معنى السمة ودلالتها. وبينما تحليل المتغيرات يجزئ، ويقطع الفرد إلى أجزاء، فإن تحليل الأشخاص يعود فيضمه معاً مرة ثانية. ويدرس تحليل الأشخاص نسق الشخصية دراسة كلية، وهو مهم في علم النفس العام، بينما تحليل المتغيرات هام في مجال علم النفس التطبيقي. ولا يستخرج من تحليل الأشخاص عامل عام ولا يعد ذلك أمراً هاماً بالنسبة له،

---

transposed  
inverted

(١)  
(٢)

وهو يفتح مجالاً خصباً لعلم دراسة الأنماط فهو طريقة لعزطاً، ويستخدم في حالة الاهتمام بالعلاقات المعقدة بين الشخصيات بوصفها كلاً أو بين جوانب منها، أكثر من علاقات محددة بين سمات خاصة أو اختباراتها، أما تحليل المتغيرات فيختص بمعاهد مصطنعة كالميول أو القدرات.

### **ج - التحليل العائلي لاستجابات الفرد الواحد<sup>(١)</sup> :**

وهو التحليل العائلي لمعاملات الارتباط بين مجموعة من المتغيرات أو ظواهر السلوك المستمدة من عدد كبير من المناسبات أو اللحظات. ولكن الأمر المهام في هذا الأسلوب هو أن هذه البيانات كلها تستند من فرد واحد، ويسمي «بتلر» وزملاؤه (Butler, et al., 1963) «تحليل البيانات الطبيعية»<sup>(٢)</sup>، ويذكرون أنه «نوع من التحليل العائلي يمثل فيه سلوك الفرد خلال فترات متعددة من الملاحظات، ويطبق على المقابلات النفسية العلاجية»، وهذا المنهج هو ما كان «أليبورت» (Allport, 1937, p.247<sup>ftn</sup>) يطبع إليه مبكراً حين قال: «إننا نأمل أن يأتي به المستقبل».

### **١ - بعض مشكلات التحليل العائلي**

#### **أ - ضعف إسهام التحليل العائلي في النظرية السبكيولوجية**

يذكر «جيلفورد» (1961, p. 134) أن كثيراً من التحليلات العائليه لم تكن دراسات أساسية لخواص الطبيعة البشرية، فإن أحد الاستخدامات العملية للتحليل العائلي هو خفض عدد معاملات الارتباط لكي تحوطاً إلى صورة أبسط ليتيسر فحصها. ولذا فإنه تحت هذه الظروف كانت فرصة الكشف عن شيء ذي أهمية أساسية في علم النفس فرصة ضئيلة.

P-technique  
analysis of naturalistic data

(١)  
(٢)

وحتى عندما كان المدف هو اكتشاف شيء ذي أهمية عامة تخص الطبيعة البشرية فإن النتائج كانت دائمًا مخيبة للأمال، فقد كانت كثرة من الدراسات العاملية من هذا النوع ردئه التخطيط، لأنها كانت بحوثاً استكشافية ولم تتوفر معلومات سابقة تكفي لاستخدامها أساساً لإقامة فروض مثمرة، وحتى إذا كانت التحليلات الكشفية في المنطقة نفسها من السلوك ذات فائدة ملحوظة في بدون الفروض الجيدة فإن لل اختيار الحكم للمتغيرات التجريبية حدوداً، إلى جانب مشكلة اختيار المتغيرات المناسبة التي سيجري عليها التحليل العاملی، كل ذلك ضروري لنجاح الدراسة . ولن تفصل الأسباب الفنية لكل ذلك ، ولكن العبارة الشهيرة : «إنك تخرج من التحليل العاملی بما وضعته فيه» ، تصبح مفيدة إذا تحولت إلى : إنك لا تستطيع أن تستخرج من التحليل العاملی ما لم تضعه فيه» .

وهناك سبب آخر لبعض ما منيت به الدراسات العاملية من فشل ، هو عدم توفر التصميم التجاري المحكم . وإن امتلاكنا لإجراءات حسابية متقدمة لمعالجة البيانات لا يغنينا من ضرورة الاهتمام بمتطلبات المنهج التجاري والضبط التجاري .

ولكن نتائج التحليلات العاملية الجيدة قد رفضت بوصفها إضافات إلى المعرفة السينكولوجية العامة ، ويعتمل أن يكون السبب في ذلك هو أن التحليل العاملی يستخدم غالباً للدراسة الفروق الفردية ، وقد نبع هذه الدراسات بادئ ذي بدء من اهتمام علماء النفس المهنيين أكثر من الاهتمام بالحقائق الأساسية للسلوك .

وأتسد كانت البيانات الأساسية التي يبدأ منها المحلول العاملی مقاييس لعدد كبير من الأفراد في عدد كبير من المتغيرات التجريبية ، وبعبارة أخرى كان التركيز على الفروق الفردية ، وكانت العوامل عندما تفسر سينكولوجياً تدرك بوصفها طرقاً لاختلاف الأفراد بعضهم عن بعض ، ولكن علماء النفس النظريين

يهمون أساساً بكيفية تشابه الأفراد ويهتمون عرضاً بكيفية اختلافهم. وكان من اليسر جداً أن تُعبر الفجوة ولكن لم يبذل أي جهد للقيام بذلك. وليس ثمة نسق نظري - باستثناء السلوكية الغرضية لدولان<sup>١١</sup> - يغفل كثيراً بالفروق الفردية، ومع أن هذه الفروق كانت تدرك برصدها وقائع تجريبية، إلا أن عالم النفس التجاري كان يعاملها على أنها وقائع «متعبه»، وينظر إليها عالم النفس النظري على أنها ظواهر قليلة الأهمية أو عديمة القيمة. وإن إمكانية بناء أنساق أو نظم معقولة ومقبولة دون اهتمام بالفروق الفردية كان سبباً في عدم الاهتمام بها، وتنبع عن هذه القضية العامة أن السيكولوجي النظري الذي يختص بدراسة الشخصية كان غالباً ما يكتشف أن مثل هذه الأنساق لا تفي بأغراضه، وبالتالي فقد كان يضع نظريته الخاصة. ولكن حتى مثل هذه النظرية كانت غالباً ما تهتم بالفروق الفردية اهتماماً ضئيلاً فحسب، ولذا فإن مثل هذا السيكولوجي النظري كان يدرك أن كل فرد فريد في ذاته، ولكنه لم يقدر بطريقة كافية أن الفروق الفردية هي التي تجعل مثل هذا الشخص فريداً. ولكن مايراه «جيلفورد» عام ١٩٦١ لا ينطبق كثيراً على الموقف الحاضر وبخاصة في بحوث الشخصية، إذ إن النظريات العاملية التي تروم اكتشاف الأبعاد الأساسية لها مكان أمن ومكانة، وستزيد الرد على ذلك تفصيلاً في الفقرة «جـ» التالية.

### **بـ - أوجه النقد الأساسية للتحليل العامل**

لم يواجه أي منهج إحصائي من النقد مثل ما واجه التحليل العامل، إذ ينتقد من بعض الإحصائيين علم النفس الإكلينيكي والتجريبي (بعضهم وليس كلهم) وكذلك المحللين النفسيين رواضعي نظريات الشخصية التي تهتم بالسمات الفردية أكثر من السمات المشتركة مثل «ألبورت» إذ يقول: إن نتائج التحليل

العامل يختص «بالإنسان المتوسط المجرد»<sup>(١)</sup> فحسب، ولا تحفل بالأشخاص من حيث هم أفراد متفردين (ص ٣٥٦) وهناك كذلك مشكلة تسمية العوامل لاحتواها على خليط عجيب من الوحدات (ص ٢٤٤). وبعد هذا النهج نسخة حديثة من علم نفس الملكات<sup>(٢)</sup>. والعوامل فيه مصطنعات رياضية<sup>(٣)</sup> غفل من المعاني السيكولوجية. وكيف توغّل لأنفسنا افتراض أن الجميع يحوزون تماماً العناصر الأساسية ذاتها في شخصياتهم؟ إن التركيب الدينامي الذي تكون منه كل شخصية هو تكامل فريد يتكون طوال خبرة الفرد ووراثته (ص ٢٤٥). وتفترض نظرية التحليل العاملی - خطأ - اتساق هذه التركيب (ص ٢٤٧) (Allport, 1937).

وبنقد المؤلف نفسه في نص أحدث (Allport, 1961, p. 329) التحليل العاملی وفكرة العامل فيقول:

- ١ - هل من المعقول أن نفترض أن كل البشر يمتلكون في الحقيقة الطبيعية الأساسية للشخصية نفسها؟ وهل يتعين أن تكون وحدات التنظم هي ذاتها لدى جميع الأفراد؟ ذلك أن العامل صورة مركبة لا تمثل فرداً معيناً بوجه خاص.
- ٢ - تعد الوحدات الإحصائية التي تكتشف بعيدة عن الكائن العصبي الفرد، فإن الدرجات على عدة اختبارات تستخرج من جمهور ضخم من الناس، ثم (كما نوّقنا) نوضع في «طاولة»، ويكون الخلط تماماً بحيث يصبح الناتج سلسلة من العوامل التي يفقد فيها كل إنسان ذاتيته، وتكون استعداداته قد اختلطت باستعدادات غيره، ونادرًا ما تتشابه العوامل المستندة بهذه الطريقة مع الاستعدادات المكتشفة بالطرق

---

abstract-average man (١)

faculty psychology (٢)

mathematical artifacts (٣)

الإكلينيكية التي يدرس الفرد فيها بعمق . وليس هناك دليل على أن الوحدات العاملية المناظرة للسمات الأساسية هي التركيب الوراثي للطبيعة البشرية كما أعلن بعض التحمسين .

- ٣ - كما أن تسمية العوامل مشكلة معقدة ، وهي غالباً تحكمية اختيارية ، ويفضل بعض الباحثين أن يطلقوا عليها حروفاً مثل : و، ب، س، م وهكذا ... فكما لو كانوا لا يجررون على إعلان أسماء العوامل بصور عال ، وأحياناً ما يكون العامل الناتج - ببساطة - لا يمكن تسميته .
- ٤ - لا شيء يخرج من التحليل العاملی سوى ما وضع فيه سلفاً . وثمة أخطاء المقاييس والارتباطات التي يعتمد عليها التحليل العاملی ، وأخطاء اختيار العينة ، إلى جانب عدم ثبات أو صدق الاختبارات المستخدمة والأخطاء التجريبية والتحيزات .

ويوجه « روبرت هولت » (Holt, 1962, p. 282) وهو سيكولوجي إكلينيكي ما يسميه نقداً وحدوداً إذ يقول : « إن التحليل العاملی يمكنه أن يقدم خدمة جليلة إلى علم النفس إذا ما استطاع أن يرتفع إلى مستوى الأبعاد الأساسية التي يمكن مقارنتها « بنظام السنتيمتر - الجرام - الثانية »<sup>(١)</sup> في الفيزياء ، مما يتحقق إمكانية تحليل الأبعاد . ولكنه لم يستطع أن يقوم بذلك ، ثم إنه يترك جوانب الشخصية التي لا يمكن قياسها ، ولا يمكن أن ينبع إلى أبعد من حدود البيانات التي أعطيت له ، وهو يدنسنا بمجموعة من التغيرات فحسب ، ولا يعطينا المعادلات اللازمة لتكوين النموذج الوظيفي للتفاعل في الواقع الطبيعي ، ذلك بالإضافة إلى غموض المفاهيم الناتجة عنه ، كما أن العلاقات بين العوامل الناتجة - سواء أكانت متزامدة أم مائلة - يمكن أن تحدد مسبقاً باختيار طريقة التحليل .

ويورد «جورستش» (Gorsuch, 1974, p. 328) عن «ماكنار»، ما يمكن أن يسمى «بأخطاء المحللين العامليين»، ويدرك «جورستش» أنه نقد ينطبق معظمها على الدراسات المعاصرة وهو:

- ١ - الاختلاف الكبير بين النتائج من دراسة إلى أخرى نظراً لعدم استقرار الارتباطات المحسوبة من عينات صغيرة الحجم.
- ٢ - عدم الاعتداد في تفسير النتائج على الظروف الخاصة باختيار العينة.
- ٣ - على الرغم من وجود عامل عام توسيع استخراجه للبيانات، فإن إجراءات التدوير تتتجه بعنابة. والخطأ المقابل هو استخدام العامل الأول على أنه عامل عام مع عدم وجوده.
- ٤ - احتواء التحليل على متغيرات عديدة منخفضة الثبات.
- ٥ - إغفال مسلمة الاستقلال التجريبي للمتغيرات.
- ٦ - قد تأتي المتغيرات المحللة من إحدى نقيفين: من مجال صغير جداً حتى أننا لن تستفيد منه شيئاً، أو من مدى واسع من المجالات غير المرتبطة معاً.
- ٧ - المشكلة العويصة: تفسير العوامل.

ويذكر «جورستش» (Ibid, p.329f) نقداً للإجراءات التي يتم برسانتها لتحليل العامل في بعض التحليلات كما يلي:

- (أ) تأثر العوامل بالإطار النظري للباحث، ولكن العوامل تتأكد فقط إذا ما كانت قابلة للتكرار والتكميل في إطار نظري.
- (ب) عدم بذل جهد كاف في اختيار المتغيرات.
- (ج) عدم نشر الباحثين معلومات كافية عن تحليلاتهم: كطريقة استخراج العوامل، والمعيار الذي اتبع لتحديد عدد العوامل المستخرجة، ونوع تدوير المحاور المستخدم. ويضيف أن هذا خطأ رؤساء تحرير الدوريات.

(د) الاعتداد العام على برامج التحليل العاملية التي تنجذب بوساطة الحاسوبات الإلكترونية، نتيجة لأنها متاحة أكثر من كون الدراسة مصممة لهذا النوع من التحليل.

(هـ) العوامل التي تعد مستقرة وتكرر استخراجها كثيراً في مجال معين، غالباً ما يعاد اكتشافها وتعطي أسماء جديدة. وسبب ذلك ميل الباحثين إلى أن «ينشروا» أكثر من أن «يقرأوا». ويضرب مثلاً من بحوث الشخصية كعوامل الانفعالية (القلق) والانبساط. ويوجد حل بسيط لهذه المشكلة، فيجب على الباحث في مجال معين أن يضمّن دراسته متغيرات تستخدم على أنها مؤشر أو علامة على العوامل التي تأكّد استخراجها. ولنفترض هذه المشكلة خاصة بالتحليل العاملی وحده. ولا يعلم النفس فقط، فإن الباحثين يبتكرن مقاييس جديدة للمفاهيم ذاتها، أو يضعون مفهوماً مختلفاً طفيفاً عن مفاهيم سبق بعثها فعلاً وبطريقة جيدة. ويدرك «جورستش» أن هذا الأمر يؤخر التطور النظري في أي مجال.

(و) نقص الإطار النظري والذي يتم على أساسه التكامل بين كل من جمع البيانات والتحليل والتفسير.

وإن الناظر إلى هذه الانتقادات الأخيرة يرى أن معظمها تعد أخطاء لاستخدام أو الممارسين للطريقة، أكثر منها نقداً للطريقة أو الأسلوب ذاته، ونرد في الفقرة الآتية على بعض جوانب النقد.

### ج - بعض ردود على النقد

يتساءل «أيزنث»: هل ترجع المقاومة الشديدة للتحليل العاملی من بعض الإحصائيين والسيكولوجيين إلى نقص في هذا الأسلوب أو إلى بعض أنواع من الخلط في أهدافه ومناهجه الفنية؟ وهو يرجع الاحتمال الثاني، ويرجع أسباب نقد التحليل العاملی إلى نقص في المعرفة التاريخية عنه، وقصور في التفلسف

العلمي، وعدم فهم طبيعة المشكلة الخاصة التي يحاول التحليل العامل حلها  
• (Eysenck, 1953'a)

ويبحث المؤلف نفسه (Eysenck, 1952, p. 44f) مسألة نقد العوامل بعثاً يعتمد على أساسيات فلسفية العلم ومناهجه قائلاً : إن العلم يحاول أن يصف عالم الخبرة ذات الأشكال المتعددة من خلال تكوين قوانين مجردة وخلق فئات تصنيفية (مقولات) مجردة، وعملية التجريد هذه عملية أساسية جداً في العلم، فبدون التجريد لا يمكن أن يكون هناك شيء اللهم إلا ملاحظة أمور معينة تحدث. وكما يذكر « هوايتهيد Whitehead » فإن التجريدات الكاملة هي السلاح الحقيقي الذي يضبط فكرنا عن الواقع الحسي.

ويضيف أنه يجب ألا تندد العوامل وغيرها من المفاهيم الإحصائية لكونها مفاهيم مجردة، ولكن النقد الصحيح لها يمكن أن يأتي فقط من البرهنة على فشلها في أن تكشف عن العلاقات الدقيقة بين الملاحظة والفرض. والأسئلة الخاصة « بالوجود الفعلي » للعوامل، أو نقد العوامل لكونها « مصطنعات إحصائية »<sup>١١</sup> يمكن، عن سوء فهم كامل لاستخدام المفاهيم في العلم، فإن عالم الفيزياء يمكن أن يجد السؤال الخاص « بالوجود الحقيقي » للإثير ether أو نقد مفهوم « الإلكترون » لكونها مصطنعات، على أنها أسئلة عديمة المعنى. إن المفاهيم أمر مفيد في العلم من حيث إنها تساعدنا على أن ندخل الترتيب<sup>١٢</sup> أو النظام على المادة المختلطة أو غير المرتبة.

ويتساءل المؤلف نفسه (Eysenck, 1960 'a', p. 47f) : هل للعوامل بالضرورة معنى سيكولوجي ؟ إن التحليل العامل يعد أداة مفيدة للتقليل من تعقد البيانات، دون أن يتضمن بالضرورة أي اعتقاد في المغزى السيكولوجي لهذه البيانات، كما أن مثل هذا السؤال يسيء فهم طبيعة التحليل الإحصائي،

فالتحليل العاملی مثله في ذلك مثل كل الطرق الإحصائية، يقوم - ببساطة وبطريقة نظامية - بتطبيق دالة معينة (أو قوانین إحصائية خاصة)، ولكنه لا يكون بنفسه الفرض، ولا يحسن البيانات التي نغذيه بها.

والتحليل العاملی يشبه التحلیل الكیفی في علم الكیمیاء، يعطیک ما وضعته فيه، فإن إجراء تحلیل عاملی لمجموعة من معاملات الارتباط بين عدد من قوام السخیصیة لن يستخرج منه عامل خاص بالذکاء، ولا يعني ذلك أن الذکاء غير موجود. ويشبه ذلك ما يتم في الكیمیاء، فإن تحلیل عینة معينة من خلیط من الذهب والحديد لا يمكن أن نجد فيها الكربون مثلاً، ولا يعني ذلك أن الكربون غير موجود، ولكنه يعني مجرد أنه لم تشمله عینة المعدن التي حللت.

ويضيف أن المتغيرات التي نختار لتوضع في التحلیل العاملی يتضمن اختیارها فرضاً قد يظهر في النهاية أنه صائب أو خاطئ، بأشكال متعددة، يعني أن التشبعات قد تكون صفرية، أو قد تستخرج ارتباطات بين العوامل على عکس ما هو متوقع أو مفترض، وقد تكون العوامل أقل أو أكثر من المتوقع... الخ. فالتحليل العاملی إذن منهج علمي لا يضمن أن يستخرج منه النتیجة التي افترضناها أو رغبنا فيها.

ويرجع «أيرننك» (Ibid, p. 425) أسباب عدم الاتفاق بين المحللين العاملین إلى أسباب ثلاثة هي:

أولاً: يضمن بعض الباحثین بحوثهم عدداً قليلاً جداً من المتغيرات، أو متغيرات اختیرت بطريقة سیئة، ولا يسمح ذلك بظهور عوامل ذات معنی من أي نوع، وإن النظر إلى الدراسات السابقة يصدق الفاχص بحقيقة أن بعض المحللين العاملین يیدو أنهم يفكرون في هذا المنهج على أنه «رفیق الطالب أو سلاح التلمیذ» الذي يمكنه من أن یحمل أي مجموعة من المقاييس المختارة - نحتمياً - إلى وحدات متناسبة ذات معنی، جمعت دون أي فرض مبدئیة في ذهن الباحث، وألقى بها معاً على أمل أن « شيئاً ما سوف یخرج منها». فكثيراً ما یستخدم التحلیل العاملی على أنه «تفكير بعدی»، وملاز آخر، عندما تقفل

الطرق الأخرى في أن تكشف عن أي شيء جدير بالاهتمام من البيانات الأولية . والعوامل المستخرجة بهذه الطريقة لا تمثل إلى أن تتفق مع أي نوع من الخطط التي تعتمد على مفهوم معين ، اللهم إلا عن طريق الصدفة .

ثانياً: أجريت معظم البحوث قبل التأكيد من مبدأ العوامل المائلة ذات الرتبة الثانية ، وتباعاً لذلك فإن التحليل لا يتم حتى نهاية المنطقية ، ولكن يترك حتى مستوى التركيب المعتمد للمحاور المدارة ، وبحدث نتيجة لذلك خلط إلى حد كبير بين العوامل ذات الرتبة الأولى والثانية ، ويعنى - لذلك - أن يبدو متناقضاً مع النتائج المستخرجة من التحليلات الكاملة . ومن الممكن أن يكشف إعادة تحليل البيانات غالباً عن أن مثل هذه التناقضات سطحية أكثر منها حقيقة . وليس ثمة سبب لكي نتوقع أن تكون التحليلات التي أجريت من ثلاثة أو أربعين سنة مضت ما تزال اليوم مقبولة .

ثالثاً: ترجع الفروق في النتائج أحياناً إلى الفروق في الهدف ، فإن العالم يبحث عن العوامل الندية والاختبارات التي تقيس سمة مفردة ، أما عالم النفس التطبيقي فقد يبحث عن العوامل المختلطة والاختبارات المركبة لتوسيعه إلى تنبؤ أفضل لمتغير مركب كالنجاح في المدرسة أو العزل من الجيش . ومن السهل في الحقيقة أن نتصور أن مثل هذه الفروق جوهرية عندما تظهر نتيجة اختلاف أغراض الفاحصين . ويعنى أن يحدث التعارض ذاته بين التطبيقات العملية والعلوم الأساسية البحثة - مع نتائج مشابهة - في مجالات متعددة في العلوم الأخرى .

ويذكر «أيرنر» أنه كثيراً ما يفشل علماء النفس في أن يقرروا طبيعة فرضياتهم بدقة ، ويناقشون نتائجهم كما لو كانوا قد اختاروا اختباراتهم بطريقة عشوائية وبدون وجود أي نوع من الفرض في ذهانهم ، وأحياناً ما تتخذ هذه التجربة<sup>١١</sup> العميم ضد التحليل العامل الذي يستخدم

أحياناً على أنه محاولة أخيرة لإنقاذ البيانات النافحة التي تجمعت بطريقة عشوائية. وحقيقة كون هذا الاستخدام يحدث ينبغي ألا تخذل حجة ضد الأسلوب في حد ذاته، حيث يمكن أن يكون مثل هذا الاستخدام السبب مصير كل الطرق الإحصائية (Eysenck, 1953<sup>a</sup>).

وإن الاتفاق في مجال الشخصية بين العوامل المستخرجة من بيانات مستمدة من مقاييس مختلفة (استبارات، تقديرات، مقاييس موضوعية وفيزيولوجية... وغيرها) يعطي ثقة أكبر في العوامل، فالرغم من تنوع طرق القياس فإن العامل واحد أي أن وراءه واحدة سلوكية وظيفية واحدة (Eysenck, 1960<sup>a</sup>, p. 427). ومع ذكرنا أن هناك جوانب خلاف بين المحللين فإن «أينزك» (Eysenck, 1973, p. 19) يرى أن النقد القائل بعدم الاتفاق بين المحللين يمكن أن يصدق من عشرين أو ثلاثين عاماً مضت، ولكن هناك الآن دون شك اختلاف قليل بين الباحثين في هذا المجال.

ويرى بعض الكتاب في مجال الطب أن التحليل العائلي يتعامل مع متغيرات كمية، ولكن البحوث الطبية فيها ملاحظات كيفية تختص أساساً بظهور أعراض أو حالات معينة أو عدم ظهورها، فلا يصلح معها هذا المنهج إذن. ويرد «بيرت» (Burt, 1954, p. 522) بأن التحليل العائلي لا يتعامل مع بيانات كمية فقط، بل يمكنه أن يتعامل مع البيانات الكيفية التي تستستخدم في التقديرات الطبية، فيمكن استخدام عامل ارتباط رباعي إذا لم تكون التخسيصات مصنفة إلا إلى فئتين، أو يوضع مقاييس متدرج للتقدير إلى غير ذلك من حلول.

وإن جانباً من الرد على نقد «البورت» الوارد في الفقرة السابقة يمكن أن يكون كما يلي:

١ - يمكن أن يتسع المجال في بحوث الشخصية لوجهتين للنظر وهما:

أ - ما يتشابه فيه جميع الأفراد (السمات المشتركة).

- ب - ما يمكن أن يكون خاصية لفرد واحد (السمات الفريدة). ومن الطبيعي أن تدرس السمات المشتركة عاملياً، وأن يكون محور الاهتمام فيها هو الإنسان المتوسط أو ما يتشابه فيه الأفراد وليس ما يختلفون فيه، وقد ذكرنا في الفصل السابق (انظر ص ٢٣ ب) عدم دقة فكرة «أن كل فرد فريد في ذاته»، أو أنه نسيج وحده.
- ٢ - من المنطقي افتراض أن جميع البشر يملكون - كييفياً - الطبيعة الأساسية وال العامة للشخصية ذاتها، وأنهم يختلفون - فقط - كمية، وما ذلك إلا الطبيعة البشرية العامة التي ترتبط بصفات ووظائف ذات درجة من العمومية لدى البشر جميعاً مثل الطول والسمع والبصر والذكاء والعصبية والاجتماعية والإدراك والتذكر وغيرها، مع عدم إغفال مبدأ الفروق الفردية الكمية بينهم.
- ٣ - عدم تشابه النتائج العاملية مع الملاحظات الإكلينيكية قد يكون دليلاً ضد الأخيرة إذ تتحققها الذاتية وعدم الدقة أكثر.
- ٤ - إن ابتكار منهج «التحليل العاملی لاستجابات الفرد الواحد» رد على أحد جوانب النقد، وتحقيق لما كان «أبورت» يطمح إليه إذ قال: «إنه يأمل أن يأتي به المستقبل».
- وختتم الرد على النقد بقول «أيزنک» (Eysenck, 1960<sup>a</sup>, p. 50) : من المحتمل أن يكون التحليل العاملی أكثر الطرق المستخدمة لتحليل الاعتقاد المتبادل<sup>١</sup> بين المغيرات، وعلى الرغم من صعوباته وجوانب قصوره العديدة، فيجب أن نعتقد أن له مكاناً آمناً بين الطرق التي يستخدمها علماء النفس.

## ٦- التحليل العائلي أداة علمية

يتكرر نقد التحليل العائلي - كما ذكرنا - بأن الباحث يستخرج في النهاية العوامل التي أعدها قبل التحليل، وهذا «اعتراض مردود عليه، لأنه - كأي طريقة علمية - لا بد أن يبدأ بفرض قد يظهر التحليل في النهاية خطأً ويعده عن الحقيقة» (السيد خيري، ١٩٦٣، ص ٥٨٧ هـ). ويفصل «جيلفورد» ذلك بقوله: إن التحليل العائلي وسيلة قادرة على استخراج المعلومات من البيانات، ولكن ليس له قوة سحرية للكشف عن أي معلومات غير كامنة في هذه البيانات. وينبغي على العالم الذي يستخدم هذا المنهج لاكتشاف معلومات سيكولوجية أن يبدأ بـ«أن يسأل، أسئلة معينة قبل أن يجمع مادته». وبعبارة أخرى . فإذا أردنا أن نستخدم هذا المنهج استخداماً ملائماً فينبغي أن تخطط الدراسة العاملية بعناية، مع وضع فرض واصحة يراد اختبارها.

وكما استطاع الباحث أن يجدد الملامح التجريبية عند التخطيط لدراسته كان ذلك أشمل وهو كذلك يقلل من الغموض في تفسير النتائج. وللتقرير قيمة الاستخدام العملي للتحليل العائلي فإننا نحتاج إلى أن نوضح أنواع الفروض التي يمكن أن تضطـها ، والطريقة التي يمكن اختبارها بها ، ومدى التسـع في الظروف وأنواع الضـبـط المطلوب . ولا يعيـ كـثيرـ من عـلـماءـ النـفـسـ أنـ هـذـهـ الـخـطـوـطـ التجـيـرـيـةـ مـكـنـةـ فـيـ الـفـحـوصـ العـاـمـلـيـةـ ، وـرـيـماـ يـكـونـ السـبـبـ فـيـ ذـلـكـ أـنـ مـعـظـمـ ماـ يـنـشـرـ عـنـ هـذـاـ مـنـهـجـ يـرـكـزـ عـلـىـ الـخـطـوـاتـ الـخـاصـيـةـ لـلـتـحـلـيلـ الـعـاـمـلـيـ ، وـنـادـراـ مـاـ يـوـجـهـ إـلـىـ الـاسـتـخـدـامـاتـ الـتجـيـرـيـةـ (Guilford, 1961, p. 138f).

## الضبط التجاري في التحليل العائلي

ذكر «جيلفورد» (Ibid, p-p. 139-141) نقد بعض الباحثين الخاص بعدم توفر اختبارات إحصائية كافية في التحليل العائلي تساعد على تحديد عدد العوامل العامة التي يمكن أن تحصل عليها في تحليل معين ، وما إذا كانت

تشبعات العوامل مختلفة جوهرياً عن الصفر من جهة، وبعضها عن بعض من جهة أخرى. ويقول: إننا لا ننكر وجود مثل هذه الحالة، فالواقع أن هناك درجة معينة من عدم التحديد مرتبطة بالإجراءات من الوجهة المنطقية، مما يلقي الشك على النتائج، ومحدو بعض علماء النفس إلى رفض نتائج التحليل العامل. ولكن الأفكار السيكولوجية لعالم النفس الموضعي أكثر أهمية من الاختبارات الإحصائية، فالعلوم عامة ومنها علم النفس قد تطورت بادئ ذي بدء وسارت في طريق طويل بدون مساعدة الاختبارات الإحصائية، حيث، إن نقصها ليس أمراً جللاً، ولكن نقص الأفكار هو الأمر الخطير، وكلها مهم ولكننا لن نهجم عن استخدام منهج مشعر حتى تتذكر الاختبارات الإحصائية. وإن ترك نتائج التحليل العاملية تفاصح عن نفسها سيجعل الحكم عليها على أساس مدى إسهامها في تنمية الفهم السيكولوجي والتنبؤ والضبط.

وبالنسبة للجوانب التجريبية للدراسة العاملية، فما هي الظروف التي يتعين أن تتتنوع بانتظام؟ إن أهم جانب في هذا التنوع يتعلق بنوع الاختبارات أو بقية المتغيرات التجريبية المستخدمة، والجزء الكبير من هذا التنوع كيفي، فهناك - من اختبار إلى اختبار - تنوعات في نوع المادة المقدمة، وبالنسبة للاختبارات المطبوعة فإن أكثرها شيوعاً هو: أشكال و موضوعات مصورة وحروف وأعداد وكلمات، وهناك تنوع في صيغة البنود: اختيار متعدد ومضارحة وتكلمه ومستقاتها، وثمة كذلك تنوعاً في التعليمات بالنسبة لما يفعله المفحوص وكيف يتعين عليه أن يفعله. وقد أدخلت في بعض التحليلات الحديثة تنوعات كمية بسيطة مثل: عدد القيود من نوع معين، وعدد الاستجابات التي يشيرها كل بند ومستوى صعوبة الاختبارات للنوع ذاته من البنود. وفيما يتصل بالتنوعات الكمية فأحياناً ما تنتسب بأن التشبع بالنسبة لعامل معين يمكن أن يرتفع بانتظام، والعكس بالنسبة لعامل آخر، أو قد يكون هناك مستوى متوسط أمثل لهذا النوع، ولا بد أن نعرف أشياء كثيرة عن طبيعة هذا العامل قبل إدخال مثل هذه التفصية في التسويم التجاري.

ونبغي أن نضبط بنوع خاص ظروفًا معينة تعد حداً أدنى، فاختيار عينة الأفراد مهم جداً، فلا بد في دراسة القدرات العقلية أن يتتوفر التجانس في العمر والتعليم والجنس والمستوى العقلي العام. و يجب أن تكون بين الأفراد في كل العوامل الأخرى غير ما يقع تحت الفحص، ولكن ذلك قد لا يتيسر لضخامة المجهد الذي يبذل فيه، وهو مع ذلك - لحسن الحظ - غير جوهري، فيمكن أن تسامح في القبض غير الكامل، وكما يصدق في كل تجربة فإنه يمكن إدخال مثل هذه الأخطاء مع مكونات الخطأ التجريبي. وفي التحليل العاملية طريقة لعزل «البيان الخطأ» من البيانات التي نهم باظهارها، وهي طريقة غير تامة إلا أنها تقع في المحدود العقلية، وحيث إن «البيان الصحيح» له قوة كافية فإننا يمكن أن نستخلص صورة لا يأس بها للعوامل المشتركة.

ونذكر المراجع المتخصصة في التحليل العاملية عدداً لا يأس به من الضوابط والاحتياطات، ففي حين «ينص سيرمان» على ضرورة زيادة التجانس<sup>(١)</sup> في ما لا نقيسه، يذكر «ثيرستون» ضرورة زيادة عدم التجانس<sup>(٢)</sup> فيما درسه (Cattell, 1952, p. 354). وبينه «جريفيث» (Griffiths, 1970, p. 92) إن أنه

من المهم جداً في التحليل العاملية أن نهم بما يلي:

١ - دقة مقاييس الملاحظة.

٢ - اختيار السلوك الذي نقيسه.

ويورد لذلك سيراً مزداه أن البناء العاملية لا يمكن أن يكون أقوى في الحقيقة من الأساس الذي بنى عليه، فإن الثبات المرتفع - على سبيل المثال - أمر مرغوب، وقد نجد «أيزنك» و«كاتل» في استخدام الأخير في تحليلاته العاملية عدة اختبارات قصيرة ومنخفضة الثبات، فلا يمكن للتحليل العاملية أن يرتفع فوق نطاق الاختبارات والمقاييس التي يعتمد عليها.

*homogeneity*

(١)

*heterogeneity*

(٢)

وينبه « جيلفورد » (Guilford, 1952<sup>b</sup>) في مقال مهم له بعنوان : « عي يجيب  
ألا تستخدم التحليل العاملی » إلى الأخطاء الشائعة وطرق تلافيها ، فمثلا لا بد  
من مراعاة ما يلي :

- ١ - اختيار ثلاثة متغيرات على الأقل لكل عامل متوقع (توصي المراجع  
الأحدث بخمسة أو ستة متغيرات).
- ٢ - المتغيرات التجريبية الكثيرة معقدة عاملياً (ويذكر المؤلف نفسه في مكان  
آخر (1954, p. 532) أن أقصى حد لعدد العوامل هو خمسة عشر ،  
وللمتغيرات خسون ، ولكن بعد توفر الآلات الحاسبة الإلكترونية أصبح  
هذا الحد غير هام).
- ٣ - الفشل في استخراج عامل عام أحياناً لأنه مثل جوهرياً في متغير تجربى  
واحد فقط.
- ٤ - عدم استخراج عدد كاف من العوامل.
- ٥ - عدم صلاحية معاملات الارتباط المستخدمة في التحليل.
- ٦ - استخدام ارتباطات للدرجات الخام التقريبية.
- ٧ - تحدد اثنين من العوامل - بدرجة كبيرة - بالمتغيرات التجريبية ذاتها .
- ٨ - عدم تجانس العينة.
- ٩ - عدم بذل الاهتمام الكافي لمطالبات معامل الارتباط .
- ١٠ - الاختلاف الجوهري بين الاختبارات في مستويات الصعوبة .

## ١١ - بعض النهاذج العاملية لفهم الشخصية

المنهج العاملی منهج استقرائي إذ يتتطور التحليل فيه من الجزئيات الكثيرة  
المختلفة إلى الكل العام الشامل الذي يفسرها جميعاً . وهو يهدف إلى الكشف  
عن العوامل المشتركة التي تؤثر في أي عدد من الظواهر المختلفة ، وينتهي إلى  
تلخيص المظاهر المتعددة التي يحملها إلى عدد قليل من العوامل ، فهو بهذا المعنى

ينحو نحو الإيجاز العلمي الدقيق (فؤاد البهبي السيد، ١٩٧٩). وقد عالجنا أهميته في تصنیف أبعاد الشخصية. ويرضح «جيلفورد» (Guilford, 1961, p. 135-8) ثلاثة نماذج عاملية لفهم الشخصية هي:

- أ - نموذج الأبعاد المتعددة<sup>(١)</sup>: ويمثل الشخصية بوجه عام.
- ب - النموذج المتدرج<sup>(٢)</sup>: ويمثل العلاقات بين السمات داخل أفراد فوژجيين.
- ج - نموذج المصفوفة<sup>(٣)</sup>: ويمثل العلاقات المتنظمة بين العوامل داخل مجال معين من السلوك.

ونفصل هذه النماذج العاملية الثلاثة كما يلي:

### أ - نموذج الأبعاد المتعددة

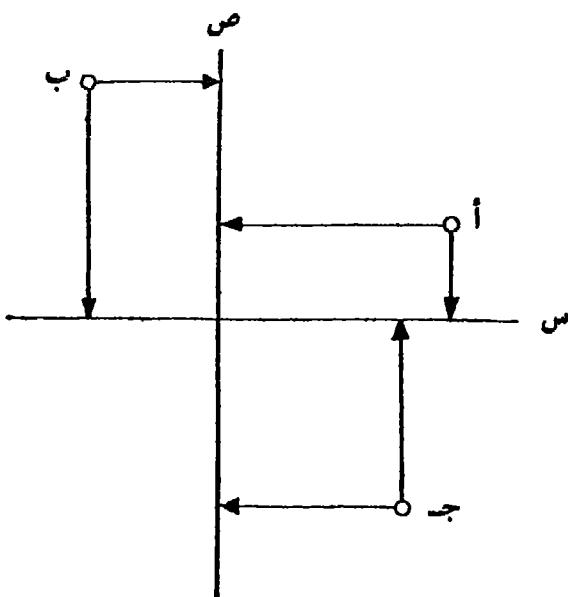
وهو أكثر النماذج شيوعاً وأهمية: نموذج الأبعاد المتعددة في الفراغ الإقليدي (نسبة إلى هندسة إقليدس)، ويمثل كل بعد منه سمة فريدة، ويمكن اكتشاف السمة الفريدة بوصفها عاماً، ويمثل كل فرد ب نقطة في هذا الفراغ الذي يتضمن أبعاداً معينة (Ibid).

ويبين شكل (٧) نموذجاً ثانياً للبعد لستين مستثابين متعمدتين (بزاوية قدرها ٩٠° فيكون الارتباط بينهما صفراء) ويمثل مواقع ثلاثة أشخاص «أ، ب، ج» على المحورين «من، ص» (Guilford, 1959, p. 79).

---

multidimensional model  
hierarchical  
matrix

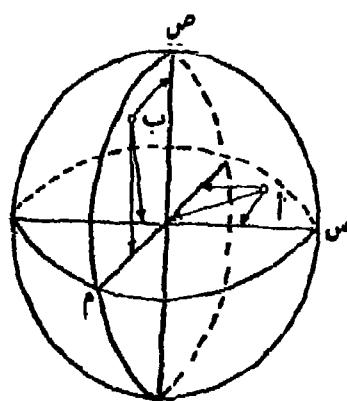
(١)  
(٢)  
(٣)



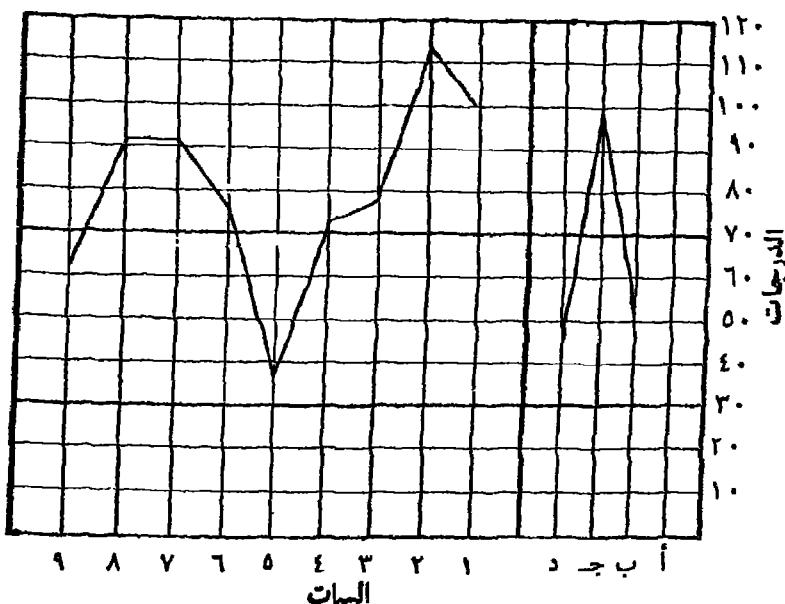
(شكل ٧) : محوران متعامدان (س، ص) وموقع ثلاثة أشخاص (أ، ب، ج) عليها

ويبين شكل (٨) مثل هذا النوع من النماذج موضحاً ثلاثة أبعاد (س، ص، م)، ويمثل كل محور بعدها مستقلاً لسمة فريدة، ويقع الأفراد على طوله في مراكز تحددها خواصهم في هذه السمة، ويمكن وصف الشخص بإسقاط خطوط ثلاثة من مركزه على المحاور الثلاثة، وتعيين نقطة على كل منها وتحدد مركزه الخاص في هذا الفراغ ثلاثي الأبعاد، ويبين الشكل ذاته مراكز فردین (أ، ب) بالنسبة لهذه الأبعاد الثلاثة.

ومن الصعب أن نفكّر في فراغ ذي عدد كبير من الأبعاد، وحيثندّ يمكن أن تستبدل بهذا الشكل البروفيل<sup>(١)</sup> أو الصفحة النفسية، بحيث تضع الأبعاد جنباً إلى جنب كما هو مبين في شكل (٩).



شكل (٨) : نموذج الأبعاد المتعددة  
ثلاثة أبعاد: م، ص، م، ومراكز فردية: أ، ب على كل منها

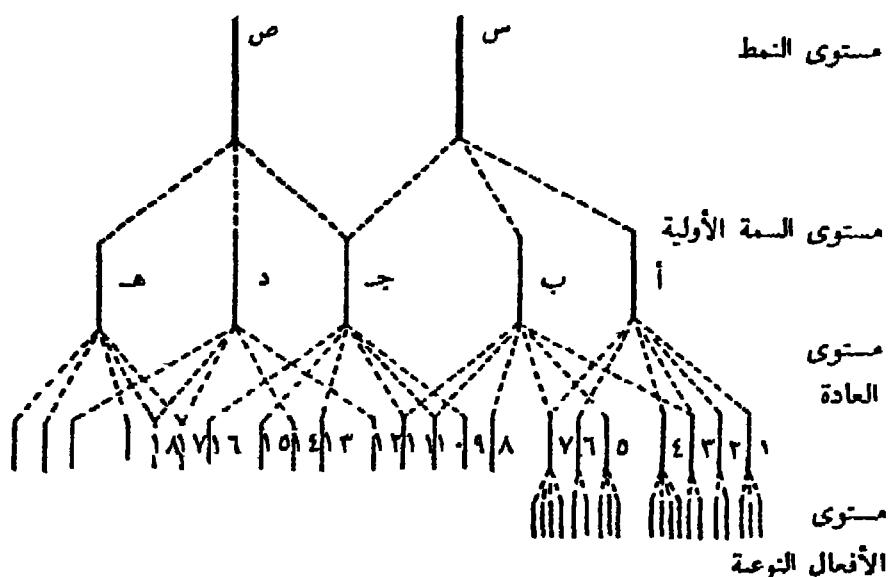


شكل (٩) : نموذج لصفحة نفسية (بروفيل) وتحطيم درجات أحد الأفراد عليه

## ب - النموذج المتدرج

بينما يدلنا نموذج الأبعاد المتعددة بوصف للأفراد، وبعد تمثيله جيداً للمتغيرات فيما بين العينات أكثر منه تصويراً لتركيب الشخصية خلال الأفراد؛ فشلة حاجة إلى نموذج آخر غير السابق، نتيجة لظهور السمات على مستويات مختلفة من العمومية. ويفيد النمط المتدرج في الربط المنطقي للأبعاد العاملية بعضها مع بعض من جهة ومع شخصية معينة من جهة أخرى.

وبين شكل (١٠) مثلاً لهذا النموذج، وهو قطاع في نموذج متدرج يمثل منطقة في الشخصية متدرجة العمومية، وعند توضيح السمات عليه فإن الأفعال الخاصة في أي منطقة من مناطق السلوك تقع في مستوى الأفعال النوعية<sup>(١)</sup>،



شكل (١٠): النموذج المتدرج

وعلى سبيل المثال « فعل الغش »، أما « صفة الغش »، فتقع على مستوى العادة<sup>(١)</sup>، وتعد « سمة الأمانة » في هذا المثال – حيث تتوفر على ذلك أدلة عاملة – في مستوى السمة الأولية<sup>(٢)</sup>، أما « قوة الخلق »، فتعد في مستوى أرقى وهو مستوى النمط<sup>(٣)</sup>. ويمكن أن يطبق التحليل العاملی في مستويات متعددة على هذا التموزج المتدرج للسمات.

### جـ - نموذج المصفوفة

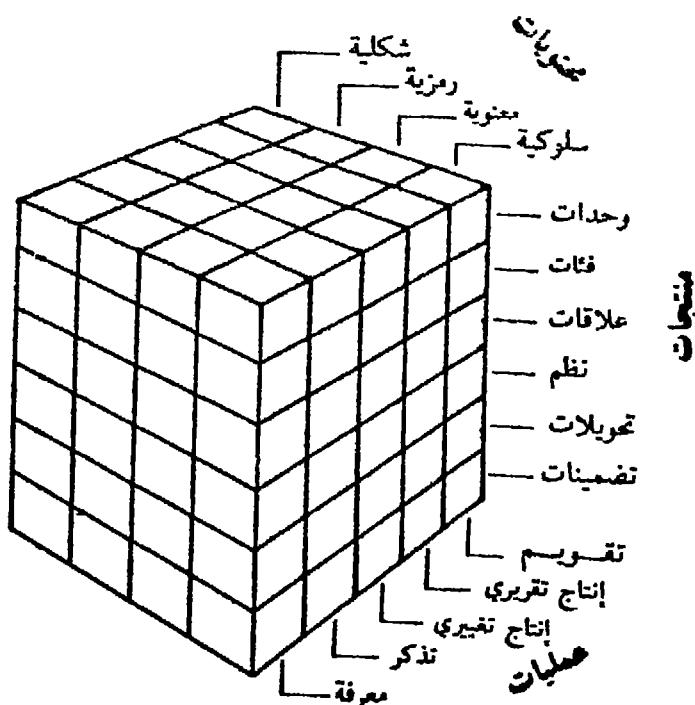
يعد هذا التموزج آخر النماذج وأحدثها ، وقد نتج عن محاولات إظهار العلاقات المنطقية بين العوامل المعروفة . وعما أنه من المحتمل أن تقع العوامل التي تقوم بدراستها في مستوى السمة الأولية ، فيمكن أن نطبق ما يتبع عندنا من نماذج خلال هذا المستوى ، ونكشف النتائج في مستوى السمة الأولية عن تنظيمات للعوامل تفترض علاقات بمستويات أعلى ، ولذا فيمكن أن يخدمنا النتاج العام لمثل هذا النوع من النماذج في وضع فروض تختص بتكميل الصورة التدرجية للشخصية . وقد بذلك محاولات لتصنيف العوامل المعروفة في مجالات معينة في الشخصية ، وقد تم النجاح بعدد قليل منها ، وتشتمل القدرات النفسية والقدرات العقلية والسمات المزاجية وبعض السمات الباثولوجية البسيطة .

والشكل المثالي لهذا النوع من النماذج هو مصفوفة للعوامل توضع في أعمدة وصفوف تبعاً لخواصها المشتركة ، فتعد عوامل كل صف ذات خواص مشتركة كما هو الحال بالنسبة للعوامل في كل عمود . وفي مثال من المجال المعرفي يبين شكل (١١) تركيب العقل على شكل مكعب يوضح ثلاثة أنواع من القدرات الأولية بالنسبة لتنوعات ثلاثة

hexis level (١)

primary-trait level (٢)

type level (٣)



شكل (١١) : نموذج المعرفة

والأهمية النموذج المتدرج في بحوث الشخصية نفرد له الفقرة التالية.

**٩ - التركيب العاملي للشخصية على ضوء النموذج المتدرج**

النموذج المتدرج شائع في المجال المعرفي ، فهناك نماذج اقترحها وقدرها كل من : ( بيرت ، كاتل ، خيري ، فيرنون ) . وقد ناقش السيد محمد خيري مرسى ( Moursy, 1952, p-p. 151-8 ) باستفاضة تاريخ تطور النظرية التدرجية ميئاً التصنيفات الاستيطانية والتطورية ، والأدلة من علم الأعصاب والإحصاء ، وذلك قبل أن يضع النموذج المتدرج الذي اقترحه للمستويات المعرفية ( ص ١٧٥ ) تبعاً لبحثه هو .

ويذكر ( بيرت ( Burt, 1954, p. 523 ) أنه يجب أن يكون واضحاً أن

العقل له تركب، وأن هذا التركيب يكون أساساً على شكل تدرجٍ . وفكرة أن العقل والجهاز العصبي المركزي يكتفان عن تركيب متدرج ترجع أصلاً إلى الكتاب التطوريين مثل «سبنسر»، ولكنها تأكّدت بقوة بالأدلة الباثولوجية (دراسات جاكسون) وقويت بالبراهين المستمدّة من علم الأعصاب (تشرينجتون) وبالدليل الاستيطاني (ستوت، مكدوجل)، وأخذ «مودسي» الفكرة - جزئياً - عن «سبنسر» وتأثر بـ «كونفت»، وكان «مودسي» أول من أدخلنا إلى الطب النفسي، ويرى «أبورت»، أن مفهوم التدرج يساعدنا على فهم نمو الشخصية، وكذلك «بياجيه»، بالنسبة للذكاء.

ويستحسن تركيب الشخصية على شكل متدرج كل من: «فيرنون، كوان، أيرننك» . ويرى «جريفيث» (Griffiths, 1970, p. 94) أن النموذج المتدرج يوصي إطلاعاً لوصف الشخصية له فائدة واضحة من حيث المفاهيم التي يقدمها . وقد وضع «أيرننك» (Eysenck, 1960<sup>a</sup>, p. 13f) نموذجاً متدرجاً لوصف تركيب الشخصية بيبيه شكل (١٢) وهو مدمج عن المرجع نفسه وكذلك: (Eysenck, 1947, p. 29).

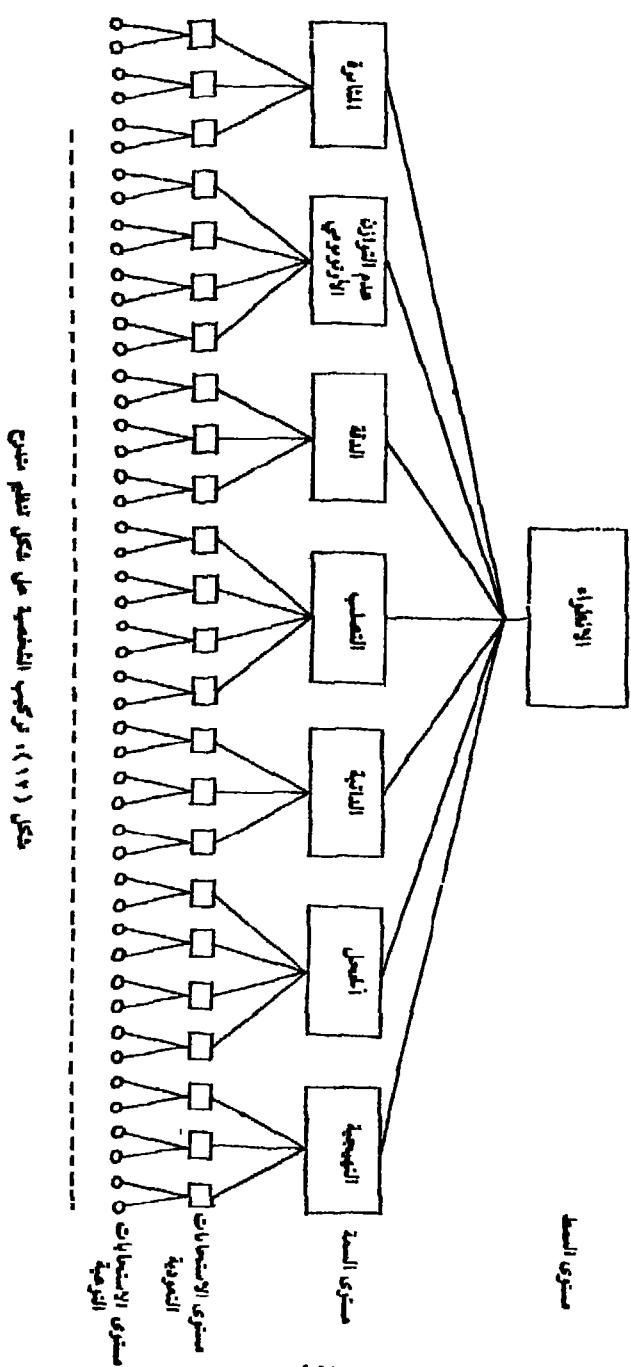
وكما بين هذا الشكل فإننا نخصل بالدراسة أربعة مستويات من التنظيم السلوكي، ففي المستوى الأول هناك الاستجابات النوعية<sup>(١)</sup> (رقم ١، ٢، ٣، ٤... الخ) وهي أفعال نوعية كالاستجابة لاختبار تجربى أو خبرة من الحياة اليومية، وهي أمور ملاحظة وقد تكون عميزة للفرد أو لا تكون . وفي المستوى الثاني ثمة الاستجابات التعودية<sup>(٢)</sup> (أ، ب، ج، د... الخ)، وهي استجابات نوعية تميل إلى أن تتواءر وتتكرر في ظل الظروف نفسها، وعلى سبيل المثال إذا ما تكرر الاختبار أو أحد مواقف الحياة، حيث تكون الاستجابة بطريقة مشابهة . وفي المستوى الثالث تستظم الأفعال التعودية في سمات ، وهي في

specific responses

(١)

habitual responses

(٢)



هذا المثال التهيجية والتججل وغيرها ، والسمات مقاوم ببنائية نظرية تعتمد على الارتباطات الملاحظة بين عدد من الاستجابات التبودية ، ويكون النظر إليها - بلغة المحلل العامل - بوصفها عوامل طائفية . وفي المستوى الرابع تتنظم السمات في غضط عام هو الانطواء في هذا المثال . ويعتمد هذا التنظيم أيضاً على الارتباطات الملاحظة ، وهي في هذه المرة ارتباطات بين سمات متفرعة هي التي تكون مفهوم النمط . إذن ثمة تجمعات للسمات التي ترتبط فيما بينها ويتبع عنها مفهوم بنائي ذو مستوى أرقى وهو النمط .

ويتحدد كل من السمة والنمط على أساس نوع الارتباطات بينهما . وإن مسألة الاستمرار أو شكل التوزيع أمر لا يدخل في نطاق التفرقة بينهما ، بل إن الأمر خاص فقط بشمول النمط للسمة . وهذا التنظيم أساس في منهج التحليل العاملی الذي يفرق بين أربعة أنواع من العوامل هي : عوامل الخطأ والعوامل النوعية والطائفية (أو الأولية) ثم العوامل العامة<sup>(١)</sup> . وتتطابق المستويات الأربع لتنظيم الشخصية تماماً مع الأنواع الأربع من العوامل (Op.Cit., p. 13) .  
ويذكر المؤلف نفسه (Eysenck, 1947, p. 16) أن هذه العوامل تمثل كذلك تماماً مع مقولات المنطق المدرسي وهي : الجنس والنوع والفصل والعرض .

### العلاقة بين السمة والنمط

النمط<sup>(٢)</sup> زمل من السياسي ، أو مستوى أرقى تنظم فيه السمات ، والأخريرة هي « أحجار البناء » لمقاييس ذات مستوى أرقى في تحليل الشخصية . وهناك أنماط جبلية ومعرفية وإدراكية وأنماط للشخصية ، والأخريرة هي موضع اهتمامنا . وكثير من علماء النفس الإنجليز ينادون فكرة النمط مثل « بيرت ، أيرنثك ، مثلا ، ولو أن المؤلف الأول - كما يذكر « نوتكات » ( ١٩٥٩ ص

---

error, specific, group or primary, and general factors  
type

(١)  
(٢)

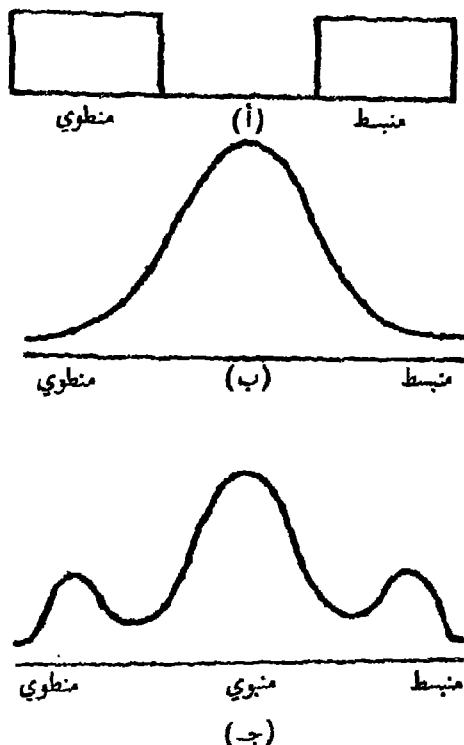
٧٥) - يرى « أنه بينما تنشأ السمة من الارتباط بين الاختبارات ، فإن النمط ينشأ من الارتباط بين الأشخاص ، ومن ثم يصبح النمط بمجموعة من الأشخاص المرتبطين . بينما يرى المؤلف الثاني أن الأنماط بمجموعات من السمات فهي إذن تصنيف منطقي ».

ويعرف «فولدز Foulds»، النمط على أنه «تجمع سمات أو اتجاهات بحيث يمكن تمييزها عن غيرها من التجمعات». أما «أيزنلنك»، فيؤكّد على أن السمات والأنمط تتشابه من حيث إنها مستمدّة من تحليل الاتساقات، ولكنها يختلفان في درجة العمومية. وفي التحليل العائلي تتطابق الأنماط مع العوامل ذات الرتبة الثانية، في حين تتطابق السمات مع العوامل ذات الرتبة الأولى (Griffiths, 1970, p. 96).

ويذكر «ستاجنر» أن المفهوم النمط معان عدة تبعًا لكتابات مختلف المؤلفين، ويمثلها بثلاثة أشكال. ففي الشكل (١٣ - أ) يصنف النمط المنطوي والمنبسط على شكل «صباريق» أو قنات منفصلة. وفي الشكل (١٣ - ب) يقع النمطان في طرف المحنبي الذي يمثل سمة الانطواء/الابساط. أما في الشكل (١٣ - ج) فنمتة توزيع متعدد القسم<sup>(\*)</sup> يمثل الانبساط والانطواء والانبواء (Stagner, 1961, p. 226).

والفرق بين نظرية السمات ونظرية الأنماط كما هو شائع بين الباحثين - خاصة الأميركيان الذين ينتقدون فكرة النمط بشدة - أن «نظرية السمات تفترض مقدماً توزيعاً اعتدالياً للخصائص التي تقاس، على حين تفترض نظرية الأنماط توزيعاً ذا قمتن، وميل الأخرة إلى تصنيف الناس - بطريقة حادة -

(\*) اقترح المؤلف في رسالته للماحتير كلمة «الاتبوا»، ترجمة لمصطلح ambivalence حيث يتعارض بين النصف الأول من «الاتبوا»، والمقطع الأخير من «الاتبوا»، وتحمل بذلك المعنى الحقيقي للأصل الأجنبي للمصطلح: الوسط بين الابساط والانطواء.



شكل (١٢) : ثلاثة أنماط لفكرة النمط

إلى جماعات منفصلة، على حين تفترض نظرية السمات تدريجاً مستمراً يكون فيه معظم الناس في الوسط. أما نظرية الأنماط فالناس عندها (مثلاً) إما منظرون أو منبسطون؛ على حين تبين نظرية السمات أن معظم الناس يميلون إلى أن يكونوا وسطاً بين الانبساط والانطواء؛ أي في حالة الاتساع (Eysenck, 1947, p. 25 f).

وينقد «أيرنوك» هذا الرأي بشدة مبيناً أن فكرة النمط قد لحقها سوء فهم شديد، ويذكر أن النمط مجموعة من السمات المرتبطة معاً، تماماً بالطريقة نفسها

التي نعرف بها السمة بوصفها مجموعة من الأفعال السلوكية، فالفرق إذن بين مفهومي السمة والنمط ليس في استمرار التغيرات المفترضة أو عدمه، ولا في شكل التوزيع، ولكن الفرق في أن النمط مفهوم ذو شمول أعظم (Eysenck, 1960, p. 13).

ويرد «ستاجنر» على «أيرننك» بقوله: إن مثل هذا الاستخدام للفظ لا يضيف جديداً بل يحدث خلطاً، فإذا لم يشر الانطواء والانبساط إلا إلى أنماط متعددة من الاستجابات التي تتنوع عبر متصل فإن مصطلح السمة يعد كافياً ومناسباً جداً (Stagner, 1961, p. 269). ولكننا نرى أنه لا بد للغام أن يستخدم أنواعاً من المفاهيم الفارقة، أي التي تشير - بطريقة مفرقة - إلى تنظيمات سلوكية تختلف في المستوى من ناحية مدى عموميتها ، فيجب أن تكون لدينا مفاهيم تشير إلى السمات الصغرى كالخجل أو الذاتية، ومفاهيم أخرى ذات عمومية وشمول تشير إلى السمات الكبرى كالانطواء مثلاً.

ويرى «بونار» عكس رأي «ستاجنر»، إذ يقول: إن ثمة مزايا تنتج عن التصنيف إلى أنماط ، فالأنماط شكل من أشكال التصنيف، وللتتصنيف وظيفة اقتصادية في العلم، والأنمط خطوة على طريق التصنيف المفيد للناس وطريقة تحثنا على الفحص ، بحيث يجب أن نحكم على قيمتها وكفاءتها بمعنى اقتصادها ، وبهذا المعنى فإن نظرية الأنماط صادقة ومفيدة (Bonner, 1961, p. 103).

يشير مصطلح النمط من وجهة نظر بونار إلى مستوى أرقى تتجمع فيه السمات : فالاجتماعية والاندفافية والنشاط والاستشارة والحيوية مثلاً سمات «صغرى» تتجمع في سمة «كبرى» هي الانبساط الذي يشار إليه على أنه غلط في هذا الحال . ولكن ما دام اللبس والخلط قد لحقاً بمفهوم النمط - مع أنه مستخدم ومفيد في علم الأحياء وغيره - فلماذا لا نستخدم بدلاً عنه: زمل السمات ، أو العامل مع الإشارة إلى رتبته ، فيمكن أن تخصص مصطلح «العامل من الرتبة الأولى» للإشارة إلى السمات ، بينما يمكن أن تشير إلى مفهوم النمط

بمصطلح «العامل من الرتبة الثانية»، أو يمكن أن تستخدم مصطلح «البعد» وهو مرادف للعامل إلى حد كبير، والبعد مفهوم رياضي معايد ويتضمن فكرة الاستمرار والاتصال، كقولنا «بعد العصاية» الذي يشمل في هذه الحال سمات صغرى هي مكوناته، ونتنقل الآن إلى مناقشة العوامل الأساسية أو الأبعاد.

## الفصل الرابع

### العوامل الأساسية للشخصية

تمهيد :

عالجنا في الفقرة الأخيرة من الفصل الثاني مشكلة أسماء السمات وعددها، وذكرنا أن بحثاً مثل «أولورت» قد بحث هذه المشكلة باستفاضة مع «أودبرت»، حيث جمعا ما يقرب من مئاتي عشر ألفاً منها: وعندما راجع «نورمان» هذه القائمة عام ١٩٦٧ أوصل أسماء السمات إلى أربعين ألفاً، خفضها - بوساطة إجراء مفصل - إلى ما يقرب من ألفين وثمانمائة مصطلح يصف سمات الشخصية. وقد ذكرنا كذلك في الموضع نفسه أن نظرية الشخصية التي تعتمد في وصفها للشخصية على مثل هذا العدد الضخم من السمات، إذا ما واجهها محكمة التطبيق العملي (وهو واحد من المحكمات المهمة لأى نظرية؛ ونقصد قياس الشخصية وبخاصة في المجال الإكلينيكي) وكذلك في البحوث النظرية الأساسية، فإن كلاً من الاستخدام العملي والنظري لن يكون كليهما هيناً أبداً بل مستحيلاً تماماً. وفي الفصل الثالث عرضنا للتحليل العامل من حيث هو منهج إحصائي له منطق معين وأهداف عده، يبرز من بينها جيغاً في هذا المجال وظيفته الاختزالية الاقتصادية التي تساعده على تصنيف أبعاد الشخصية وتلخيص الكثيرة بإيجازها في قلة، وذلك حتى يتيسر التعامل مع مفاهيم أو أبعاد ذات عدد مناسب حتى لا «يتغوه» البحث النظري أو الاستخدام العملي في عدد كبير منها.

وأهم المحللين العامليين النشطين في مجال الشخصية منذ بضعة عقود وحتى

الآن هم « كاتل ، أيرننك » ، يليهم « جيلفورد » الذي بدأ اهتمامه بهذا المجال في وقت مبكر ولكنه توقف عن الاهتمام به لانشغاله بدراسات القدرات وبخاصة الإبداع ، يلي هؤلاء الثلاثة كل من : أ بيرت ، شاير ، بوليك ، وبجنز ، بيترسون ، جولدبيرج ، ميسيلك ، وغيرهم .

ولكن الباحثين في مجال الشخصية بالمنهج العامل قد اختلفوا في تحديد العوامل الأساسية للشخصية من ناحيتين : عددها وأسماؤها ، وموجز هذا الخلاف ومرجعه - وهو ما ستفصله في أواخر هذا الفصل - هو في تركيز بعضهم (وأهمهم جيلفورد ، كاتل) على العوامل من الرتبة الأولى ، بينما يحفل بعضهم الآخر (وأهمهم أيرننك وكذلك بيترسون) بالعوامل الراقيمة من الرتبة الثانية . والرتبة الأولى عوامل على مستوى السمات الأولية ، في حين أن الرتبة الثانية عوامل على مستوى أرقى تجتمع فيه هذه السمات الأولية ذاتها فتشكل عوامل النمط . ويعينا أن نحدد معنى العامل والعامل الأساسي .

#### **تحديد بعض المضطربات :**

**العامل** : مفهوم رياضي يفسر سيكولوجياً ، مستمد من استخدام منهج التحليل العامل لعمارات الارتباط بين مجموعة من المقاييس السلوكية . ويعرف العامل في معجم « وولمان » (Wolman, 1973, p.139) بأنه التأثير الكامن والمسئول عن جزء من الفروق الفردية لعدد من المظاهر السلوكية .

**عوامل أساسية<sup>(١)</sup>** : ونقصد بها هنا العوامل الهامة أو أهم العوامل وأكثرها جوهرية ودلالة بالنسبة للسلوك البشري في مجال الشخصية الإنسانية (وأهم قطاعاتها الوجдан والمزاج والطبع) كما تفاص بالاستخارات ، أو هي الحد الأدنى من المفاهيم اللازمة لتفسير وقياس الفروق الفردية في تركيب الشخصية . والعوامل الأساسية في هذا المجال مرادفة تقريرياً لمصطلح الأبعاد<sup>(٢)</sup>

asic factors  
a. tensions

(١)  
(٢)

ومن الممكن استخراج العوامل الأساسية للشخصية من خلال أوساط<sup>(1)</sup> متعددة وبوساطة طرق عديدة للقياس أهمها الاستئنارات وملاحظة السلوك والاختبارات الموضوعية والمقاييس الفيزيولوجية . ولكن الاهتمام يتركز هنا على العوامل المستخرجة عن طريق الاستئنارات فقط دون غيرها من الطرق، ولا يقوم هذا التركيز على أساس أن الاستئنارات أهمها، بل لأن هذا - ببساطة - هو الوسط الذي اختناه للتحليل .

وسوف نعرض في الفقرات التالية عوامل « جيلفورد ، كاتل ، أيننك » وهم أهم وأنشط الباحثين في هذا الميدان عبر عدد طويل من السنين، مع بيان الفروق بين النوعين من العوامل ، وإيراد دلائل من دراسات عدة ترجح صدق أكثر الأطرو إيجازاً (العوامل الراقية) .

### **١ - عوامل جيلفورد**

تعد الدراسات التي أجرتها « جوي بول جيلفورد J. P. Guilford » ذات أصلة كبيرة وقيمة عالية لأي باحث مهتم بهذا المجال (Eysenck & Eysenck, 1969, p.31) . وقد اشترك معه عدة باحثين أهمهم زوجته التي شاركته معظم دراساته الأولى، وكذلك « مارتิน H. G. Martin » و« زيمerman W.S. Zimmerman » . و« جيلفورد » أمريكي من جامعة كاليفورنيا الجنوبية، ما زال نشطاً ومنتجاً، ولكن اهتمامه قد تحول منذ زمن إلى دراسات الجنوان المعرفية وبخاصة قدرات التفكير الإبداعي .

### **أ - تمهيد تاريخي لدراسات جيلفورد**

إن الأضافة التي قامت بها هذه الشخصية العظيمة يمكن أن تفهم الفهم السليم على ضوء المشكلة التي وضعها كي يجد الحل لها ، وباختصار فقد كان الموقف آنذاك

يخلص في أن نجاح استخار «ودوروث» للعصبية (والسمى: صحيفة البيانات الشخصية<sup>(١)</sup> المنشورة عام ١٩١٩)، وظهور الترجمة الإنجليزية لكتاب «يونج» (الأنماط السينكولوجية) عام ١٩٢٣، قد ألمها عديداً من علماء النفس في الولايات المتحدة الأمريكية أن يضعوا استخارات للعصبية والانطواء على التوالي. وقد نتج عن المنهج الذاتي الذي استخدم في وضع بنود الاستخارات وربطها بطريقة تحكمية اختيارية أساساً؛ أن أدوات القياس هذه أصبحت لا تقيس شيئاً محدداً، وعندما ظهر للباحثين أن استخارات العصبية ترتبط بعضها مع بعض تقريباً بقدر .٣٠ فقط، في حين تكشف استخارات العصبية والانطواء عن ارتباطات بالحجم ذاته، استنتج بعض الباحثين أن هذا المنهج فاشل بأسره. وقد ظلل المذاق المر لهذا الفشل ثرة طويلة، دون تتحقق من أن هذا الفشل لا يرجع إلى أي أخطاء في المفاهيم النظرية أو في أصول تأليف الاستخار، بل يعزى أكثر إلى عدم الكفاءة في وضع الاستخارات في هذه الفترة المبكرة.

ومن السهل أن نرى ذلك الآن، ولكن في ذلك الوقت المبكر فإن عديداً من علماء النفس قد عقدوا العزم على لا يستخدمو استخارات الشخصية مرة أخرى، وألا يفكروا أبداً مرة ثانية بمصطلحات الانبساط / الانطواء، وفي حالات كثيرة بقيت هذه النية حتى الحرب العالمية الثانية، ولكنها فقدت ببطء قوتها القوية.

وكانت إضافة «جيلفورد» الكبيرة هي التحقق من أن حساب الارتباطات المتبدلة بين بنود الاستخار والتحليل العامل لهذه الارتباطات، تعد خطوات لا غنا عنها في عزل العوامل المستقرة للشخصية ولتأليف استخارات مناسبة، وكانت دراساته رائدة فعلاً.

وقد أضاف «جيلفورد» أيضاً إلى هذا المجال عدداً من الدراسات

التجريبية التي كانت في هذا الوقت أمثلة بارزة لدراسة الشخصية من منظور معنوي. وإذا كانت النتائج سلبية بدرجة كبيرة، فرعاً كان ذلك أمراً حتمياً في هذه المرحلة الخاصة من التطور التي وصل إليها الباحثون في نظرية الشخصية وعلم النفس التجريبي في ذلك الوقت (Eysenck, 1973, p.9f)

### بـ - التحليلات الأولى لجينفورد

يذكر «أيرنوك» أنه يجب أن تخصص مكاناً بارزاً يليق بالمكانة الرفيعة لبحوث «جينفورد» وزوجته، حيث تعد دراساتها فاتحة مجال للبحث هام وجديد تماماً، فلم يتقدما بحساب الارتباطات بين درجات مجموعات من بنود الاستخبارات المختارة على أساس قبلي، ولكن بين البنود الفردية ذاتها، ففي دراستها الأولى عام ١٩٣٤ ، طبقاً (٢٦) سؤالاً تموزياً للانبساط / الانطواء على (٩٣٠) من الطلاب، وحسبت الارتباطات بينها واستخرجت أربعة عوامل هي:

- ١ - الانبساط / الانطواء الاجتماعي.
- ٢ - الحساسية الانفعالية.
- ٣ - الاندفاعية.
- ٤ - الاهتمام بالذات.

ونكرر التحليل عام ١٩٣٦ مع استخدام طرق أحدث للتحليل واستخرجت مجموعة عوامل أهمها ما يلي:

- ١ - الانطواء الاجتماعي.
- ٢ - عدم التضييق الانفعالي.
- ٣ - عامل الذكرة.
- ٤ - الانطلاق أو التهوينية<sup>(\*)</sup>

---

(\*) التهوينية Rhathymia هيأخذ الأمور هونا (ترجمة أ. د. راجح).

وتطورت المقاييس بوساطة هذين المؤلفين لقياس العوامل الثلاثة الأولى، وطبقت على (٢٠٠) مفحوصاً جدأً، وظهرت ارتباطات مرتفعة بين بعض المقاييس، ثم أجريا تحليلات عاملية عديدة بعد ذلك (Eysenck, 1960 'a' . p-p. 181-3)

### ج - العوامل الأولية للمزاج

وضع «جيلفورد» (Guilford, 1959, p. 408) تخطيطاً لـ«العوامل الأولية للمزاج» وهي الواردة في جدول (٤). ونلاحظ أن عوامل المزاج تقع في مجموعات ثلاثة كبيرة من الاستعدادات (القابليات)<sup>(١)</sup> المعتمدة على مجالات السلوك التي تنطبق عليها، و يبدو أن بعضها ينسحب على أنواع عديدة من السلوك أو السلوك تبوجه عام، بينما بعضها الآخر ينحصر أكثر في الجوانب الانفعالية من السلوك، في حين أن بعضها الآخر مقيد أكثر بالجوانب الاجتماعية، ولذا فإن عوامل المزاج يمكن أن تتوضع في ثلاثة أعمدة من المصفوفة بعنوانين هي: الجوانب العامة والانفعالية والاجتماعية.

وهذه العوامل ثنائية القطب وكذلك الفئات (العنوانين) الرئيسية، وكما نلاحظ في الفئة الأولى بالصف الأول من جدول (٤) فإن بعض العوامل تمثل اتجاهات الأفراد الإيجابية مقابل السلبية تجاه الأشياء برجم عام؛ وتجاه ذاتهم، وتجاه بيئتهم الاجتماعية.

ويمثل هذا التخطيط في جدول (٤) وجهة نظر «جيلفورد» إلى العوامل الأساسية تبعاً لدراساته هو، بالإضافة إلى نتائج دراسات مختلف الباحثين غيره في مجال المزاج.

## جدول (٤) : مصفوفة العوامل الأولية للمزاج بحسب جيلفورد

مجالات السلوك المتضمنة				نوع البعد
اجتيازي	انفعالي	عام		إيجابي (*)
السيطرة / الخشية والوجل	المن / الاكتئاب	الثقة / النقص		سلبي
استجادي / غير استجادي	عدم النفع / الاكتفاء الثاني	البيضة / النفع	عدم الاتباه	سلبي
فاعل ( Britt ) / قابل ( خافع )	المصدبة / المدورة	الاندفاع / الأندو	الاندفاع	سلبية
متضيّط / غير متضيّط	الثبات / الانطلاق	الكبح / الانفجار	الانفجار	العنارة
مروفوعي / متغير حول الذات الحاسية الذاتية	الاتزان / الاتباه الزائد للذات	السامح / الاتباه النقيدي	العقلانية	العنارة

### د - ثلاثة عشر عاملًا أساسياً

اعتمد « جيلفورد » في دراساته كما قدمنا على حساب الارتباطات المتباينة بين البنود الفردية من عدة استبيانات للشخصية ، ولم يتم بحساب الارتباطات بين الدرجات الكلية لهذه القوائم ، ونتج عن ذلك ثلاثة قوائم للشخصية صدرت في أوقات متفرقة ، ولكنه جمعها بعد ذلك فيما سمي بـ « مسح جيلفورد - زيرمان للمزاج »<sup>(١)</sup> نتيجة لتحليل عامل شاملي شامل ومستفيض عام ١٩٥٦ ، ويشتمل هذا المسح على ثلاثة عشر عاملًا تمثل وجهة نظر « جيلفورد » الأخيرة للعوامل الأساسية للشخصية ، وهذه العوامل (لاحظ أنها ثنائية القطب) هي :

(\*) / = مقابل.

(1) Guilford-Zimmerman Temperament Survey (GZTS)

- ١ - النشاط العام<sup>(١)</sup>: يميز هذا العامل الشخص المليء بالحيوية سريع الحركة، سريع في العمل عب له، وأحياناً ما يكون مندفعاً.
- ٢ - السيطرة<sup>(٢)</sup>: شخص يعلى من شأن حقوقه ويدافع عن نفسه في علاقات المواجهة، ينجدب إلى مراكز القيادة ولا يهاب العلاقات الاجتماعية، ولا يميل إلى الاحتفاظ بأفكاره لنفسه.
- ٣ - الذكورة مقابل الأنوثة<sup>(٣)</sup>: وتزداد هذه السمة عند شخص لديه ميول ذكرية، مهنية وغير مهنية، لا يستثار انتفعالياً وليس من السهل أن يثار لديه الخوف أو التقرز، تنقصه المشاركة الوجدانية أو التعاطف إلى حد ما.
- ٤ - الثقة بالنفس مقابل مشاعر النقص<sup>(٤)</sup>: يشعر بأن الآخرين يتقبلونه، وائق من نفسه يشعر بالكتفاء، جذاب من الناحية الاجتماعية، قانع بما لديه، غير متترك حول ذاته.
- ٥ - الطمأنينة (راحة البال) مقابل العصبية<sup>(٥)</sup>: هادئ، ومسترخ أكثر منه عصبي سريع التهيج، مستتر لا يتعب بسهولة، قادر على تركيز انتباذه فيها أمامه.
- ٦ - الاجتماعية<sup>(٦)</sup>: يحب النشاط وال العلاقات الاجتماعية الرسمية وغير الرسمية، مغرم بمراكز القيادة الاجتماعية، جذاب اجتماعياً، غير خجول وليس حسناً ولا معترزاً.

---

G: General activity	(١)
A: Ascendence	(٢)
M: Masculinity vs. Femininity	(٣)
I: Confidence vs. inferiority feelings	(٤)
N: Calmness, composure vs. nervousness	(٥)
S: Sociability	(٦)

- ٧ - **التأملية**<sup>(١)</sup>: الميل إلى التفكير التأملي، شخص حالم ينظر إلى الأمور نظرة فلسفية، لديه اتجاه تسلوقي واستطلاع فيما يختص بسلوكه وسلوك الآخرين.
- ٨ - **الاكتئاب**<sup>(٢)</sup>: انفعالي ومنقبض أكثر منه مرح، ويؤدي ذلك إلى الهم والقلق والانفعالات الدائمة والحالة المزاجية القابلة للتغير.
- ٩ - **الاستقرار مقابل الدورية**<sup>(٣)</sup>: سهولة إثارة الانفعالات مع دوامها، ولذا فالدوري شخص ضحل وطفلي وتكثر لديه أحلام اليقظة.
- ١٠ - **الكبح مقابل الانطلاق والتهوينية**<sup>(٤)</sup>: الميل إلى كبح النفس وضبطها، ومثل هذا الشخص ذو تفكير جاد أكثر منه متوكلاً منطلق أو معتمد على الحظ، يعتمد عليه، لا يأخذ الأمور هوناً ولا يستهين بها أو يستخفها.
- ١١ - **الموضوعية**<sup>(٥)</sup>: ينظر إلى الأمور نظرة واقعية موضوعية، متيقظ لما يحدث في بيئته، ويكتبه أن ينكر ذاته، لا تخاصره الشكوك.
- ١٢ - **الوداعة**<sup>(٦)</sup>: شخص ودود مسلم، مقابل شخص يمكن أن تستشار استجابة العذوان لديه، ويقاوم سيطرة الآخرين عليه وتحكمهم فيه ويزدرى من حوله.
- ١٣ - **التعاون والتسامح**<sup>(٧)</sup>: الشخص ذو الدرجة المنخفضة على هذه

I: Reflectiveness	(١)
D: Depression	(٢)
C: Stability vs. Cycloid disposition	(٣)
R: Restraint vs. Rhathymia.	(٤)
O: Objectivity	(٥)
Ag: Agreeableness	(٦)
Co: Co-operativeness vs. intolerance	(٧)

السمة لديه اتجاه للتقد ولتصيد الأخطاء، قليل التقة في الآخرين والركون إلى يوم، متتركز حول ذاته يرثى لها.

### هـ - نظرة نقدية لعوامل جيلفورد

إن المتمعن في مضمون عوامل «جيلفورد» الثلاثة عشر هذه يمكنه أن يلمح - هكذا وبوجه عام - ازدواجاً وتكلراراً أو على الأقل تقاربًا بين هذه العوامل، انظر على سبيل المثال إلى العوامل الأربع الآتية: التقة بالنفس، الطهانية، الاكتئاب، الاستقرار؛ يلاحظ أنها تدور حول المضمون نفسه عبر بعد ثنائي القطب يجمع العصبية مقابل الاتزان الانفعالي. وكذلك العوامل الخمسة الآتية: الشاط العام، السيطرة، الاجتماعية، الكبح، التعاون؛ فإنها تتخصص ببعد ثنائي القطب للانبساط مقابل الانطواء، وهذا ما يذكره «أيرنوك» نتيجة لدراسات عديدة، إذ يذكر أن عوامل «جيلفورد» مائلة مرتبطة، ومن سوء الطالع أنه لم يستخرج عوامل من الرتبة الثانية بهدف توضيح العلاقات بين العوامل التي استخرجها، فقد تراوحت الارتباطات بين بعض المقاييس في إحدى الدراسات بين ٥٠، ٧٠، إذ قامت الباحثة «لوفيل Lovell» بدراسة عليها، حللت نتائجها عاملياً واستخرجت ستة عوامل يمكن اختصارها إلى اثنين من العوامل المركزية الراقية لها العصبية والانبساط، وهما العاملان الوحيدان الواضحان الجوهريان من بين العوامل الستة المعددة التي استخرجتها «لوفيل».

والعصبية والانبساط هما العاملان اللذان يمكن استخراجهما مرة ثانية من دراسة «نوروث» على بطارية لـ «جيلفورد» وغيرها من المقاييس. وقد بين «ثيرستون» في دراسة له عام ١٩٥١ أن عوامل «جيلفورد» الثلاثة عشر يمكن أن تتضمنها تسعة عوامل فقط، ولكن الارتباطات بين هذه العوامل التسعة مرتفعة، ولذا فقد قامت الباحثة «باير Baehr» عام ١٩٥٢ بإجراء تحليل عاملي، من الرتبة الثانية لهذه المصفوفة، واستخرجت أربعة عوامل

كان أولها العصبية والانبساط . (Eysenck, 1960 'أ', p-p. 183-8)

ويرى «أيزنك» (Eysenck, 1947, p. 38f) أن «جيلفورد» قد فشل في كل تحليلاته العاملية في استخراج عامل للعصبية (وللانطواء)، لأنه يستخدم طرقاً إحصائية للتدوير تقلل من أثر أي عامل عام يمكن أن يظهر، وتوزع تباينه على العوامل الطائفية. وقد طلب «أيزنك» جداول «جيلفورد» وأعاد تحليلها بطريقة «بيرت» للعوامل الطائفية، واستخرج عاماً يمثل العصبية وثلاثة عوامل طائفية.

إن دراسات «جيلفورد» ذات أصلة كبيرة وقيمة عالية لأي باحث مهم بهذا المجال، ولكن نتائجه غالباً ما يساء فهمها، فمن غير الصحيح أن نقول: إن مكتشفات «جيلفورد» الخاصة بهذه السمات شديدة التنوع تتناقض بأي شكل مع إمكان ظهور عامل للانبساط / الانطواء وعامل للعصبية، فإن السمات نفسها ليست مستقلة. ودراسات «جيلفورد» ذات أهمية وتأثير كبيرين في تعين عدد كبير من هذه السمات وطرق إثبات هذه العوامل ووسائل عزماً وقياسها، ولكن ما لم يفعله وما لم يعلن أنه قام به، هو أنه لم يثبت أن هناك عوامل كالعصبية والانبساط، وهما عاملان يمكن استخراجهما من الارتباطات الملاحظة بين السمات الأولية التي قام «جيلفورد» بالعمل الكثير لعزماً. وتبين الارتباطات المرتفعة بين هذه السمات الأولية - بطريقة قاطعة - على أن مثل هذه المفاهيم ذات الرتبة الأرقي كالانبساط والعصبية لا مناص من افتراضها، ومن المحتمل أن يرجع السبب الرئيسي لهذا اللبس الذي ظهر من دراسته، إلى حقيقة أن «جيلفورد» نفسه لم يظهر كثيراً من الاهتمام بإجراء مزيد من التحليل لهذه الارتباطات، ومع هذا فإن ذلك يجب ألا يمنع الآخرين من القيام بما فشل فيه هو نفسه (Eysenck & Eysenck, 1969, p. 31f).

ويذكر «جيلفورد» أن أول محاولة تمت بهدف عزل أبعاد الشخصية على أساس من التحليل العاملـي هي تلك التي قام بها وزوجته عام ١٩٣٤ . ويوضح

موقفه بأنه يفضل أن يكتشف عوامل مرتبطة بعضها مع بعض بقدر قليل كلما كان ذلك ممكناً، ويرى أن هذا الموقف يتبع قدرأً كبيراً من المعلومات بالنسبة لكل عامل. وهو يفضل كذلك أن يعرف إلى الارتباطات المتبادلة بين العامل وغيره من العوامل لأن هذه المعرفة تعد أحد مصادر المعلومات التي تتطور على أساسها مقاهم خاصة بتركيب الشخصية (Guilford, 1975, p. 805).

### ٣ - عوامل كاتل

ريوند بارنارد كاتل R. B. Cattell، عالم نفس إنجليزي هاجر إلى أمريكا منذ وقت بعيد (أواخر الثلاثينيات)، وعمل أستاذًا باحثاً في جامعة «إلينوي» ومديراً لعمل تقدير الشخصية وتحليل السلوك من عام ١٩٤٥ حتى عام ١٩٧٣، وهو الآن في «كولورادو». وعلى الرغم من تخرجه من جامعة لندن وتأثره بكل من «وليم مكدوجل» و«تشارلز سيرمان» الإنجليزيين وكذلك «سيجموند فرويد» التساوي، فإن قاريء «كاتل» يستطيع أن يلمس مذاقاًأمريكياً لبحوثه وأضافاته وليس إنجليزياً ولا منتمياً إلى من يدعون «علم النفس القارة» (أوربا). ومن ناحية أخرى فإن «كاتل» يدين بالفضل - ككل المحللين العامليين - إلى «تشارلز سيرمان» الذي تلقى تدريبه المبكر على يديه عندما كان يجامعة لندن، ويدين كذلك لـ «لويس ثيرستون» الأمريكي بما أدخله من تطور على التحليل العامل.

و«كاتل» له نظرة خاصة إلى التحليل العاملی، ليس على أنه منهج لتلخيص البيانات، بل على أنه وسيلة هامة جداً للكشف عن الوحدات السببية<sup>(١)</sup> أي السمات الأساسية (المصدرية) التي تكمن خلف تجمعات السمات السطحية التي ترتبط بمتغيرات الشخصية.

وقد جمع «كاتل» بين نادر من طرق التحليل العاملی بوصفه منهجاً لتحليل المتغيرات المتعددة، وبين دراساته المستفيضة لقطاعات عريضة في الشخصية، وقد أجرى - أكثر بكثير من «جيلفورد» - عدداً كبيراً من

causal unities

(١)

الدراسات العاملية، تتميز المصفوفات فيها بتضمنها لعدد كبير من المتغيرات، مما يجعل قارئه يلمس بوضوح ذلك البرنامج الطموح والتخطيط الدقيق والدراسات الشمولية لقطاعات واسعة وعريضة يمكن أن تحيط بمعظم جنبات الشخصية الإنسانية. ونعرض فيما يلي بعض إضافاته.

### **١ - طرق قياس الشخصية**

يروم « كاتل » (Cattell, 1957, p-p. 895- 901) دراسة الشخصية وبالتالي قياسها عن طريق ثلاثة أوساط أو مستويات هي :

#### **١ - بيانات سجل الحياة<sup>(١)</sup>**

وهي بيانات الحياة التي تعطي مجال السلوك في وضعه الطبيعي (المواقف اليومية)، وتقياس بتقديرات السلوك عن طريق ملاحظين أكفاء.

#### **٢ - بيانات الاستخبارات<sup>(٢)</sup>**

وهي عوامل الاستجابة التي تعتمد على سلوك الاستiciar الذي يعده مجرد سلوك، ويقيس « كاتل » هذا النوع من البيانات عن طريق استiciar للشخصية ذي الستة عشر عاملًا.

#### **٣ - بيانات الاختبارات الموضوعية<sup>(٣)</sup>**

وهي البيانات المستخرجة من ملاحظة استجابات الشخص في موقف اختبار موضوعي مقنن (وليس في اختبار)، وتستخرج البيانات الموضوعية من قياسات أدائية تجريبية وفيزيولوجية متنوعة.

ويذكر في المرجع نفسه أن الاتفاق قد ظهر بين العوامل المستخرجة من هذه الأوساط الثلاثة مبرزاً تركيب الشخصية، وأن هناك ما يترب من اثنين أو

L data (life-record data)

(١)

Q data (questionnaire data)

(٢)

T data (objective tests data)

(٣)

ثلاث دست من العوامل ذات الأهمية العامة، وقد حدد ستة عشر عالماً في مجال الاستخبارات، وما يقرب من عشرين عالماً في مجال الاختبارات الموضوعية، وما يهمنا من هذه الطرق هنا هو البيانات المستخرجة من خلال الاستخبارات.

#### بـ - تحديد السمات كمما تقادم بالاستخبارات

تدعى نظرية «كابل» نظرية في سمات الشخصية كما تستخرج بالتحليل العائلي، والوسيلة الأخيرة لاستخراج السمات وتعيينها هي التي تفرقها عن نظرية السمات لدى «ج. دون أولبورت». وقد وجه «كابل» اهتمامه إلى تحديد السمات الأساسية للشخصية، فبدأ بتجميع كل أسماء الشخصية على أساس مصادرتين أولهما المعجم حيث اعتمد على دراسة «ألبرت وأوديرت» عام ١٩٣٦ حيث توصلوا إلى قائمة قوامها ١٧,٩٥٣ اسمًا، وثانية التراث السيكباتري والسيكلولوجي. وقد خفض هذه القائمة بادئ ذي بدء إلى (١٦٠) اسمًا من أسماء السمات بمذف المترافقات الواضحة، ثم أضاف إليها (١١) سمة أخرى اعتقد أنها هامة، وبعد ذلك استخدم قائمة السمات هذه (والتي قوامها ١٧١ بندًا) في استخراج تقديرات الزملاء بعضهم لبعض في عينة غير متجانسة من مائة راشد. ثم حسبت الارتباطات بين هذه التقديرات وحللت عائلياً، وأردفت بتقديرات أخرى لعينة من (٢٠٨) من الرجال على قائمة مختصرة. وقد أسفرت التحليلات العاملية للتقديرات الأخيرة عن التوصل إلى ما وصفه «كابل» على أنه «السمات الأساسية الأولية للشخصية»<sup>(١)</sup> وتوصل «كابل» باتباعه هذا المنهج إلى تحديد ستة عشر عالماً للشخصية، يقيسها الاستخبار المعروف بهذا الاسم<sup>(\*)</sup>. وهو «يرى أن هذا العدد من العوامل ليس كل عوامل الشخصية، بل ما يمثل فقط ثلثي التباين تقريباً في مجال الشخصية» (Op. Cit., p.36).

---

(\*) وهو 16 PF (Sixteen Personality Factor Questionnaire)  
Primary source traits of personality (١)

## حـ - ستة عشر عاملًا أساسيا

انتهى «كاتل» عن طريق الإجراءات التي أوضحتها في الفقرة السابقة ويساعدك منهج التحليل العائلي إلى عزل ستة عشر عاملًا أساسياً في الشخصية وتحديداتها، وهذه العوامل ثنائية القطب هي:

١ - الانطلاق<sup>(١)</sup>: (أو الشيزوثيرميما مقابل السيكلوثيرميما)؛ و يتميز الشخص ذو الدرجة المرتفعة على قطب «السيكلوثيرميما» بأنه اجتماعي صريح وسهل المعاشرة وعاداته تكيفية، بينما يتميز الشخص ذو الدرجة المرتفعة على قطب «الشيزوثيرميما» بأنه منعزل محافظ متصلب غير مكترث وحزن.

٢ - الذكاء<sup>(٢)</sup>: وهذا العامل ليس هو - ببساطة - القدرة العقلية، ولكنه يمثل تلك التركيبة التي تربط بين الصفات العقلية وسمات الشخصية، وترتبط الدرجة المرتفعة على هذا العامل بصفات مثل: مثير، مفكر، مثقف، له ميول قوية.

٣ - قوة الأنـا<sup>(٣)</sup>: ويتمثل هذا العامل الاتزان الانفعالي مقابل العصبية أو عدم التسخّج الانفعالي. ويحصل على الدرجة المرتفعة الشخص الناضج الثابت الواقعي دمث الخلق، المتحرر من الأعراض العصبية، وهو كذلك واقعي بالنسبة لأمور الحياة، ليس لديه هموم ولا أعراض خاصة بتوهם المرض هادىء، صبور مثير يعتمد عليه.

٤ - السيطرة<sup>(٤)</sup>: ويتمثل السيطرة وحب السيادة والعدوانية والخشونة وحب التنافس وكذلك الزعامة، والشخص الذي يحصل على درجة مرتفعة واثق من

A:Cyclothymia

(١)

B: Intelligence

(٢)

C: Ego strength

(٣)

E. Dominance

(٤)

نفسه مؤكداً لها، لا يهمه معارضة الناس له وعدم الاتفاق معهم، والقطب المقابل هو الخضوع والتواضع والطاعة والذوق والاتفاق مع الناس.

**٥ - الاستئثار<sup>(١)</sup>**: ويقابل هذا العامل بين المتبين المرح الاجتماعي الحيوى سريع الحركة ذي الدعاية المتحدث للبقاء بوصفه قطباً وبين المكتتب العابس الجاد المشائم المنعزل القلق الميال إلى الاستبطان متقلب المزاج في القطب المقابل. وهو غير العامل الأول هنا.

**٦ - قوة الأنماط الأعلى<sup>(٢)</sup>**: وهو يشبه الأنماط الأعلى في التحليل النفسي، ويزع الشخص المثابر المتحمل للمسئولية والثابت انفعالياً، وطرفه المقابل ضعف المعايير الخلقية الداخلية وعدم المثابرة والتقلب.

**٧ - المغامرة<sup>(٣)</sup>**: ويمثل الجرأة والمغامرة والإقدام وحب الاجتئاع بالناس، مع ميل قوي إلى الجنس الآخر، ودود صريح واثق من نفسه، في مقابل صفات مثل الجبن والخجل والانسحاب والإحجام والجمود والعدوانية.

**٨ - الطراوة<sup>(٤)</sup>**: ويقابل هذا العامل بين قطبين أولهما: الحساسية والعقلية الجمالية الخيالية والاتكالية الأنثوية والنزوات المستيرية، وثانيهما الصلابة والواقعية والاكتفاء الذاتي.

**٩ - التوجس<sup>(٥)</sup>**: الميل إلى التشك والارتياح في الآخرين والغيرة منهم، مقابل الثقة فيهم والتقبل لهم.

**١٠ - الاستقلال<sup>(٦)</sup>**: ويزع هذا العامل الشخص ذو التفكير الواقعي العملي

F: Surgency	(١)
G: Superego Strength	(٢)
H. Venturesomeness	(٣)
I: Protected emotional sensitivity	(٤)
L: Suspiciousness	(٥)
M: Non-conformity	(٦)

المستقل (غير الانفعالي أو الاصطلاحي)، في مقابل الشخص ذي المزاج الاجتاري والبوهيمي المنطوي والذاهل ضيق الاهتمامات.

١١ - **الدهاء<sup>(١)</sup>**: ويقابل هذا العامل بين الدهاء والتبصر والقطنة وعدم الجمود، وبين السذاجة والخرق ونقص الاستبصار بالذات.

١٢ - **الاستهداف للذنب<sup>(٢)</sup>**: وهو عامل ثانٍي القطب يشمل الميل إلى الشعور بالإثم والمخاوف والقلق والشك في مقابل الثقة بالنفس والاكتفاء الذاتي.

١٣ - **التحرر<sup>(٣)</sup>**: وهو عامل يقابل بين التحرر والمحافظة.

١٤ - **الاكتفاء الذاتي<sup>(٤)</sup>**: الاعتماد على النفس وتقرير الشخص لأموره بنفسه، في مقابل مساعدة الجماعة وتقبل القيم السائدة في المجتمع.

١٥ - **التحكم الذاتي في العواطف<sup>(٥)</sup>**: قوة ضبط النفس وتقبل المعايير الأخلاقية للجماعة بالإضافة إلى الطموح والمثابرة واحترام الغير، في مقابل ضعف ضبط الذات.

١٦ - **ضغط الدوافع<sup>(٦)</sup>**: التوتر والقلق وسرعة الاستشارة في مقابل الدرجة المنخفضة من ضغط الدوافع وشدتها.

وكما ذكرنا في عوامل «جيلفورد» فإن في عوامل «كائل» تداخل كبير وزدواوج يمكن اختراعه. وهذا ما سنعالجه في الفقرة الآتية.

---

N: Shrewdness	(١)
O: Guilt proneness	(٢)
Q1: Liberation	(٣)
Q2: Self-sufficiency	(٤)
Q3: Self-sentiment control	(٥)
Q4: Ergic tension	(٦)

#### د - نظرية نقدية لعوامل كاتل

إن مجرد النظرة السطحية إلى عوامل «قاتل» الخمسة عشر (بعد استبعاد الذكاء، الذي قد يدخل في المجال المعرفي أكثر بالرغم من أنه يذكر عكس ذلك) تؤدي إلى القول بأن هذه العوامل متداخلة و«مكررة» إلى حد كبير، ويصلطلحات التحليل العاملی فهي عوامل مائلة مرتبطة وليس متعمدة مستقلة، مما يسمح بإجراء تحليل عاملی لها من الرتبة الثانية، وهذا بالضبط ما أسفت عنه دراسات عدّة.

يذكر د. فريمان (Freeman, 1962, p. 574 *etc.*) في نقاده لعوامل «قاتل» العديدة أن واحداً من الأهداف الأساسية للتحليل العاملی هو خفض عدد المفاهيم بهدف تنظيم القياس وتيسيره، ويبدو أنه من غير المحتمل أن زيادة عدد الوحدات سوف يجعل قياس الشخصية أمراً ميسوراً. ويضيف «ويجنسز» (Wiggins, 1973, p.339) أن عوامل «قاتل» مائلة، وأن المخواص التي تميز هذه العوامل وكذلك ثباتها، تتغير إلى حد ما من عينة إلى أخرى. ويرى «أيزننك» (Eysenck, 1960 *a*, p. 203) أن التحليل العاملی من الرتبة الثانية لعوامل «قاتل» الأولية يمكن أن يكشف عن عاملی الاتبساط والعصابية في كل من بيانات سجل الحياة والاستخارات. وقد تم ذلك بوساطة «قاتل» نفسه عام ١٩٥٧، وكذلك «هوارث، كاتل» (Howarth & Cattell, 1973, p. 805) إذ يذكرون أنه تم استخراج ثانية عوامل للشخصية من الرتبة الثانية، ومن بين هذه العوامل كان الأول والثاني منها لها أهمية خاصة، ويمكن أن يقارنا بعوامل «أيزننك»: الاتبساط والعصابية». ويسمى الأخير - عند «قاتل» - بالقلق. ويدرك «فيرنون» (Vernon, 1963, p. 197) كذلك أن هذين العاملين الآخرين يحملان تشابهاً جلياً (لا يمكن أن نخطئه) مع عاملی «أيزننك».

وبالإضافة إلى ذلك فإن «فيليب فيرنون» (*Ibid*, p.200) يذكر أن عدّداً

من علماء النفس قد أذهموا هذا العدد الكبير من العوامل الذي أعلن «قاتل» أنه يمكن من هزله. ويوجه «فيرنون» الأنظار كذلك إلى جانبين من جوانب الضعف الأساسية في دراسات «قاتل»، وهما: عدم استقرار تركيبة العوامل المعتمدة على الاختبارات، ونقص الدليل على صدق هذه الاختبارات، ويدرك كذلك (*Ibid*, p. 16) أن نتائج «قاتل» غير ثابتة بدرجة كبيرة حتى تقدنا بمنهج عملي وصادق بدرجة كافية لتناسب الأغراض القياسية. ونضيف إلى قول «فيرنون» كذلك، انخفاض ثبات هذه الاختبارات ذاتها إذ هي قصيرة والثبات دالة لطول الاختبار.

كما يُنقد مقياس «قاتل» من ناحية الخواص السيكومترية له، وأهم جوانب النقد في هذا الصدد انخفاض ثبات المقاييس الفرعية المكونة له، وتجانس بنوده، وعدم إمكان إعادة إنتاج عوامله أو استعادة استخراجه. وقد ظهر من دراسة أجريت على عيّنتين لها حجم كبير من الإنجيلز الراشدين ( $n = 2007$ ) وطلاب الجامعة ( $n = 1148$ ) أن معظم بنود مقياس «قاتل» متجانسة بدرجة معقولة تبعاً للمعايير المتعارف عليها، ولم يبرز دليل يؤكد دعوى «قاتل» بأن مقياسه متغير<sup>(١)</sup> في مضمون بنوده (*Saville and Blinkhorn, 1981*)

وإن أشد نقد يوجه إلى دراسات «قاتل» للشخصية بوساطة الاختبارات هو ما تذكره «أناستازى» (*Anastasi, 1976, p.508f*) من أن العوامل التي تم التوصل إليها عن طريق حساب الارتباط بين التقديرات<sup>(٢)</sup> يمكن أن تعكس جزئياً «النماذج الاجتماعية النمطية»<sup>(٣)</sup> وغير ذلك من الأخطاء الثابتة للأحكام؛ أكثر من كونها تعكس ترتيب السمات لدى المفحوص. وقد استخرج باحثون

---

heterogeneous	(١)
ratings	(٢)
social stereotypes	(٣)

آخرون في الحقيقة العوامل ذاته هنالما قاموا بإجراء تحليل عامل لتقديرات أعطيت لغرياء تماماً، وكذلك، عندما حلت تقديرات أعطيت لأناس يعرفهم القائم بالتقدير جيداً. وقد سترجع العوامل نفسها مرة أخرى عندما طلب من طلاب الجامعة أن يروا التشابه في المعنى بين كل الأزواج الممكنة من الكلمات التي تصف مقاييس السمات ثنائية القطب. ومن الجلي أن التحليل العامل للتقديرات يمكن أن يكشف الكثير عن القائم بالتقدير أكثر من يقرون به بتقديرهم. وتحتتم «أناستازى» نقدمها بقولها: إنه على الرغم من البحوث المستفيضة التي قام بها «قاتل» ومساعديه لأكثر من ثلاثة عقود، فإن السمات المقترحة يجب النظر إليها على أنها «اختبارية»<sup>(١)</sup> أي على أنها اقتراح أو محاولة تحتاج إلى برهان.

ويستنتج «ليفونيان» أن ٤٠٪ من الارتباطات المتبادلة بين البنود التي تقيس عوامل مختلفة في مقاييس «قاتل» دالة إحصائياً عند مستوى ٠٠٠٠١<sup>(\*)</sup>، فمن بين ٦٦٢ معامل ارتباط دال فإن ١٨٣ منها فقط توجد بين بنود تقيس العوامل ذاتها، كما أن عشرة منها يعد اتجاهها عكس ما هو متوقع. ويورد «جيلفورد» عدة دراسات تبين أن عوامل «قاتل» لم يمكن استعادتها أو تكرر إنتاجها بطريقة جديدة خارج معمله (Guilford, 1975, p. 811).

ويعتقد «قاتل» أن العوامل الأولية تقدم معلومات أفضل وأوفر، وأنه من الخطأ أن تعامل فقط مع المستوى الثانوي (العوامل من الرتبة الثانية) لأن الباحث سوف يعتقد بالتأكيد معلومات قيمة ومتاحة منذ البداية في المستوى الأولى. وقد قام «أيزنك» بفحص هذا الافتراض عن طريق إعادة تحليل

(\*) طالما أن العوامل مختلفة ومستقلة فكان يجب أن تكون الارتباطات بين بنود كل منها غير دالة.

tentative

(1)

بيانات مستمدة من بحث أجراء «قاتل» نفسه، فظهر أنه إذا ما تم استخلاص إسهامات<sup>(١)</sup> عوامل الرتبة الثانية من بطارية مقاييسه فإن التزز اليسير هو الذي يتبقى لتقييمه العوامل الأولية. ويستنتج «أيزنك» أنه ليس هناك دليل قوي على أن الأوليات<sup>(٢)</sup> تقوم بأية إضافة مستقلة للقياس منفصلة عن عوامل الرتبة الثانية (Eysenck, 1972).

ويدافع «قاتل» عن موقفه بدراسة أجرتها على ٧٨ راشداً، ويرد على مقال حرره «أيزنك»، ويؤكد أن استخدام عوامل الرتبة الثانية – في أي حالة – تفقد معلومات هي ذاتها متاحة في العوامل الأولية (Cattell, 1972). ويدرك «هوارث، كاتل» (Howarth & Cattell, 1973, p. 805) أنه من الخطأ أن نعد عوامل الرتبة الثانية أكثر أهمية (من العوامل الأولية)، إذ إنه يمكننا القيام بعملية التنبؤ – بدرجة أقل – عن طريق عوامل الرتبة الثانية بالمقارنة بعوامل الرتبة الأولى. كما أن هذين النوعين من العوامل – ببساطة – يعلمان خلال اثنين من المستويات المختلفة. ويورد «فيرنون» كذلك أن «قاتل» يعزى نسبة كبيرة من الخلط في النتائج العامة للكتاب الآخرين، في طلبيهم لعوامل متعامدة أو غير مرتبطة، فإن التداخل بين العوامل يجب أن تتوقعه لا أن تتجنبه، فقد ظهر على سبيل المثال أن الأشخاص ذوي الدرجة المرتفعة في قوة الأنماط (المتكاملين) يصلون إلى أن يكونوا فوق المتوسط في الذكاء، ولكنه من الأصوب كثيراً أن تعالج قوة الأنماط والذكاء على أنها بعدها ميزان للشخصية ولكتها مرتبطان (Vernon, 1963, p. 195f).

ولكن الحاجة ماسة والفوائد جمة في التوصل إلى الأبعاد الأساسية المتعامدة والمستقلة للشخصية نظراً لثباتها وإمكان تكرار استخراجها هي نفسها مع تغير العينات أو المتغيرات. فما الذي نفيده من عوامل أولية «ضفة»، منفصلة، ولكنها منخفضة الثبات غير مستقرة وغير قابلة للتكرار؟

---

contributions

(١)

primaries

(٢)

## ٤ - عوامل إيزنك

### أ - مدخل لبحثه

على الرغم من أن «هانز جورجن إيزنك H. J. Eysenck» ليس إنجليزياً تماماً، إذ هو ألماني المولد والنشأة (لكنه حصل على درجتي الدكتوراه من جامعة لندن) فهو يعد نفسه حاملاً لروح مدرسة لندن (سيerman ثم بيرت) ومواصلاً لها. وتعد نظريته تجريبية عاملية، فهو يرى أن «أي نظرية إلى الشخصية يجب أن تعتمد على النتائج التجريبية التي تعالج نتائجها بالطرق الإحصائية» (Eysenck, 1947, p. 16). ويروم دراسة الشخصية بالمنهج الفرضي الاستدلالي<sup>(١)</sup>، أي أنه يضع فرضياً خاصاً بتركيب الشخصية، ومن ثم يختبر النظريات بطريقة استدلالية. وهو يقترح نظرية في الشخصية «تأمل في أن تشمل عدداً كبيراً من الحقائق الخاصة بالمشاهدة والتجربة، بالإضافة إلى قوانين محددة لقيت التأييد القوي من نظريات التعلم الحديثة» (Eysenck, 1957, p. 250).

ويتجه هذا المؤلف إلى دراسة الشخصية بكل الطرق المتاحة، إذ يذكر «أن بحوث الشخصية يجب ألا تقييد نفسها بفحص قطاعات صغيرة، بل يتسع أن تدرسها بوصفها كلاً وبجميع الطرق الممكنة للقياس، فليس أكثر إقناعاً من عوائل مستخرجة من مادة تجريبية جمعت بوساطة طرق مختلفة» (Eysenck, 1960, p. 427). وقد طبق ذلك على دراساته في الشخصية إذ استخدم موازين التقدير (دراسته المنشورة عام ١٩٤٧ على سبعاءة جندي عصابي)، والاختبارات (وقة اختبارات من وضعه)، وأختبارات السلوك الموضعي للشخصية، وتحتوي الأخيرة على مقاييس فيزيولوجية وإندراكية وحركية ومعملية (وله إضافات ثانية إليها).

وقد بين «أيزنك» أهمية العوامل الوراثية في تشكيل الشخصية ونحوها، ودرس علاقة التشريط بالشخصية، وتأثير العقاقير (المهبطة والمنبهة) في الشخصية، وكثير غيرها من المجالات المشتركة بين بحوث الشخصية وعلم النفس المرضي، ويركز كثيراً في المجال الأخير على مسألة التصنيف وبخاصة في علاقته بمشكلة التشخيص مقتراحاً للأخرية نظرة «أحادية»<sup>(١)</sup> يتم التصنيف فيها على أساس مركز الفرد وموقعه على مجموعة من الأبعاد الأساسية.

### بـ - عوامل خمسة راقية

يفصل «أيزنك» التعامل مع العوامل ذات الرتبة الراقية (الثانية)، ويحدد - نتيجة لبحوثه - خمسة عوامل راقية عريضة ذات أهمية عملية كبيرة في وصف الشخصية وهي:

**١ - عامل الانبساط**<sup>(٢)</sup>: وهو عامل ثانوي القطب، يقابل بين الانبساط والانتراء. وهذا هو المحور الذي ينظم ظواهر السلوك من حيث ما تعرضه من ظواهر تذبذب بين الاندفاع أو الكف، وما تعرضه من ميل لدى الشخص إلى التعلق بقيم مستمدة من العالم الخارجي، أو بقيم مستمدة من العالم الداخلي» (مصطففي سيف، ١٩٦٢، ص ١٣). ويرى «أيزنك» أن لهذا العامل أساس تشريجي هو «التكوين الشبكي»، ويعتمد - على المستوى الفيزيولوجي - على توازن الاستئارة والكف بوصفها وظائف للجهاز العصبي، ويرتبط - على المستوى السلوكي - بالقابلية للتشريط. وقد دلل على أساس وراثي لهذا العامل.

**٢ - عامل العصبية**<sup>(٣)</sup>: العصبية / الاتزان الانفعالي عامل ثانوي

dimensional

(١)

E: Extraversion

(٢)

N: Neuroticism

(٣)

القطب يقابل بين مظاهر حسن التوافق والتضيّع أو الثبات الاتفعالي، وبين اختلال هذا التوافق أو العصبية. والعصبية ليست هي العصابة بل الاستعداد للعصبية به عند توفر شرط الانفصاب (الضغط والمواقف العصبية).

٣ - عامل الذهانية<sup>(١)</sup>: وهو «عامل استخرجه أيرنث» عام ١٩٦١ خلال تحليله لمحكمات تميز بين مجموعات ثلاثة من المفحوصين وهم: الأسواء والفصاميين ومرضى الهوس الاكتئاب (بدرجات تزايد بهذا الترتيب). ومن أمثلة اختبارات الذهانية: الحكم على المسافة المكانية وسرعة القراءة ومستوى الكفاءة في اختبار الرسم بالمرأة وجمع صنوف من الأعداد» (Eysenck et al., 1972, p. 104).

ويتطلب هذا العامل ظواهر السلوك من حيث مطابقتها لمقتضيات الواقع المحيط بالذات، فهو يربط بين ظواهر مثل الملاوس<sup>(٢)</sup> وأفكار الإحالة<sup>(٣)</sup> (أو التلميح) والمعتقدات الخاطئة<sup>(٤)</sup> (أو التوهات)، وينظمها مع غيرها من الطواهر الإدراكية أو الوجدانية (كما في حالات البلادة الاتفعالية<sup>(٥)</sup> أو التبلد)، أو الحركية (كما في حالات الاضطرابات التخسبية<sup>(٦)</sup>، على محور واحد بحيث تكون أقرب إلى قطب الاختلال أو إلى قطب السواء (المراجع السابق، ص ١٣).

وقد لقى هذا البعد الأساسي في السنين الأخيرة مزيداً من الاهتمام من «أيرنث» وزملائه ومعاونيه، ويوصف الشخص الذي يحصل على درجة مرتفعة عليه بأنه: بارد وعدواني وقاس، مما يؤدي إلى أنواع من السلوك المغرس

---

P: Psychoticism	(١)
hallucinations	(٢)
ideas of reference	(٣)
delusions	(٤)
emotional blunt	(٥)
catatonic disturbances	(٦)

والمضاد للمجتمع. ولم يوضع عامل الذهانية ليرافق الاستخدام الإكلينيكي للمصطلح، فإن الفصاميين ومرضى الموس / الاكتئاب والسيكوباتين (Wilson, 1976, p.135) وال مجرمين يكشفون جيداً عن درجات مرتفعة على هذا العامل .

٤ - الذكاء<sup>(١)</sup>: وهو يمثل القدرة العامة أو العامل العام في نظرية سبرمان .

٥ - المحافظة مقابل التقدمية أو التحرر<sup>(٢)</sup>: وهو العامل الأساسي في الاتجاهات .

وعلى الرغم من أن «أيزنثك» والمدرسة الإنجليزية يعترفون بأهمية العاملين الآخرين (الذكاء والمحافظة) من حيث هي عوامل أساسية كامة وراء الفروق الفردية الإنسانية فهم يتبعون ما اصطلح عليه كثير من الباحثين في معالجة القدرات والاتجاهات بوصفها مجالات منفصلة لا تندرج تحت عنوان «الشخصية» (Loc. Cit.) .

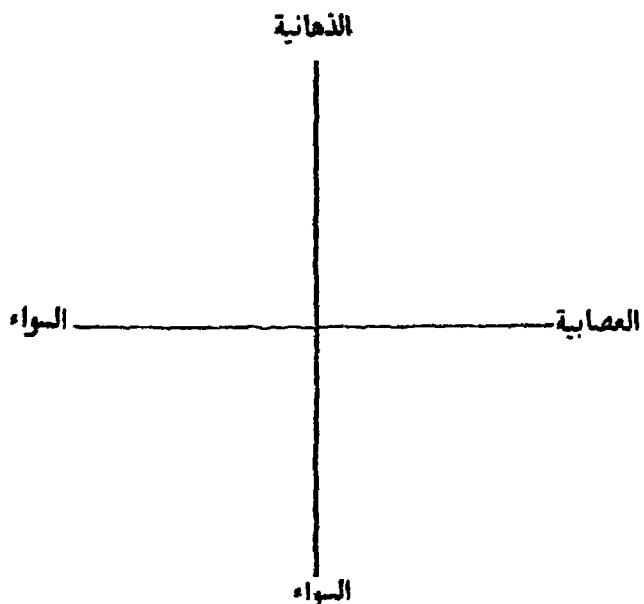
**العلاقة بين عامل العصابية والذهانية**  
قبل أن نترك عوامل «أيزنثك» الخمسة هذه نود أن نؤكد على حقيقة طالما تكرر اكتشافها وقت البرهنة عليها مراراً وتكراراً، وهي أن العصابية والذهانية عاملان أساسيان في المجال البيأثولوجي (المرضي)، كل منها على حد عامل ثانوي القطب طرفه المقابل غير السواء والآخر من الاضطراب والاختلال، وأنهما عاملان أو بعدهان متعامدان مستقلان، فشمة بعد ثانوي القطب للعصبية / الاتزان، وبعد آخر ثانوي القطب أيضاً للذهانية / السوء، وليس ثمة ثغرات أو تقطيع داخل البعد الواحد، ولا تداخل بين البعدين، كما بينت بحوث كل من: «هائز أيزنثك، سبييل أيزنثك، تروتون، ماكسويل، برغلمان» وغيرهم . وهذه النظرة «ثنائية البعد» يمثلها شكل (١٤) .

G: Intelligence

(١)

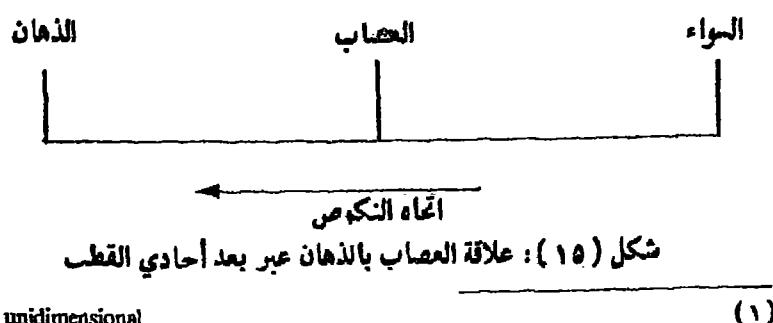
R: Conservatism vs. Radicalism

(٢)



شكل (١٤) : علاقة بعدي العصبية والذهانية المتعامدين المستقلين

و بهذه النظرة «الأبعادية» المتعامدة مناقضة لنظرية التحليل النفسي التي تعد «أحادية البعد»<sup>(١)</sup>، وتفرد الأخيرة بعدها واحداً . على شكل خط واحد مستقيم - متدرجاً، أي متضمناً درجات على بعد زاته لتمثل: «السواء - العصبية - الذهانية» كما يوضح شكل (١٥)



وسوف نحصر معالجتنا في الفقرة التالية على عامل الانبساط والعصبية فقط، لأسباب عديدة أهمها أنها العذان اللذان يدخلان في مجال اختصاص هذا الكتاب، كما أنها العاملان اللذان تتوفر الأدلة العديدة على أنها أكثر العوامل أساسية في الشخصية الإنسانية كما بين كثير من الدراسات، وها كذلك العاملان اللذان يمكن استخراجهما غالباً من معظم استخارات الشخصية، ومن الممكن أن يتكرر ظهورهما لدى الباحثين العامليين الثلاثة: «أيزنك، كاتل، جيلفورد» كما سرى بعد قليل.

## ح - العوامل الأولية في بعدي الانبساط والعصبية

### أولاً : العوامل الأولية في الانبساط

يرى «أيزنك» أن الانبساط من حيث هو عامل راق من الرتبة الثانية، له اثنان من المكونات الأساسية هما الاجتماعية<sup>(١)</sup> والاندفاعية<sup>(٢)</sup>، ولكن الآخرين يرتبطان معاً ارتباطاً جوهرياً ما يعطي عامل الانبساط طبيعته الوحدوية<sup>(٣)</sup>. وفي مستوى أدنى فإن عامل الانبساط الوحدوي الرаци ي تتكون من السمات الأولية الآتية :

- ١ - الميل الاجتماعية.
- ٢ - الاندفاعية.
- ٣ - الميل إلى المرح<sup>(٤)</sup>.

---

sociability	(١)
impulsiveness	(٢)
unitary	(٣)
socularity	(٤)

- ٤ - الحيوية<sup>(١)</sup>.
- ٥ - النشاط<sup>(٢)</sup>.
- ٦ - الاستثارة<sup>(٣)</sup>.
- ٧ - سرعة البدنية<sup>(٤)</sup>.
- ٨ - التفاؤل<sup>(٥)</sup>.

(Soueif et al., 1969, p. 181; Eysenck & Eysenck, 1969, p.40, p.167)

والأمر المأمول هنا هو أن هذه السمات الأولية ليست موضع اهتمام «أيرننك» في النهاية على الإطلاق، ولكنه يركز على العامل الوحدوي من الرتبة الراقية الذي يجمعها معاً مكوناً عامل الانبساط.

### ثانياً ، العوامل الأولية في العصبية

يشتمل عامل العصبية العام والوحدوي على ست من السمات الأولية (Soueif et al., 1969, p.181) كما يلي :

- ١ - تقلبات الحالة المزاجية<sup>(٦)</sup>.
- ٢ - فقدان التوم<sup>(٧)</sup>.
- ٣ - مشاعر النقص<sup>(٨)</sup>.
- ٤ - العصبية<sup>(٩)</sup>.

liveliness	(١)
activity	(٢)
excitability	(٣)
quick wittedness	(٤)
optimism	(٥)
mood swings	(٦)
sleeplessness	(٧)
inferiority feelings	(٨)
nervousness	(٩)

- ٥ - القابلية للتبيّح<sup>(١)</sup>.  
 ٦ - الحساسية<sup>(٢)</sup>.

وكما هو الحال في عامل الانبساط، فإن مستوى التركيز في عامل العصبية هو العامل العام من الرتبة الراقية والذي يجمع هذه العوامل الأولية، أي عامل النمط وليس عوامل السمات.

#### د - نظرية نقدية لعوامل أيرنوك

تعرّض وصف «أيرنوك» لتنظيم الشخصية على ضوء عوامل الانبساط والعصبية من حيث هي عوامل راقية، طجرات عنيدة صدر معظمها عن أنصار الرصف على مستوى العوامل الأولية، وبخاصة من قبل الباحثين الأميركيين وعلى الأخص من «ريوند كاتل» وزملائه وتابعيه. ويجمل نقدمهم أن اختراع تعدد الشخصية الإنسانية - في جانب كبير منها - إلى هذين العاملين. فقط، فهو من قبيل الإيجاز المخل الذي لا يفيد في عملية التنبؤ بالسلوك. ويرى «كاتل» أنه يمكن تمييز العصابيين عن الأسواء بجملة من العوامل الأولية وليس بعامل واحد فقط (Cohen, 1966, p.859).

ويشك «جيلفورد» في أن هناك عاملًا عاماً للعصبية، ويقف مع «كاتل» الذي يرى أن عامل العصبية لـ «أيرنوك»، واحد فقط من عوامل متعددة مميزة للعصابيين، فالعصابيون نمط مركب و مختلفون عن الأسواء بجملة من المحددات الموقفية والجلبية (ص ٧١١)، ويررون أن العصبية حالة معقدة موقفيًا ومحددة نشوئياً أكثر من كونها عاملًا ثابتًا في الشخصية أو مجموعة من العوامل أي عامل من الرتبة الثانية (ص ٧١٤) (Cattell, 1957). ويدرك «كاتل وشايبر» (Cattell & Scheier, 1961, p.48) أن نتائج دراسات

irritability  
sensitivity

(١)  
(٢)

«قاتل» تؤكد نظرية للعصاب ذات عوامل متعددة<sup>(1)</sup> على العكس من نتائج «أيزنك» وزملائه.

ويفسر جيلفورد الانبساط والعصبية لـ «أيزنك» على أنها مزيج من عوامله الثلاثة عشر في مستويات تحليلية مختلفة (الرتبة الأولى والرتبة الثانية). ويدرك أن الانبساط لـ «أيزنك» ليس عاملاً على الإطلاق (Guilford, 1975, p.809).

ويذكر سولون ديموند، أن دراسة «أيزنك» في أبعاد الشخصية (أجريها عام ١٩٤٧ على ٧٠٠ جندي عصبي)، قد تحددت نتيجتها مسبقاً - إلى حد ما - بظروف العينة التي تكونت كلها من أشخاص ذوي عصاب شديد، ويمكن أن يتغير نمط العوامل بتغير المحاور، فقد أدار «قاتل» عوامل «أيزنك» واستنتج احتفال مناظرها لعوامله التي يرمز لها بالرموز BCFI، ويعبر عن دهشته لعدم ظهوره بعد الاجتماعية، مع أنه أكثر الأبعاد بروزاً لدى المفحوصين الأسيوياء، وعدم ظهوره في بحث «أيزنك» ينبغي أن يتخذ دليلاً على المدى المحدود للمنطقة التي يفحصها (Diamond, 1957, p. 169 f).

وإذا ما صدق قول «ديموند» هذا عام ١٩٥٧ على دراسة «أيزنك» في الأبعاد عام ١٩٤٧، فإن ذلك لا يناسب على بقية دراسات الأخير في وقت تال لذلك على عينات متعددة، بل إن «أيزنك» (Eysenck, 1960, 'a', p.428) يذكر أن العامل الذي يعتمد على الارتباطات بين الاختبارات المطبقة على المفحوصين الأسيوياء، يجب ألا نعطيه تفسيراً ومضموناً مشتقاً من مجموعات غير سوية، إلا إذا توفر الدليل القاطع على أنه هذه الاختبارات أو البنود ذات التشعبات المرتفعة على هذا العامل، تفرق في الحقيقة بدرجة مرتفعة من الدلالة بين المفحوصين الأسيوياء وغير الأسيوياء، ويعني ذلك أنه يجب أن نضمن (أي ندرج) المجموعات المحكية دائمًا في التصميم التجريبي، بهدف اختبار تفسير العوامل المستخرجة.

ويذكر «كاتل، شاير» (Cattell & Scheier, 1961, p.77) أن الفرق بين عينات «كاتل» المدنية الصغيرة ذات الاضطرابات المختلفة، وبين عينة «أيزنك» (٧٠٠ جندي عصامي في ظروف حرب)، فضلاً عن الفروق المضاربة والفروق في التشخيص السيكباتي بين إنجلترا وأمريكا هي السبب في اختلاف النتائج.

ويرد «جيلفورد» على «أيزنك» كذلك بأن طريقة التحليل التي استخدمها الأخير هي التي تؤكد وجود عامل عام، حتى عندما ترتبط بعض المتغيرات التي يجري عليها التحليل العامل ببعضها مع بعض بقدار الصفر، وإن إجراء تحليل آخر بطرق أخرى يمكن أن يكشف - بلا ريب - عن عدد من العوامل الطائفية، ويمكن أيضاً أن يفصل مجموعة الدستيمين (العصابيين المنطوبين) عن المستيريين إلى مجموعتين مستقلتين نسبياً وغير متقابلتين مباشرة، أو قد تفت كل مجموعة من الأعراض إلى تجمعات أصغر، وأكبر تجانساً، ومن الجائز أن يكون «أيزنك» قد كشف عن بعض زملات الأعراض الندية والأصلية ذات الدرجة الراقية، ولكن اختبار فرضته يحتاج إلى دراسة الارتباطات بين العوامل الطائفية (Guilford, 1959, p.481).

#### ٤ - الفروق بين عوامل جيلفورد وكاتل وأيزنك

يشترك هؤلاء المؤلفون الثلاثة في استخدامهم الواسع والمنظم للتحليل العامل ولا غرو فنظرياتهم جميعاً عاملية، ولكنهم يختلفون في المستوى الذي يجريون عليه تحليلاتهم، أو ما يمكن أن نسميه بـ «سعة العوامل»، أو «رتبة العوامل» حيث يقف «جيلفورد» و«كاتل»، مثلثين للباحثين الأمريكيان في جانب (عوامل ضيقة)، و«أيزنك»، مثلاً للباحثين الإنجليز في الجانب المقابل (عوامل عريضة)<sup>(\*)</sup>.

(\*) من الطريف أن «كاتل» ليس أمريكاً قحّاً، و«أيزنك» ليس إنجليزاً أصلاً، فالأخير =

وهي المدرسة الإنجليزية (أو مدرسة لندن) - بتأثير من «سييرمان» - باستخراج العوامل التي تتصف - كما يذكر «أيزنك» (Eysenck, 1960<sup>a</sup>, p. 177) - بما يلي:

- ١ - استخراج أكثر العوامل عمومية وشمولاً.
- ٢ - الاحتفاظ بالعوامل متعددة.

أما الأميركيان فيستخرجون - بتأثير من «ثيرستون» - عوامل طائفية أو أولية أصغر، ويختلفون بهذه العوامل مائة مرتبطة ويتكون تحليلاتهم ناقصة ويصعب تفسيرها، بينما يمكن أن يستمر التحليل ويستخرج من الارتباطات بين هذه العوامل الأولية عوامل عامة أعرض، وهي العوامل التي استخرجتها المدرسة الإنجليزية منذ البداية بطريقة صائبة، وفي هذا الحال فقد يحدث تعارض سطхи بين الطريقتين من التحليل.

ويذكر «جريفيث» أن هذين النوعين من المداخل ليسا متعارضين، لأنه من المعروف الآن أن مزيداً من التحليل للعوامل الفضفحة من الرتبة الأولى يؤدي إلى عوامل من رتبة ثانية أعم، وقد حل الخلاف - إلى حد معين - بهذه الطريقة، فإن تحليل عوامل «كاتسل» ذات الرتبة الأولى في مجال الاستخبارات - على سبيل المثال - قد أدى إلى عدد من العوامل ذات الرتبة الثانية، يتطابق اثنان منها مع الانبساط والعصبية (أو القلق كما يسميه كاتسل)، ومن هنا تم حسم هذا الخلاف الظاهري، في إمكان تحول تسائر بعضها إلى بعض. وقد استمر «أيزنك» في استخدام عوامل الرتبة الثانية نظراً لاستقرارها والبرهنة عليها بطريقة متسقة في عدد كبير من الدراسات. ويشير إلى أن العوامل الأولية يصعب استعادة استخراجها أو تكرارها هي هي إذا ما تغيرت العينات، وينبه إلى الفروق بين العوامل الأولية لدى «جيلفورد» و«كاتسل» بالرغم من أن كليهما مشتق من الملاحظات السلوكية ذاتها (أو

---

= إنجليزي الأصل والثاني الماني، ولكن كليهما قد حصل على الدكتوراه من جامعة لندن،  
ويبدو أن البيئة الجديدة لكليهما قد أثرت فيها!

مجموعات أسئلة الاستخبارات).

ويضيف «جريفيث» أن «ميشيل» يؤكد النتيجة نفسها أيضاً، فقد برهن على أن الارتباطات منخفضة بين مقاييس «قاتل»، الستة عشر وقائمة كاليفورنيا للشخصية التي وضعها «جب»، مما يشير إلى أن الأبعاد ذات الرتبة الأولى بينها قليل من الجوانب المشتركة.

وقد حاول «قاتل» بطرق متعددة أن يسوغ دراسته على مستوى العوامل الأولية، فأعلن عن دلائل قوية على إمكان إجراء المراوجة بين العوامل الأولية عبر الأوساط المتعددة للملاحظة وفي مختلف الأعمار ولدى المجموعات المرضية وفي الدراسات الفردية، وبدل عرض للدراسات في هذا المجال على عدم الثقة في نجاحه في هذه المراوجة (Griffiths, 1970, p.92f).

وذلك على الرغم من أن «قاتل»، شاير، يورдан تعرضاً هاماً لهذا مغزى للعوامل الراقية (وهو ذلك النوع من العوامل الذي لا يستخدمه «قاتل») كما يلي: «العوامل من الرتبة الثانية هي أبعاد أخرى، ولذلك فإنها غالباً ما تتطابق بدرجة كبيرة مع التقديرات الإكلينيكية الشائعة، وتسمح بمناقشة أكثر يسراً على ضوء فئات إكلينيكية أقل عدداً، وتمثل هذه العوامل من الرتبة الثانية التنظم الأشمل للشخصية، أكثر مما تكشف عنه العوامل من الرتبة الأولى (ولكنها يضيفان): وعلى الرغم من ذلك فإنها لا يمكنها أن تستوعب كل التباين في النماذج النوعية من السلوك» (Cattell & Scheier, 1961, p.45).

ويذكر «ولسون» أن عامل الانبساط والعصائية هما أكثر العوامل استقراراً، ويمكن التعرف إليها بدرجة ثابتة ويعتمد عليها في الدراسات التحليلية العاملية منها اختلفت مقاييس الشخصية المستخدمة وعينات المفحوصين، وإن خفض عوامل «قاتل»، الستة عشر إليها سوف يترب عليه أن نفقد قليلاً جداً من المعلومات (Wilson, 1976, p.135).

ومن عرض قام به «بيترسون» عام 1975 للجدل الذي ما زال مستخدماً حول نوعي العوامل، يستخلص أن العوامل العريضة (ذات الرتبة الثانية

كعوامل أيزنک) هي الأبعاد التي يمكن الاعتداد عليها ، وأن العوامل الضيقة (الأولية ذات الرتبة الأولى كعامل كاتل وجيلغورد) إما أن تكون تافهة غير ذات قيمة ، أو مصطنعة ، أو متقلبة هوائية ، أو الثالثة معاً (Peterson, 1965, p.48)

ويذكر لوفيل ، أن بحوث كل من: «فيرنون ، هلوورث ، هلوورث وماريسون» تؤكد استخراج عامل الانبساط والعصبية (Lovell, 1969, p.75f).

ويشبه «أيزنک»، السمات أو العوامل الأولية بالعادات في نظرية «كلارك هل Hull C.»، ومن ثم فهي غير مستقرة نسبياً ، وعلى العكس من ذلك فإن عامل الانبساط والعصبية تعد عوامل جبلية ثابتة ، وهي التي تحدد الاتجاهية<sup>(١)</sup> والترجيع الأوتونومي<sup>(٢)</sup> أو العصبية ، وتحدد كذلك سرعة التنشيط وغيرها كما في الانبساط ، وبالتالي فهي عوامل جد أساسية (Cohen, 1966, p.859).

ويصف «برودي» نظرية «أيزنک» بأنها تسو فوقي مستوى النظرية الرصيفية بتطوير مفهوم العمليات<sup>(٣)</sup> التي تعد أساساً لأبعاد الشخصية المستخرجة ، وتتبع هذه العمليات في النهاية عن مفهوم دراسي يعتمد على الفروق في وظائف الجهاز العصبي ، ولذلك فإن نظرية «أيزنک» نكهة بيولوجية مميزة . ولكن نظريته ليست كلها بيولوجية ، حيث إنه يحاول أن يبين كيف أن هذه الفروق الفردية في التركيب الفيزيولوجي تؤثر في التنشئة الاجتماعية ، ويعكته ذلك - بدوره - من أن يعالج السلوك الاجتماعي والسياسي المتتنوع للأفراد ، ونتيجة لذلك فإن دراسة الشخصية تعد عنده معبراً (مراً) بين الجوانب البيولوجية والاجتماعية في علم النفس (Brody, 1972, p. 44).

- |                      |     |
|----------------------|-----|
| emotionality         | (١) |
| autonomic reactivity | (٢) |
| processes            | (٣) |

كما يذكر «برودي» (Ibid, p.189f) في ملخص وخاتمة للنظريات العديدة التي عرضها في مرجعه القيم: «جروح الشخصية ونظرياتها»، ما يلي: يبدو لي أن أكثر المادة المقدمة تؤكد مفهوماً للشخصية له درجة كبيرة من الاتفاق مع نظرية «أيزنك»، أكثر من أي مفهوم آخر للشخصية. ومن الجوانب المدهشة في نظريته، نظريته الفرضية الاستدلالية التي قدمها في وضوح كاف، بحيث إنه يمكن للواحد منا أن يحدد نسبياً - دون ما غموض - أي الاستدلالات (النتائج) تؤدي إليها النظرية، وإلى جانب ذلك فهناك عدد من الجوانب في نظرية «أيزنك»، يبدو أن النظرية فيها صائبة أو أكثر قرباً إلى الصواب من غيرها. ويضيف أن العرض الذي قدمه (في كتابه) للبحوث التحليلية العاملية يؤكّد الرأي القائل: إن الشخصية توصف أحسن ما توصف (أو على الأقل توصف بدرجة أكبر من النبات والصدق)، على ضوء عدد محدود من أبعاد الشخصية؛ شديدة العمومية.

ويضيف «برودي» كذلك أنه يبدو من المؤكد أن أبعاد الانبساط والعصبية موجودة في كل التحليلات النظمة لأبعاد الشخصية، كما تؤكد البحوث أن هذين البعدين يتآثران بالهاجج الوراثي<sup>١١</sup>، ويؤكد ذلك أيضاً أن مقاييس هذين البعدين للشخصية - والتي طورها «أيزنك» - تصل في الحقيقة إلى جانب من الخصائص الأساسية جداً نلازماً، ذلك أنه إذا كانت هذه المقاييس غير ثابتة وغير ذات معنى لما تأثرت أساساً بالأفخاخ الوراثية كما بينت الدراسات ذلك.

ويعتقد «أيزنك»، أن قيمة نظريته عن الانبساط والعصبية، تكمن في أنها «حالة على الفحص»<sup>١٢</sup>، فلا يهمه أن تكون «صحيحة»، يقدر ما تعد دليلاً لتوجيه التجريب (Wilson, 1976, p.143).

---

genotypes  
heuristic

(١)  
(٢)

وأخيراً فإن معظم الجدل حول أهمية أي من نوعي العوامل: الأولية والراقبة، تم - حتى وقت قريب - على مستوى نظري غالباً، ولكن الحاجة ماسة إلى دراسة ارتباطية عاملية، لتقرير ما يمكن أن ندعوه رأياً يشبه أن يكون حاسماً بالنسبة لهذه المشكلة، وهذا ما سنعرضه في الفقرة التالية.

## ٦ - دراسة حاسمة لمشكلة عدد المعاواد الأساسية

### للشخصية

صنف «إدواردز» مع «كرونباخ» البحوث التجريبية في علم النفس إلى أربعة كما يلي:

- ١ - بحوث مسحية.
- ٢ - بحوث في الأدوات والمنهج.
- ٣ - بحوث تطبيقية.
- ٤ - بحوث حاسمة<sup>(١)</sup>.

وتقوم الأخيرة - وهي قليلة نسبياً - لإثبات فرض أو للجسم بين تجربتين انتهينا إلى نتيجتين متعارضتين (مصطفى سويف، ١٩٦٢، ص٩٦). ونعرض في هذه الفقرة لمجموعة من الدراسات التي أجريت في إنجلترا.

أجريت مجموعة كبيرة من التحليلات (نشرت عام ١٩٦٩) قام بها كل من «هانز أيرننك» و«سيبل أيرننك» (من جامعة لندن) بالاشتراك مع «مصطفى سويف» (من جامعة القاهرة) و«ستانلي ريكمان» (كان يعمل في جوهانسبرج ويعمل الآن في جامعة لندن) وكذلك «هندركسون» و«وايت» (وهما اثنان من المتخصصين في الإحصاء والحاسب الإلكتروني). وتسرير هذه التحليلات في الخط الذي نعرض له هنا.

وقد أوردت في الفصل الخامس عشر من هذا المرجع (Eysenck & Eysenck, 1969) دراسة هامة قام بها كل من «سويف، أيزنك، وايت» (Ibid, 1969 p-p. 171-193) بعنوان: «دراسة عاملية مشتركة لمقاييس جيلفورد وكاتل وأيزنك»، ويدركون: من المشوق أنه خلال الابتنئ عشر عاماً الأخيرة أو نحوها (صدر الكتاب عام ١٩٦٩) شقت استخبارات «جيلفورد وكاتل وأيزنك» طرقها منفصلة عن بعضها دون أي دراسة مقارنة للتشابهات والاختلافات بينها. ومن وجة نظر الحقيقة التي يبدو الآن أنها ثابتة، وهي أن هذه الاستخبارات تؤدي إلى عوامل من رتبة راقية للانبساط والعصبية، فيبدو أنه من المرغوب فيه أن تجري دراسة شاملة بهدف تحليل العلاقات الدقيقة بين هذه الاستخبارات الثلاثة. وفي هذه الدراسة المشار إليها تم تجميع أسئلة كل استثمار في مجموعات تبعاً للعوامل الأولية التي يفترضها كل من المؤلفين الثلاثة على أساس التحليلات العاملية التي أجروها، ثم حسبت الارتباطات بين هذه المقاييس وحللت عاملياً.

وكان أول هذه الاستخبارات «قائمة أيزنك للشخصية» وتتكون من (٤٨) بندأً لقياس الانبساط ومثلها لقياس العصبية بالإضافة إلى (١٨) بندأً تكون مقياس الكذب، فيكون مجموع بنود القائمة (١١٤) بندأً. وقد جمعت البنود في عشرة مقاييس فرعية تبعاً لتحليلات قام بها مؤلف القائمة ولكي يحصل القائمون بهذه الدراسة على مقاييس تمثل أحدث تفكير لدى «كاتل» و«جيلفورد»، فقد طلبوا من كليهما أن يختارا:

أ - العوامل الأولية للشخصية التي يعدونها - على أساس بحوثهم - أكثر العوامل ثباتاً والتي يعتمد عليها.

ب - البنود التي تقيس هذه العوامل، والتي يعدونها - من وجة نظر بحوثهم - ذات أعلى تشبّعات بهذه العوامل.

وقد مثلت بحوث «كاتل» بخمسة عشر عاملأً (انظر ص ١٧١ - ٣)

تشتمل على (٩٩) بندًا، ورؤى أنه من الأفضل استبعاد مقياس « كاتل » الذي يختص بالذكاء حيث لا يتوقع أن يؤدي إلى أي تمييز بين المفحوصين في هذه الدراسة . ومثلت دراسات « جيلفورد » بثلاثة عشر عاملًا ( انظر ص ١٦٤ ب ) تتضمن ( ١٠٩ ) بندًا . ووضعت البنود التي تكون كل قائمة على شكل كتيب عند التطبيق ، وكان لكل قائمة تعليماتها الخاصة التي طبعت في صدر الصفحة الأولى . وكان مجموع المتغيرات ( ٤٣ ) متغيراً كما يلي :

القائمة	عدد العوامل	عدد البنود
أيزنك	١٠	١١٤
كاتل	١٥	٩٩
جيلفورد	١٣	١٠٩
	٢	مقياس الكذب لأيزنك
	٣	وجهة الاستجابة بالموافقة
		لكل قائمة

وطبقت هذه المقاييس على مفحوصين متقطعين كلهم تقريباً من الإنجليز ، ويعتد المدى العمري لهم من ١٨ - ٤٠ عاماً ولو أن معظمهم كانوا أقل من ٣٠ عاماً ، ووصل حجم العينة المستخدمة إلى ( ٦٠٠ ) من الذكور ومثلهم من الإناث . وكان كل الإناث ومعظم الذكور طلاب جامعة ، وتم تطبيق المقاييس دون ذكر المفحوصين لأسائهم ، وأجري التطبيق في صورة جمعية ، وكان القائم بالاختبار واحداً فقط ( هو أ . د . سويف ) . وكان تعاون المفحوصين ممتازاً ، والدافع إلى الاستجابة يصدق مرتفعاً . ولا تعد هذه العينة ممثلة وإنجلترا ، ويورد المؤلفون الصعوبات الجمة التي يمكن أن تواجه اختيار عينة ممثلة في مثل هذا النوع من البحوث بالاستئنافات .

وتم حساب الارتباطات المتبادلة بين المقاييس (٤٣ متغيراً) وحللت عاملياً، وأجريت كل التحليلات على الذكور والإثاث منفصلين. واستخرج عاملات الانبساط والعصبية لدى الجنسين، وكان الاتفاق كبيراً بين العاملين لدى الجنسين ككل، مع ظهور بعض الفروق بين الجنسين في التشبعات بالعاملين. ويذكر المؤلفون أن الفروق الجنسية واضحة بذاتها في النمط الخاص للحضارة الذي يتميّز إليه المفحوصين (إنجليز). كما اتضح أن عاملات الانبساط والعصبية متعامدان نظراً لأن الارتباط بين العاملين يقترب من الصفر لدى كل من الجنسين.

ونذكر تعليقاً نندياً على إجراءات هذه الدراسة في النقاط الآتية: لم تورد معاملات ثبات المقاييس الأمريكية لـ «جيلفورد وكاتل» على عينات إنجلizية مشابهة، وإن كانت الدراسة ذاتها تحاول بحث مشكلة ثبات العوامل واستقرارها، فكان يجب من البداية أن يحسب ثبات البند ذاتها، وهي التي تعتمد عليها العوامل. بالإضافة إلى مشكلة المصطلحات الأمريكية في استخبارات «كاتل» و«جيلفورد» والتي قد يؤثر الاختلاف في فهمها في استجابة المفحوصين الإنجليز لها، ولو أن الآخرين في مستوى ذكاء وتعلم وطبقة اجتماعية مرتفع. وعلى الرغم من أن معظم المفحوصين كانوا أقل من الثلاثين، فإن المدى العمري لأفراد العينة (من ١٨ - ٤٠) يعد واسعاً. وقد كان الإناث ومعظم الذكور طلاب جامعة. وكان الأجردر أن يتوجهانس جميع أفراد العينة فيما لا تقسيمه (المهنة) ولكن الحصول على متضوعين في إنجلترا أمر غير هين. ومع ذلك فحجم العينة الضخم يجعل تأثير هذه الانتقادات قليلاً.

وفي دراسة أخرى في المرجع نفسه (Eysenck & Eysenck, 1969) قام كل من: «وايت سويف، أيرننك» بدراسة العوامل في قائمة أيرننك للشخصية، فحللت الارتباطات المتبادلة بين بنود القائمة لدى الجنسين تحليلات عاملية متعددة الدرجات، واستخرجت عوامل من الرتب الأولى والثانية والثالثة. وتنصيل الإجراءات المتبعه أن التحليل بدأ باستخدام طريقة المكونات

الأساسية لاستخراج عوامل الرتبة الأولى، ثم التدوير المتعامد بطريقة الفاريakis التي وضعها «كاينز»، فالتدوير المائل بطريقة الروماكيس التي وضعها «هندركسون» و«وايت»، ثم حساب «معامل تشابه العوامل»<sup>(١)</sup>. وأسفرت الدراسة عن تطابق مرتفع - عند مستوى العوامل ذات الرتبة الراقية - بين عوامي الانبساط والعصبية لدى الجنسين.

ثم أجرى «أيزنث، وايت، سيف» (Ibid, p. 218 ff) دراستين بعنوان: «عوامل في قائمة كاتل للشخصية»، و«عوامل في قائمة جيلفورد». ويدركون (ص ٢١٩) وجود انخفاض في معاملات التشابه بين عوامل «جيلفورد»، وعلى الأخص «كاتل»، ويعلقون؛ بأن ذلك أمر مخيب للأمال، عندما ننظر إلى أن كلا من هذين المؤلفين قد قضى ثلاثين عاماً أو يزيد في وضع نظريته المجلة، وأجرى مئات من الدراسات التحليلية العاملية على أمل اكتشاف عوامل من الرتبة الأولى غير متغيرة أو راسخة ويكمن تكرار استخراجها. ويضيفون (ص ٢٢٨) أنه قد اتضح أن عوامل «كاتل»، «الأولية» غير قابلة للتكرار لا على الذكور ولا على الإناث، ولكن على مستوى العوامل ذات الرتبة الثالثة فقط يمكن أن تظهر عوامل قابلة للتكرار، وهذه ليست عوامل «كاتل»، ولكن عوامي الانبساط والعصبية، وبعبارة أخرى فإن استخبارات «كاتل» يمكن أن تستخدم لقياس عوامي النمط هذين، ويمكنها أن تقوم بذلك غالباً بدرجة الكفاءة نفسها لاستخبارات «أيزنث» و«جيلفورد»، ولكن استخبارات «كاتل» يجب ألا تستخدم لقياس عوامله الأولية، حيث لم تلق أي تأكيد من هذه الدراسة.

أما العوامل الأولية التي تظهر من تحليل بنود استخبارات «جيلفورد» فتعد أرقى من الناحية السيكولوجية من تلك التي تظهر من تحليل بنود استخبارات

«قاتل» وعوامل «جيلفورد» في مستوى الرتبة الثالثة هي عوامل الانبساط والعصبية بوضوح شديد.

وفي دراسة أخرى في المرجع نفسه قام «وايت، أيرنوك، سويف» به تحليل مشترك لعوامل كاتل وأيرنوك وجيلفورد حيث استخدمت الدرجات المكونة من الاستخبارات الثلاثة المنفصلة في تحليل واحد يتضمن العوامل المشتركة بين الاستخبارات الثلاثة. وتم تحليل مصفوفة راقية<sup>11</sup> رتبتها  $(21 \times 21)$  حيث هناك  $(21)$  عاملًا من الرتبة الثانية، وتكونت هذه المصفوفة نتيجة لحساب الارتباطات بين الدرجات العاملية بهدف استخراج العوامل الكامنة بين العوامل.

وظهر من هذا التحليل أن هناك ارتباطاً بين عوامل العصبية والانطواء لدى كل من الجنسين وفي الاتجاه نفسه (موجب). ويدرك المؤلفون (ص ٢٤٩) أن العدد الضخم من المفحوصين الذي استخدم، يجعل من الممكن أن تستخرج ارتباطاً صغيراً جداً ولكنه قابل للتكرار بين العصبية والانطواء. ولكن من ناحية أخرى فإن هذه البيانات قد مرت سلالاً إجراءات إحصائية كثيرة جداً يضيف كل منها بالضرورة درجة معينة من الخطأ، بحيث يجب ألا نسوغ أن تؤخذ هذه الارتباطات مأخذ الجد. ولكن التقدير المحافظ لهذا الموقف يقتضي أن نذكر أن البيانات تقترح أن الانبساط والعصبية يتداخلان في تباينهما بدرجة  $(1/1\%)$  بما يعني أنها مستثنية نتيجة لانخفاض درجة هذا التداخل. ويناقشون أسباباً أخرى لذلك أهمها أن هناك بنوداً من قوائم «قاتل» و«جيلفورد» لها تشبعات على كل من الانبساط والعصبية.

ويخلص هؤلاء الباحثون (Ibid, p.250) هذا الجانب من التحليلات التي ذكرناها بأن العوامل الأولية غير قابلة للتكرار من الذكر إلى الإناث في أغلبها. ولكن العوامل الراقية (أي الانبساط والعصبية) قابلة للتكرار عبر

الجنسين، والعوامل الراقية قابلة للتكرار من مؤلف إلى آخر (عكس العوامل الأولية). وفي كل من الدراسات التجريبية والأغراض العملية التطبيقية فإن العوامل الراقية أفضل من العوامل الأولية، من حيث إنها تعطي نتائج أكثر أهمية وفائدة.

وقد أجرى «ريكمان» في المرجع نفسه دراسة عن: «الاتساع والعصبية لدى الأطفال»، وقادت «سيبل أيرنوك» بفحص: «أبعاد الشخصية عند الأطفال». وفي الخاتمة يعالجون العوامل الأولية والراقية، ويهدون لذلك بحديثه عن مجال أكثر تقدماً وهو المجال المعرفي (ص ٣٢٣) فقد قيل: إن هناك تعارضاً في بحوث الذكاء بين «سيرمان» الذي يركز على العوامل العام، و«ثيرستون» الذي يركز على العوامل الأولية من الرتبة الأولى<sup>(\*)</sup>، وهذا القول خاطئ، إذ كشفت بيانات «ثيرستون» - حتى مع عيناته المتحيزة من طلبة الجامعة ذوي الذكاء الرفيع - عن عامل عام قوي، وتأكد «ثيرستون» من أن عوامله مائلة مرتبطة وتحتاج إلى إعادة تحليلها على ضوء فكرة العوامل ذات الرتبة الراقية، وتمدنا دراسته الأخيرة بدليل كاف على عامل عام للذكاء.

إن خطوط الاختلاف بين «سيرمان» و«ثيرستون» تصور بطريقة خاطئة، فإن كلا المختصين يعترف بوجود كلا النوعين من العوامل. وإن استمرار الجدل بين المدرستين الإنجليزية والأمريكية لا يتعلق بالتسليم بكل الترجيح من العوامل، بل يختص أكثر بمدى فائدة كل منها، فيعتقد الأميركيون - من وجهة النظر العملية - أنه يتحمل أن تعطى الصفحة النفسية (البروفيل) التي تتضمن كثيراً من العوامل الصغيرة تنبؤاً دقيقاً، على حين يعتقد علماء النفس الإنجليز أن عدداً قليلاً أشمل من العوامل يتميز بالدقة في التنبؤ. وتعد الأدلة في صالح الجانب الإنجليزي أكثر.

(\*) من الطريف أنه لم يضع مصطلح «العوامل من الرتبة الثانية» باحث آخر سوى «لويس ثيرستون».

وبيهم «أيزنك» (Ibid) بالمشكلات المشابهة التي ظهرت في مجال الشخصية، فإذا نظرنا إلى العامل الراقي على أنه مكون من الارتباطات بين عديد من العوامل الأولية، فمن الواضح أننا سنفقد بعض التباين عند إهمال هذه النسبة من تباين العامل الأولي، والتي تعد خاصية لكل عامل، وليس جزءاً من تباين العامل الراقي، ولذا فإن استخدام العوامل الأولية في التنبؤ ينتج عنه أكبر قدر من الاختلاف بين علماء النفس التطبيقي.

ولا بد أن تكون العوامل ثابتة وغير متغيرة فيما يختص بالجنس والعمر والتعليم والطبقة الاجتماعية أو أي متغير يمكن أن يميز بين مجموعة وأخرى من تلك المجموعات التي سوف يطبق الاختبار عليها. وعندما بذلت الجهد للتعرف إلى عوامل الشخصية لدى عينات من المفحوصين تختلف في الذكاء أو في الشخصية ظهرت فروق دالة في الحقيقة، ليس فقط في طبيعة العوامل ولكن أيضاً في عددها. وقد رأينا فيما سبق كيف أن معاملات التشابه لمعظم عوامل «قاتل» و«جيلفورد» منخفضة جداً عند مقارنة المفحوصين الذكور بالإناث.

وإن افترض معظم المحللين العاملين أن العوامل المستخرجة من مجموعة معينة سوف يطبق بالقوة نفسها على مجموعات أخرى تختلف عن المجموعة الأصلية في عديد من المعالم<sup>(1)</sup> كالجنس والعمر والطبقة والتعلم، افترض لا يمكن قبوله دون دليل كاف في كل حالة مناسبة. وفي متغيرات الشخصية واختبارات الذكاء فإن هذا الافتراض لا يعتمد على أرض صلبة، وربما يكون كذلك كاذباً. يجب أن يكون الاستنتاج الأول إذن هو ثبات العوامل بالرغم من تغير معالم العينة، ولا بد أن يدلل على ذلك بطريقة قاطعة (صارمة)، ولا يمكن أن نفترضه دون برهان، فيجب ألا نخفل كثيراً بدعاوي وجود عامل ما

إلا إذا توفر الدليل على ثباته وعدم تغيره، أو حتى تتأكد القواعد الدقيقة التي تحكم تغير تركيب العامل مع تغير المعامل.

ومن بين كل العوامل التي تم فحصها في كل ما أجري من دراسات في المرجع السابق ذكره، فإن الانبساط والعصبية فقط هما اللذان يبدو أنهما يقتربان من هذه المكانة:

١ - يمكن تكرار استخراجها بدرجة كبيرة من الدقة في دراسات أجريت على مفحوصين من الذكور والإناث.

٢ - يظهران في مختلف الأعمار ابتداء من سن السابعة.

٣ - يمكن تكرار استخراجها في بلاد مختلفة أوروبية وغير أوروبية.

٤ - يظهر هذان العاملان لدى مجموعات من المفحوصين مختلفون بدرجة واسعة في التعليم والذكاء.

٥ - الانبساط والعصبية عاملان بارزان في التراث السيكلولوجي منذ أن تم عام.

٦ - اكتشف عزف من الباحثين - في بلاد متعددة - مستخدمين أنواعاً مختلفة من الاختبارات والمقياس؛ الأدلة الخاصة بطبيعة وجود هذين العاملين.

ولا ينطبق أي شيء من ذلك على عوامل « كاتل » و « جيلفورد »، حيث إن ظهور عواملها لا يعتمد - في الحقيقة - على مقدمات صحيحة، بالشكل الذي قدمت به هذه العوامل في دراسة تحليلية عاملية واحدة. وحتى تقدم أدلة أكثر قوة فقد اتضح أنه يجب النظر إلى عوامل « كاتل وجيلفورد » على أنها تقريبية افتراضية وليس مؤكدة. والحقيقة البارزة أن نظريتها ليست موضوعية بل تعتمد على أحکام تحكمية وحدسية.

## الفصل الخامس

### تمهيد لبعدي العصابية والانبساط

#### مقدمة :

عرضنا في الفصل الرابع للعوامل الأساسية للشخصية لدى كل من « جيلفورد وكاتل وأيزنك »، وانتهينا إلى أن عدداً من الأدلة في اتجاه تأييد صدق أكثر الأطر إيجازاً واحترازاً، وهو الخاص ببعدين عريضين أساسين هما العصابية والانبساط، فلها أكبر قدر من الثبات والقابلية للتكرار، ومن الممكن كذلك أن نلخص فيها بجوبه عديد من العاملين في مجال الشخصية بالمنهج العائلي.

وقد خصصنا الفصلين السادس والسابع للفحص التفصيلي لمذرين البعدين، ونهدى لذلك بهذا الفصل الذي يعرض لتعريف البعد، وتاريخ دراسة البعدين، مع نتائج بعض البحوث عليهما.

#### ١ - تعريف البعد

البعد<sup>(١)</sup> مفهوم رياضي يعني الامتداد<sup>(٢)</sup> الذي يمكن قياسه (Warren, 1934, p. 78). ويشير مصطلح البعد أصلاً إلى الطول والعرض أو العمق (الأبعاد الفيزيوتية)، ولكن اتساع معناه الآن ليشمل أبعاداً سيكولوجية، فـ أي امتداد أو

---

dimension  
extension

(١)  
(٢)

حجم يمكن قياسه فهو بعد . وكثير من سمات الشخصية توصف بحركتها على بعد ثالثي القطب كالسيطرة والحضور . ويجب أن تكون الأبعاد مستقلة ، ومعظم الوظائف<sup>(١)</sup> ذات تنوع متصل على طول البعد , English & English (1958, p. 153) . وكل بعد فهو متوجه<sup>(٢)</sup> (المتجه قوة ذات حجم وامتداد معين ويشمل بنط في نهايته سهم) ، ولكن قليلاً من المتجهات يمكن أن يبعد أبعاداً .

ويقدم جيلفورد (Guilford, 1952a, p.526) لتعريف أبعاد الشخصية بقوله: إن كل سمة من سمات الشخصية تتضمن فروقاً بين الأفراد ، ويعني كل فرق من هذه الفروق اتجاهها ، وأمثلتها : تجاه صفة الكسل أو بعيداً عنها ، تجاه الاندفاع أو صوب الحرص ، تجاه الدقة أو إزاء عدم الدقة وعكذا . وكل سمة سلوكية تقريباً (ما عدا القدرات) لها صدراً أو مقلوباً ، ويمكن أن ننظر إلى الصدرين على أنها يقعان عند نهاية أو طرفي خط مستقيم . ويتضمن الخط المستقيم مسافة ، مع مراكز وسطى أو بینية عبر هذا الخط ، وهذه المسافات يمكن أن تقارب بأدوات القياس العديدة . ومفهوم « بعد الشخصية » مفهوم مجرد بطبيعة الحال ، فلم ير أحد بعد الشخصية أبداً بشكل عياني ، بل إنه - ببساطة - تحطيط : مزي يساعدنا على فهم الشخصية .

وسوف نصطلاح هنا ولأغراض هذا البحث على تعريف خاص للبعد في مجاله الشخصية كما يلي : « البعد عامل ثالثي القطب من الرتبة الثانية » . ونقصد بذلك أن البعد مفهوم رياضي يمكن أن يستخدم في بحوث

functions

(١)

vector

(٢)

الشخصية للإشارة إلى العوامل الراقة، وأن هذه الأبعاد انعامالية توصف ببساطة - على شكل خط مستقيم له قطبان، ومثال ذلك بعد الانبساط / الانطواء وبعد العصبية / الازان.

أما الانبساط / الانطواء فهو بعد ثنائي القطب يجمع بين المنبسط الحالص في طرف، والمنطوي النبودجي في القطب المقابل، مع درجات بينية متصلة ومستمرة دون ثغرات أو تقطع، بحيث يشتمل هذا بعد على جميع الأفراد، فلكل منهم مركز عليه ولا يخرج أحد منهم عن نطاق هذا بعد أو إطاره، إذ إنه يستوعب كل التباين الحقيقي (الفروق الفردية) إذا ما قيس بأحد أدوات القياس الدقيقة، فالمسألة إذن في هذا بعد وغيره من الأبعاد، مسألة فروق كمية في الدرجة وليس أمر فروق كيفية في النوع. وسوف نصطلاح هنا - لأمر من أمور الإيجاز - على الإشارة إلى هذا بعد من ناحية قطب الانبساط، ولكن لا بد أن يعني هذا الاصطلاح - في كل إشارة - «بعد الانبساط / الانطواء» بأسره. وسوف نخصص الفصل السادس لتفصيل القول في هذا بعد.

والعصبية / الازان بعد ثنائي القطب على شكل متصل له قطبان: سوء التوافق وعدم النضج الانتهائي مقابل الازان الوجداني والنضج والثبات الانفعالي. وسنفرد الفصل السابع لتفصيل القول في بعد العصبية.

## ٢ - تاريخ دراسة البعدين

تتكرر الأدلة النظرية والتجريبية مؤكدة أن الانبساط والعصبية أبعاد في الشخصية جد أساسية. ويحاول بعض الباحثين أن يثبتوا أن مضمون هذين البعدين اللذين لبسا ثواباً من أسماء عصرية؛ لها ماض طويل في التاريخ الفكري الإنساني يربع إلى ألفين من السنين. وإن ما يقال عن علم التفس



أبو قراط (Hippocrates) (٤٦٠ - ٣٧٠ ق. م.)

- بوجه عام - من «أن له ماضياً طويلاً ولكن له تاريخاً قصيراً»؛ ينطبق كذلك على هذين البعضين، وتنبع شذرات من هذا الماضي الطويل في الفقرات التالية عن طريق ذكر مختصر لإضافات أهم الأعلام.

١ - جالينوس C. Galen

من بين النظريات ذات الأهمية التاريخية بالدرجة الأولى، ومع ذلك فما بزال لها أهمية تعليمية، نظرية للأمراض الأربعة التي وضعها الطبيب اليوناني «ثوديوس جالينوس» (عام ١٣٠ - ٢٠٠) وروج لها، والتي تعتمد على نظرية الأخلطات<sup>(١)</sup> الأربعة الشهيرة التي وضعها «أبو قراط» Hippocrates الطبيب اليوناني العظيم، حيث لم يتم الأخير كثيراً بوصف الشخصية بل كان اهتمامه منصبًا على تفسير الفروق في الأنماط. ولكن «جالينوس» يمكن من أن يعين سبباً محدداً لكل من الأنماط البارزة الأربعة لدى الأفراد، في غلبة ما يسمى بـ«أخلاط الجسم». وهذه الأنماط الأربعة هي:



«جالينوس»  
Galen  
(١٣٠ - ٢٠٠)

- أ - الدموي<sup>(١)</sup> : (متفائل دافق ذو حمية وحدة وحرارة) وهو شخص ممتليء دائمًا بالحماس، قيل: إن مزاجه يرجع إلى قوة الدم.
- ب - السوداوي<sup>(٢)</sup> : (المحزن المكتئب) ويفترض أن حزنه راجع إلى زيادة وظيفة مادة الصفراء ذات اللون الأسود.
- ج - الصفراوي<sup>(٣)</sup> : (غضوب سريع الغضب) وتعزى تهيجيته إلى غلبة الصفراء (ذات اللون الأصفر) في الجسم.
- د - البلغمي<sup>(٤)</sup> : (البارد المترائي والمتبلي) ويمكن رد أسباب بطئه الواضح وتبلده إلى تأثير مادة «البلجما» في الدم.

---

sanguine	(١)
melancholic	(٢)
choleric	(٣)
phlegmatic	(٤)

وتحتوي هذه الأفكار المبكرة التي وضعها الكتاب والمفكرون والأطباء اليونانيون - ولو بصورة جنينة - على الأفكار الأساسية الثلاث التي تميز الدراسة الحديثة للشخصية وهي:

أ - أن السلوك أو التصرف يوصف على ضوء «سمات» تميز أشخاصاً معينين بدرجات متفاوتة.

ب - أن هذه السمات ترتبط معاً لتحديد «أنماط» أساسية معينة.

ج - أن هذه الأنماط تعتمد أساساً على العوامل الجبلية الوراثية التي يمكن اكتشافها في التركيب الفيزيولوجي والكيميائي الحيوي والخاص بالأعصاب لدى الأفراد (Eysenck & Eysenck, 1969,p.11f).

## ٢ - كانت E. Kant

لم يكن «إيمانويل كانت»، فيلسوفاً فقط بل وعالماً كذلك، ولم يكن ألمانياً فحسب بل كان يقرأ في أوروبا كلها، وفي عام ١٧٩١ نشر كتاب «الأنثروبولوجيا»، والذي كان نوعاً من المراجع في علم النفس، وقد ضمن كتابه هذا فصلاً عن المزاج وصف فيه الأنماط الأربع، فأعاد إحياء نظرية الأمزجة الأربع وألبسها ثوبًا جديداً وروجها وبجعلها نظرية مقبولة من الفلاسفة والأطباء وعلماء اللاهوت والمتقين المختصين بالشخصية الإنسانية. ولكن الفرق الجوهرى بين آرائه وبين الآراء الأحدث تكمن في تصوره «للأنماط» على أنها فئات تصنيفية صرفة لا يمكن تغييرها، فالشخص الذي يتبع إلى واحد من هذه المجموعات الأربع لا يمكنه تغيير مركزه، وأنه ليس ثمة درجات وسطى أو أمزجة مركبة، فمن المستحيل أن تجد شخصاً يربط بينها في أي صورة. وقد نظر «كانت» إلى الأمزجة الأربع على أنها مسألة تماماً وغير مرتبطة، ورأى أن هذه الأنماط موروثة. ومن الواضح أن أفكار

«كانط» هذه لا تتمشى مع الملاحظة اليومية والمكتشفات الحديثة، وقد تقد الكتاب الأمريكيون المعاصرون فكرة الأنماط هذه، ولكنهم لسوء الحظ ينسبون مثل هذه الآراء إلى كتاب أحدث من «كانط» مثل «يونج» و«كرتشمر»، بينما الأخيران لم يؤكدا عليها (Eysenck, 1973, p.5)

## P - فنت W. Wundt

وضع «فلهم فنت» عالم النفس الألماني الكبير عام ١٩٠٣ فكرة مختلفة عن تلك التي قدمها «كانط»، فيقول «فنت»: إن التصنيف القديم إلى أمزجة أربعة ينبع من الملاحظات السيكولوجية المدققة للفرق الفردية بين الناس، ويمكن أن نسوغ التقسيم الرباعي إذا ما افترضنا اثنين من المبادئ التي تحدد ردود الأفعال الفردية الوجدانية، حيث يشير أحدهما إلى القوة<sup>(١)</sup> والآخر إلى سرعة التغير<sup>(٢)</sup> في مشاعر الفرد. فإن الصفراوين والسوداويين تمثل انفعالاتهم إلى أن تكون قوية، بينما الدمويون والبلغميون يتميزون بالانفعالات الضعيفة. وعند معدل تغير لدى الدمويين والصفراوين، على حين أن معدل التغير بطيء عند السوداويين والبلغميين. ويصف «فنت» خصائص أصحاب كل من الأمزجة الأربع (ولم يكن «فنت» عالم النفس الوحيد الذي بذل محاولة لتحويل الأمزجة الأربع إلى اثنين من الأبعاد، فقد استخدم «غيرهان إينجهاووس» اثنين من العوامل المستقلة، كذلك وصف «شتيرن Stern» عام ١٩١١ خمس عشرة محاولة مناظرة).

وقد حول «فنت» التركيز من الأنماط التي كان يُنظر إليها من قبله على

strength

(١)

speed of change

(٢)



• قاھل فنت  
(W.M.Wundt)  
(١٨٣٢ - ١٩٢٠)

أنها نسق فئوي<sup>(١)</sup> يضم الأفراد في واحد فقط من الأمزجة الأربع؛ إلى نسق كمي ثئائي بعد يمكن أن يشغل الأشخاص أي مركز عليه، بحيث يمكن أن تم أي توافقات<sup>(٢)</sup> على هذين البعدين الأساسيين اللذين أساهما: «الانفعالات القوية مقابل الانفعالات الضعيفة»، (أو المعايير بمصطلحات حديثة) و«القابل للتغير وعكسه: غير القابل للتغير»، (أو ما نعرفه الآن بالمتسيط والمنطوي). وتطبينا نظرية فنت، صورة أكثر كمية للأنماط الإنسانية، إذ ترجم الأنماط

---

categorical system

(١)

combinations

(٢)

ذات الفئات المحددة إلى أبعاد متصلة، ومن ثم تبتعد نظرته عن الملامح غير المقبولة لنظرية «كانط» (Eysenck & Eysenck, 1969, p.p.14-6). ونتيجة لنظرية «فت» هذه يكون لدينا وصف ثانوي للأبعاد أو المتغيرات المستمرة للشخصية، هو ما نطالعه في الكتابات الحديثة لكل من: «قاتل، جيلفورد، أيرننك». ونادرًا ما يذكر «فت» أو قد لا يذكر على الإطلاق - مثله مثل «هايمانز»، في ذلك - من قبل كتاب الشخصية المتحدثين بالإنجليزية، على الرغم من كتاباته الهاامة جداً (Op. Cit., p.6).

ويخص شكل (١٦) نظرية كل من «جالينوس، كانط، فت» في وصف الشخصية على شكل أنماط أربعة.

قوي	ضعيف
الصراوي	الدمري
السوداوي	البلغفي

شكل (١٦): نظرية الأنماط الأربعة

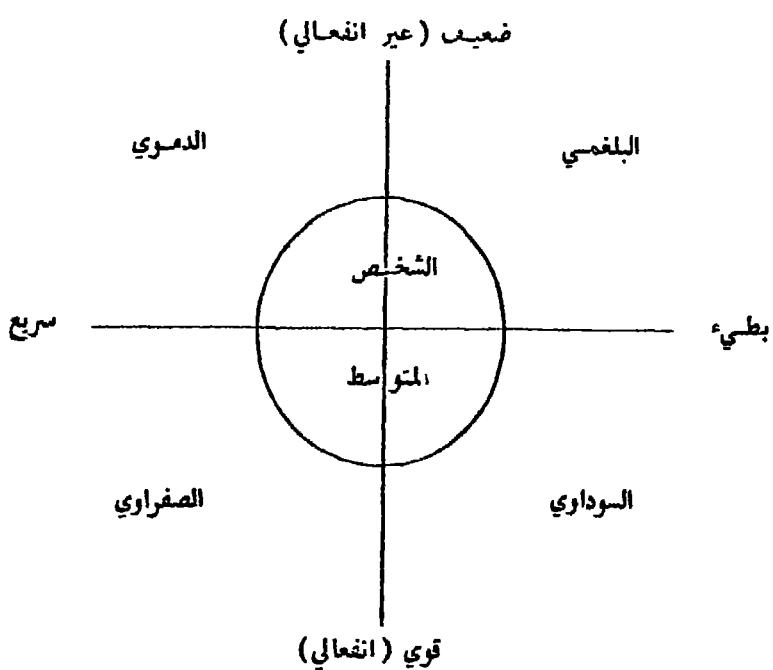
ويكمننا إعادة رسم هذا التخطيط في شكل (١٧). ويوضح من المعاينة البسيطة لشكل (١٧) أنه يمكننا تحويل انتباها من الأقسام الأربعة المكونة للأنماط الأربعة لدى هؤلاء المؤلفين الأوائل، إلى اثنين من الإحداثيات<sup>(١)</sup> أو الأبعاد أي المتصل<sup>(٢)</sup>: «سريع - بطيء» والمتصل: «قوي - ضعيف»، وإذا ما قمنا بذلك فإننا تحول في الحال إلى مفهوم جد

co-ordinates

(١)

continuum

(٢)



شكل (١٧) : نظرية «جالينوس» - كاتنط - ثنت، في وصف الشخصية، وتوضح كلًا من الشكل الفئوي (الأنماط الأربع المترقبة في أربع أربعة) وشكل الأبعاد المستمرة (البعدين: سريع/بطيء، ضعيف/قوي)

حديث لا يتضمن أربعة أنماط منفصلة تماماً، ولكن اثنين فقط من الأبعاد المتعامدة والمستقلة التي تعد مستمرة، ويمكن تحديد وضع أي شخص على هذين البعدين، ولذلك فإن الشخص ذو الأرجاع الانفعالية القوية يمكن أيضاً أن يكون سريعاً، ويسمى «جالينوس» في هذه الحالة «صفراوي»، وقد يكون بطيناً ويسري في هذه الحالة «سوداوي»، ولكنه قد يكون كذلك متوسطاً في سرعة أرجاعه، عندئذ لا يناسبه أي من مفاهيم الأنماط الأربع. وبالطريقة نفسها فإن الشخص السريع يمكن أن يكون قوياً أو ضعيفاً أو متوسطاً في

أرجاعه الانفعالية. وفي الحقيقة فإن الغالبية العظمى من الناس ذات مراكز متواسطة على كل من المتصلين أي يقعون في مكان قريب من نقطة التقاء بال بالنسبة للبعدين، ولكن عدداً قليلاً نسبياً يمكن أن يكونوا ذوي درجات مرتفعة أو منخفضة على البعدين، ومن ثم فإنه يمكننا أن نتوقع أنه ليس هناك كثيرون نستطيع تمييزهم بسهولة على أنهم صفراويون أو سوداويون أو دمويون أو بلغميون، وبطبيعة الحال فإن هذا هو ما نقابله في الحقيقة.

ولقد حدث تحول للانتباه من فكرة الأربع إلى الإحداثيات، أو من الأنماط الفئوية إلى الأنماط الكمية المتصلة، أو من القياسات الكيفية إلى الكمية. ولكن ما يزال باقياً حتى اليوم من يمسك بهذه الأفكار التراثية وبخاصة في الطب النفسي، فما يزال التشخيص والتصنيف على أساس الفئات. ومع ذلك فإن الأدلة – التي تزيدها الدراسات التجريبية الحديثة – في صلب الفكرة الحديثة (الأبعاد والنظرة الكمية).

إذا استبدلنا المبسط والمنطوي بأصحاب رد الفعل السريع والبطيء على التوالي (فكرة جالينوس التي طورها كانط وثبت)، وإذا ما استبدلنا كذلك نمط الشخص العصبي غير المستقر الذي لا يعتمد عليه بالقام برد الفعل الانفعالي القوي والذي يقاوم النوع المستقر الذي يعتمد عليه من الأشخاص وهو القائم بالأفعال بطريقة ضعيفة وغير انفعالية، يمكننا إذن أن نعلن عن نوع معين من التشابه الذي يؤدي إلى الاتصال بين النظريات اليونانية المبكرة للمزاج وبين النظريات الأحدث (Eysenck, 1960'a, p.p.17-9)

٤ - جروس Otto Gross

وهو سيمياتري نساوي، قدم في كتابين له عامي ١٩٠٩، ١٩٠٢

-يري-ي الونسة الأولية والثانوية<sup>(١)</sup>، وهي مفاهيم فيزيولوجية في أساسها، وتثير على التوالي إلى نشاط خلايا المخ خلال إنتاج أي شكل من أشكال المحتوى العقلي، وإلى فرض القصور النفسي أو الاستمرارية<sup>(٢)</sup> للعمليات العقلية المتضمنة في هذا الإنتاج، ومن ثم فإن العملية العصبية التي بحثت في إثارة فكرة ما في العقل، يفترض أنها مستمرة أو تداوم (على الرغم من أن ذلك لا يحدث على المستوى الشعوري)، وتحدد التداعيات<sup>(٣)</sup> التالية التي يكونها العقل. وقد افترض «جروس» كذلك أن هناك ارتباطاً بين شدة أي خبرة وميل هذه الخبرة إلى الاستمرار بطريقة ثانوية، والتي تحدد مجرى العمليات العقلية التالية. وهو يرى أن الخبرات الانفعالية العميقه هي التي تستهلك الطاقة ويتبعها وظيفة ثانوية طويلة حيث يمكن أن يتعدد خلالها المضمون العقلي جزئياً بالأثار الاستمرارية للوظيفة الأولية.

ويميز «جروس» - على أساس قابلية الفرد لأن يطور الانفعالات القوية - بين عطرين لها: العميق الضيق<sup>(٤)</sup> والسطحى العريض<sup>(٥)</sup>. وفي النمط العميق الضيق نجد وظيفة أولية تتميز بأنها مشحونة بشحنة قوية من الانفعالات ومحملة بالوجودان، وتتضمن إنفاقاً لطاقة غصبية كبيرة، وتتطلب فترة طويلة حتى يعود صاحبها إلى الحالة الأصلية، وخلال ذلك تستمر الأفكار المتضمنة في الوظيفة الأولية مرجعة الصدى ومستمرة (وظيفة ثانوية طويلة). أما النمط «السطحى - العريض» فالوظيفة الأولية لديه ذات شدة أقل بكثير، وتحتاج إلى إنفاق طاقة أقل بالمقارنة بالنمط الأول، ويتبعها فترة قصيرة حتى تحدث

---

primary and secondary function	(١)
perseveration	(٢)
associations	(٣)
deep-narrow	(٤)
shallow-broad	(٥)

العودة إلى الحالة الأصلية (وظيفة ثانوية قصيرة) (Ibid, p. 21f).

ويترتب على هذين النمطين المفترضين خصائص شخصية معينة، فيمكن ربط النمط السطحي العريض بنمط «فت»، «القابل للتغير»، على حين يعد النمط «العميق الضيق» أساس النمط «غير القابل للتغير» لدى «فت».

وتعود نظريات «جروس» الفيزيولوجية غير عصرية بطبيعة الحال، ولكن إذا استبدلا بالوظيفة العقلية الأولى لديه؛ مفهوم التكوين الشبكي الصاعد<sup>(١)</sup> وزيادة يقظة أو تنبه اللحاء الذي ينبع عن هذا الجهاز، فيمكن أن تكون نظريته قريبة من النظريات الحديثة. فإن وظائف التكوين الشبكي المنشطة هي بالضبط ما يركز عليه «جروس»، وهي تنبه اللحاء وكذلك تسهيل التشغيل التالي للحاء عبر الخطوط التي يضعها تنبه الأفكار في الحاضر (Eysenck& Eysenck, 1969, p.20).

## ٥ - يونج C. G. Jung

«كارل جوستاف يونج» طبيب نفسي سويسري وأحد تابعي «فرويد» في وقت ما ثم انشق عليه. وقد رأى «يونج» - معتقداً على دراسات عديد من سابقيه - أن السبب الأساسي للفرق في الأنماط يمكن في الميل الانبساطي أو الانطوائي للبيدو، واللبيدو<sup>(٢)</sup> هو ميل القوى الغيرينة للأفراد إلى التوجه أساساً صوب العالم الخارجي (الموضوعات) أو نحو الحالات العقلية الداخلية (الذات). فعندما ننظر إلى تاريخ حياة الفرد نرى أن مصيره أحياناً يتحدد أكثر عن طريق الموضوعات التي تشد انتباذه، في حين يتاثر أكثر في أحيان أخرى بالحالات الذاتية الداخلية. وتعتقد معالجة «يونج» لهذا الموضوع لدرجة مستحيلة تقريباً، بإصراره على أن الأشخاص المنبطفين شعورياً قد يكونون

ascending reticular formation  
Libido

(١)  
(٢)



• C. G. Jung  
• يونج  
(١٨٧٥ - ١٩٦١)

منظرين لا شعورياً، وكذلك إصراره على أن هذه الميل ي يكن أن تجد تعبيراً لها تبعاً للوظائف العقلية الأساسية الأربع، فقد نظر «يونج» إلى الانبساط والانتظاء على أنها اثنين من الاتجاهات أو وجهات الشخصية تكشف عن ذاتها في وظائف: التفكير والمشاعر والإحساس والحدس<sup>(١)</sup>. ولن نستفيد كثيراً من عرض نظرية «يونج» بأكملها، فليس هناك عالم نفس معاصر يتقبلها في كليتها، ويدو أن نظريته في كل حالة؛ صعبة التطبيق بأي طريقة معقولة.

ويجب أن تذكرة أن «يونج» لم يضع مصطلحات الانبساط والانتظاء، فقط كانتا مستخدمين في أوروبا لبعض مئات من السنين قبل أن يساعد «يونج» على نشرهما، وقد قدم إضافة واحدة هامة للنظرية القديمة عن الأنماط، بربط أفكاره عن الانبساط والانتظاء بالتفرقة بين الأضطرابات العصبية الأساسية كما قدمها «بير جانيه Janet» عامي ١٨٩٤، ١٩٠٣. فقد اعتقد «يونج» أن المنبسط في حالة الانهيار العصبي يكون معرضاً للإصابة بالهysteria<sup>(٢)</sup>،

---

thinking, feeling, sensation and intuition  
hysteria

(١)

(٢)



• بير جانيه  
(P. Janet)  
(١٨٥٩ - ١٩٤٧)

والمنطوي بالسيكاستينيا<sup>(١)</sup>، والأخير اضطراب يتميز بالحساسية الشديدة وسرعة الإجهاد والتعب الدائم (وقد أصبح هذا المصطلح مهجوراً)، وتفضل الإشارة إلى هذا الاضطراب بمصطلحات حديثة على أنه حالات القلق والاكتئاب الاستجابي والمخاوف والوسوس. وقد اقترح «أيبونك» عام ١٩٤٧ مصطلحاً حديثاً هو الدستيميا<sup>(٢)</sup> لينطوي زملة أعراض الاضطراب الانفعالي هذه.

ولم يفصل «يونج»، أيداً هذا الفرض، ولكن يمكن أن نرى ضمناً في تخطيطه النظري بعده أو عملاً ثانياً، مضافاً إلى بعد الإبساط / الانطواء ومستقلأً عنه، ويمكن أن تسمى هذا العامل بالانفعالية أو عدم الثبات أو العصبية، وهو العامل الذي يشترك فيه المسترين والسيكاستينيين بالمقارنة

psychasthenia

(١)

avsthemia

(٢)

بالأسواء . وقد رکز «يونج» بوجه خاص على استقلال الانطواء عن العصبية إذ يقول : إنه من المطلٌ أن نعتقد أن الانطواء هو نفسه العصابة ، فليس لها معاً أدنى علاقة (Ibid, p.p.20-4) .

ويذكر «أيرننك» (Eysenck,1973,p.13) أنه من المؤسف أن يرتبط مصطلحا الانبساط والانطواء في عقول كثير من الناس بالأدب الشهير لأنماط الشخصية : «يونج» ، فمن وجهة نظر الدراسة العلمية فإن إضافاته كانت سلبية تماماً، حيث سمح لأفكاره التصوفية أن تلقي ظللاً تغليلاً على البيانات والمشاهدات العملية ، وهو بذلك قد بذل جهداً لأن ينقل مفهوم غلط الشخصية خارج مجال الدراسة العلمية . وإن نظريته المعقّدة بدرجة متطرفة والتي تتضمن أربع وظائف منتظمة في أزواج متقابلة كل منها يمكن أن يكون انبساطياً أو انطوائياً؛ والتي تعرض بعضها عن بعض بطريقة معقّدة بحيث إن الانبساط الشعوري يمكن أن يرتبط مع الانطواء اللاشعوري ، لم تلق آهاماً كبيرة حتى من قبل أتباعه المقربين . وكما أشار هو نفسه ذات مرة عندما سُئل عنها إذا كان شخص معين منبسط أو منطوي إذ قال : «في التحليل الأخير فإني أقرر من هو المنبسط ومن هو المنطوي !». ولكن هذا التركيز الكبير على «الاعتقاد أو الإيمان» ثبت أنه أقل جاذبية للعلماء الذين يرثون تأسيس علم عام وموضوعي لتركيب الشخصية وقياسها . ت يجب أن نعلم علماء النفس الحقيقة التاريخية المجردة وهي أن أنماط الشخصية الخاصة بالانبساط / الانطواء تدين بقدر قليل جداً إلى «يونج» ، وكلما وصلت هذه الرسالة إلى المراجع السينكولوجية أسرع كان ذلك أفضل

## ٦ - كرتشمر E. Kretschmer

وهو طبيب نفسي ألماني يشبه «يونج» في أنه استمد الأنماط النموذجية<sup>١١</sup>

---

prototypes

(١)

له من المجال السينكيباتي ، ولكنه يختلف عنه في اتجاهه نحو الأشكال الذهانية من الاختurbات أكثر من العصبية . وقد تبع «كريلين» و «بلولير» في التمييز بين اثنين من الزملات<sup>(١)</sup> أو مجموعات الأعراض: الفصامية في جانب المخomer الاكتئابي أو النمط الدوري في جانب آخر . وقد اختلف عن معظم الأطباء النفسيين في أنه لم ينظر إلى هذه الاختurbات على أنها مختلفة كييفياً عن الحالات العقلية السوية ، ولكن على أنها مجرد تطرف في المتصل ، أو أشكال سلوكية سوية ولكن مبالغ فيها . وقد بين أن الشخصيات السوية المنفصمة<sup>(٢)</sup> والدورية<sup>(٣)</sup> ، يتفرع عنها الفصام وذهان الموس / الاكتئاب ويهдан لها على التوالي . وهناك بعض التشابه بين الشخصيات المنفصمة والدورية ( وهي سوية ) وبين النمطين المنطوي والمنبسط .

ويمكن أن يمثل نظرية «كرتشمر» على ضوء اثنين من العوامل أو المحاور المتعامدة: أحدهما يقيس «الانفصام - الدورية» ، والآخر يمثل «السواء مقابل عدم السواء الذهاني» ، أو الذهانية . وقد حاول «كرتشمر» أن يرسى نظريته عن الأنماط على قاعدة تابعة من حقائق الجبلة<sup>(٤)</sup> البيولوجية بربط كل من أنماط الشخصية وزملات الأعراض الذهانية بأنماط بنية الجسم<sup>(٥)</sup> . وتتوفر أدلة تجريبية عديدة على استقلال بعدي العصبية والذهانية بالرغم من أن بعض المؤلفين عدوا الذهان درجة متطرفة من العصاب مثل «فرويد» و «كرتشمر» وكذلك «يونج» ، وقد جانوا الصواب في ذلك<sup>(Eysenck, 1960<sup>a</sup>)</sup>

. p.p.25-7)

---

syndromes	(١)
schizoid	(٢)
cycloni	(٣)
constitution	(٤)
body build	(٥)

## ٧ - هايمانز G. Heymans (فييرسما E. Wiersma وزملاؤه



• G. Heymans  
(١٨٥٧ - ١٩٣٠)

نشطت دراسات كل من: « جروس ، بونج ، كرتشمر » وغيرهم في الرقت نفسه تقربياً ، ولكنها لم تضف مادة كثيرة للوصف العلمي للشخصية ، فقد ظلت معتمدة إلى درجة كبيرة على الحدس واجدل أكثر من القياس والإحصاء ، وكان أول من استخدم الطرق الأحدث (القياس والإحصاء) اثنين من الباحثين الهولنديين هما: « هايمانز ، فييرسما ». ويدرك « أيرنوك » أن نقطة التحول في دراسة الشخصية ترتبط بالعمل الخالق والأساسي لرجل لا يعرفه معظم علماء النفس وحق أولئك الذين يعملون بجد في مجال دراسة الشخصية ، وهذا الرجل هو الفيلسوف وعالم النفس « هايمانز » ( ١٨٥٧ - ١٩٣٠ ) ، والذي يمكن أن يقال: إنه صنع نقطة التحول من الماضي غير العلمي إلى التاريخ العلمي . وكان له « هايمانز » وزملائه إضافات ذات أبعاد ثلاثة ، وفي كل من ابتكاراته فقد سبق إلى مجال للبحث كبير وهام . وهذه الإضافات الثلاث هي :

أ - القياس النفسي: كان «هایانز» أول من تحقق من أهمية النظرة إلى العلاقات بين السمات بطريقة كمية، واقتراح استخدام الطرق الارتباطية، وحاول أيضاً أن يجرب طرق تجميع هذه الارتباطات، ومن ثم فإنه سبى التحليل العاملی.

ب - الدراسة التجريبية: رعاى كان «هایانز» أول من أدرك أن ملاحظة السلوك اليومي ليست كافية لتأسيس علم الشخصية، فأجرى دراسات تجريبية لقياس الفروق الفردية في السلوك، وقد كانت دراسته هي الأولى التي تستحق عن جدارة اسم: «تجارب في الشخصية».

ح - المنهج الفرضي الاستدلالي: تأكّد «هایانز» من أن العلم مرتبط بطريقة وثيقة باستخدام المنهج الفرضي الاستدلالي.  
وهذه الإضافات الأساسية الثلاث تجعل «هایانز» قميّاً بأن ندعوه «مؤسس الدراسة التجريبية للشخصية»; (Eysenck, 1973, p.p.4-6).

وفي عام ١٩٠٩ أجرى «هایانز، فيرسما» بمساعدة أربعينات طبيب دراسة في الشخصية بوساطة موازين التقدير<sup>(١)</sup>، وبلغ عدد حالات الدراسة ٢,٥٣٢ فرداً، وقد صنفوا الإجابات على أساس نظرية ثلاثة الأبعاد وهي:

أ - عدم الثبات الانفعالي، ب - النشاط أو الحافز العام، ج - عامل الوظيفة الأولية: مقابل الوظيفة الثانوية (منا نسميه الآن بالبساط / الانطواء). وعندما حللت النتائج عاملياً بوساطة «أيرزتك» عام ١٩٦٠، اتضح أن هذه العوامل الثلاثة ليست مستقلة في الحقيقة، فإن عامل الانفعالية

أو عدم الثبات الانفعالي متعمد نسبياً على البعدين الآخرين، ولكن النشاط والانبساط يرتبطان معاً بدرجة كبيرة، أي أنه ليس ثمة حاجة إلى أكثر من عاملين يستوعبان البيانات، وهذا بعده يشبهان كثيراً البعدين اللذين افترضهما فنيت» (Eysenck & Eysenck, 1969, p.25).

#### A - سبيرمان C. Spearman



• C. Spearman  
(١٨٦٣ - ١٩٤٥)

المؤلف العظيم «شارلز سبيرمان» هو مؤسس مدرسة لندن وهي «مدرسة تنهي المدارس»، ويدرك «سبيرمان» في محاولة لبلورة ارائه: إن منهج التحليل العائلي - الذي أدخله سبيرمان إلى علم النفس - يعد قادراً على أن تحل

الخطيبة الموضعية الكلمية محل الاعتقادات الذاتية والخدسية. وقد أثر في علم النفس تأثيراً كبيراً من خلال تلاميذه وأهمهم: «وب، جارنيت، أوتيس»؛ والمشتركون معه وتابعيه وأبرزهم: «بيرت، ستيفنسون، كاتل». وبينما يذكره التاريخ أكثر لدراساته في قياس الذكاء، فإننا يجب أن نشير هنا إلى أنه كان أول من برهن على وجود العاملين اللذين تم تحديدهما وقياسهما بدقة، وهما عامل العصبية أو الانفعالية (أو عامل الإرادة «W» بمصطلحاته)، وعامل الأنبساط/الانتظاء (عامل «C» بمصطلحاته). وحاول أيضاً أن يضع الاختبارات التجريبية للقصور النفسي أو الاستمرارية<sup>(١)</sup> والذي يقاس بوساطة سمات الشخصية هذه، ولكن ذلك لم ينجح، ومن المحتمل أن يكون السبب في ذلك أنه هو وتلاميذه كانوا يفكرون على ضوء الاختبارات الجمعية السيكومترية، وليس بمصطلحات الفحوص التجريبية العملية التي تقدم لفحوص واحد في وقت محدد. وأياً ما كانت جوانب النقص في دراسته فإن إضافاته الجوهرية والمنهجية كانت حاسمة في نقل النبت الألماني إلى تربة إنجلزية (Op. Cit., p.9).

أما الجانب الذي يهمنا من دراساته في هذا الكتاب فهو مفهوم القصور النفسي («الاستمرارية») الذي وضعه عام ١٩٢٧ على شكل قانون أساسي هو المشهور بقانون «القصور الذاتي»<sup>(٢)</sup> وينص على أن: «العمليات العقلية تبدأ دائمًا وتتوقف تدريجياً أكثر من أسبابها الظاهرة». وقد حاول في هذا القانون أن يربط بين الإضافات النظرية لكتاب مثل «جروس» (١٩٠٢) ود يونج، (١٩٢١) والدراسات التجريبية للقصور النفسي بوساطة «مولر Muller»

perseveration (P) (١)

law of inertia (٢)

( ١٩٠٠ ) و « فيرسا » ( ١٩٠٦ ) و « هايغانز » و « بروجان » ( ١٩١٣ ) وغيرهم . وقد وضع « سيرمان » قانونه هذا على أساس دراسات تجريبية ( Eysenck, 1960'a' , p.23 ) .

#### ٩ - Webb ويب

إن شرف إجراء أول الدراسات العاملية الرائدة في هذا المجال يرجع إلى مدرسة لندن وإلى « تشارلز سيرمان » بوجه خاص ، والذي فعل الكثير حتى يؤسس علم النفس على منهج التحليل العاملی . ويواجهه منه فقد كان « ويب » عام ١٩١٥ أول من استخدم منهج التحليل العاملی في مجال غير المجال العقلي ، إذ قام « ويب » بمحاسب معاملات الارتباط والتحليل العاملی لتقديرات قام بها طلاب وتلاميذ مدارس . واكتشف في دراسته تلك عاملًا أسماه ( W ) مستخدماً الحرف الأول من الكلمة ( Wills ) الإرادة ، والذي فسره هو واللاحقين له من الكتاب على أنه مقلوب عامل الانفعالية ( العصبية ) . وقد أجريت تحليلات إضافية للبيانات التي أوردها « ويب » بوساطة عديد من الباحثين ، وقد اتفقوا جميعاً على أن بيانات « ويب » تشتمل على عامل آخر يشبه كثيراً الانبساط / الانطواء ( Eysenck & Eysenck, 1969, p.28 ) .

#### ١٠ - Burt بيرت

أجرى « سيرل بيرت » - وهو عضو آخر في مدرسة لندن - عام ١٩١٥ دراسة تحليلية عاملية على ( ١٧٢ ) طفلاً من أطفال المدارس ، بالإضافة إلى دراسة أخرى على ( ٣٢٩ ) من الراشدين والأطفال ، وضفت لم تقديرات على إحدى عشرة سنة . وأعلن « بيرت » أيضاً عن اكتشاف عامل عام للانفعالية <sup>١١</sup>

أساه «٥». وقد تضمنت الدراسات التالية للمؤلف نفسه تأكيداً آخر على وجود عامل الانفعالية هذا ، والذي عده مقلوب عامل «ويب» المسمى «W» ، وعانياً للانبساط / الانطواء . وقد أكدت دراسة أحدث من السابقة قام بها «بريت» عام ١٩٤٨ نظرية العاملين هذه (العصبية والانبساط) .

وهناك دراسات أخرى كثيرة صدرت عن مدرسة لندن تقدم - بوجه عام - التأكيد المقنع على حقيقة وجود عاملين الانبساط والعصبية . ويعkin أن يقال الشيء نفسه بالنسبة لعدد كبير من الدراسات المستقلة التي أجريت بواسطة كل من التقديرات والاستخبارات في الولايات المتحدة وجنوب أفريقيا وإنجلترا وغيرها . (Loc. Cit.) .

#### ١١ - فاهلر Pfahler

وضع «فاهلر» عام ١٩٣٦ نظرية عن نمطين يمكن أن يتطابقا مع الانبساط والعصبية . وهما : «الطاقة الحيوية»<sup>(١)</sup> (قطب العصبية المقلوب) ، ومحور «السرور / عدم السرور»<sup>(٢)</sup> (عامل الانبساط / الانطواء) (Eysenck, 1960'a, p.33) .

#### ١٢ - جينشن Jaensch

يتكرز بعد الأساسي في نظريته عن الأنماط عام ١٩٣٨ حول «التكامل»<sup>(٣)</sup> ، إذ يرى أن الشخصية الإنسانية تقع عبر مدى يمتد من قطب التكامل التام إلى القطب العكسي : عدم التكامل التام ، وقد ركز على فكرة الاتصال والاستمرار . ثم هناك الانبساط / الانطواء أو الميل إلى التركيز إما

vital energy (١)

pleasure-unpleasure (٢)

integration (٣)

على العالم الخارجي أو العالم الداخلي . ولهذا بعد أهمية ثانوية بالنسبة لسابقه . أما بعد الثالث لديه فهو محور : « الشعور / التفكير »<sup>(١)</sup> (Ibid,p. 33f).

#### ١٣ - جيلفورد J. P. Guilford

سبق أن عالجنا في الفقرة الأولى من الفصل الرابع إضافاته القيمة وعوامله الثلاثة عشر .

#### ١٤ - كاتل R. B. Cattell

سبقت معالجة إضافاته الشاملة ودراساته المستفيضة في مجال الشخصية وعوامله الستة عشر في الفقرة الثانية من الفصل الرابع .

#### ١٥ - أيزنك H. J. Eysenck

يمكن أن يقال: إن « أيزنك » يكمل دراسات « سيرمان » و « بيرت » وأنه يحمل روح مدرسة لندن . فقد أجرى دراسته العاملية الأولى عام ١٩٤٧ واستخرج تقديرات تسعة وثلاثين بنداً لسمائة جندي عصبي في وحدة خاصة بالعصايب في الجيش ، وحلل الارتباطات بينها عالمياً ، واستخرج عاملين العصبية والاتساع . واجتاع العصبية والاتساع يعطي الصورة التقليدية للهستيري ، أما اجتاع العصبية والانتروا ، فينتهي عنه الدستيعي<sup>(٢)</sup> . وعميل هذه النتائج إلى أن تزكى نظريات « جانيه » و « بونج » . وصدق الفرض بأن توزيع الأشخاص (ألف ذكر وألف أنثى من العصابيين) على هذين العاملين توزيع مستمر ويطابق معنى التوزيع الاعتدالي ، وتتفق هذه النتيجة تماماً مع برهان ماثل قدمه « بيرت » عام ١٩٤٠ على المفحوصين الأسواء .

---

feeling-thinking

(١)

dysthemic

(٢)

وقد اهتم «أيزنث» في دراسته المنشورة بعد ذلك بتطوير استئخار للشخصية على أساس عاطلي، فوضع «استئخار مودسي الطبي»<sup>(١)</sup>، و«قائمة مودسي للشخصية»<sup>(٢)</sup> ثم «قائمة أيزنث للشخصية»<sup>(٣)</sup> وأخيراً «استئخار أيزنث للشخصية»<sup>(٤)</sup>. وقد خصص جانباً كبيراً من عمله في البحث عنمجموعات تستخدم عكماً خارجياً وهو أمر واضح تماماً في دراسته الأولى عام ١٩٤٧ . وإن اختيار المستيريين الذي تم على أساس فرض «جانيه» و«يونج» ظهر مؤخراً أن له صدقاً جزئياً فقط، فإن استجابات المستيريين للاستئخارات تظهرهم على أنهم أكثر انبساطاً من الدستيميين، ولكن اتضاع بوجه عام أنهم ليسوا أكثر انبساطاً بدرجة جوهزية من الأسواء المستخدمين عينة ضابطة لهم، وفضلاً عن ذلك فقد بين العديد من المؤلفين أن ثمة فروقاً في استجابات الاستئخارات بين حالات المستيريا التحولية وحالات المستيريا التي يعتمد تصنيفها أساساً على وجود ما يسمى بالشخصية المستيرية، فقد ظهر أن لدى الآخرين درجات انبساط أعلى من حالات المستيريا التحولية وكذلك درجات عصبية أعلى . ومع ذلك اتضاع أن المستيريين في الاختبارات الموضعية للشخصية يختلفون عن العينة الضابطة لهم من الأسواء في اتجاه عكسي لما يخالف فيه الدستيميون عن الأسواء، ومن ثم يبرز احتلال مؤداته أن التناقض مع فرض «جانيه» و«يونج» ربما يكون مصطنعاً وغير حقيقي نتيجة لخصائص معينة في الاستئخارات المستخدمة .

---

MMQ	(١)
MPI	(٢)
EPI	(٣)
EPQ	(٤)

وأياً ما كان الأمر فإن «أيزنك» قد واصل البحث عن مجموعات محكية أخرى خاصة بالتبساط، واكتشف أن السيكوباتين<sup>(١)</sup> (المعتوهين أخلاقياً) أكثر ملاءمة من المستيرين، فلديهم درجات مرتفعة في كل من التبسيط والعصابة تفوقهم بدرجة جوهرية عن الأسيوياء. وظهر كذلك أن المجرمين الذين يتشابه سلوكهم في جوانب عدة مع السيكوباتين يشبهونهم أيضاً في التبسيط والعصابة المرتفعين (Eysenck & Eysenck, 1969, p.36-40).

وإن ما حاول أن يقوم به هذا المؤلف بعد استمراراً للمدخل ثلاثي الأبعاد للمدرسة الألمانية كما عده «سبرمان» وجعله خاصية المدرسة لندن. وفي كتابه «الأساس البيولوجي للشخصية» عام ١٩٦٧ مذل محاولة لاستنباط الفروق بين سلوك المنضبط والمنطوي في كل من الجوانب الاجتماعية وفي المعامل على ضوء الفروق في التباين اللحائي<sup>(٢)</sup> الذي يتوسطه التكوين الشبكي. وإن نجاح هذه المحاولة ما يزال أمراً مشكوكاً فيه، والعمل نفسه يعد حديثاً جداً حتى يكن التعليق عليه بالتفصيل. ولدى هذا المؤلف شعور قوي بالاستمرار التاريخي، ويقول: إن عمله يمكن أن يكون أشمل، وتم ضبطه بطريقة أفضل، ويمكن الدفاع عنه من الناحية الإحصائية أكثر، ولكنه يعد تطوراً لأفكار تداولها باحثون آخرون في كل القرون الماضية. وإن دراسات «سبرمان» و«جيلفورد» العالمية المبكرة تعد الآن في غير زمانها تماماً، ولكن الطرق الحديثة التي تم بمساعدة الحاسوبات الإلكترونية لا تعطي نتائج مختلفة كثيراً عن نتائجها (Eysenck, 1973, p.11f).

وبين «أيزنك»، كيف تطورت نظريته في التبسيط والعصابة عن نظرية الأنماط التي بدأت منذ حوالي ألفين من السنين. وبين شكل (١٨) العلاقة بين

---

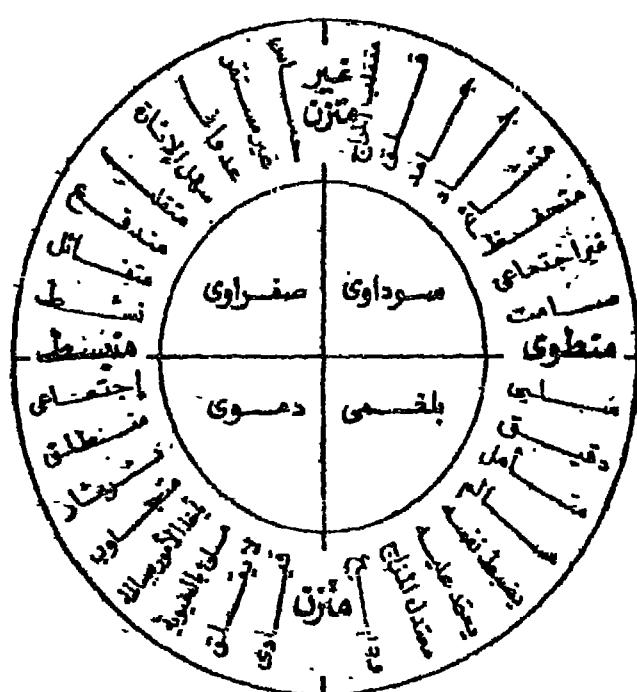
psychopaths

(١)

cortical arousal

(٢)

هذين البعدين ونظريات: «جالينوس - كانط - فنت» الخاصة بالأمزجة الأربع. وتبين السمات المدونة في الإطار الخارجي لهذا الشكل نتائج عدد كبير من الدراسات التحليلية العاملية التي استهدفت الكشف عن العلاقات بين هذه السمات (جاير عبد الحميد، محمد فخر الإسلام، ص ٣ ب).



شكل (١٨) : علاقة بعدي الانبساط والعصاية بنظريات الشخصية المبكرة

### رد أيزنك على نقد نظريته

افتراض بعض الباحثين أن ثوذاً من اثنين أو ثلاثة فقط من العوامل أو

الأبعاد لا يمكن أن تكون مقطعة أو عادلة نظراً لعقد الطبيعة الإنسانية . وهذا صحيح ولكن ليس له علاقة بالموضوع ، فلم يحدث أبداً أن أكد هذا المؤلف - كما يقول - على أن الانبساط والعصبية هي المتغيرات « الوحيدة » التي تؤثر في السلوك البشري وتسبب الفروق الفردية في الشخصية . لقد أكد على مجرد أنها متغيرات هامة و تستحق مزيداً من الدراسة في المستقبل . إننا لا ننقد الطالب الذي يدرس الخواص الفيزيائية للأكسجين بأنه يؤكّد أنه لا شيء في الطبيعة ما خلا الأكسجين . وليس من بين أهداف الباحث العلمي أن يتبع الشاعر أو كاتب المسرحية في تصوير السلوك البشري في كل جوانبه ، ولكن العالم يضع لنفسه أهدافاً محددة ، ويطلب أن يكون الحكم على عمله على أساس نجاحه في الوصول إليها . إننا نعرف النزد البسيـر ، ومن ثم فإن أهدافنا يجب بالضرورة أن تكون محددة جداً في الحقيقة ، وإن الفشل في معرفة ذلك يعد فشلاً في معرفة الطبيعة الأساسية للبحث العلمي .

ويؤكّد نقد آخر على أن هناك عديداً من جوانب النقص في النظرية ، وأن التجربة غالباً ما تفشل في التحقق من التنبؤ . ومرة ثانية فإن هذا النقد صادق ولكنه غير متعلق بهذه النظرية وحدها ، فلم تتحرر أي نظرية علمية أبداً من جوانب النقص ، وبعض هذه الجوانب كان دخلاً تماماً . ولقد واجه « نيوتن I.Newton » صعوبات جة في إدخال القمر ليتواءم مع نظريته عن الكواكب ، وفشل تماماً في أن تستوعب نظريته الحركات الشاذة للكوكب عطارد ، وحتى اليوم فإنه لم يمكننا أن نجد حلاً لهذا الأمرين سواء في نظرية « نيوتن » أوه أينشتين A. Einstein . وحتى النظريات التي تكونت بطريقة جيدة تكشف عن جوانب نقص ، فمن المتوقع أن تكتشف النظريات الجديدة تماماً والتي تخنس بجموعات من الحقائق والمفاهيم المعقدة عن جوانب نقص . وإن النقد الخاص بجوانب قصور معينة ، والذي يؤدي إلى تحسيـنات في النظرية ، لأمر يقابل دائمـاً

بالترحاب بطبيعة الحال، ولكن النقد العام للنظرية ككل نتيجة لجوانب نقص معينة يعد خارج هذه النقطة تماماً.

ومنه نوع ثالث من النقد يوجه غالباً في شكل إقامة الشكوك حول ما إذا كنا نقيس - في الحقيقة - الانبساط (أو العصبية) إذ يقال: كيف نعرف أننا لا نتعامل مع شيء أو وحدة معينة أخرى تماماً؟ ومن الواضح أن مثل هذا النقد يسيء الفهم إذ يجسم الانبساط فيفترض وجود شيء ما في مكان خارجي ما يدعى الانبساط، وأنه يمكننا أن نضاهي أو نقارن مقاييسنا بهذا الشيء لنكتشف ما إذا كنا قد حصلنا على الاختبار الصالح أم لا. ولسوء الحظ فإن ذلك هراء، فلا يوجد شيء ما في الخارج يمكن أن نقارن مقاييسنا به، فالانبساط مفهوم<sup>١١</sup> كاللجاجية أو الذكاء، والمفاهيم من صنع الإنسان، ولا يمكن أن نزعم وجوداً حقيقياً لها. ومثل هذا النقد يعد نقداً ساذجاً من الناحية الفلسفية، وغفل من المعنى من الناحية العلمية. فلا يكون السؤال عما إذا كان ما نقوم بقياسه والتجرّب عليه هو الانبساط، ولكن يكون السؤال عما إذا كان ما نقيسه ونجرّب عليه يعد مفيداً في فهم الحقائق المعروفة وفي التنبؤ بما لا نعرفه. وإن الأحجية أو الألغاز لا تهم العلماء كثيراً.

والرد نفسه يتطبق على النقد التالي: تبعاً للنظرية فإن الانبساط والعصبية متعمدان، ولكن بعض الدراسات المبكرة التي استخدمت «قائمة موديلي للشخصية» أوردت ارتباطات سلبية (حوالى ٢٠٪)، وهنا مرة ثانية تكمن الفكرة الغامضة من أنه في مكان ما في الخارج لدينا بعدين هما الانبساط والعصبية، وأن هذين البعدين إما أن يكونا متعمدان أو لا يكونا، ولكن الموقف ليس كذلك بطبيعة الحال، فإننا أحجار في تحديد مفاهيمنا واختيارها خلال حدود عامة معينة، ويبعد أنه من المفضل أن يكون لدينا مفاهيم متعمدة

### ٣ - نتائج بعض الدراسات السابقة على البعدين

الانبساط والعصبية مفاهيم وصفية ذات فائدة جة وتطبيقات واسعة، ومصداق لذلك أن مثل هذه المفاهيم تسمح بوضع تنبؤات يمكن اختبارها في مجالات متعددة، وكذلك في قدرتها على التنبؤ بالسلوك في جوانب عدّة. وفيما يلي موجز لبعض هذه الدراسات.

١ - بحث عن زيادة التنفس الوبائي<sup>١١</sup> بين بنات المدارس، ويدأ بالزغالة والإغماء، ولم تكتشف له أسباب عضوية، بل إن هذا السلوك يبدو كحالة هستيريا، تقليدية. وقد افترض أن البنات اللاتي تأثرن بهذه الحالة يدرجة كبيرة لدرين درجات مرتفعة من الانبساط والعصبية بالمقارنة بالبنات اللاتي لم يتأثرن به، وقد صدق هذا التأثير.

٢ - في دراسات أخرى وجد أن اجتماع ارتفاع درجة الانساض

### **epidemic overbreathing**

1

والعصاية يرتبط بعدد من الظواهر منها: الإهمال وقيادة العربات بطريقة شاذة والاستهداف للحرادث، واحتمال أن تصبح الفتاة أماً غير متزوجة، والأمراض التناسلية، وكثرة تكرار الغياب عن العمل.

٣ - واتضح كذلك أن المديرين الناجحين منطعون متزبون (درجة انطواء مرتفعة وعصاية منخفضة). وفي مجال القوات المسلحة ظهر أن الفدائين الذين يتلقون تدريب الصاعنة والمتطوعين للقفز بالباراشوت - في كل حالة تقريباً - منبسطون متزبون (درجات مرتفعة في الانبساط وانخفاض في العصاية).

٤ - وفي دراسة قام بها «أيزنك» عام ١٩٧٢ على العلاقة بين أنماط الشخصية والاتجاهات والعادات الجنسية على طلاب جامعة غير متزوجين من الجنسين، اتضح أن المتبسيط يبدوا زير نساء مستمتع بذلك، نشيط وغير منظم في هذه التوالي، ومحرر من العصبية والحياة، ويخبر الاتصال الجنسي في سن مبكر وبتكرار أكثر مما يقرب منضعف بالنسبة للمنطوبين) وفي أوضاع شديدة التنوع. وتذكر المنبسطات أنهن يخبرن ذروة اللذة أو الشيق<sup>(١)</sup> في الجماع بتكرار أكثر من المنطويات.

أما الاتجاهات الجنسية لدى ذوي الدرجات المرتفعة في العصاية فتتميز بالإثارة والعصبية والعدوانية والذنب والكف ونقص الإشباع، ويكتشفون بوجه عام عن مستوى مرتفع من الدافع الجنسي، ولكنهم يفشلون - لأسباب متعددة - في أن يجدوا المخارج المناسبة أو أن يحققوا الإشباع (Wilson, 1976, p.138). ولذلك فإنهم يعدون غير نشطين نسبياً من الناحية الجنسية بالرغم من ارتفاع الرغبة لديهم. وقد قارن «أيزنك» بين ذوي الدرجات

المرتفعة في الانبساط والعصبية (وهم من تفترض النظرية أصلاً أنهم هستيريون) وبين المترzin المنطوبين، فاتضح أن المستيريين يتميزون بأنهم نشطون بدرجة كبيرة في الناحية الجنسية، ولديهم رغبات غريزية أقوى بكثير، وتشيرهم المنهيات الجنسية جداً، ولا يملئون كثيراً بالمحظورات الاجتماعية في الأمور الجنسية، ويتأثرون بدرجة شديدة بالأفكار الانحرافية، بل ويقومون فعلاً بنشاطات انحرافية أكثر تكراراً، وعلى الرغم من ذلك فإن لديهم أيضاً كثافة قوية يتسبب في مشاعر الذنب والقلق والعصبية والمتابعة مع ضميرهم، ويعودي هذا الصراع إلى عدم قناعتهم بجذباتهم الجنسية (Byrne, 1974, p.436f).

٤ - تحمل الألم: يمكن أن يستنتج من نظرية «أينك»، أن تحمل الألم يرتبط إيجابياً مع الانبساط وسلبياً مع العصبية. وتفصيل التنبؤ الخاص بالانبساط أنه يفترض أن المنسطرين يطورون الكف / التشبع بدرجة أسرع ويتأشيان لديهم بدرجة أبطأ، ولذا فإن إحساسات الألم التي تستمر مدة طويلة؛ يجب أن تكشف بدرجة أسرع وأقوى لدى المنسطرين مما يؤدي إلى تناقض الإحساس بالألم، وهذا على العكس من المنطوبين. أما التنبؤ الخاص بالعصبية فيفترض أن قوة رد الفعل الألتونومي (التلقائي) لتنبيه الألم يمكن أن يرتبط مباشرة مع العصبية التي تدرك على أنها نقلب ألتونومي، وهذا الرجع الألتونومي يتوقع أن يتجمع مع الألم الفيزيولوجي الراوح إلى المتباه. وأجريت تجربة للثبت من ذلك، واستخرجت ارتباطات دالة بين تحمل الألم وكل من الانبساط المرتفع والعصبية المنخفضة؛ وتسق هذه النتائج مع النظرية (Eysenck, 1973, p.153f).

٥ - الزواج والانبساط والعصبية: من دراسة على عينه من المرضى العصبيين وأزواجهم ومجموعة ضابطة وأزواجها؛ اتضح أن الارتباطات بين الأزواج وبعضهم موجبة عادة وجوهيرية في كلا المجموعتين في الانبساط

والعصابية. وظهر أن أزواج المرضى العصابيين لديهم أعراض جسمية ونفسية أكثر من العينة الصابطة من جنسهم. وكلما زاد طول فترة الزواج زادت العصبية لدى أزواج المرضى عندما تقارن بالعينة الصابطة، ولكن الانبساط لا يكشف عن مثل هذا الميل أو الاتجاه. وليس ثمة ارتباط بين المرضي وأزواجهم خلال السنين الأولى من الزواج في الانبساط والعصابة، على حين يكشف أفراد العينة الصابطة من الأسواء وأزواجهم عن ارتباطات موجبة مرتفعة وجوهرية في الفترة ذاتها من الزواج، وكلما تقدم الزواج وطالت فترته فإن المرضي وأزواجهم يتزايد الارتباط بين درجاتهم بنسبة كبيرة في العصابة، أما في عينة الأسواء فينخفض «الاتفاق» بين الأزواج بطريقة مطردة، وتعكس هذه النتائج تأثير ظروف البيئة في درجات الانبساط والعصابة كما تفاص بالأخبارات (Eysenck & Eysenck, 1969, p.61f).

٧ - جراحة القطع الجبهي؛ أسفرت دراسة قامت بها الباحثة «هملويت Himmelweit» عن تغير مراكز المرضى على بعد الانبساط والعصابة بعد إجراء هذه الجراحة فيرتفع لديهم الانبساط وتنخفض العصابة.

٨ - الانبساط وتكرار حدوث بعض الأمراض العصبية؛ بيّنت بعض البحوث بشكل قاطع أن ثمة علاقة ملحوظة بين السرطان والانبساط، وبين اضطرابات الشريان التاجي والانبساط، ولكن ما زالت أسباب هذه العلاقة غامضة (أيزنك، ١٩٦٩، ص ٢٧٠).

٩ - الانبساط والاسترجاع: اتضح من إحدى التجارب أن المنسطين لهم درجات أعلى في الاسترجاع بعد الفترات التجريبية قصيرة المدى<sup>(١)</sup>، ولكن

درجاتهم منخفضة في الاسترجاع بعد الفترات طويلة المدى<sup>(١)</sup>. وقد فسرت هذه النتائج على ضوء نظرية «أيزنك»؛ أن التنبه أو الإثارة المنخفضة لدى المنيسطين تتبع عملياته تكتيف<sup>(٢)</sup> أضعف وتتدخل بدرجة قليلة في الفترات قصيرة المدى، ولكنها لا تسهل الاسترجاع طويلاً المدى (Eysenck, 1973, p.170).

١٠ - الشخصية والاتجاهات الاجتماعية: ظهر أن المنيسطين لديهم اتجاهات اجتماعية تتميز «بالعقل الجامد» أكثر من المنطرين، وأن الطيبة العاملة لديها اتجاهات جامدة أكثر من الطيبة الوسطى، وأن العصبية ترتبط جوهرياً مع العقل المرهف (Ibid, p.73).

---

long-term  
consolidation

(١)  
(٢)

## الفصل السادس

### بعد الانبساط

#### ١ - الدراسات السابقة

غابلينا طرقاً من هذه الدراسات بالنسبة لبعدي الانبساط والعصبية بصورة عامة في الفصل السابق، ونكملاً فيما يلي عرض هذه الدراسات ولكن في فترة زمنية أقرب، لدى أهم من اهتم بهذا بعد من الأعلام وبعدهم من المعاصرين. وقبل أن نبدأ هذا العرض يمكننا أن نورد نبذة عن تاريخ استخدام المصطلح في اللغة.

من الطريق أن نذكر أن أول ظهور لمصطلح الانبساط<sup>(١)</sup> في المعجم الإنجليزية كان في المعجم الذي وضعه د. جونسون، وظهر عام ١٧٥٥، ولكنه لم يخبرنا بالكثير عن المصطلح. أما «موري» في معجم أكسفورد الصادر عام ١٨٩٧ فيقتبس عن «كرولز» (١٦٩٢ - ١٧٣٢) الذي استخدم المصطلح بغيرهم أكثر معاصرة قوله: إن الانبساط هو «اتجاه أفكار شخص ما إلى الأشياء الخارجية». وفي معجم العصر الذي وضعه «هوني» عام ١٨٩٩ يحدد الانبطاء على أنه «الاتجاه إلى الداخل من الناحية الفيزيقية أو العقلية». ومن ثم فإن المصطلحين كانوا معاذين قبل ظهور كتاب «يونج» عن

---

(١)

«الأنماط السيكولوجية»، وكانتا مستخدمان يعانان ليست مختلفة كثيراً عما ينترض أنها يشيران إليه الآن (Eysenck, 1973, p.13).

ويرجع استخدام هذا المصطلح - بمعنى سيكولوجي وسيكباتري في - إلى القرن السادس عشر بوساطة كل من عالم النفس الإنجليزي «فيرنو جورдан F.Gordan» والطبيب النفسي النساوي «أوتو جروس Otto Gross». وقد وضع كليهما نظريات مشابهة كثيراً لنظرية «يونج». ويجدر ذكر التقسيم السيكولوجي الشهير الذي اقترحه عالم النفس الأمريكي «وليم جيمس W. James» في أواخر القرن الماضي بين ذوي العقل المرهف وذوي العقل الصلد<sup>(١)</sup>، أو بين المتجهين إلى الداخل والمتجهين إلى الخارج، وهو تقسيم به بعض الشبه بالتصنيف إلى المنطوي والمنبسط.



• وليم جيمس  
W. James  
(١٩١٠ - ١٨٤٢)

أما «كارل جوستاف يونج C. G. Jung» والذي يرتبط باسمه هذا البعد فقد نكر في النمطين «نتيجة عمله الطبي مع المرضى العصبيين»<sup>(١)</sup> (ص ٩). ويرى أن كل فرد يمتلك الميكانيزمين، ولكن غلبة أحدهما على الآخر هو الذي يحدد نمط الفرد، فالمنطوري إنسان مشغول بعالمه الداخلي من خيال ونشاط بدني، وهو غير قادر نسبياً على المشاركة الاجتماعية، ويتجه libido<sup>(٢)</sup> أو الطاقة النفسية عنده إلى الداخل، على عكس المنبسط الذي يتم بالعلاقات الاجتماعية ويجد فيها إشباعاً لحاجاته اللبيدية. وهناك أربع وظائف أساسية يوجه إليها libido وتحدد كل نمط وهي: الإحساس والشعور والتفكير والحدس<sup>(٣)</sup>، وقد توجه هذه الوظائف إلى موضوعات خارجية أو داخلية فتبتعد عن ذلك ثمانية أنواع» (ص ٤٧١) (Jung, 1923).

ولم يزعم «يونج» أن كل الكائنات البشرية يمكن تقسيمها إلى النمطين، ولا أن هذين النمطين صور مثالية يقارن أشخاص الواقع بهما لتشتت ما إذا كانوا يمثلون أحد الطرفين أو الآخر، إذ تبين الملاحظة البسيطة في الواقع أن الإنسان المتوسط يظهر بعض الأفعال أو الفترات الانطباقية، على حين تكون أحياناً انبساطية (Stagner & Solley, 1970, p.574). ويدرك «أيزنكل» Eysenck, 1953, p.99<sup>(٤)</sup> أن أهم إضافة قدمها «يونج» هي ربطه المستثير بالانبساط، والسيكاشينيا بالانطباء؛ مما يدل على الاتجاه الذي يصير إليه الشخص في حالة المرض، وهي فكرة تحققت تجريبياً. ومن أهم أفكاره كذلك ذكره خطأ الجمع بين العصبية والانطباء.

nervous

(١)

libido

(٢)

emotion, feeling, thinking and intuition

(٣)

ويستخدم « هيرمان رورشاخ H. Rorschach » مصطلحين آخرين هما الانطوائي<sup>(١)</sup> والانبساطي<sup>(٢)</sup>، ليؤكد أنها لا يعبران عن حالات أو ظروف، ولكن يتلأن اتجاهها إلى طرق معينة من الفعل أو الإدراك. أما مصطلح الانبساط / الانطواء عنده فينبغي أن نشير بها إلى غلبة باثولوجية لأحد هذه الميول على الآخر. والميول المنبسطة والمنطوية ليست أضداداً ولكنها فقط شكلان مختلفان جداً للنشاط العقلي، ومن الممكن أن يجمع بينهما شخص واحد أو يكون مفتقرًا إلى كلا النوعين من الخبرة. ويرى أن استخدام هذا المفهوم يقلل من احتلال خلط الانطواء باميول العصبية ( Diamond, 1957, p.262).



• هيرمان رورشاخ H. Rorschach

( ١٩٢٢ - ١٨٨٤ )

ويرى « رورشاخ » أن النمط المنبسط يتميز بالانفعال المتغير والشعور اللين والذكاء العادي والمهارة الحركية، أما المنطوي فيتميز بالإبداع والذكاء

introversive

(١)

extraversive

(٢)

وبالصفات الفردية والاتفعال الثابت وصعوبة الاتصال بالعالم الخارجي المادي والاجتماعي . وهذه النظرية قريبة من نظرية «يونج» وإن أنكر صاحبها أنه أخذها عنه ، وقد أقامها على أساس استجابات الأفراد لاختبار بقع الحبر المعروف باسمه (عطيه هنا ، ١٩٥٩ ، أ١ ، ص ٢١١ ب) ، ونلاحظ أن «رورشاخ» يصدر هنا أحکاماً وتعصيمات مطلقة دون سند من التجربة الدقيقة ، اللهم إلا اختباره لبقع الحبر بما عليه من نقد .

ويرى «وليم شيلدون W. Sheldon» أن الانطواء أهم خصائص الشخصية ذات الطابع العقلي<sup>(١)</sup> (ص ٢٧٧) . ويدرك أن الانبساط مفهوم محير ومحظوظ ، على حين أن الانطواء أكثر نوعية (ص ٧٩) ، ويسمى الانطواء بالتشقق العقلي العمودي<sup>(٢)</sup> ، والانبساط بالتشقق العقلي الأفقي<sup>(٣)</sup> (ص ٤٥) . ومعظم السمات المزاجية التي جمعها «شيلدون» في نظريته التي تروم ربط بنية الجسم بالمزاج يفترض ارتباطها بالانطواء والانبساط (Sheldon & Stevens, 1942) .

ويفضل «ريوند كاتل» مصطلحين آخرين هما : «Exia-viz. Invia» و يقول : إنها محور المفهوم الشائع : الانبساط / الانطواء ، والسبب في اختياره هذين المصطلحين هو أنها الاسم الفي للعامل الذي يحدد إجرائياً في منطقة الانبساط والانطواء اللغوية . ولم يتثبت من وجودها إلا عام ١٩٥٧ (Cattell, ١٩٥٧) (٢٦.م، ١٩٥٧) ، فقد تحقق بالدليل القاطع أنه ليس مجرد تجمع ارتباطي باعامل من الرتبة الثانية وله محددات من مستوى سجل الحياة والاستخبارات (Ibid, p.317) . ويدرك «كاتل ، شاير» (Cattell & Scheier, 1961) أن العصابيين يميلون إلى أن يكونوا أكثر انطواء (ص ٤٧) ، وقد بيّنت بعض

cerebrotonia (١)  
vertical mental cleavage (٢)  
horizontal mental cleavage (٣)

الاختبارات الموصوعية أن الذهانين رعا يكونون أكثر انبساطاً من الأسواء بدرجة بسيطة وغير جوهرية؛ مع أنهم أكثر انطواء بدرجة بسيطة كما تبين البيانات المستخرجة على مستوى الاستخبارات (Ibid,p.113).

أما «جيفورد» (Guilford, 1959, p.183) فقد حلل الانطواء إلى عوامل خمسة هي: الانطواء الاجتماعي والانطواء التفكيري والاكتتاب والميول الدوروية والانطلاق (بطاريته المعروفة باسم STDCR)، ولكن لم تؤيد التحليلات العاملية التالية نتائج تحليله عدا، فإن عوامل الميول الدوروية والاكتتاب تعد مقاييس جيدة للعصبية كما أثبتت دراسات عديدة جداً، أما بقية العوامل الثلاثة الأخرى فيمكن أن تكون معاً عاملاً وحدوياً من الرتبة الثانية لقياس الانطواء، علماً بأن مقياس الانطلاق من بينها يوجه خاص؛ يستخدم بكفاءة لقياس الانبساط.

ويثبت «أيزنك»، بعدها واحداً للانبساط / الانطواء، مبيناً أن الاندفاعية والاجتماعية – اللتين يرى فريق من الباحثين أنها عواملان مستقلان للانبساط – اثنان من السمات المرتبطة معاً مع عديد غيرها، ومن خلال هذا الارتباط يتحدد عامل الانبساط بوصفه عاملاً وحدوياً<sup>(١)</sup> من الرتبة الثانية (ص ١٤٢) ويدلل على ذلك بدراسات عديدة (ص. د ظب) (Eysenck & Eysenck, 1969). ويرى كذلك أنه – بتعبير علم الأعراض<sup>(٢)</sup> – بعد «المستيريا / الدستيميا»<sup>(٣)</sup>، وهو ما يتوقع أن يتحول إليه المنبسط والمنطوي على التوالي عندما يحدث الانهيار لكليهما، وهو فرض «يونج» الذي حققه «أيزنك» تجريبياً، مع أنه يذكر أن استخدامه للمصطلحين ينبع من الإثبات التجربى، ويدين

unitary

(١)

symptomatology

(٢)

hysteria-dysthemia

(٣)

هذا الاستخدام أكثر إلى عمل المحللين العامليين ومتقدمي التجربيين من أمثال هسيانز، فيرمانز، أكثر من «يونج» وتابعيه (Eysenck & Rachman, 1965, p.19). ولكن باجراء مزيد من البحوث اتضح أن المستيريين مع أنهم أكثر انساطاً بالنسبة للدستيريين؛ إلا أنهم ليسوا أكثر انساطاً من الأسواء، فاستبدل هذا المؤلف السيكوباتيين بالمستيريين إذ ظهر أنهم أكثر الفئات تشنلاً للدرجات العليا من الانساط والعصابة كما سبق أن فصلنا.

### **٥ - دوره وصفیہ للمنیسط والمنطوق**

نقدم فيما يلي صورة وصفية أو وصفاً إجرائياً لكل من المنبسط والمنطوي في الصورة التموزجية النمطية لكل منها، ويُمكن النظر إلى هذين النمطين على أنها طرفي مُتغير واحد مستمر، يمكن أن يقترب من أي منها الأشخاص الحقيقيون بدرجة كبيرة أو صغيرة. ولكن يجب التنبه إلى أن قلة من الناس فقط هم من يقتربون تماماً من هذه الصورة التموزجية بجميل تفصيلاتها.

فالمنبسط النموجي شخص اجتماعي يحب المغامرات وله أصدقاء كثيرون (\*). ويحتاج إلى أناس حوله يتتحدث معهم ولا يحب القراءة أو الدراسة منفرداً، ويسعى وراء الإثارة، ويتطوع لعمل أشياء ليس من المفترض أن يتزور بها، ويتصرف بسرعة دون تردد، وهو شخص متدفع على وجه العموم. مغرم بعمل «المقالب» (دون قصد شرير)، وإيجاباته دائمًا حاضرة، يحب التغيير عادة، ويأخذ الأمور هوناً (بساطة)، متفائل وغير مكترث، وتحب الشخصيات والمرح، ويفضل أن يكون دائم النشاط والحركة وأن يقوم بأعمال مختلفة، وينتقل إلى العدوان وينتعل بسرعة، يمكنه القول بصفة عامة بأنه لا يسيطر على

(\*) انظر إلى قول المتنى:  
شـر الـبـلـادـ مـكـانـ لـاـ صـدـيقـ بـهـ  
وـشـرـ مـاـ يـكـبـ الـإـسـلـانـ مـاـ يـعـمـ

انفعالاته بدقة، ولا يعتمد عليه أحياناً.

أما المنطوي النموذجي فهو شخص هادى ومتوازن ومتأمل، مغمم بالكتب أكثر من غيره من الناس، ومحافظ ومتباعد (معتزلي) (\*) إلا بالنسبة لأصدقائه المقربين، وهو يميل إلى التخطيط مقدماً، أي أنه يتربى قبل أن يخطو أي خطوة ويتشكك في التصرف المندفع السريع، ولا يحب الإثارة، ويأخذ أمور الحياة اليومية بالجدية المناسبة ويخبأ أسلوب الحياة الذي تم تنظيمه بطريقة جيدة، ويخضع مشاعره للضبط الدقيق، وينتظر أن يسلك بأسلوب عدواني، ولا ينفعل بسهولة ويعتمد عليه، ويفيل إلى التشاوؤم، ويعطي أهمية كبيرة للمعايير الأخلاقية (جاير عبد الحميد، محمد فخر الإسلام، ص ٥).

## ٤ - الطبيعة العاملية لبعد الانبساط

أختلفت آراء الباحثين حول الطبيعة العاملية لهذا البعد، فيرى «جيلفورد» أن الانطواء/ الانبساط مكون من عدة سمات صغيرة أو عوامل من الرتبة الأولى. ويعتقد باحثون آخرون أن بعد الانبساط له طبيعة ثنائية<sup>(١)</sup> إذ يتكون من الاندفاعية<sup>(٢)</sup> والاجتماعية<sup>(٣)</sup>. وفحصت الباحثة «كاريجان Carrigan» متكلة أحادية بعد الانبساط. وافتراض «مان Mann» احتفال وجود عاملين: عامل يتطابق مع المفهوم الأمريكي عن الانبساط والذي يركز على الاجتماعية

(\*) يقول المحرجاني في مدح الوحدة وذم مخالطة الناس

ما تعلقت لذة العيش حتى	
ليس شيء أغير عندي من الغلـ	(١)
ـ م؛ فـا أبـغـي سـواهـ أـنـيـاـ	
ـ إـنـاـ الذـلـ فـيـ مـخـالـطـةـ النـسـاـ	
dual	(٢)
impulsiveness	(٣)
sociability	

وسيهنت قائمة العلاقات بين الأفراد، وعامل آخر ينطوي مع المفهوم الأوربي عن الأساس والذى يركز على الاندفاعية ونقص خوابط الآتا الأعلى . وفي التخطيط اسلوب لـ «أيزنك» فإن الاجتماعية والاندفاعية يمكن أن تكونا سمين من السباب الأولية العديدة التي تحدد عامل الاتبساط من خلال الارتباط ببنها

وينتقد «جيلفورد» نتيجة «أيزنك» هذه والتي تبين أن الاتبساط عامل من الرتبة الثانية يعتمد على عاملين من الرتبة الأولى هما الاجتماعية والاندفاعية . ويذكر أن «الاتبساط لـ «أيزنك» ليس عاماً على الإطلاق» (Guilford, 1975, p. 809) . ويقدم «جيلفورد» الدليل على استقلال هذين المكونين: الاجتماعية والاندفاعية (أو الانطلاق) . ويوصي «جيلفورد» بأن يستخدم «أيزنك»، (طالما هو غير مقتضى باستخدام عوامل الرتبة الأولى) عامل «جيلفورد»: الانطلاق<sup>(١)</sup> والتفكيرية<sup>(٢)</sup> أو التأملية<sup>(٣)</sup> على أنها مقياسان للاتبساط ، وهما العاملان (R, T) (Guilford, 1977) .

ويرد «أيزنك» على «جيلفورد» في رفض الأخير الاتبساط بوصفه بعداً في الشخصية له أهمية ومغري في نعاظ أربع كما يلي:

١ - الدليل السيكومترى القوى الذى يؤكّد وجود هذا العامل من خلال قائمة مودسلي للشخصية وقائمة أيزنك للشخصية .

---

rhathymia (١)

reflectiveness (٢)

introspectiveness (٣)

٢ - الدليل الوراثي القوي على وجود هذا العامل الذي يجمع بين عناصر عددة هي الاجتماعية والاندفاعية وسبات أخرى.

٣ - هناك نظرية محددة واضحة خاصة بالطبيعة السيكولوجية والفيزيولوجية لهذا العامل، وقد تحققت في العمل استنتاجات نابعة عن هذه النظرية.

٤ - بعد هذا العامل وبقية العوامل الأساسية للشخصية جوانب مهمة ذات تضمينات اجتماعية، فقد ظهرت علاقات قوية جداً بين أنواع السلوك المرتبط بالجوانب الاجتماعية والدرجات على هذه العوامل. ويضيف أيرننك، (Eysenck, 1977, p.408) أن العوامل الوحيدة التي تحقق هذه المتطلبات هي العوامل من الرتبة الرابعة (العصبية والانبساط وكذلك الذهانية).

وفي دراسة قام بها «أيرننك، أيرننك» (Eysenck, 1969, p. 142ff) اتضح أن الاجتماعية والاندفاعية نوعان أو مكونان لعامل الانبساط يرتبطان معاً بقدر ٤٦,٠ وهو معامل دال. واستنتجوا من دراستهما أن الاجتماعية مظهر من مظاهر الانبساط يكشف عن بعض الارتباط مع حسن التوافق، في حين أن الاندفاعية أحد جوانب الانبساط ولها بعض الارتباط مع سوء التوافق. ومع ذلك فإن هذين الجانبين من الانبساط عاملان من الرتبة الأولى فيها ليسا مستعدين ولكن يمكنهما كشف عن علاقة قوية كما يشير إلى ذلك الارتباط بينهما (حرلي ٥,٠) أي أن الانبساط عامل من الرتبة الثانية.

وتفسر هذه النتائج السبب في ظهور الارتباط المصطنع بين الانبساط

والعصابية في بعض الاستخبارات، فإذا افترضنا أن استخباراً للانبساط يشتمل على بود خاصة بالاجتماعية أكثر من الاندفاعية؛ فإن مثل هذا الاستخار يمكن أن يتبع عنه ارتباط سالب بين الانبساط والعصابية، على حين أنه في استخار آخر إذا ما زاد عدد بنود الاندفاعية عن الاجتماعية فإن ارتباطاً موجباً يمكن أن يتوقع بين الانبساط والعصابية. ويستنتج المؤلفان عدم وجود نوعين من الانبساط، بل مجرد نوع واحد يتكون من الاجتماعية والاندفاعية بالإضافة إلى مكونات أخرى غيرها، كالميل إلى المرح والحيوية والتفاؤل وسرعة البداهة. وهناك استقلال تام في العلاقة بين الانبساط والتوافق.

#### ٤ - الأساس البيولوجي والاجتماعي للانبساط

يتحدد سلوك الأدميين بكل من العوامل البيولوجية والاجتماعية، ومن الملاحظ أنه خلال العشرين أو الثلاثين عاماً الأخيرة اتجه انتباه علماء النفس الإكلينيكي بدرحة كبيرة إلى العوامل الاجتماعية مع استبعاد العوامل البيولوجية. ومن سوء الحظ أن يحدث هذا، لأن أي ميل إلى زيادة التركيز على أحد جوانب الشخصية الإنسانية يؤدي إلى إغفال عوامل أخرى هامة ومتصلة بالشخصية (Eysenck & Rachman, 1965, p.29)، فإن لكلا النوعين من العوامل أهمية كبيرة في تحديد أبعاد الشخصية. وإن معالجة الأساس البيولوجي للانبساط (وذلك العصابية) ليس معناه أن العوامل الاجتماعية قليلة الأهمية، ولكنها تشير فقط إلى أن للعوامل البيولوجية كذلك دوراً يجب لا نغفله أو أن نهون من شأنه، ويتبع أن يحدث نوع من التوازن في معالجة أثر هذين الجانبيين. وإذا ما كانت العوامل الاجتماعية جلية بدرجة أكبر من العوامل البيولوجية، فسنحاول معالجة الأخيرة بتفصيل أكثر حتى يبرز دورها الذي يعد غامضاً لدى كثيرين.

## أ - عوامل التنشئة الاجتماعية وأسasها البيولوجي

تركز عملية التنشئة الاجتماعية<sup>(١)</sup> على كف الفعل: الجسي والعدواني، ومن تم فإن المنطوي؛ ذلك الشخص زائد التطبيع الذي استوعب الدرس تماماً، يميل إلى أن يعمم هذه القاعدة على كل نشاط، ويتوجه إلى البحث عن خلاصه في فكره الخاص. وذلك على العكس من المبسط التقليدي الذي لم يمع دروس التنشئة تماماً، فيفضل الإشباع السريع لدراوئعه خلال ما يقوم به من أفعال (ص ٢٦٤). وإن الفروق في القابلية الفطرية لتكوين الأفعال المعكسة<sup>(٢)</sup> بسهولة وسرعة؛ هي مسئولة عن الفروق الواضحة في المزاج خاصة في البعد المتصل للانبساط / الانطواء (ص ٢٧٨)، وتتحدد التنشئة الاجتماعية بدرجة كبيرة بالقابلية للتشريط<sup>(٣)</sup>، فذو المعكسات الشرطية التي تكونت بسهولة وسرعة يميل إلى أن يصبح زائد التنشئة (منطوي) إذا ما قورن بالمتوسط. أما من تكونت لديه المعكسات الشرطية ببطء وصعوبة، فيميل إلى أن يصبح ناقص التنشئة (منبسط) إذا ما قورن بالمتوسط (ص ٢٧٩) . (Eysenck,1958)

وقد اتضحت من مجموعة من التجارب أن التشريط يتم لدى المنطويين بقدرة تبلغ ضعف القوة التي يتم بها لدى المبسطين (أيرنك، ١٩٦٩، ص ٧٦). كما أن القابلية للتشريط لا ترتبط بدرجة العصبية، بل تتعلق مركزياً بتوزن الاستئارة والكف، وسلوكياً بتوزن الانبساط/ الانطواء لدى الفرد، فالمطوي عصبياً أو سوياً مستعد لأن يكون استجابات شرطية إن تكونت يصعب انطفاؤها<sup>(٤)</sup> يعكس المبسط تماماً (Franks, 1960,p.462f) . وهذا ما سنفصله في الفقرات التالية.

---

**socialization**  
**conditioned reflexes**  
**conditionability**  
**extinguishment**

(١)  
(٢)  
(٣)  
(٤)

## بـ - فرض وراثة الانبساط

اعتقد « جونج » ( Jung, 1923, p.414 ) أن للانبساط / الانطواء أساساً بيولوجيأً . وافتراض « مكدوجل » ( Mc Dougall, 1940, p.283 ) هرمناً خاصاً في الجسم يؤثر في الجهاز العصبي وله تأثير انطوائي ، إذا زادت نسبته أصبح الشخص منطويأً والعكس ( ونلاحظ أن « مكدوجل » يخطئ في ربطه الفضام بالانطواء ) . ولذلك فالمنطوي - تبعاً لمكدوجل - « تخضع لديه المستويات الدنيا من الجهاز العصبي لدرجة كف عالية من الأنشطة اللحائية العليا . وحيث إن الوظائف الدنيا مكروفة ، فإن الوظائف الوجودانية النزوعية للمنطقة المهدية<sup>(١)</sup> هي أكثر الوظائف أهمية . وعند المنبسط كمية ضخمة من



• W. Mc Dougall  
( ١٨٧١ - ١٩٣٨ )

thalamic region

( ١ )

مضاد الكف اللحائي (ص ٢٢٥)، وقد أثبتت «شاجاز Shagass»، فرض «مكدوجل» هذا بيان أثر الكحول في كل منها (ص ٢٢٧)، وقام «أيزننك»، بتحسين نظرية «مكدوجل» هذه (ص ٢٢٩) (Eysenck, 1957). ويفترض بعض الباحثين كذلك أن التكوين الفيزيولوجي الكامن وراء الانطواء/الانبساط، بعد متصل يمتد من السيطرة السميتاوية إلى الباراسميتابورية<sup>(١)</sup> (Claridge & Herrington, 1963, p.158).

## حـ - الأدلة التجريبية على وراثة الانبساط

المجال الأمثل الذي تبدأ به دراسات الوراثة عادة هو دراسة التوأم، وتعتمد هذه الطريقة على حساب الفروق بين نتائج التوأم الصنوية<sup>(٢)</sup> وغير الصنوية<sup>(٣)</sup> لتعطى الدليل على المحدد الوراثي للدرجة اختبار معين أو درجة عاملية. وتعتمد النظرية العامة هنا على أن الفروق داخل مجموعة التوأم الصنوية لا بد أن تكون راجعة إلى البيئة، وأن الفروق بين التوأم غير الصنوية ربما تكون راجعة إلى البيئة أو الوراثة، وكلما كان التشابه كبيراً بين التوأم الصنوية بالمقارنة بالتوأم غير الصنوية كانت درجة التأثير الوراثي كبيرة. وهناك معادلة متافق عليها لتقدير درجة التأثير الوراثي وضعها «هولزنجر» ويدعوها « $H^2$ »<sup>(٤)</sup> وهي رمز يشير به إلى إحصاء اترحه لقياس درجة المحدد الوراثي لسمة أو قدرة معينة، وقد نقدت معادلته كثيراً واقتصرت بدائل لها

(Eysenck, 1973, p. 25)

sympathetic-parasympathetic predominance (١)

monozygotic or identical twins (٢)

dizygotic or fraternal (٣)

$h^2$  (٤)

وتتوفر أدلة قوية على الاستعداد الوراثي للانبساط ، وتسند هذه الأدلة من مجالات عده منها الفروق في الاستجابة للاختبارات الموضوعية والاستخبارات بين التوائم الصنوية وغير الصنوية ، دراسة الآباء وأطفالهم وأقاربهم (كأبناء العمومة والخزولة من الجنسين) ، وقد وضعت استنتاجات تبعاً للدرجة القراءة ، خاصة بالارتباطات التي يجب أن تلاحظ بين مختلف أعضاء العائلة ، وهذه الدراسات تؤكد بوجه عام نظرية اعتقاد الانبساط (والعصبية) على الوراثة .

وقد درس «شيلدز Shields» من مستشفى «المودسي» ، التوائم الصنوية التي نشأت منفصلة بعضها عن بعض . والتوائم الصنوية نادرة ، وأكثر ندرة وصعوبة أن تحصل على توائم صنوية نشأت منفصلة ، ولكن «شيلدز» استطاع أن يحصل على (٤٤) زوجاً من التوائم الصنوية التي انفصلت في الطفولة ونشأت بعيدة بعضها عن بعض وكذلك عدداً مماثلاً من التوائم التي نشأت معاً ، وبالإضافة إلى ذلك درس (٢٨) زوجاً من التوائم غير الصنوية التي نشأت معاً ، وطبق على الجميع اختبارات للذكاء والانبساط والعصبية ، وكانت النتائج حاسمة ، فقد ظهر أن التوائم الصنوية التي نشأت منفصلة أكثر تشابهاً ، وأن الارتباطات بينها حوالي (٦٠٪) لكل من الذكاء والانبساط والعصبية ، على حين أن التوائم الصنوية التي نشأت معاً كانت أيضاً متشابهة إلى حد كبير جداً ، ولكن الارتباطات بينهم كانت أقل من التوائم الصنوية التي نشأت منفصلة . وهذه نتيجة هامة جداً لأنها تهدم في ضربة واحدة المفكرة القائلة: إن التوائم الصنوية تتشابه في سلوكها لأن البيئة تؤكّد على تشابههم وتعاملهم بطريقة متشابهة أكثر مما في حالة التوائم غير الصنوية ، فإن العكس تماماً هو الصحيح ، فالتوائم الصنوية التي نشأت معاً تحاول أن تفرد<sup>(١)</sup> ، أي يحاول كل فرد منها

تكوين شخصية فردية له مستقلة عن الآخر؛ عن طريق العمل - شعورياً - نحو تمايز ميولها وسلوكيها بأقصى ما تستطيع، وعندما تنشأ في بيئات مختلفة ولا تعلم بوجود القرین الآخر فإن الطبيعة تتمكن من أن تسير سيرها الطبيعي، فليس ثمة تأثير خارجي جديد يحمل التوأم على أن تتصرف عكس الطبيعة الموروثة لها. وبين جدول (٥) معاملات الارتباط داخل كل مجموعة من مجموعات التوأم.

جدول (٥) : معاملات الارتباط بين التوأم

#### في الذكاء والانبساط والعصبية

التوأم غير الصنوية	التوأم الصنوية		الذكاء الانبساط العصبية
	نشأت معاً	نشأت منفصلة	
٠,٥١	٠,٧٦	٠,٧٧	الذكاء
٠,١٧-	٠,٤٢	٠,٦١	الانبساط
٠,١١	٠,٣٨	٠,٥٣	العصبية

ويعمل هذا التأثير الوراثي «الثابت» دائمًا في اتصال والتحام مع التأثيرات البيئية - بطبيعة الحال - ليحدد السلوك ، وتكون الوراثة الأساس البيولوجي للسلوك ، وهي بذلك تمارس تأثيراً قوياً في الاتجاه الذي سوف يتتطور إليه ذلك السلوك (Eysenck,1964,p.89-92).

ويرد «طومسون، وايلد» (Thomson & Wilde, 1973,p.221) بياناً بالتقديرات الوراثية (هـ ٢) في بعد الانبساط كما يقاس باستخبارات الشخصية في عدة دراسات يبينها جدول (٦).

تتواءر الأدلة من الدراسات التجريبية العديدة إذن؛ لثبت أن نسبة كبيرة من التباين (العروق الفردية) في بعد الانبساط / الانطواء تعزى إلى الوراثة. وإذا كان ذلك كذلك فما هو الأساس البيولوجي (الفيزيولوجي) المحدد له؟

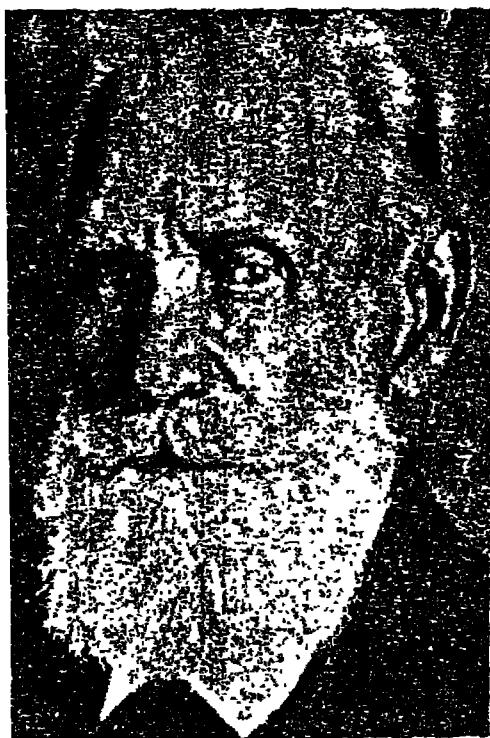
جدول (٦) : التقديرات الوراثية (حد٢)  
لبعد الانساط كما يقاس بالاستجارات

الاستجبار	عدد التراجم	الارتباط بين التراجم.	
		المؤلف	غير الصنوية
تيرستون	٤٠	٠,٥٠	-
برنزويتر	٥٥	٠,٥٧	٠,٤١
الدرجات العاملية	٣٦	٠,٥٠	٠,٣٣
كومري	١١١	١٠	١,٩٤
ستيرن	٥٠	٣٨	١,٥٤
وابلد	٨٨	٣٣	٠,٣٥
برونه	١٥٧	١٨٩	٠,٥١
مارتن - بودھر	٤٢	٦٤	١,٨٦
فاندنبيرج	٦٤	٦٤	٦٤

## د - الاستثارة والكافف أساس فيزيولوجي للانبساط والانطواء

تمهيد تاريخي :

يرتبط ميكانيزم الاستثارة والكافف<sup>(١)</sup> باسم الفيزيولوجي الروسي «إيفان بتروفتش بافلوف I.P.Pavlov» فهو أول من استخدمها مقسماً كلابه إلى



● I. P. Pavlov

(١٩٣٦ - ١٨٤٩)

---

excitation-inhibition

(١)

مجموعتين حسب غلبة أحد الميكانيزمين لديها (ص ٢٨٩). وعندما مد دراساته على الإنسان (في المحاضرة الثالثة والعشرين من كتابه الأساسي) قال: إنه بالرغم من التطور الكبير الذي حدث في خاء المخ لدى الإنسان والذي لا يقارن بالحيوان، فإنه من الواضح أن أنواعاً متعددة من العادات القائمة على المران والتربية والنظام ليست إلا سلسلة طويلة من المنعكفات الشرطية (ص ٣٩٥). ويؤدي الجهاز العصبي ذو المقاومة الأعظم إلى غلبة الاستثناء، والأقل مقاومة إلى غلبة الكف؛ وهذا نوعان من الافتراضيات البانزريوية للنشاط اللحائي عند الحيوان والإنسان (ص ٣٩٧)، فالنيورستينيا مبالغة في عمليات الاستثناء وضعت في الكف (جهاز عصبي أكثر مقاومة)، على عكس المستيريا حيث السيطرة فيها للكف مع ضعف في عمليات الاستثناء (ص ٣٩٨) (Pavlov, 1927). وللمواجهة من الإشارة القرية جداً يعتقد «بافلوف» في وجود قمة للكف وظيفتها منع تلف الخلايا اللحائية (Konorski, 1948, p.27). وقد قسم «بافلوف» المزاج - نتيجة لاكتشافاته تلك - إلى أربعة أنماط تبعاً لاختلاف عمليات الكف والاستثناء أو توازنها (Mayer-Gross et al., 1960, p.26).



كلارك

( ١٨٨٤ - ١٩٥٢ )

ويند « بافلوف » وضح « كلارك هل Hull, E. » معنى المعنين وأضاف إلها مضموناً تحربياً. وأثري هذا المفهوم باخرون آخرون مثل « دودج Dodge » عام ١٩٣١ و« توبيلوف Toplov » عام ١٩٥٩ . ولكن ربط الانبساط والانطواء بـميكانيزم الاستثارة والكف تفصيلاً يعزى إلى « أينزاك » الذي حاول تفسير الفروق بين المذطوي والمنبسط في إطار مفهوم الكف اللحائي بـصفة خاصة نيورولوجية ( خاصة بالأعصاب )، فيري (Eysenck, 1964, p.68-87) أن الاستثارة والكف اثنين من المفاهيم التي قامت بدور كبير في علم النفس الحديث، وقدمهما أصلاً الشيزولوجي الروسي الكبير « بافلوف » واعض مصطلح التشريط.

### **معنى الاستثارة :**

يعني مفهوم الاستثارة ببساطة أن المنبه القادر أو المتجه إلى الكائن العضوي قد نجح في التأثير في الخلايا العصبية<sup>(١)</sup> التي تصل الأسطح الحسية باللمساء، وأن هذه الخلية العصبية التي أثيرت تنتقل إثارتها إلى خلايا عصبية أخرى عبر جهاز من الروابط أو ما يسمى بـ « الموصلات العصبية »<sup>(٢)</sup> التي تربط الخلايا العصبية المختلفة بسائر الجسم . وبدون هذه الاستثارة ونقل أو توصيل<sup>(٣)</sup> الدفعات العصبية فلا يمكن أن يحدث في الحقيقة تعلم ولا سلوك ، ولذلك فإن الاستثارة أساسية جداً لكل أنواع النشاط التي تقوم بها . ويمكن أن نفك للوهلة الأولى أنه من الممكن تفسير الفروق الفردية في أنشطة مثل التعلم أو الأداء في عمل معين؛ بافتراض أن بعض الأشخاص لديهم استثارة أقل من بعضهم الآخر، ويترتب عن ذلك أن بعضهم أفضل من بعضهم الآخر في هذه

---

neurones

(١)

synapses

(٢)

conduction

(٣)

الأعمال المعينة، ولكن ذلك ليس صحيحاً تماماً، فقد اكتستف «بافلوف» أنه من الضروري أن نعلم أيضاً بمفهوم «الكف».

### **مفهوم الكف**

الكف وظيفة ذات فعل مضاد للاستثناء، ظهرت له «بافلوف» أهميتها القصوى وبخاصة في تفسير ظاهرة الانطفاء، والذي يمكن أن نحدثه تجربياً بتقدم المنهي الشرطي (الجرس) دون أن يقترن بالمنبه غير الشرطي (الطعام) عدداً كافياً من المرات. ولكن لوحظ أنه بعد حدوث الانطفاء؛ تحدث عودة أو رجوع<sup>(١)</sup> للاستجابة الشرطية (سيلان اللعاب نتيجة لقرع الجرس، وهذه دون أن يقترن بالطعام في تجربة «بافلوف»).

وقد فسر «بافلوف» عودة المنعكس الشرطي هذه بأنه خلال تكوين المنعكس الشرطي وأثناء استدعائه، فإن كمية معينة من الكف تجمع، وأن هذا الكف يتبدد خلال الراحة، ومن ثم فإن الكف الذي يكون قد تجمع خلال عملية الانطفاء، تضاف أجزاءه معاً كي تتحكم في اللعاب وتقنن نزوله. ومع ذلك فإن هذا الكف يتبدد أثناء الليل، وفي اليوم التالي يحدث سيل اللعاب مرة ثانية. وقد سميت ظاهرة التحسن خلال فترة الراحة اسمياً فنياً هو «التحسن التالي للراحة»<sup>(٢)</sup>، وهو أفضل الأدلة على نظرية الكف هذه، فقد دلت تجارب عددة على زيادة عدد الاستجابات الشرطية التي تحدث بعد فترة راحة، نتيجة لتبدد التعب اللحائي<sup>(٣)</sup> أو الكف خلال الراحة.

وبنهاً لنظرية الكف فإنه يمكن توقع أن المجموعة التي تعطى تمريناً موزعاً<sup>(٤)</sup> تقوم بالأداء أفضل كثيراً من المجموعة التي تعطى تمريناً مجمعاً<sup>(٥)</sup>، فإن المتوقع

recovery

(١)

reminiscence

(٢)

cortical fatigue

(٣)

spaced practice

(٤)

massed

(٥)

أن يتجمع الكف في كلتا المجموعتين، ولكنه يجب أن يتبدد خلال فترات الراحة التي تعطى للمجموعة ذات التمرين الموزع بعد كل فترة من فترات التمرين، ويجب ألا يحدث مثل هذا التبدد<sup>(١)</sup> في المجموعة ذات التمرين المجمع فأفرادها ليس لديهم فرصة لتبييض الكف الحادث عندهم. وهذا ما حدث فعلاً نتيجة لإنحدار التجارب، فقد ظهر أن مجموعة التمرين الموزع لم يترافق لديها كثير من الكف، ولم تكشف عن أي «تحسن تالي للراحة»، واتضح - بالإضافة إلى ذلك - أنهم يقومون بالأداء بمستوى مرتفع جداً طوال التجربة كلها تقريباً، أكثر من مجموعة التمرين المجمع، والتي يفسر أداؤها المنخفض على ضوء مفهوم الكف وترافقه.

وقد تجمعت الأدلة لتشير إلى أن الكف خاصية للحاء أي المخ ذاته، وأنها نوع من التعب الأعصبي<sup>(٢)</sup> أو اللحائي، ومن المهم أن غير بيته وبين التعب العضلي<sup>(٣)</sup> والأخير نوع مختلف تماماً، وهذا التعب اللحائي يقال أحياناً إنه يحتل مكانة «الحافز السلبي»<sup>(٤)</sup>. وفكرة الحافز فكرة أساسية في علم النفس (وهي تتطابق مع ما تسميه أحياناً في الحياة اليومية بالدافعية)، ذلك أننا نفعل أشياء وزردياً أعملاً لأننا - فقط - مدفوعون إلى فعلها، وكلما كانت الدافعية أقوى - بشرط تساوي بقية المظروف - فإننا نميل إلى أن نقوم بالعمل بطريقة أفضل، ومن الواضح أنه يمكن تصور التعب بوصفه نوعاً من الحافز السلبي: الحافز إلى عدم القيام بالعمل وعدم الاستمرار فيه، ولكن مجرد أن «نجلس ونستريح»، ومن ثم فإن الأداء سوف تحكمه كمية الحافز الإيجابي أو الدافعية

dissipation

(١)

neural

(٢)

muscular

(٣)

negative drive

(٤)

التي نعمل في ظلها ، وكمية المحفز السلبي أو التعب اللحائي أو الكف الذي تراكم لدينا .

ويكفي أن نربط فكرة الكف من حيث هو حافز سلبي مع القانون العام الذي يعد مقبولاً من كل الباحثين في علم النفس وهو:

$$\text{الأداء} = \text{العادة} \times \text{الحافز}$$

إذ أن الأداء دالة أي علاقة بين متغيرين هما العادة والحافز. ومثال ذلك لاعب التنس ، فإن أداءه سوف يعتمد على أمرين ، الحافز: فكلما كان الحافز لديه مرتفعاً كي يلعب بطريقة جيدة كان أداؤه أفضل على وجه العموم . ويعتمد أداؤه بذلك - بطبيعة الحال ثانياً - على كل من خبرته وكمية التمرن الذي قام به مسبقاً وطول الوقت الذي لعب فيه والطريقة التي تمرن بها ومهكذا . وبعبارة أخرى فإنه يعتمد على جهاز العادات الجسمية التي كونها في الماضي . ولكن ما هو موضع مفهوم الكف هنا؟

إذا قام الشخص بإنجاز أداء ما وكان في ظل التمرن المجمع بوجه خاص؛ فإن الكف سيستمر في التراكم ويصبح حافزاً سلبياً يُطرح من الحافز الإيجابي الذي يعمل الكائن العضوي في ظله ، وفي النهاية عندما يتجمع الكف إلى الدرجة التي يساوي فيها الحافز الإيجابي فإن الكائن العضوي سيتوقف - ببساطة - عن العمل ، لأن العمل أصبح مساوياً للكاف ، أي أن الدافع مطروحاً من الكف = صفر . فتصبح المعادلة:

$$\text{الأداء} = \text{العادة} \times \text{صفر} (\text{أي صفر})$$

فيتوقف الأداء وهو ما يسمى أحياناً بالتعويق أو فترات الراحة غير الإرادية<sup>11</sup> في الأداء . وهي فترات تحدث فعلاً ومتالما هذه التجربة البسيطة :

involuntary rest pauses (IRPs)

(1)

يقوم الشخص بالنقر بأسرع ما يمكنه ياصبغي السبابية للبلدين اليمنى واليسرى على حافة منضدة، ويحاول أن يحتفظ بيقاع معين، وبعد فترة تصيره سوف يلاحظ أن واحداً أو آخر من الإصبعين يتوقف عن أن يكون طوع إرادته، ويأخذ فجأة فترة راحة اضطرارية من تلقاء نفسه، ويصاب الأداء بالتفكك ويصبح الاستمرار أمراً مستحيلاً. وفترات الراحة الاضطرارية هذه قصيرة جداً وليست أمراً من أمور التعب العضلي، لأن كمية الطاقة العضلية المستنفدة قليلة جداً، ولكن الشخص يجد نفسه غير قادر تماماً - لفترة قد ترتفع من نصف ثانية إلى ثانية - على أن يجعل سلوك أصابعه يخضع للضبط الإرادى له. وخلال فترة الراحة الاضطرارية هذه فإن الكف سوف يتبدد، ويجد الشخص نفسه قادراً مرة ثانية على الاستمرار في النقر بمعدل السرعة ذاته.

وتوضح النظرية أن أداء عمل ما في ظل ظروف التمرن المجمع وبأساس ما يمكن، يتسبب في حدوث فترات الراحة الاضطرارية التي يقريها تجمع الكف، ثم يتبدل الكف خلال فترة الراحة ويسمح للأداء بالاستمرار إلى أن تحدث فترة أخرى من الراحة الاضطرارية نتيجة لتجمع كف جديد، ومن ثم فإن الأداء سوف يكون سلسلة من التوقف والابتداء.

**الكف الزمانى والكف المكانى :**

هناك شكلان للكف أحدهما الكف الزماني<sup>(١)</sup> أو الداخلي، ويشير إلى كف في نقل<sup>(٢)</sup> دفعة العصب<sup>(٣)</sup>، و يحدث نتيجة لمرور دفعات العصب عبر المجري<sup>(٤)</sup>

temporal	(1)
transmission	(2)
nerve impulse	(3)
channel	(4)

نفسه في وقت سبکر قليلاً . وال النوع الآخر يسمى الكف المكاني<sup>(١)</sup> أو الخارجي ، ويعتبر هذا النوع على إتارة عدد من مجريي النقل المختلفة التي تکف مرور الدفعات في محري آخر ، ويحتمل أن يكون هذا الشكل من الكف هو السبب في حدوث ما يسمى بتشتت<sup>(٢)</sup> الانتباه ، أي کف دفعة داخلة بوساطة أخرى . واحد من الراعين الحديثة على هذه الحقيقة طريقة تخفيض الألم أثناء الولادة أو خلال علاج الأسنان وتسمى طريقة «تسكين الألم أو التخدير الصوتي»<sup>(٣)</sup> . وتتلخص في تثنية المريض عنبه صوتي في الوقت نفسه الذي يتعرض فيه لتنبه مؤلم . وترتفع هذه الطريقة درجة تحمل الألم ، ولكنها تقيد بعض الأشخاص دون الآخر ، وثمة دليل على أن هذه الطريقة تصلح للمنسقين أكثر من المنطقيين ، لأن المنسقين لديهم کف مكاني بدرجة أكبر .

#### **الاستئالة والكلف والانساط:**

نحو الآن في مركز يسمح لنا بعرض المسألة الأساسية التي تربط الكف والاستئصال بالشخصية (بعد الابساط) وهي: أن البشر مختلفون في معدل تكوين الكف، وفوة الكف، والسرعة التي يتبدل بها الكف. ويرجع عام فإن المتبسطين يتذكّر لديهم الكف بسرعة، ويكتشفون عن درجات عليا من الكف، ويتبدل الكف عندهم ببطء. ومن ناحية أخرى فإن المنطويين يتذكّرون لديهم الكف ببطء أكبر وبدرجة أقل، ويتأتّد لديهم بسرعة أكبر

ويجب أن نشير إلى مصدر محتمل للخلط، وهو القول بأن «الكف اللحائي» أقرى عند المتبسطين، ولكن ينبغي ألا يختلط ذلك مع «السلوك المكفوف».

## spatial

( 1 )

### **distraction**

( 1 )

### **audio-analgesia**

(1)

الذي يميز المنطرين، فالكاف العلوي يكفي المراكيز العليا التي يتلخص دورها الأساسي في إثارة النشاط الخارجي والغريزي، ومن ثم فإنه يقوم (عند المنبطين) بعدم كف أي باثارة السلوك. ويصدق عكس ما قلناه في الكاف على الاستئارة: فإن المنطرين يطردون الاستئارة (على المستوى العلوي) أسرع وأقوى، في حين يطربون المنبطون أبطأ وأضعف.

وقد صممت تجربة لدراسة نسبة حدوث الكاف لدى مجموعتي من المنبطين والمنطرين بواسطة جهاز دقيق حللت نتائجه بالحاسوب الإلكتروني لدقة الأداء عليه، إذ إنه يدرس «فترات الراحة الإضطرارية»، التي افترضت سابقاً، وهي فترات قصيرة جداً، فظهر أن هذه الفترات أكثر لدى المنبطين، فكان متوسط المجموعة المنطوية هو فترة واحدة للراحة الإضطرارية خلال دقيقة من الأداء، في حين بلغت هذه الفترة ثمانية عشر مرة عند المنبطين، ولم يحدث تداخل بين درجات المجموعتين، وتحدث هذه الفترات مبكراً جداً عند المنبطين أكثر من المنطرين. ومن ثم فإن التجربة تؤيد الفرض.

ويمكن كذلك أن نتوقع أن «التحسن التالي للراحة»، يحدث أكثر لدى المنبطين بالنسبة للمنطرين، حيث إن «التحسن التالي للراحة»، مقياس لكمية الكاف المترافق، وتبعاً لنظرية «أيزنل»، فإن المنبطين يجب أن يتكون لديهم كاف أكثر، وهناك فحوص عديدة تؤيد هذا التوقع.

وهناك أيضاً فرض في النظرية خاص بأن الإصابة العضوية في الدماغ<sup>(1)</sup> تزيد من الكمية الإجمالية للكاف التي تؤثر في اللحاء، وبالتالي فإن مثل هؤلاء المرضى يسلكون بطريقة أكثر انتساضاً من الأسواء، وقد أيدت أدلة كثيرة هذا الفرض، وبخاصة إذا ما نظرنا إلى نتائج عمليات المخ كجراحة القطع

انجبي<sup>(١)</sup> ، فعد كتف المرضى الذين أجريت لهم هذه العملية الجراحية أنهم يسلكون بطريقة انساطية تماماً بصرف النظر عن شخصياتهم قبل العملية.

ويمكن التبرير كذلك بأن المنيسطين - وهم الذين يتبعون أن يتجمع لديهم كمية أكبر من الكف حلال عملية التشريح - سيكون التشريح عندهم أقل وأضعف من المنطوبين الذين يتوقع أن يتجمع لديهم كف أقل نسبياً، وبعبارة أخرى فإن الفرض ينص على أن المنطوبين يكتشفون طاقة استثارة بدرجة أكبر بالمقارنة بالمنسطين (وهذا مرة ثانية على المستوى الحادى وليس السلوكى). وقد أجريت بحوث كثيرة كان أكثرها عميقاً دراسة « سيريل فرانكس C.Franks » التي بنت أن التشريح يتم لدى المنطوبين بدرجة أفضل من المنيسطين، وأن الاستجابات الشرطية عند المنطوبين تبلغ ضعفها عند المنسطين.

وقد صدق فرض أن ذوى الإصابات العضوية في الدماغ يسلكون كالمنيسطين، إذ يكتشرون عن معدل تشريح أقل وأضعف من غير المصابين بإصابات عضوية، وثبت ذلك من تجربة قامت بها « فيوليت فرانكس » على مجموعة من ضعاف العقول من ذوى الإصابات العضوية في الدماغ (العضوين) وغير المصابين بها . ولا يتدخل الضعف العقلى في النتائج من هذا النوع، فليس ثمة ارتباط بين الذكاء والتشريح ، إذ يحدث التشريح عند الأطفال ضعاف العقل مثل طلاب الجامعه تقريباً إلى حد كبير.

وقد استغرقنا بعض الوقت في البرهنة على ارتباط الشخصية بالتشريح لسبب خاص جداً ، فإننا نأمل - من خلال عملية التشريح - أن تكون علاقة بين الشخصية والكف، وبينما تؤيد معظم النتائج علاقة الانطواء بهولة التشريح ، إلا أن بعض التقارير تورد علاقة أقل قوة أو لم تكشف عن علاقة

وغير الارتباطات بين مختلف اختبارات القابلية للتشريح كذلك إلى أن تكون منخفضة نسبياً، وذلك لسببين أولهما تدخل عدد من العوامل الماهمشة (كحالة عضو الحس ومدى حساسيته) في أي نوع من أنواع التشريح كما في تجربة تشريح طرفة العين<sup>١١</sup> حيث المتبه غير الشرطي لفحة من الهواء موجهة إلى قرنية العين. والحل هنا هو أن يحدد وصيغ أو عتبة<sup>١٢</sup> الإحساس لكل فرد تم تضاف إلى هذه العتبة كمية محددة سلفاً وموحدة بالنسبة لجميع المفحوصين، فتكون قوة المتبه غير الشرطي متساوية بالنسبة للجميع. ومثل هذا الإجراء لا

eye-blink

( )

### threshold

( ۱ )

يقوم به عادة الماحدثون [الذين يحاولون حساب الارتباطات بين مختلف أنواع القابلية للتشريط].

ومثال آخر من مجال التشريط خاص بالتوصل الكهربائي للجلد وهو المعروف باستجابة الجلد اليلفانية<sup>(١)</sup>، حيث تتوسط هذه الظاهرة كمية العرق التي تفرز، ويسبب الانفعال درجة بسيطة من العرق في الجلد ، وهذا العرق موصل للكهرباء<sup>(٢)</sup> يسهل مرور التيار الكهربائي ومن ثم يقلل مقاومة الجلد . وبالرغم من أن البشر مختلفون بدرجة كبيرة في عدد الغدد العرقية الموجودة في أصحابهم؛ فإن من لديه كثير من الغدد العرقية سيكشف عن زيادة كبيرة في التوصل بالمقارنة بالشخص ذي العدد الأقل من الغدد العرقية، ويجب أن تضبط هذه الظاهرة في تجارب التشريط ، إذ إنها السبب في انخفاض الارتباطات بين مختلف طرق التشريط .

وإلى جانب هذه العوامل فإن هناك بالتأكيد درجة معينة من « نوعية الاستجابة»<sup>(٣)</sup> مما يؤثر في الارتباطات بين القابلية للتشريط عندما تستخدم عدة حواس، فإذاً الجهاز العصبي السمباوبي لا يقوم بعمله بطريقة ثابتة ككل ، ولكننا نجد لدى بعض الأفراد أن بعض الأجزاء تستجيب بقوة أكبر ، على حين تستجيب أجزاء أخرى - لدى آخرين - بقوة أكبر . وبهذا علاقة بين «نوعية الاستجابة» للجهاز الأتونومي ونوعية الاستجابة في مجال التشريط.

ولكن يجب ألا نركز كثيراً على مفهوم «نوعية الاستجابة»، فهناك الاستجابات ليست مستقلة تماماً بعضها عن بعض ، فثمة علاقات بينها ، ولكننا

galvanic skin response (GSR)

(١)

electrolytic

(٢)

response specificity

(٣)

يوجه الانتباه فقط إلى حقيقة مزداتها أن «العمومية»<sup>(١)</sup> بعيدة عن أن تكون مطلقة، وأن النوعية لها دور مهم. وهذه النوعية يمكن أن تفسر حقيقة أن بعض الأرجاع يحدث التشيرط فيها أسرع لدى بعض الأفراد من أرجاع أخرى عند آناس آخرين. وعلى الرغم من كل هذه الصعوبات فإن: الأدلة ما تزال تفترض أن القابلية للتشيرط من حيث هي مستوى عام للسلوك، مفهوم له معنى ويمكن الاحتفاظ به نظراً لفوائده.

ومن استنتاج آخر مستمد من مجال الدراسة التجريبية للتبيّق<sup>(٢)</sup> ، والتي تعني قدرة الشخص على أن يواصل الانتباه إلى سلسلة من المنهيات الضعيفة التي تفصل بينها فواصل كثيرة. وهي ظاهرة يمكن دراستها في المعمل كما يلي: يجلس المفحوص في حجرة خالية إلا من ساعة على المائدة، ويتبع عليه أن يثبت عليها بصره، وفي هذه الساعة عقرب واحد يتحرك حرقة واحدة كل ثانية ، ولكن العقرب أحياناً ما يقوم بحركاتين خلال الثانية الواحدة ، ويطلب من المفحوص - أثناء ملاحظته للساعة - أن يكتشف مثل هذه «الإشارات»<sup>(٣)</sup> (الأخيرة)، ويضغط على زر تستقر عليه يده اليمنى . وفي العادة فإن المفحوصين لا يخطئون أي إشارة في بداية التجربة ، ولكن بعد نصف ساعة أو نحوها ، فإن معدل استجابتهم يبدأ في الانخفاض بدرجة كبيرة ، ويستجيبون لعدد قليل جداً من الإشارات أي تزداد أخطاذهم (وهي هنا ترك الإشارة) . وعندما يقارن أداء المنبطفين بالمنطويين في اختبار من هذا النوع يتضح أن المنبطفين في كل الحالات تقريباً وكما هو متوقع؛ يكون أداؤهم أسوأ كثيراً بالمقارنة بالمنطويين ، وبعبارة أخرى فإن الكف يترافق بسرعة أكبر

---

generality

(١)

vigilance

(٢)

signals

(٣)

وبقورة أعظم لدى المنسسط، وأن الكف يمنعه من كشف الإشارة، والتي هي الجزء الأساسي من أدائه في هذه التجربة.

وهناك تجارب معملية كثيرة أجريت لاختبار احتياجات مستمدة من هذه النظرية العامة، وعلى وجه العموم فإنه يمكن القول بأنها تؤيدتها.

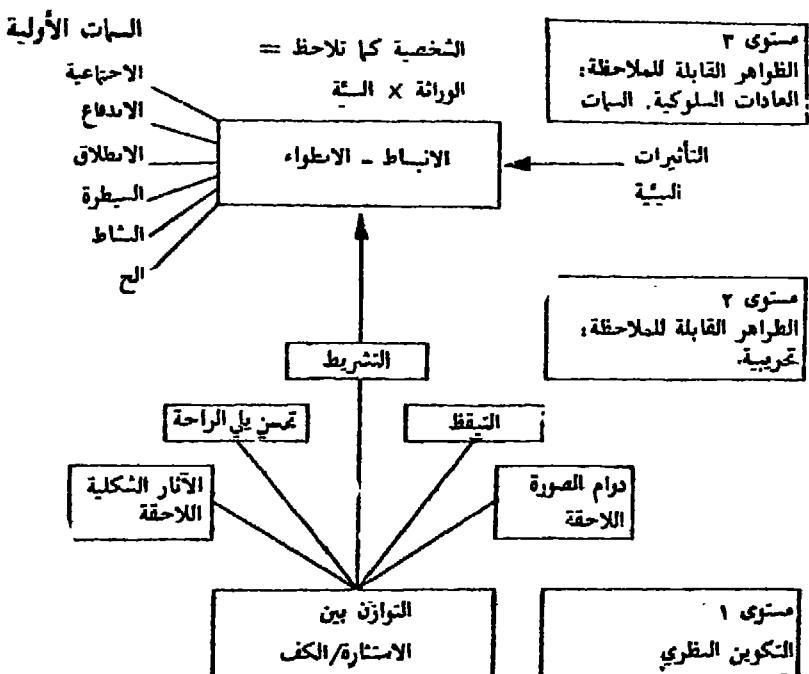
## هـ - تفاعل عوامل الوراثة والبيئة

هل الانبساط/ الانطواء (والعصبية) سمات شخصية موروثة أم هل يرجعها إلى البيئة؟ قبل محاولة الإجابة عن هذا السؤال يجب أن نحدد باديء ذي بدء نوعين من المفاهيم التي تعد أساسية جداً في بحوث الوراثة الحديثة، وهما النمط الوراثي<sup>(١)</sup> والنمط الظاهري<sup>(٢)</sup>، فإن الجملة الوراثية للفرد تدعى عادة نمطه الوراثي، أما نمطه الفعلي الظاهري وهو نتاج نمطه الوراثي والبيئة التي نشأ فيها فيدعى نمطه الظاهري، فإن طول الشخص الذي نقيسه يعد غوندجاً ظاهرياً أساساً (ولكنه يعتمد بطبيعة الحال على أساس وراثي راسخ ونسميه نمطه الوراثي)، لأنه يتتأثر - إلى حد ما - بالتأثيرات البيئية مثل نقص الفيتامينات والطعام القليل جداً أو الكثير جداً وهكذا. وإن التمييز بين النمط الوراثي والنمط الظاهري أمر حيوي جداً ولا بد أن نستخدمه في مفهومي الانبساط والعصبية، وبين شكل (١٩) العلاقة بين النمط الوراثي (العوامل الجبلية) والنمط الظاهري (السلوك الملاحظ) في بعد الانبساط/ الانطواء.

ويبين المستوى الأول (السفل) في شكل (١٩) الاستارة والكف من حيث هي تكوينات نظرية، ويتحدد هذا المستوى بالتأثيرات الوراثية كلية. وهذا الجزء الوراثي أو الجيلي من الشخصية يمكن أن يقاس عن طريق ظواهر تجريبية يمكن ملاحظتها، وهذا هو المستوى الثاني. وأمثلة هذه الظواهر

<sup>(١)</sup> genotype

<sup>(٢)</sup> phynotype



شكل (١٩) : العلاقة بين النمط الوراثي والنمط الظاهري في بعد الانبساط

التشريع ودومام الصورة اللاحقة والتقىقظ والتحسين الذي يلي الراحة والآثار الشكلية اللاحقة ، وهذه الظواهر الأخيرة لا تعتمد على الوراثة كلية ، ولكن التأثيرات البيئية تؤثر فيها بدرجة أقل من السمات . وفي المستوى الثالث توجد العادات السلوكية أو السمات مثل: الاجتماعية: والاندفاع والانطلاق والسيطرة والنشاط وغيرها ، وهي التي تستخدم أساساً لتحديد الانبطاط والانطواء ، وفي هذا المستوى تتعامل مع الشخصية من الناحية السلوكية ، وهي تتشكل عن طريق امتزاج أو اتحاد العوامل الجبلية للشخصية (توازن الاستشارة والكف) والتأثيرات البيئية ، فالسلوك الملاحظ إذن دالة للتتفاعل بين النمط الوراثي وتأثيرات البيئة ، حيث يؤدي هذا التفاعل إلى فروق سلوكية وصفية ظاهرة في الانبساط / الانطواء يمكن قياسه بوساطة القاييس السيكولوجية المختلفة كالمختبرات (Ibid, p. 88ff).

## و - التكوين الشبكي أساس الاستئارة والكف

نوجز ما فصلناه عن الاستئارة والكف وعلاقتها بعد الانبساط في أن الاستئارة تشير - من الناحية السلوكية والعصبية - إلى تهيج اللحاء والتسهيل العام للاستجابات الإدراكية والحركة واستجابات التعلم والتذكر والتفكير والاداء. ويشير الكف إلى عملية في الجهاز العصبي المركزي تتدخل في سير الأنشطة الإدراكية والمعرفية والحركة للكائن العضوي. وهناك درجة عالية من الانبساط عند من يحدث لديهم الكف اللحائي بسرعة وقوة واستمرار، والاستئرة بيته وضعف وتقطع، وعلى العكس من ذلك في حالة الانتظاء، وقد حدقت تنبؤات عدة ثابعة عن هذا الفرض. وإذا كان الانبساط/ الانتظاء بعداً عاملياً على مستوى العادات السلوكية أو الميئات القابلة للملاحظة والقياس؛ وإذا كانت الأدلة القائمة ترجح صدق فرض اعتقاد الانبساط/ الانتظاء على ميكانيزم الاستئارة والكف من حيث هما وظيفتان للجهاز العصبي المركزي، فما الأساس التشربجي (البنيائي) لهذا الميكانيزم الفيزيولوجي (الوظيفي)؟

اقتراح «أيزننك» عام ١٩٦٢ أن يكون أساس عمليتي الاستئارة والكف في أماكن مختلفة فيما سمو بالتكوين الشبكي<sup>(١)</sup> الذي قد يكون مسؤولاً عن ظاهري الاستئارة والكف (Eysenck & Rachman, 1965, p.46). وقبل محاولة وصل التكوين الشبكي بالانبساط/ الانتظاء، لا بد أن نعرف شيئاً عن مفهوم التنشيط<sup>(٢)</sup> الذي قدمه «روبرت مالمو R.B.Malmo»، وهو مفهوم هام أدى الدراسات التجريبية التي استخدمت مقياس فيزيولوجية إلى إماتة النبات

---

reticular formation(RF)

(١)

activation

(٢)

عنه. ولذا المفهوم تطبيقات واسعة في علم النفس الإكلينيكي كذلك.

### **أولاً : مستوى التنشيط**

التنشيط أو التبه اللحائي<sup>(١)</sup> - وهو مترادفان - مفهوم عصبي سيكولوجي يحدد على شكل متصل يمتد من الإغماء أو النوم العميق في نهاية أقل مستوى من التنشيط ماراً باليقظة ثم حالات التهيج أو الغضب أو الرعب في نهاية أعلى مستوى للتنشيط. وقد اتضح أن النوم ذاته ليس حالة من نوع واحد فقط، إذ يميز الباحثون بين النوم العميق أو التقليدي أو نوم حاء المخ<sup>(٢)</sup> الذي يتميز بعدم وجود «حركات العين السريعة»<sup>(٣)</sup> وبين النوم السطحي أو نوم جذع المخ<sup>(٤)</sup> ويتميز بحركات العين السريعة (انظر: أحد عكاثة، ١٩٧٢، ص ٢٤٩ بـ بـ).

ويعتمد مستوى التنشيط على كمية القذف اللحائي من الجهاز الشبكي المنشط الصاعد<sup>(٥)</sup>، وكلما كانت كمية القذف اللحائي أكبر ارتفع مستوى التنشيط. والمحنن الذي يربط بين التنشيط (أو الحافز) والأداء على شكل حرف «U» مقلوب<sup>(٦)</sup> فمن أقل مستوى من التنشيط صاعداً إلى النقطة المثلية لأداء أو وظيفة معينة؛ فإن مستوى الأداء يرتفع باطراد مع زيادة مستوى التنشيط. ولكن بعد هذه النقطة المثلية تصبح العلاقة عكسية: أي أن مزيداً من ارتفاع مستوى التنشيط بعد هذه النقطة يحدث تناقضاً في مستوى الأداء، ويرتبط هذا التناقض بطريقة مباشرة بكمية الزيادة في مستوى التنشيط

(\*) تسمى هذه العلاقة أيضاً: قانون يركر - دردون: **Yerkes-Dodson law**

- |  |     |
|--|-----|
| cortical arousal                             | (١) |
| cerebral cortex                              | (٢) |
| rapid eye movements (REM)                    | (٣) |
| brain stem                                   | (٤) |
| ascending reticular activating system (ARAS) | (٥) |

(Malmo, 1959, p.484f) . وعكن فهم فرض «مالمو» هذا بطريقة أخرى على ضوء الارتباط المنحني.

**ثانياً، خصائص مفهوم التنشيط**  
بعد أو متصل التنشيط - من حيث هو مفهوم عصبي سيكولوجي -  
خصائص مميزة أهمها:

- ١ - لا يهد التنشيط وظيفة موجهة للسلوك.
- ٢ - التنشيط أعم من الاتصال.

٣ - التنشيط ليس حالة يمكن استنتاجها من معرفتنا بالآحوال السابقة وحالها، لأنّه نتاج تفاعل بين الآحوال الداخلية كالمجموع والعطش وعلامات<sup>(١)</sup> التنبية الخارجية.

٤ - لا يناسب مفهوم التنشيط تماماً معادلة «المنبه - الاستجابة»، فالتنشيط ظاهرة تغيرات بطيئة أو تنقلات في المستوى (خلال دقائق أو حتى ساعات وليس خلال ثوان أو كسرها).

٥ - التنشيط بعد يمكن وصفه كميّاً، وتشير الأدلة إلى أن المقياس الفيزيولوجية تُظهر اتساقاً كافياً داخل الفرد ما يمكننا من وصف هذا بعد كميّاً. (Loc. Cit.)

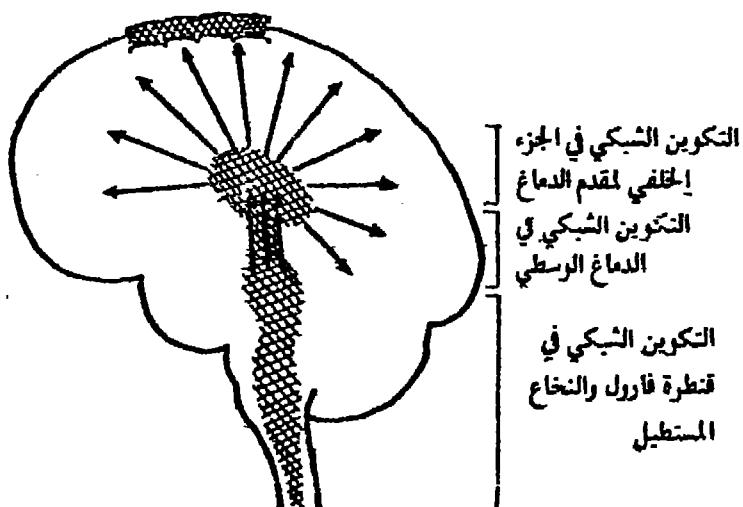
### **ثالثاً، تمهيد عن التكوين الشبكي**

يتركب التكوين الشبكي من نسيج شبكي أو نسيج من الأعصاب أي الخلايا العصبية<sup>(٢)</sup> وموصلات عصبية<sup>(٣)</sup> (Himwich, 1962, p.211)، أو هو كتل من الخلايا أو المادة الستجائية<sup>(٤)</sup> المفرقة في ألياف، (English & English,

---

cues	(١)
neurones	(٢)
synapses	(٣)
grey matter	(٤)

1958 . وبين شكل ( ٢٠ ) رسمًا تخطيطيًّا تقربيًّا للأجزاء المختلفة للتكوين الشبكي ( أيرنك ، ١٩٦٩ ، ص ٨٩ ) .



شكل ( ٢٠ ) : رسم تخططي لمواقع مختلف أجزاء التكوين الشبكي في الدماغ

ويتبع « برنان ماهر » ( Maher, 1968, p.70 ) بداية اكتشافه ، فيذكر أنه منذ بضع سنوات اكتشف عالمان في وظائف الأعصاب هما : « ماروزي Maruzzi ، ماجون Magoun » أنه عندما يحدث تنبية كهربائي بسيط جداً للتكوين الشبكي في جذع الدماغ لدى قطة نائمة فإنها تستيقظ . وقد بيّنت التسجيلات الكهربائية الناتجة عن الدماغ أن هذا التنبية يتسبّب في التغييرات نفسها التي تحدث عندما يستيقظ الحيوان بطريقة طبيعية ، وقد أدى هذا الاكتشاف إلى تصور أن التكوين الشبكي مسؤول عن تنشيط لحاء المخ لدى الحيوان ، ومن

ثم سمي بالتكوين الشبكي المنشط، وقد عرف أن كل ما يدخل إلى المرات العصبية الحسية يكون له روابط مع التكوين الشبكي، بالإضافة إلى ارتباطاته مع لحاء المخ، ولكن «ماروزي، ماجون»، كانوا أول من ألقى الضوء على ما يحدث هناك.

### **رابعاً، وظيفة التكوين الشبكي**

ظهر الآن أن التكوين الشبكي المنشط هو بعثابة «لوحة المقابض» المسؤولة عن أيقاظ اللحاء لحقيقة وصول الرسائل الحسية، ومن ثم فإن الدفعه<sup>(١)</sup> الحسية الداخلية (البصرية أو اللسمية وغيرها)، لا تتجه مباشرة إلى المنطقة المناسبة في اللحاء فقط، بل إنها لا بد أن تمر أيضاً خلال التكوين الشبكي الذي يتبعه منطقة واسعة من اللحاء لاستقبال هذه الدفعه.

وبالإضافة إلى وظيفته المنشطة فإن التكوين الشبكي يتضمن أيضاً ميكانيزماً كفياً، بحيث تحيز بعض المنيفات المختار أو المتنقة، فلا يتربّط عليها استجابة. وهذه الميكانيزمين (التنبيه والكف) هما اللذان يجعلان من الممكن بالنسبة لأم تعيش في قلب مدينة كبيرة أن تتم نوماً هنيئاً هادئاً خلال ضجة المرور المستمرة، بينما تستيقظ في الحال إذا ما صاح طفلها. وتعمل معاً وظائف التنبيه والكف للتكوين الشبكي لتسبب عديداً من الملامح المألوفة للسلوك.

إن أول سلوك يتحمل أن تلاحظه على أحد الأشخاص الذين يستقبلون منهاها هو أنه سيتوقف وينظر ويستمع، أي أنه سيوجه انتباذه، وإن القيام بذلك يتضمن كف أحد جوانب النشاط وتنشيط الآخر. وهناك مصطلح آخر للإشارة إلى هذه العملية هو «الاستجابة الموجهة»<sup>(٢)</sup> وهي أساس الاستطلاع

---

impulse  
orienting response

(١)  
(٢)

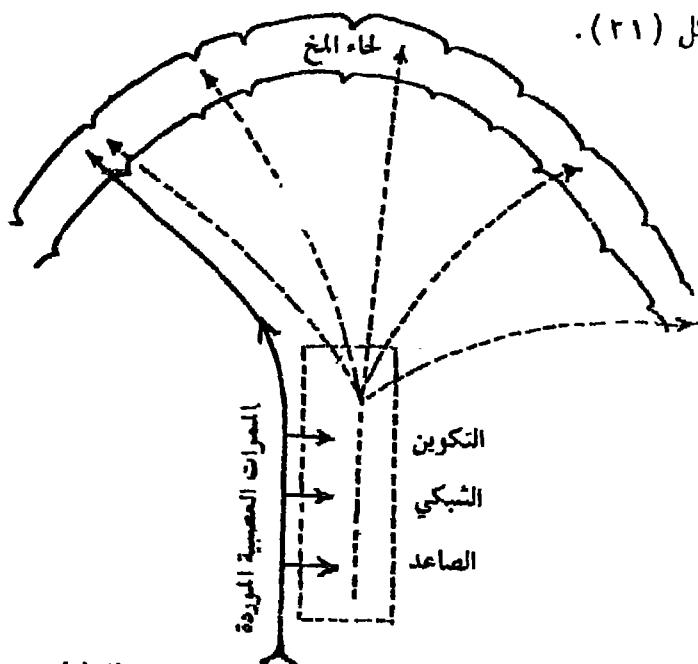
وكذلك التعلم إلى حد ما.

وللتكتون الشبكي علاقة بالتكيف<sup>(١)</sup>، ولكن الأخير ليس أمراً مرتبطاً بجهاز التشريح، بل إن الميكانيزم الذي يتحكم في التكيف أكثر من غيره هو الوظيفة الكافية للتكتون الشبكي، فيذكر «ياسر Jasper» أن وظيفة التكتون الشبكي ودوره في السلوك السوي التكافي أو التكاملي؛ ربما يتضح أكثر في خاصية منع تنشيط الاستجابة عامة بالنسبة لكل المثيرات، منع التحكم في الاستجابة بطريقة لافتة للمنبهات ذات الدلالة، ويعني ذلك أن الوظائف الكافية ربما تكون أكثر أهمية من الوظائف الاستشارية<sup>(٢)</sup> خلال النوم واليقظة . (Ibid,p.70f)

ويفضل «أيزنث» (1969)، ص ٨٧-٩٤) أيضاً وظيفة التكتون الشبكي بصورة أوضح في قوله: توجد مسالك عصبية طويلة من مراكز الاستقبال<sup>(٣)</sup> إلى المخ، وهي تأتي بالمعلومات عن حالة العالم الخارجي أما مجموعة المسالك الحركية الطويلة التي تنتهي من المخرج إلى العضلات المخططة<sup>(٤)</sup> فترؤدي إلى الأنشطة التي تتفق مع المعلومات التي وصلت عبر المسالك الحسية. ومع ذلك فقد اتضح في الينوات الأخيرة أنه من الضروري أن نضيف إلى هذا التركيب البالغ السيطرة للجهاز العصبي المركزي تركيباً آخر هو التكتون الشبكي الصاعد، وهو موجود في الجزء الأسفل من جذع الدماغ<sup>(٥)</sup>. ومن الممكن أن نعد هذا التكتون الشبكي مسلكاً إضافياً لنقل الدفعات العصبية إلى جانب المسالك

adaptation	(١)
excitatory	(٢)
receptors	(٣)
striped muscles	(٤)
brain stem	(٥)

الميردة الأصلية ، فيما يبدو أن تلك الدفعات التي تتعلق عبر هذه المسالك الأصلية هي المسؤولة أساساً عن حمل المعلومات الحسية التفصيلية ، فإن تلك الدفعات التي تنقل وتسقى عبر التكوين الشبكي تبدو وكأنها هي المسئولة عن تأثيرات التسهيل والقمع (الكف) ، القادرة على تحويل مرور الدفعات عبر مراكز أخرى . إذن فالتكوين الشبكي يعمل بوصفه طريقاً احتياطياً للدفعات القادمة من أعضاء الاستقبال إلى لحاء المخ ، حيث إن الدفعات القادمة إلى اللحاء عبر المسالك الميردة الأصلية ؛ تدخل أيضاً في التكوين الشبكي من خلال ألياف عصبية جانبية للمسالك الموردة ، وتؤدي إلى حدوث دفعات لا توجه فقط إلى المنطقة المحددة في لحاء المخ والتي يصل إليها العصب المورد ، بل قد تقع أيضاً بشكل واسع على منطقة كبيرة من لحاء المخ ، ويبين هذه الوظيفة



شكل (٢١) : التكوين الشبكي طريق احتياطي للدفعات  
القادمة من أعضاء الاستقبال

ولهذه الدفعات القادمة من التكوين الشبكي أهمية عظمى، فقد ظهر أن وصول دفعات عصبية معينة إلى المخ لا يكفي للإدراك الوعي بهذه الدفعات في غياب تنشيط التكوين الشبكي. ولا يمكن أن يتحقق التيقظ دون تكامل التكوين الشبكي في جذع الدماغ، ذلك لأنه في حالة غيابه فلن تستمر عملية التنشيط أطول من وقت النبه الفعلى، فله وظيفة الإيقاظ أو عمل الاستارة، ومع ذلك تقوم أجزاء، معينة منه خاصة «جهاز التجسيع»<sup>(١)</sup> بوظيفة الكف.

#### **خامساً : العلاقة بين التكوين الشبكي والانبساط**

التكوين الشبكي الصاعد مسئول عن الفروق في الانبساط / الانطواء، وعلى ضوء كل من بعد التنشيط والخاصية «الاستارية / الكافية» للتكوين الشبكي؛ وضع «أيزنثك» هذا الفرض: «يتميز المنطوي بتكوين شبكي،الجزء المنشط فيه ذو عتبة تبه منخفضة نسبياً، بينما الجزء المجمع فيه له عتبة تبه مرتفعة، على العكس من المنبسط»، فسوف يكون التبه اللحائي - في ظل الظروف ذاتها - أكثر وضوحاً لدى المنطويين، على حين يكون الكف اللحائي أبرز عند المنبسطين (ص ٥٢)، فلدى المنطويين بالتبعية عتبات حسية منخفضة وردود أفعال أضخم للتنبيه الحسي (ص ١٥١)، إذن أساس الانبساط / الانطواء استجابة زائدة وموروثة للفرع المنشط للتكوين الشبكي الصاعد.

ولهذا الفرض تحيقيقات متعددة أهمها ما يأتي من دراسات الرسام الكهري للمخ<sup>(٢)</sup> (وهو جهاز له دور مركزي في نظريات التنشيط)، ووصيد (عتبة) التسکین<sup>(٣)</sup>، وسرعة التشريط، ومن اختبار تداخل الومضات<sup>(٤)</sup>، وتأثير

---

recruiting system (١)

electroencephalogram (EEG) (٢)

sedation threshold (٣)

flicker fusion (٤)

العقاقير المبنية والمشبطة ، فللعقاقير المهيطة أثر انبساطي لأنها تزيد من احتلالات الكف وتنقص من احتلالات الاستثارة ، في حين أن للعقاقير المبنية أثر انطروائي أي أنها تنقص الكف وتزيد الاستثارة ، بالإضافة إلى أدلة أخرى (ص ٥٢ ب ب) (Eysenck & Eysenck, 1969).

## ٦ - الدراسات التجريبية للانبساط

### أ - موجز لبعض التجارب

تقاس قيمة أي نظرية في الشخصية بمدى ثرائها وما تنبئه من بحوث وما تشيره من تنبؤات وفرضيات يمكن اختبارها. عملياً، وقد أجريت بحوث تجريبية عديدة على بعد الانبساط نلخصها في جدول (٧) تبعاً لدراسات عديدة: . (Ibid, p.131f; Eysenck & Rachman, 1965, p.42f)

جدول (٧) : بعض نتائج الدراسات التجريبية للانبساط / الانطرواء

رقم المتغيرات	الانطرواء	الانبساط
١	ذم الأعراض العصبية الدستيميا	المستيريا والميكروباتية
٢	نحيلة	بنية الجسم
٣	نسبة ذكاء منخفضة	نسبة ذكاء مرتفعة
	بالنسبة للوظيفة العقلية	بالنسبة للمفردات
٤	مرتفع بالنسبة للذكاء النظري	منخفض بالنسبة للذكاء العملي
٥	التأثر بالذكاء العلوي	التأثر بالذكاء النظري
٦	مرتفعة	منخفض
٧	الدقة	منخفضة

تابع جدول (٧)

رقم	المتغيرات	الانطواء	الانبطاط
٨	السرعة	منخفضة	مرتفعة
٩	نسبة السرعة إلى الدقة	منخفضة	مرتفعة
١٠	مستوى الطموح	مرتفع	منخفض
١١	التغيرية داخل الفرد	منخفضة	مرتفعة
١٢	الاجتماعية	منخفضة	مرتفعة
١٣	حيض النفس	قوى	ضعيف
١٤	الاتجاهات الاجتماعية	عقل صد	عقل مرفف
١٥	اختبار الرورشاخ	استجابات حركية كثيرة تفاصيل كثيرة	
١٦	اختبار تفهم الموضوع	إناتجية منخفضة	إناتجية مرتفعة
١٧	شدة التشريط	قريبة	ضعيفة
١٨	سرعة التشريط	سريعة	بطيئة
١٩	الشريط الفظي	جيد	ضعيف
٢٠	الآثار الشكلية اللاحقة	صغيرة	كبيرة
٢١	رد الفعل تجاه الإجهاد	العمل الزائد (أو الاستارة)	القصور (أو الكف)
٢٢	وصيد التكين	مرتفع	منخفض
٢٣	الثبات الإدراكي	منخفض	مرتفع
٢٤	تقدير الزمن	أطول	أقصر
٢٥	الاستحابة للعلاج	جيءة	ضعيفة
٢٦	التخيل البعري	واضح	ضعيف
٢٧	إدراك البعد العمودي	دقائق	غير دقيق
٢٨	الأثر اللاحق للبرية	طويل	قصير
٢٩	خطأ الزمن	صغير	كبير

## تابع جدول (٧)

رقم	المتغيرات	الاتساع	الاتنطاء	البيان
٢٠	البيظة	مرتفع	منخفض	
٢١	التحسن التالي للراحة	منخفض	مرتفع	
٢٢	تناقض الأداء الحركي	فضيل	كبير	
٢٣	تناقض الأداء في حل المشكلات	فضيل	كبير	
٢٤	التدخين	لا	نعم	
٢٥	الشات في قيادة العربة	مرتفع	منخفض	
٢٦	الفش	لا	نعم	
٢٧	العنابات الحسية	منخفضة	مرتفعة	
٢٨	تحمل الألم	منخفض	مرتفع	
٢٩	تحمل الحرمان الحسي	مرتفع	منخفض	
٣٠	تغير السلوك	قليل	كثير	
٣١	رد الفعل الغدي	مرتفع	منخفض	
٣٢	التبه في الرسم الكهربائي للبخ	مرتفع	منخفض	
٣٣	التكيف	بطيء	سرع	
٣٤	النظرة للأمور	ذاتية	موضوعة	
٣٥	النشاط الغلاب	عني	سلوكي	
٣٦	سبب الاحساس بالدعاية	غيري	وحدي وشهري	
٣٧	الموسيقى المفضلة	الكلاسيكية	الحديثة والضاخبة (الجاز مثلاً)	
٣٨	الأعمال الفنية المفضلة	القديمة وقليلة الألوان	الحديثة والملونة الفاقعة	
٣٩	الشعر المفضل	المعقد	البسيط ذو الوزن المنظم	

ويجب أن نلاحظ أن النتائج معتمدة على كل من الاختبارات والعينة، ولا يتبادر إلى الذهن أن نتائجها تامة ومنتسبة على كل منبسط وكل منظر على حدة، بل إن نتائج المنظرين مثلاً هي بالمقارنة بالمنسيطين بوجه عام، كالمثابرة فالمتطوّي أكثر مثابرة بالنسبة للمنبسط، كذلك فإن المقصود بالمقارنة هو المجموعة ككل بالنسبة للمجموعة الثانية ككل، فمثلاً ليس ككل منبسط مدخن، وليس ككل منظر غير مدخن(★)، إذ بين هذه النتائج الاتجاه العام للفئتين ككل على شكل نسب مئوية يجب الاتسّور أنها نسب كاملة، أو على شكل معاملات ارتباط يتعين أيضًا الاتسّور أنها واحد صحيح.

### **ب - العقاقير والانبساط**

تعد دراسة العلاقة بين العقاقير والشخصية وخاصة بعد الانبساط / الانطواء مجالاً هاماً للدراسات التجريبية لهذا البعد. ويضع «أيزنك» (Eysenck, 1957, p-p. 229-232) المسلمات الأساسية التالية:

- ١ - العقاقير المهدّمة<sup>(\*)</sup> تزيد الكف اللحائي، وتنقص الاستارة اللحائية، ومن ثم ينتج عنها أنماطاً من السلوك الانبساطي.
- ٢ - العقاقير المبيّهة<sup>(\*)</sup> تنقص الكف اللحائي، وتزيد الاستارة اللحائية، ومن ثم فإنها تنتج أنمطاً من السلوك الانطوائي.

وهذه الآثار المفترضة لدى النوعين من العقاقير، يمكن أن تستنبط مباشرة من نظرية عامة في السلوك يوضحها الجدول الآتي:

---

(\*) قد يكون تفسير أن نسبة من المنظرين تدخن، على غرر قوة التشريع وسرعته وبطء الاتطهاء لدى المنطوري، فإذا ما ابتدأ المنطوري عادة التدخين فلن تتزعم إقلاله عنها بهولة.

depressant drugs

(١)

stimulant drugs

(٢)

مستوى العجل أو الاساب:	الاستئنارة - الكف
المستوى الاكلينيكي السلوكي:	الدستيريا - المثيريا
مستوى الاحساسات:	الانطواء - الانبساط
اثر العقاقير:	مشيرة - مهبطية

وعلى المستوى الاكلينيكي السلوكي تضمن هذه النظرية التباينات الآتية:

- أ - العقاقير المنبهة تنتج أعراضًا وأنماطًا من السلوك الدستيري، وخفضاً للأعراض وأنماط السلوك المثيري. وعلى العكس من ذلك:
  - ب - العقاقير المهدّمة تنتج زيادة في الأعراض وأنماط السلوك المثيري، وتناقصاً في الأعراض وأنماط السلوك الدستيري.

وعلى مستوى الاختبارات فإن المقاييس التي تميز بدرجة ثابتة وصادقة بين المنظرين والنبسطين؛ عندما تطبق على المفحوصين الذين تعاطوا عقاراً منها أو مهبطاً، فإنها سوف تكشف عن تحول في الاتجاه الذي يتميز بدرجة أعلى من الانطواء أو الانبساط.

وتأسساً على أن الإصابة العضوية في الدماغ<sup>(١)</sup> يترتب عليها آثار انبساطية؛ فيكون التنبؤ كما يلي:

«آثار العقاقير المهدّمة مشابهة لآثار الإصابة العضوية في الدماغ، وعلى العكس من ذلك فإن آثار العقاقير المنبهة تعد عكساً لما ينتهي من آثار للإصابة العضوية في الدماغ»

وعلى مستوى للعلاقات السببية فإن النتائج المستمدّة من مختلف المصادر تشير إلى أنه إذا كانت المسلمّة صحيحة فإن:

« العقاقير المهدّة تتبع تناصصاً في معدل التشريط ، على حين أن العقاقير المتنبهة يتبع عنها زيادة في معدل التشريط ». وقد أيدت التجارب صدق هذا الفرض .

### حـ - الانبساط وتقدير الأحجام

إذا قدمنا لمجموعة من المفحوصين منها حسياً لمنعة ، كان نطلب من كل منهم أن يقبض على مادة ما ذات سمك معين ، ثم نطلب من كل منهم أن يصدر حكماً على شدتها كأن يضاهي بين سمك مادة الاختبار ومادة أخرى ، فقد ظهر أن الناس عامة يمكن أن تقسم إلى المزیدین<sup>(١)</sup> والمنقصین<sup>(٢)</sup>، والمزيدون هم من يميلون إلى مضاهاة مادة الاختبار (المكعب) ، مع مكعب أسمك منه ، بينما المنقصين يضاهونه مع مكعب أرفع . وتقول بيتری Petrie ، إن المزیدین يميلون إلى الانبساط ، أما المنقصين فمتطورون (Williams, 1974,p.147) .

### دـ - جراحة القطع الجبهي

بينت بيتری أنه بعد جراحة القطع الجبهي<sup>(٣)</sup> فإن المفحوص يصبح أكثر انبساطاً ، ولذلك فإن هذه الجراحة تكون مقيدة أكثر في الحالات التي كانت أكثر انطواء قبل إجراء هذه الجراحة (Ibid, p.144) .

### لـ - بعض مقاييس بعد الانبساط

ذكرنا في الفقرة ( ٥ - أ ) السابقة نتائج عدد من التجارب على بعد الانبساط / الانطواء ، ويصلح كل منها بوجه عام لأن يكون مقياساً لهذا البعد

augmentors	(١)
reducers	(٢)
pre-frontal leucotomy	(٣)

أو مثيراً إليه . ونناوش الآن بعض المقاييس التي تستخدم لقياس هذا البعد .

## أ - الاستخبارات

يتوفر عدد كبير من الاستخبارات التي تقيس الانبطاء / الانطواء، ونجترىء بعضها فيها يلى: الانطواء أحد العوامل التي يقيسها اختبار «بيرنرويتز» للشخصية<sup>(١)</sup> ، ولكنه لا يفترق كثيراً عن الميل العصابية وهذا خطأ لوجوب استقلال مقياسها نظراً لتعامد البعدين كما بينا ، والارتباط بينهما مقداره ٩٣٪ . وهو معامل مرتفع جداً قد لا يتمكن من الحصول عليه معامل استقرار أو اتساق داخلي للاختبار الواحد ، فما بالنا ببعدين متباينين مستقلين؟ ويرجع ذلك إلى تبني «بيرنرويتز» لفكرة «فرويد» ، التي وحد فيها بين الانطواء وابتداء العصاب كما سلف في الفقرة التالية ، ونتيجة لذلك فيجب ألا يستخدم هذا المقياس لقياس الانطواء .

وقد عزل «دريلك Drake» من قائمة مينيسوتا المتعددة الأوجه للشخصية سبعين بندأ منها «الانطواء الاجتماعي»<sup>(٢)</sup> ، وعزل «ولش Welsh» خمسين بندأ منها مسمياً إياها مقياس الانطواء الاجتماعي النقي Dahlstrom & Welsh<sup>(٣)</sup> ١٩٦٥, p.466 . وفي تطبيق للمقياس (٧٠ بندأ) على عينة مصرية ظهر من دراسة قام بها «مصطفى سيف» (١٩٦٢ ص ٤٠) أنه مقياس غير نقى للانطواء، إذ له تشبع بعامل العصابية . وخرج المؤلف بالنتيجة نفسها من تطبيق للمقياس المختصر المسما بالنقى (٥٠ بندأ) فاستخرجت معاملات الارتباطات الدالة الآتية للانطواء الاجتماعي مع مقاييس العصابية (ومقلوبها): -٣٢١٪ مع مقياس «ك» من المينيسوتا لقياس قوة الأنـا ،

Bernreuter Personality Inventory  
social introversion (S)

(١)  
(٢)

٢٧٧ . مع التقلبات الرجدانية لجيلفورد (ث)، ٣٩٧، ٠ مع الاكتئاب (د) جيلفورد (المقياسان الأخباران هما المقياسات المختصرة).

ومن أهم ما يستخدم الآن من استخارات لقياس الانساط مقياس أيرنك والانطلاق (ر) لجيلفورد (انظر الباب الثاني).

### **ب - اختبار الليمون<sup>(١)</sup>**

بين «ستيرنباخ» عام ١٩٦٦ أن إفراز اللعاب مقياس للتوازن بين فرعى الجهاز العصبي السمباويا والباراسمباويا، إذ يشير إفراز مزيد من اللعاب إلى غلبة باراسمباوانية ظاهرة، على حين يدل إفراز قليل من اللعاب على سيطرة سمباوانية واضحة (Farley, et al., 1970, p.2). وفي تجربتين قام بها «فارلي» ورملاؤه لتقدير ثبات الاستقرار وصدق المفهوم للاستجابة المعاينة<sup>(٢)</sup> لدى الإنسان بوصفها مقياساً للفروق الفردية في التنبه الفيزيولوجي، ظهر أن لإفراز اللعاب استقراراً مرتفعاً (ص ٨) وصدقأً مقبولاً (ص ١٢) (Ibid).

وقد استخدم اختبار الليمون مقياساً موضوعياً للانبساط، وجيث إنه يعتمد على استجابة فيزندوجية بمحنة، لذا فهو لا يتعرض لأي تزيف أو تشويه من قبل المفحوص. والاختبار يقسّم رد الفعل اللعابي (الخاص بإفراز اللعاب) نتيجة لتأثير وضع أربع نقط من عصير الليمون على لسان المفحوص لمدة عشرين دقيقة والدرجة على الاختبار هي كمية اللعاب التي أفرزت تحت تأثير التشه بعصير الليمون، بالمقارنة بكمية اللعاب التي تفرز عندما لا يوجد ضغط هذا العصير.

lemon test

(١)

salivary response

(٢)

وأسفرت هذه الدراسة عن النتيجة التالية: كمية الزيادة لدى المنيطين المتطرفين قليلة أو حتى غيابها تماماً، بينما المنطرون المتطرفون يزداد إفراز اللعاب لديهم بمعدل جرام واحد تقريباً.

والاختبار من وضع «كوركوران Corcoran» عام ١٩٦٤. وقد بنت النتائج أنه مقياس ثابت وصادق للانطواء، وظهر أن درجة الزيادة في إفراز اللعاب ترتبط ارتباطاً دالاً مع الانطواء بقدر ٠,٧١، كما تقيسه قائمة «أيزنك»، وارتباطه بالعصبية مساواً للصفر، مع عدم ظهور فروق جنسية عليه (Eysenck & Eysenck, 1969, p.151).

### جـ - الأثر اللاحق لبريمية أرشميدس

#### ١ - مقدمة

استخدمت بريمة أرشميدس<sup>(١)</sup> في معامل الفيزيولوجيا منذ عام ١٨٥٠ في دراسات عن الإبصار. وفي عام ١٩١١ نشر Wohlgemuth، في مجلة علم النفس البريطانية مقالاً عنها بعنوان: «في الأثر اللاحق للحركة المرئية». وظلت البريمية حتى عام ١٩٥٤ حيث اكتشفت فائدتها في التشخيص الفارق بين الذهانين الوظيفيين والعضوين. وفي عام ١٩٥٧ اكتشفت فائدتها بوصفها مقياساً موضوعياً للانبساط / الانطواء، واستُخدِمت في دراسات كثيرة أهمها عن العقاقير المتباعدة والمبهضة.

#### ٢ - وصف البريمية

يتكون جهاز البريمية من قرص أبيض قطره ثمانی يوصات، مرسوم عليه باللون الأسود أربعة حلزونات بزوايا مقدارها ١٨٠° تبدأ ضيقاً من المركز ثم

تشع وتعرض في الأطراف. والقرص مثبت من مركزه بمسار معدني أبيض لامع على محور يدار كهربائياً بسرعات يمكن التحكم فيها بواسطة جهاز مرافق، وتتراوح السرعة بين ٨٠ ، ٢٠٠ لفة/ دقيقة (ولو أن الشائع هو ١٠٠). ويمكن إدارتها في اتجاه عقارب الساعة أو عكسها (ولكن الأول هو الشائع). وتدخل بعض التجارب تسويعات عددة فيما يختص بالإصابة وكيفيتها أو باستخدام صورة منعكسة للقرص الدوار.

## ٢ - إجراءات التطبيق

يجلس المفحوس على مسافة لا تقل عن ستة أقدام (١٨٠ سم) عن البرية حيث هي قبالته وفي مستوى بصره، ويطلب منه تثبيت بصره على المركز (المسار اللامع) وتدار البرية ثم توقف بعد مدة محددة سلفاً (تتراوح في التجارب المختلفة من ٥ - ٦ ثانية)، فيطلب من المفحوس في التو وصف ما يراه، وما يراه المفحوس السوي بعد توقف القرص الدوار؛ هو حركة ظاهرية في اتجاه مضاد للحركة الأولى (تمدد في حالة الإدراة في اتجاه عقارب الساعة، وانكماش لدى الإدراة عكسها). ويفشل المريض بإصابة عضوية في المخ<sup>(١)</sup> في رؤية ظاهرة الآخر اللاحق<sup>(٢)</sup> هذه بالرغم من تطبيق الاختبار أربع مرات ويدوم الآخر اللاحق زمناً ما ثم يتلاشى، ويندو هذا الآخر على شكل استمرار الإحساس البعدي بالحركة عكساً، وزمن الدوام لهذا دالة لتغيرات عددة.

## ٤ - أثر بعض التغيرات

تشير النتائج الاستكشافية أن زاوية الرؤية وحجم الزاوية البصرية ومدى نصوع الإصابة وعوامل أخرى كثيرة ذات تأثير قليل خلال حدود واسعة

---

<sup>(١)</sup> brain damage

<sup>(٢)</sup> after-effect (AE)

١٢

(Eysenck, 1957, p. 164) . ولكن النبأ المتعاقب يقصر الأثر اللاحق عن طريق زيادة الكف (ص ٢٣٧) وكلما طالت مدة النبأ الأصلية طال الأثر اللاحق، ويتأثر طوله باستخدام التعدد أو الانكماش أو إدارة البراعة في اتجاه عقارب الساعة أو عكسها ويسبب ذلك تضارباً في النتائج (ص ٢٤٧) . (Costello, 1963)

## ٥ - نظرية لتفسير الأثر اللاحق

لم تقدم نظرية مقبولة تماماً لتفسير هذه الظاهرة، ولكننا لا ننطوي، بافتراض أن النبأ الأصلي يتسبب في حوادث لحائية عصبية غير محددة حيث يدرك بوصفه خداعاً . وتبعاً لنظرية التشيع<sup>١١</sup> فإن مثل هذه الحوادث اللحائية العصبية يجب أن تحدث كفأ في التراكيب التي تتوسط هذه التأثيرات، ومن ثم تتوقف رؤية الظاهرة . وتبعاً لهذه النظرية فإن كمية الكف الناجمة يجب أن تتناسب مع مركز المفحوص على متصل الانبساط / الانطواء ، ولذلك فيجب أن تتوقع كفأ زائداً ودوااماً قصيراً للأثر اللاحق لدى المستيري والسيكوباتي والمتبسط والعكس لدى الدستيميين والمنظوريين (Op. Cit.) .

## ٦ - نتائج بعض التجارب

قام « كلاردرج » بتجربة لقياس طول الأثر اللاحق أسفرت عن النتائج الآتية:

المجموعات	المتوسط بالثانية
أسرياء	١٠,١٦
دستيميون	١٥,٧٨
هستيريون	٩,٧٤
فصاميون	١٤,٧٨

satiation

(١)

ويلاحظ أن الفروق جوهرية بين كل من الفئات الآتية:

- أ - المستيريين والدستيميين.
- ب - الأسواء والدستيميين.
- ج - الأسواء والفصاميين.
- د - المستيريين والفصاميين.

وفي دراسة أخرى ظهر ارتباط بين الانبساط لدى الأسواء وطول الأثر اللاحق قدره - ٥٩٦،٠ ( وهو دال فيها وراء ،٠١ ) . وفي دراسة ثالثة اتضحت أن تشبع طول الأثر اللاحق ( محاولتين ) بعامل الانطواء هو ،٠،١٢٦ ،٠،٦٨٥ ( Costello, 1963,p.235f ) . ومن دراسة للمؤلف اتضحت أن تشبع طول الأثر اللاحق للبرية ( محاولتين ) بعامل الانبساط هو : - ،٠،٥٦٤ ،٠،٦١٦ ، وهي تشبعات جوهرية وسالية إذ كلما زاد الانبساط قل طول الأثر اللاحق ( أجد عبد الخالق، ١٩٨١ ) .

وتتسق نتائج « كوليستيللو » أيضاً مع دراسة أخرى على الدستيميين والمستيريين باستخدام العقاقير المنبهة والمهدئة ( ص ٤٠ ) ، واتضح أن هناك ارتباطاً بين وصيد التسکین<sup>(١)</sup> وطول الأثر اللاحق . ومن العزف أن يتم ارتباط موجب لدى الأسواء والفصاميين وسالب عند الذهانين ( ص ١٥٩ ب ) . وينتهي « كلارidge، هرنجتون » ( ص ١٥٩ ) إلى نتيجة هامة تنص على أن بريمة أرشميدس ليست أداة تشخيصية مقيدة للتمييز بين المستيريين والدستيميين فحسب، بل وأيضاً في التشخيص الفارق بين الفصام المبكر والعصاب ( Claridge & Herrington, 1963 )

## ٦ - هل الانطواء عرض باثولوجي؟

تبين الملاحظة العامة المدققة أنه ليس كل منظور عصبياً، وهذا ما أثبتته نتائج عديد من البحوث، فليس من المستطاع أن نحدد في بعد الانبساط/ الانطواء أي القطبين سوى وأيها مرضي، مع ملاحظة أن «المجتمع يحتاج إلى كل من المنبسط والمنظوي» (Murphy,1947,p.613). كذلك «فالانطواء إيجابي كالانبساط» (Allport, 1937,p.336). وترجع «الصعوبة الأساسية في مصطلح الانطواء إلى تضمنه أحياناً جانباً باثولوجياً، مشيراً في استعماله العام إلى شيء ما غير مرغوب فيه أو غير صحي... أو أمر ينبعي تصويبه» (Sahakian,1965,p.386). وذلك على الرغم من تفضيل «يونج» بشدة الانطواء متهجاً للحياة... ويرى أن وضع مزايا للانبساط هو أحد أخطاء حضارتنا (Diamond,1957,p.159).

ومن الخطأ أن تقول: إن الانطواء غير مطلوب بالضرورة، فإنه في ظروف خاصة، ومن وجاهة نظر الاقتصاد النفسي قد يهدى علامات على السمو، كما أن له وظيفة وقائية (Bonner, 1961, p.93). ويدرك «كامل» (Cattell) أن الانبساط قد يهدى ملائمة لحسن التوافق، وفي أمر كاوري في إنجلترا فإن المدرسين يعدون المنبسط مثالياً، واستمر هذا الرأي حتى اكتشف أخيراً أن الإبداعية<sup>١١</sup> مرتبطة أكثر بالانطواء. وسيتضح الأمر بصورة أجمل بمناقشة علاقة العصبية بالانطواء.

## ٧ - العلاقة بين الانطواء والعصبية

يلاحظ (دياموند) (Diamond,1957,p.160) أن مفهوم الانطواء أصبح

على يد علماء النفس الأميركيين مطابقاً تقريراً للميل العصبي، فقد ظهر من دراسة «دوني Downey»، أن علماء النفس الذين يعدون أنفسهم منظرين يميلون أيضاً إلى أن يتظروا إلى أنفسهم على أنهم أقل ثباتاً من الناحية الانفعالية عن أولئك الذين يعدون أنفسهم منبسطين. وتذكر «هابيربريدر»، أن المنظرين يتفقون بوجه عام على أن سمات الانبساط مرغوبة أكثر. وظهر من قحص أجراء «ثيرستون» وزوجته أن أقل أشكال سوء التوافق العصبي خطورة، مما يخصّص معينة هي التي تعرف عادة بالانتراء (انظر ص ٢٩٥ ب).

ويفصل «يونج»، بين العصبية والانتراء، أما «فرويد»، فيوحد بين الانتراء وابتلاء العصب، ومعظم الاستخارات تستخدم مفهوم «فرويد» وليس «يونج»، عن الانتراء، وهذا هو سبب الخلط بين العصبية والانتراء، ويجب ملاحظة أن نقص الاجتماعية دليل على العصبية وليس علامة على الانتراء (Eysenck, 1947, p.52f).

وتكشف نتائج بعض الدراسات على بعد الانبساط كما يقاس «بقائمة مودسي للشخصية»، عادة عن ارتباط بين الانبساط والعصبية يتراوح من ٠,١٥ إلى ٠,٢٠، مع قيم أعلى كثيراً لدى العينات سيئة التوافق، ويمكن أن يفسر ذلك على أنه أمر يكشف عن نقص التعامل أو الاستقلال بين العاملين، ويمكن أن يكون التفسير البديل بطبيعة الحال أن هذا الارتباط مصطنع وناتج عن الاختيار الخاطئ للبنود، فمن الواضح أنه يستحيل إيجاد بنود ذات تشبعات فقط على واحد أو آخر من عوامل مستوى النمط الانبساط والعصبية، فمن المأثور أن كل بنود سيكون لها على الأقل بعض التشبعات المنخفضة على العامل الذي لا يفترض أنه يقيسه، ومن ثم فإذا وجد في اختيار البنود نقص في التوازن بين التشبعات الموجبة والسلبية على العامل الذي لا يفترض أن بنداً معيناً يقيسه،

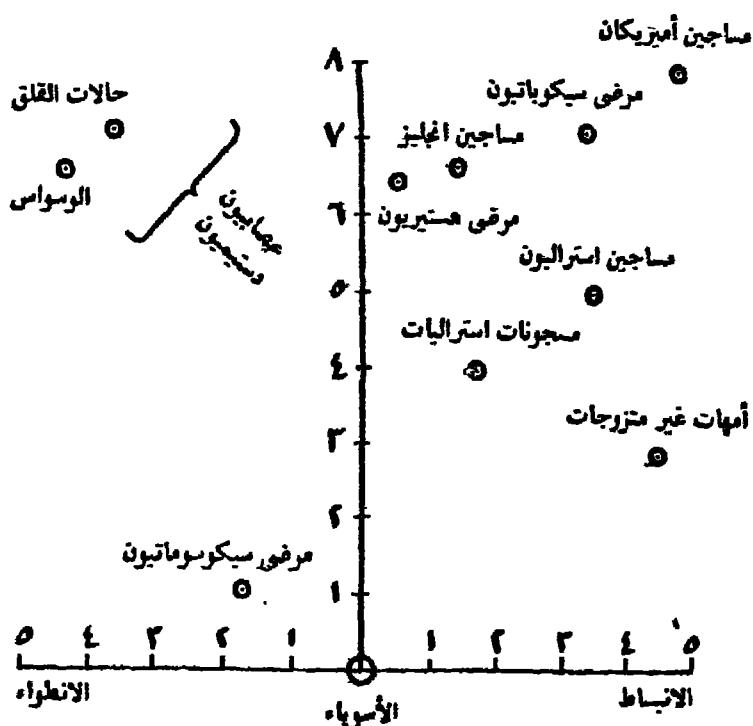
عدئذ يمكن أن يظهر بهولة ارتباط مصطنع موجب أو سالب بين الانطواء والعصابة (Eysenck & Eysenck, 1969,p.141).

## **بـ - تعقد مفهوم الاجتماعية سبب الخلط**

### **بين الانطواء والعصابية**

هناك منظو سوي ومنظو عصابي، وفي الحقيقة ثمة نوعان من الخجل الاجتماعي لا علاقة بينها : فهناك المنظوي السوي الذي لا يقم وزناً كبيراً للمشاركة الاجتماعية ، ويفضل أن يكون وحيداً ، ولكته يستطيع أن يندمج في النشاط الاجتماعي بدرجة كاملة ومناسبة وبدون أي قلق أو خوف إذا ما احتاج إلى الاتصال بالناس من حوله . أما الخجل الاجتماعي العصابي فمختلف تماماً ، فلدى الشخص هنا رغبة ويميل إلى الاندماج في النشاط الاجتماعي ولكن الخوف والقلق يمنعه من أن يفعل ذلك ، أي أن المنظوي السوي لا يريد ولا يهم أن يكون في صحبة الآخرين ، ولكن لا يهمه إذا بزرت الحاجة . أما العصابي فهو يريد أن يكون مع الآخرين ولكنه يخاف أن يكون معهم ، ولذلك فهو يتتجنب المواقف الاجتماعية ليهرب من هذه المشاعر السلبية ، ومن الممكن أن يتمني أن يكون أكثر كفاءة في علاقاته بالآخرين ، ولكن يبدو أن الأرجاع الانفعالية له تتدخل في تراوifice الاجتماعي . والخلط بين هذين النوعين من الاجتماعية هو سبب الارتباط بين الانطواء والعصابية في كثير من الاستخبارات التي فشلت في أن تعزل بينهما (ص ٢٧). وتشير الدراسات الحديثة إلى نوع ثالث من الخجل الاجتماعي يحتمل ارتباطه بالذهانية وتحري عليه البحوث حالياً ، ويتخذ شكل سلوك غير اجتماعي يبدو فيه أن بعض الناس يكرهون وينفرن بسرعة من بقية الناس (ص ٧٠ هـ) (Ibid) أما المتسبط الاجتماعي فهو شخص يستمتع بالعلاقات الاجتماعية مع الآخرين ، على العكس من المنظوي السوي الذي لا يستمتع بالعلاقات الاجتماعية معهم .

ويكن أن مثل علاقة العصبية بالانطواء بالشكل رقم (٢٢) الذي يوضح  
تعامد (استقلال) البعدين. وبين متى يكون الانطواء أمراً باشولوجيّاً؟



شكل (٢٢) : مواقع الأسواء و مختلف العصابين والمحرمين على بعد  
العصبية والانبساط

و يلاحظ أن السؤال نفسه ينطبق على الانبساط ، وتكون الإجابة في الحالتين  
هي : عندما تتوفر درجة مرتفعة من العصبية كما توضح ذلك الفئات المرضية  
المدرجة بالشكل (Eysenck & Rachman, 1965, p.21) . و تؤدي بنا هذه  
المعالجة إلى تفصيل القول في بعد العصبية .

## الفصل السابع

### بعد المصابية

#### ١ - تعريف المصابية

المصابية<sup>(١)</sup> هي الصفة المجردة التي تميز الأعصاب<sup>(٢)</sup> ، والعصاب هو الانصراب الحقيقى أو الحالة العيانية للشخص المكروب (English & English,1958, p. 346) . ولكن المصابية في معجم « وولمان » (Wolman,1973,p.254) تخلط بين أمرين هما :

- ١ - حالة كون الشخص عصبياً .
- ٢ - العصاب الذي يعد خاصية لجميع البشر ولكن بدرجات متفاوتة (وهذا المعنى عند كاتل) . ويستخدم بعض الباحثين مرادفاً للعصاب كلمة العصاب النفسي<sup>(٣)</sup> ، وهو اضطراب وظيفي في الجهاز العصبي لا يحدث تغيراً مرضياً فيه (Warren, 1934,p.179) . والعصاب اضطراب وظيفي بسيط ولا يحتاج إلى عزل بالمستشفى (Coleman,1964,p.666) . ولكن تمدر التفرقة بين المصابية والعصاب .

---

neuroticism (١)

neuroses (٢)

psychoneurosis (٣)

## ١ - العصبية والعصا

ليست العصبية هي الاضطراب ولا المرض النفسي بل هي الاستعداد للإصابة بالعصا، فالعصبية/ الازان الانفعالي مصطلحان يشيران إلى النقط المتطرفة للمتصل أو البعد الذي يتدرج من السوء وحسن التوافق والآبات الانفعالي<sup>(١)</sup> لـ «لوقة الأنما»<sup>(٢)</sup> في طرف، إلى سوء التوافق وعدم التبات الانفعالي في الطرف المقابل، إذا انصب الأمر واشتد على الشخص ذي الدرجة المرتفعة على القطب الآخر أصبح عصبياً أي مضطرباً نفسياً. ويتربى على ذلك أن لكل فرد درجة ومركزأ على هذا المحور أو البعد. فإذا تحدثنا عن العصبية فإنما نتحدث بالدرجة ذاتها عن السوء عن طريق مقلوبه. أما سبب الاشارة إلى هذا البعد عن طريق قطب المرض فلأن أول ما استرعى البشر والباحثين عملياً - هو سوء التوافق كما يرى «مصطفى سيف» (١٩٦٧)، على حين تذكر «لينا تيلر» (Tyler, 1965, p.162) أن سبب تسمية هذا البعد تسمية ملية «بالعصبية» وليس بالقطب السوي هو النتيجة الطبيعية للحقيقة السلوكلوجية من أن الأشخاص الذين يعانون من صعوبات تتطلب المساعدة السكيلاترية، يكونون مجموعة متقد على استخدامها لتحديد صدق اختبارات الشخصية.

ويجب التمييز بعناية بين العصبية أي عدم الازان الانفعالي: الموروث الذي يحيي الشخص ويجعله مستعداً لتكوين أعراض عصبية عند التعرض لضغط ويصاب في النهاية بانيار عصبي، وبين العصا وهو الذي ينبع عن فرض ضغط انفعالي على جهاز عصبي فيميل إلى الاستجابة عن طريق الأعراض العصبية. وقد يظهر العصا عند شخص لديه درجة منخفضة من عدم الازان

emotional stability

(١)

ego strength

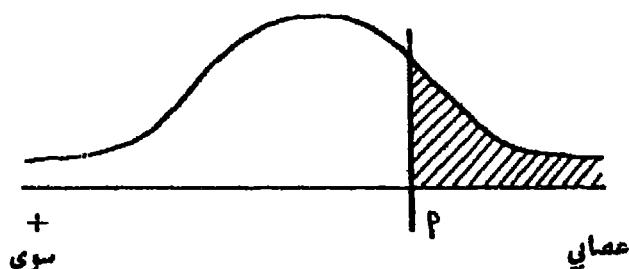
(٢)

الانفعالي نتيجة ضغط بيئي قوي وشامل، وقد لا يظهر عند شخص آخر لديه استعداد شديد للعصاب نتيجة لعدم توفر الضغوط عليه. وثمة مقارنة واضحة بين العصبية والعصاب من ناحية، وبين الذكاء والتعلم من ناحية أخرى، فإن الشخص مرتفع الذكاء على الرغم من استعداده لأن يستجيب للتعلم استجابة جيدة، فإنه قد يكون مع ذلك جاهلاً نتيجة لنقص التسهيلات التعليمية في بيئته. والشخص الذي ينطب عليه الغباء قد يكتسب قدرًا من المعرفة عن طريق تدريب وتعلم خاص على الرشم من نقص قدرته الفطرية (أيزنك، ١٩٦٤، ص ٢٢٧).

وتتأثر العصبية كما تفاص بالاختبارات بعوامل البيئة ولا تعكس النمط الوراثي نقياً نظراً لأن العصاب = العصبية  $\times$  المواقف العصبية.  
وإن كلاً من العصبية والصراع أو ضغوط البيئة يمكن أن تنظر إليها بوصفها ظروفاً ضرورية ولكنها غير كافية لظهور العصاب. وقد كشفت إحدى الدراسات أنه كلما زادت درجة الاستعداد للعصاب احتاج الفرد إلى درجة أقل من ضغوط البيئة ليصل إلى رد الفعل العصبي (Eysenck & Eysenck, 1969, p. 60).

العصبية إذن بعد عاملي يكون متصلة من السواء إلى الطرف العصبي كما يوضح شكل (٢٣)، فالنقطة التي تقترب من الطرف الموجب للمتصل تمثل الشخصيات المتكاملة والثابتة انفعالية وغير العصبية، أما النقطة التي تتجه نحو الطرف السالب للمتصل الفرضي فتمثل الشخصيات ضعيفة التكامل وغير الثابتة انفعالية أي العصبية. ويقع على يمين النقطة (أ) الأفراد المعرضون للإحالة إلى الطبيب النفسي ويسمون في هذه الحالة مضطربين نفسياً (عصابيين)، بالرغم من أن عوامل الصدفة قد يكون لها دور. والفارق بين العصبي وغير العصبي

ليست فروقاً كيّفة تعنى أن يكون الشخص عصاًياً أو غير عصاًياً، بل هي فروق كمية في أساسها (Eysenck, 1952, p.52).



شكل (٢٣) : متصل فرضي للعصاية

## ٤ - صورة وصفية للدرجة المرتفعة

### على بعد العصاية

تشير الدرجات العليا على بعد العصاية إلى عدم الثبات الانفعالي<sup>(١)</sup> والتقلب<sup>(٢)</sup> ((\*) وزيادة الأرجاع الانفعالية<sup>(٣)</sup>). ويجل الأشخاص الذين يحصلون على درجات مرتفعة على هذا البعد إلى أن تكون استجاباتهم الانفعالية مبالغًا فيها، كما أن لديهم صعوبة في العودة إلى الحالة السوية بعد مرورهم بالخبرات

(\*) انظر إلى قول البحري في وصفه للتقلب (مع اختلاف المقام) :

يتلقي منعاً، وينعم إيماناً فـأـ، ويدنسـوـ وصلـاـ، ويعـدـ صـداـ

أغـنـىـ رـاضـيـاـ وقد بـتـ غـضـبـاـ نـ، وـأـمـىـ مـسـولـاـ رـأـصـبـعـ عـبـداـ

emotional instability (١)

lability (٢)

emotional over-reactivity (٣)

الانفعالية. وتتكرر الشكوى لدى هؤلاء الأشخاص من اضطرابات بدنية غامضة من نوع بسيط، مثل الصداع والاضطرابات المضمنة والأرق والآلام الظهر وغيرها، كما يقررون بأن لديهم كثيراً من المموم والقلق وغيرها من المشاعر الانفعالية الكريهة أو السيئة. وبعد مثيل هؤلاء الأفراد مهنيين للإصابة بالاضطرابات العصبية في ظل الواقع المضي الضاغطة، ولكن يجب ألا يختلط مثل هذا التهيز أو الاستعداد مع الانهيار العصبي الفعلي، فمن الممكن أن يكون لدى شخص ما درجة مرتفعة من العصبية ومع ذلك فإنه يقوم بكفاءة بوظائفه في مجالات العمل والجنس والأسرة والمجتمع . ( Brody,1972,p.46f )

#### E - الطبيعة العاملية لبعد العصبية

##### أ - العصبية؛ عامل واحد أم عوامل متعددة ؟

تؤكد بحوث «أيزنک» على عامل أو بعد واحد فقط للعصبية على شكل متصل يتدرج من التطرف في الاضطراب إلى السواء. ويشك «جيلفورد» في هذه النتيجة ويقف مع «كاتل» الذي يرى أن «عامل العصبية لا = أيزنک»، واحد فقط من عوامل متعددة مميزة للعصابيين، فالعصابيون نمط مركب، ويختلفون عن الأسواء بمجموعة من المحددات الموقمية والجلدية (ص ٧١١) وينبغي أن نعد العصبية حالة معقدة موقياً ومحددة نسبياً أكثر من كونها عاملًا ثابتًا في الشخصية أو مجموعة من العوامل أي عامل من الرتبة الثانية، (ص ٧٤) (Cattell,1957) . ويدرك «كاتل وشاير» أن نتائج دراستهما تؤكد نظرية للعصاب ذات عوامل متعددة، على العكس من نتائج «أيزنک»، وزملائه (Cattell & Scheier,1961,p.48) .

ويرد «أيزنك» بأن «جيلفورد» قد فشل في كل تحليلاته العاملية في استخراج عامل عام للعصبية (وللانطواء)، لأنه يستخدم طرقاً إحصائية للتذوير تتقلل من أثر أي عامل عام يمكن أن يظهر، وتوزع تباعته على العوامل الطائفية. وقد طلب «أيزنك» جداول «جيلفورد» وأعاد تحليلها بطريقة «بيرت» للعوامل الطائفية، واستخرج عاملًا عاماً يمثل العصبية وثلاثة عوامل طائفية (Eysenck, 1947, p.38f).

## **ب - الدلائل العاملية على بعد واحد للعصبية**

بدأ الاهتمام بدراسة بعد العصبية سينكلياترياً ولكن تم التقدم في مجده عاملياً، ففي وقت مبكر من نشأة التحليل العاملی اكتشف «واب Webb» عام 1915 عاملًا عاماً في المجال الرجذاني سماه الإرادة<sup>(1)</sup> (Spearman, 1937, p.246ff)، وبعد هذا العامل مقابل العصبية أو مقلوبها. وينورد «أيزنک» (Eysenck, 1947, p.40f) أربع عشرة دراسة عاملية سابقة لدراسته في «الأبعاد» (1947) تشارك معها في استخراج عامل عام على أسواء بعد العصبية قطب المرضي المقابل. ويدرك كذلك (1969، ص 63) أن العصبية والانبساط هما البعدان الوحيدان اللذان وجدهما عديد من الباحثين المختلفين مراراً وتكراراً أثناء استخدامهم طرقاً عديدة و مختلفة، كما أنها أكثر الأبعاد أهمية في وصف السلوك الإنساني.

ويذكر «أيزنک» (1969, p. 29) كذلك أنه من الصعب أن تحلل أي بيانات تعتمد على عدد كبير من الملاحظات في مجال الشخصية؛ بدون المرور عبر بعدي الانبساط والعصبية.

ومبكرأً منذ عام ١٩٥٢ في فصل بعنوان «التحديد الإجرائي للبعد العصبي»؛ ينافش «أيزنك» (Eysenck,1952,p.84ff) الأدلة الشكلية على وجود عامل عام للعصبية وهي أربعة كما يلي:

- ١ - التقديرات والتشخيص السيميابي.
- ٢ - الاستخبارات.
- ٣ - اختبارات السلوك الموضوعية.
- ٤ - الفروق الوراثية.

ويورد عدداً كبيراً من الدراسات وعديداً من الاختبارات التي تبرهن على عامل عام للعصبية من خلال هذه الأدلة الأربع.

وقد أجريت دراسة نشرت نتائجها في ثلاثة مقالات لكل من «مايرجروس» وزملاؤه، ثم «سلوتر»، ثم «رو» وزملاؤه، واعتمدت على تقديرات الطبيب النفسي لثلاث عشرة من السنوات لدى (٢٠١) من العصابين (٥٥) من الأسواء، أسفرت هذه الدراسة عن إثبات عامل عام للعصبية أو كما سماه هؤلاء المؤلفون: «الكافية الجبلية»<sup>(١)</sup> (Ibid,p.87f).

ويذكر «سirل بيرت» (Burt,1954,p.525f) أن معظم الفحوص قد استخرجت عاملأً عاماً للعصبية لدى العصابين، وكذلك عاملأً عاماً عند الأسواء، ولكنه يسمى في هذه الحال عدم الثبات الانفعالي». ونلاحظ أن الاختلاف على التسميات ليس له من الأهمية ما للمضمون الذي يقصده هؤلاء المؤلفون. وفي وقت لاحق يقول «أيزنك» (Eysenck,1963,p.6): إن نتائج «قاتل وشایر» تؤيد نتائجه على البعددين وكذلك «جيلفورد» وغيرهم. ويذكر كذلك (1957,p.31ff) أنه يمكن تفسير نتائج اختبارات «جيلفورد»

الثلاثة عشر وعوامل «قاتل»، الستة عشر واختبار منسوتاً المتعدد الأوجه للشخصية (معاجلة معاشرة له عند التصحيح)، بأنها عوامل من الرتبة الثانية لقياس العصابية والاتطوار.

وقد ظل هذا الوضع قائماً حتى عام (١٩٦٩) خلال مناقشة على المستوى المطوري - يتحللها كبير من الدراسات المفردة على كل مقياس للشخصية من وضع «جيلفورد، كاتل، أيرننك» على حدة - فيما يختص بعدد الأبعاد الأساسية وفي القلب منها العصابية، حتى أجريت عام (١٩٦٤) دراسة عاملية حاسمة قام بها «أيرننك وسوييف» وزملائهما في إنجلترا ونشرت نتائجها المستفيضة عام (١٩٦٩). ولأنه مرة يجري تحليل واحد لمقياس المؤلفين الثلاثة مجتمعة، وثم استخراج عامل واحد للعصابية واضح القسمات، له صفات القابلية للتكرار بالرغم من تنوع ظروف المتغيرات التجريبية والديموغرافية كما فصلنا في الفصل الرابع.

## ٢- تشخيص العصابية بالاختبارات الموضوعية

للموضوعية<sup>١٠</sup> معان متعددة، فالحكم الموضوعي - من ناحية المجرب هو «الحكم الذي لا يتأثر ببیول المقدر وعواطفه وأهواهه وانحيازاته وحالاته الذاتية» (أحمد عزت راجح، ١٩٧٠، ص ١٣٩هـ). وتتعدد معانى الموضوعية لتشمل مادة الاختبار والمجرب أو الفاصل والمفحوص (عدم تزييف الاستجابة) واحتلالات الاستجابة، أو الموضوعية في الملاحظة والتسجيل والتصحيح والتفسير.

يدرك نادي «ذى بدء أننا» في قياسنا للعصابية إنما نقيس عاملأً في الشخصية يمكن قياسه بالثبات والصدق ذاته الذي نقيس به الذكاء،

(Eysenck,1952,p.155) . والاختبارات التي سترد هنا «تقيس درجة العصبية في الجماعة العصبية ، وتقيس السمة نفسها في جماعة سوية وعصبية أو داخل جماعة سوية (Eysenck,1947,p.44) ، ونكشف عن درجات متدرجة من السوء إلى الاضطراب النفسي بما يتحقق التشخيص الفارق بكفاءة . ويتاح عدد كبير من الاختبارات الموضوعية التي تشخيص العصبية وتفرق بين كل من السوي والعصبي الدستيمي والمستيري تعالج الآن بعضها .

### **أ - موجز لبعض اختبارات العصبية**

ترتبط العصبية إيجابياً بالدرجات المتطرفة وبخاصة العليا من الميل إلى التصلب (المثابرة) ، ومع القابلية المرتفعة للإيجاء ، وانخفاض طلاقة التداعي ، والميل الزائد إلى تذبذب الاتجاهات . ويتم العصبي في اختبار المضاهاة<sup>١١</sup> باللون أكثر من الشكل ، وتكثر أخطاؤه في الاختبارات الحركية والاختبارات التي تتطلب العناية ، وإيقاعه الشخصي بطيء ، ضعيف الأداء في الرسم بالمرأة ، منخفض الأداء في متأهات «بورتيوس» إذا استبعدنا عامل الذكاء . ولدى العصبي نسافة<sup>١٢</sup> لكثير من حوادث الطفولة ، ولديه مضائقات كثيرة وميول موضوعية قليلة (Cattell,1950,p.488f) .

والعصابيون أكثر مثابرة من الأسواء<sup>(\*)</sup> ، والدستيميون أكثر مثابرة من المستيريين بدرجة دالة تصل إلى الصيف . وقد صدق افتراض «أوبري يتس» من أن العصابيين يتميزون بدافع قوي يسهل الأداء في المواقف البسيطة ولكنه يعوق الاستجابة في المواقف المعقدة (Eysenck & Rachman, 1965, p 106f) . وظهرت «علاقة منحنية بين العصبية والسرعة» (Payne, 1960, p.226) .

(\*) تنبئ إلى أن هذه النتيجة مستخرجة من تجارب أجريت في المعمل.

matching

(١)

amnesia

(٢)

والعصابين أسوأ في التحكم في الجسم<sup>(١)</sup> كما يقاس باختبار « هيث » للسير على القضايا<sup>(٢)</sup> (Eysenck, 1952, p.113).

ويتم التشريح وإعادته في المعكس السيكوجلوفي<sup>(٣)</sup> بصورة أسرع في حالات القلق بالمقارنة بالأسوبياء. ويكره العصابي أطعمة أكثر من السوي (ص ٢٦٦)، كما كشف تقدير درجات عدم تناسق الوجه<sup>(٤)</sup> عن علاقة مع تقديرات العصبية (ص ١٢٢) (Guillford, 1959). ومن الخصائص البدنية والغيربيولوجية للعصابي أن حجمه ضئيل الحجم، ويصدر موجات « ت » صغيرة في جهاز الرسم الكهربائي للقلب، وإذا لم يكن لديه قلبي فإنه يصبح أقل من العادي في معدل عمليات الأيض مع انخفاض معدل النبض وضغط الدم (ص ٢٤١). ويضغط العصابي بشدة أكبر عند الكتابة بما يكشف عن ارتفاع التوتر لديه (Cattell & Scheier, 1961) (ص ٢٢٤). ولكن النتيجة الأخيرة الخاصة بالتوتر لم تذكر في دراسات أخرى.

وظهر أن حدة الحواس البصرية والسمعية لدى العصابيين أقل منها عند الأسوياء. وكذلك التكيف للظلام (Op. Cit., p.229). وفرق كذلك بين الأسوياء والعصابين مقياس إفراز اللعاب بوصفة مقياساً للنشاط الأوتونومي، وكذلك إفراز الكولين إستيريز والاستجابة للجهد والمهارة اليدوية ومستوى الطسونج (Eysenck: 1947 & 1952)، وزمن الرجع اللغظي والاختلاج الساكن<sup>(٥)</sup> وغایل الجسم<sup>(٦)</sup> بالإيحاء (Yates, 1960) وغيرها كثير.

---

body control	(١)
Heath rail walking test	(٢)
psychogalvanic reflex (PGR)	(٣)
asymmetry	(٤)
static ataxia	(٥)
body sway	(٦)

## ب - الاستخبارات

للiagnostics عمّل متعددة أهمها ما يسمى بالتشویه الدافعي<sup>(١)</sup> أي تزييف المخصوص لاستحبابه لحاجة في نفسه . ويعالج ذلك بطرق عدّة أحد ما مقاييس كتف الكذب<sup>(٢)</sup> (أحمد عبد الخالق، ١٩٨٠) . ولكن الأصح أن تحت الظروف المناسبة يمكن الاعتماد عليها وبخاصة عندما يكون دافع المخصوص لإعطاء استجابات صريحة عاليًا ، فهي « تعطى تمييزاً جيداً بين الأسواء والعصابين ، مع نسبة خطأ في التصنيف = ٦٪٠١٠ للعصابين ، ٦٪٢٨ للآباء ، والأسواء الذين يساء تصنيفهم على أنهم عصابين (ص ٩٤) ... وترتبط نتائج الاستخبارات مع التشخيص السيميكياتري بدرجة مرتفعة قدرها ٧٠٪٠ (ص ٩٨) ... ومن ناحية أخرى فإن نتائج الاستخبارات إذا طبقت على عينة غير مختارة فإنها تكشف عن ارتباطها بمتغيرات مستقلة كالعمر والتعلم : تماماً بالطريقة نفسها التي ترتبط بها هذه المتغيرات بمدحوث العصاب (ص ٩٩) . (Eysenck, 1952)

وتتوفر استخبارات عدّة لقياس العصبية من بينها : التقلبات الوجданية بليلفورد ، واستخبار أيرنوك للشخصية ، وكذلك عامل قوة الأنما بالسلب<sup>(٣)</sup> لقاتل . أمّا المقاييس الفرعية للميول العصبية في البريزرويت فلا يستخدم الأن لأن له إسقاطاً غير قليل على محور الانطواء . بينما مقاييس القلق الصريح<sup>(٤)</sup> للباحثة تايلور (الآن تدعى جانيت تايلور سبنس) له أيضاً إسقاط على محور الانطواء . ومن قائمة متعددة الأوجه للشخصية تناوح مقاييس توهّم

---

<b>motivational distortion</b>	(١)
<b>lie detectors</b>	(٢)
<b>ego strength (C-)</b>	(٣)
<b>manifest anxiety scale (MAS)</b>	(٤)

المرض والاكتئاب والهستيريا وهي المثلث العصبي<sup>(١)</sup>، ولكنها لا تقوم بالتشخيص الفارق بكفاءة كما تزعم مسمياتها ، بل يمكن أن تستخدم لقياس العصبية العامة .

### حـ - تطرف وجهة الاستجابة

بورد « فيرنون » (Vernon,1963,p.206) تسعة أنواع لوجهة الاستجابة<sup>(٢)</sup> هي: الميل إلى الموافقة والتخلص من الإيجابية والتطرف وحصر الاستجابة في فئة معينة والقابلية الاجتماعية والتزييف والحيطة مقابل التخمين والسرعة المفضلة والميل إلى لاتساق . وستأخذ مثلاً: بعد التطرف / الاعتدال<sup>(٣)</sup> أو التصلب مقابل المرونة<sup>(٤)</sup> ، والذي يعني بوجه عام أن بعض الناس في استجاباتهم - بصرف النظر عن طبيعة البنود إلى حد كبير - يتخذون في أغلب استجاباتهم موقف المعارضة التامة أو الموافقة الكاملة (تطرف<sup>(\*)</sup> يدل على تصلب) ، أو المعارضة والموافقة فقط (اعتدال يشير إلى مرونة) ، وقد اتضحت من دراسات عديدة أن التطرف سمة أساسية في الشخصية .

وهناك مقاييس عدة لقياس وجهة الاستجابة المتطرفة أهمها مقاييس « سيف » ( ١٩٧٠ ، ص ٣٥٤ ب) الصدقة الشخصية<sup>(٥)</sup> ، الذي أجرى عليه كثير من الباحثين عدد لا يأس به من الدراسات في مصر والخارج . وقد عد هذه المؤلف الاستجابات المتطرفة مقاييساً للعدم تحمل الغموض<sup>(٦)</sup>

- |  |  |
|--|--|
| (*) يقول « أبو قراس »:<br>لنا الصدر دون العالم أو القبر<br>neurotic triad: Hs, D,Hy<br>response set<br>extremeness viz. moderation<br>rigidity viz. flexibility<br>Personal Friend Check List (PFCL)<br>intolerance of ambiguity | (١)<br>(٢)<br>(٣)<br>(٤)<br>(٥)<br>(٦) |
|--|--|

(Soueif, 1958) الذي يدل على توتر نفسي. وبعد مقياس الصدقة الشخصية أدلة مهمة للبحوث (انظر: مصطفى سويف، ١٩٦٨).

وقد وضع «بيرج» (Berg, 1959 & 1967) عدة اختبارات لقياس وجة الاستجابة، بالرغم من أنه يذكر عدم أهمية مضمون معنٍ للبنود؛ يعني أنه من الممكن استخدام أي مضمون كان، من الألفاظ والأشكال وقوام الطعام، حتى الموسيقى وظاهرة «فاي»، والأثر اللاحق للبرية. ذلك لأن المطلوب هو أي منبهات يمكن أن يتبع عنها وجة الاستجابة أو الانحياز أو التحريف (\*). ويذكر «بيرج» عن دراسة أجريت على السلوك اللغوي لدى العصابيين أنهم يستخدمون أفعالاً وشمائر كثيرة، أما الصفات وحرف الجر فعددهما قليل بالنسبة للمجموعة الضابطة لهم من الأسواء، وظاهر كذلك أنه كلما تحسن تواافق العصبي بعد سلسلة من المقابلات العلاجية تناقص استخدامه للكلمات التي تشير إلى الآتا مثل: «أنا، نفسي، لي»، وزيادة في استخدامه للكلمات المجموعة مثل: «أنت، أنتم، نحن، وضمير النحن» (Berg, 1959, p.92). واتضح له بيرج: - مثل «سويف» - أن العصابيين أكثر تطرفاً من الأسواء.

#### د - مشخص نتائج بعض التجارب على العصابيين

يبين جدول (٨) ملخصاً لبعض النتائج التجريبية التي تهدف إلى الإسهام في التمييز بين المستيري والدستيوري (حالات القلق والاكتئاب والوسواس

(\*) فضلنا ترجمة deviation هنا بالتحريف، وهي لغوبا الميل عن شيء والوجود على الحرف والشفرة واحد. ويناسب هذا المعنى بحوث أساليب الاستجابة، فتعني بالتحريف اختيار الفرد للحرف (وليس الوسيط مثلاً)، وهي أُنشئت من ترجمتها بالإنحراف إذ تعلم الأخيرة مضمونها بايثولوجيا.

والمخاوف)، مع ملاحظة أن النتائج نسبية وأمّا دالة للعينة والاختبارات المستخدمة كما يتبّعه «أيزنك» (Eysenck, 1947, p.245).

**جدول (٨) : التفرقة بين العصامي الدستيمي والعصامي المستيري  
بالاختبارات الموضوعية**

رقم	المتغير	الدستيمي	المستيري
١	الذكاء	مرتفع	منخفض
٢	الذكاء اللفظي	مرتفع بالنسبة للعملي	منخفض بالنسبة لبدنية
٣	بنية الجسم	خجولة	جيئة
٤	المتأيرة	جيدة	سيئة
٥	الدقة	مرتفعة	منخفضة
٦	السرعة	منخفضة	مرتفعة
٧	مستوى الطموح	مرتفع	منخفض
٨	تقدير الأداء السابق	يُنخفض منه	يُضخم
٩	في مستوى الطموح	مرتفع	منخفض
١٠	رسوم مضغوطة	رسوم معيّنة	تكوين الفسيفساء
١١	الاستجابة للجهد	ضعيفة	جيئة
١٢	كمينة استهلاك	مرتفع	منخفض
١٣	الاكتئاب	مرتفع	منخفض
١٤	معدل النبض	مرتفع	منخفض
١٥	إفراز الكولين	أمرتفع	منخفض
	إسبريز		

## (٨) جدول تابع

رقم	المتغير	الدستي	المهتري
١٦	إفراز اللعاب	مكثف	غير مكثف
١٧	التقدير الجنسي	يفضل الفن	يفضل الجنسي
١٨	الكلاسيكي	الحديث	الاحساس بالدعاية لا يقدر النكات، يحب النكات الجنسية
١٩	التذبذب أو التغيرية منخفض	مرتفع	يكره الجنسية منها
٢٠	عقلية	ظاهرة القلق	جسمية

## ٦ - الأساس البيولوجي والاجتماعي للعصبية

من نافلة القول أن نذكر أن العصبية (وذلك الابساط) لها أساس بيولوجي وراثي؛ واجتماعي بيئي، فكلا الأساسين هام لفهم طبيعة أبعاد الشخصية ومحدداتها<sup>١١</sup>. ويجب ألا يفهم من تركيزنا الظاهري على الأساس الورائي للبعدين أنها نغفل أو على الأقل نقلل من تأثير البيئة، ولكننا نلاحظ أن الأساس البيولوجي عامض لدى كثرين بينما أثر عوامل البيئة جلي أكثر، ولذلك كان من الضروري أن نقيم توازنًا بين هذين الأساسين، وقد تم ذلك ولكن بتركيز قد يبدو للنظر السطحية أنه في صفت عوامل الوراثة وما ذلك بصحيح.

## وراثة العصبية

يرى عدد من الباحثين أن العصبية تورث على الأقل بالدرجة نفسها التي

determinants

(١)

يورث بها الذكاء (تبرو كتير من الدراسات نسبه ٧٥٪ للوراثة في الذكاء) وسترجح «أيزننك، أيزننك» (1969,p.49) نتيجة دراسات عدّة، أنه من الممكن أن يكون ثلاثة أرباع التباين الكلّي للفروق بين الأفراد في العصبية (وفي الانبساط) ترجع إلى عوامل وراثية. ودراسة التوأم هي الطريق الأمثل لدراسة هذه المسألة، وخاصة التوأم الصنوية (النااجحة عن بويضة واحدة انقسمت) التي تنشأ وتربت منفصلة عن بعضها في بيئتين مختلفتين، وذلك لتجنب التقدّق القائل: إن البيئة المشتركة والمعاملة الواحدة هي سبب تشارتها وتشابه النتائج.

### **أ - الدلائل التجريبية على وراثة العصبية**

اتضح من تجربة قام بها «أيزننك وبرل»، أن الارتباط بين التوأم الصنوية في العصبية = ٠,٨١، وغير الصنوية = ٢٥٠٠,٢١٧ = ٠,٨١ ( وهي أعلى من ٢٥ للذكاء ) (Eysenck,1960'p.6).

وقد استطاع «شيلدز» عام ١٩٦٢ أن يحصل على عدد كبير من التوأم بعد نداء عن طريق التلفزيون واستخرج الارتباطات الآتية:

التوأم غير الصنوية	التوأم الصنوية		الذكاء
ن شأن معاً	ن شأن منفصلة		
٠,٥١	٠,٧٧	٠,٦٢	
٠,١١	٠,٥٣	٠,٣٨	العصبية
٢٨ زوجاً من	٤٤	٤٤	ن
التوأم			

والنتيجة الواضحة من هذه المعاملات هي أن التوأم الصنوية في الحقيقة

- سواء أنشأت معاً أم منفصلة - أكثر تشابهاً من غير الصنوية التي نشأت معاً . ( Eysenck & Rachman, 1965, p.31 )

وتأكد هذه النتيجة عينها بقياس العصبية من البيرنرويتر ( بالرغم مما عليه من نقد ) كما يلي :

الارتباط بين التوأم الصنوية التي نشأت معاً = ٠,٥٦٢

الارتباط بين التوأم الصنوية التي نشأت منفصلة = ٠,٥٨٣

الارتباط بين التوأم غير الصنوية التي نشأت معاً في أغلبها = ٠,٣٧١

وقد أجرى كل من « فولر، طومسون » دراسة بوساطة مقياس العصبية من البيرنرويتر ، واستخرجتا معاملات الارتباط بين أفراد الأسرة ( وكلها موجبة ) كما يلي :

الارتباط بين الأب والأم = ٠,٠٧

الارتباط بين الأب والابن = ٠,٠٦

الارتباط بين الأب والبنت = ٠,٢٤

الارتباط بين الأم والابن = ٠,٣٢

الارتباط بين الأم والبنت = ٠,٦٢

الارتباط بين الأخ والأخ = ٠,٢٥

الارتباط بين الأخ والأخت = ٠,٣٦

الارتباط بين الأخ والأخت = ٠,١٥

ويلاحظ بوجه عام أن المقارنة بين أزواج من جنس واحد تعطى نتائج أكثر تشابهاً من المقارنة بين أزواج متغيرة الجنس . وقليل الارتباطات لدى الإناث إلى أن تكون أعلى منها عند الذكور .

وأسفرت دراسة قام بها « رينارت ، رايز » عن معاملات الارتباط التالية :

الارتباط في العصبية بين الوالدين = ٠,١٧  
 وبين الأب وابنه = ٠,١٣  
 وبين الأم وابنها = ٠,٣١

وقد يرعن دراسة مهمة قام بها Abe وزملاؤه على التشابه بين الوالدين وأبنائهم في العديد من سمات السلوك الظفري مثل: الكلام أثناء النوم والمشي أثناء النوم والأرق واكتساب الحكم في المثانة، Slater & Cowie، 1971, p.99-101).

وبين جدول (٩) التشابه في الشخصية بين أزواج التوأم الصنوية وغير الصنوية الذين نشأوا معاً أو منفصلين تبعاً لدراسة قام بها، وайлد، ويوردن، طومسون، (Thomson, 1968, p.164).

جدول (٩) : التشابه في الشخصية بين نوعي التوأم التي نشأت معاً أو منفصلة

التوأم غير الصنوية	التوأم الصنوية	شتات معاً	شتات معاً منفصلة	شتات معاً منفصلة	شتات معاً
الشكاري العصبية	٠,٢٨	٠,١٤	—	٠,٥٢	٠,٥٥
الشكاري البدنية الوظيفية	٠,٦٤	٠,٠٥	—	٠,٧٥	٠,٤٦
الانطواء/الانبساط	٠,٣٦	٠,١٩	—	٠,١٩	٠,٥٨
الاتجاه نحو الاختبار	٠,٤٩	٠,٣٢	—	٠,٤٦	٠,٤٨
الذكورة/ الأنوثة	٠,٣٠	٠,٣٤	—	٠,٤٤	٠,٤٥

ويور، طومسون، وайлد، (Thomson & Wilde, 1973, p.221) جدولأً يبين التقديرات الوراثية (٢-٥) في بعد العصبية كما يقاس باستخبارات الشخصية تبعاً لعدة دراسات يبيّنها جدول (١٠).

جدول (١٠) : التقديرات الوراثية (هـ) في بعد العصبية كما يقاس  
بالاستخبارات تبعاً لعدد من الدراسات

الاستخار	ص. (%)	غ.ص.	ض. غ.ص.	ض. هـ	الارتباط بين التوأم		عدد التوأم
					المؤلف	نوع التوأم	
بيرنرويت	٥٥			٠,٤٥	٠,٦٣	٤٤	٥٥
كارتو					٠,٣٢		
ثيرستون	٤٥			٠,٣١	٠,٣٦	٣٥	
فاندينج					٠,٠٨		
ماكلويد				٠,٧٧	٠,٠٣	٢٦	
أيزنك	٢٦				٠,٧٧		
وايلد	٨٨			٠,٤٧	٠,١١	٤٢	
وايلد					٠,٥٣		
مقاييس (ن س)	٨٨			٠,٥٠	٠,٣٤	٤٢	
برون	١٥٧			٠,٦٧	٠,٢٨	١٨٩	
يارلان وزملاوه					٠,٢١		
وردورث	٥٤			٠,٣٧	٠,٣٧	٥٢	
نيومان وزملاوه					٠,٥٦		
أيزنك، برين	٢٥			٠,٢٢	٠,٨٥	٢٥	
الدرجات					٠,٨١		
العاملية							

(\*) ص. = التوأم الصنوية.

غ.ص. = التوأم غير الصنوية.

ولو حظ كذلك في كل من السجلات العسكرية والدراسات المدنية في أربع دراسات، أن نسبة حدوث اضطرابات العصبية في عائلات العصبيين أكثر ارتفاعاً منها في الجمهور العام (Coleman, 1964, p.230).

### ب - للجهاز العصبي الأتونومي أساس

#### فيزيولوجي للعصبية

تشير المعاملات السابق ذكرها إلى أساس وراثي قوي للعصبية، ويرى «أيزنك، أيزنك» (1969, p.49) «أن تكون مهمة البحث عن هذا الأساس واكتشاف كم هذه العوامل، منوطة بكل من السيكولوجي والفيزيولوجي».

ـ تشير من الباحثين أن يخزن البحب مرتبطة بشاطئ الجهاز العصبي الأтонومي (التلقائي)، وبوجه خاص في الفرع السمبتوسي .  
وظيفته

يوجد الجهاز العصبي الأتونومي<sup>(١)</sup> أو التلقائي وغير الإرادي في كل الثدييات، وهو جزء خاص من الجهاز العصبي ومنفصل نسبياً عنه، ويكون من مجموعة من المراكز العصبية أو سلسلة من العقد<sup>(٢)</sup> التي تقع خارج النخاع الشوكي<sup>(٣)</sup>. وظيفته إحداث الدفعات الانفعالية ونقلها، بالإضافة إلى مواصلة عمل الوظائف البدنية عامة. وهذا الجهاز لا يخضع للضبط الإرادي ومن هنا أتى اسمه: «الأتونومي» أو التلقائي أو المنظم ذاتياً، وهو يختص بعدد كبير من أنشطة الكائن العضوي، ويتحكم في العمليات الداخلية الحيوية التي لا تكون واعية لها في الأحوال العادية، فهو ينظم - مثلاً - ضربات القلب والتنفس عند النوم وكذلك اليقظة، وينظم حجم إنسان العين في حالة التكيف للضوء، وكذلك فإنه يتتحكم في عمليات الأيض<sup>(٤)</sup> وإفرازات الغدد والهرمونات وإفراز اللعاب والإخراج، وينظم حجم الشرايين والأوردة التي يجري فيها الدم، وله عديد من الآثار التي نجهلها تماماً، فعلى سبيل المثال يحدث الجلد مقاومة معينة لمرور التيار الكهربائي، وعندما تثار انفعالية فإن هذه المقاومة تنخفض فجأة، ومن المحمض أن يرجع ذلك إلى حقيقة أنها تميل إلى إفراز كمية قليلة معينة من العرق، وأن العرق موصل للتيار الكهربائي.

ويكون الجهاز العصبي المستقل أساساً من قسمين متعارضين: الجهاز

autonomic nervous system (ANS)

(١)

ganglia

(٢)

spinal cord

(٣)

metabolism

(٤)

السمباوی (القسم الجمجمي - العجزي)<sup>(١)</sup>، والجهاز الباراسمباؤی (القسم الصدري - القطني)<sup>(٢)</sup> ويرجعه القسم السمباؤی أساساً إلى أرجاع «المرب أو الحرب»<sup>(٣)</sup>، وبعبارة أخرى فإنه جهاز خاص بالطوارئ، هدفه الأساسي تهيئة الكائن العضوي لأعظم درجة ممكنة من الكفاءة في كل من المرب أو المجموع، فهو يوقف عملية المضم كي يجعل كمية أكبر من الدم متاحة للاستخدام في أجزاء أخرى من الجسم، ويزيد معدل التنفس كي يتبع مزيداً من الأكسجين، ويجعل إنسان العين يتسع حتى يمكن الكائن العضوي أن يرى بطريقة أفضل، ويسبب عرق اليدين ليتمكن الشخص من القبض على خصم بفاعلية أكبر، ويسبب كذلك في أن تسرع ضربات القلب ليجعل الدم يتدفع أسرع إلى سائر أعضاء الجسم. وهذه هي بعض أرجاع الجهاز السمباؤی فقط، ولكن من الجلي أنها أنواع من الأرجاع غليل إلى أن نعي بها بطريقة غير واضحة عندما تكون في حالة غضب شديد أو خوف عظيم.

أما الفرع الباراسمباؤی - من ناحية أخرى - فهو جهاز خاص بالحياة النامية<sup>(٤)</sup> أو الإعاقة، ويعمل إلى أن يضاد فعل الجهاز السمباؤی ويوازن تأثيره، فالباراسمباؤی يبطئ عمل القلب وكذلك معدل التنفس، ويسبب في أن تسير عملية المضم دون إتاقة، وهذا الجهاز في أساسه جهاز يختص بحالة السكون والطمأنينة وتحفظ الطاقة التي تمكّن الكائن العضوي من مواصلة وظائفه دون مقاطعة.

### الجهاز الأتونومي والعصبية

يتضح مما ذكرناه أن الشخص المعرض للانفعالات القوية حتى في ظل

---

<sup>(١)</sup> sympathetic (craniosacral)

<sup>(٢)</sup> parasympathetic (thoraco-lumbar)

<sup>(٣)</sup> fight or flight

<sup>(٤)</sup> vegetative

الظروف التي قد لا تستدعي مثل هذه الأرجاع القوية لدى الشخص العادي، لديه جهاز عصبي مستقل، الفرع السمباتوبي فيه بوجه خاص قوى الاستجابة أو الترجيع<sup>(١)</sup> بالنسبة للمنبهات الخارجية. وتتوفر مأدلة كبيرة من الدراسات السابقة على صدق هذا الفرض (Eysenck,1964,p.65f).

ويرى «أيزنل» (Ainslie, 1953) أن «الأرجاع العصبية تظهر على أساس موروث، قابلية الفرد للإهيار تحت الانفصاب أو المواقف العصبية، إحدى خواص جهازه العصبي». وكلما كان الفرد ذا ترجيع أتونومي زائد كان معرضاً للاضطرابات العصبية. وترتبط العصبية بريادة تغير أو تقلب<sup>(٢)</sup> الجهاز العصبي الأتونومي، ويمكن أن نسلم بأن بعض الناس - فطرياً - (ص ٣١) ... لديهم الاستعداد للاستجابة بقورة أكبر ولدة أطول وبسرعة أشد بجهازهم الأتونومي؛ للمنبهات القوية والمؤلمة والمفاجئة التي تصطدم بأعضاء الخس لديهم، ويتصل ذلك بالاستجابة الأتونومية النمطية عند هم (ص ٣٢) ... ويدخل الجهاز الأتونومي بوصفه كلاً وبخاصة الفرع السمباتوبي له في العصبية (ص ٣٣)، (Eysenck & Rachman, 1965). ويرى آخرون أن العصبية «تibiجة زائدة للجهاز العصبي الأتونومي وبخاصة الفرع السمباتوبي» (Inglis, 1960, p.263)، أو أنها نقص في توازن هذا الجهاز، أو «هي الميل إلى التذبذب والتراجح الأتونومي» (Claridge & Herrington, 1963, p. 158).

وأساس الفرض هنا هو أن «المشاعر العنيفة والانفعالات القوية تنشط الجهاز العصبي الأتونومي، وإذا فإن الأشخاص الذين ولدوا بجهاز عصبي أتونومي شديد الاستجابة، سيخرون انفعالات أكثر مع تغذية رجعية<sup>(٣)</sup>

---

reactivity (١)

lability (٢)

feedback (٣)

أقوى في مدى واسع من المواقف البيئية، ولذا فإنهم يكونون توقعات انتفعالية أكثر شدة بدرجة كبيرة عن أقرانهم وبالدرجة نفسها فإن تطوير التحكم الكافي قد يكون عسيراً عليهم نتيجة المستوى المرتفع من القابلية للاستارة الكامنة داخل الميكانيزمات العضبية (Stagner, 1961, p.170). ويعنى كل ذلك - ضمناً - أن الأفعال الأوتونومية موروثة فما هو الدليل؟

كتف « جوست ، سونتاج ، (Jost & Sontag, 1953, p.75-9) » في دراسة مبكرة ما زالت تحتفظ بقيمتها دليلاً قوياً على وراثة ردود الأفعال الأوتونومية أو التوازن الأوتونومي كما سماه ، وكما تبيّن مقاييس ضربات القلب والتنفس والنبض وضغط الدم وإفراز اللعاب وغيرها ، واستنتجنا منها مقاييساً لدرجة غلبة الفرع السمباتاوي أو الباراسمباتاوي . وبيننا أن الارتباط في التوازن الأوتونومي مرتفع جداً بين التوأم أكثر من الإخوة ، والأخرون أكثر من أشخاص لا علاقة بينهم . ويدرك « شيلدز ، سلوتر » أن الارتباط بين التوأم الصناعي في العامل الأوتونومي = ٤٣ ، وبين التوأم غير الصناعي = ٧٢ . واكتشف « فنجر Wenger » كذلك عاملاً أوتونومياً يقيس العصبية مفترضاً أساساً وراثياً له (Shields & Slater, 1960, p.333) .

أما نتائج الرسم الكبيري للمخ وهو مجال مغري بالاكتشاف ، فيفترض « مندي - كاسل » وجود ميكانيزم يظهر في موجاته هو النقص في ثبات تنظم القابلية لل الاستارة اللاحاثية ، ويرى أن هذا الميكانيزم هو السبب في عدم استقرار الشخصية وعدم نضجها ويقول: إن العصبية يمكن أن تشخيص بالموجات البطيئة لكل من ثيتسا ودلتسا والموجات السريعة لبيتسا (Eysenck, 1953<sup>b</sup>, p.311) . ويدو أن نوع الموجات الصادرة عن المخ ذاتها وراثية ، فقد بيّنت أربع دراسات الشابه الملحوظ فيها بين التوأم الصناعي . وتشابهاً أقل بين غير الصناعي (Eysenck, 1952, p.171) .

ولكن إقامة تساو أو معادلة بين الانفعالية والجهاز المستقل تضع مشكلات معينة يجب مجاالتها، وأهمها ما يختص «بنوعية الاستجابة»<sup>(١)</sup>، فهناك درجة كبيرة من «النوعية» في ردود أفعال الجهاز العصبي المستقل، ولذلك فإن بعض الناس يستجيبون للضغط - نوعياً - بزيادة معدل ضربات القلب، على حين يستجيب آخرون - أساساً - بالإسراع في عملية التنفس، وآخرون بزيادة الشد في العضلات وهكذا. والشخص الذي يستجيب بواحد من هذه الطرق ليس من الفروري أن يستجيب ببقية الطرق كذلك، أي أن الشخص الذي يستجيب بزيادة الشد في عضلات قد لا يظهر عليه أي تغير في معدل ضربات قلبه أو تنفسه والعكس كذلك صحيح، ومن ثم فإن الاستجابة العصبية أو الانفعالية للشخص قد تكون نوعية تماماً.

وقد تذهب «النوعية» أكثر من ذلك، فقد تحدثنا عن الشد في الجهاز العضلي بوصفه استجابة أتونومية ثوذجية، ومع ذلك فقد تحدث هنا مرة أخرى «نوعية» في الاستجابة، فإنه تحت ظروف الانصراب<sup>(٢)</sup> قد يستجيب الفرد بشد عضلة الجبهة<sup>(٣)</sup> وليس عضلات الذراع أو الساق وهكذا. ولكن هناك اتجاهاماً مؤكداً يشير إلى ارتباط مختلف أنواع الاستجابة بعضها مع بعض ولكن الارتباطات ليست مرتفعة.

ونوعية الاستجابة مفيدة جداً لأنها تعطينا تفسيراً لأسباب اختلاف أرجاع مختلف العصبيين بالنسبة للمواقف الضاغطة التي تتسبب في إحداث العصاب. فعلى سبيل المثال يلاحظ أن الشخص الذي يشد عضلات الجبهة في الموقف التجريبي، هو ذلك الشخص الذي سيصاب غالباً بصداع عصبي عندما تواجهه

response specificity

(١)

stress

(٢)

frontalis

(٣)

الضغط في حياته اليومية، وكذلك فإن الشخص الذي يستجيب - في العمل - بشد عضلات ظهره؛ يميل إلى أن يكون ذلك الشخص الذي يعاني من آلام الطير عندما تقابله الضغوط أو المتاعب في حياته اليومية، والشخص الذي يشد عضلات ذراعه في العمل يميل إلى أن يكون عدوانياً عندما تجاهله الضغوط في الحياة اليومية، وإن من يكتشف عن إسراع في ضربات القلب في العمل، سيميل إلى أن يشكو من أعراض مرتتبطة بالقلب... وهكذا. وعيل عديد من هذه الأرجاع اليومية عندما تُعرض على الطبيب إلى أن تكون اضطرابات سيكوسوماتية، وهي تلك التي تبدو غامضة عندما تواجه لأول مرة، وتصبح واضحة تماماً عندما ترجعها إلى احفائين البيولوجية (Eysenck, 1964, p.67f). ولكن يجب أن نورد تحوطاً هاماً خاصاً بالأمثلة السابق ذكرها في مسألة «نوعية الاستجابة»، وهي أنها اتجاهات برجحة غالباً للفعل، وليس مؤكدة الواقع دائماً بهذا الشكل.

### ح - العصاب سلوك متعلم

الاستجابة العصبية استجابة أتونومية غير تكيفية تم تعلمها تبعاً للجذبى، المallowe للتدعم<sup>(1)</sup>، على أساس خبرات تشريط حدثت في عمر مبكر أو تعلمها الفرد في عمر متأخر. وتبقى هذه الاستجابة لأنها تخفي التلق والتوتر، ولكن في حالات كثيرة فإن هذه الاستجابات العصبية المشروطة تتطفىء بعد فترة من الوقت نتيجة لنقص التدمع أو الخبرات المضادة للتشريط (Coleman, 1964, 1961, p.231). ويرى «كاتل، ستير» (Cattell & Scheier, 1961, p.331) أن للعلم البيئي أثر في نشأة العصاب. ويعالج «دولارد، ميلر» (Dollard & Miller, 1950) في كتابها الشهير: «الشخصية والعلاج النفسي» موضوع كيف يتعلم العصاب، ويحددان الظروف الاجتماعية التي تسهم في تعلم الصراعات، ويناقشان



• Dollar دولاًر •



• Miller ميلر •

تعلم الكت على أساس مفهوم تعلم الأعراض بوجه عام.

وتتعدد الأدلة على تعلم العصابات، من بينها ما يذكره «كولمان» (Coleman, 1964, p.230) نتيجة لإحدى الدراسات التجريبية، إذ اتضح أن زوجات العصابين الجنود يكنفن عن اضطرابات عصبية تزيد بدرجة دالة عن مشيلتها لدى زوجات العينة الضابطة، وقد يعني ذلك - من بين ما يعني - أن مثل هذا الزواج يمكن أن يؤدي إلى بيئة أسرية مضطربة، يرجح أن تواصل وتدارك - نتيجة لها - الأنماط العصبية من جيل إلى جيل، وفي هذه الحال تتفاعل الوراثة مع البيئة في بنية يصعب فهم عراها، وهي ما سبق أن عالجناه على أنه «النموذج الظاهري».

أما «أيزنك» (Eysenck, 1957, p.114f) فيضع نظرية عامة في الانبساط/ الانطواء يذكر أنها تتضمن أضلاً نظرية في المستيريا/ الدستيميا تعالجها في الفقرة التالية.

## ٦ - المستيريا الدستيميا ،

### نظرية لتفسيم علاقة الانبساط والعصبية

العصبية بعد ثباتي القطب يجمع بين ذوي الاستعداد المرتفع للإصابة بالاضطراب العصبي (وكذلك العصابين الفعليين) في طرف، وبين ذوي الدرجات الدنيا على العصبية من المتافقين المترافقين في طرف مقابل، ولذا فقطبه الأول يشير إلى نوع من عدم السواء: الممكن أو الفعلي. أما الانبساط فهو بعد ثباتي القطب يجمع بين المنطوري النموذجي والمنبسط التقليدي، مع درجات بینية بطبعية الحال، والانطواء ليس قطباً يائزولوجياً كما بینا في الفصل السابق، فليس ثمة ما يمنع أبداً من أن يكون هناك السوي المنطوري. وقد بینا كذلك أن يبعدي الانبساط والعصبية متاعداً أي مستقلان، ولذلك فإن

السؤال: «هل زيد من الناس عصبي أو منطوي؟» خطأ تماماً كالسؤال عن: «هل عمرو من الناس طويل أو ذكي؟»، إذ يجب أن نحدد مركزه على البعدين المستقلين: الطول والذكاء. ذلك أن لكل شخص درجة مستقلة ومركز على كلا البعدين، ومن خلال معرفتنا بدرجة الشخص على بعدى الانبساط والعصبية، فمن الممكن أن نحدد له مكاناً في واحد من الأرباع التالية:

		العصبية	
		عصبي منطوي	عصبي منبسط
الانبطاـء	الانطواء		
	الانبساط	سوي منطوي	سوي منبسط
الاتزان			

ولكن ثمة تحوط هام جداً وهو أن هذه الأرباع ليست فئات منفصلة بل أبعاداً متصلة، وقد وضعت بهذا الشكل لمجرد توضيح اختلالات التصنيف العام والتقريري؛ علمًا بأن الشائع أكثر هو الشخص المتوسط على كلا البعدين. ويحدد الاضطراب العصبي الفعلي نتيجة لتوفر شرطين هنا:

١ - درجة مرتفعة من العصبية (الاستعداد أو التهيز).

٢ - درجة معينة من الشدة بالنسبة للضغوط أو المواقف العصبية الداخلية أو الخارجية (الانعصاب).

وهاتان الدرجتان مضروبتان في بعضها إشارة إلى التفاعل بينهما، وقد تحدث لدى بعض الأشخاص ضغوط شديدة مع درجة عصبية متوسطة فينتج الاضطراب العصبي، وفي حالات أخرى فإن الدرجة المرتفعة جداً من

العصبية تحتاج فقط إلى درجة متوسطة أو غير كبيرة من شدة المواقف العصبية ليحدث الاختلال العصبي كما سبق أن فصلنا في موضع سابق.

ويفترض «أيزنك» أن مركز الشخص على بعد الانبساط هو الذي يحدد نوع الاختلال العصبي الذي يمكن أن يصاب به. فيدعوه بعد الانبساط/ الانبطاء (وهو بعد سوي وليس مرضياً)، على أنه بعد «المستيريا/ الدستيميا»<sup>(١)</sup> بصفات عالم الأعراض كما يلي:

- ١ - العصبي المنبسط: حالات المستيريا والسيكوباتية والإجرام.
- ٢ - العصبي المنطوي: (أو الدستيمي) وجمع حالات القلق والاكتئاب الاستجابي والواسوس والمخاوف.

تم المقارنة بين النوعين من الاختلال العصبي إذن على ضوء بعد الانبساط/ الانبطاء. وعلى هذا الأساس وضع «أيزنك»<sup>(٢)</sup> (Eysenck, 1957, 200 p. اثنين من المسلمات<sup>(٣)</sup> هما:

أولاً: مسلمة الفروق الفردية

تحتختلف الكائنات البشرية بالنسبة للسرعة والقوة التي تحدث بها الاستئارة والكف، وبالنسبة للسرعة التي يتلاشى بها الكف. وهذه الفروق خواص للتركيب العضوية المتضمنة في تكوين الروابط بين المنه و الاستجابة.

ثانياً: المسلمة التوبولوجية

أ - خصائص المنيطين الأسيباء وهم سصابيون بالمستيريا أو السيكوباتية في حالات الانهيار العصبي:

هم الأشخاص الذين تكون لديهم طاقة الاستئارة بيضاء وبصورة ضعيفة

hysteria-dysthemia

(١)

postulates

(٢)

نسبة، وتنشأ عندهم المعكسات الشرطية ببطء وصعوبة، بما يستتبعه ذلك من درجة غير كافية أو نقص في النشطة الاجتماعية (نتيجة التشريع التضييف) وهم أولئك الذين يتكون لديهم الكف الرجعي بسرعة وقوة ويتلاشى ببطء.

**ب - خصائص المنظرين الأسواء وهم سباقون بالاضطرابات الدستيمية في حالات الانهيار العصبي:**

هم الأشخاص الذين تتكون لديهم طاقة الاستدارة بسرعة وقوة، وتنشأ عندهم المعكسات الشرطية بسرعة وقوة، بما يستتبعه ذلك من درجة زائدة من النشطة الاجتماعية (نتيجة التشريع القوي)، وهم من يتكون لديهم الكف الرجعي ببطء وبصورة ضعيفة ويتلاشى بسرعة (ص ١١٤ ب).

وقد تأكّدت تنبؤات عدة أهمها ما يتعلّق بالفرض الأساسي : سرعة القابلية للتشريع<sup>(١)</sup> لدى المنظري (أهمها تجربتين لفرانكس) وتتوفر أدلة كذلك من دراسات على الرسام الكهري للمخ وغيره.

وفي تجربة قام بها «أيزنك» (Ibid,p.29f)، طبق اثنين وعشرين اختباراً على مجموعات من الأسواء والعصابيين من تشخيصات مختلفة وحللت نتائج التجربة عاملياً، فظهر أن الدستيميين لهم درجات عاملية مرتفعة على العصبية والأنطرواء، أما المجموعات العصبية البسيطة أي حالات المستيريا والسيكوباتية فكانت لهم درجات عاملية عليا على الانبساط والعصبية، وكانت للعصابيين المختلطين<sup>(٢)</sup> درجات مرتفعة على بعد العصبية ودرجات متوسطة على بعد الانبساط كما بين شكل (٢٤).

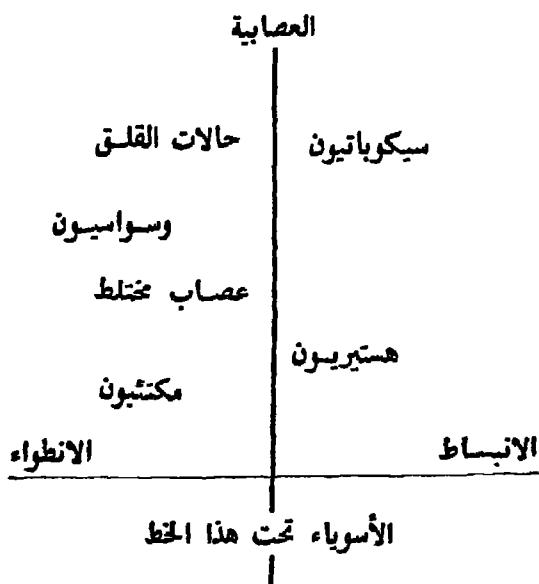
---

conditionability

(١)

mixed

(٢)



شكل (٢٤) : موقع سبعة مجموعات عصبية مشخصة إكلينيكياً على بعدى  
الابساط والعصبية كما تحددها الدرجات العاملية

### تعديل في النظرية

ظهر - باستمرار إجراء مزيد من البحث - أن المستيريين لا يمثلون العصابيين المنبسطين بطريقة ثorough، أو على أفضل الحالات فإن المستيريين يظهرون في بعض الدراسات متيسطين، انظر مثلاً: (Meares & Horvath, 1972, p. 655)، أو أن مركزهم على بعد الانبساط/الانتواء متوسط يقترب من موقع الأسواء في دراسات أخرى، وقد أدى ذلك إلى تعديل في النظرية يفصله «برودي» (Brody, 1972, p. 47f) كما يلي:

أجرى تعديل في علاقة بعدى الانبساط والعصبية عند العصابيين (مجموع بارتميو، أيرنوك، ماك جويري وزملاؤه، سيجال وستاند فرانكس). فقد ظهر أن:

- ١ - المستربين بوجه عام لا يحصلون على درجات عليا في الانبساط، بل اتضح عادة أن درجاتهم في الانبساط قريبة نسبياً من الأسواء.
- ٢ - درجات المستربين على العصبية أقل من الدستيميين.

ويترتب على ذلك أن المقارنة بين الدستيميين والمستربين ما هي إلا مقارنة بين مفحوصين ذوي درجات عليا في الانطواء، وبين مفحوصين يقعون حول المتوسط بالنسبة لبعد الانبساط/ الانطواء. وبالإضافة إلى ذلك فإن أي فروق مستخرجة بين هذه المجموعات تتدخل مع الفروق في العصبية، حيث إن هاتين المجموعتين مختلفان كثيراً في العصبية كما مختلفان في الانبساط/ الانطواء. وحتى بين المفحوصين الأسواء هناك ارتباط سلبي منخفض بين مقياس الانبساط والعصبية في «قائمة مودسلي للشخصية»، وهو المقياس الذي أجريت بواسطته معظم البحوث في هذه الفترة المبكرة. وهذا الارتباط السلبي بين مقاييس يفترض أنها لأبعاد متعددة مستقلة؛ أدى بأيزنك إلى أن يضع قائمة «المودسلي» هذه نسخة منتحلة هي «قائمة أيزنك للشخصية»، وفي هذا المقياس الأخير، يقال: إن مقياس الانبساط والعصبية لا يرتبطان معاً.

ولكن اتضح - من ناحية أخرى - أن السيكوباتيين والجرميين بوجه عام هم درجات مرتفعة على كل من العصبية والانبساط، ومن ثم فإن الفروق بين الدستيميين والسيكوباتيين يمكن أن تدanna أساساً أكثر كفاءة لفحص الفروق بين العصبيين الذين يفترق بعضهم عن بعض على بعد الانبساط/ الانطواء.

ويضيف «برودي» (Ibid, p.56) أنه افترض كذلك أن تنبه جهاز المخ الحشوي<sup>(١)</sup> يؤدي إلى تنبه جهاز التكوين الشبكي المنشط ولكن ليس العكس. ونتيجة لذلك - وعلى المستوى الفيزيولوجي - فإنه يجب أن يكون هناك

اعتماد بين هذين الجهازين، حيث إن الأفراد ذوي العتبات الشديدة الانخفاض فيها يختص بالإنارة الانفعالية، والذين لم درجات عليا في العصبية نتيجة لذلك، يميلون أيضاً إلى أن يكونوا منطرين، لأن المستويات العليا من تباه جهاز المخ الحشوي يجب أن تؤدي إلى تباه جهاز التكوين الشبكي النشط، وتبعاً لأيزنك فإن ذلك يمكن أن يفسر الارتباطات السالبة بين الانبساط والعصبية، ويمكن أن يفسر ميل المستيريين إلى أن تكون درجاتهم في العصبية أقل من الدستيميين.

وعلى الرغم من ذلك فإن المستيريين - فيما يختص بالاختبارات الموضوعية - يميلون إلى أن يتجمعوا بطريقة واضحة ومحدة على الجانب المنبسط من البعد، فضلاً عن أن المستيريين أكثر انبساطاً بالنسبة للدستيمين (Eysenck & Rachman, 1965, p.28).

## ١١ - مقلوب العصبية أو قوة الأنما

ربما خرج القارئ للقرارات السابقة من هذا الفصل بانطباع مزداه أن العصبية بعد باثولوجي غير سوي في حوره، ولكن نود أن نبه إلى ما سبق تفصيلاً، من أن هذا البعد ثنائي القطب على شكل متصل يجمع بين الدرجات المتطرفة العليا والدنيا من العصبية، مع درجات بينهما بطبيعة الحال، وتشير الدرجات الدنيا من العصبية إلى القطب المقابل للعصبية الذي تعددت أسماؤه، فيقال له قطب الاتزان والتباين والنضج الانفعالي وحسن التوافق وقوة الأنما، أو هو أحد جوانب الصحة النفسية.

## أ - طبيعة قطب قوة الأنما

تعني قوة الأنما<sup>(١)</sup> بوجه عام القدرة على توافق الفرد مع نفسه ومن حوله،

والخلو من الأعراض المرضية العصبية، فهي القطب المقابل أو مقلوب العصبية، وتنبه إلى أن قوة الآنا ليست - هكذا وحدها - بعداً مستقلاً في الشخصية، بل إنها «الجانب المقابل أو الوجه الآخر» للعصبية.

ويذكر « دالستروم ، ولش » (Dahlstrom & Welsh,1965,p.356) أن قوة الآنا تتضمن عندما تكون مرتفعة ، القدرة على معالجة الضغوط : البيئية والداعية والانفعالية ، وتعني الضبط الكافي عند التعامل مع الآخرين ، وتلقي قبولهم ومارسة تأثيرات حسنة عليهم ، وتتضمن كذلك استخدام المهارات والقدرات الكامنة لدى الفرد بأقصى طاقة ممكنة . وتعني أيضاً أن الشخص يمكنه أن يعمل في إطار احترام الذات ، وفي حدود الأخلاق الحضارية والاجتماعية والشخصية . ويتضمن انخفاض قوة الآنا نقصاً في كبح الذات والسيطرة على البيئة ، ونقصاً في الوعي المعرفي الذي يعوق قدرة الفرد على معالجة الضغوط والمشكلات غير المألوفة والعقبات ، وتستخدم مقاييس قوة الآنا معياراً لدى تقدم العلاج .

ويمدد « كاتل » قوة الآنا بعدم وجود كل من : الطفالة الانفعالية<sup>١١</sup> والمقلقات الزائدة والقلق والاكتئاب والتفكير غير الواقعي والإدراكات المشوّشة . أما معيار قوة الآنا تبعاً لـ « سيموندس Symonds » فيتضمن :

- ١ - تحمل التهديد الخارجي .
- ٢ - طريقة معالجة مشاعر الذنب .
- ٣ - التوازن بين التصلب والمرونة .
- ٤ - التخطيط والضبط .
- ٥ - تقدير الذات .

والذات الضعيفة هي التي يسهل تأثيرها بمنبهات البيئة، والأنا القوية ذات مدركات واضحة وواقعية بالنسبة للذات والعالم الخارجي . ( Stagner,1961,p.200f )

### بــ الدلائل العاملية على قطب قوة الأنــا

تأتي جل هذه الدلائل من «قاتل»، إذ عزل «عامل قوة الأنــا» - مقابل - «الميل العصبي»، ويتميز هذا العامل في قطب منه بالانفعالي والاستقرار والواقعية، وفي القطب الآخر بالانفعالية العامة أي العصبية ( Coleman,1964,p.650 ) .

ومن جهة مقابــلة - وتبعــا لبحث «قاتل» - فإن أحد الخصائص الأساسية للعصــاب هي ضعــف الأنــا، ولم تكتشف قــوة الأنــا مقابل الاستهداف للعصــابية<sup>(١)</sup> في مجال سجل الحياة فحسب (ص ١٠٠)، بل كذلك على مستوى الاختبارات (ص ١٨٠)، فإذا كان مقياس (C) موجــباً كان معناه التكامل الانفعالي، وإن كان سالــباً فإنه يعني العصــابية العامة (ص ١٨٢). وقد ظهر هذا العامل كذلك على مستوى الاختبارات الموضوعية ولكنه ما زال غامضاً . ( Cattell,1957 )

ويعد نقص قــوة الأنــا (C) أيضاً من المحددات الإكلينيكية للعصــابية (ص ١٦)، ونقص قــوة الأنــا سبــب أســاسي للقلق (ص ٥٦، ص ١٣١)، ومن المحددات الإكلينيكية للقلق الماءم الطليق<sup>(٢)</sup> (ص ١١٤). وكذلك فإن القلق من حيث هو حالة محــل على عامل ضعــف الأنــا (ص ١٨٠)

---

proneness to neuroticism

(١)

free-floating anxiety

(٢)

(Cattell & Scheier, 1961). ويرى «أيرننك»، أن عامل قوة الأنا هو عامل العصبية في قطبهما المقابل، أو أن قوة الأنا هي مقلوب العصبية.

## ٩ - تصنیف الاضطرابات العصبية

### أ - التصنیف العاملی على أساس نظرية الأبعاد

تصنیف الثنائيات الفرعية الصغرى للاضطرابات النفسية بوساطة التحلیل العاملی تصنیف بسيط، إذ يتوزع على أساسه سلوك الأسواء والعصبيين على بعدین أو محورین هما العصبية والانبساط. فيینا هناك سوي منبسط وسوی منظر، فشمة عصبي منبسط وعصبي منظر. وعصاب المنظري – أو السوي المنظري عندما ينهار تحت ضغط المواقف العصبية ويصبح عصبياً – هو الدستيميا الذي يشتمل على القلق والاكتئاب الاستجابي والواسوس والمخاوف<sup>(١)</sup>. أما عصاب المنبسط فهو السيكوباتية والإجرام (ويدرج البعض المستيريا). وتضییف هذه النظرة العاملية أنه يجب ألا نقيم وزناً كبيراً للتصنیفات الفرعية للاضطراب العصبي، ذلك أن الفروق بينها – خاصة في جانب الاضطرابات الدستيمية – أقل من أوجه التشابه، ويعتمد التصنیف العاملی على مفهوم العصبية من حيث هي عامل وحدوي عام من الرتبة الثانية.

ونود أن نشير إلى أن التصنیف العاملی «الأبعاد»<sup>(٢)</sup> للاضطرابات العصبية، المعتمد على أساس سلوكية تجربیة وبخاصة نظرية التعلم الحديثة (القابلية للتشريع) لا يمیل كثيراً إلى استخدام مصطلحات بائولوجیة مثل:

---

anxiety, reactive depression, obsession and phobia (ADOP)  
dimensional

(١)  
(٢)

المرضى والمريض ، بل يفضل أن يستخدم بديلاً عن ذلك المصطلح الاضطراب<sup>(١)</sup> ، ذلك أن الفرق بين العصبي والسوسي ؛ ليس فرقاً كيماً كالفرق - طيباً - بين المريض ذي النزاع المكسورة أو الضامرة والشخص ذي النزاع السليمة ، أو كالفرق بين المريض بالتدرب الرئوي أو روماتيزم القلب مقابل الشخص سليم الرئة أو القلب . بل إن مختلف الأفراد يصنفون - على أساس نظرية الأبعاد - من ناحية مراكزهم أو درجاتهم على عدد من الأبعاد الأساسية ، فيكون الفرق بينهم في درجة كل منهم على هذه الأبعاد . وقد أسهمت ظاهرة « التحسن التلقائي »<sup>(٢)</sup> للعصابيين دون أي شكل من أشكال العلاج بالإضافة إلى غيرها من الملاحظات في هذا التحول في المصطلحات ، ومن ثم فإن فكرة « المرض » أو « الوحدات المرضية »<sup>(٣)</sup> بالمعنى الطبي التقليدي يسر تطبيقها في مجال العصاب . ولذلك فيجب أن ينظر إلى استخدامها - في أحوال نادرة - لمصطلح « المرض أو المريض العصبي »، على أنه مندرج تحت ماقيل من قال : « خطأً منهور خير من صواب مهجور » ليس إلا .

ومن وجهة نظرية أبعاد الشخصية ، وهي نظرة عاملية تجريبية سلوكيّة - ذات تطبيقات هامة في العلاج السلوكي فإن « أيسننك ، ريكمان » Eysenck & Rachman, 1965,p.4-8 يصنفان الاضطرابات العصبية إلى ثلاثة أنواع متدرجة على خطاء في التشريط ولكنها مختلفة في السبب ، كما يلي :

### **اضطرابات النوع الأول (مشكلات متعلقة بالشخصية) أو الدستيميا**

يمكن أن نتمثل تكون اضطرابات الدستيمية على ضوء مراحل ثلاثة :

- 
- |                      |     |
|----------------------|-----|
| disorder             | (١) |
| spontaneous recovery | (٢) |
| disease entities     | (٣) |

في المرحلة الأولى: حادثة صدمية<sup>(١)</sup> واحدة (في حالة المخافات الشاذة مثلاً) أو سلسلة كبيرة من الحوادث شبه الصدمية (كما في حالة القلق مثلاً)، فيحدث رد فعل أوتوโนمي (متعلق بالجهاز العصبي المستقل) غير شرطي ولكنه قوي وينبع أساساً من هذا الجهاز المستقل . والأرجاع الانفعالية القوية هذه يمكن أن تصيب السلوك بالاحتلال .

وفي المرحلة الثانية: يحدث التشريط في عدد كبير من الحالات ، بحيث إن ما سبق أن كان منبهًا حايداً يصبح خلال التداعي مرتبطاً مع المنبهات غير المبروطة التي سببت الصدمة أو ردود الأفعال الانفعالية ، ومن هذه النقطة فصاعداً نجد أن المنبه الشرطي (كمنبه غير الشرطي) يحدث السلوك الأصلي الانفعالي وغير التكيفي . والاستجابات الشرطية التي لا تلقى تدعيمًا تبدأ في التلاشي أو الانطفاء ، بمعنى أنه كلما واجه الشخص أمثلة عديدة من المنبه الشرطي الذي لا يليه تدعيم (أي حادث صدمية تصاحب المنبه الأصلي) يحدث التلاشي ، وهذا هو تفسير التحسن التلقائي . والحالات التي لا يحدث فيها التحسن التلقائي سببها احتلال وجود مرحلة ثالثة في تطور الاضطرابات الدستيمية .

وفي المرحلة الثالثة: نجد أن الكائن البشري (الذي يختلف حتى عن حيوانات «باقلوف») يملأ في الحقيقة اختياراً هاماً جداً: إنه يملأ أن يختار أن يراقب المنبهات ويدع الانطفاء يحدث ، ويملأ أن يختار تجنب المنبهات أو يهرب منها في الواقع . وثمة مثال بسيط لخافة من القطط سببها حادثة صدمية في سن مبكرة أغرق والد المريضة قططه محببة لها أمام ناظريها . وفي الكبر اختارت المريضة أن تتجنب القطط من مجالها البصري ، وكان التدعيم هنا من

(١)

traumatic

خلال التعزيز الفعال أو المكب الذي تجنيه المريضية، فاكتسبت عادة ثانوية شرطية هي تجنب القلطط، ومن هنا فمن المستحيل أن يحدث الانففاء أو التلاشي. وتحدث المراحل الثلاث السابقة في كل الأضطرابات الدستيمية، وبما أن التشريع سريع وسهل لدى المنطوي، لذلك فمن السهل أن يكتسب أنواعاً من القلق والمخاوف أكثر من أي شخص آخر، على العكس من المجرم مثلاً. ومن هنا نأتي إلى النوع الثاني.

### **اضطرابات النوع الثاني (وتشمل مشكلات متعلقة بالسلوك)**

هذه الأضطرابات ليس سببها حدوث تشريع يؤدي إلى عادة غير تكيفية، ولكن سببها الفشل في حدوث عملية التشريع الذي يتبع عادات مرغوبة اجتماعياً، ومثalam الجرم والسيكوباتي (أو السيروباتي كما يسمى في أمريكا) والتبول اللا إرادي<sup>(١)</sup>. ويميل السيكوباتيون وال مجرمون وبقية فئات عصاب النوع الثاني إلى أن يكونوا ذوي درجات عليا في الانبساط والعصبية.

### **اضطرابات النوع الثالث**

وهو نوع فرعي سببه حدوث تشريع موجب ومرغوب (من وجهة نظر الشخص ذاته) وحدث له تدعم خلائق ما يسببه من لذة، ولكنه مضاد لقوانين البلاد كالجنسية المثلية<sup>(٢)</sup> والفتنة<sup>(٣)</sup> مثلاً.

### **ب - تصنیف الطبع النفسي**

صدر «الدليل التشخيصي والإحصائي الأول»<sup>(٤)</sup> للأضطرابات العقلية في

nocturnal enuresis	(١)
homosexuality	(٢)
fetishism	(٣)
Diagnostic and Statistical Manual I (DSMI)	(٤)



"إميل كريلين " (E.Kraepelin

(١٨٥٦-١٩٢٦)

عام ١٩٠٢ عن الجمعية الأمريكية للطب النفسي، وضم هذا الدليل سبعة تصنيفات فرعية للعصاب. ثم صدرت الطبعة الثانية من هذا الدليل عام ١٩٦٨ ، واعتمدت هذه الطبعة على تصنيف «كريلين» بعد أن خضع لتعديلات شتى، واحتملت على تسعه فئات فرعية للعصاب (Wolman,1973,p.417ff) كما يلي:

- ١ - عصاب القلق.
- ٢ - عصاب المستيريا.
- أ - النمط التحولي.
- ب - النمط التعككي.
- ٣ - عصاب المخافات.
- ٤ - عصاب الوسوس القهري.

- ٥ - عصاب الاكتاب.
- ٦ - عصاب التيورستينيا.
- ٧ - عصاب اختلال الإنزيم.
- ٨ - عصاب توهם المرض.
- ٩ - عصاب غير محدد.

ويلاحظ على هذا التصنيف السيكباتي ما يلي:

- أ - إن زيادة عدد الفئات الفرعية (تسعة) يؤدي إلى الاختلاف بين الأطباء النفسيين فتتخفض درجة ثبات التشخيص وكذلك معدل الاتفاق بين القائمين به، بالرغم من أن العلم يهدف إلى الاختزال في الوصف والإيجاز في عدد المفاهيم كما قدمنا.
- ب - إن المصالح المشتركة بين العصابيين أكثر من جوانب الاختلاف بينهم، مما لا يسوغ هذا العدد غير القليل من الفئات الفرعية للعصاب. وقد تفسر هذه المصالح المشتركة بينهم - جزئياً - حقيقة ارتفاع ثبات التشخيص السيكباتي للعصابيين إذا ما تعامل القائمون بعملية التشخيص مع الفئات الكبرى (العصاب) دون التصنيفات الفرعية "المجزئية" (التسعة السابقة).

### **الدليل التشخيصي والإحصائي الثالث للاضطرابات العقلية (١٩٧٩)**

كشفت بحوث عديدة عن عدم ثبات التشخيصات المعتمدة على الدليل الثاني والخامس صدقها ، ف تكونت هيئة مراجعة هذا الدليل في عام ١٩٧٣ ، وقد اشتملت هذه الهيئة على متخصصين (مارسين إكلينيكيين وباحثين) في كل من

علم النفس والطب النفسي والوبائيات وعلم الاجتماع، وقامت هذه الهيئة بمراجعة شاملة للدليل الثاني واضعة نظاماً جديداً في الدليل الثالث الذي صدر عام ١٩٧٩ . وتعد الطبعة الثالثة من هذا الدليل أكبر وأشمل إذ اتسع مجال الاضطرابات التي تشملها بالمقارنة بسابقتها .

وأهم ما يتميز به الدليل الثالث هو أن التشخيص يتم على أساسه تبعاً لمحاور متعددة<sup>(١)</sup> ، أي أن كل تشخيص يقدم معلومات عن خمسة أبعاد أو محاور مصممة لتساعد على تحديد العلاج والتباين بنتيجة وذلك فضلاً عن التصنيف، وقد صمم الدليلان الأولان للهدف الأخير فقط وهو التصنيف الفئوي (Nathan and Harris, 1980, p.112) . وتفصيل ذلك أنه بدلاً من وضع الفرد في فئة تصنيفية واحدة (كالفصام مثلاً) فإن كل حالة توصف على ضوء عدد من العوامل المهمة من الناحية الإكلينيكية . وهناك خمسة محاور في الدليل الثالث كما يلي :

**المحور الأول: التصنيف المبدئي أو تشخيص المشكلة:** (مثلاً: الخوف من الأماكن المرتفعة).

**المحور الثاني: الجوانب الثابتة في الشخصية:** كأن يكون الفرد متشككاً في دوافع الآخرين ، مما يعد مؤثراً في سلوكه وقابليته للعلاج.

**المحور الثالث: الاضطرابات العضوية:** ويشمل أي اضطرابات عضوية يمكن أن ترتبط بالحالة (التاريخ المرضي المتصل بأزمات القلب).

**المحور الرابع: الضغوط النفسية الاجتماعية:** ويشمل الضغوط في الماضي القريب، مما يمكن أن يؤثر في سير العلاج مثل: الطلاق، موت الوالد، فقد الوظيفة.

المحور الخامس: أعلى مستوى تكيفي حققه العميل؛ وذلك في مجالات العلاقات الاجتماعية والأنشطة المهنية ومدى الاستفادة من وقت الفراغ.

### موقع الاضطرابات العصابية في الدليل الثالث

اشتمل الدليل الشخصي والإحصائي الثاني على فتة عربية سميت الاضطرابات العصابية ضمت تسع فئات فرعية كما فعلنا في صدر هذه الفقرة. ومعظم هذه الأعصبية متضمنة في الدليل الثالث تحت فتة: «اضطرابات القلق»، وقليل غيرها متضمن في كل من الاضطرابات الأربع الآتية: الوجданية، العضوية المظهر، التفككية، الجنسية النفسية. وتشتمل هذه الاضطرابات على عصاب الاكتئاب (ويسمى الآن الاضطراب الدستيمي) وعصاب الهستيريا (النمط التحولي والنمط التفككي)، (Sarason and Sarason, 1980, p.97-99)



## **الباب الثاني**

**دراسات عاملية لبعدي العصبية والانبساط  
لدى عينات مصرية**



## الفصل الثامن

### مشكلة الوراثة وفرضها وأهدافه

تمهيد :

افتتح «كليد كلوكهون» و«هنري موري» (Kluckhohn & Murray, 1953, p.53) مقالاً لها عن «المحددات التي تشكل الشخصية»، في المراجع المحرر تحت إشرافها والمعنون: «الشخصية من وجهة نظر الوراثة والمجتمع والحضارة»، بهذا القول الذي أصبح شهيراً:

كل إنسان في جوانب معينة:

- أ - يشبه كل الأدميين.
- ب - يشبه بعض الأدميين.
- ج - لا يشبه أحداً من الأدميين.

ويكن الإشارة إلى ما يتشابه فيه جميع الأدميين أو السمات الشائعة المشتركة<sup>(١)</sup> على أنها عوامل من الرتبة الثانية<sup>(٢)</sup> وأبرز أمثلتها الذكاء؛ في بالرغم من اختلاف درجاته وتسبة فإنه خاصية عامة لدى البشر جميعاً مع اختلافهم في متغيرات عديدة لعل أهمها وهو مانود أن نركز عليه بهذا الصدد: اختلاف

---

common traits  
second-order factors

(١)  
(٢)

المجتمع أو الحضارة التي يعيشون فيها ، فمن الممكن القول بأن السمات المشتركة سمات شائعة وعامة - في نوعها وليس في درجتها - على اختلاف الزمان والمكان وكل ما يمكن أن يؤثر فيها من متغيرات : وقد اصططلنا على تسمية هذه العوامل ذات الرتبة الراقية ( كالذكاء ) على أنها أبعاد أساسية ( انظر تعريف البعد ص ٢٠ ب ).

أما السمات التي يشبه فيها الفرد بعض الآدميين دون بعضهم الآخر ، فيمكن تمثيلها بالعوامل الأولية<sup>١١</sup> أو العوامل الدنيا ، حيث يستخرج من تجمع عدد منها له ارتباطات متبادلة العوامل الراقية<sup>١٢</sup>

ومن ناحية أخرى يمكن الإشارة إلى الجوانب التي لا يشبه فيها الفرد أحداً من الآدميين على أنها سمات فريدة<sup>١٣</sup> ، وبلغة التحليل العاملي فيمكن مقارنتها بعوامل الخطأ .

وقد كان التركيز على واحد أو آخر من هذه الجوانب الثلاثة متاراً لخلافات حادة بين علماء النفس في فترة ما بين الحربين ( انظر : مصطفى سويف ، ١٩٦٢ ، ص ١ ) ، ولكن يمكن القول بأن هذا الخلاف قد امتد في وقت لاحق لذلك بين الباحثين في مجال الشخصية ، فهناك أولاً : خلاف بين أنصار السمات الفريدة في جانب ، وأصحاب وجهة النظر العاملية التي تؤكد إما على السمات الأولية أو على الأبعاد الراقية في الجانب المقابل . وهناك - ثانياً - خلاف بين المناصرين لكل من السمات الأولية والعوامل ( الأبعاد ) الراقية . ولا يصل الخلاف بين هذه الوجهات الثلاث للنظر ( السمات الفريدة والعوامل

- |                 |       |
|-----------------|-------|
| primary factors | ( ١ ) |
| super factors   | ( ٢ ) |
| unique traits   | ( ٣ ) |

الأولية والوسائل الرائدة) إلى درجة إنكار بعضهم للمستويات التي يتعامل معها أنصار الفريق المخالف، بل يصل غالباً فقط إلى التركيز على مستوى دون الآخر والنظر إليه بوصفه طبقة<sup>(١)</sup> جديرة بالدراسة أكثر من غيرها من الطبقات أو المستويات.

ويعتقد أنصار السمات الفريدة ويشتهرم «الثورت»، أن السمات جيئاً سمات فردية وفردية ولا تناسب سوى الفرد الواحد، ويبرر أن السمة الفردية هي وحدها التي يمكن أن نعدّها سمة حقيقة غير اسمية، ولذا فهي الجديرة حقاً بالدراسة (انظر ص ٧٣ ب).

ولكن أصحاب وجهة النظر التي تؤكد على وجوب دراسة السمات المشتركة والنوعية، أو الجوانب التي يتشاربه فيها الفرد مع كل الأدميين أو بعضهم، ينقدون هذه النظرة كما ذكرنا في الفصل الثاني بالتفصيل، ويررون أن السمات الفريدة ربما تكون موضع اهتمام القصاص أو كاتب المسرحية، وليس عالم النفس الذي يتم بالمفاهيم العامة والتعميمات التي يمكن أن تتطور بالعلم وتجعل القياس الذي يهدف إلى عقد المقارنات أمراً ممكناً (والقياس أمرٌ جد أساسٍ للعلم)، فإن كل «برتقالة» فردية هي فريدة تختلف عن بقية أفراد هذا النوع في واحد أو أكثر من عديد من المتغيرات، ولكن ذلك لا يؤدي إلى مفهوم «البرتقالات» الفردية كما تختلف عن بقية أنواع الفاكهة الأخرى.

ومن ناحية أخرى ثمة خلاف بين المناصرين لمستوى السمات الأولية كما تستخرج بالتحليل العامل المباشر الذي يؤدي إلى عوامل دنيا مائلة<sup>(٢)</sup> أي مرتبطة وأبرزهم «كاتل، جيلغورد»، وبين من يهدرون إلى استخراج عوامل

(١)

stratum:

(٢)

oblique

ذات رتبة راقية، وهي العوامل المستخرجة من التحليل العاملي للعوائل الأولية، والتي تؤدي إلى عوامل متعامدة<sup>(١)</sup> أي مستقلة وأبرزهم «أيزنك» الذي يدعو الطبقة أو المستوى الذي يتعامل به مع تركيب الشخصية بمستوى النمط<sup>(٢)</sup>، ونظرًا لما لحق مفهوم النمط من سوء فهم ولبس شديدين، فقد اصطلحتنا على تسميته بمستوى الأبعاد<sup>(٣)</sup> الأساسية (والبعد مفهوم رياضي محايد) .

وتتوفر أدلة عديدة؛ نظرية وتجريبية على أن هناك عزاباً كثيرة تنتج عن وصف تركيب الشخصية على مستوى الأبعاد الأساسية، أهمها قابلية العوامل المستخرجة للتكرار بالرغم من تغير المتغيرات وتتنوع العينات والثقافات، مما يحدهنا إلى أن نقترح أن يكون بعدها العصبية والانبساط من بين «الجوانب التي يتشاربه فيها كل الأدميين» بتعبير «كلكھون، موري». ويرى المؤلف أن الجانب الأكبر من بحوث الشخصية يجب أن يوجه إلى عزل (وكذلك قياس) الأبعاد الأساسية العربية والتي يمكن أن يقال عنها إنها عامة أو عالمية<sup>(٤)</sup> لدى البشر جميعاً، قياساً على مستوى «الذكاء العام» في المجال المعرفي . وقد ناقشنا عدداً من هذه الأدلة في الفصل الرابع.

وتأسياً على الدراسات التجريبية والعاملية وافتراضات نظرية تتعلق بصدق وصف الشخصية على مستوى الأبعاد العربية؛ يمكن أن نقترح - ونحن نقف على أرض صلبة - أن تكون العصبية والانبساط من بين الأبعاد الأساسية للشخصية لدى عينات مصرية .

---

orthogonal

(١)

type

(٢)

dimensions

(٣)

universal

(٤)

## مسلمات عامة

تعتمد هذه الدراسة على مسلمتين هما:

**ال المسلمـة "الأولـى":** «يمكن تصنـيف السـلوك إـلى فـئات كـيفـية مـتـعـامـدة لـكـل مـنـها درـجـات كـمـيـة متـرـدـجة».

وتعني هذه المسلمـة أـنـه عـلـى الرـغـم مـنـ الاختـلـاف بـيـنـ فـي السـلـوكـ البـشـريـ منـ فـردـ إـلـىـ آخـرـ، وـهـوـ مـاـ تـسـمـيهـ بـالـفـروـقـ الفـرـديـ أوـ التـبـاـينـ، فـعـنـ المـمـكـنـ تـصـنـيفـ السـلـوكـ إـلـىـ عـدـدـ مـنـ فـئـاتـ<sup>(١)</sup>ـ المـحدـدةـ أوـ الـأـنـوـاعـ الـكـيـفـيـةـ الـتـيـ تـتـنـظـمـ قـطـاعـاـ مـتـشـابـهـاـ مـنـ السـلـوكـ، وـتـعـمـلـ كـلـ مـنـهـاـ مـبـادـيـهـ أوـ أـطـرـ مـرـجـعـيةـ لـتـنـظـيمـ هـذـاـ الجـابـ مـنـ السـلـوكـ: مـلـاحـظـتـهـ وـوـصـفـهـ وـالتـبـؤـ بـهـ وـضـبـطـهـ. وـهـذـهـ فـئـاتـ التـصـنـيفـ مـتـفـصـلـةـ بـعـضـهـاـ عـنـ بـعـضـ (ـنـظـرـاـ لـتـعـامـدـهـاـ)، إـلـاـ أـنـ فـئـةـ الـواـحـدـةـ مـنـهـاـ تـمـتـ عـلـىـ شـكـلـ «ـبـعـدـ»ـ مـسـتـمرـ وـلـيـسـ مـتـقـطـعاـ، وـتـوـزـعـ الـدـرـجـاتـ عـلـيـ اـعـتـدـالـيـاـ دـوـنـ مـاـ تـغـرـرـاتـ أـوـ تـقـطـعـ، وـلـاـ تـدـلـ مـوـاـقـعـ مـخـلـفـ الـأـفـرـادـ عـلـىـ اـخـلـافـ فيـ «ـالـنـوعـ»ـ، بـلـ عـلـىـ تـبـاـينـ فـيـ «ـالـدـرـجـةـ»ـ، وـأـيـرـزـ مـثـالـ هـذـهـ فـئـاتـ التـصـنـيفـ هـوـ الـذـكـاءـ الـعـامـ. حـيـثـ إـنـ التـصـنـيفـ أـمـرـ جـوـهـريـ وـمـطـلـبـ أـسـاسـيـ فـيـ كـلـ أـنـوـاعـ الـعـرـفـ وـمـنـهـاـ عـلـمـ السـلـوكـ؛ فـيـانـ الـحـاجـةـ مـاـسـةـ فـيـ بـيـرـتـ الشـخـصـيـةـ إـلـىـ عـزلـ مـثـلـ هـذـهـ فـئـاتـ التـصـنـيفـيـةـ الـمـتـعـامـدـةـ وـالـتـيـ يـتـرـزـعـ كـلـ مـنـهـاـ عـلـىـ شـكـلـ بـعـدـ أـوـ مـتـصلـ.

**الـمـسـلـمـةـ الثـانـيـةـ:** «ـلـاـ يـصـدرـ السـلـوكـ البـشـريـ بـوـجـهـ عـامـ عـلـىـ أـسـاسـ مـحـدـدـاتـ مـوـقـيـةـ نـوـعـيـةـ، بـقـدـرـ مـاـ يـجـدـتـ فـيـ الـأـغـلـبـ تـبـعـاـ لـتـغـيـرـاتـ أـمـاسـيـةـ فـيـ الشـخـصـيـةـ، ذاتـ درـجـةـ عـالـيـةـ مـنـ الـثـابـتـ وـالـاسـتـقـراـرـ»ـ.

postulate

(١)

categories

(٢)

ونركز هذه المسلمة على مبدأ العمومية وهو ضد النوعية<sup>(1)</sup>، فعلى الرغم مما قد يحدث من اختلافات في سلوك الفرد الواحد في المواقف المختلفة فإن هناك قدرًا لا يأس به من العمومية والثبات. وهذا المستوى من العمومية يمكنه إبطال الاختلافات الشهومانية التي يجب التعويذة خاليه في بحوث الشخصية التي تروم وصفها وقياسها بشكل ثابت وصادق. «نحو هذه ثنيت من لاري

## ٦٣١) الْبَرْكَاتُ الْمُنْتَهَا

ـ ذكرنا، طرقاً من المذاهب الفراغية الأنجليزية في البادئات الأولى، ونورد هنا، بيلي  
ـ أفهمـ الديانتـ تـ التـ فـ رـ يـ تـ الـ تـ اـ بـ اـ قـ بـ ةـ.

<sup>١</sup> دراسة مطعمة فينا (١٥٩) البن.

رسوله صلى الله عليه وسلم في الحديث أن هذه النتيجة تدعى بوجبة عام - مبوبة على مخالفي التحريف لآراء العاملية العددية التي أخرجت فتاوى مشيختها ، فحق هنا أبا عاصي بن الإنتيلط والأشعري . يذكر ابن هشمة الدرر البارحة بالرواية التي تشهد بما يلي بعدها على غير منزه أن القاعدة المستحبة خدمة للجهة ما كثرا يرى شرطها - وقد دعا

فأمامه «مستوى» فما ثناه تدرج تحت الإطار التصنيفي منهاته: (يلاحظ أن أسماء معظم المقاييس الفرعية لها وصف معيدي لها نفسها) ٣ - للمقياس المستخدم خواص سلوكية وأحصائية معتمدة، وكذلك حساب تقد شديدة (انظر: أحمد عبد الخالق، ١٩٨٠).

٣ - اتخاذ معايير تقييم عدد المعايير الفرعية المستخدمة، ومثل

5589261

هذه المقدمة، م. د. ، به في «السائل الراهن»، بودجه، ١٩٦٣، بيان «المعامل لا يمكن لها أن ترتقي على مقاييس المقاييس».

٤ - لم تتحقق نتيجة التدوير المتعامد إحدى الخواص المهمة للبناء البيطري.  
فقد تشبتت ثلاثة مقاييس تشبعات جوهرية على العاملين في الوقت ذاته.

٥ - تعد تسمية العاملين المستخرجين مشكلة في هذه الدراسة، ذلك أن كل عامل يجمع بين خليط غير متض من المقاييس.  
وأخيراً فإن جوانب النقد هذه لا تعكس سوى الخواص المعقدة والمشكلات المتعددة لقائمة «منيسوتا».

### ٢ - دراسة مصطفى سويف (١٩٦٢)،

هذه الدراسة بحث حضاري مقارن بين استجابات كل من المصريين والإنجليز. ويدرك مؤلفه أن البحث الحضاري في مشكلة تنظم السمات العاملية في الشخصية، ضرورة تفرضها حاجات نظرية في جميع الميادين التي تحتاج فيها إلى فهم سلوك الفرد ومعالجته بصورة أو بأخرى، وأنه لا غنا عن إطار يقدم الأبعاد الأساسية للشخصية، أي الأبعاد التي تصلح معلم لتنظيم مظاهر السلوك المتعددة تنظيمياً يجعل لها منطقاً داخلياً متسقاً. ويضيف: إننا في مصر بحاجة إلى إطار أساسي لم يتم حتى الآن من خلال بحوث تجريبية على عينات مصرية. ويرى أن الحل المناسب لهذه المشكلة يتلخص في انتخاب أحد الأطر المدعمة تدريجياً لا بأس به في الخارج، وهو الإطار الذي أقامه «أيرنر»، وامتحان قدرته على الصمود للنقل الحضاري، وذلك من خلال دراسة عاملية مقارنة أجراها على عينتين من الراسدين أحدهما مصرية (تعيش في مصر) والأخرى إنجليزية (تعيش في إنجلترا).

وكان «سويف» بالاشراك مع «فرانكس» و«ماكسيبل» (Franks, Maxfield)

(al., 1962) قد نشرها عام ١٩٦٠ دراسة عاملية على سبعة مقاييس ، أربعة منها مستخرجة من قائمة «Minnesota» متعددة الأوجه للشخصية وهي المقاييس الآتية: الانحراف السيكوباتي، المستيريا، السيكاثينيا، مقياس «ك». بالإضافة إلى ثلاثة مقاييس من بطارية «جيلفورد» STDCR وهي: الاكتئاب، التقلبات الوجدانية، الانطلاق (أي DCR). وقد انتجبا هذه المقاييس السبعة لاعتقادهم في صلاحيتها للتحقق من صحة إطار «أيزنك». وطبقت المقاييس على عينة إنجليزية من الراشدين ( $n = 100$ ) والراشدات ( $n = 100$ )، واستطاع هؤلاء الباحثين أن يستخلصوا عاملين (دون تدوير للمحاور) وأضجع المعلم لها العصبية والانطواء ..

ويصوغ مصطفى سويف (١٩٦٢، ص ١٤) مشكلة دراسته التي أجريت على المصريين (وأجراها هذه المرة بمفرده) كالتالي: هل يمكن استخلاص عاملٍ العصبية والانطواء إذا طبقنا على عينة مصرية بطارية من الاختبارات سبق أن أدى إلى استخلاصها عندما طبقت على عينة إنجليزية؟ وإذا كان استخلاصها ممكناً فهل يحتفظ العاملان كل منهما بشخصيته المميزة له (متمثلة في الأحجام النسبية لتشبعات الاختبارات به) أم تغير شخصية هذين العاملين وكيف؟

وتعد الدراسة التي أجريت على عينات مصرية، تكراراً للخطوة السابقة (الدراسة الإنجليزية) مع إضافة أربعة متغيرات، ثلاثة منها مستمدة من مقياس الاستجابات المتطرفة (وهو من تأليف د. سويف)، والرابع هو مقياس الانطواء الاجتماعي من قائمة «منيسوتا». وأجريت الدراسة على طلاب جامعيين: ١٣٦ من الذكور، ٧٩ من الإناث.

وننتقل مباشرة إلى النتيجة التي تخصنا من هذه الدراسة وبضمها، مؤلفها (المراجع نفسه: ص ٣٩) كما يلي. أمكن استخلاص عاملين أساسيين في تحليلين

منفصلين أخرى أحدهما على عصبة إلترة (ذكور وإناث)، وأخرى الثانية على عصبة مصرية (ذكور وإناث). وفي كل من السجلين كان العاملان يسيمان بملامح متشابهة إلى حد كبير. هذان العاملان ينطبق عليهما تعريف «أيزنك» للعصبية والأنطواء. ومن ثم فقد أطلقنا عليهما هذين الاسمين في كل من العيتيتين المصرية والإنجليزية. ولكن يلاحظ أن عامل العصبية احتفظ ملامحه بصورة أوضح مما احتفظ بها عامل الأنطواء.

ولهذه الدراسة الرائدة مكان متميز، وتعد الأولى من نوعها في هذا المجال. والت نتيجة التي أسفرت عنها ذات أهمية قصوى بالنسبة لبحوث الشخصية بوجه عام؛ وللدراستين الحضارية المقارنة بوجه خاص.

#### ٤ - دراسة عبد الخاليم محمود السيد (١٩٧١).

قام هذا المؤلف بدراسة عاملية بهدف الكشف عن العلاقة بين القدرات الإبداعية وسمات الشخصية. ومن بين العوامل التي استخلصها ظهر عاملان عصبية والانبساط. نقطة أخيرة نود التنبيه إليها وهي أن اختيار مقياس الانطواء من قائمة «بيرنرويت» للشخصية لم يكن موفقاً (انظر: أيد عبد الخالق، ١٩٨٠، ص ٢٨٧ - ٩).

#### ٥ - دراسة ناجد رمزي (١٩٧١).

لم توجه هذه الدراسة إلى استخلاص عوامل في الشخصية بالدرجة الأولى، ولكنها كرست لدراسة الفروق بين الجنسين في القدرات الإبداعية تجريبياً، ومن خلال هذه الدراسة الأساسية المهمة تمكنت المؤلفة من استخراج عاملين عصبية والانبساط.

#### ٦ - دراسة أحمد عبد الشالق (١٩٧٤).

أجرى كاتب هذه الدراسة بحثاً فرعياً - من خلال رسالته

٦ - دراسة محمد فرغلي فراج (١٩٨٠)

تمكّن هذا المؤلف - بتطبيق مجموعة مقاييس «جيلفورد» (ثلاثة عشر مقاييساً) - من استخراج عامل العصبية والانبساط بالإضافة إلى عامل تاليث فسره على أنه عامل التمكّن الاجتماعي (أو التعامل الاجتماعي الناضح المترافق بالثقة بالنفس وضبط الأعصاب ودمامة الحلق). والرأي لدينا أن التدوير المعتمد الذي قام به هذا المؤلف كان من الضروري أن يرده بتدوير مائل، وكان من المهم كذلك أن تُحسب الارتباطات بين العوامل وأن يجري تحليل عاطلي من رتبة تانية، وعلى شوء عنده الملاحظات يرى كاتب هذه السطور أن العامل الثالث في حاجة إلى إعادة للنظر.

٦ - دراسة مجدى عبدالله (١٩٨١):

على الرغم من أن هذا الباحث قد تذكر في رسالته للدكتوراه من اختلاص عوامل العصبية والابساط (وهذه نتيجة مسوغة) من بين عدد آخر غير متذكر من العوامل فإن نبراسته تسد بما يلي:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

٢- ليس ثمة تناسب بين كل من تحليل المشكلة وصياغة الفرض وهدف البحث وخطته في آن واحد.

٣ - ينقد اختيار مقاييس البحث بما يلي.

- اختار الباحث مقاييس العصبية والانتسياط، من كيل من قاتمة

«أيزنك» للشخصية واستخبار «أيزنك» للشخصية، مع العلم بأن المقياس الثاني (EPQ) صورة محسنة ومتطرفة من المقياس الأول (EPI)، ولذلك يمكن أن يعدد أغير قليل من البنود فاما الصياغة نفسها في ليقى استناداً وتكشف مجرد المقارنة البسيطة ذلك، وإن تقدم بنزد بهذا الأزدواج والتكرار للمفهومين فهو أمر يثير ملهم واستخفافهم وعدم دقته بل وتربيتهم لاستجاباتهم والخطورة في مثل هذا الاختيار المخاطي، تماماً ان يؤدي إلى نتائج مصطنعة.

بـ(أ) المختبار، مما يتحقق من ثباته ونطاقه متداولاً للأوجه الشخصية ثلاثة  
- مقاييس في فرعية القسم ما تشير إليه بعدها (الذهابية / اليسوعية)  
(ص ٧٥) وهو على مقاييس زيتون وهي من المعايير المستمرة  
السيكائشنا، على أن الاستخدام المسوّع والشائع لهذه المقاييس في  
جميع البحوث هو أنها مقاييس للتنائية «العصبية» السوية.  
ويستحب التقدمة على معيار قنطرة الكتاب من وضع  
نحو بليلغورز، يزيد استخدام قنطرة الكتاب الاستجاثي (العصبي)  
والرسام، ثم قنطرة الداعي (الذهابي)، هنا! . له اعمال

حـ - إن اختيار المقياس الفرعـي: الانطـواء الاجـتـاعـي من قـائـة «منـيسـوتـا» هو اختيار غير سـليم، فـيـانـ لهـ إسـقـاطـاً عـلـى محـورـ العـصـابـيـةـ، ولاـ يـنـفـقـ ذـلـكـ مـعـ النـظـرـيـةـ التـيـ تـبـناـهاـ الـبـاحـثـ منـ استـقلـالـ بـعـدـ العـصـابـيـةـ وـالـأـنـسـاطـ، ولاـ يـنـفـقـ كـذـلـكـ مـعـ عـدـيدـ منـ الـبـحـوثـ السـابـقـةـ التـيـ أـظـهـرـتـ هـذـاـ «ـالـإـسـقـاطـ»ـ، وـنـذـكـرـ مـنـهـاـ درـاسـتـينـ عـلـىـ الأـقـلـ وـهـمـاـ: (ـمـصـطـفـيـ سـوـيفـ، ١٩٦٢ـ صـ٤٠ـ؛ـ درـاسـةـ الـمـؤـلـفـ:ـ اـنـظـرـ صـ٢٨١ـ بـ).ـ

- ـ دـ - تـوـجـهـ لـقـائـةـ «ـمـنـيسـوتـاـ»ـ جـوـابـ نـقـدـ شـدـيدـةـ،ـ (ـاـنـظـرـ:ـ أـحـدـ عـبـدـ الـخـالـقـ،ـ ١٩٨٠ـ)ـ وـمـاـ كـانـ أـجـدـرـ أـنـ يـتـجـنـبـهـ الـبـاحـثـ.
- ـ هـ - وـقـعـ اـخـيـارـ الـبـاحـثـ عـلـىـ اـخـيـارـ التـوـافـقـ لـلـطـلـبـةـ مـنـ وـضـعـ «ـهـيـوـ بـلـ»ـ وـهـوـ اـخـيـارـ مـوـضـوعـ مـنـذـ خـسـينـ عـامـاـ تـقـرـيـباـ،ـ وـتـوـجـهـ لـهـ جـوـابـ نـقـدـ مـتـعـدـدـةـ (ـالـمـرـجـ نـفـسـهـ).

#### ـ ٤ـ - تـقـدـ التـحـلـيلـاتـ الـإـحـصـائـيـةـ بـماـ يـليـ:

- ـ أـ - تـوـقـفـ الـبـحـثـ عـنـدـ اـسـتـخـالـصـ عـوـاـمـلـ مـتـعـاـمـدـ بـطـرـيـقـةـ «ـالـفـارـماـكـسـ»ـ،ـ وـكـانـ أـجـدـرـ أـنـ يـرـدـفـهـ بـتـدـوـيرـ مـاـئـلـ.
- ـ بـ - بـالـنـظـرـ إـلـىـ الـعـدـدـ غـيرـ الـقـلـيلـ مـنـ الـعـوـاـمـلـ الـذـيـ تمـ اـسـتـخـالـصـهـ فـيـ هـذـهـ الـدـرـاسـةـ كـانـ يـتـعـيـنـ أـنـ يـتـبعـ ذـلـكـ تـحـلـيلـ عـاـمـلـ مـنـ رـتـبـةـ ثـانـيـةـ..
- ـ حـ - لـمـ تـسـتـخـرـجـ مـعـاـمـلـاتـ الـارـتـباطـ بـيـنـ الـعـوـاـمـلـ.
- ـ دـ - مـنـ الـخـطـأـ الـمـقـارـنـةـ بـيـنـ الـعـوـاـمـلـ الـمـسـتـخـرـجـةـ مـنـ عـيـنـيـ الذـكـورـ وـالـإـنـاثـ عـنـ طـرـيقـ الـمـقـارـنـةـ السـطـحـيـةـ بـيـنـ النـسـبـ الـمـئـيـةـ لـلـتـشـبـعـاتـ بـالـعـاـمـلـ،ـ إـذـ تـوـفـرـ اـخـيـارـاتـ إـحـصـائـيـةـ دـقـيـقـةـ لـبـيـانـ مـدـىـ التـشـابـهـ بـيـنـ الـأـنـسـاطـ الـعـاـمـلـيـةـ.

٥ - تفسير العوامل وأسمازها في حاجة إلى إعادة للنظر وبخاصة العامل المسمى «الوهن النفسي».

#### تعليق :

يمكن في هذه الدراسات المصرية السابقة السبع استخلاص عوامل العصبية والانبساط، وذلك على الرغم من اختلاف تصميم كل منها . ولكن هذه الدراسات جيئاً لم تستخدم أياً منها أكثر من عينتين؛ باستثناء دراسة المؤلف السابقة عام ١٩٧٤ التي أجريت على عينات أربع . ولذلك فإن السؤال الذي يفرض نفسه بعد عرض هذه الدراسات السابقة هو كما يلي: هل يمكن استخراج العواملين كليهما لدى عديد من العينات باللامانع ذاتها؟ ويردّي بنا ذلك إلى تحديد المشكلة.

#### ٢ - تحديد المشكلة

هل يمكن استخراج بعد الانبساط والعصبية باستخدام عينات متعددة من المعاشرة المصرية؟ وهل يختلف النجاح العامي لسبعينات الشخصية باختلاف خصائص العينات المصرية المستخدمة؟

وقد اختبرت عينات مصرية متباعدة، حللت بياناتها مستقلة كل منها عن الأخرى ، وكان التباين أو الاختلاف بين هذه العينات شاملًا لواحد أو أكثر من المتغيرات المستقلة السبعة الآتية:

- ١ - العمر: وينتمي من ١٦ إلى حوالي ٤٦ عاماً.
- ٢ - الجنس: ذكور مقابل إناث.
- ٣ - مستوى التعليم: وينتمي من الشهادة الإعدادية إلى مرحلة الدراسة بعد الجامعية (الماجستير).

٤ - المهنة: وتحتفل في اختاهين:

- أ - عدم العمل، (سبدات البيوت) مقابل مهنة ما.
- ب - مهن متعددة.

٥ - عدم السواء: ويشمل أنواعاً ثلاثة هي الذهان والعصاب والإجرام.

٦ - إجراءات تطبيق المقاييس: وهي نوعان كما يلي:

- أ - التطبيق الفردي مقابل الجمعي.
- ب - كتابة الاسم مقابل عدم كتابته على الاستخار.

وثمة سبب قوي للاعتقاد - على أساس سيكومترية - في أن السياق الاجتماعي للجلسة يؤثر في نتيجة قياس الذكاء (فبعض اختباراته مثل المصفوفات المتدرجة لـ «ريفين» نوعان من التقنيين: الفردي والجمعي) وكذلك الشخصية، نظراً لأنتأثير بعض المتغيرات، ومنها مثلاً زيادة حساسية المفحوص في الموقف الفردي، وظاهرة التسهيل الاجتماعي<sup>(١)</sup> في الموقف الجماعي (انظر: محمد عبد السلام أحد ١٩٦٠ ص ١٠٣).

أما متغير كتابة الاسم فالاعتقاد أن هذا المتغير يؤثر في نتيجة القياس بالاستخار نظراً لشفافية أسئلته، فقد لوحظ مثلاً زيادة الأمانة والاستعداد للتقرير عدد أكبر من الأعراض غير المرغوبة في حالة عدم كتابة الاسم، كما لوحظ انتشار التزيف وإصدار عدد أكبر من الإجابات الجذابة اجتماعياً في حالة كتابة المفحوص لاسمه على الاستخار الخاص به

٧ - حجم العينة: صغير مقابل كبير، إذ يتوقع - عادة - تغير التركيب العائلي وعدم استقرار العوامل كلما صغر حجم العينة.

وتصنف هذه المتغيرات السبعة إلى ثلاثة كما يلى :

أ - متغيرات ديمografية متعلقة بالخصائص العامة للعينات كالعمر والجنس والمهنة وغيرها .

ب - متغيرات سيكومترية خاصة باختلاف ظروف تطبيق المقاييس (البيان الاجتماعي للجنسة وكتابة الاسم) .

ج - متغير حجم العينة مهدف بيان تأثيره في استقرار النتائج .

ونشير إلى أن هذه المتغيرات المستقلة السبعة لم يتم التحكم فيها وفق قاعدة منتظمة بهدف دراسة علاقة محددة بين متغير مستقل<sup>(١)</sup> ومتغير تابع ، وهذا هو التصميم التجاربي المألوف في التحليل ثنائي المتغيرات<sup>(٢)</sup> ، ولكن العينات المختارة (ست عشرة مجموعة) اختلفت بعضها عن بعض في واحد أو أكثر من المتغيرات المستقلة السبعة السابق بيانها ، فقد يختلف العمر ومستوى التعليم معًا في عينة واحدة بالمقارنة بعينات أخرى ، وكذلك الجنس والمهنة معًا وغيرها ، وهذه واحدة من أهم خصائص التحليل متعدد المتغيرات<sup>(٣)</sup> .

ومع ذلك فقد كان الاختلاف - عملياً - بين بعض الأزواج من العينات في متغير واحد فقط كما في حالتي تلميذ وتلميذات المدارس الثانوية ، إذ يختلف كل منها عن الآخر في متغير الجنس فقط ، وكذلك طلاب الجامعة من الجنسين وهكذا .

لا تدرج هذه الدراسة إذن في طائفة ذلك النوع من التحليل ثنائي المتغيرات ، بل كان أساس منطقنا في الاختلاف بين العينات هو التعرف إلى

---

independant variable (١)

bivariate analysis (٢)

multivariate analysis (٣)

مدى استقرار البناء النصيحي فيها اختلفت خصائص العينات، سواء أكان الاختلاف في متغير واحد أم في عدد من المتغيرات في الوقت نفسه . ومن ناحية أخرى فقد كانت العينة الواحدة من المست عشرة «متباينة» فيما لا تقيسه إلى حد كبير .

## ٣ - الفروض

اعتماداً على كل من الدراسات السابقة وتحديد المشكلة نضع هذين الفرضين:

أ - الانبساط والعصبية بعدان أساسيات ثابتان لدى عينات مصرية بالرغم من الاختلافات الحضارية.

ب - الانبساط والعصبية بعدان قابلان للتكرار ويتشابهان على الرغم من الاختلاف بين العينات المصرية.

ويستخدم التحليل العاملي في هذه الدراسة بوصفه وسيلة للتحقق من صدق هذين الفرضين . وتفصيل الأول منها أن الانبساط والعصبية المذان سبق استخراجها على عينات غربية (وكذلك عينات مصرية محدودة) يمكن تكرار استخراجها على عينات مصرية متنوعة .

أما الفرض الثاني فيتعلق بعدم اختلاف النمط العاملی لسمات الشخصية من عينة مصرية إلى أخرى بتطبيق الاختبارات نفسها على عينات متباينة في العمر والجنس والمهنة ومستوى التعليم وعدم السواء وطريقة تطبيق أدوات القياس وحجم العينة ، مما يحدو بنا إلى وصف بعدي الانبساط والعصبية بالثبات والاستقرار إذا ما اتسما بالقابلية للتكرار<sup>(١)</sup> من عينة إلى أخرى ، وفقاً لحدود معاملات الشابه المقبولة بين الأنماط العاملية .

#### ٤ - أهداف الدراسة وأهدافها

لا تضع هذه الدراسة هدفاً لها البحث عن الأبعاد الأساسية بوجه عام ، ولا تعد دراسة حضارية مقارنة<sup>١١</sup> بالمعنى الدقيق لهذا النوع من البحوث التي تستخدم عينات من حضارات مختلفة في الوقت نفسه ، بل تدخل في البحوث الحضارية المقارنة من وجهة عامة ودون استخدام عينات من أكثر من حضارة . ولا تهدف الدراسة كذلك إلى المقارنة بين عوامل كل من : «أيرنك ، كاتل ، جيلفورد» وهم أهم الباحثين في الميدان . بل إن الهدف منها هو محاولة التثبت (بالمنهج المناسب وهو التحليل العائلي هنا) من افتراض مؤداته أن العصبية والانبساط اثنان من الأبعاد الأساسية التي لها قدر كبير من الاستقرار والثبات والتشابه وإمكانية التكرار لدى عينات مصرية ، بالرغم من اختلاف هذه العينات في عدد من المتغيرات . وتبهـ - ولو أن هذا بدائيـ - إلى أنـا لا نفترض أن العصبية والانبساط هـا كلـ الأربعـاد الأساسيةـ الـهـامـةـ والمـسـكـنةـ ، ولكن هناكـ أبعـادـ آخرـىـ تعدـ هـامـةـ وأـسـاسـيـةـ هيـ الأـخـرىـ إـلـاـ أـنـاـ لـاـ تـدـخـلـ فـيـ نـطـاقـ هـذـاـ الـبـحـثـ .

ولذا المدّ العام أهمية نظرية وتطبيقية واضحة، فإن الباحث في ميدان الشخصية؛ والإخصائى النفسي الذى يمارس الخدمة التفسيسية في العيادة والمدرسة والجيش والمصنم والإصلاحية؛ والذي يضع التوجيه أو الإرشاد أو الاختيار أو التشخيص أو تقوم آثار العلاج... وغير ذلك هدفاً له؛ كل هؤلاء في حاجة إلى إطار ينظم ملاحظاتهم وبحوثهم ومارساتهم، إطار يتميز بالدقة والإيجاز، ويستتمل على عدد محدد من الأبعاد الأساسية القابلة للقياس. وعلى الرغم من أن هذا الإطار الذى نفتحه يحتمى على اثنين فقط من الأبعاد، فإن

عديداً من الدراسات السابقة قد دلت على أن هذا الإطار ومكوناته ذات العدد القليل؛ يستوعب قطاعاً غير صغير من الشخصية الإنسانية، ويتميز بالدرجة العليا من الاستقرار والتبات والقابلية للتعلم. ولذا في هذه العاملان العريضان إذا ثبت وكانت لها هذه الخصائص، فمن الممكن مقارنتها - في المجال المعرفي - بالذكاء بوصفه عاملأً عاماً.

## الفصل التاسع

### المنهج والإجراءات

يعالج هذا الفصل : العيادات والاختبارات وإجراءات التطبيق وخطة التحليلات الإحصائية مع بيان حدود الدراسة .

#### ١ - العيادات

تشتمل عيادات هذه الدراسة على ست عشرة مجموعة قوامها (١٧٠٤) مفحوصاً من الجنسين ، ويبيّن جدول (١١) بعض الخصائص العامة للعيادات المختارة . وتتنسمل انتى عشره مجموعة منها على الذكور فقط أو الإناث فقط ، على حين ضم الذكور مع الإناث في أربع مجموعات . ولم يتم جمع الجنسين داخل مجموعة واحدة إلا بعد التأكد من عدم دلالة الفروق (ن اختبار « ت ») في المقاييس الستة المستخدمة بالإضافة إلى مسغير العمر ، وهذه نقطة منهجية هامة وقد روعت بدقة . ويلاحظ أن هذه المجموعات الأربع استعملت على عدد قليل جداً من الإناث بالمقارنة بالذكور .

وقد انتظرت في جميع العيادات أن يكون المفحوص حاصلاً على الشهادة الإعدادية العامة على الأقل حتى يمكنه فهم الاستخارات المستخدمة ومحبب عنها بنفسه . ولم يتم بذلك إلا نادئاً (الزواج ...) عند الاختيار . وتعد هذه

**جدول (١١) : بعض الخصائص العامة للعينات المختارة**

رقم العينة	حجم العينة	العمر	الجنس	طريقة التطبيق	كتابه بالتطبيق	القائم
١ - تلاميذ ثانوي	٢١١	١٧,١٠	١,٠٣	جمعي	يكتب	المؤلف
٢ - تلميذات ثانوي	٢١٠	١٦,٩٤	٠,٧٠	جمعي	يكتب	المؤلف
٣ - طلبة جامعة	٢٠٨	٢٢,٢١	١,٩٠	جمعي	يكتب	المؤلف
٤ - طالبات جامعة	٢٠٥	٢٠,٣٥	٢,٣٤	جمعي	يكتب	المؤلف
٥ - سيدات بيوت مساعدات	١٠٦	٢٩,٤٩	١٠,٠٤	فردي	يكتب	
٦ - ممرضات لا يكتب المؤلف	١٠٤	٢٤,٧٤	٤,٦٤	جمعي		
٧ - عمال ذكور	٨٧	٢٤,٢٥	٣,٨٧	جمعي	يكتب	المؤلف
٨ - أطباء من الجنسين	٨٢	٣١,٤٦	٦,٩٧	جمعي	يكتب	المؤلف
٩ - مدرسون لا يكتب المؤلف	٧٩	٣٧,٢١	٩,٢٥	جمعي		
١٠ - مدرسات لا يكتب المؤلف	٥٦	٣٠,١٢	٨,١٩	جمعي		
١١ - كتبة من الجنسين	٧٢	٢٢,١٨	٥,٣٢	فردي	يكتب	مساعدات
١٢ - اجتماعية مساعدات	١٨	٢٨,١٤	٤,٢١	فردي	يكتب	
١٣ - عينات المؤلف	١٤	٢٨,١٢	٥,٠٧	جمعي	يكتب	
١٤ - ماججين ذكور	١٠١	٣٠,٦٢	٨,٥٢	جمعي	يكتب	المؤلف
١٥ - ذهانيون من الجنسين	٨٤	٣٠,٠١	٨,٢٠	جمعي	يكتب	المؤلف
١٦ - عصايبيون من الجنسين	٦٦	٢٢,٥٥	٢,٦٢	فردي	يكتب	المؤلف
المجموع	١٧٠٤					

## جدول (١٢) : أماكن اختيار العينات وبعض البيانات العامة عنها

العينة	أماكن الاختيار
١ - تلاميذ ثانوي	مدرسة العربية الونتى الثانوية للبنين بالإسكندرية (الصف الثاني أدب وعلمي).
٢ - تلميذات ثانوي	مدرسة ثانية موسى الثانوية للسات بالإسكندرية (الصف الثاني أدب وعلمي).
٣ - طلبة جامعة	كليات الحدمة والآداب (*) والزراعة والتجارة - جامعة الإسكندرية، والمهد العالي للخدمة الاجتماعية.
٤ - طالبات جامعة	كليات المذمة والآداب (*) والزراعة والتجارة - جامعة الإسكندرية، والمهد العالي للخدمة الاجتماعية.
٥ - سيدات بيت	حالات فردية، لا تعمل خارج المنزل أي عمل تتطلب منه.
٦ - نمرضات	المستشفى الرئيسي بجامعة الإسكندرية (المستشفى الأميري).
٧ - عمال ذكور	طلبة في الصنفين الأول والثاني - مدرسة ثانوية مائية بالإسكندرية.
٨ - أطباء من الجنسين	طلاب دبلوم وماجستير بكلية الطب جامعة الإسكندرية - تخصصات مختلفة.
٩ - مدرسون	من عدد من المدارس الحكومية الإعدادية والثانوية بالإسكندرية - تخصصات مختلفة.
١٠ - مدرسات	من عدد من المدارس الحكومية الإعدادية والثانوية بالإسكندرية - تخصصات مختلفة.
١١ - كتبة من الجنسين	حالات فردية من الموظفين الحكوميين، أغلبهم دبلوم تجارة، أقلهم ثانوية عامة.
١٢ - إخصائيات اجتماعيات حالات فردية من أماكن متفرقة، حاصلات على بكالوريوس الخدمة الاجتماعية أو ليسانس الآداب.	حالات فردية من الموظفين الحكوميين، أغلبهم دبلوم تجارة، أقلهم ثانوية عامة.
١٣ - معيادات	المعهد العالي للتوريق - جامعة الإسكندرية.
١٤ - مساحين ذكور	سحن الحفرة - الإسكندرية.
١٥ - ذهانيون من الجنسين مرضى مقيمين بمستشفى التوى المهندي للصحة النفسية - المعمورة - الإسكندرية.	مساحين ذكور
١٦ - عصابيون من الجنسين مرضى خارجين متربدين على العيادة النفسية لطلبة جامعة الإسكندرية.	عصابيون من الجنسين مرضى خارجين متربدين على العيادة النفسية لطلبة جامعة الإسكندرية.

(\*) من أقسام الجغرافيا والتاريخ والمعتنين الإنجليزية والفرنسية.

العينات في مجلها عينات متطوعين<sup>(١)</sup>، فلم يقع على المفحوصين أي ضغط لإجبارهم على التطوع فقد اشتركوا جميعاً بمحض إرادتهم، مع ما قد يعد من استثناء في عيتي تلاميذ المدارس الثانوية من الجنسين، فقد كان المؤلف يطبق الاستخبارات على كل الطلاب الحاضرين في الفصل الدراسي الذي يقع عليه الاختيار عشوائياً، ولم يحدث أن رفض أي من التلاميذ الاستجابة. وكذلك في عينة المساجين، فقد كان الحاصلون على الشهادة الإعدادية وما فوقها منهم (دون اهتمام بنوع الجريمة) يحولون إلى المؤلف من قبل الإدارة، وقد يحمل ذلك شبهة عدم إمكان الرفض، ولكن الملاحظ أن دافعيتهم كانت مرتفعة.

أما بالنسبة لعينة الذهانين فقد اشترط عدم وجود الدليل الإكلينيكي - كما يحدده الطبيب المعالج - على إصابة عضوية في الدماغ<sup>(٢)</sup> أو قطع جراحي في الفص الجبهي<sup>(٣)</sup>، وعدم تلقي أي مريض لعلاج كهربائي تشنجي<sup>(٤)</sup> منذ ما لا يقل عن شهر، على ألا يكون هناك تدهور ظاهر، مع الرغبة في التعاون. أما عينة العصابيين من طلاب الجامعة (ومعظمهم حالات قلق) فكانوا يحولون من الطبيب النفسي المعالج. وكان تعاون جميع المفحوصين بوجه عام جيداً.

ولا نستطيع أن نطلق القول بأن هذه العينات قد اختيرت عشوائياً في كل الحالات تبعاً للمعايير الدقيقة المتعلقة بتمثيل<sup>(٥)</sup> المجتمع الأصلي، وأن تكون لمفردات "الآخر النرص المتساوية"<sup>(٦)</sup> للظهور في العينة النهائية. ولكن كلا من

---

volunteers	(١)
brain damage	(٢)
leucotomy	(٣)
electric convulsive therapy (ECT)	(٤)
representativeness	(٥)
equal chances	(٦)

ضيامة أخرم الإجمالي لها وزيادة عدد المجموعات إلى ست عشرة مجموعة، يؤدي إلى خلق نوع من الضوابط الداخلية، يسوع النظر إليها بوصفها عينات ميبل أسلوب اختيارها - إلى حد ما - إلى العشوائية، ويقلل التحيز في اختبارها إلى أقل درجة، وقد يكون من المناسب أن ترك النتائج تكشف عن نفسها، فإذا ما ظهر قدر كبير من الاتساق والتتشابه بين العوامل المستخرجة من هذه المجموعات العديدة، فإن ذلك ينذر أن ينشأ نتيجة لتجمع عوامل التحيز في اتجاه واحد، حيث إن المتوقع دائمًا أن عوامل التحيز في الاختيار تعمل في اتجاهات مختلفة. وثمة نقطة أخرى هامة مؤداتها أنه ليس من الصواب أن نعد هذه العينات ممثلة تمثيلاً دقيقاً للشعب المصري، بل إنها مجرد نماذج له تمثل إلى أن تكرر وتتواءر. ويبين جدول (١١) بعض الخصائص العامة للعينات المختلفة.

ويبين جدول (١٢) أماكن اختيار هذه العينات وبعض البيانات العامة عنها.

## ٢/ المقاييس

حيث إن تصميم هذه الدراسة عامل فقد مثل كل عامل متوقع بثلاثة مقاييس: ثلاثة للعصبية ومتلها للانبساط هي على التوالي: مقاييس العصبية من قائمة «أيزنك» للشخصية والتقلبات الوجدانية من «جيلفورد»، ومقاييس الانبساط من قائمة «أيزنك» والانطلاق من «جيلفورد». وفيما يلي فكرة موجزة عن هذه الاستخارات.

### أولاً ، قائمة «أيزنك» للشخصية<sup>(١)</sup>

هذه القائمة من وضع كل من «هانز جورجن أيزنك» و«سييل أيزنك» عام

١٩٦٣ بهدف قياس العصبية والانبساط على أساس عاملي ، وهي مصممة لتناسب التطبيق على الراشدين ، وتتكون من سورتين متكافتين «أ، ب» وتحتوي كل صورة على ٢٤ سؤالاً لقياس العصبية ومثيلاً لقياس الانبساط ، بالإضافة إلى تسعه أسئلة تكون عقلاً للكذب ، ولم يدخل المقياس الأخير في خطة التحليلات الإحصائية لهذه الدراسة .

وقد أجريت دراسات عديدة على هذا المقياس وكان المجموع الكلي من اشتملت عليهم الدراسات يزيد على ثلاثين ألفاً في الدراسات الأجنبية (إنجليزية وأمريكية) ، وتتوفر للمقياس ترجمات إلى لغات عدة من بينها الفرنسية والفارسية والألمانية والعربية ، وهناك ترجمتان بالعربية إحداهما للدكتورين جابر عبد الحميد جابر، محمد فخر الإسلام وهي منشورة، أما ثانيةهما فهي للدكتورين عبد الحليم محمود السيد (الصورة ب) ومحمد فرغلي فراج (الصورة أ) وترجمت هاتان الصورتان الأخيرتان تحت إشراف الدكتور مصطفى سويف وهي غير منشورة . وقد راجع المؤلف هذه الترجمات على الأصل الإنجليزي ، مستخدماً أفضل الصياغات .

ويذكر « جانيز » وزملاؤه (Janis et al., 1969, p.747) أن هذه القائمة هدفها متواضع وإنجازهاجيد داخل هذه الحدود . ويرى « جنثر، جنثر » أن قائمة « أيرننك » يمكن أن يوصي تماماً باستخدامها في مجال البحوث (Gynther, Gynther, 1976, p.249)

### ثانياً، مقياس التقلبات الوجدانية لجيلفورد

مقياس التقلبات الوجدانية<sup>١١</sup> هو العامل « C »، من بطارية « جيلفورد » المسماه « STDCR » والتي تعتمد على السمات التي اكتشفها بوساطة التحليل

العاملي ويتضمن مقياس « التقلبات الوجданية مقابل الثبات » : تقلبات الحالة المزاجية مع سبب واضح أو بدونه ، والتقلب بين السعادة والحزن بسهولة ، مع شعور غلاب بالبيوس (Guilford, 1959,p.417) . واستخدم هذا الاستبيان في دراسات عديدة لقياس العصبية (انظر: سويف، ١٩٦٢ ، ص ٣١، ٣٤؛ Eysenck, 1954,p.177 وغيرها). والنسخة العربية في هذه الدراسة من إعداد د. سويف (المراجع السابق، ص ٢٤)، وتتكون من ٦٩ بندًا.

### **ثالثاً، مقياس الانطلاق لجيلفورد**

يقيس هذا المقياس العامل الأخير من بطارية « جيلفورد » المسماه STDCR ، والمقياس « r » بعد عامل ثانوي القطب يتضمن « الكبح مقابل الانطلاق أو التهوينية أو التخفف من الأعباء »<sup>(١)</sup> (Guilford, 1959,p.413) . وقد استخدم هذا المقياس في دراسات عديدة جداً بوصفه مقياساً نقياً للانبساط (انظر: مصطفى سويف، ١٩٦٢ ، ص ٤٠؛ Eysenck, 1957, p. ٤٠؛ ١١٧ وغيرها). والنسخة العربية المستخدمة في هذه الدراسة من إعداد د. سويف وتتكون من ٦٨ سؤالاً.

### **معاملات ثبات المقاييس**

للمقاييس المستخدمة في هذه الدراسة معاملات ثبات مرتفعة في أصلها الإنجليزي ، ومع ذلك فمن الضروري حساب ثباتها على البيئة المصرية ، وقد قام المؤلف بحساب معاملات ثبات المقاييس بطرقتين ، فالثبات مفهوم مركب لا

Cycloid Disposition (C) (١)

Restraint vs. Rhathymia (R) (٢)

معنى فيه نوع عن نوع، أو لها. بطريقة إعادة التطبيق<sup>(١)</sup> لبيان الاستقرار<sup>(٢)</sup> عبر الزمن، وقد تم ذلك بالنسبة للمقاييس الستة جميعاً، وثانيها بطريقة الصور المتكافئة<sup>(٣)</sup> الفورية لبيان درجة الاتساق الداخلي<sup>(٤)</sup>، وقد تم ذلك بالنسبة لمقاييس «أيزنك» الأربع، أما مقاييس «جيلفورد» فقد قام «د. سويف» بحساب ثبات اتساقها بالتصنيف. وفيما يلي نتائج حساب الثبات.

## أ - ثبات الاستقرار بإعادة التطبيق

تم حساب ثبات الاستقرار على عينة من ثلاثين طالباً جامعياً، بفارق زمني بين التطبيق وإعادته قدره أسبوع واحد، ويعرض جدول (١٣) للنتائج.

جدول (١٣) : معاملات ثبات الاستقرار  
بإعادة التطبيق للمقاييس المستخدمة

معامل الاستقرار	المقياس
٠,٨٥٨	١ - العصبية لأيزنك (الصورة أ)
٠,٩٠٢	٢ - العصبية لأيزنك (الصورة ب)
٠,٦٩٢	٣ - الانبساط لأيزنك (الصورة أ)
٠,٧٨٥	٤ - الانبساط لأيزنك (الصورة ب)
٠,٩١٩	٥ - التقلبات الوجданية (جيلفورد)
٠,٧٧٩	٦ - الانطلاق (جيلفورد)

test-retest

(١)

stability

(٢)

equivalent forms

(٣)

internal consistency

(٤)

وبالنظر إلى جدول (١٣) نلاحظ ما يلي:

- ١ - معاملات ثبات الاستقرار للمقاييس الستة مرتفعة بدرجة لا بأس بها.
- ٢ - استقرار مقاييس العصبية أعلى من استقرار مقاييس الانبساط.
- ٣ - ثبات استقرار مقاييس العصبية والانبساط في الصورة (ب) أعلى من نظيرها في الصورة (أ).

### **ب - ثبات الاتساق الداخلي بالصور المتكافئة**

قام المؤلف بحساب معاملات ثبات الاتساق الداخلي بطريقة الصور المتكافئة: أي الصورة (أ) مقابل الصورة (ب) بالنسبة للمقاييس الأربع من قائمة أينشك على عينات أربع، ويشير العمود الأخير في جدول (١٤) إلى معامل الثبات.

جدول (١٤) : معاملات ثبات الصور المتكافئة لمقياس العصبية والانبساط من قائمة أينشك للشخصية على عينات أربع

المقياس	العينة	ن	معامل ارتباط الجزئين
العصبية	طلبة جامعة	٢٠٠	٠,٧٨٢
	طالبات جامعة	٢٠٠	٠,٨١٠
	عصابيون	٤٧	٠,٧٩١
	ذهانيون	٣٥	٠,٨٦٨
الانبساط	طلبة جامعة	٢٠٠	٠,٤٨٠
	طالبات جامعة	٢٠٠	٠,٦٤٢
	عصابيون	٤٧	٠,٥٩٣
	ذهانيون	٣٥	٠,١-٥

وبالنظر إلى جدول (١٤) نلاحظ ما يلي:

- ١ - معاملات ثبات الاتساق الداخلي بالصور المتكافئة مقبولة.
- ٢ - مقياس العصبية أكثر اتساقاً من مقياس الانبساط لدى جميع العينات.

أما مقياسا التقلبات الوج다انية والانطلاق، فيبين معاملات ثبات التنصيف لها جدول (١٥) كما حبه مصطفى سويف (١٩٦٢، ص ٢٤) باستخدام معادلة «رولون» وكانت  $N = 20$ .

جدول (١٥): معاملات الثبات بطريقة التنصيف لمقياس التقلبات الوجداانية والانطلاق

المقياس	معامل ثبات الاتساق الداخلي
التقلبات الوجداانية	٠,٩٤٥
الانطلاق	٠,٩٢٢

ونلاحظ على هذين المعاملين ما يلي:

- ١ - معاملي الاتساق الداخلي للمقياسين مرتفع جداً.
- ٢ - اتساق مقياس التقلبات الوجداانية أعلى قليلاً من اتساق مقياس الانطلاق.
- ٣ - اتساق مقياس التقلبات الوجداانية أعلى من اتساق مقياس العصبية لأيرننك.
- ٤ - اتساق مقياس الانطلاق أعلى من اتساق مقياس الانبساط لأيرننك.

## الصدق العاملی للمقایيس

### أ - مقاييس العصبية

طبقت مقاييس العصبية الثلاثة السابقة بالإضافة إلى مجموع مقاييس العصبية لأيزنك من الصورتين (أ، ب) معاً، وكذلك الدرجة الكلية على مقاييس «ويليوي» للميل العصبي من إعداد المؤلف، على عينة من طلبة الجامعة الذكور (ن = ٢٠٠) وعية من طالبات الجامعة (ن = ٢٠٠)، وحللت عاملياً الارتباطات المتبادلة بينها في كل مجموعة على حدة. وبين جدول (١٦) العامل الأول المستخرج من كليهما وهو العامل الوحيد الدال.

جدول (١٦) : معاملات الصدق العاملی للمقایيس العصبية

العامل الأول		المقاييس
ذكور	إناث	
٠,٩٧٩	٠,٩٧٩	١ - العصبية لأيزنک (أ+ب)
٠,٩٢٧	٠,٩٢٤	٢ - العصبية لأيزنک (أ)
٠,٩٣٥	٠,٩٢٢	٣ - العصبية لأيزنک (ب)
٠,٩٣٥	٠,٩٢٦	٤ - التقلبات الوجданية لجليفورد (ث)
٠,٧٥١	٠,٧٥١	٥ - الميل العصبي لويليوي
<b>٨٢,٦٣٤</b>	<b>٨١,٦٧٥</b>	النسبة المئوية للتبان

وبالنظر إلى جدول (١٦) نلاحظ ما يلي:

- ١ - تُقبل التشعبات السابقة معاملات صدق عاملی للمقایيس العصبية بعد جميعه مرتفعاً.
- ٢ - التشعبات العاملية لدى الإناث أعلى قليلاً منها عند الذكور في جميع المقاييس ما عدا واحداً إذ يتساويان.

٣ - يستوعب هذا العامل نسبة مئوية كبيرة من التباين (ما يزيد قليلاً على أربعه الأخماس في كلتا المجموعتين).

### ب - مقاييس الانبساط

أجري تحليل عامل للارتباطات المتبادلة بين ثلاثة مقاييس للانبساط بالإضافة إلى مجموع مقياس الانبساط لأيزنك في الصورتين (أ+ب)، على عينتين من طلاب الجامعة الذكور والإإناث ( $N=200$  لكل عينة)، ثم أجرى تحليل ثالث على عينة من طلاب الجامعة الذكور ( $N=52$ ) تم فيه قياس الأثر اللاحق لبرية أرشميدس (انظر ص ص ٢٨٣ - ٦) في موقف قياس فردي، ويعرض جدول (١٧) نتائج التحليلات الثلاثة، حيث استخرج عامل واحد دال في كل منها.

جدول (١٧) : معاملات الصدق العاطلي  
لمقاييس الانبساط

المقاييس	العامل الأول	ذكور $N=200$	إناث $N=200$	ذكور $N=200$	ذكور $N=200$
١ - الانبساط	لأيزنك (أ+ب)	٠,٩٠٥	٠,٩٨٥	٠,٩٧٩	
٢ - الانبساط	لأيزنك (أ)	٠,٧٧٩	٠,٨٩٧	٠,٨٥٧	
٣ - الانبساط	لأيزنك (ب)	٠,٧٠٧	٠,٨٨٩	٠,٨٢٧	
٤ - الانطلاق	جيفورد (ر)	٠,٦٨٢	٠,٨٦٥	٠,٧٨٢	
٥ - الأثر اللاحق للبرية <sup>(١)</sup> *	-	-	-	-	
٦ - الأثر اللاحق للبرية <sup>(٢)</sup> *	-	-	-	-	
النسبة المئوية للتباين					
٥٢,٦٩٣      ٨٢,٨٣٤      ٧٤,٧٠٨					

\* لـ - خوازة

ونلاحظ من جدول (١٧) ما يلي:

- ١ - تشير التشبعات السابقة إلى صدق عاملٍ منفعٍ لمقاييس الانبساط المستخدمة في هذه الدراسة.
  - ٢ - تشبعات مقاييس الانبساط منخفضة يوجه عام عن تشبعات مقاييس العصبية (ومع ذلك فهي مرتفعة)، وقد تكررت هذه النتيجة فيما يختص بالبنات.
  - ٣ - التشبعات العاملية لدى الإناث أعلى منها قليلاً عند الذكور، وتكرر ذلك أيضاً في مقاييس العصبية.
  - ٤ - تشيع الأثر اللاحق للبريمية بعامل الانبساط سلبي، فكلما طال الأثر زاد الانطواء.
  - ٥ - تشيع المحاولة الثانية للأثر اللاحق بعامل الانبساط أعلى من المحاولة الأولى.
  - ٦ - الصدق العاملاني للأثر اللاحق لا يأس به وإن كان أقل من معاملات صدق الاستخبارات المستخدمة لعدة أسباب أهمها اختلاف النوعين من الأداء: البولي واللغظي.

## ٢ - إجراءات تطبيق المقاييس

طبقت المقاييس الستة السابق بيانها (انظر ص ٣٥٩) على ست عشرة عينة، وقد تم التطبيق في موقف قياس جعي بالنسبة لها جميعاً ما عدا أربع عينات هي: الإخصائيات الاجتماعية وسيدات البيوت والكتبة والعصابين، إذ تم التطبيق عليهما فردياً.

وقد قام المؤلف بنفسه بتطبيق المقاييس على ثلاث عشرة عينة جموعها

( ١٥٠ مفحوصاً)، مما عدا ثلاث عينات هي الإخصائيات الاجتماعية، وسداد البيت والكتبة ومجموعهم ( ١٩٧ فرداً) قام بالتطبيق الفردي عليهم أربع من الباحثات المدربات تدريباً جيداً من طالبات الدراسات العليا (الماجستير) بقسم علم النفس بكلية البنات جامعة الأزهر.

وطلب من جميع المفحوصين كتابة أسمائهم على الاستبيان الخاص بكل منهم، فيما عدا عينات ثلاث هي: المرضان والمدرسون والمدرسات.

وكان كل استبيان يراجع عند انتهاء المفحوص منه للتأكد من أنه لم يترك أي سؤال دون إجابة، وفي حالة تركه لبعض الأسئلة كان يطلب منه الإجابة عنها.

### **تصحيح المقاييس**

قام المؤلف بإعداد المفاتيح المناسبة للمقاييس الستة، وصحح جميع الاستبيانات ( ١٧٠٤ مفحوصاً) بنفسه منفردًا<sup>(\*)</sup>.

### **٤ - العمليات الإحصائية**

أجريت لنتائج البحث الستة على العينات الست عشرة منفصلة، العمليات الإحصائية الآتية:

- ١ - المتوسط والانحراف المعياري.
- ٢ - معامل ارتباط بيرسون بين الدرجات الخام.
- ٣ - التحليل العائلي لمعاملات الارتباط بطريقة المكونات الأساسية<sup>(1)</sup> التي وضعها «هوتيلينج»، وقد وضع واحد صحيح في الخلايا القطرية، وسبق أن عرضنا (انظر ص ٢٠٢ اب) لمزايا طريقة «هوتيلينج». وتابع معيار «جتان» لتحديد عدد العوامل التي يجب أن يتوقف التحليل عده، حيث يحدد العامل

---

<sup>(\*)</sup> طبع الاستبيان وألقى على البحث بوساطة المزلف بمفردة  
principal components

الدال - هذا المعيار على أنه العامل الذي يساوي أو يزيد الجذر الكاس<sup>(١)</sup> له على (١,٠) واحد صحيح.

٤ - ندوير العوامل تدويراً متزامداً لتحقيق البناء البسيط<sup>(٢)</sup> بضريفة «فارنياكس»<sup>(٣)</sup> التي وصعها «كايزر»، وتعتمد هذه الطريقة على افتراضي هما البناء البسيط والتعامد بين العوائل (Kaiser, 1958).

٥ - تدوير العوامل تدويراً مائلاً بطريقة «بروماكس»<sup>(٤)</sup> التي وسعتها «هندركسون، وايت» (Hendrickson & White, 1964)، وتعتمد هذه الطريقة على البناء البسيط ولا تضع فكرة مسبقة عن الزوايا بين العوامل وتسمح لها بأن تصبح مائلة.

٦ - وعند مستوى العوامل المائلة يتم حساب الارتباط بين العوامل.

٧ - استخراج معامل التشابه بين العوامل<sup>(٥)</sup> المستخرجة من المست عشرة عينة، مستغرقة كل الاحتمالات الممكنة أي بين جميع المصفوفات العاملية بعضها مع بعض (على شكل مصفوفة ارتباطية).

وقد وضع فكرة معاملات التشابه هذه «كايزر» وزملاؤه بهدف تقدير الصلة أو درجة العلاقة بين العوامل المستخرجة من دراسات تعتمد على عينات مختلفة من الأفراد، ولكن بالمتغيرات نفسها، حيث يستخرج مقياس يمكن تفسيره كمعامل ارتباط (Kaiser, et al., p. 333).

ويقدم «كايزر» وزملاؤه أسلوباً رياضياً لحساب معاملات التشابه، حيث تدار إحدى المصفوفتين العاملتين المراد حساب التشابه بينها في اتجاه المصفوفة الأخرى حتى نصل إلى ملحوظ للتدوير هو أقصى ارتباط ممكن بين المتغيرات

---

latent root (١)

simple structure (٢)

Varimax (٣)

Promax (٤)

coefficient of factor similarity (C F S.) (٥)

المختلفة على العوامل في المصفوفين، ويحيث تكون جيوب تمام الزوايا بين متجهات<sup>(١)</sup> المتغيرات بمثابة معاملات ارتباط بين كل زوج من العوامل في المصفوفتين. وتمكننا جيوب تمام الزوايا من الحصول على معاملات مقابلة لقيمها، وهي معاملات ارتباط ولكن بنوع المتجهات.

ويضيف «كايزر» وزملاؤه (ibid. p. 335) أنه بينما تعطى جيوب تمام الزوايا معاملات الارتباط الفعلية بين العوامل داخل الدراسة الواحدة، إلا أن جيوب تمام عندما تحسب بين مصفوفتين عاملتين مختلفتين فهي ليست ارتباطات بالمعنى المألوف (لأن الأشخاص ليسوا هم أنفسهم حتى يعتمد حساب الارتباط على نتائجهم)، ولكنه يمكن أن يتعدد - بالتأكيد - مقياساً للعلاقة أو الصلة بين العوامل من مصفوفتين مختلفتين، وهو مقياس يمكن تفسيره كمعامل ارتباط.

وتحدد معاملات تشابه العوامل إمكان استعادة العوامل أو قابليتها للتكرار<sup>(٢)</sup>. واختارت هذه المعايير لوصف الصلة بين العوامل

(Eysenck, 1969, p. 216) وهي:

قيمة معامل تشابه العامل

فوق ٠,٩٠ = تطابق.

من ٠,٨٠ إلى ٠,٨٩ = تشابه شديد.

من ٠,٦٠ إلى ٠,٧٩ = تشابه.

وهذه الحدود تحكمية اختيارية كمستويات الدلالة تماماً.

وتم إنجاز جميع العمليات الإحصائية على الحاسوب الإلكتروني لجامعة الإسكندرية\*.

(\*) طراز: DEC PDP 11/70 و نظام تشغيل: RSTS/E، ولغة المستخدمة: FORTRAN IV.

cosines (١)

vectors (٢)

replicability (٣)

## ٦ - حدود الدراسة

أولاً: يمكن ملاحظة حدود هذه الدراسة من ناحية حجم عدد من العينات التي تقل عن (٢٠٠)، إذ إن معظم مستخدمي التحليل العائلي يرسون بضرورة أن تشتمل العينة في الدراسة ذات التصميم العائلي الجيد على (٢٠٠) مفحوص على الأقل، وكما يذكر (جيلفورد) فإن التشبعات العاملية المستخرجة من هذا المحجم، تعطي نتائج متسبة بدرجة مقبولة مع تشبعاته العوامل ذاتها والاختبارات من عينات تزيد على ألف (Guilford, 1954, p. 533)، ولو أن «جورشت» ينص على معيار آخر وهو خمسة أفراد بالنسبة لكل متغير، على الأقل أي تحليل عن (١٠٠) فرد، وإذا كانت الاختبارات منخفضة الثبات، أو أن ظاهرة البحث «ضعيفة» فإن الدراسة تتطلب عدداً أكبر من الأفراد. ويضيف أنه كلما كان عدد الأفراد أكبر كانت العوامل ثابتة مستقرة وأكثر قابلية للتكرار (Gorsuch, 1974, p. 295).

وعلى الرغم من ذلك فإن حجم العينة قد خططنا له ليكون متغيراً تزداد دراسة أثره في النمط العائلي المستخرج من عينات صغيرة الحجم، ومقارنة هذا النمط بالتركيب العائلي المستخرج من عينات كبيرة الحجم (٢٠٠+). وحيث إن هذه الدراسة تشتمل على أكثر من عينة صغيرة الحجم (عينتان يقل أفراد كل منها عن عشرين مفحوصاً)، ونظراً لعدم استقرار الارتباطات المحسوبة من عينات ذات حجم صغير، فمن المتوقع أن تكون العوامل المستخرجة من عينات صغيرة الحجم لا تتشابه بعضها مع بعض من ناحية، ولا تشبه العوامل المستخرجة من العينات ذات الحجم الكبير من ناحية أخرى. ولكن إذا ما كانت معاملات تشابه العوامل مرتفعة بين العينات جميعاً (الصغيرة والكبيرة)، فإن ذلك - في رأينا - يؤدي إلى درجة أكبر من التأكيد من استقرار العوامل وقابليتها للتكرار، ذلك أن التوقع العام هو أن يكون صغير حجم العينة يعمل غالباً ضد اتجاه استقرار العوامل.

ثانياً: الخ الأدنى من المتغيرات الالازمة لاستخلاص عامل هو ثلاثة اختبارات على الأقل (انظر الأساس الرياضي لذلك في : فؤاد البهري السيد ، ١٩٧٩ ، ص ١٢٠٨ ) ، بالرغم من أن بعض المحللين العاملين يفضلون استخدام حد أدنى من خمسة أو ستة متغيرات وذلك لتقليل تأثير الصدفة ويدرك « جورستش » (Op. Cit., p. 295) أنه من الصعب أن يتكرر استخراج العوامل التي تقل الشبعات البارزة بكل منها عن خمسة أو ستة ، ويوجه عام يجب أن نحاول إجراء « التكرار » بأربعة ؛ ومن الأفضل ستة متغيرات لكل عامل . . . ويضيف أن الاستثناء الوحيد لقاعدة « من أربعة إلى ستة متغيرات للعامل » هو أن يكون العامل قد تحدد تماماً في البحوث السابقة . ولذلك فقد كان من الأفضل - في هذه الدراسة - زيادة عدد المتغيرات عن هذا الخ الأدنى ، وهذه - مرة ثانية - ضد توقع تشابه العوامل من عينة إلى أخرى ، أي أنها تميز ضد الفرض .

ثالثاً: وقد يقال إن اختيار أربعة متغيرات لقياس بعدي العصبية والانبساط من قائمة وضعها مؤلف واحد هو « أيرننك » ، وهو واصع الإطار الذي نحاول التتحقق من مدى انسحابه على المصريين ، قد يكون تحذيراً مسبقاً ومصادرة على المطلوب ، ولكن ذلك غير صحيح ، فقائمة « أيرننك » للشخصية من الاستخارات ذات المدى المتواضع وثبتت كفاءتها وقيمتها في البحوث كما بينا ، ومن ناحية أخرى فإن عدداً من الدراسات قد كشف عن معاملات ارتباط موجبة دالقة مرتفعة بين هذين المقياسين الفرعيين في هذه القائمة وبقية استخارات الانبساط والعصبية .

رابعاً: ويحد هذه الدراسة كذلك اعتقادها على قياس الشخصية بوساطة الاستخارات ، مع ما على الأخيرة من نقد ومتالب . ولكن استخدام الاستخارات - مع عيوبها - في البحوث أمر مسوغ وشائع تماماً ، علماً بأن أخطر عيوبها وهو التزيف ، يمكن أن ينسحب على المواقف التي يتتوفر فيها لدى المفحوصين دافع للتزيف كالاختيار المهني أو التعليمي مثلاً . ومع أن

هذا التقد ما يزال موجوداً في الاستخبارات عندما تستخدم في البحوث العلمية، إلا أن تأثيره يصل إلى أدنى حد، ذلك أن الدافع إليه يعد في مساري منخفض جداً بالنسبة لواقف أخرى كالاحياء (انظر: أحمد عبد الخالق، ١٩٨٠)

خامساً: النقطة الأخيرة التي تحد من هذه الدراسة وهي وجهة نظر لها أهميتها وتتلخص في أن هذه الدراسة قد اعتمدت على حساب الارتباطات المتبادلة بين الدرجات الكلية للمقاييس الستة وتحليلها عاملياً، وكان الأجرد أن يجري تحليل عامل للارتباطات بين البنود الفردية ذاتها، وهذا ما تقوم به حالياً ولم ينشر بعد، ولكننا نضع هذه الدراسة بين الدراسات التي تحاول التعرف إلى الملامح العامة لهذا المجال، علماً بأن الدراسات العائنية على المصريين في مجال بحوث الشخصية ليست كثيرة كما أسلفنا.

ولا تزعم هذه الدراسة لنفسها أنها دراسة للشخصية المصرية بوجه عام، ولا للأبعاد الأساسية جيداً بل لبعدي العصبية والابساط فقط، ولا تدعى كذلك أنها دراسة على عينات ممثلة للمصريين جميعاً، ولكنها دراسة مقيدة نتائجها بطريقة اختيار عينات ذات نوعيات خاصة سبق إيرادها، ومحدودة بعدد معين من نوع خاص من مقاييس الشخصية هو الاستخبارات.



## الفصل العاشر

### النتائج ومناقشتها

#### ملاحظة تمهيدية

سوف نستخدم في عرض النتائج الاختصارات الآتية لأسوء الاستخبارات  
الستة المستخدمة وهي:

١ العصبية (أ) :

مقياس العصبية من الصورة (أ) : قائمة أيرنوك الشخصية.

٢ - الانبساط (أ) :

مقياس الانبساط من الصورة (أ) : قائمة أيرنوك الشخصية.

٣ العصبية (ب) :

مقياس العصبية من الصورة (ب) : قائمة أيرنوك.

٤ الانبساط (ب) :

مقياس الانبساط من الصورة (ب) : قائمة أيرنوك.

٥ التقلبات (ث) :

مقياس التقلبات الوجدانية (C) : جيلفورد.

٦ الانطلاق (ر) :

مقياس الانطلاق (R) : جيلفورد.

## جدول (١٨) : المتوسطات (م)

الستة لدى العينات

	المقاييس عصبية			العينات		
	م	ع	م	ع	م	عصبية
١ - تلاميذ ثانوي	١١,١٠٤	٣,٧٧٨	١٢,٠٢٨	٤,٠٣١	١٢,٥٥٩	
٢ - تلميذات ثانوي	١٤,٦٠٩	٤,٢٥١	١١,٣٩٥	٤,٣٥٥	١٤,٨٣٨	
٣ - طلبة جامعة	١١,٧٥٤	٣,٣٨٢	١١,٧٢٦	٤,٥٧٦	١٢,٧١١	
٤ - طالبات جامعة	١٢,٧٨٠	٣,٨٨١	١١,٦٥٨	٤,٥٥٢	١٢,٤٩٧	
٥ - سيدات بيوت	١٢,٣٧٧	٣,٧٥٥	١١,٣٧٧	٤,٩٣٤	١٢,٨٠١	
٦ - ممرضات	١٢,٩٢٣	٣,١٢٦	١٠,٣٢٦	٤,٩١٨	١٢,٥٤٨	
٧ - عمال ذكور	١٢,٤٨٢	٣,٠١٩	١١,١٤٩	٣,٨٥١	١٣,٢٥٢	
٨ - أطباء (جنسين)	٩,٣١٧	٣,٣٩٨	١١,٠١٢	٤,٦٨٨	٩,٧١٩	
٩ - مدرسون	١١,٠١٢	٣,٢٩٤	١٠,٥٤٤	٤,٨٠١	١١,٨٦٠	
١٠ - مدرسات	١١,٦٧٨	٣,٧٨٧	١١,١٠٧	٤,٢٢٢	١٢,١٧٨	
١١ - كتبة (جنسين)	١٣,٢٣٢	٣,٥٤٦	١١,٣٢٨	٤,٤٧٣	١٣,١٧٨	
١٢ - اجتماعيات	١٠,١١١	٣,١٤٨	٩,٥٥٥	٤,١٧٤	١١,٢٧٧	
١٣ - معيادات	٧,٧٨٥	٣,٥٩٧	١٢,٣٥٧	٣,٨٥٤	١٠,٠٠٠	
١٤ - مساجين ذكور	١٤,٤٥٥	٢,٩٩٢	١٠,١١٨	٤,١٢٣	١٥,٤٤٥	
١٥ - ذهانيون جنسين	١٠,٧٢٦	٣,٢٣٨	١١,٢٧٣	٥,٤٥٥	١١,٢٥٠	
١٦ - عصائيون جنسين	١٩,٣٤٨	٣,٤٩٥	١٠,٠٧٥	٢,٨٨٧	١٩,٢٤٢	

الست عشرة

للسنخارات المعاشرة (ع) للاستخارات

		(ب) انبساط (ب)		حلفورد (ث)		جبلفورد (ر)			
	ع	م	ع	م	ع	م	ع	م	ع
٧,٥٥٠	٣٦,٤٦٤	١٢,٥٤٤	٢٩,٩٢٨	٣,٢٩٩	١٤,٤٦٤	٤,٨٤٥			
٨,٤٤٦	٣٤,٣٠٩	١١,٩٧٨	٣٥,٧٨٥	٣,٨١٨	١٣,٧٧٦	٤,٨٩٨			
٦,٤٣٥	٣٦,٣٩٩	١٣,٥٣٧	٢٨,٥٦٢	٢,٨٤٩	١٤,٤٢٣	٥,٣٣٠			
٧,٤٤٣	٣٦,٠٠٩	١٣,٧٤٧	٢٩,٢٨٢	٣,٤٠٧	١٤,٦٨٧	٥,٢٩٩			
٧,٢٢٨	٣٧,١٤١	١٢,٠٥٨	٢٥,٩١٥	٣,٥٦١	١٤,٥٢٨	٤,٩٣٨			
٥,٧٢٩	٣٤,١٢٥	١٣,٢٢٤	٢٦,٨٥٥	٣,١٤٩	١٣,٩٤٢	٥,٨٠٠			
٤,٥٧١	٣٤,٨٩٦	١٣,٧٥٦	٣٠,٨٦٢	٢,٧١١	١٤,٥١٧	٥,٣٢٣			
٧,٢١٣	٣٥,٩١٤	١١,٥٠١	١٩,٧٨٠	٣,٣٢٧	١٤,٤٠٢	٥,٠٣٣			
٦,٣٣٥	٣٤,٠١٢	١٤,١٧٥	٢٤,٥٩٤	٣,٤١٧	١٣,٨٣٥	٥,٨١٤			
٨,١٢٣	٣٥,٨٩٢	١١,٨٦٦	٢٢,٨٥٧	٣,٥٣٦	١٣,٧٥٠	٥,٢٧٥			
٦,١٦٤	٣٥,٣٤٢	١٢,٦٧٦	٢٨,٥٧٥	٣,٠٤٩	١٤,١٧٨	٥,٠٣٥			
٥,٢٧٨	٣٥,٧٢٢	٩,٥٦١	١٩,٢٧٧	٢,٦٧١	١٣,٥٥٣	٤,٧١٧			
٤,٨٠٧	٤٠,٢١٤	٧,٥٩٦	١٨,٦٤٢	٢,٦١٠	١٥,٥٧١	٣,٤٦٧			
٥,٣٩٩	٣٢,٧٤٢	١٣,٣٣٥	٣٤,٦٨٣	٣,٠٠٥	١٣,٢٢٧	٥,٤٧٨			
٦,٨٨١	٣٥,٠٢٣	١٥,٢٠٨	٢٧,٤٢٨	٣,٦١٦	١٤,٠٨٣	٦,١٧٨			
٨,٦٦٧	٢٩,٥٠٠	١٠,٢٣٠	٤٧,٦٠٦	٢,٩٥٥	١١,٢٥٧	٣,٢١٦			

وفي أسماء العينات منشور بـ « الاجتماعية . إلى الإحصائيات الاجتماعية . وفيما يلي عرض النتائج ومناقشتها بالترتيب التالي : المتوسطات والانحرافات المعيارية ، ومعاملات الارتباط ، والتحليل العامل المباشر ( هوتيلنج ) ، والتدوير المعتمد للعوامل ، والتدوير المائل ، والارتباط بين العوامل المائلة ، ومعاملات التشابه بين العوامل المتعامدة . وقد تم ذلك بالنسبة للعينات الست عشرة منفصلة ، تلا ذلك إجراء كل التحليلات السابقة ( ما عدا الأولى ) لكل عينات الدراسة مجتمعة .

### ١ - المتوسطات والانحرافات المعيارية

يبين جدول ( ١٨ ) المتوسطات والانحرافات المعيارية للاستخارات الستة المستخدمة لدى العينات الست عشرة . ويلاحظ أن مقاييس العصبية الثلاثة تكشف عن تباين بين المجموعات أعلى مما تكشف عنه مقاييس الانبساط الثلاثة .

وبالنسبة لمقاييس العصبية فقد حصل العصابيون على أعلى الدرجات ، بليهم المساجين ( وهم ذكور ) فللمزيدات المدارس الثانوية . أما أعلى المجموعات في مقاييس الانبساط فهن المعيدات ( بالمعهد العالي للتمريض ) .

ولا نود التركيز كثيراً على هذا المستوى من التحليل الفروق أو الاستقلال ( \* ) ، وتنقل مباشرة إلى عرض الخطة الأولى ، في تحليل الاعتماد أو التشابهات ، ونعني معاملات الارتباط .

### ٢ - معاملات الارتباط

تبين الجداول من رقم ١٩ إلى ٣٤ معاملات ارتباط بيرسون بين الاستخارات الستة لدى العينات الست عشرة .

( \* ) انظر التعليق التعصيلي على نتائج هذه الخطة لدى العينات ذاتها في : نجد عبد الحال ، ١٩٦٠ .

جدول (١٩) : معاملات ارتباط بيرسون بين ستة استخبارات

(عينة تلاميذ الثانوي،  $N = 211$ )

	ال المقاييس	٥	٤	٣	٢	١	٠
١ - عصامية (أ)							
٢ - انبساط (أ)					٠,٠٧٧٠		
٣ - عصامية (ب)					٠,٧٩٢٥	٠,١٤١	
٤ - انبساط (ب)					٠,٢٨٣٥	٠,٣٦٤١ - ٠,٥٥٧٩	
٥ - جيلفورد (ث)					٠,٧٦٦٨	٠,١٢٥٧	٠,٢٨٥٧ - ٠,٨٠٩٥
٦ - جيلفورد (ر)					٠,٢٩٥١	٠,٦٢٦٧	٠,٢٢١٨ - ٠,٧٣٨٣
							٠,٢٣٧٣ - ٠,٢٣٧٣

معامل الارتباط الجوهري عند مستوى ١%  $\leqslant (*)$ وعند مستوى ٥%  $\leqslant ٠,١٣٨$ 

جدول (٢٠) : معاملات ارتباط بيرسون بين ستة استخبارات

(عينة تلميذات الثانوي،  $N = 210$ )

	ال المقاييس	٥	٤	٣	٢	١	٠
١ - عصامية (أ)							
٢ - انبساط (أ)					٠,١٤٨٠ -		
٣ - عصامية (ب)					٠,٧٧٤٢ - ٠,١٩٩٣		
٤ - انبساط (ب)					٠,٣٦٨٥ - ٠,٧٢٦٠	٠,٣٤٠٢ -	
٥ - جيلفورد (ث)					٠,٧٧٨٢ - ٠,١٢٢٨	٠,٨٣٥٣ - ٠,٣٤٦٠	
٦ - جيلفورد (ر)					٠,٢٣٥١ - ٠,٨٠٧٠	٠,٣٥٢٧ - ٠,٧٧٤٤	٠,٢٣٧٢ - ٠,٧٧٤٤

معامل الارتباط الجوهري عند مستوى ١%  $\leqslant ٠,١٨١$ وعند مستوى ٥%  $\leqslant ٠,١٣٨$ \*)  $\leqslant$  أكبر من أو يساوي.

جدول (٢١) : معاملات ارتباط بيرسون بين ستة اختبارات  
(عينة طلبة الجامعة،  $n = ٢٠٨$ )

	القياس	٥	٤	٣	٢	١
١ - عصبية (أ)						
٢ - انبساط (أ)						
٣ - عصبية (ب)		٠,٠٤٥٣	٠,٨٠٥٥			
٤ - انبساط (ب)		٠,٢٨٠٩	٠,٤٦٨٤	٠,٣١٠٣		
٥ - جيلفورد (ث)		٠,٢٤٢٩	٠,٨٣٦٥	٠,١٠٥٠	٠,٨٠١	
٦ - جيلفورد (ر)		٠,١٦٧٧	٠,٥٣٤٣	٠,٥٦٣٦	٠,٢١٣٨	٠,٢٦٥٤

معامل الارتباط الجوهري عند مستوى  $0,01 \leqslant$   $٠,١٨١$   
وعند مستوى  $0,05 \leqslant ٠,١٣٨$

جدول (٢٢) : معاملات ارتباط بيرسون بين ستة اختبارات  
(عينة طالبات الجامعة،  $n = ٢٠٥$ )

	القياس	٥	٤	٣	٢	١
١ - عصبية (أ)						
٢ - انبساط (أ)						
٣ - عصبية (ب)		٠,٠٦٤٤	٠,٨١٤١			
٤ - انبساط (ب)		٠,٢٦٦٤	٠,٦١٧٩	٠,٢٥٨٥		
٥ - جيلفورد (ث)		٠,٢٥٧٣	٠,٨٦٩٨	٠,٠١٩١	٠,٨١٣٨	
٦ - جيلفورد (ر)		٠,٢٧٢٦	٠,٣٢٥٠	٠,٧٠٣٩	٠,٦٩٠٢	٠,٤٩٧٦

معامل الارتباط الجوهري عند مستوى  $0,01 \leqslant ٠,١٨١$   
وعند مستوى  $0,05 \leqslant ٠,١٣٨$

جدول (٢٣) : معاملات ارتباط بيرسون بين ستة استخبارات  
 (عينة سيدات البيوت،  $n = 106$ )

	٥	٤	٣	٢	١	المقاييس
١ - عصبية (أ)						
٢ - انبساط (أ)	-٠,٢٢٧٦					
٣ - عصبية (ب)	-٠,١٨٤٧	-٠,٧٨٩٨				
٤ - انبساط (ب)	-٠,٣٦٨٨	-٠,٧٠١٨	-٠,٣٣٦٤			
٥ - جيلفورد (ث)	-٠,٢٦٢٨	-٠,٧٦٧٦	-٠,٠٨٠٨	-٠,٨٤٤٤	-٠,٢٦٢٨	
٦ - جيلفورد (ر)	-٠,٤٤٢٢	-٠,٦٧٤٠	-٠,٣٥٩٣	-٠,٢١٩٧	-٠,٣٣٠١	

معامل الارتباط الجوهري عند مستوى  $1 \leq 0,01$   
 وعند مستوى  $5 \leq 0,05$

جدول (٢٤) : معاملات ارتباط بيرسون بين ستة استخبارات  
 (عينة المرضيات،  $n = 104$ )

	٥	٤	٣	٢	١	المقاييس
١ - عصبية (أ)						
٢ - انبساط (أ)	-٠,٠٨٣٩					
٣ - عصبية (ب)	-٠,١٠٢٧	-٠,٨٢٤٥				
٤ - انبساط (ب)	-٠,٣٢٥٧	-٠,٥١٤٩	-٠,٣٥٦٦			
٥ - جيلفورد (ث)	-٠,٤٨٨٠	-٠,٨٥١٦	-٠,٧٥٦٠	-٠,٧٩٢٢	-٠,٨٥١٦	
٦ - جيلفورد (ر)	-٠,٣٥٢١	-٠,٣١٣٧	-٠,٤٩٦٥	-٠,٣٠٧٣	-٠,٦٨٢٠	

معامل الارتباط الجوهري عند مستوى  $1 \leq 0,01$   
 وعند مستوى  $5 \leq 0,05$

رئ (٥) : معاملات در در سرپر سپهانه

(عينة العمال الذكور،  $n = 87$ )

	٥	٤	٣	٢	١	المقادير
١ - عصبية (أ)						
٢ - انبساط (أ)	- .٠٣٦٣					
٣ - عصبية (ب)	- .٠٣٠٢ - .٠٨٠٥٢					
٤ - انبساط (ب)	- .٠٣٥٨٩ - .٠٤٠٦٥					
٥ - جيلفورد (ث)	- .٠٣٩٠٠ - .٠٨٢٩٥					
٦ - جيلفورد (ر)	- .٠٣٦٦ - .٠٥٤٢٦					

معامل الارتباط الجوهري عند مستوى  $1 < 0.01$

و عند مستوى  $0.05 \leq 0.05$

جدول (٢٦) : معاملات ارتباط بيرسون بين ستة استبيانات

(عينة الأطباء من الجنسين،  $n = 82$ )

	٥	٤	٣	٢	١	المقادير
١ - عصبية (أ)						
٢ - انبساط (أ)	- .٠١٥٩					
٣ - عصبية (ب)	- .٠٠٧٨٦ - .٠٨٣٦					
٤ - انبساط (ب)	- .٠٣٢٥٨ - .٠٦٠٢٥					
٥ - جيلفورد (ث)	- .٠٠٣٥٣ - .٠٨٠٠٢					
٦ - جيلفورد (ر)	- .٠٢٤٣٨ - .٠٣٤٧٤					

معامل الارتباط الجوهري عند مستوى  $1 < 0.01$

و عند مستوى  $0.05 \leq 0.05$

جدول (٢٧) : معاملات ارتباط بيرسون بين ستة استخارات  
 (عينة المدرسين،  $n = ٧٩$ )

المقاييس	١	٢	٣	٤	٥
١ - عصبية (أ)					
٢ - انبساط (أ)	٠,٠٣٦-				
٣ - عصبية (ب)	٠,١٢٠-	٠,٨٤٩٧			
٤ - انبساط (ب)	٠,٢٤٧٧	٠,١٥٠٩	٠,١٧٩٦		
٥ - جيلفورد (ث)	٠,٢٢٧٤	٠,٨٣٩٨	٠,٠٢١٥	٠,٨٥٦٧	٠,٢٥٤٢
٦ - جيلفورد (ر)	٠,٧٦٠٦	٠,٢٥٤٢	٠,٧٠٥٥	٠,١٧٠٥	٠,٢١٨٧

معامل الارتباط الجوهري عند مستوى  $٠,٠١ \leqslant$   
 وعند مستوى  $٠,٠٥ \leqslant$

جدول (٢٨) : معاملات ارتباط بيرسون بين ستة استخارات  
 (عينة المدرسات،  $n = ٥٦$ )

المقاييس	١	٢	٣	٤	٥
١ - عصبية (أ)					
٢ - انبساط (أ)	٠,١٧٣٠				
٣ - عصبية (ب)	٠,١٥٠١	٠,٧٥٦٣			
٤ - انبساط (ب)	٠,٦٦٧	٠,٦٩١٢	٠,٠٩٨٧		
٥ - جيلفورد (ث)	٠,٧٢٢	٠,٢٣٧٦	٠,٧٦٦٩	٠,٨٣٥٢	٠,٢٣٧٦
٦ - جيلفورد (ر)	٠,٣٤٢	٠,٧٤٣٧	٠,٠٩٦٣	٠,٦٠٨٠	٠,٠٤٤٧

معامل الارتباط الجوهري عند مستوى  $٠,٠١ \leqslant$   
 وعند مستوى  $٠,٠٥ \leqslant$

جدول (٢٩) : معاملات انساط بيرسون بين ستة معاشرات  
(عينة الكتبة من الحسين،  $n = 24$ )

	٥	٤	٣	٢	١	المعايير
١ - عصبية (أ)						
٢ - انبساط (أ)						
٣ - عصبية (ب)						
٤ - انساط (ب)						
٥ - جيلفورد (ث)						
٦ - جيلفورد (ر)						

معامل الارتباط الجوهري عند مستوى  $1 \leq 0,001$   
وعند مستوى  $0,05 \leq 0,232$

جدول (٣٠) : معاملات ارتباط بيرسون بين ستة استئثارات  
(عينة الاختصارات الاجتماعية،  $n = 18$ )

	٥	٤	٣	٢	١	المعايير
١ - عصبية (أ)						
٢ - انبساط (أ)						
٣ - عصبية (ب)						
٤ - انساط (ب)						
٥ - جيلفورد (ث)						
٦ - جيلفورد (ر)						

معامل الارتباط الجوهري عند مستوى  $1 \leq 0,090$   
وعند مستوى  $0,05 \leq 0,468$

جدول (٢١) : معاملات ارتباط بيرسون بين ستة استطارات  
(عينة المعيادن،  $n = 14$ )

	٥	٤	٣	٢	١	المقاييس
١ - عصبية (أ)						
٢ - انبساط (أ)	٠,٢٧٨١					
٣ - عصبية (ب)	٠,٢٩٤	٠,٧٤٢٨				
٤ - انبساط (ب)	-٠,٠٢١٣	٠,٦٩٣١	٠,٠٧٦٦			
٥ - جيلفورد (ث)	٠,٧٨٦٦	٠,٥٢٩١	٠,٥٧٤٢	٠,٣١٤٦		
٦ - جيلفورد (ر)	-٠,٠٩١٦	٠,٠٧٣٩٥	-٠,٠٢٢٧	٠,٥٥٤٩	٠,٢٤٩٨	

معامل الارتباط الجوهري عند مستوى  $0,01 \leq$   
وعند مستوى  $0,05 \leq 0,032$ .

جدول (٢٢) : معاملات ارتباط بيرسون بين ستة استطارات  
(عينة المساجين الذكور،  $n = 101$ )

	٥	٤	٣	٢	١	المقاييس
١ - عصبية (أ)						
٢ - انبساط (أ)	٠,١٢٤١					
٣ - عصبية (ب)	٠,٠٩٤٥	٠,٧٦٢٥				
٤ - انبساط (ب)	-٠,٢٦٤٢	-٠,٣٥٣٥	٠,٣٥٣٦			
٥ - جيلفورد (ث)	٠,٧٨٠٥	٠,١٢٤٥	٠,٨٧١٧	-٠,٣٩٢٨		
٦ - جيلفورد (ر)	-٠,٠٩٠٦	-٠,٤٩٣٥	-٠,١٧٤٢	-٠,٥٤٩١	-٠,٢١٩٨	

معامل الارتباط الجوهري عند مستوى  $0,01 \leq 0,200$   
وعند مستوى  $0,05 \leq 0,197$ .

جدول (٣٣) : معاملات ارتباط بيرسون بين ستة استخبارات  
 (عينة الذهانين،  $n = 82$ )

	المقاييس	٠	٤	٣	٢	١
١ - عصبية (أ)						
٢ - ابساط (أ)	-٠,١٤٧٤					
٣ - عصبية (ب)	-٠,٢٣٣٧	-٠,٨٦٨١				
٤ - ابساط (ب)	-٠,٣٦٤٥	-٠,٥٢٥٧	-٠,٤٧٨٥			
٥ - جيلفورد (ث)	-٠,٤٠٠٧	-٠,٨٨٩٦	-٠,١٤١٩	-٠,٨٤٦٠		
٦ - جيلفورد (ر)	-٠,٢٩١٢	-٠,٥٣٦٢	-٠,٣٢٨٨	-٠,٦٠٧٢	-٠,٢٠٧٦	

معامل الارتباط الجوهري عند مستوى  $0,01 \leq$   
 وعند مستوى  $0,05 \leq$

جدول (٣٤) : معاملات ارتباط بيرسون بين ستة استخبارات  
 (عينة العصابين،  $n = 66$ )

	المقاييس	٠	٤	٣	٢	١
١ - عصبية (أ)						
٢ - ابساط (أ)	-٠,١٢٣٤					
٣ - عصبية (ب)	-٠,٢٣٥٤	-٠,٦٤٠٢				
٤ - ابساط (ب)	-٠,٣٢٦٢	-٠,٥٥٤١	-٠,٤٣٥٠			
٥ - جيلفورد (ث)	-٠,٤١٨٧	-٠,٧٨٩٦	-٠,٢١٥٢	-٠,٦٨٣٤		
٦ - جيلفورد (ر)	-٠,٢٨٤٨	-٠,٧٣٢٨	-٠,٢٣٤٢	-٠,٧٣٩٦	-٠,٢٣٥٠	

معامل الارتباط الجوهري عند مستوى  $0,01 \leq$   
 وعند مستوى  $0,05 \leq$

## مناقشة لنتائج الدراسة الارتباطية

نوجز التلمس على معاملات الارتباط الواردة في الجداول من ١٩ - ٢٤ في نقطتين هما: الارتباط بين مقاييس العصبية، والارتباط بين مقاييس الانبساط.

### أ - الارتباطات المتبادلة بين مقاييس العصبية

جميع معاملات الارتباط المتبادلة بين مقاييس العصبية الثلاثة لدى العينات الست عشرة ومجموعها ٤٨ معالماً دالة إحصائياً وسوجية مرتفعة ، وتتراوح بين ٠,٦٣ ، ٠,٨٨ ، ٠ ولكن عدد معاملات الارتباط الذي يزيد على ٠,٨ يبلغ « ثلاثة أضعاف ونصف » عدد المعاملات التي تقل عن ٠,٧ .

**جدول (٣٥) : التوزيع التكراري لمعاملات الارتباط المتبادلة بين مقاييس العصبية الثلاثة لدى الست عشرة عينة**

مدى قيم معاملات الارتباط	النسبة المئوية	التكرار
من ٠,٦٣ إلى ٠,٦٩	١٤,٥٨	٧
من ٠,٦٩ إلى ٠,٧٩	٣٥,٤٢	١٧
من ٠,٧٩ إلى ٠,٨٨	٥٠,٠٠	٢٤
<b>المجموع</b>	<b>% ١٠٠</b>	<b>٤٨</b>

وبالنظر إلى جدول (٣٥) نلاحظ أن نصف معاملات الارتباط بين مقاييس العصبية يميل نحو الطرف المرتفع جداً (من ٠,٨ إلى ٠,٨٨ ) ، على حين يقع عدد يزيد قليلاً عن الثلث في الجانب المرتفع (من ٠,٧ إلى ٠,٧٩ ) ، في حين أن ( ١/٧ ) المعاملات لها درجة أقل (من ٠,٦٣ إلى ٠,٦٩ ) ومع

ذلك فهي مرتفعة حتى هذا المستوى من التحليل، فإنه يمكن القول بأن معاملات الارتباط المرتفعة بين مقاييس العصبية الثلاثة بالرغم من تنوع العينات غالباً ما يشير إلى صدق عامل مرتفع لهذه المقاييس، واتساق داخلي بين المقاييس وبعضها، واتفاق خارجي في نتائجها مع اختلاف العينات، مما يرجع كثيراً أن تكون هذه المقاييس مؤتمراً قوياً لقطاع ثابت في السلوك، ويتفق ذلك مع النظر إلى بعد العصبية بوصفه عاملاً عاماً.

### **بـ - الارتباطات المتبادلة بين مقاييس الانبساط**

جميع معاملات الارتباط بين مقاييس الانبساط الثلاثة لدى العينات الست عشرة موجبة متقطعة ودالة إحصائياً فيما عدا معامل واحد بين مقاييس الانبساط (أ، ب) لدى عينة الإخصائيات الاجتماعية ( $n = 18$ ) إذ بلغ ٠,٤٢٥ ولا بد أن يصل - حتى يكون دالاً - إلى ٠,٤٦٨، وتتراوح بقية المعاملات بين ٠,٣٠ و ٠,٨٠، ويبين جدول (٣٦) التوزيع التكراري لها.

جدول (٣٦) : التوزيع التكراري لمعاملات الارتباط المتبادل بين مقاييس الانبساط الثلاثة لدى الست عشرة عينة

مدى قم معاملات الارتباط	النكرار	النسبة المئوية
من ٠,٣١ إلى ٠,٣٩	٢	٤,١٧
من ٠,٤٠ إلى ٠,٤٩	٤	٨,٣٣
من ٠,٥٠ إلى ٠,٥٩	٩	١٨,٧٥
من ٠,٦٠ إلى ٠,٦٩	١٨	٣٧,٥٠
من ٠,٧٠ إلى ٠,٧٩	١٤	٢٩,١٧
من ٠,٨٠ إلى ٠,٨١	١	٢,٠٨
المجموع	٤٨	%١٠٠

ومن مقارنة الجدولين (٣٥، ٣٦) نلاحظ أن معاملات الارتباط بين مقاييس الانبساط أقل ارتفاعاً بالمقارنة بالارتباط بين مقاييس العصبية، ومع ذلك فهي جوهرية إحصائياً. ونلاحظ أن تكرار معاملات الارتباط بين مقاييس الانبساط في الجانب المنخفض نسبياً (وهو الذي يتراوح بين ٠,٣١، ٠,٥٩) وهي الفئات الثلاث الأولى في جدول ٣٦ وبمجموعها ١٥ معالماً) يقل قليلاً عن ثلث العدد الإجمالي للمعاملات (أو ٣١,٢٥٪ منها)، على حين أن أكثر قليلاً من ثلثي المعاملات (أو ٦٨,٧٥٪) يقع في الجانب المرتفع الذي يتراوح بين (٠,٦٠، ٠,٨٠). ومن الممكن أن نفترض نتيجة لذلك أن مظاهر السلوك التي تشير إليها استخبارات الانبساط وتروم قياسها ربما تعد أقل تحديداً ووضوحاً وتأثيراً بالنسبة لهذه الظاهرة السلوكية «القوية» والراسخة المنسقة التي تشير إليها مقاييس العصبية، وقد يؤكد ذلك ما وجده مصطفى سويف (١٩٦٢، ص ٣٩) في دراسته المضاربة المقارنة على استجابات المصريين والإنجليز، من أن «عامل العصبية احتفظ بلامعه بصورة أوضح مما احتفظ بها عامل الانطواء».

### **نتائج التحليل العائلي.**

#### **ملاحظة تمهيدية**

نعرض في الفقرات الثلاث التالية نتائج التحليل العائلي لمعاملات الارتباط السابق بيانها لدى الست عشرة مجموعة بطريقة المكونات الأساسية، ثم التدوير المتعامد للعوامل، فالتدوير المائل لها. ومن المناسب أن نحدد منذ البداية قيمة التشيع الذي يعد دالاً أو جوهرياً.

#### **معيار التشيع الدال**

هناك عرف شائع يرى «جيلفورد» أنه تحكمي اختياري؛ يعد التشيع الدال هو ما يساوي أو يزيد على ٣٪. ولكننا سوف نسير على المعيار الذي يذكره «أوفروول، كليت»، والذي يحدد التشيع الدال على أنه ما يساوي أو يزيد

على (٠,٣٥) (Overall & Klett, 1972,p.109).

ونجد تحديد نقطة أخرى هامة، فمن المعروف أن معيار التشبع الجوهري مرتبط بحجم العينة كما هو الحال في حساب دلالة معاملات الارتباط. (فبان معامل ارتباط  $.5,0$ ، مثلاً غير دال على عينة حجمها  $15$  بدرجات حرية  $= 13$  ولكنه جوهري على العينات الأكبر من هذا الحجم). ومن البدهي أن التشبع العامل في العينة الصغيرة، لا بد - حتى يكون دالا - أن تكون له قيمة أكبر من التشبع المستخرج من معاملات ارتباط بين مقاييس طبقت على عينة كبيرة (انظر: صفت فرج، ١٩٨٠) ويرى المؤلف أن ذلك ينطبق على الدراسات العاملية التي تستخدم في تصميمها عينة واحدة، ذلك أن الموقف مختلف في هذه الدراسة التي تهدف إلى بحث مدى استقرار البناء العامل لدى عينات متعددة تبلغ عدداً غير قليل (ست عشرة) والمقارنة بين هذه الأبنية العاملية، وهو أمر يجعلنا نتجاوز عن حدود الدلالة الإحصائية للتشبعات بالنسبة لحجم العينة، ولذلك فسوف نعد التشبع الذي يصل أو يزيد عن (٠,٣٥) على أنه تشبع دال إحصائياً بالنسبة لكل العينات منها كانت أحجامها.

## ٢ - التحليل العاملی بطريقة المكونات الأساسية

أجرى للمصفوفات الارتباطية السنت عشرة (الجداول من ١٩ إلى ٣٤) تحليل عاملی بطريقة المكونات الأساسية<sup>(١)</sup> التي وضعها «هوتيلنج»، وقد وضع واحد صحيح في الخلايا القطرية<sup>(٢)</sup>، وتكررت الإجراءات الحسابية حتى مستوى تقارب فيه الأعداد المخمنة حتى الرقم العشري الخامس. واتبع معيار «جتان» لتحديد عدد العوامل على أساس أن العامل الدال هو ما يساوي أو

principal components

(١)

diagonal cells

(٢)

يزيد البذير الكامن<sup>١١</sup> له حق واحد صحيح. وبهذا المعيار نجد أن تدريج ضمادات  
في كل من العتان الست عشرة.

**النسبة المئوية لبيان العاملين في السنتين عشرة وجموعه**

يستوعب العامل الأول لدى المستهلك عينة قدرأً من التباين يتراوح بين (٤٤٪، ٥٧٪) وهو قدر كبير ، أما العامل الثاني فيستند لدى العينات المستهلك عينة ما بين (٢٣٪، ٣٦٪) وهو قدر كبير أيضاً إلا أنه أقل من العامل الأول (\*) . أما العاملان معاً فيستوبيان نسبة كبيرة من التباين تتراوح بين (٧٥٪) لدى عينة العمال ، (٨٦٪) عند تلميذات الثانوي (انظر جدول ٣٧) ، فيمكن القول إذن بأن هذين العاملين يستغرقان الفروق الفردية الكلية فيما تقيسه بأدوات القياس المستخدمة بطريقة مفصلة وكافية . ويدرك جدول (٣٧) : النسبة المئوية لتباین العاملين المستخرجين لدى العينات المستهلك

٦

العينات	النسبة المئوية	العينات	النسبة المئوية
٩ - المدرسون	٨٣,١٣٨	١ - تلاميذ الثانوي	٨٥,٦٤٧
١٠ - المدرسات	٨٦,٠٨١	٢ - تلميذات الثانوي	٨٢,٧٩٦
١١ - الكتبة	٧٩,٣٧١	٣ - طلبة الجامعة	٧٧,٠٧٨
١٢ - الاجتماعيات	٨٤,٢٤٥	٤ - طالبات الجامعة	٧٧,٢٠٧
١٣ - المعيدات	٨٤,١٣٩	٥ - سيدات البيوت	٨٣,٥٠٧
١٤ - المساجين	٨٠,٦٣٨	٦ - الممرضات	٧٨,٠٨٢
١٥ - الذهانيون	٧٥,٨٦٩	٧ - العمال	٨١,٨٤٣
١٦ - العصابيون	٨٣,٦٧٨	٨ - الأطباء	٧٩,٨٤٦

(\*) انظر النسبة المئوية لبيان كل عامل على حدة في العينات الست عشرة (قبل التدوير) في جدول ٤٤ ص ١٤٠ .

«أوقيول، كليت» (Loc. Cit.) أن «الاختزال الإحصائي للبيانات يعد مناسباً وفعلاً إذا ما تراوح التباين الذي تستوعبه العوامل (من ٥٠٪ إلى ٧٥٪) من التباين الكلي، (ويضيفان) أن نتائج معظم التحليلات العاملية في المجالين السيكولوجي والسيكباتري تقع داخل هذه الحدود». ونلاحظ أن العوامل المستخرجة في هذه الدراسة تزيد على هذه الحدود (فأقلها ٧٥٪). ويدل ذلك على أن هذين العاملين يستوعبان نسبة مرتفعة من التباين الكلي في المصفوفة الارتباطية، فلا حاجة إذن إلى مزيد من استخراج العوامل.

وبين جدول (٣٨) الجذر الكامن لكل من العاملين المستخرجين لدى ست عشرة عينة، ويلحظ القارئ أنها لا تقل جميعاً عن الواحد الصحيح تماماً لمعيار «جتان» السليم الإشارة إليه.

جدول (٣٨): الجذر الكامن لكل من العاملين لدى ست عشرة عينة

رقم العينة العامل الأول	العامل الثاني	رقم العينة	العامل الأول	العامل الثاني
١	٢,٠٦٨	٣,٠٧١	٩	١,٩٢٤
٢	٢,٢١٩	٢,٧٤٨	١٠	١,٧٤١
٣	١,٩٥٤	٢,٦٧١	١١	١,٨٢٩
٤	١,٥٣٧	٣,١٠٦	١٢	١,٨٩٢
٥	٢,٠٠٥	٣,٠٠٥	١٣	١,٦٦٢
٦	١,٨٠٦	٢,٨٧٩	١٤	٦,٥٩٦
٧	١,٥٤٨	٣,٣٦٣	١٥	١,٣٩٥
٨	١,٦٢٦	٣,١٦٣	١٦	-٣,٢٥٣

وحتى يمكن للقارئ النظر إلى العاملين المستخرجين لدى العينات الست عشرة بطريقة تُيسِّر التعرف إلى الاتجاه العام لها والخصائص المشتركة بينها؛ فقد جُمِعَت التشبعات العاملية للعامل الأول في جدول واحد (رقم ٣٩) وتشبعات العامل الثاني في جدول واحد (رقم ٤٠).

**جدول (٢٩) : تشعّبات العامل الأول لدى جميع العينات الست عشرة  
والمستخرجة بطريقة المكونات الأساسية (قبل التدوير) (\*)**

**تشعّبات العامل الأول. (\*\*)**

رقم العينة	عصاية (أ)	انبساط (أ)	عصاية (ب)	انبساط (ب)	نقلبات (ث)	انطلاق (ر)
١	٨٠٢	٣٢٦	٨٥٠	٧٠٣	٧٨٨	٦٦٨
٢	٧٥٠	٦٤٧	٧٩٠	٧٧٩	٧٦٩	٧٨٤
٣	٨٨٣	٢٤٥	٨٧٤	٥٧٩	٨٤٨	٥٢٢
٤	٨١٧	٤٧٣	٨٢٦	٧٠٩	٨١١	٧٠٤
٥	٨٢٣	٥٩٩	٨٠٥	٧٣٢	٧٥٧	٢٦٨
٦	٨٢٥	٤٠٧	٨٠٠	٧٠٠	٨٥٥	٦٧٠
٧	٨٧٦	١٤٨	٨٨٤	٦٤٥	٨٧٢	٦٣٦
٨	٨٥٨	٤٦٣	٨١٣	٧٣٩	٧٥١	٧٢٦
٩	٧٩٨	١٧٨	٨٤٠	٦٤٧	٨٠٧	٦٥٣
١٠	٧٩٠	٦٠٢	٨٠٩	٥١٥	٨٢٦	٣٩٥
١١	٧٥٢	٥١٧	٧١٨	٦٥٦	٧٢٦	٦٠١
١٢	٧٢٢	٦١٤	٦٩٧	٧١٣	٨٤١	٧٠٨
١٣	٦٥٩	٨٢٣	٦٤٦	٦٢٦	٨٦٣	٥٧٨
١٤	٨٤٥	٠٥٤	١٩٠	٥٧٢	٩١٣	٤١٣
١٥	٨٢٣	٥٠٣	٩٠٦	٧٠٤	٨٦٢	٥٩٤
١٦	٦٧١	٦٤١	٧٥١	٧٥٤	٧٩٢	٧٣٤

(\*) حذفت البلاحة العسريه.

(\*\*) تشمل تشعّبات العامل الأول الصنف المقابل لرقم العينة الموضح بالعمود الأول.

**جندول (٢٠) : شبكات العامل الثاني لدى جميع العينات المست عشرة  
والمستخرجة بطريقة المكونات الأساسية (قبل التدوير) (\*)**

<b>شبكات العامل الثاني (**)</b>								رقم العينة
انطلاق (ر)	نقلبات (ث)	انبساط (ب)	عصاية (ب)	انبساط (أ)	عصاية (أ)	انبساط (أ)	عصاية (أ)	
٥٩٨	٤٩١	٥٤٢	٣٧٦	٨٣١	٤٤٣			١
٥١٣	٥٣٨	٤٦٠	٤٩٧	٦٧٥	٥٢١			٢
٦٧٤	٤٠٩	٥٦٧	٣٣٨	٨٣٣	٢٧٣			٣
٥٧٥	٤٩٥	٥٧٣	٤٦٤	٧٦١	٤٣٧			٤
٤٥٦	٥٦٢	٥٢٦	٤٨٦	٦٨٢	٣٩٨			٥
٥٤٣	٢٨٩	٥٢٣	٤١٣	٧٢٧	٤١٦			٦
٤٩٠	٣٢١	٤٧٢	٢٦٢	٨٣٠	٤٨٩			٧
٥٣٩	٥٤٤	٤٩٣	٤٤٧	٧٦٤	٣٩٢			٨
٦٤٧	٥٠٤	٦٢١	٤٢٨	٧٤٨	٥١٥			٩
٨٠٣	٤٩٩ —	٧٦٠	٤٥٢ —	٦٢٦	٤٤٢ —			١٠
٦٢٣	٤٧٣	٥٥٧	٥٥٠	٧٢١	٤٥٦			١١
٥٩٩	٣٣٩	٤٧٥	٥٥٦	٤٨١	٥٣٤			١٢
٧٠٤	٣٤٨ —	٦١١	٦٠٧ —	٤٢٨	٦٨٠ —			١٣
٧٥٥	٢٤٢	٥٨٣	٢٣١	٨٢٠	٣٠٦			١٤
٧١٩	٤٠٧	٤١٥	٢٢٩	٧١٩	٤٤٧			١٥
٥٧٧	٤٧٦	٤١٩	٤٩٩	٥٨٨	٥٤٢			١٦

(\*) حذفت العلامة العشرية.

(\*\*) تشمل شبكات العامل الثاني الصنف المقابل لرقم العينة المرسخ بالعمود الأول.

## مناقشة لـ العوامل المباشرة قبل التدوير

- ١ - العامل الأول في كل المجموعات ما عدا المدراس والمعيدات (المجموعتان ١٠، ١٣) عامل ثانٍ القطب يجمع بين مقاييس العصبية (الطرف الموجب) والانبساط (القطب السالب)، ولكن تشبعات مقاييس العصبية به أعلى من مقاييس الانبساط، إذ تراوح مقاييس العصبية بين (+, ٦٤ +, ٩١)، في حين تراوح تشبعات مقاييس الانبساط بين (-, ٥٠ -, ٧٨)، ولذا فهو ليس عاملًا عاماً. ومن الصعب أن نحاول تحديد شخصية هذا العامل الذي يشتمل على كل متغيرات الدراسة في أكثر العينات المستخدمة، وينتشر بتشبعات موجبة وسالة أغلبها جوهري في كل المقاييس المستخدمة، ولذا فإن هذا العامل يحتاج إلى إبراز طبيعته بصورة أوضح بوساطة التدوير ولتحقيق أحد شروط البناء البسيط.
- ٢ - العامل الثاني في كل المجموعات ما عدا المدراس والمعيدات (المجموعتان ١٣، ١٠) تشبعات جميع المقاييس به موجبة، ولكن تشبعات مقاييس الانبساط أعلى إذ تراوح بين (٤, ٠, ٨)، على حين تراوح تشبعات مقاييس العصبية بين (٢, ٥, ٠)، ولذا يمكن تفسيره بوصفه عامل انبساط غير نقى وغير محدد المعالم تمامًا.
- ٣ - أما في مجموعة المدراس والمعيدات (رقم ١٣، ١٠)، فإن العامل الأول يمكن القول بأنه عامل عام حيث تشبعات جميع المقاييس به جوهريّة (فوق ٣٥٪) وموجبة، ولكن تشبعات مقاييس العصبية به أعلى من مقاييس الانبساط بوضوح لدى عينة المدراس، وهي أعلى كذلك في عينة المعيدات ولكن بدرجة قليلة. أما العامل الثاني لدى المجموعتين كلتيهما فهو عامل ثانٍ القطب اتجاهه عكس اتجاه العامل الأول في المجموعات الأربع عشرة، فيبتنا

العامل الأول في هذه المجموعات الأخيرة تشعّبات العصبية به موجبة والانبساط سالب، إلا أنه (العامل الثاني) لدى عيني المدرسات والمعدات فيه العصبية سالبة والانبساط موجب، وهي تشعّبات جوهرية (تزيد على ٣٥٪ ) فيما عدا تشبع مقاييس التقلبات (ث) لدى عينة المعدات الذي يصل إلى هذا المعيار بعد التقرير، إذ بلغ (٤٨٪)، وتشبعات مقاييس الانبساط أعلى من تشعّبات مقاييس العصبية بهذه المدرسات (الضعف تقريباً)، وهي كذلك أعلى ولكن بدرجة أقل في عينة المعدات، ويمكن القول - بتحفظ - بأن العامل الأول لدى هاتين المجموعتين يمثل العصبية بطريقة غفل أو تقريبية، في حين يشير الثاني إلى الانبساط.

### الخلاصة

من الواضح أن جميع العوامل المستخرجة لدى كل المجموعات الست عشرة لا تتحقق معايير البناء البسيط كما حددها «ثيرستون» (انظر ص ١١٦ ب)، ولذا يصعب تفسيرها سيكولوجياً بطريقة دقيقة، ولتحقيق ذلك فإن الحاجة ماسة إلى تدوير المحاور لإبراز شخصية العوامل وتحديد قسماتها بصورة واضحة ومحكمة التفسير سيكولوجياً.

### ٤ - التدوير المتعامد للمعوامل بطريقة الفاريماكس

بعد إجراء التحليل العائلي بطريقة المكونات الأساسية لهوتيلنج، انتهينا في الفقرة السابقة إلى ضرورة إبراز قسمات العوامل بطريقة أوضح، لذلك أجري تدوير متعامد بطريقة الفاريماكس التي وضعها «كايزر» (Kaiser, 1958).

وحتى يكن للقارئ أن ينظر إلى العاملين المستخرجين لدى العينات الست عشرة بطريقة تمكنه من التعرف إلى الاتجاه العام لها والخصائص المشتركة بينهما؛ فقد جمعت التشعّبات العاملية للعامل الأول المتعامد في جدول (٤١) وللعامل الثاني في جدول (٤٢).

جدول (٤١) : العامل الأول المتعامد لجميع العينات الست عشرة والمستخرج  
 بعد التدوير بطريقة الفاريماكس (\*)

تشعبات العامل الأول (\*\*)

رقم العينة	عصاية	عصاية	عصاية	عصاية	عصاية	عصاية	انطلاق	تقلبات	انبساط	انبساط	انبساط	(ر)	(ث)	(ج)
١	٩١٣	٩١٣	٩١٧	٩١٧	٩١٥	٩١٦	٢٧٦—	٩٢٨	٩٢٨	٢٧٦—	٢٧٦—	٢٢٣—		
٢	٩٠٣	٩٠٣	٩٠٧	٩٠٧	٩١٦	٩١٦	٢٥١—	٩٢٩	٩٢٩	٢٥١—	٢٥١—	٢١٨—		
٣	٩١١	٩١١	٩١٨	٩١٨	٩٣٢	٩٣٢	٢٥٩—	٩٤٢	٩٤٢	٢٥٩—	٢٥٩—	١٦١		
٤	٩١٧	٩١٧	٩١٧	٩١٧	٩٤٠	٩٤٠	١٩٠—	٩٤٦	٩٤٦	١٩٠—	١٩٠—	٢٢٤—		
٥	٨٨٢	٨٨٢	٨٠٣—	٨٠٣—	٩٢٦	٩٢٦	٢٠٥—	٩٤٠	٩٤٠	٢٠٥—	٢٠٥—	٢٧٩—		
٦	٩١٦	٩١٦	٩٧٣	٩٧٣	٩٣٥	٩٣٥	٢٨٣—	٩٢٦	٩٢٦	٢٨٣—	٢٨٣—	٢٤٦—		
٧	٩٠٢	٩٠٢	٢٢٥	٢٢٥	٩١١	٩١١	٢٧٧—	٩٢٦	٩٢٦	٢٧٧—	٢٧٧—	٣٦٩—		
٨	٩١٩	٩١٩	٩١٣	٩١٣	٩١٦	٩١٦	٢٨١—	٩٢٧	٩٢٧	٢٨١—	٢٨١—	٢٤٣—		
٩	٩٤٨	٩٤٨	٩٠٠	٩٠٠	٩٣٢	٩٣٢	١٦٠—	٩٤٩	٩٤٩	١٦٠—	١٦٠—	١٤٩—		
١٠	٩٠٥	٩٠٥	١٨٢	١٨٢	٩٢٧	٩٢٧	٠٣٨	٩٣٩	٩٣٩	٠٣٨	٠٣٨	٠٨٥—		
١١	٨٧٢	٨٧٢	٠٤٢	٠٤٢	٩٥٥	٩٥٥	١٦٨—	٨٦٣	٨٦٣	١٦٨—	١٦٨—	٠٨٣—		
١٢	٨٩٣	٨٩٣	١٢٠—	١٢٠—	٨٨٩	٨٨٩	١٩٦—	٨٤٦	٨٤٦	١٩٦—	١٩٦—	١٠٨—		
١٣	٩٤٦	٩٤٦	٣٠٢	٣٠٢	٨٨٧	٨٨٧	٠٣٢	٨٦٢	٨٦٢	٠٣٢	٠٣٢	٠٦٢—		
١٤	٨٩٩	٨٩٩	٢٣٦	٢٣٦	٩٣٣	٩٣٣	٣٢٦—	٩٤١	٩٤١	٣٢٦—	٣٢٦—	١٢٧—		
١٥	٩٤١	٩٤١	٠١٢—	٠١٢—	٩٣٤	٩٣٤	٣٤٩—	٩٤٢	٩٤٢	٣٤٩—	٣٤٩—	١٤٣—		
١٦	٨٠٩	٨٠٩	٠٥٦—	٠٥٦—	٨٨٨	٨٨٨	٢٥٥—	٩٠٢	٩٠٢	٢٥٥—	٢٥٥—	١٣١—		

(\*) حذفت العلامة العشرية.

(\*\*) تشمل تشبعات العامل الأول الصفر المقابل لرقم العينة الموضح بالعمود الأول.

## العامل الأول المتعامد لدى المست عشرة محبوبون

تشعبات مقاييس العصابة الثلاثة به مرتبة وجوهية ومرتبعة جداً، إذ تراوح بين  $0.846 \dots 0.949$  وتتوزع كما يلي:

من  $0.8$  إلى  $0.89 = 11$  تشبعاً (أو  $22.9\%$ ).

$0.9$  وما فوقها  $= 37$  تشبعاً (أو  $77.0\%$ ).

وتراوح تشعبات مقاييس الانبساط من  $(-0.003 \dots 0)$  (أو صفر) إلى  $-0.377$ . أما تشعبات مقاييس الانبساط الدالة ( $0.35 \dots 0$ ) فهي اثنان فقط، وهم  $-0.377 \dots 0.361$  لدى عنة واحدة هي العينة السابعة (العمال) وهذه العاملان لا يقارنان بالتشعبات المرتفعة لمقاييس العصابة (لاحظ منلا أنها  $0.9$  لمقاييس العصابة في هذه العينة ذاتها).

ولذلك تتضح قيمات هذا العامل على أنه عامل العصابة.

## العامل الثاني المتعامد لدى المست عشرة عينة

بالنظر إلى جدول (٤٢) نلاحظ أن أعلى التشعبات بهذا العامل (أو التشعبات البارزة) لمقاييس الانبساط، وتتراوح بين  $(0.935 \dots 0.705)$  وفيها يلي توزيع تكراري لها (جدول ٤٣).

أما تشعبات مقاييس العصابة بهذا العامل الثاني فكلها غير دالة، وتقىء شخصية هذا العامل - دون ما ليس - على أنه عامل الانبساط.

وبالنظر إلى نتيجة التدوير المتعامد بالفارق ما كمن بوجه عام، يتضح أن ملامح العوامل قد تحددت كثيراً وازدادت وضوحاً نتيجة لهذا الإجراء: عوامل العصبية والانبساط، وذلك بالمقارنة بالعوامل المبارة (المستخرجة بطريقة المكونات الأساسية).

جدول (٤٢) : العامل الثاني المتعامد لجميع العينات الست عشرة والمستخرج  
بعد التدوير بطريقة الفاريaks (\*)

تشعاعات العامل الثاني (**)								رقم العينة	عصاية
(ر)	(ت)	نطلاق	نقلبات	انبساط	عصاية	انبساط	(أ)		
(أ)	(ب)	(ب)	(ب)	(ب)	(ب)	(أ)	(أ)		
٨٨١	٠٣٧	—	٨٤٤	١٦٦	—	٨٧١	٠٨٤	١	
٩١١	١٣٥	—	٨٦٩	١٨٠	—	٩٣٥	١٣٥	٢	
٨٣٧	٠١٨	—	٧٦٨	٠٩٣	—	٨٥٤	١٥٥	٣	
٨٨١	٠٨٣	—	٨٥٢	١١٦	—	٨٩٢	١٣٣	٤	
٨٤٩	٠٧٤	—	٨٧٨	١٦٣	—	٩٠٢	٢٤٠	٥	
٨٢٢	١٦٠	—	٨٢٧	١٣٨	—	٨٣٠	١٢٢	٦	
٧١٢	٠٨٧	—	٧٠٥	١٤٦	—	٨١٣	١٤٥	٧	
٨٧١	٠٣١	—	٨٤٣	١٤٥	—	٨٨٧	٢١٦	٨	
٩٠٢	٠٦٥	—	٨٨٢	١٤٥	—	٨٨٧	٠٥٠	٩	
٨٩١	٠٥٢	—	٩١٧	٠٣٩	—	٨٤٩	٠٣٩	١٠	
٨٦٤	٠٨٠	—	٨٤٤	٠١٥	—	٨٨٦	١١٠	١١	
٩٢١	٣٢٦	—	٨٣٤	٠٦٩	—	٧٧٠	١٠٣	١٢	
٩٠٨	٣٤٠	—	٨٧٥	٠٠٢	—	٨٧٧	٠٤٠	١٣	
٨٥١	٠٨٧	—	٧٤٤	٠٩٧	—	٧٩٧	٠٠٤	١٤	
٨٤٦	١٤٧	—	٧٣٩	٢٣٦	—	٨٧٧	٠٩٨	١٥	
٩٢٤	٢٠٣	—	٨٢٤	١٥٨	—	٨٦٨	٠٧٢	١٦	

(\*) حذف العلامة العشرية.

(\*\*) تدخل تشعاعات العامل الثاني الصنف المقابل لرقم العينة الموضح بالعمود الأول.

جدول (٣) : التوزيع التئاري لتشبعات مقاييس الانسجام  
بالعامل الثاني المتعادل

النسبة المئوية	العدد	التشبعات	المدى
			من إلى
١٤,٥٨	٧		٠,٧٩
٦٨,٧٥	٢٣		٠,٨٩
١٦,٦٧	٨		٠,٩٣
٪ ١٠٠	٤٨	المجموع	٠,٩

**المقارنة بين النسب المئوية لبيان العوامل  
قبل التدوير وبعده**

بالنظر إلى جدول (٤) نلاحظ أن النسب المئوية لبيانات التي يستوعبها العامل الأول قبل التدوير لدى جميع العينات أعلى من النسب المئوية لبيان العامل الثاني، إذ يستحوذ العامل الأول دائمًا على التقدير الأكبر من الثاني في الحال البالشر قبل إجراء التدوير، وتنظر هذه الخاصية جلاء في طرقة المكونات الأساسية بوجه خاص وبعد التدوير المتعادل وإعادة توزيع البيانات على العاملين انخفضت تباين العامل الأول على حين ارتفع تباين الثاني، ومع ذلك فما تزال النسبة المئوية لبيان العامل الأول أعلى من الثاني بعد التدوير كما كان قبله. ويبين جدول (٤) المدى الذي تتراوح فيه النسب المئوية لبيان العاملين قبل التدوير وبعده.

جدول (٤٤) : المقارنة بين النسب المئوية لبيان العوامل  
قبل التدوير (المكونات الأساسية) وبعد التدوير المتعارد (الفاريماكس)

	العيات	النسبة المئوية لبيان العوامل		العامل الثاني	العامل الأول
		قبل التدوير	بعد التدوير		
١ - تلاميذ الثانوي	٥١,٠٧٨	٤٥,٠٥٢	٣٢,٠٥٩	٣٨,٠٨٦	
٢ - تلميذات الثانوي	٥٧,٠٦٨	٤٣,٨٦٣	٢٩,٠١٣	٤٢,٢١٨	
٣ - طلبة الجامعة	٤٨,٨٨٥	٤٥,١١٦	٣٠,٤٨٦	٣٤,٢٥٥	
٤ - طالبات الجامعة	٥٢,٧١٨	٤٥,٢٢٣	٢١,٥٢٦	٣٩,٠١٢	
٥ - ميدلات البيوت	٥٦,٤٣٧	٤٤,٠٢٥	٢٧,٧٠١	٤٠,١١٣	
٦ - الممرضات	٥٤,٠٤٠	٤٥,٣٠٧	٢٦,٥٩٣	٣٥,٣٣٠	
٧ - العمال	٥٢,٦٢٧	٤٧,١٢٢	٢٢,٢٤٢	٣٨,٧٤٦	
٨ - الأطباء	٥٤,٢١٣	٤٤,٨٩٩	٢٩,٤٦٤	٣٨,٧٧٨	
٩ - المدرسوں	٥١,١٧٩	٤٥,٣٦٥	٣٤,٤٦٧	٤٠,٢٨٢	
١٠ - المدرسات	٤٥,٨٠٥	٤٣,٤٠٣	٣٦,٩٩٠	٣٩,٣٩٢	
١١ - الكتبة	٤٤,٥١٠	٣٩,٣٨٤	٣٢,٥٦٨	٣٧,٦٦١	
١٢ - الاجتماعيات	٥١,٧٦٢	٣٩,٤٩٢	٢٥,٤٤٥	٣٧,٧١٤	
١٣ - العبيدات	٥٠,٠٨٤	٤٢,٢١٠	٢٣,٤٢٣	٢١,٢٩٧	
١٤ - المساجين	٤٧,٩٩٠	٤٥,٨٥١	٣٠,٠٩٢	٣٢,٢٣١	
١٥ - الذهائيون	٥٦,٠٤٧	٤٦,٤٩٨	٢٥,٧٩٤	٣٥,٣٤٣	
١٦ - العصابيون	٥٢,٧٢٢	٤٠,٤٦٨	٢٧,١٠٤	٣٩,٣٥٨	

جدول (٤٥) : مدى النسب المئوية لتبان العاملين قبل التدوير وبعده<sup>(\*)</sup>

مدى النسب المئوية للتبان				العامل الأول
بعد التدوير		قبل التدوير		
إلى	من	إلى	من	العامل الثاني
٤٧	٣٩	٥٧	٤٤	
٤٢	٢٨	٣٦	٢٣	

#### ٩ - التدوير المائل للعوامل بطريقة البروماكس

على الرغم من أن نتيجة التدوير المتعامد بطريقة الفارماكس تعد مقبولة تماماً من الناحية السيكولوجية بالنسبة لجميع العينات، فإننا نتساءل عن مدى تغير النتيجة التي وصلنا إليها بالتدوير المتعامد، نتيجة لإجراء رياضي آخر هو التدوير المائل. ومع أن هدف كل من التدوير المتعامد والمائل واحد وهو الوصول إلى البناء البسيط، إلا أن التدوير المتعامد يسعى إلى تحقيق هذا المدف على ضوء فكرة الاستقلال بين العوامل أو التعامد وعدم الارتباط بينها ( $\text{حتى } 0^{\circ} = \text{صفر}$ )، على حين يهدف التدوير المائل إلى تحقيق البناء البسيط على ضوء مفهوم عدم الاستقلال بين العوامل إذ تسمح هذه الطريقة للعوامل بأن تصبح مائلاً (مرتبطة).

وقد تم حساب التدوير المائل بطريقة البروماكس التي وضعها كل من «هندركسون، وايت». ونبين فيما يلي النمط العامل الأول<sup>(١)</sup> أو التشبعات العاملية<sup>(٢)</sup> أو تشبعات العوامل بالاختبارات، لكل من العامل الأول (جدول ٤٦) والعامل الثاني (جدول ٤٧) لدى الست عشرة عينة.

(\*) حذفت الكسور.

(١)

(٢)

جدول (٤٦) : العامل الأول المائل لدى جميع العينات الست عشرة والمستخرج  
بعد التدوير بطريقة البروبياكس (\*)

تشيقات العامل الأول (**)								رقم العينة
انطلاق	نقطات	انبطاط	عصامية	انبطاط	عصامية	انبطاط	عصامية	
(ر)	(ث)	(ب)	(ب)	(أ)	(أ)	(أ)	(أ)	
١٣٩—	٩٤٠	١٨٧—	٩١٢	٢٩٨	٩١٩			١
٠٧٩—	٩٤٥	١١١—	٩٢١	١٠٠	٩١٩			٢
٠٨٧—	٩٥٢	١٩٣—	٩٣٦	٢٣٩	٩٠٩			٣
١١٨—	٩٥٧	٠٨٧—	٩٤٧	١٨٦	٩٢١			٤
١٣٧—	٩٧٠	٠٥٤—	٩٤٠	١٦٣	٨٧٩			٥
١٠٩—	٩٣٥	١٤٨—	٩٤٩	٢٢٤	٩٣٢			٦
٢٦٤—	٩٤٤	٢٨٢—	٩١٩	٣٥٨	٩١٠			٧
١١٦—	٩٥٣	١٦١—	٩٢٤	٢٤٣	٩١٦			٨
٠٦٣—	٩٥٦	٠٧٧—	٩٣١	١٣٨	٩٥٧			٩
٠١٥—	٩٤٠	٠٧٥—	٩٢٩	٠٨٨	٩٠٧			١٠
٠١٧—	٨٦٥	١٠٤—	٩١٢	١١٢	٨٧٢			١١
.٠٠	٨٦٧	٠٥٣—	٩٢٠	٠١٥	٩١٧			١٢
١٦٥—	٨٥٣	٠٦٢—	٩٠٣	٢١١	٩٦٨			١٣
٠٦٢—	٩٤٢	٢٨٢—	٩٣٤	٢٩٩	٩٠٦			١٤
١٩٢—	٩٥٣	٢٠٩	٩٠٠	٠٦٢—	٩٤٩			١٥
٠٢٢	٩٠٦	١٢٤—	٨٩٩	٠٩١	٨٨٤			١٦

(\*) حذفت العلامة العشرية.

(\*\*) تشيقات العامل الأول تشتمل الصف المقابل لرقم العينة الوارد في العمود الأول.

جدول (٤٧) : العامل الثاني المائل لدى جميع العينات الست عشرة والمستخرج  
بعد التدوير بطريقة البروماكس (\*)

تشبعات العامل الثاني (\*\*)

رقم العينة	عصابية (أ)	انبساط (أ)	عصابية (ب)	انبساط (ب)	عصابية (ث)	انطلاق (ر)
١	-٠١١	-٩٠٧	-٠٧٣-	٨٣٠	-٠٦١	٨٧٢
٢	-٠١٥	-٩٧٥	-٠٣٠-	٨٦٤	-٠١٩	٩١٢
٣	-٠٧١-	-٨٨٠	-٠٠٧-	٧٥٤	-٠٧٠	٨٣٣
٤	-٠٢٤-	-٩٢٣	-٠٠٣-	٨٤٦	-٠٣٢	٨٧٤
٥	-٠٩٤-	-٩٥٠	-٠٠٣-	٨٨٢	-٠٩٣	٨٣٩
٦	-٠٢٥	-٨٧٨	-٠١١	٨١٦	-٠١٣-	٨٢٢
٧	-٠١٣-	-٨٧٥	-٠١٢-	٦٧٢	-٠٥٠	٦٨٧
٨	-٠٨٦-	-٩٢٣	-٠١٣-	٨٢٩	-١٠٦	٨٦٤
٩	-٠٣٩	-٩٠٤	-٠٦٠-	٨٨٠	-٠٢٤	٩٠٥
١٠	-٠٠٣-	-٨٥١	-٠٠٥-	٩٢٦	-٠٠٨	٨٩٨
١١	-٠٤٣-	-٨٩٨	-٠٥٥	٨٣٩	-٠١٤-	٨٦٤
١٢	-٠٥٨	-٧٨٥	-٠٩٢	٨٢٨	-١٨٤-	٩٤٦
١٣	-١٤٦-	-٨٥٩	-٠٩٥-	٨٨٧	-٢٥١	٩٣١
١٤	-٠٦٢	-٨٢٢	-٠٢٩-	٧٢٦	-٠١٩-	٨٤٩
١٥	-٠٣٨	-٨٧٠	-١٠١-	٧٨٥	-٠١١-	٨٢١
١٦	-٠٧٣	-٨٩٥	-٠١١-	٨١٥	-٠٥٦-	٩٤١

(\*) حذفت العلامة العشرية.

(\*\*) تشبعات العامل الثاني تشغل الصف المقابل لرقم العينة الوارد في العمود الأول.

## العامل الأول المائل لدى جميع العينات (جدول ٤٦)

### ١ - تشبّعات مقاييس العصاية بالعامل الأول:

جميع تشبّعات استخارات العصاية الثلاثة لدى كل العينات تشبّعات موجبة دالة ومرتفعة جداً، تتراوح بين (٠,٩٠، ٠,٨٠)، مع زيادة عدد التشبّعات التي تزيد عن (٠,٩٠) على التشبّعات التي تقل عنها كما يلي.  
عدد التشبّعات التي تزيد عن (٠,٩٠) = ٤١ (أو ٤٢٪).

عدد التشبّعات من (٠,٨٠) إلى أقل من (٠,٩٠) = ٧ (أو ١٤,٥٪).

### ٢ - تشبّعات مقاييس الانبساط بالعامل الأول:

- (٣٠) تشبع سالب تتراوح بين -١٥٪ - ٢٨٢٪ (وهي تشبّعات غير دالة إذ إنها جميعاً أقل من ٣٥٪).

- (١٨) تشبع موجب تتراوح بين (٠,١٥، ٠,٣٥٪)، ولكن تشبعاً واحداً فقط هو الذي يعد دالاً إذ يزيد على (٠,٣٥٪).  
تبرز ملامح هذا العامل الأول إذن بوضوح بوصفه عاملـاً للعصاية.

## العامل الثاني المائل لدى جميع العينات (جدول ٤٧)

### ١ - تشبّعات مقاييس العصاية بالعامل الثاني:

تشبّعات جميع مقاييس العصاية الثلاثة بالعامل الثاني غير دالة إذ تقل عن (٠,٣٥٪)، أو بالتحديد تقل عن (٠,٢٥٪).

### ٢ - تشبّعات مقاييس الانبساط بالعامل الثاني:

جميع تشبّعات مقاييس الانبساط الثلاثة بالعامل الثاني موجبة ومرتفعة الدلالة، إلا أنها أقل ارتفاعاً بدرجة قليلة من تشبّعات مقاييس العصاية بالعامل الأول. والمدى الذي تتراوح فيه تشبّعات مقاييس الانبساط بالعامل الثاني هو (من ٠,٦٧٢ إلى ٠,٩٧٥٪). ويبين جدول (٤٨) التوزيع التكراري والنسب المئوية لها.

جدول (٤٨) : التوزيع التكراري لتشبعات مقاييس الانبساط  
بالعامل الثاني المائل

التشبعات	المدى		
النسبة المئوية	العدد	من	إلى
٤,١٧	٢	٠,٦٩	١:
٨,٣٣	٤	٠,٧٩	٠,٧
٦٢,٥٠	٣٠	٠,٨٩	٠,٨
٢٥,٠٠	١٢	٠,٩٧	٠,٩
٪١٠٠	٤٨	المجموع	

وبالنظر إلى جدول (٤٨) نلاحظ أن عدد التشبعات في الجانب المرتفع أكثر منها في الجانب الأقل ارتفاعاً، فإن ربع عدد التشبعات فوق (٠,٩)، بينما أقل قليلاً من الثلثين تتراوح بين (٠,٨٩ ، ٠,٨) وبذلك يكون (٪٨٧,٥) من عدد التشبعات فوق (٠,٨).

ولذلك توضح شخصية هذا العامل الثاني بجلاء بوصفه عامل للانبساط.

والتعليق العام على نتيجة التدوير المائل هو كما يلي:

«النمط العاطلي واحد على الرغم من اختلاف العينات».

وبالنظر إلى نتيجة التدوير المائل ومقارنتها بنتيجة التدوير المتعادل، نلاحظ أن ملامح العوامل لم تتغير، مع أن كلا النوعين من التدوير يعتمد على مفهوم نظري مختلف. ونضع نتيجة المقارنة العامة بين نتيجة النوعين من التدوير كما يلي:

«على الرغم من تغير المنظور النظري للعاملين المستخرجين في هذه الدراسة؛ فإن خصائص هذين البعدين (العصبية والانبساط) تظل - من الناحية العملية - ثابتة مستقرة».

## ٦ - الارتباط بين العوامل المائلة

بعد التدوير المتعامد للعوامل بطريقة الفاريماكس ، تم التدوير المائل بطريقة البروماكس ، نستطيع أن نتحدث - بقدر كبير من الأطمئنان والثقة - عن عوامل العصبية والأنساط ، اللذين ظهرنا بوضوح كاف في هذه الدراسة بالرغم من تغير المنظور النظري للنوعين من التدوير: المتعامد والمائل . ومن المناسب في هذه المرحلة من التحليل وبعد التدوير المائل أن نتساءل عن الارتباط بين العوامل<sup>(٤)</sup> لدى العينات المختلفة ، ونقصد بذلك - على وجه التحديد - الارتباط بين العاملين لدى كل عينة على حدة . ويبين جدول (٤٩) نتائج هذا التحليل .

**جدول (٤٩) : معاملات الارتباط بين العوامل المائلة (اثنين)  
لدى العينات الست عشرة**

العينات	معامل الارتباط	المعينات	معامل الارتباط	العينات
١ - تلاميذ الثانوي	- ٠,٢١١	٩ - المدرسوون	- ٠,٢١٧	
٢ - تلميذات الثانوي	- ٠,٣٢٤	١٠ - المدرسات	- ٠,١٥٩	
٣ - طلبة الجامعة	- ٠,١٨٢	١١ - الكتبة	- ٠,١٥٣	
٤ - طالبات الجامعة	- ٠,٢٤١	١٢ - الاجتماعيات	- ٠,٣٤٢	
٥ - سيدات البيوت	- ٠,٣٣٨	١٣ - المعينات	- ٠,٢١٥	
٦ - الممرضات	- ٠,٣٢١	١٤ - المساجن	- ٠,١٤٨	
٧ - العمال	- ٠,٢٨٩	١٥ - الذهانيون	- ٠,٠٨٨	
٨ - الأطباء	- ٠,٢٨٨	١٦ - العصابيون	- ٠,٣٢٢	

وبالنظر إلى جدول (٤) نلاحظ أن الارتباط بين العاملين سالب لدى أربع عشرة عينة وسوجب لدى المجموعتين (١٠، ١٢) وهم يموعننا المدراس والمعيدات، ولها من بين المجموعات التي لم يظهر بين الدرجات الأصلية الخام لها ارتباط جوهري بين مقاييس الانبساط والعصبية، ويتراوح الارتباط بين العاملين لدى السنت عشرة عينة بين (٠,٠٨، ٠,٣٤). وليس هناك معيار لتحديد دلالة الارتباط بين العوامل فهي مشكلة لم تحظ باهتمام الباحثين، ولكن «صفوت فرج» (١٩٧٥، ص ٢٥٦) يقترح الطريقة الآتية: «طالما أن معامل الارتباطعبارة عن جيب تمام الزاوية<sup>(١)</sup> بين كل زوجين من عوامل المصنوفة، حول<sup>(٢)</sup> لوغاريميا إلى معامل ارتباط، فعلينا أن نبدأ من هذه النقطة متى زرين بشكل تحكمي أن معاملات الارتباط التي تزيد على (٠,٥) تعد معاملات غير صفرية». وبهذا المعيار فإن كل معاملات الارتباط بين العوامل المستخرجة جميعاً تعد غير دالة.

ولكتنا من ناحية أخرى مستخد حدا آخر هو أيضاً تحكمي وافتراضي تماماً، وهو المعيار نفسه الذي اخذه لتحديد التشبع الدال بالعامل (وهو ٠,٣٥)، إذا وصل إليه أو زاد عنه معامل الارتباط بين العوامل كان دالاً. وتبعاً لهذا المعيار أيضاً تعد الارتباطات بين العاملين لدى العينات السنت عشرة كل على حدة؛ ارتباطات غير جوهريه. ونستمد من ذلك الدليل على أن عوامل العصبية والانبساط المستخرجين لدى العينات المصرية السنت عشرة عوامل متعامدة مستقلة وغير مرتبطة، وأن التدوير المائل لم يغير من تعامد العاملين.

#### لـ - معاملات التشابه بين العوامل المتعامدة

أمكن في كل المعالجات العاملية السابقة للعينات السنت عشرة استخراج عاملين واضحين المعالم لكل من العصبية والانبساط، وقد احتفظ هذان

---

cosine

(١)

transposed

(٢)

العاملاً، ينبع منها سواء أكان ذلك بعد تدويرها متتابعاً أم تدويراً مائلاً، وتوضح النتيجة الأخيرة أن افراز، ارتباط تحكمي بين العاملين (باستخدام زاوية تدوير مائلة) لم يزد إلى تغيير في ملائهما، ولم ينفع ارتباطاً ذات قيمة بينهما، مما يجعلها مختلفتين بعلاقتها المتعامدة.

وإن تفسير العوامل وتحديد طبيعتها هي مهمة سيكولوجية تماماً، وتعد واحدة من النقاط التي يمكن أن تكون موضع خلاف، على حين أن المعاملات الرياضية المشكلة للعامل (أي تشعاعاته) هي الحقيقة الواضحة التي لا تقبل اختلافاً. الواقع أن العوامل التي أمكن استخلاصها في هذه الدراسة قد اتسمت بقدر كبير من الوضوح وتبיעات حاسمة الدلالات إلى حد بعيد، ومع ذلك فإن الحاجة ماسة إلى ملحوظ خارجي لإبراز شخصية العوامل بصورة أوضح ولبيان مدى الصلة<sup>(١)</sup> أو التشابه بين العوامل المستخرجة في العينات المختلفة. ومعامل التشابه بين العوامل<sup>(٢)</sup> هنا يقوم دور المؤشر لقابلية العوامل للتكرار<sup>(٣)</sup> أو لإعادة الإنتاج. والقابلية للتكرار مقياس لثبات واستقرار النطاعي، ومعامل التشابه بين العوامل كذلك مقياس لصدق وعاليته<sup>(٤)</sup> النطاعي إذا كان بين عوامل من عينات مختلفة.

وتم حساب أقصى ارتباط بين متجهات المتغيرات الستة المستخدمة في هذه الدراسة بين كل مصفوفتين عامتين، خلال تدوير المصفوفة الثانية في اتجاه المصفوفة الأولى لحساب جيوب تمام الزوايا، مستغرقة كل الاحتمالات بين الست عشرة عينة (مجموع احتمالات حساب الارتباط =  $\frac{16 \times 15}{2} = 120$ ). وفي كل من هذه العمليات المائة والعشرين، ستة معاملات (بعد متغيرات

relation (١)

coefficient of factor similarity (C.F.S.) (٢)

replicability (٣)

universality (٤)

تلا ذلك حساب معاملات التباين بين العوامل مستغرقة الاحتمالات الأربع  
الآتية:

- ١ - معاملات تشابه العامل الأول بين كل عينتين من الست عشرة عينة .
  - ٢ - معاملات تشابه العامل الثاني بين كل عينتين من الست عشرة عينة .
  - ٣ - معاملات تشابه العامل الأول في إحدى المصفوقات مع العامل الثاني في مصفوفة أخرى من الست عشرة عينة .
  - ٤ - معاملات تشابه العامل الثاني في إحدى المصفوقات مع العامل الأول في مصفوفة أخرى من الست عشرة عينة .

وحيث إن عدد المصنفوفات العاملية هو ست عشرة مصنففة (تبعاً لعدد العينات)، فيكون عدد معاملات التشابه في الفقرة الواحدة من الأربع السابعة هو (١٢٠ معالماً).

وفيما يختص بمعاملات التشابه للعامل الأول (وهو عامل العصبية) يلاحظ أنها تتراوح بين ٠٠,٨٢٢ ، ٠٩٩ ، ٠٠٩٩ على حين تتراوح معاملات التشابه للعامل الثاني (وهو عامل الانبساط) بين ٠,٧١٠ ، ٠٩٩ ، ٠٠٩٩ وبين جدول (٥٠) التوزيع التكراري والنسب المئوية لمعاملات التشابه للعامل الأول والعامل الثاني لدى الست عشرة عننة.

جدول (٥٠) : التوزيع التكراري والنسب المئوية لمعاملات التشابه بين العامل الأول، وبين العامل الثاني لدى الست عشرة عينة

العامل الثاني		العامل الأول		مدى التشابه (*)
%	التكرارات	%	التكرارات	
٩٥,٠٠٠	١١٤	٩٩,١٦٧	١١٩	التطابق (فوق ٠,٩)
٤,١٦٧	٥	٠,٨٣٣	١	التشابه الشديد (٠,٨ - ٠,٨٩)
٠,٨٣٣	١	-	-	التشابه (٠,٧٩ - ٠,٧٤)
٪١٠٠	١٢٠	٪١٠٠	١٢٠	المجموع

وبالنظر إلى جدول (٥٠) نلاحظ ما يلي:

- بالنسبة للعامل الأول (العصبية) فإن جميع معاملات التشابه ما عدا واحداً فقط (أو ٩٩٪ منها تقريباً) تشير إلى تطابق<sup>(١)</sup> عامل العصبية بين الست عشرة مجموعة.
- فيما يختص بالعامل الثاني (التبساط) فإن غالبية معاملات التشابه (أو ٩٥٪ منها) تكشف عن تطابق عامل التبسيط بين الست عشرة مجموعة، وتشير ٤٪ تقريباً من هذه المعاملات إلى تشابه شديد<sup>(٢)</sup>، في حين أن معاملاً واحداً يدل على التشابه<sup>(٣)</sup> فقط.

(\*) المرجع في تحديد هذه المستويات: (White, et al., 1969, p. 216).

close similarity (١)

similarity (٢)

identity (٣)

أما معاملات التشابه بين كل من العامل الأول في المصفوفة الأولى والعامل الثاني في المصفوفة الثانية ، والعامل الثاني في المصفوفة الأولى والعامل الأول في المصفوفة الثانية (ومجموعها ٤٠ معاملًا) لدى المست عشرة عينة، ف فهي غير دالة بالمعيار الذي سبق اتخاذه، إذ تتراوح جميعاً بين الصفر، ١٥، ٣٠، ٤٠.

ونستنتج من ذلك ما يلي :

أولاً: تبرهن معاملات التشابه المستخرجة لعامل العصبية وعامل الانبساط، على قابلية مرتفعة للتكرار هذين العاملين بالرغم من اختلاف العينات المست عشرة المستخدمة في واحد أو آخر من المتغيرات المستقلة السبعة الآتية: السن، الجنس، المهنة، التعليم، عدم السواء، طريقة التطبيق، حجم العينة.

ثانياً: قابلية عامل العصبية للتكرار أعلى - بدرجة قليلة - من قابلية عامل الانبساط لإعادة الاستخراج.

ثالثاً: تشير معاملات التشابه المستخرجة - في حدود التصميم العائلي المتبع - إلى عالمية<sup>(١)</sup> عامل العصبية والانبساط.

## ١٠ - التحليل العاملـي لبيانات كل عينات الدراسة مجتمعة

ـ في الفقرات السابقة - استخراج عوامل العصبية والانبساط بعد التدوير المعادن بطريقة الفاريـاـكس ، ولم تغير ملامح العوامل بالتدوير المائل بطريقة البروماـكس ، كما ظهر أن الارتباط منخفض بين العاملـين إشارة إلى تعادلـهما ، ولقد كان من المتوقع - نتيجة لذلك - أن تكون معاملات التشابه مرتفعة بين العوامل المتـاظرة في كل تحلـيل ، وهذا ما ظهر فعلاً فيما يختص بالعامل الأول (العصـبية) وفي العـامل الثاني (الانبساط) ، ويدل ذلك على إمكان استعادة العـاملـين وعدم تغيـرـهما مع تنوع خـصـائـص العـيـنـات السـتـ عشرـة ، مما يـعـد دليـلاً على عـالمـية عـامـليـ الانـبـساطـ والعـصـبـيـةـ . ومن هنا فإن القول بأن هذه النـتـائـج تـشيرـ إلى قـدرـ كبيرـ من الـاتـسـاقـ والـثـباتـ والـاسـتـقـارـ وـعدـمـ التـغـيرـ منـ عـيـنةـ إـلـىـ أـخـرىـ لهـ ماـ يـسـوـغـهـ نـمـاماًـ .

ويغـريـ هذاـ الـاتـسـاقـ وـذـلـكـ الـاسـتـقـارـ بـحاـولـةـ النـظـرـ إـلـىـ بـيـانـاتـ كـلـ العـيـنـاتـ المـسـتـخدـمـةـ مجـتمـعـةـ ، وـذـلـكـ عـلـىـ الرـغـمـ منـ أـنـ أـحـدـ الخـصـائـصـ الـهـامـةـ للـتـحـلـيلـ العـامـلـيـ الجـيدـ هوـ أـنـ تـكـونـ العـيـنةـ أـوـ العـيـنـاتـ المـسـتـخدـمـةـ فيـ تـحـلـيلـ وـاحـدـ مـتـجـانـسـ<sup>(١)</sup>ـ فـيـاـ لـاـ نقـيـسـ (أـيـ المـتـغـيرـاتـ الـتـيـ لـاـ تـدـخـلـ فـيـ التـحـلـيلـ كالـسنـ وـالـجـنـسـ وـالـمـهـنةـ مـثـلاًـ)ـ ، وـمـعـ أـنـ هـذـاـ الشـرـطـ لـاـ يـتـحـقـقـ بـجـمـعـ عـيـنـاتـ هـذـهـ الـدـرـاسـةـ جـيـعـاًـ فـيـ عـيـنةـ وـاحـدـةـ كـبـيرـةـ ، إـلـاـ أـنـ هـذـاـ الإـجـراءـ الـذـيـ قـمـنـاـ بـهـ هـنـاـ لـهـ مـاـ يـسـوـغـهـ عـامـلـياًـ ، فإـنـ اـفـتـرـاضـ تـجـانـسـ العـيـنةـ المـسـتـخدـمـةـ فـيـ التـحـلـيلـ العـامـلـيـ إـنـاـ يـقـصـدـ بـهـ - فـيـ حـقـيقـةـ الـأـمـرـ - أـنـ تـعـبـرـ العـوـاـمـلـ النـاـتـجـةـ عـنـ التـبـاـيـنـ فـيـ الـأـدـاءـ الـذـيـ تـضـمـنـهـ الـمـتـغـيرـاتـ الـتـجـرـيـةـ مـوـضـعـ الـقـيـاسـ ، مـعـ خـفـقـ اـحـتـلاـتـ ظـهـورـ تـبـاـيـنـاتـ دـخـيـلـةـ يـكـونـ السـبـبـ فـيـهاـ مـتـغـيرـاتـ غـيرـ تـجـرـيـةـ لـمـ تـخـضـعـ لـلـقـيـاسـ وـلـاـ نـعـلمـ مـدـىـ تـأـثـيرـهـاـ أوـ اـتـجـاهـهـ . وـطـالـماـ أـدـتـ التـحـلـيلـاتـ الـخـاصـةـ بـكـلـ عـيـنةـ مـنـ السـتـ

عشرة على حدة إلى إبراز أن المتغيرات التجريبية تمكنت من اسيعباب القدر الأكبر من التباين التجريبي؛ فيصبح من الفروري هنا محاولة استكشاف طبيعة العوامل المستخرجة على ضوء عدم التجانس داخل العينة وهو إجراء له سوابق متعددة في التراث السيكولوجي . ولذا فقد جمعت العينات الفرعية ست عشرة في عينة واحدة كبيرة على ضوء هذا المنطق وللأغراض الاستكشافية الآتية:

١ - استكشاف ما وراء هذا الاتساق المرتفع بين النتائج المستخرجة، والتشابه الذي يصل أغلبه إلى حد التطابق بين العوامل ، ويشير إلى استقرار العوامل وعدم تغيرها مع تغير خصائص العينات المستخدمة.

٢ - محاولة التعرف إلى مدى تغير النتائج بتأثير من ضم عدد غير قليل من العينات (ست عشرة عينة) غير المتتجانسة ، والتي تشتمل على عدد كبير من المفحوصين (١,٧٠٤ ) ، الذين يختلفون بعضهم عن بعض في عدد غير قليل من المتغيرات المستقلة (سبعة) ، ومقارنة هذه العينة كبيرة الحجم بالعينات الفرعية ذات الحجم الأصغر.

٣ - محاولة الخروج بصورة أكثر إيجازاً واختصاراً لتلخيص النتائج المستخرجة من العينات ست عشرة الفرعية .

وعلى الرغم من أن أهدافنا من هذا التحليل ذات طبيعة استكشافية كما سبق أن ذكرنا ، إلا أننا نستطيع أن نقدم عدة توقعات لما ما يسوغها في هذا الصدد أهمها ما يلي :

أولاً: توقع استخلاص العوامل نفسها مما يؤكّد استقرارها وثباتها في عينة كبيرة ، بما لا يختلف عما سبق أن استخرج من العينات الفرعية المتتجانسة الأصغر.

ثانياً : أن التباينات الداخلية المترتبة على المتغيرات غير التجريبية والناتجة عن ضم العينات المتتجانسة في عينة واحدة غير متتجانسة ، يمكن أن تؤدي بصورة محدودة إلى تغير في النمط العاملی لا يؤثر في خصائص العوامل أو طبيعتها .

وعلى ذلك فإن ما قدمته من مسوغات لهذه الأهداف الاستكشافية يسمح لنا بضم المجموعات الفرعية الست عشرة في عينة واحدة كبيرة، ويجعل نتائجها إذا ما حققت التوقعات المفترضة بثباتية برهان جديد على استقرار بعدى العصبية والانبساط عبر التباين الواسع لدى الأفراد في هذه العينة الواحدة الكبيرة، والذي تشكله المتغيرات السبعة غير التجريبية التي اختبرت العينات الفرعية الست عشرة على أساسها، والتي تم تصنيفها إلى ثلاثة متغيرات مستقلة أساسية: ديموغرافية وسيكومترية بالإضافة إلى المتغير الخاص بحجم العينة (انظر ص ٣٤٩ - ٥٢).

ونعرض فيما يلي لنتائج هذا التحليل.

### أ - معاملات الارتباط

يبين جدول (٥١) معاملات ارتباط بيرسون بين القيم الخام للمتغيرات (الاستخبارات) الستة لجميع العينات الست عشرة مجتمعة.

جدول (٥١) : معاملات ارتباط بيرسون بين الاستخبارات الستة لدى جميع العينات مجتمعة ( $n = 1704$ )

	المتغيرات	٥	٤	٣	٢	١	٠
١ -	العصبية (أ)						
٢ -	الانبساط (أ)	-٠٠٧٣٠					
٣ -	العصبية (ب)	-٠٠٨٨٠	-٠٠٨٢٠٢				
٤ -	الانبساط (ب)	-٠٣٢٢٠	-٠٥٨٧٦	-٠٣٣٦٥			
٥ -	النقوليات (ث)	-٠٠٠٨٠	-٠٠٠٨٤٢٤	-٠٠٠٣١١٥			
٦ -	الانطلاق (ر)	-٠٣١١٨	-٠٦٥٣٥	-٠٣١٢٣	-٠٦٩٥٧	-٠٢٨٩٨	

وليس من المناسب أن نتوقف كثيراً عند مستوى معاملات الارتباط، وإن كان يلاحظ هنا تأثير القاعدة العامة وهي أن انخفاض تحانس العينة (زيادة عدم

التجانس) يؤدي إلى ارتفاع معاملات الارتباط في تعبيرها عن التباين المشترك بين الخصائص موضع القياس وبصرف النظر عن الارتباط الموجب الجوهري بين مقاييس العصبية الثلاثة، وكذلك بين مقاييس الانبساط الثلاثة، والذي سبق ظهوره في الاتجاه نفسه في التحليلات الفرعية السابقة للعينات الست عشرة منفصلة، إلا أن الارتباط السالب بين العصبية والانبساط، والجوهري في معظم الحالات، أصبح الآن في هذه العينة الشاملة أكثر اتساقاً ووضوحاً، بعد أن كان يظهر أحياناً ويختفي أحياناً أخرى في مستوى العينات الصغرى الست عشرة كل منها على حدة.

### **ب - العوامل المستخرجة بطريقة المكونات الأساسية**

أجري تحليل عامل للمصفوفة الارتباطية السابقة بطريقة المكونات الأساسية، مع وضع واحد صحيح في الخلايا القطرية، وقبول دلالة العامل الذي يساوي أو يزيد جذرها الكامن عن واحد صحيح، وهو المحرك المتبوع ذاته في التحليل العامل في العينات الفرعية. ويبين جدول (٥٢) العوامل المستخرجة.

**جدول (٥٢) : المصفوفة العاملية المستخرجة بطريقة المكونات**

**الأساسية لجميع عينات الدراسة مجتمعة (ن = ١٧٠٤)**

الاختبارات	العامل الأول	العامل الثاني	العامل الثالث	م-
١ - العصبية (أ)	٠,٨٢٠٤	٠,٤٣٤١	٠,٨٦١٤	
٢ - الانبساط (أ)	٠,٤٥٥٤	٠,٧٦٥٠	٠,٧٩٢٧	
٣ - العصبية (ب)	٠,٨٣٦٤	٠,٤٣٣٧	٠,٨٨٧٦	
٤ - الانبساط (ب)	٠,٧٠١٠	٠,٥١٩٥	٠,٧٦١٣	
٥ - التقليبات (ث)	٠,٨٠٩٠	٠,٤٨٢٥	٠,٨٨٧٣	
٦ - الانطلاق (ر)	٠,٧٩٥٤	٠,٥٧٠٠	٠,٨٠٩١	
الجذر الكامن	٣,٢٠٩٥	١,٧٨٩٩		
النسبة المئوية للتباين	٥٣,٤٩٢٣	٢٩,٨٣١١	٨٣,٣٢٣٤	

وبالنظر إلى جدول (٥٢) نلاحظ ما يلي:

- ١ - العامل الأول عامل ثانئي القطب، يجمع بين مقاييس العصبية الثلاثة في القطب الموجب، ومقاييس الانبساط الثلاثة في القطب السالب، وجميع تشبّعات المقاييس الستة به دالة، ولكن تشبّعات مقاييس العصبية به أعلى من تشبّعات مقاييس الانبساط. وهو عامل قوي يستوعب أكثر قليلاً من نصف التباين.
- ٢ - العامل الثاني عامل عام يستند ما يقل قليلاً عن تلث التباين، ويعن أن تشبّعات جميع المقاييس به جوهرية، فإن تشبّعات مقاييس الانبساط أعلى من تشبّعات مقاييس العصبية.

ومن الواضح أن نتيجة هذا التحليل العامل المباشر بطريقة المكونات الأساسية غير واضحة ويصعب تفسيرها على صوء إطار نظري مقبول. ويدرك «جورستش» (Gorsuch, 1974, p.329f) «أنه لا بد من تفسير العوامل على صوء الإطار النظري». ولذلك فمن المناسب أن نفترض هذين العاملين تبعد تدوير المحاور الذي يعيد توزيع التباين الكلي على أساس من خصائص البناء البسيط كما وضعها «ثيرستون» وسيق تفصيلاً

### ح - التدوير المتعامد للمحاور بطريقة الفاريماكس

بالنظر إلى جدول (٥٣) نلاحظ ما يلي:

- ١ - العامل الأول عامل قوي للعصبية إذ تشبّعت مقاييس العصبية الثلاثة به فوق ٩,٠ على حين تشبّعات مقاييس الانبساط الثلاثة به غير دالة (أقل من ٠,٢٦).
- ٢ - العامل الثاني عامل الانبساط إذ تشبّعت مقاييس الانبساط الثلاثة به بما يزيد عن ٨,٠ في حين أن تشبّعات مقاييس العصبية الثلاثة به غير دالة (أقل من ٠,١٥).

جدول (٥٣) : المصفوفة العاملية بعد التدوير بطريقة الفاروماكس لجميع عينات  
الدراسة مجتمعة (ن = ١٧٠٤)

المتغيرات	العامل الأول	العامل الثاني
١ - العصبية (أ)	-٠,١٣٥٨	٠,٩١٨١
٢ - الانبساط (أ)	-٠,٨٨٦٢	٠,٠٨٥٨
٣ - العصبية (ب)	-٠,١٤٥٦	٠,٩٣٠٨
٤ - الانبساط (ب)	٠,٨٢٢٧	-٠,٢٥٧٥
٥ - التقلبات (ث)	-٠,٠٩٠١	٠,٩٣٧٧
٦ - الانطلاق (ر)	-٠,٨٧١٥	-٠,٢٢٢٨
النسبة المئوية للبيان	٤٥,١٩٧٥	٣٨,١٢٥٩

#### د - التدوير المائل للمحاور بطريقة البروماكس

يبين جدول (٥٤) نتيجة هذا التحليل تبعاً لطريقة « هندركسون، وايت »: البروماكس.

جدول (٥٤) : المصفوفة العاملية بعد التدوير المائل بطريقة البروماكس لجميع  
عينات الدراسة مجتمعة (ن = ١٧٠٤)

المتغيرات	العامل الأول	العامل الثاني
١ - العصبية (أ)	-٠,٠١١	٠,٩٢٥
٢ - الانبساط (أ)	٠,٩٢٤	٠,٢١٦
٣ - العصبية (ب)	-٠,٠١٩	٠,٩٣٧
٤ - الانبساط (ب)	٠,٨٢٢	-٠,١٤٥
٥ - التقلبات (ث)	٠,٠٣٩	٠,٩٥٢
٦ - الانطلاق (ر)	٠,٨٦٦	-٠,١٠٤

ولا تختلف نتيجة البروماكس عن الفارياكتس ، فما يزال العاملان واضحين : المصاية والانبساط دون ما ليس ، فلم يغير التدوير المائل من شخصية العاملين ، كما أن معامل الارتباط بين العاملين هو — ٢٧١ ، ٠ وهو معامل منخفض يشير إلى تعاملهما .

### هـ - معاملات التشابه بين العوامل

تم حساب معاملات التشابه بين العوامل المتعامدة لدى المست عشرة عينة من عينات الدراسة كل منها على حدة (والواردة في الفقرة السابعة من هذا الفصل ) ، وقد أشارت إلى قابلية مرتفعة للتكرار بالنسبة للعاملين المستخرجين ، علىً بأن هذا النوع من التحليل على درجة عالية من الأهمية ، فكما يذكر « جورستش » (Loc. Cit.) فإن « العوامل تتأكد فقط إذا كانت قابلة للتكرار ». وبهمنا الآن أن نتعرف إلى معاملات التشابه بين العوامل المستخرجة من العينات المست عشرة كل على حدة من ناحية ، وبين العوامل المستخرجة من التحليل العامل للارتباطات بين الاختبارات لدى العينات المست عشرة مجتمعة في عينة واحدة كبيرة من ناحية أخرى . والمدف الأساسي من هذا النوع من التحليل هو بيان معاملات التشابه بين العوامل المستخرجة من العينات الفرعية وبين العوامل المستخرجة من العينة الإجمالية الكبرى ، مع وضع العوامل المستخرجة من عينات ذات حجم صغير جداً (ن = ٤) ! مثلاً في عينة الثالثة عشرة : المعيدات (موضع الاهتمام بالدرجة الأولى\*) . ولنضع هذا المدف في مستوى إجرائي يحجب عن هذا التساؤل : ما هو مدى التشابه بين كل من العوامل المستخرجة من عينة حجمها (١٤) مفحوصاً وعينة حجمها

(\*) عند الرغبة في إجراء المقارنة بين العينة الإجمالية الكبيرة مقابل عينة صغيرة معينة ، كان الأجرد عزل هذه العينة الصغرى عن العينة الكبرى عند إجراء التحليل ، مثال ذلك في عينة المعيدات (ن = ١٤) كان الأفضل والأدق إجراء تحليلات العينة الكبرى مطروحاً منها أو معزولاً عنها بيانات عينة المعيدات ، وهكذا في بقية العينات ، ولكن ذلك كان يتطلب القيام بتحليلات عديدة تستغرق زمناً مكلفاً على الحاسوب الإلكتروني .

(٤٠٧) مصحوساً؟ وإذا كان التشابه مرتفعاً بين العوامل المستخرججة من هذين المستويين اللذين يفترقان كثيراً جداً في حجم العينة، فإن ذلك يعد دليلاً آخر على أن العوامل المستخرججة قابلة للتكرار وتتشابه بالبيانات والاستقرار لدى العينات المستخدمة مما قد يمهد لإثبات عالمية<sup>(١)</sup> لهذه العوامل.

ويجب أن نشير إلى نقد محتمل لهذا الإجراء، إذ يمكن أن تكون نتائج هذه المقارنة في جانب كبير منها مصطعنة<sup>(٢)</sup>، ذلك أن المقارنة هنا تمت بين عينة كبيرة وبين عينات فرعية هي ذاتها المكونة للعينة الكبيرة. ولكن ذلك إن صدق على العينات الفرعية كبيرة الحجم ( $n = 200 +$ ) وهي أربع مجموعات، إلا أنه لا يصدق بالدرجة نفسها على العينات الفرعية الأصغر حجماً ( $n = 10 -$ ) وهي اثني عشرة مجموعة. وعلى أية حال يجب النظر إلى جدول (٥٥)؛ متوسط أقصى ارتباط بين متجهات الاختبارات عند التدوير خلال حساب معاملات تشابه العوامل المستخرججة من المستشارة عشرة عينة على حدة

**مقابل العوامل المستخرججة من العينة الإجمالية**

رقم العينة	متوسط أقصى ارتباط	رقم العينة	متوسط أقصى ارتباط
٦	٠,٩٩٧	٩	٠,٩٩٨
٢	٠,٩٨٢	١٠	٠,٩٩٩
٣	٠,٩٩٨	١١	٠,٩٩٥
٤	٠,٩٩٨	١٢	٠,٩٦٢
٥	٠,٩٩٨	١٣	٠,٩٩٢
٦	٠,٩٧	١٤	٠,٩٩١
٧	٠,٩٩٥	١٥	٠,٩٩٩
٨	٠,٩٨٧	١٦	٠,٩٩٧

universality  
artifact

(١)  
(٢)

نتائج هذا التحليل بشيء من الحذر. وبين جدول (٥٥) متوسط أقصى ارتباط بين متغيرات المتغيرات.

وتشير النتائج الواردة في جدول (٥٥) إلى أن المزاوجة أو المطابقة<sup>١٣</sup> بين المتغيرات الستة المستخدمة في الدراسة قد وصلت إلى مستوى مرتفع بين العينات الفرعية الصغرى والعينة الإجمالية الكبرى في كل المقارنات، ولا فرق في ذلك بين عينة كبيرة الحجم أو صغيرة، إذ إن جميع المعاملات تزيد على ٠,٩٦، وبين جدول (٥٦) معاملات التشابه بين العوامل المستخرجة من العينات الفرعية الست عشرة في جانب، والعينة الإجمالية الكبرى في جانب آخر.

**جدول (٥٦) : معاملات تشابه العامل الأول، والعامل الثاني بين العينة الإجمالية والعينات الفرعية الست عشرة**

رقم العينة	معاملات تشابه العامل				
	الثاني	الأول	الثاني	الأول	
١	-0.999	-0.987	٩	-0.999	-0.990
٢	-0.917	-0.999	١٠	-0.999	-0.990
٣	-0.999	-0.998	١١	-0.999	-0.998
٤	-0.999	-0.997	١٢	-0.998	-0.999
٥	-0.999	-0.998	١٣	-0.999	-0.998
٦	-0.922	-0.999	١٤	-0.999	-0.999
٧	-0.998	-0.989	١٥	-0.999	-0.999
٨	-0.999	-0.968	١٦	-0.999	-0.998

paring.

(١)

رسير معاملات الشابه الواردة في حدول (٥٦) إلى تطابق العاملين المسخرجين من العينة الإجمالية الكلى في جانب، والعاملين المستخرجين من العينات الست عشرة الفرعية الصغرى في جانب آخر. وتبين نتيجة أخرى هامة، وهي أن معاملات التشابه لم تتأثر بصغر حجم العينة (جميع معاملات الشابه فوق ٠,٩١) ويدل ذلك على ثبات العاملين واستقرارها مع تغير خصائص العينات، وقد يسوع لنا بذلك أن نضع التبيبة العامة الآتية: إن عامل العصبية والانبساط من بين الأبعاد الأساسية الراسخة للشخصية، أو المصادر الحقيقة للفروق الفردية لدى العينات المصرية المستخدمة في هذه الدراسة، أو أن التمط العائلي لسمات الشخصية واحد بالرغم من تنوع العينات.

## الفصل الحادي عشر

### مزيد من الأدلة

تمهيد :

سلسلة الدراسات التي أخرتناها في الفصول السابقة من الباب الثاني هي الدراسة الأولى ، ونعرض في هذا الفصل نتائج الدراستين الثانية والثالثة . وتدور المشكلة الأساسية في الدراسة الأولى حول مدى اختلاف النمط العائلي لسمات الشخصية نتيجة لاختلاف عدد من العينات المصرية (ست عشرة عنة) ؛ في سبعة من المتغيرات المستقلة كالسن والجنس والمهنة وغيرها (انظر ص ٢٤٩ ب) . وقد افترضنا أن العصبية والانبساط بعدان يمكن استعادتها أي أنها قابلان للتكرار<sup>(١)</sup> بالرغم من اختلاف العينات المصرية المستخدمة . وقد حققت النتائج الفرض بصورة دقيقة . إذ أمكن استخراج عامل العصبية والانبساط سواء بالتدوير المتعامد أم المائل ، وكانت معاملات التسابه بين العوامل<sup>(٢)</sup> مرتفعة تصل غالبيتها إلى حد التطابق ، وقليل منها يبلغ مستوى الشاهد الشديد ، وهي دلائل تؤكد ما للعواملين من عالم<sup>(٣)</sup> نظراً لاستقرار العوامل وثباتها من عينة إلى أخرى .

وأوضح ولكتسون B. Wilkinson كما ورد عن « مصطفى سيف »

---

replicable (١)

C.F.S. (٢)

universality (٣)

(١٩٦٨، ص ٥٤) أنسا عندما نكون بصدد عدد كبير من التحليلات الإحصائية في أية دراسة فلا بد لنا من أن ننظر إلى النتائج الجوهرية التي تخرج بها (سواء أكانت فروقاً أم ارتباطات) ونلقي بالسؤال الآتي: أكان من الممكن لنا أن نخرج بهذا العدد من النتائج الجوهرية بمحض الصدفة؟ أم أن هذا العدد يعلو على مستوى الصدفة؟

وفد أوضح «ولكنسون» أنه إذا كانت «ن» من التحليلات الإحصائية = ١٧ فالمصادفة وحدها لا تسوق لنا أكثر من تحليل واحد من بينها يظهر جوهرياً عند مستوى ٠,٠١ ، أو تحليلين جوهريين عند مستوى ٠,٠٥ أما الحصول على أكثر من ذلك من النتائج الجوهرية فلا يمكن إرجاعه إلى الصدفة .

يبد أن نتائج هذه الدراسة (الأولى) قد تنقد فيها يتعلق بتصميمها خاصة اختبار المتغيرات . ويتادر إلى الذهن سؤال هام وهو: هل يمكن استعادة استخراج عامل العصبية والانبساط كليهما إذا ما تغيرت المتغيرات (الاستخبارات) الدالة في التحليل؟ وبعبارة أخرى هل تتغير قسمات العاملين بتغير عينة السلوك المختارة على أساس من جملة البنود التي تشكل الاستخبارات المستخدمة؟ ويعتمد هذا التساؤل على احتمال أن يكون الاستقرار المرتفع للعامل والتطابق بين معظمها وهو ما كشفت عنه النتائج؛ معتمد ومتأثر - إلى حد لا نعلم - بخصائص الاستخبارات المستخدمة . وما يفتح الباب واسعاً أمام مثل هذا التساؤل أن اختيار مقياسين للعصبية ومقاييس للانبساط من الصورتين (أ، ب) من قائمة أيزنث للشخصية قد يؤدي إلى نتائج مصطنعة<sup>(١)</sup> ، أو على الأقل متأثرة بمثل هذا الاختيار التحيز لصورتين من مقياس واحد، من المفروض أنها صورتان متكافئتان<sup>(٢)</sup> للقائمة

artifact

(١)

equivalent forms

(٢)

نفسها سهلاً ارتباطات مبادلة مرنعه، وذلك إذا ما عملاً بوصفها مغيرين مساعلين بعضها عن بعض.

وحيث إن التشبعات العاملية دالة للارتباطات الأصلية بين المتغيرات، فإن مثل هذا الاختبار يمكن أن ينعكس على العوامل المستخلصة بما تكشف عنه من نباين مشترك بين متغيرات تكون - في حالة الصور المكافئة - غير مستقلة. وهناك ردود عددة<sup>(\*)</sup> على ذلك بعضها سيكومترى والأخر عاملى والثالث (وهو ما سوف نركز عليه) عملي تجربى. فمن وجهة نظر سيكومترية فإن اختيار صورتين متكافئتين إنما يتضمن - من إحدى النواحي - مضاعفة عينة السلوك المسحوبة للتحليل والتصنيف، وللهدف الأخير بوجه خاص فإن التحليل العاملى يستخدم هنا - إلى جانب أنه وسيلة للتحقق من الفروض - لتصنيف هذه «العينات من السلوك» بهدف التعرف إلى الفئات التي تتضمنها هذه «العينة» أو الفتنة العامة التي تستوعب جزئيات الجانب الأكبر من هذه العينة السلوكية في هذا المجال.

ولقد اخترنا التحقق من مدى تأثير هذا الاختيار الذي قد يكون متخيلاً لمتغيرات الدراسة (الاستخارات) على اثنين من المستويات هما:

- أ - بالنظر إلى نتائج هذه الدراسة (الأولى) ذاتها من منظور معين.
- ب - بإيراد نتائج أربع دراسات جديدة (سندعوها بعد تجميعها في: الدراسة الثانية والدراسة الثالثة)، نتجنب فيها اختيار المقاييس المتناظرة من صورتين متكافئتين في تحليل واحد، مع إدخال متغيرات جديدة كلما كان ذلك ممكناً، وهذا المستوى العملي هو ما يتعين التعويل عليه أكثر من غيره.

(\*) أشكر صديقي الدكتور صعوت فرج الذي أجريت معه هذه المناقشة.

## ١ - مدى تأثير نتيجة التحليل باختيار

### صور متكافئة للمقاييس

تعدد مناهج التحليل العامل أو الطرق العملية لاستخلاص العوامل تعددًا ليس بالقليل، وثمة مذاهب كثيرة في ملء الخلايا القطرية، ومعايير متعددة لتحديد عدد العوامل الدالة التي يجب استخراجها ويوقف التحليل عندها، وفي وقت مبكر كانت تفضيلات علماء النفس تختلف بين العوامل المداراة (ثيرستون مثلاً) وغير المداراة (بيرت مثلاً) ولو أن السائد الآن هو التدوير، وبين العوامل المتعامدة (أيزنك مثلاً) والمائلة (كاتل مثلاً)، مع طرق رياضية كثيرة لكل من التدوير المتعامد والمائل، بل وقبل ذلك تختلف الآراء حول التركيز على واحد أو آخر من أهداف التحليل العامل، وأخيراً - وليس آخرًا - المشكلة الصعبة: تفسير العوامل. ومحاجز ما سبق أنه ما تزال هناك أمور جدلية<sup>(\*)</sup> كثيرة في التحليل العامل تعدد مشار جدل وخلاف بين المتخصصين<sup>(\*)</sup>.

ولكن الحقيقة الأساسية (ولكتها ليست الوحيدة) وسط هذا الاختلاف في الرأي، هي أن كل هذه الطرق تبدأ من المصفوفة الارتباطية وتعتمد في الخطوة الأولى عليها. ولذا فمن المناسب أن نفحص عاملات الارتباط لتحقق من السؤال الآتي:

إلى أي مدى تتأثر الارتباطات المتبادلة بين المقاييس المستخدمة باختيار المتنين من المقاييس الفرعية التي تعد صوراً متكافئة للمقياس ذاته أو القائمة؟ وهنالك على هذا المستوى تقعان متقابلان، وهما أن تكون عاملات الارتباط المتبادلة بين مقاييس الصور المتكافئة:

(\*) لا توجد اختلافات ويعتمد الجدل بين المتخصصين في علم النفس ومناهجه فحسب، بل هي في مستوى معنٍ من التقدم - في معظم العلوم، بل وفي أدتها قاتبة وهي الرياضة، والاختلافات في الحالة الأخيرة ليست بالطبع في الأساسيات.

- ١ - أعلى من الارتباطات المترادفة بين كل منها ومقاس آخر غيرها .
- ٢ - أقل من الارتباطات المترادفة بين كل منها ومقاس آخر غيرها أو تساوى معها .

وفي الحالة الأولى تأثر نتيجة التحليل العاملى بقتل هذا الاختيار الذى يكون - عندئذ - غير مناسب؛ لمتغيرين لا يعادان صوراً متكافئة فقط بل ومتطابقة، مما يؤدى إلى نتائج مصطنعة بل مضللة. في حين أن الاختيار في الحالة الثانية يكون - غالباً - غير مؤثر في نتيجة التحليل العاملى، ونكون بقصد متغيرات غير متأثرة بطبيعة كونها صوراً متكافئة للمقياس ذاته، مما يؤدى إلى نتيجة غير مصطنعة من هذه الناحية

وليس ثمة فرض معين يضعه بالنسبة لمذين التوقعين فيما يختص بهذه الدراسة، بل إن فحص الارتباطات يجب أن يكون - وحده - هو المرجح لواحد منها أو الآخر ومنعاً لتشتيت انتباه القارئ، بعرض نتائج مستمدة من السنت عشرة عينة فرعية، قسوف نعتمد على العينة الاجالية المكونة من العينات الفرعية جيغاً ( $n = 1,704$ )، ونظراً لكبر حجمها فيتوقع استقرار نتائجها. وبالنظر إلى المصفوفة الارتباطية المحسوبة من هذه العينة (جدول ٥١، ص ٤١٥)، نلاحظ ما يلي.

- ١ - الارتباط بين مقياس العصبية من الصورتين (أ،ب) = ٠.٨٤٧
- ٢ - الارتباط بين مقياس العصبية (أ) والتقلبات (ث) = ٠.٨٠٣٨
- ٣ - الارتباط بين مقياس العصبية (ب) والتقلبات (ث) = ٠.٨٤٢٤

ويعنى ذلك أن الارتباط بين المقياسين الفرعيين للعصبية من الصورتين المتكافئتين (أ،ب) من فائدة وأينماك للشخصية، أعلى بدرجة قليلة من الارتباط بين مقياس العصبية من الصورة (أ) والتقلبات الوجدانية

لـ « جيلفورد » (ث) ، ولكنه أقل بدرجة قليلة من الارتباط بين مقياس العصبية من الصورة (ب) والتقلبات الوجданية (ث). ونوجز ذلك في قولنا: إن الارتباطات المتبادلة بين مقياسى الصور المتكافئة لا يزيد - بوجه عام - عن الارتباطات المتبادلة بين كل منها على حدة ، ومقياس آخر للعصبية هو التقلبات الوجданية له ثبات وصدق مرتفعان . ويترتب على ذلك أن اختيار مقياسى الصور المتكافئة لا يتوقع له أن يؤثر في النتائج بما يجعلها مصطنعة ، ذلك أن الارتباطات المتبادلة بينها تقع في حدود الارتباطات بين كل منها ومقياس آخر .

ونفحص الآن الارتباطات المتبادلة بين مقياسى الانبساط الثلاثة (جدول ٥١ ص ٤١٥) ، وهي كما يلي:

- ١ - الارتباط بين مقياسى الانبساط من الصورتين (أ، ب) = ٠,٥٨٧٦
- ٢ - الارتباط بين مقياس الانبساط (أ) والانطلاق (ر) = ٠,٦٥٣٥
- ٣ - الارتباط بين مقياس الانبساط (ب) والانطلاق (ر) = ٠,٦٩٥٧

وعي ذلك أن الارتباط بين المقياسين الفرعين للانبساط من الصورتين (أ، ب) من قائمة « أيرننك » الشخصية؛ ليس أعلى من الارتباطات المتبادلة بين كل من المقياسين على حدة وبين مقياس الانطلاق (ر) لـ « جيلفورد ». وهذه النتيجة واضحة بذاتها ، وتتلخص في أن اختيار مقياسى الانبساط من الصورتين المتكافئتين لا يتوقع له أن يتدخل أو يشوّه النتائج .

ونوجز نتيجة هذا التحليل فيما يلي:

نفترض أنه إذا زادت الارتباطات المتبادلة بين المقياسين المتكافئين عن ارتباط كل منها على حدة بمقياس آخر له ثبات وصدق مرتفعان ، فإن العوامل المستخلصة من مصفوفة ارقباطية لما هذه المعايير ، تؤدي - في معظم الأحوال - إلى عوامل مصطنعة أو زائفة . ولم يتحقق فحص الارتباطات المتبادلة بين المقياس المستخدمة لقياس كل عن العصبية والانبساط في حراستنا هذا

الفرص أو العدد ، وليس هذا فقط بل إن مثل هذا الاختيار - كما كشفت عنه الارتباطات المتبادلة بين المقاييس - من الممكن أن يكون تجزأ ضد السمة وبخاصة في حالة مقاييس الانبساط ، فمن الممكن في تصميم عامل آخر اختيار مقاييس أخرى غير هاتين الصورتين المترافقتين ، تكون الارتباطات بينها أعلى مما هي بين هاتين الصورتين ومقاييس التقلبات الوجданية والابطلاق في هذه الدراسة ، وعلى الأخص في مقاييس بعد الانبساط .

## ٢ - العصبية والانبساط أبعاد غابلة

### للتكرار مع تغير الاستئثارات

أجريت أربع دراسات جديدة (غير الواردة في الفصول السابقة من الباب الثاني والتي دعيناها الدراسة الأولى) على أربع عينات منفصلة ، يمكن تصنيفها إلى مجموعتين من الدراسات : أنجزت الأولى منها بمجموعة من المتغيرات (ستة استئثارات بالإضافة إلى متغير العمر) على عيتين من الذكور والإثاث . أما الدراسة الثانية فقد استخدمت سبعة متغيرات (استئثارات) أغلبها غير المستخدم في الدراسة الأولى في هذا الفصل وطبقت على مجموعتين من الذكور والإثاث .

وتهدف هاتان الدراسات إلى الإجابة عن السؤال الآتي :

- هل يمكن استخراج عامل العصبية والانبساط اللذين سبق استخراجهما في الست عشرة عينة السابقة ، لدى أربع عينات مختلفة من طلاب الجامعة ، إذا ما استخدمنا متغيرات تختلف عن المتغيرات الستة المستخدمة في الدراسة الأساسية ؟

وتختلف المتغيرات التجريبية المستخدمة مع المجموعات الأربع التي سنورد نتائجها في الفقرات التالية من هذا الفصل ، عن المتغيرات التجريبية المستخدمة مع العينات الست عشرة في الدراسة الأساسية السابق عرض نتائجها في الفصول السابقة ، في جانبين هنا :

- ١ - إدخال بعض المتغيرات التي لم تستخدم في التحليلات السابقة.
- ٢ - عدم استخدام صور متكافئة للمقاييس.

وقد حللت البيانات بالطرق المتبعة في الدراسة الأساسية الأولى ذاتها، ولكننا سنكتفي بإيراد النتائج الآتية: العوامل بعد التدوير المتعامد والمائل، والارتباط بين العوامل، ومعاملات التشابه بين العوامل. وتعرض الآن هاتين الدراستين، والثانية تعدان - في سياق هذه السلسلة من الدراسات - الثانية والثالثة.

## ٤ - الدراسة الثانية

### العينات :

٤٠٠ من طلاب الجامعة نصفهم من الذكور والآخر من الإناث.

### المتغيرات :

- ١ - مقياس الكذب من قائمة أينزك للشخصية (الصورة أ).
- ٢ - مقياس العصبية من قائمة أينزك للشخصية (الصورة أ).
- ٣ - مقياس الاتساع من قائمة أينزك للشخصية (الصورة أ).
- ٤ - التقلبات الوجدانية (ث) لجيلفورد.
- ٥ - الانطلاق (ر) لجيلفورد.
- ٦ - قائمة ويلوي للميل العصبي وهي من إعداد المؤلف.
- ٧ - العمر (\*).

ويبين جدول (٥٧) المصفوفة العاملية لدى الجنسين بعد التدوير المتعامد بطريقة الفاريماكس .

---

(\*) يفترض أن للعمر تداخلاً مع أبعاد الشخصية.

جدول (٥٧) : المصفوفة العاملية بعد التدوير المتعامد بطريقة الفارياكس  
 (ذكور، ن = ٢٠٠، إناث، ن = ٢٠٠)

	العوامل		المتغيرات
	إناث	ذكور	
	الأول	الأول	الثاني
١ - الكذب	- ٠,٦٤٨	- ٠,٢٥٢	- ٠,٥٩٨
٢ - العصاية	- ٠,٨٩٠	- ٠,٠٨٥	- ٠,٨٩٩
٣ - الانساط	- ٠,٠٠٢	- ٠,٨٥٥	- ٠,٠٧٤
٤ - التقلبات	- ٠,٩١٩	- ٠,٠٤٠	- ٠,٩١٤
٥ - الاتطلاق	- ٠,٢٧٥	- ٠,٨٦٦	- ٠,٢٤٢
٦ - ويلوي	- ٠,٣٧٩	- ٠,٢٧٧	- ٠,٧٤٥
٧ - العمر	- ٠,١٦٤	- ٠,٠٢٠	- ٠,٠٢٠
النسبة المئوية للتباين	٣٨,٧٧	٢٣,٩٠	٣٨,٥٧
	٢٥,٧٥		

وبالتلمس إلى جدول (٥٧) يتضح ما يلي:

١ - العامل الأول لدى كل من الذكور والإناث عامل قوي يستوعب قدرأً كبيراً من التباين، ويمكن تفسيره بوضوح على أنه عامل العصاية، إذ تشعّبات مقاييس العصاية الثلاثة جميعاً به موجبة مرتفعة وتتراوح بين ٠,٧٦، ٠,٩١، ولكن يلاحظ على هذا العامل كذلك ما يلي:-

أ - تشبع مقياس نكذب بهذا العامل لدى كل من الجنسين تشبع جوهري سلي، إلا أنه أقل من تشعّبات كل مقاييس العصاية بالعامل . ومن الممكن أن يتخذ ذلك دليلاً على كفاية لا بأس بها لمثل هذا النوع من المقاييس؛ في قدرتها على عزل أو تحديد من يختارون الاستجابة على أساس من الجاذبية الاجتماعية<sup>١١</sup> للبنود، وأنه لا بد - في الأغراض التطبيقية - من النظر إلى درجة المفحوص على العصاية على ضوء الدرجة التي حصل عليها على مقياس الكذب .

بـ - تشبع مقاييس « ويلوي » للميل العصبي بعامل العصبية أقل من تشعبات العصبية « لأيزنك »، والتقلبات « جيلفورد »، وقد يرجع ذلك إلى اختلاف طريقة الإجابة في المقياسين الآخرين (نعم - لا) عن طريقة الإجابة في مقياس « ويلوي » على ضوء مقياس من خمس نقاط<sup>(١)</sup>، وقد يرجع كذلك إلى أن مقياس « ويلوي » بعض الإسقاط على محور الانطواء كما سيتضح في العامل الثاني.

- ٢ - العامل الثاني لدى الإناث يستند ربع التباين، بينما يقل عن ذلك قليلاً عند الذكور. ويمكن تفسيره على أنه عامل الانبساط إذ أعلى التشعبات به لمياسي الانبساط والانطلاق، ويتراوح تشعبها - لدى الجنسين - بين ٨٥٥، ٩٠، ٦٠، ٣٠. ونلاحظ أن تشبع مقياس « ويلوي » جوهري سلي لدلي الإناث وغير دال عند الذكور، إلا أنه لا يقارن بالتشعبات المرتفعة لمياسي الانبساط على العامل الثاني، ولا بالتشعبات الجوهيرية المرتفعة لمقياس « ويلوي » على العامل الأول (العصبية). وقد كشفت دراسات غير منشورة للمؤلف أنه على الرغم من أن مقياس ويلوي للميل العصبي له تشعبات جوهيرية بعامل العصبية، فإن له بعض الإسقاط على محور الانبساط (بالسلب) يختفي في دراسة ويظهر على عينة أخرى مما يجعله قميناً بفحص تفصيلي لبنيوده<sup>(\*)</sup>.
- ٣ - تشبع متغير العمر بالعاملين غير جوهري، ومن المحتمل أن تكون هذه النتيجة متأثرة بالخفاض التباين في هذا المتغير حيث إن المفحوصين طلاب جامعة.

وحتى هذا المستوى من التحليل يمكن القول بأنه أمكن استخراج عالي العصبية والانبساط على الرغم مما يلي:

(\*) يمكن النظر إلى مقياس « ويلوي » على أن له بعض الشبه بمقياس التلقى الصربيج MAS لتايلور، في أن الدرجة على كل منها يمكن أن تكون مؤشراً قوياً للعصبية العامة، مضافةً إليها أو مختلطًا بها درجة أقل من الانطواء.

- أ - عدم استخدام أكثر من مقاييس فرعية واحدة في البعد الواحد من الصور المتكافئة نسقاً منها ذاتها.
- ب - إدخال بعض المتغيرات التي لم يسبق استخدامها في التحليلات الأساسية التي أجريت على العينات الست عشرة.
- تلا ذلك إجراء تدوير مائل بالبروماكسن، ويبين جدول (٥٨) نتائجه.

جدول (٥٨) : التشتّبات العاملية بعد التدوير المائل بطريقة البروماكسن لدى الذكور (ن = ٢٠٠) والإناث (ن = ٢٠٠)

المتغيرات	العوامل		ذكور	إناث	
	الأول	الثاني		الأول	الثاني
١ - الكذب	- ٠,٢٦١	- ٠,٦٩٩	- ٠,٦٢٩	- ٠,٢٨٩	- ٠,٦٩٩
٢ - العصبية	- ٠,٠٠١	- ٠,٨٩٦	- ٠,٨٩٧	- ٠,٠٣٦	- ٠,٨٩٦
٣ - الانبساط	- ٠,٩٤٠	- ٠,١٦٤	- ٠,١٦٣	- ٠,٨٦٩	- ٠,١٦٤
٤ - التقلبات	- ٠,٠٧٢	- ٠,٤٣٨	- ٠,٩٢٥	- ٠,٠٩٢	- ٠,٤٣٨
٥ - الانطلاق	- ٠,٨٧٦	- ٠,١٢٢	- ٠,١٠٥	- ٠,٨٦٣	- ٠,١٢٢
٦ - وظيفي	- ٠,٣٠٦	- ٠,٧١١	- ٠,٧٧٢	- ٠,٢٣٦	- ٠,٧١١
٧ - العمر	- ٠,١٧٣	- ٠,٠٥١	- ٠,٠٤١	- ٠,٢٠١	- ٠,٠٥١

وتدلنا المقارنة بين العوامل المتعامدة (جدول ٥٧) ولعوامل المائلة (جدول ٥٨) في هذه الدراسة على أن التغير في التشتّبات تعاملية بسيط ولا يكاد يذكر، وذلك على الرغم من اختلاف المنظور النظري لكل من التدوير المتعامد والمائل. فمما أن كليهما يهدف إلى تحقيق خصائص لنساء البسيطة؛ إلا أن الوضع الذي نسعي به كمن طريقة كي تتحذه المحاور مختلف في الطريقيتين، ويعطيها ذلك ثقة أكبر في صيغة العاملين وتدعيمها. إذ بتقسيم قسمات لعوامل كلها هي دون تغيير. عاملان لعصبية والانبساط لدى اخرين ولكن التشريع

السلبي لعمس « ويلوني » للسُّلْطَنِ العصَابِيِّ بِعَامِلِ الْأَنْسَاطِ ، والَّذِي كَانَ دَالًا فَتَبَرَّأَ فِي عِيَّةِ الْإِنَاثِ فِي حَالَةِ التَّدَوِيرِ المُنْخَامِدِ ، وَبِالْمُعَيَّارِ الَّذِي سَبَقَ اخْتَادَهُ لِلتَّشْبِيعِ الدَّالِّ وَهُوَ  $\geq ٣٥$  ، أَصْبَحَ بَعْدِ التَّدَوِيرِ الْمَائِلِ غَيْرَ دَالٍ بِهَذَا الْمُعَيَّارِ التَّحْكِمِيِّ ذَاتَهُ لَدِيِّ الْإِنَاثِ . وَظَلَّ تَشْبِيعُ مَقِيَّاً السُّكُونَ الْكَذَبِ بِعَامِلِ الْعَصَابِيَّةِ تَشْبِيعًا سَلْبِيًّا دَالًّا ، وَبَقِيَ تَسْعُ مُتَغَيِّرَ الْعُمُرِ عَلَى الْعَامِلِيْنَ غَيْرَ دَالٍ لَدِيِّ الْجِنْسِينَ .

وَإِنْ وَاحِدًا مِنْ أَهْدَافِ التَّدَوِيرِ الْمَائِلِ حَسَابُ الْأَرْتِبَاطِ بَيْنِ الْعَوَامِلِ الْمُسْتَخْرِجَةِ لَدِيِّ عِيَّةِ ذَاتَهَا ، وَكَانَتْ نَتْيَاجُهُ كَمَا يَلِي :

الْأَرْتِبَاطُ بَيْنِ الْعَامِلِيْنِ فِي عِيَّةِ الذَّكُورِ = ١٥٦٠ .

الْأَرْتِبَاطُ بَيْنِ الْعَامِلِيْنِ فِي عِيَّةِ الْإِنَاثِ = ٢٨٢٠ .

وَهَذِهِ الْأَرْتِبَاطَاتُ غَيْرَ دَالَّةٍ بِالْمُعَيَّارِ الَّذِي سَبَقَ اخْتَادَهُ وَهُوَ  $\geq ٣٥$  (انْظُرْ ص ٣٨٩ ب) . مَا يَرْهَنُ عَلَى تَعَامِلِ عَامِلِ الْأَنْسَاطِ وَالْعَصَابِيَّةِ :

وَقَدْ حَسَبَ مَعَامِلُ الشَّابِيهِ بَيْنِ الْعَامِلِيْنِ لَدِيِّ عِيَّةِ الذَّكُورِ وَالْإِنَاثِ ، وَبَلَغَ ٩٨٥٠ . بِالنِّسْبَةِ لِلْعَامِلِ الْأَوَّلِ (الْعَصَابِيَّةِ) ، وَوَضَلَّ إِلَى ٩٩٩٠ . لِلْعَامِلِ الثَّانِي (الْأَنْسَاطِ) ، وَيُشَيرُ ذَلِكُ إِلَى التَّطَابِقِ بَيْنِ كُلِّ الْعَامِلِيْنِ لَدِيِّ الْمُجْمَوِعَتَيْنِ . النَّتْيَاجَةُ الْأَسَاسِيَّةُ لِهَذِهِ الْدِرَاسَةِ هِيَ كَمَا يَلِي : أَمْكَنَ اسْتِخْرَاجُ عَامِلِ الْعَصَابِيَّةِ وَالْأَنْسَاطِ عَلَى الرُّغْمِ مِنْ تَغْيِيرِ الْأَسْتِخْبَارَاتِ الْمُسْتَخْدِمَةِ هُنَا عَنْ نَظِيرِهَا فِي سَلْسَلَةِ الْبَحْثِ الَّتِي عَرَضْنَا لَهَا فِي الْفَصْوَلِ السَّابِقَةِ (الْدِرَاسَةُ الْأُولَى) . وَيُبَيَّنُ :

فَقَدْ أَسْفَرَتْ هَذِهِ الْدِرَاسَةُ عَنْ مُزِيدِ مِنِ التَّأْكِيدِ لِتَتْائِجِنَا السَّابِقَةِ .

#### ٤ - الْدِرَاسَةُ الثَّالِثَةُ

##### الْعِيَّنَاتُ :

أ - بِجَمِيعِهِ مِنْ ٥٠ طَالِبًا جَامِعِيًّا ذَكَرًا .

ب - بِجَمِيعِهِ مِنْ ٨٤ طَالِبَة جَامِعِيَّة .

##### الْمَقَايِيسُ :

- ١ - مقياس (ك) من قائمة «Minnesota» متعددة الأوجه للشخصية.
- ٢ - الثقة بالنفس وهو لعامل (I) من بطارية «GAMIN».
- ٣ - التقلبات الوجدانية (ت).
- ٤ - الاكتئاب (د).
- ٥ - الانبساط (الصورة A) من قائمة أيزنك للشخصية.
- ٦ - الانطلاق (ر)
- ٧ - الانطواء الاجتماعي التقى وقد عزله ولش Welsh، من قائمة «Minnesota» متعددة الأوجه للشخصية.  
والمقاييس أرقام (٦٤٣٢) مشتقة من بطاريات جيلفورد وهي المقاييس المختصرة. وللiagnostics السبعة ثات لا يأس به. وبين جدول (٥٩) المصفوفة العاملية بعد التدوير المعماد بالفارياكس لدى الجنسين.

جدول (٥٩) : المصفوفة العاملية بعد التدوير المعماد بطريقة الفارياكس  
(ذكور ن = ٥٠ ، إناث ن = ٨٤)

المقاييس	إناث		ذكور		العوامل
	الثاني	الأول	الأول	الثاني	
١ - (ك) مينيسوتا	- ٠.٠٢٤	- ٠.٧٤٦	- ٠.٠٢٣	- ٠.٨٣١	
٢ - الثقة بالنفس I	- ٠.٠٣٠	- ٠.٧٢٤	- ٠.٠٥٨	- ٠.٧١٢	
٣ - التقلبات C	- ٠.٠٦٢	- ٠.٨٠٧	- ٠.١٩٨	- ٠.٨٠١	
٤ - الاكتئاب D	- ٠.١٣٤	- ٠.٨٦٥	- ٠.١٩٤	- ٠.٨٥٦	
٥ - الانبساط E	- ٠.٨٤٥	- ٠.١١٣	- ٠.٨١٣	- ٠.٠١٠	
٦ - الانطلاق R	- ٠.٧١٨	- ٠.٠٣١	- ٠.٧٥٠	- ٠.١١١	
٧ - الانطواء Si	- ٠.٦٠٧	- ٠.٣٦٩	- ٠.٤٦٣	- ٠.٥٣١	
النسبة المئوية للتباين	٢٣.٢١	٤٠.١١	٢٢.٨٠	٣٧.٣٦	

وبانظر إلى جدول (٥٩) نلاحظ ما يلي :

١ - العامل الأول لدى كلا الجنسين عامل قوي يستوعب نسبة كبيرة من التباين، وهو - لدى الجنسين كذلك - عامل ثنائي القطب، ويفسر على أنه عامل « العصبية مقابل قوة الأنماط » كما يتضح من التشعبات البارزة به : مقياساً للتلقيبات الوجданية والاكتاب، وتتراوح تشعباتها بين ٠,٨٦ ، ٠,٨٠ في قطب، ومقياساً (ك) من المنيسوتا والثقة بالنفس في القطب المقابل، وتتراوح التشعبات في هذا القطب الأخير بين ٠,٧١ ، ٠,٨٣ . ولكن تتبّع مقياس الانطواء الاجتماعي - لدى الذكور فقط - تشبّع دال موجب بهذا العامل، وتتسق النتيجة الأخيرة مع دراسات عديدة سابقة (إحداها للمؤلف) بيّنت أن لهذا المقياس إسقاطاً على محور العصبية (انظر كذلك : مصطفى سيف، ١٩٦٢، ص ٤٠).

٢ - العامل الثاني يستوعب أكثر قليلاً من خمس التباين (٪٢٢ ، ٪٢٣) لدى الذكور والإثاث على التوالي. وتكشف التشعبات البارزة بهذا العامل ملامحه بوضوح دون ما لبس : عامل ثنائي القطب للانبساط / الانطواء، فتشعباته البارزة لمقياس الانبساط والانطلاق (القطب الموجب) مقابل مقياس الانطواء الاجتماعي (القطب السالب).

ثم أجري ندوير مائل للمحاور بطريقة البروماكس، وبين جدول (٦٠) نتيجة هذا التدوير.

وبمقارنة العوامل المائلة (جدول ٦٠) بالمعامدة (جدول ٥٩) في هذه الدراسة الأخيرة، نلاحظ أن الملائم العامة للعاملين لم تتغير إلا تغييرات طفيفة، فقد ظل العامل الأول محتفظاً بطبيعته : عامل ثنائي القطب للعصبية / قوة الأنماط، وبقي العامل الثاني كذلك محتفظاً بلامحه : عامل ثنائي القطب للانبساط / الانطواء.

جدول (٦٠) : التسعات العاملية بعد التدوير المائل بطريقة البروفاكتس لدى الذكور (ن = ٥٠) والإناث (ن = ٨٤)

	المتغيرات		العوامل	
	ذكور	إناث	الأول	الثاني
١ - (ك) منيسوتا	٠,٨٣٦	٠,٧٤٧	- ٠,٦٩	- ٠,٠٨
٢ - الثقة بالنفس	٠,٧١٧	٠,٧٥٥	- ٠,٠١٩	- ٠,٠٠٢
٣ - التقلبات	٠,٨١٦	٠,٨١١	- ٠,٢٤٣	- ٠,٠٩٨
٤ - الاكتئاب	٠,٨٤٩	٠,٨٦٤	- ٠,١٤٩	- ٠,٠٩٧
٥ - الانبساط	٠,٠٣٤	٠,٨١٧	- ٠,١٣٣	- ٠,٨٥٢
٦ - الانطلاق	٠,١٥٣	٠,٧٦٠	- ٠,٠٤٨	- ٠,٧٢١
٧ - الانطواء	٠,٤٣٧	٠,٥١٥	- ٠,٢٥٦	- ٠,٥٩٧

أما الارتباط بين العاملين لدى كل عينة على حدة فهو كما يلي:

الارتباط بين العاملين لدى عينة الذكور = - ٠,١٠٨

الارتباط بين العاملين لدى عينة الإناث = - ٠,٠٦٦

وهذه المعاملات غير الجوهرية تشير إلى عدم الارتباط بين العاملين أي تعامدهما.

تم حسبت معاملات التشابه بين العاملين لدى المجموعتين، وبلغ معامل التشابه للعامل الأول (العصاية) ٠,٩٩٧ وللعامل الثاني (الانبساط) ٠,٩٩٨ مما يتسر إلى تطابق العاملين المستخرجين.

السببية النهائية للتحليلات التي أجريت في هذا الفصل لا تحتاج إلى تعليق مستفيض نظراً لوضوحها الشديد وهي: أن العصاية والانبساط بعدهما منقران قابلان للتكرار - بصورة دقيقة - بالرغم من تغير المتغيرات



## الخلاصة

حققت هذه السلسلة من الدراسات - في حدود التصميم العاملي المتبعة -  
الظروف التي بدأت بها، ونلخص أهم نتائجها فيما يلي:  
١ - أمكن استخراج بعدي العصبية والاتبساط من عدد من العينات  
المصرية بلغ عشرين عينة قوامها (٢,٢٣٨) فرداً.  
٢ - هذين البعدين قابلية مرتقبة للتكرار، ويتطابقان أو - على الأقل -  
يتشاركان تشابهاً شديداً على الرغم مما يلي:  
أ - اختلاف خصائص ونوعيات العينات المصرية اختلافاً غير قليل.  
ب - تنوع أدوات القياس (الاستخارات) المستخدمة.

ولقد أصبح من المؤكد إلى حد بعيد، أن العصبية والاتبساط من بين  
الأبعاد الهامة وذاتاسبة في بحوث الشخصية التي تجري في إطار علم النفس  
الأوربي والأمريكي، ومن الممكن أن نضيف إلى ذلك أن هذه النتيجة يمكن أن  
تسحب على المصريين الذين شملتهم هذه الدراسة، فعلى الرغم من الفروق  
الحضارية أمكن استخراج العاملين كلية بقسمات واضحة لدى عشرين عينة  
من المصريين، ولم يختلف النطاق العاملاني لسمات الشخصية على تنوع خصائص  
هذه العينات أو اختلاف الاستخارات، مما يشير إلى ما للعاملين من قابلية  
مرتفعة للتكرار والعمومية، ويقدم دليلاً على صدق الدعوى الخاصة بعالمية  
أبعاد الشخصية هذه، من قبل مجتمع سرقى يتمتع بخصائص مختلفة - إلى حد

معين - عن المجتمعات الغربية (الأوروبية والأمريكية الشمالية بالدرجة الأولى) التي تمكن عديد من الباحثين من اكتشاف العاملين كلية على عيّنات، من شعورها .

وإن استخراج العاملين كلية من عشرين عينة من المصريين الذين يختلفون في واحد أو آخر من متغيرات سبعة مستقلة، هو أمر يصعب غالباً الوصول إليه، ما لم يكن لهذين العاملين قدر كبير من الثبات والاستقرار، بوصفهما فئات سلوكية تصنيفية ثابتة، ومصادر حقيقة للتباين أو الفروق الفردية في مجال الشخصية، أو أنها - إن جاز التعميم - من الحالات التي يتشاره فيها الأدعيون .

ونفصيل ذلك أن عامل العصبية والانبساط يمتلك هذه المكانة: أمكن استخراجها لدى عيّنات تختلف كثيراً في العمر (من ١٦ - ٤٦ عاماً)، وعند الذكور والإناث، ومع التفاوت الكبير في مستوى التعليم (من الشهادة الابتدائية إلى الجامعية بالإضافة إلى دراسة الماجستير)، ولدى أصحاب مهن متعددة (التدريس والطب والتمريض والأعمال الكتابية والخدمة الاجتماعية ووظائف العمال والمعيدات) ولدى من لا يعملن (سيدات البيوت). وأمكن استخراج العاملين كلية كذلك لدى مجموعات ثلاثة من غير الأسواء (ذهانيون، عصبيون، مجرمون)، وعلى الرغم من اختلاف إجراءات التطبيق في جانبين هنا: السياق الاجتماعي للجلسة (فردي/جعى) وكتابة الاسم مقابل عدم كتابته على الاستellar الخاص بالمحظوظ . وتمكننا من استخراج عامل العصبية والانبساط كذلك على صغر بعض العيّنات صغيراً شديداً، فلم يتغير النمط العاطلي بتغير من حجم العينة . وأخيراً فقد بقي العاملان ثابتين مع تغير الاستئنارات المستخدمة في دراستين متفصلتين .

ونشير إلى أنه لا يمكن التعميم من نتائج هذه الدراسة على المصريين دون خطر كاف وفي حدود معينة، ولتحقيق مثل هذا التعميم فلا بد من اختيار عيّنات مصرية ممثلة للمجتمع الأصلي تماماً دقيقاً . ومع ذلك فإن الاتساق

الشديد الذي كنفت عنه نتائج هذه الدراسة من عينة إلى أخرى، على الرغم من تأثير عدة متغيرات، وتتنوع في الإجراءات، وتعدى في طرق التحاليل الإحصائي للبيانات، واختلاف في الاستخارات، كل ذلك قد يسرع لنا القول بأن مثل هذا التعميم ليس أمراً محفقاً بالمخاطر، وقد يكون الموقف كذلك فعلاً.

ويرى المؤلف ضرورة أن توضع هذه الدراسة في المكان المناسب في سياق الدراسات على المستوى القومي في بلد تعد فيه الدراسات من هذا النوع قليلة إلى حد كبير، وهذا المكان هو: مقدمة لدراسات أشمل تناط بفريق من الباحثين لدراسة «الأبعاد الأساسية للشخصية القومية المصرية»، بحيث تجري على عينات مماثلة أكبر حجماً، وبواسطة متغيرات وإجراءات أكثر تنوعاً، ويفكر أن تعالج أبعاداً عريضة أكثر عدداً. وفي مثل هذه الدراسة المقترحة - وتأسيساً على نتائج هذه الدراسة - فإنه من العسير وصف تركيب الشخصية دون المرور بل والتوقف عند هذا الفرض المثير: العصبية والاتساع بوصفها أبعاداً أساسية للشخصية، تتجمع الأدلة متبعة ما لها من عالمية، نتيجة لدراسات عديدة على قوميات متعددة.

نقطةأخيرة يود المؤلف إضافتها، وتعلق باقتراح إجراء سلسلة أخرى من البحث بالهدف ذاته؛ على عينات من شعوب عربية أخرى غير مصر، مع افتراض عام مؤداته إمكان استخراج عامل العصبية والاتساع.



## المراجع

- ١ - أحمد زكي صالح (١٩٥٤) : العلاقة بين القدرات العقلية والسمات المزاجية، في : يوسف مراد (محرر) الكتاب السنوي في علم النفس، ١، ٩٧ - ١١٨.
- ٢ - أحمد عزت راجح (١٩٧٠) : أصول علم النفس، الإسكندرية: المكتب المصري الحديث (الطبعة التاسعة: ١٩٧٣)
- ٣ - أحمد عكاشة (١٩٧٢) : علم النفس الفسيولوجي، القاهرة: دار المعارف.
- ٤ - أحمد محمد عبدالخالق (١٩٧٤) : رسالة دكتوراه (غير منشورة)، كلية الآداب، جامعة الإسكندرية.
- ٥ - أحمد محمد عبدالخالق (١٩٧٧) : قائمة «ويلوبي» للحيل العصبي: كرامة التعليمات، القاهرة: دار النهضة العربية.
- ٦ - أحمد محمد عبدالخالق (١٩٨٠) : استخبارات الشخصية: مقدمة نظرية ومعايير مصرية، الإسكندرية: دار المعارف.
- ٧ - أحمد محمد عبدالخالق (١٩٨١) : الأثر اللاحق لبرعنة أرشميدس بوصفه مقاييساً موضوعياً للانبساط، في : أحد محمد عبدالخالق (محرر)

- بحوث في السلوك والشخصية، المجلد الأول، الإسكندرية: دار المعارف، ص ص ٩٣ - ١٠٩ .
- ٨ - السيد محمد خيري (١٩٦٣) : الإحصاء في البحوث النفسية والتربوية والاجتماعية، القاهرة: مطبعة دار التأليف ، الطبعة الثالثة.
- ٩ - أيرننك، هـ . ج . (١٩٦٤) : مسكلات علم النفس ، ترجمة: جابر عبدالحميد جابر، يوسف محمود الشيخ، القاهرة: دار النهضة العربية .
- ١٠ - أيرننك، هـ . ج . (١٩٦٩) : الحقيقة والوهم في علم النفس ، ترجمة: قدرى حفى، روف نظمي، القاهرة: دار المعارف .
- ١١ - جابر عبدالحميد جابر، محمد فخر الاسلام (١٩٩٩) : كراسة تعلیمات قائمة أيرننك للشخصية: EPI ، القاهرة: دار النهضة العربية .
- ١٢ - سيد محمد غنيم (١٩٧٥) : سيكولوجية الشخصية: محدداتها ، قياسها ، نظرياتها ، القاهرة: دار النهضة العربية .
- ١٣ - صفت فرج (١٩٧٥) : تنقية اختبارات القدرات الإبداعية: دراسة عاملية ومنهجية لمقاييس الإبداع ، رسالة دكتوراه (غير منشورة) ، كلية الآداب. بناءة القاهرة .
- ١٤ - صفت فرج (١٩٨٠) : التحليل العامل في العلوم السلوكية، القاهرة: دار الفكر العربي .
- ١٥ - عبد الحليم محمود السيد (١٩٧١) : الإبداع والشخصية: دراسة سيكولوجية، القاهرة: دار المعارف .
- ١٦ - عطية محمود هنا (١٩٥٩ «أ») : التوجيه التربوي والمهني، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية .

- ١٧ - عطية محمود هنا (١٩٥٩ ب) : دراسة موضوعية لسمات الشخصية السوية والمحورة، القاهرة: المطبعة العالمية.
- ١٨ - فؤاد البهبي السيد (١٩٧٩) : علم النفس الإحصائي وقياس العقل البشري، القاهرة: دار الفكر العربي، الطبعة الثالثة.
- ١٩ - مجدي أحمد محمد عبدالله (١٩٨١) : دراسة عاملية بعد الابساط وصلته بالتوافق النفسي والاجتماعي لدى الجنسين، رسالة دكتوراه (غير منشورة)، كلية الآداب، جامعة الإسكندرية.
- ٢٠ - محمد عبدالسلام أحد (١٩٦٠) : القياس النفسي والتربوي، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية.
- ٢١ - محمد عهاد الدين إساعيل (١٩٥٩) : الشخصية والعلاج النفسي، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية.
- ٢٢ - محمد فرغلي فراج (١٩٧١) : مرضى النفس في تطرفهم واعتداهم، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر.
- ٢٣ - محمد فرغلي فراج (١٩٨٠) : استخدام مقاييس جيلفورد للشخصية في مصر، في: سمية فهمي (محرر) الكتاب الشوى الثالث للجمعية المصرية للدراسات النفسية، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ص ص ٦٥ - ٧٧ .
- ٢٤ - مصطفى سويف (١٩٦٢) : إطار أساسي للشخصية: دراسة حضارية مقارنة على نتائج التحليل العاطلي، المجلة الجنائية القومية، ١ ، ٥ ، ٣٠ - .
- ٢٥ - مصطفى سويف (١٩٦٧) : علم النفس الحديث: معالجه ونماذج من دراساته، القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.

- ٢٦ - مصطفى سيف (١٩٦٨) : التطرف كأسلوب للاستحابة، القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.
- ٢٧ - مصطفى سيف (١٩٧٠) : الأسس النسبية للتكامل الاجتماعي: دراسة ارتقائية تحليلية، القاهرة: دار المعارف، الطبعة الثالثة.
- ٢٨ - ناهد رمزي (١٩٧١) : القدرات الإبداعية: دراسة تجريبية للفرق بين الجنسين، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية الآداب، جامعة القاهرة.
- ٢٩ - نوتكات، ب. (١٩٥٩) : سيميولوجيا الشخصية، ترجمة: صلاح محيمير، عبده ميخائيل رزق، القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.
- ٣٠ - هول، لندي (١٩٧١) : نظريات الشخصية، ترجمة: فرج أحمد فرج، قدرى محمود حفني، لطفي محمد فطيم، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر.
- 31 — Allport, G.W. (1937): *Personality: a psychological interpretation*, New York: Henry Holt.
- 32 — Allport, G.W. (1961): *Pattern and growth in personality*, London: Holt, Rinehart and Winston.
- 33 — Anastasi, A. (1976): *Psychological testing*, New York: Macmillan, 4th. ed.
- 34 — Berg, I.A. (1959): The unimportance of test item content, In: B.M. Bass. and I.A. Berg (Eds.) *Objective approaches to personality assessment*, New York: Nostrand.
- 35 — Berg, I.A. (1976): The deviation hypothesis: A broad statement of its assumptions and postulates. In: I.A. Berg (Ed.) *Response set in personality assessment*, Aldine Press (*Mimeographed copy*).

- 36 — Bischof, L.J.(1964): *Interpreting personality theories*, New York: Harper and Row.
- 37 — Bonner, H. (1961): *Psychology of personality*, New York: Ronald.
- 38 — Brody, N. (1972): *Personality: Research and theory*, New York: Academic Press.
- 39 — Burt, C. (1940): *Factors of the mind: an introduction to factor analysis in psychology*, London: University of London Press.
- 40 — Burt, C. (1954): The factorial avenue to personality, In: S.J. Beck and H.B. Molish, (Eds.) *Reflexes to intelligence*, Illinois: The Free Press, 1959.
- 41 — Buss, A.H. and Plomin, R. (1975): *A temperament theory of personality development*, New York: Wiley.
- 42 — Butler, J.M.; Rice, L.N.; Wagstaff, A.K. and Knapp, S.C. (1963): *Quantitative naturalistic research*, New Jersey: Prentice-Hall.
- 43 — Byrne, D. (1974): *An introduction to personality: research, theory and applications*, New Jersey: Prentice-Hall, 2nd. ed.
- 44 — Cattell, R.B. (1950) *Personality: a systematical, theoretical and factual study*, New York: Mc Graw-Hill.
- 45 — Cattell, R.B. (1952): *Factor analysis: an introduction and manual for the psychologist and social scientist*, New York: Harper.
- 46 — Cattell, R.B. (1957): *Personality and motivation structure and measurement*, New York: World Book Company.
- 47 — Cattell, R.B. (1965). *The scientific analysis of personality*, Middlesex: Penguin .
- 48 — Cattell, R.B. (1967 'a'): Personality theory derived from quantitative experiment, In: A.M. Freedman, and H.I. Kaplan (Eds.) *Comprehensive textbook of psychiatry*, Baltimore: Williams.

- 49 – Cattell, R.B. (1967 'b'): Other psychological personality theories, In: A.M. Freedman, and H.J. Kaplan (Eds.) *Comprehensive textbook of psychiatry*, Baltimore: Williams.
- 50 – Cattell, R.B. (1972): The 16 P.F. and basic personality structure: A reply to Eysenck. *J. Behav. Sci.*, 1 (4), 169 – 187.
- 51 – Cattell, R.B. and Scheier, I.H. (1961): *The meaning and measurement of neuroticism and anxiety*, New York: Ronald.
- 52 – Claridge, G.S. and Herrington, R.N. (1963): Excitation-inhibition and the theory of neurosis: A study of the sedation threshold, In: H.J. Eysenck (Ed.) *Experiments with drugs*, Oxford: Pergamon.
- 53 – Cohen, J. (1966): The impact of multivariate research in clinical psychology, In: R.B. Cattell (Ed.) *Handbook of multivariate experimental psychology*, Chicago: Rand McNally.
- 54 – Coleman, A.C. (1964): *Abnormal psychology and modern life*, Bombay: Taraporevala, 3rd.ed.
- 55 – Costello, C.G. (1963): The effects of meprobamate on the spiral after-effect, In: H.J. Eysenck (Ed.) *Experiments with drugs*, Oxford: Pergamon.
- 56 – Cronbach, L.J. (1960): *Essentials of psychological testing*, New York: Harper, 2nd. ed.
- 57 – Dahlstrom, W.G. and Welsh, G.S. (1960): *An MMPI handbook: a guide to use in clinical practice and research*, Minnesota: University of Minnesota.
- 58 – Diamond, S.(1957): *Personality and temperament*, New York: Harper.
- 59 – Dollard, J. and Miller, N.E. (1950): *Personality and psychotherapy*, New York: McGraw-Hill.
- 60 – Drever, J. (1964): *A Dictionary of psychology*. Middlesex: Penguin.

- 61 – English, H.B. and English, A.C. (1958): *A comprehensive dictionary of psychological and psychoanalytical terms: a guide to usage*, New York: Longmans
- 62 – Eysenck, H.J. (1947): *Dimensions of personality*, London: Routledge and Kegan Paul.
- 63 – Eysenck, H.J. (1952): *The scientific study of personality*, London: Routledge and Kegan Paul.
- 64 – Eysenck, H.J. (1953 'a'): The logical basis of factor analysis, *Amer. psychologist*, 8, 105-14.
- 65 – Eysenck, H.J. (1953 'b'): *The structure of human personality*, London: Methuen.
- 66 – Eysenck, H.J. (1957): *The dynamics of anxiety and hysteria*, London: Routledge and Kegan Paul.
- 67 – Eysenck, H.J. (1958): *Sense and nonsense in psychology*, Middlesex: Penguin.
- 68 – Eysenck, H.J. (1960 'a'): *The structure of human personality*, London: Methuen, 2nd. ed.
- 69 – Eysenck, H.J. (1960 'b'): Classification and the problem of diagnosis, In: H.J. Eysenck, (Ed.) *Handbook of abnormal psychology*, New York: Basic Books.
- 70 – Eysenck, H.J. (1963): Personality and drug effects, In : H.J. Eysenck (Ed.) *Experiments with drugs*; Oxford: Pergamon.
- 71 – Eysenck, H.J. (1964): *Crime and personality*, London: Routledge and Kegan Paul.
- 72 – Eysenck, H.J. (1972): Primaries or second-order factors: A critical consideration of Cattell's 16 PF Battery, *Br. J. Soc. Clin. Psychol.*, II, 265-269.
- 73 – Eysenck, H.J. (1973): *Eysenck on extraversion*, London: Crosby.
- 74 – Eysenck, H.J. (1977): Personality and factor analysis: A reply to Guilford, *Psychological Bulletin*, 84 (3), 405-411.

- 75 — Eysenck, H.J.; Arnold, W. and Meili, R. (1972): *Encyclopaedia of psychology*; Vol. II, New York: Herder & Herder.
- 76 — Eysenck, H.J. and Eysenck, S.B.G. (1969): *Personality structure and measurement*, London: Routledge and Kegan Paul.
- 77 — Eysenck, H.J. and Rachman, S. (1965): *The causes and cures of neurosis*, London: Routledge and Kegan Paul.
- 78 — Farley, F.H.; Osborne, J.W. and Severson, H.H. (1970): The reliability and validity of salivation as a measure of individual differences in intrinsic arousal, *Wisconsin research and development centre for cognitive learning*, Working parer No. 51; University of Wisconsin.
- 79 — Franks, C.M. (1960): Conditioning and abnormal behaviour, In: H.J. Eysenck (Ed.) *Handbook of abnormal psychology*, New York: Basic Books.
- 80 — Franks, C.M., Soueif, M.I. and Maxwell, A.E. (1960): A factorial study of certain scales from the MMPI and the STDCR, *Acta Psychologica*, 17, 407-416.
- 81 — Freeman, F.S. (1962): *Theory and practice of psychological testing*, New York: Holt, Rinehart and Winston.
- 82 — Fruchter, B. (1954): *Introduction to factor analysis*, Princeton: Van Nostrand.
- 83 — Gorsuch, R.L. (1974): *Factor analysis*, Philadelphia: Saunders.
- 84 — Griffiths, R.D. (1970): Personality assessment, In: P. Mittler (Ed.) *The psychological assessment of mental and physical handicaps*, London: Methuen.
- 85 — Guilford, J.P. (1952 'a'): *General psychology*, New York: Van Nostrand.
- 86 — Guilford, J.P. (1952 'b'): When not to factor analyse, *Psychological Bulletin*, 49, 26-37.

- 87 — Guilford, J.P. (1954). *Psychometric methods*, New York: McGraw-Hill.
- 88 — Guilford, J.P. (1959): *Personality*; New York: Mc Graw-Hill.
- 89 — Guilford, J.P. (1961): Factorial angles to psychology, In: D. Byrne, and M.L. Hamilton, (Eds.) *Personality research: A book of readings*, New Jersey: Prentice-Hall, 1966.
- 90 — Guilford, J.P. (1975): Factors and factors of Personality, *Psychological Bulletin*, 82 (5), 802-814.
- 91 — Guilford, J.P. (1977): Will the real factor of Extraversion-Introversion please stand up? A reply to Eysenck, *Psychological Bulletin*, 84 (3), 412-416.
- 92 — Gynther, M.D. and Gynther, R.A. (1976): Personality inventories, In: I.B. Weiner, (Ed.) *Clinical methods in psychology*, New York: John Wiley.
- 93 — Harriman, P.L. (1947): *The New Dictionary of psychology*, New York: Philosophical library.
- 94 — Hendrickson, A.E. and White, P.O. (1964): Promax: a quick method for rotation to oblique simple structure, *Brit. J. Stat. Psychol.*, 17, 65-70.
- 95 — Himwich, H.E. (1962): The reticular activating system-current concepts of function, In: J.H. Nodine, and J.H. Moyer (Eds.) *Psychosomatic medicine*, Philadelphia: Lea and Feigiger.
- 96 — Holt, R.R. (1962): A clinical-experimental strategy for research in personality, In: S. Messick, and J. Ross, (Eds.) *Measurement in personality and cognition*, New York: John Wiley.
- 97 — Howarth, E. and Cattell, R.B. (1973): The multivariate experimental contribution to personality research, In: B.B. Wolman, (Ed.) *Handbook of general psychology*, New Jersey: Prentice-Hall.

- 98 — Inglis, J. (1960) :Abnormalities of motivation and 'ego-functions', In: H.J. Eysenck (Ed.) *Handbook of abnormal psychology*, New York: Basic Books.
- 99 — Jones, G. (1960): Learning and abnormal behaviour, In H.J. Eysenck, (Ed.) *Handbook of abnormal psychology*, New York: Basic Books.
- 100 — Jost, H. and Sontag, L.W. (1953): The genetic factor in autonomic nervous-system function, In: C. Kluckhohn and H.A. Murray (Eds.) *Personality in nature, society and culture*, New York: Alfred Knope.
- 101 — Jung, C.G. (1923): *Psychological types*, Translated by: H.G. Baynes, London: Routledge and Kegan Paul.
- 102 — Kaiser, H.F. (1958): The varimax criterion for analytic rotation in factor analysis, *Psychometrika*, 23, 187-200.
- 103 — Kaiser, H.F.; Hunka, S. and Bianchini, J. (1969): Relating factors between studies based upon different individuals, Appendix In: H.J. Eysenck and S.B.G. Eysenck: *Personality structure and measurement*, London: Routledge and Kegan Paul.
- 104 — Kluckhohn, C. and Murray, H.A. (1953): Personality formation: The determinants, In: C. Kluckhohn and H.A. Murray (Eds.) *Personality in nature, society and culture*, New York: Alfred Knope.
- 105 — Konorski, J. (1948): *Conditioned reflexes and neuron organization*, Translated by: S. Gairy, Cambridge: The University Press.
- 106 — Lovell, K. (!969): *Educational psychology and children*, Unibooks: University of London Press.
- 107 — Mackinnon , D.W. (1944): The structure of Personality, In: J. McV. Hunt (Ed.) *Personality and the behavior disorder*, Vol. I, New York. Ronald.

- 108 — Maher, B. (1968): Behavior dynamics, In: P. London and D. Rosenhan (Eds.) *Foundations of abnormal psychology*, New York: Holt, Rinehart and Winston.
- 109 — Malmo, R.B. (1959): Activation: a neuropsychological dimension, *Psychological Review*, 66, 367-386.
- 110 — Marx, M.H. and Hillix, W.A. (1963): *Systems and theories in psychology*, New York: McGraw-Hill.
- 111 — Mayer-Gross, W.; Slater, E. and Roth, M. (1960): *Clinical psychiatry*, London: Cassell.
- 112 — Mc Dougall, W. (1940): *An outline of abnormal psychology*, London: Methuen, 3rd. ed.
- 113 — Meares, R. and Horvath, T. (1972): Acute and chronic hysteria, *Brit. J. Psychiat.*, 121, 653-7.
- 114 — Meili, R. (1968): The structure of the personality, In: P. Fraisse and J. Piaget (Eds.) *Experimental psychology: its scope and methods*, Vol. V: *Motivation, emotion and personality*, London: Routledge.
- 115 — Moursy, E.M. (1952): The hierarchical organization of cognitive levels, *Brit. J. Psychol., Statis. Sec.*, 5, 151-180.
- 116 — Murphy, G. (1947): *Personality: a biosocial approach to origins and structure*, New York: Harper.
- 117 — Nathan, P.E. and Harris, S.L. (1980): *Psychopathology and society*, New York: Mc-Graw Hill, 2nd. ed.
- 118 — Overall, J.E. and Klett, C.J. (1972): *Applied multivariate analysis*, New York: McGraw-Hill.
- 119 — Pavlov, I.P. (1927): *Conditioned reflexes*, translated by: G.V. Anrep, London: Oxford University Press.
- 120 — Payne, R.W. (1960): Cognitive abnormalities, In: H.J. Eysenck

- (Ed.) *Handbook of abnormal psychology*, New York. Basic Books.
- 121 — Peterson, D.R. (1965): Scope and generality of verbally defined personality factors, *Psychological Review*, 72, 48-59.
- 122 — Rees, L. (1960): Constitutional factors and abnormal behaviour, In: H.J. Eysenck (Ed.) *Handbook of abnormal psychology*, New York: Basic Books.
- 123 — Rosenhan, D. and London, P. (1968): Character, In P. London, and D. Rosenhan, (Eds.) *Foundations of abnormal psychology*, New York: Holt, Rinehart and Winston.
- 124 — Sahakian, W.S. (1965): *Psychology of personality: readings in theory*, Chicago: Rand McNally.
- 125 — Sanford, N. (1963): Personality: Its place in psychology, In: S. Koch (Ed.) *Psychology: a study of a science*, Vol. 5, New York: McGraw-Hill.
- 126 — Sarason, I.G. and Sarason, B.R. (1980): *Abnormal psychology: The problem of maladaptive behavior*, New Jersey: Prentice-Hall, 3 rd.ed.
- 127 — Saville, P. and Blinkhorn, S. (1981): Reliability, homogeneity and the construct validity of Cattell's 16 PF, *Personality and individual differences*, 2 (4), 325-333.
- 128 — Sheldon, W.H. and Stevens, S.S. (1942): *The varieties of temperament*, New York: Harper.
- 129 — Shields, J. and Slater, E. (1960): Heridity and psychological abnormality, In H.J. Eysenck (Ed.) *Handbook of abnormal psychology*, New York: Basic Books.
- 130 — Slater, E. and Cowie, V. (1971): *The genetics of mental disorders*, London. Oxford Univ Press.
- 131 — Sorder, M.I. (1958): Extreme response sets as a measure of intolerance of ambiguity, *Brit. J. Psychol.*, 49, 329-334.
- 132 — Sorder, M.I. (1955): Response sets, neuroticism and extraversion:

- a factorial study, *Acta Psychologica*, 24, 29-40.
- 133 — Soueif, M.I.; Eysenck, H.J. and White, P.O. (1969): A joint factorial study of the Guilford, Cattell and Eysenck scales, In: H.J. Eysenck and S.B.G. Eysenck: *Personality structure and measurement*, London: Routledge and Kegan Paul.
- 134 — Spearman, C. (1937): *Psychology down the ages*, Vol. II, London: Macmillan.
- 135 — Stagner, R. (1961): *Psychology of personality*, New York: McGraw-Hill, 3rd. ed. (and 4 th ed. 1974).
- 136 — Stagner, R. and Solley, C.M. (1970): *Basic psychology: a perceptual-homeostatic approach*, New York: McGraw-Hill.
- 137 — Stephenson, W. (1953): *The study of behavior: Q-technique and its methodology*, Chicago: The Univ. of Chicago Press.
- 138 — Thomson, G.H. (1939): *The factorial analysis of human ability*, Boston: Houghton Mifflin Comp.
- 139 — Thomson, W.R. (1968): Genetics and personality, In: E. Norbeck; D. Price-Williams, and W.M. McCord, (Eds.) *The study of personality: an interdisciplinary appraisal*, New York: Holt, Rinehart and Winston.
- 140 — Thomson, W.R. and Wilde, G.J.S. (1973): Behavior genetics, In: B.B. Wolman (Ed.) *Handbook of general psychology*, New Jersey: Prentice-Hall.
- 141 — Tyler, L.E. (1965): *Psychology of human differences*, New York: Meredith.
- 142 — Veldman, D.J. (1967): *Fortran programming for behavioral sciences*, New York: Holt, Rinehart and Winston.
- 143 — Vernon, P.E. (1953): *Personality tests and assessments*, London: Methuen.
- 144 — Vernon, P.E. (1963): *Personality assessment: A Critical survey*, London: Methuen.

- 145 — Warren, H.C. (Ed.) (1934): *Dictionary of psychology*, Boston: Houghton Mifflin Comp.
- 146 — Watson, J.B. (1930) *Behaviorism*, New York: Norton.
- 147 — White, P.O.; Soueif, M.I. and Eysenck, H.J. (1969): Factors in the Eysenck Personality Inventory, In: H.J. Eysenck and S.B.G. Eysenck: *Personality structure and measurement*, London: Routledge and Kegan Paul.
- 148 — Wiggins, J.S. (1973): *Personality and prediction: principles of personality assessment*, Massachusetts: Addison — Wesley.
- 149 — Williams, M. (1974): *Brain damage and the mind*, New York: Aronson.
- 150 — Wilson, G.D. (1976): Personality, In H.J. Eysenck, and G.D. Wilson (Eds.) *A textbook of human psychology*, Baltimore: Univ. Park Press.
- 151 — Wolman, B.B. (Ed.) (1973): *Dictionary of behavioral science*, London: Macmillan.
- 152 — Yates, A. (1960): Abnormalities of psychomotor functions, In: H.J. Eysenck (Ed.) *Handbook of abnormal psychology*, New York: Basic Books.



N and E dimensions in the present investigation on Egyptian samples, begin to approach the same status they have in different researches carried out on European and American populations. In conclusion, the results of the present series of investigations, are in line with Eysenck's system. They yield a confirmation of his theory of neuroticism and extraversion as basic personality dimensions in an Eastern country. The present findings may add evidence to support the hypothesis of the universality of N and E.

*Acknowledgement*—Thanks are due to Professor H. J. Eysenck for his critical reading of the manuscript.

#### REFERENCES

- EYSENCK H. J. (1947) *Dimensions of Personality*, Routledge and Kegan Paul, London.  
 EYSENCK H. J. and EYSENCK S. B. G. (1964) *Manual of the Eysenck Personality Inventory*, Hodder and Stoughton, London.  
 EYSENCK H. J. and EYSENCK S. B. G. (1969) *Personality structure and measurement*, Routledge and Kegan Paul, London.  
 EYSENCK H. J. and EYSENCK S. B. G. (1980) Cultural and personality abnormalities in *Culture and Psychopathology*, (Edited by I. AL-ISA) University Park Press, New York.  
 FRASER C. M., SOUEIF M. I. and MAXWELL A. E. (1960) A factorial study of certain scales from the MMPI and the STDCR, *Acta Psychologica* 17, 407-416.  
 HENDRICKSON A. E. and WHITE P. O. (1954) Promax: a quick method for rotation to oblique simple structure, *Br. J. stat. Psychol.* 17, 65-70.  
 KAISER H. F. (1958) The Varimax criterion for analytic rotation in factor analysis, *Psychometrika*, 23, 187-200.  
 KAISER H. F., HUNKA S. and BIANCHINI J. (1969) Relating factors between studies based upon different individuals, Appendix in *Personality structure and measurement* (Edited by EYSENCK H. J. and EYSENCK S. B. G.) Routledge and Kegan Paul London.  
 SOUEIF M. I. (1965) Response sets, neuroticism and extraversion: a factorial study, *Acta Psychologica* 24, 29-40.  
 WHITE P. O., SOUEIF M. I. and EYSENCK H. J. (1969) Factors in the Eysenck Personality Inventory, In *Personality Structure and measurement* (Edited by EYSENCK H. J. and EYSENCK S. B. G.) Routledge and Kegan Paul London.

AHMED M. &amp; WETI KHALEK

Table 6 Factor loadings after oblique rotation by Promax (Males, n = 20, females n = 84)

Tests	Males		Females	
	Factor I	Factor II	Factor I	Factor II
1 K	-0.836	-0.069	-0.747	-0.008
2 I	-0.717	0.019	-0.755	-0.002
3 C	0.816	0.243	0.811	0.096
4 D	0.849	-0.149	0.864	-0.097
5 E	0.034	0.817	0.133	0.852
6 R	0.153	0.760	0.048	0.721
7 Si	0.137	-0.515	0.256	-0.597

**Tests.**

- (1) 'K' scale from the MMPI
- (2) 'I' scale from Guilford's GAMIN
- (3) 'C' scale from Guilford's STDCR
- (4) 'D' scale from Guilford's STDCR
- (5) 'E' scale from the EPI: Form A
- (6) 'R' scale from Guilford's STDCR
- (7) 'Si' scale from the MMPI (Welsh's pure form)

Scales number 2, 3, 4 and 6 are the short forms. Reliabilities of the seven scales among Egyptian Ss are quite satisfactory

Procedure Ss were tested in small groups Administration was not anonymous

**Results**

The first Varimax factor accounted for approximately 40% of the variance in the males and approximately 37% in the female group. It was a bipolar factor, i.e. neuroticism-ego strength, as is shown by the salient saturations (C, D + ve; K, I - ve). The so-called social introversion scale had a significant saturation in the male group only. There is evidence which makes it clear that this scale is not a pure measure of E (cf. Souché, 1965). The second factor was a bipolar one. It was a clear factor of extraversion-introversion. Then a transformation to oblique simple structure was performed by using the Promax method. Table 6 indicates the result.

There is a close similarity between the Varimax and Promax solutions. The main characteristics of N and E factors remain the same. Inter-factor correlation in the males = -0.108, in the females = -0.066. They are very low as an index of orthogonality of N and E factors. CFS between factor I in the two groups was 0.997, in factor II it was 0.998, as an index of identity.

**DISCUSSION**

Clear and high-loaded factors of neuroticism and extraversion were isolated after orthogonal rotation. A transformation to oblique simple structure did not change any of the main characteristics of the two factors. Inter-factor correlations were low as an index of orthogonality of N and E. The factorial pattern did not vary from sample to sample, or from a set of personality questionnaire to the other. CFSs between factor I in the two groups was very high. This denotes a high degree of replicability.

Neuroticism and extraversion have been replicated with high accuracy among 20 Egyptian samples. N and E have been replicated in different age groups (from 15 to 45 yr), they are prominent among male and female Ss, they appear in Ss with different educational levels, they are invariant in samples of different occupations, they appeared in three groups of abnormals (neurotics, psychotics, criminals). N and E are stable in spite of using different methods of questionnaire administration. They are invariant in studies carried out on large and small size groups down to the size of 14 Ss and they have been replicated in spite of using different personality questionnaire.

Table 5 Loadings of the two factors after oblique rotation by Promax (Males  
*n* = 200, females, *n* = 200)

Tests	Males		Females	
	Factor I	Factor II *	Factor I	Factor II
1 L	-0.629	-0.289	-0.699	-0.261
2 N	0.897	-0.036	0.896	-0.001
3 E	0.163	0.869	0.164	0.940
4 C	0.925	0.092	0.938	0.073
5 R	-0.155	0.863	-0.122	0.876
6 WNS	0.772	-0.236	0.711	-0.306
7 Age	-0.041	-0.201	-0.051	-0.173

lation was computed. Table 4 shows that the correlations between N and E oblique factors among the 16 groups tend to be low.

Coefficients of factor similarity (C.F.S.) among the 16 groups were computed according to the method of Kaiser *et al.* (1969) 99.17% of C.F.S.'s were above 0.90 between the first (N) factors. In the second (E) factors 95% of C.F.S.'s were above 0.90. According to White *et al.* (1969), the majority of C.F.S.'s indicate the identity of both N and E factors.

## STUDY II

The aim of study I was to test the replicability of N and E factors from one group of Ss to the other. Study II aims at verifying the stability of N and E factors as a result of varying personality scales. It includes two studies: A and B.

### Study 4: method

#### Subjects

- (a) Male university students, *n* = 200.
- (b) Female university students, *n* = 200.

#### Tests.

- (1) Lie (L) scale from the EPI, Form A.
- (2) N scale from the EPI, Form A
- (3) E scale from the EPI, Form A
- (4) C scale from Guilford's STDCR.
- (5) Willoughby's Neuroticism Schedule (WNS)
- (6) Age.

Procedure Ss were tested in groups. Administration was not anonymous.

#### Results

The first Varimax factor in the two groups accounted for approximately 38% of the common variance. It was a clear N-factor. L-scale was negatively saturated on it. The second factor was a clear E-factor in males and females. Willoughby's neuroticism scale (WNS) was negatively loaded on it in the female group only. There is a large body of unpublished work by the present researcher, which indicates that WNS is not factorially pure. It has some projection on the E axis (at the introversion pole). Next, the Varimax two factors in the two groups were rotated obliquely by Promax. Table 5 shows the results.

The resulting changes from orthogonal to oblique rotation were minimal. The two oblique factors remain N and E factors. Interfactor correlation between the two factors in the male group = -0.156, in females = -0.283. They indicate low interfactor correlation. C.F.S. between factor I in the two sexes was 0.965, in factor II it was 0.999.

### Study B: method

#### Subjects.

- (a) Male university students, *n* = 50.
- (b) Female university students, *n* = 84.

## AHMED M. ABDOL-KHALIK

Table 3 Loadings\* of the two factors after oblique rotation by Promax among the 16 groups†

Sample No	Salient saturations			Factor II		
	Factor I	C	E(A)	E(B)	R	
1	919	913	940	907	830	872
2	919	924	915	975	864	913
3	901	916	952	880	754	833
4	921	947	957	923	849	874
5	879	940	970	950	882	839
6	932	949	935	878	816	822
7	910	919	944	875	672	687
8	916	934	953	933	829	864
9	957	931	916	904	880	905
10	906	929	940	851	926	868
11	872	912	865	898	839	864
12	917	920	827	785	816	846
13	968	903	845	859	887	931
14	906	934	942	822	726	849
15	949	950	953	870	785	821
16	884	899	906	895	815	941

\* Decimal points omitted.

† Each row contains the saturations of one sample. The omitted loadings on the irrelevant factor were not significant.

higher than that of British means ( $21.37 \pm 11.94$  for males,  $n = 100$ ,  $21.38 \pm 11.82$  for females,  $n = 100$ ) as stated by Franks *et al* (1960).

The differences between the present results on Egyptians and the British samples on the E scales of the EPI were not as large as those on the N scales. On the other hand most of the normal Egyptian groups had higher mean scores than British samples on Rhathymia ( $33.97 \pm 12.01$  for males,  $n = 100$ ,  $34.45 \pm 11.44$  for females,  $n = 100$ ) as stated by Franks *et al* (1960). The most prominent result in the three E scales, was the low mean scores among Egyptian neurotics. The majority of them were anxiety states; i.e. dysthymics. This finding verifies a hypothesis stated earlier by Eysenck (1947).

Two significant factors were extracted in all of the 16 groups from the matrices of intercorrelations between the tests. The variance accounted for ranged between 75–86% of the total variance. The unrotated factors were rotated into orthogonal simple structure according to the Varimax method of Kaiser (1958) to gain a psychological meaning.

The first Varimax factor among the 16 groups was a clear and high-loaded N-factor. Its saturations ranged between 0.846 and 0.949. The second Varimax factor was a high-loaded E-factor. Its loadings ranged between 0.705 and 0.935. Then a transformation to oblique simple structure was carried out by using the Promax method. Table 3 presents the result.

The resulting changes from Varimax to Promax solution were minimal and there were obvious similarities between them. The two factors had the same characteristics, i.e. N and E high-loaded factors. Following the Promax oblique rotation, interfactor corre-

Table 4 Interfactor correlation (fr) among the 16 groups

Sample No	fr	Sample No	fr
1	-0.211	9	-0.187
2	-0.324	10	0.159
3	-0.182	11	-0.153
4	-0.241	12	-0.342
5	-0.338	13	0.215
6	-0.321	14	-0.148
7	-0.289	15	-0.088
8	-0.285	16	-0.322

## Basic personality dimensions

Table 2. Means and standard deviations of the six scales among the 16 groups

Sample; sex	n	N(EPI,A)	N(EPI,D)	E(EPI,A)	E(EPI,B)	C1(STDCR)	R1(STDCR)
1 Pupils, M	211	12.55 ± 4.03	11.10 ± 4.84	12.02 ± 1.77	14.46 ± 3.29	29.92 ± 12.54	26.46 ± 7.55
2 Pupils, F	210	14.83 ± 4.35	14.61 ± 4.83	11.39 ± 4.25	13.77 ± 3.91	35.78 ± 11.97	34.30 ± 8.14
3 Students, M	208	12.71 ± 4.57	11.75 ± 5.33	11.72 ± 3.38	14.42 ± 2.84	26.56 ± 13.53	36.39 ± 6.43
4 Students, F	205	13.29 ± 4.55	12.78 ± 5.29	11.65 ± 3.88	14.68 ± 3.40	29.23 ± 13.74	36.00 ± 7.44
5 Housewives	106	12.80 ± 4.93	12.37 ± 4.93	11.37 ± 2.75	14.52 ± 3.56	25.91 ± 12.05	37.14 ± 7.22
6 Nurses, F	104	13.54 ± 4.91	12.92 ± 5.80	10.32 ± 3.13	13.94 ± 3.14	26.85 ± 13.22	34.12 ± 5.72
7 Labourers, M	87	13.25 ± 3.85	12.48 ± 5.32	11.14 ± 3.01	14.51 ± 2.71	30.86 ± 13.75	34.89 ± 4.57
8 Doctors, M + F	82	12.72 ± 4.68	9.31 ± 5.03	11.01 ± 3.39	14.40 ± 3.32	19.78 ± 11.50	35.91 ± 7.21
9 Teachers, M	79	11.86 ± 4.80	11.01 ± 5.81	10.34 ± 3.29	13.83 ± 3.41	24.59 ± 14.17	34.01 ± 6.33
10 Teachers, F	56	12.17 ± 4.22	11.67 ± 5.27	11.10 ± 3.78	13.75 ± 3.53	22.85 ± 11.86	35.89 ± 8.12
11 Clerks, M + F	73	13.21 ± 5.03	11.32 ± 5.03	11.17 ± 3.54	14.17 ± 3.04	28.57 ± 12.67	35.34 ± 6.16
12 Social workers, F	18	11.27 ± 4.17	10.11 ± 4.61	9.25 ± 3.14	13.35 ± 2.67	19.27 ± 5.27	35.72 ± 5.27
13 Demonstrators, F	14	10.00 ± 3.85	7.78 ± 3.46	12.35 ± 3.59	15.97 ± 2.61	18.64 ± 6.59	40.21 ± 4.83
14 Prisoners, M	101	15.44 ± 4.12	14.45 ± 5.47	10.11 ± 3.99	13.23 ± 3.00	34.68 ± 13.33	32.79 ± 5.39
15 Psychotics, M + F	84	11.25 ± 5.45	10.72 ± 6.17	11.27 ± 3.23	14.08 ± 3.61	27.42 ± 15.20	35.02 ± 6.86
16 Neurotics; M + F	66	19.24 ± 2.88	19.34 ± 3.21	10.07 ± 3.49	11.25 ± 2.93	47.60 ± 10.23	29.50 ± 8.46
British norms	2000	9.07 ± 4.78	10.52 ± 4.71	12.07 ± 4.37	14.13 ± 3.92		

Table 1. Sample size (n), sex, Mean and SD of age

No.	Sample	Sex*	n	M	Age	SD
1	Secondary school pupils	M	211	17.10	1.03	
2	Secondary school pupils	F	210	16.94	0.70	
3	University students	M	206	22.21	1.90	
4	University students	F	205	20.35	2.24	
5	Housewives	T	106	29.69	10.04	
6	Nurses	F	164	24.74	4.64	
7	Labourers	M	87	24.25	3.67	
8	Doctors	M + F	82	31.46	6.97	
9	Teachers	M	79	37.21	9.25	
10	Teachers	F	56	30.12	8.19	
11	Clerks	M + F	73	27.16	5.32	
12	Social workers	F	18	28.14	4.21	
13	Demonstrators	F	14	28.12	5.07	
14	Prisoners	M	101	30.62	8.52	
15	Psychotics	M + F	84	30.01	8.20	
16	Neurotics	M + F	66	22.05	2.62	
	Total		1704			

\* Males and females were combined in 4 groups out of the 16 where differences in their scores on personality scales, in addition to age, were not significant. In these four combined groups males were the majority

**Measures.** Three subscales of neuroticism (N), and three for extraversion (E) were chosen to measure the two factors of N and E. They were the N scale from the Eysenck Personality Inventory (EPI, Form A), N scale (EPI, Form B) and Cycloid disposition (C) from Guilford's inventory of factors STDCR. For measuring the E factor, there were E scale (EPI, Form A), E scale (EPI, Form B) and Rhathymia (R) from Guilford's STDCR. Reliabilities of the Arabic version of the six scales among Egyptian Ss were computed. Split-half and test-retest (after one week) reliabilities were quite satisfactory. They ranged between 0.70 and 0.95.

**Procedure.** Personality questionnaires were administered in a group testing situation (not more than 30 at a time) to all of the samples except four, housewives, clerks, social workers and neurotics. The latter four groups were tested individually. Administration was anonymous only in three samples, nurses, and male and female teachers. Every questionnaire was checked to make sure that no subject had missed any item.

**Statistical analysis** Means, standard deviations and product-moment correlation coefficients were calculated separately for each group. Then the correlation matrices were factor analysed by Hotelling's principal components method. Unities were inserted in the principal diagonal of each matrix. Guttman's lower bound criterion, i.e. latent roots greater than 1.0, was followed to determine the number of factors to be retained. The Varimax orthogonal rotation method of Kaiser (1958) was then applied, and finally a transformation to oblique simple structure was carried out by using the Promax method of Hendrickson and White (1964). Interfactor correlations were computed. Coefficients of factor similarity (CFS) were calculated according to Kaiser et al. (1969).

### Results

Table 2 shows the mean values of the six scales for the 16 groups. As regards the three neuroticism scales, neurotics, prisoners and female secondary school pupils had the highest scores. The present result for the first two groups may be regarded as an indication of the validity of the N scales. The high N score of the female pupils may be explained in the light of sex and age variables. On the other hand, there were no consistent differences between psychotics and most of the normal groups. Females had higher N scores than male groups, as is usually found. A large proportion of the mean N scores of the Egyptian samples were higher than those of the British samples (Eysenck and Eysenck, 1964). The majority of the Egyptian mean scores on the 'C' scale was also

## EXTRAVERSION AND NEUROTICISM AS BASIC PERSONALITY DIMENSIONS IN EGYPTIAN SAMPLES

AHMED M ABDEL-KHALEK

Faculty of Arts, Alexandria University, Egypt

(Received 17 April 1980)

Many studies have demonstrated the widespread appearance of two major personality factors, Neuroticism, stability and Extraversion/Introversion, in various child, adolescent and adult populations (Eysenck and Eysenck, 1969). The majority of studies in this field have been carried out among European and American samples, but there are now a growing number of cross-cultural studies demonstrating that the same dimensions can be discovered in many other countries and cultures as well (Eysenck and Eysenck, 1980).

There have been a small number of investigations on Egyptian samples. These studies were not designed mainly or devoted directly to verify the existence of similar factors as N and E except Soueif's (1965). He succeeded in isolating clear N and E factors in two Egyptian samples.

The aim of the present study is to test out whether N and E factors can be found among different Egyptian samples. If they are prominent, are they invariant and replicable from one Egyptian sample to the other?

The present paper reports two groups of studies as follows:

Study I. includes the administration of the same six personality questionnaires to 16 different Egyptian samples to verify the replicability of factors from one sample to the other.

Study II. incorporates two sets of personality questionnaires, each one was administered to two samples differing in sex. Some or most of the scales are different from the six measures in the above group. The aim was to reveal the effect of varying the scales on the stability of factors.

### STUDY I

#### *Method*

**Subjects** This group of studies includes 16 sub-samples. They differ in one or more of the following seven independent variables:

- (1) Age 15-45 yr
- (2) Sex males and females.
- (3) Education from preparatory certificate to graduate students enrolled in the Masters Degree.
- (4) Occupation (a) None, (b) different vocations
- (5) Abnormality psychotics, neurotics and criminals.
- (6) Method of questionnaire administration: (a) individual versus group testing situation; (b) anonymous versus signed questionnaires
- (7) Sample size: Large (200+) versus small (100-)\*

Table 1 indicates the sample size (*n*), M and SD of age for each of the 16 sub-samples.

\* This variable is intended to reveal the effect of sample size on the stability of factors. They are expected to be unstable in the small size in comparison with the large size.

neuroticism-stability. These dimensions have been isolated by means of statistical and correlational studies, using factor analytic methods; they have been demonstrated to be determined very largely by genetic factors; they have been shown to be related to physiological, neurological and anatomical structures (extraversion-introversion to the reticular formation and the arousal system of the cortex; neuroticism-stability to the activity of the limbic system); and they have been shown to determine performance in experimental laboratory studies and behaviour in a variety of social situations (including neurosis and criminality) along predicted lines. There seems to be no doubt that these two variables are of considerable importance at least in the context of European and American psychology.

This book addresses itself to the very important question of whether similar variables can be found in a country profoundly differing in speech, culture and situation from the Western European countries and the Northern American continent. It cannot be taken for granted that such similarities would be found, although, if the variables are as profoundly anchored in human nature as has been supposed, then it would follow that they should be equally prominent in Egyptian (or Indian, Chinese, African, etc.) people as in the Caucasian populations of Europe, Northern America, Australia, etc. However, while such a prediction can be made there is little evidence so far to support it, and this book is particularly welcome because for the first time it provides strong evidence to support such a prediction. It discovers clear factors of extraversion and neuroticism in many different Egyptian populations, thus giving welcome support to the hypothesis of the universality of these personality traits in the human species. His detailed studies deserve attention, and no doubt Egyptian psychologists will in the future add these measures to their work, both in the laboratory and in society. Dr. Abdel-Khalek has made an important contribution to psychology.

H.J. Eysenck.

## FOREWORD

Personality is a very important concept in psychology; its importance rests both on its theoretical and its practical applications. General laws in psychology are very few and far between, and what is usually found is that their application has to be modified considerably in terms of the personality of different people to whom they are applied. Thus, to take just a few examples, discovery methods of teaching are welcomed by extraverts, who do well with them, whereas introverts do not like them, and do poorly when taught in this manner. Ellis's method of rational-emotional treatment of neurosis works well with introverts, but not with extraverts, whereas Roger's client centred therapy works well with extraverts but not with introverts. In experimental studies, extraverts show good immediate memory but rapid forgetting, whereas introverts show poor immediate memory, but long-term reminiscence (improvement in memory without further learning). The performance of highly emotional subjects improve on a variety of tasks when minor tranquilizers are given, whereas that of stable subjects gets worse after such administration. The list of experiments showing such different reactions by different personalities is almost endless, and this large body of research emphasizes the great importance of the concept of personality in theoretical and applied psychology.

There has been much argument about the major types and traits within the personality field, but there is now general agreement that the two major dimensions in this field are extraversion-introversion and



*DR. AHMED M. ABDEL-KHALEK*

*BASIC  
DIMENSIONS OF  
PERSONALITY*

*FORWORD BY*

*PROFESSOR H. J. EYSENCK*

DAR EL MAERFA  
40 Rue Satar\_Azartta



