

الطب
التشخيص
العلاج
و المساعدة

جامعة

الدكتور عبد العلي الجسmany

**علم التربية
وسيكولوجية الطفل**



علم التربية وسيولوجية الطفل

تأليف
د. عبد العلي الجسماني



الدار العربية للعلوم
Arab Scientific Publishers

الطبعة الأولى

١٤١٤ - ١٩٩٤ م

جميع الحقوق محفوظة للناشر



الدار العَرَبِيَّةُ لِلْعِلْمِ
Arab Scientific Publishers

بنية الريسم - شارع سلفة الجندي - عن القبة
هاتف 861311 - 860138
ص ب 13/5574 بيروت - لبنان
هاتف وفاكس دولي 001 (212) 4782486

بسم الله الرحمن الرحيم

المحتويات :

مقدمة العرب :

القسم الأول :

التربية والتعليم منذ عام ١٩٣٥ .

تمهيد

الفصل الأول : مراحل التطور في التربية .

الفصل الثاني : تقدم سيكولوجية الطفولة والراهقة .

الفصل الثالث : تطور بعض جوانب التعليم .

الفصل الرابع : تطور طرائق التعليم .

الفصل الخامس : التغيرات الكمية في التربية وفي التخطيط التربوي .

الفصل السادس : الاصلاحات البنوية لبرامج ومشكلات التوجيه .

الفصل السابع : التعاون الدولي في الشؤون التربوية .

الفصل الثامن : اعداد المدرسين للمدارس الابتدائية والثانوية .

القسم الثاني : الطرائق الجديدة : اسسها النفسية

تمهيد :

الفصل التاسع : نشأة الطرائق الجديدة .

الفصل العاشر : الاصول التربوية والحقائق النفسية .

تقديم المعرف :

يعالج بياجيه في مؤلفه هذا طرائق التعليم المتّبعة اليوم ، فيشبّهها بـ (التغذية قسرا) وهو بهذا يؤخذ المعلمين على اتباعهم في الغالب طرائق بالية في التدريس ، غير ابهين بما يكون عليه المتعلم من تطور عقلي وانفعالي – وهو يرى ان الاهتمام والتركيز على المعرفة دون من يعرّفها ، تعتبر اهم الاسباب التي تعوق نمو حياة الطفل العقلية وتحطم روحه المعاویة فهو يدعو المعلمين ، اينما كان موقعهم ان يقرأوا احدث ماجد في علم النفس وان يعكسوا هذا في حسن تفهمهم للمتربي وان يدعوا في الطرائق التدريسية ، وليس هناك من بين المتخصصين في علم النفس وما يسديه من تطبيقات تربوية ، او من يعنون بال التربية ومعطياتها الاجتماعية من لا يعرف من هو جان بياجيه (١٨٩٦) العالم النفسي السويسري المعاصر .

فهو في كتابه هذا يشخص الاخطاء ويقترح البدائل السليمة . وهو يعالج احدث المشكلات التربوية بأحدث الاساليب القائمة على التجربة والخبرة الطويلتين مع شمول في النظرة الى التربية بأوسع معاناتها ، كل هذا مع محاولة جادة للنفاذ الى اعمق ذهن المتعلم وكيف ينشط عقله لاكتساب المعرفة .

نبيل بياجيه اسلوبه الخاص بل وفي الغالب له مصطلحاته وتعابيره المميزة فهو احيانا يلجم الى الرمزية والمجاز ويترك الى القارئ ادراك ما يرمي اليه . وهو تارات يستخدم جملة محدودة الالفاظ لكنها تتطلب ، عند تعربيها ماتتساوى وذوق القارئ العربي . وما اكثر ما استعمل جملة تولف فقرة بذاتها . وهو في احيانا يستعمل لفظة واحدة بمعانٍ متقاوتة ضمن السياق الواحد فلفظة (intuition) واشتقاقاتها مثلًا يستعملها بمعنى حدس مرة وبمعنى تصويري طورا ، وبمعنى الهام او الهامي تارة ، وبمعنى

بديهي اخرى لكن من الف كتابات بياجيه لا يخطىء مراميه .
ودعوتى المخلصة الى زملائي في المهنة ، المعلمين والمعلمات
الاطلاع على ما كتبه بياجيه فهو بحق نصير الطفل الذى ينبغي ان
نفهمه وهو في اطوار نمائه المتلاحقة المتداركة وان ما الفه هو ، او ما
الفه سواه من المعروفين جيدا في مجال علم النفس ، ليحصرنا بتتشئة
فلذات اكباد الامة ، ويمكنا من انجاز مهامتنا التربوية وما نتوخاه
منها من اهداف اجتماعية .
والله وحده الموفق لما فيه الخير لامتنا .

الدكتور عبد العلي الجسماني

القسم الاول

التربية والتعليم منذ عام ١٩٣٥

تمهيد : -

عندما يتصدى المرء لمهمة صعبة يحاول مثل تلخيص ما مرت به التربية والتعليم من تطور خلال حقبة الثلاثين عاما المنصرمة ، بل حينما يواجهه مسألة اصعب ، تلك هي محاولة تقييم ما طرأ من تقدم في التربية وفي علم النفس أبان تلك الفترة فان الفرد ليجد نفسه مأخوذا بما هو قائم من عدم توازن لا يزال مائلا ، لم يتضاعل منذ عام ١٩٢٥ ، ويتمثل عدم التوازن هذا بين غمرة الجهد المكثفة التي بذلت في مجالات التربية ، وبين انعدام التجديد في طرائقنا المتبعة ، وفي برامجنا ، وفي ميادين ما يتحدانا في مواقفنا من مشكلات ، بل وفيما يواجهنا في التربية كل بوصفها علماً موجهاً .

وفي عام ١٩٢٩ ، تحدث لوسين فيفريه عما يبلوه الفرد من عنف ومن صدمة ماحقة عندما يريد مقارنة الخبرة في التربية مع (الواقع السليم ، المستقيم ، المثمر) الذي تتخض عنه الدراسات النفسية والاجتماعية وما يمكن ان تستمد منه التربية من الهام ، وقد فسر هذا التأخر بل هذا النقص في التوافق والانسجام ، بأنه ناجم عما يتخبط فيه المجتمع من تعقيد يتمثل في حياته الاجتماعية . وما اسرع ما ينعكس هذا على التربية التي تعتبر الوسيلة والارادة في معالجة المشكلات الاجتماعية ، وهذه حقيقة من غير شك ولكن ما فتئنا نعايش المشكلة – وهي تزداد تفاقما على مر الايام – وتلك هي انى يتسى لنا علم في الطب – حتى ولو كانت مناهجه قليلة تطبيقاتها في اقطار اخرى وفي المستويات الاجتماعية المتفاوتة – في الوقت الذي يختلف فيه وزراء التربية عن غيرهم ، وهم من يهتمون بالصحة العامة اذ ان وزراء التربية لا يسعهم الركون الى مجالات محايده وموضوعية لتزويد السلطة بمبادئ وحقائق ملموسة ، لهذا فهم يتصدرون فقط لتلك المشكلات التي تحدد افضل وجوه التطبيق . وبختصار ، فأن وزراء الصحة لا يشرعون في جو المعرفة الطبية

نظراً لوجود علم في الطب تتمتع البحوث فيه بالاستقلال الذاتي وبالتشجيع العام من جانب الدولة ، بينما نجد المربين في الحقل العام يحملون صفة الموظفين المدنيين وهم مسؤولون أمام وزارة لا تشمل قراراتها جوانب التطبيق فحسب بل تتناول كذلك الأصول الواجب تطبيقها ، وعلة ذلك بكل بساطة هي لأنها – وزارة التربية – تفتقر إلى علم في التربية متطور بدرجة كافية ليجيب على ما هناك من مسائل لا حصر لها تجد كل يوم ولذا فإن هذه المسائل يترك حلها أما الخبرة وأما للتقاليد .

لذا فإن تقسيمي تطور التربية منذ ١٩٣٥ حتى الوقت الحاضر يشتمل على الاحاطة بما طرأ من تقدم كمٍ هائل حصل في مجال التعليم العام ، مع ملاحظة ما هناك من تحسن نوعي محلٍ ، وبخاصة في المجالات التي تم فيها تشجيع مثل هذا التحسن – لما حصل خلال تلك السنين من تطورات سياسية واجتماعية ، ولكن قبل كل شيء – بصرف النظر عن كل تلك المقدمات التي قد تغير من وجه الصورة بعض الشيء – فإن هذا معناه علينا أن نسأل أنفسنا : لماذا لم يحرز علم التربية إلا تقدما ضئيلاً إذا ما قارناه ، بالتطورات الجديدة الواسعة التي جدت في علم نفس الطفل وفي علم الاجتماع آياه .

الفصل الأول

مراحل التطور في التربية

لا مجال للتساؤل في اننا سنتخذ الاعتبارات النظرية منطلقاً لنا .
وانما السبيل الوحيد هنا هو ان نبدأ بالحقائق التي ستجعل هذه
الاعتبارات ضرورية ان عاجلاً او آجلاً . ثمة ثلاثة ضروب من
الحقائق لازمة ومحترمة من بين حائقـة اخـرى كثـيرـة لها شـأنـ في هـذـا
الميدان .

الجهل بالنتائج :

اول ملاحظة ترد على الذهن ، وانها لمثار دهشة ، بعد انصرام
ثلاثين عاما هي الجهل الذي ما برحنا نتخبط فيه ، الجهل بما في
اساليبنا التربوية . فمعرفتنا سنة ١٩٦٥ لا تزيد على معرفتنا سنة
١٩٣٥ ، اذ لا نعرف مقدار ما يتبقى عالقا في اذهان مختلف الناس
من ضروب المعرفة المختلفة المكتسبة في المدارس الابتدائية والثانوية
، بعد مضي عشرين سنة . وان كانa بطبيعة الحال نمتلك معلومات غير
مباشرة عن هذه الناحية ، كتلك المعلومات التي تتلقى لنا في
امتحانات التي تلي المرحلة المدرسية ، كما حصل في امتحانات
مجندى الجيش السويسري ، وما لها من قضية مثيرة فيما بين
الاعوام ١٨٧٥ ، ١٩١٤ ، كما سجلها لنا بـ . بوفيه . ولكن ليس
لدينا مثلا معرفة بما يمكن ان يتذكره مزارع يبلغ من العمر ثلاثين
عاما لما كان قد تعلمـهـ فيـ المـدرـسـةـ منـ مـعـلـومـاتـ تـارـيـخـيـةـ وجـفـرـافـيـةـ ،
او مقدار ما بقـىـ عـالـقاـ فيـ ذـهـنـ محـامـ مماـ كانـ قدـ درـسـهـ فيـ المـدرـسـةـ
الثانـويـةـ منـ كـيـمـيـاءـ وـفـيـزـيـاءـ وهـنـدـسـةـ . قـيلـ لـنـاـ منـ قـبـلـ بـأـنـ الـلـاتـينـيـةـ
لا مـعـدـىـ عـنـهـ لـطـالـبـ الـطـبـ ، ولكنـ هلـ هـنـاكـ منـ اـحـدـ حـاـوـلـ تحـدـيدـ
مـقـدـارـ التـأـكـيدـ وـتـجـريـدـهـ منـ العـوـامـ الـمـهـنـيـةـ الـتـيـ تـتـبـيـنـاهـ ، وهـلـ هـنـاكـ
منـ حـاـوـلـ تـقـيـيمـ مـقـدـارـ ماـ يـبـقـىـ مـاـثـلـاـ مـنـهـاـ فيـ ذـهـنـ الطـبـبـ بـعـدـ
تـخـرـجـهـ وـهـوـ يـمـارـسـ مـهـنـةـ الـطـبـ ، وـمـعـ ذـلـكـ فـأـنـ الـاقـتصـادـيـنـ الـذـيـنـ
اسـهـمـواـ فـيـ وـضـعـ الخـطـةـ الـعـامـةـ لـلـدـوـلـةـ الـفـرـنـسـيـةـ قدـ طـلـبـواـ بـصـورـةـ

خاصة بأن تخضع طرائق تمحيص المردود التربوي الذي تتبعه إلى واقع التصميم الدقيق وإن توضع موضع التطبيق .

وقد يثار اعتراض مؤداته إن ذاكرتنا لما تعلمناه لا ترتبط بالثقافة المكتسبة ، ولكن أني يتاح للمرء تقييم الثقافة هذه من غير الركون إلى أحكام عامة مطلقة وأحكام ذاتية ، وهل الثقافة التي تؤثر في فرد معين هي دائمًا الثقافة التي مصدرها ما تلقاه من تعليمه المدرسي ، أو أنها ما غرسه فيه مدرسته من خلال وما ايقظت لديه من اهتمامات وما وفرت له من حواجز بحيث يتضح له بانها جزء لا يتجزأ من اصول ما يسمى بتربيته الأساسية . اننا لنجد حتى المسألة الرئيسية الخاصة لقيمة اللغات المندثرة على أساس أنها تتبع ممارسة تمكن من انتقال المؤثرات والنتائج النافعة من مجال إلى مجالات أخرى من النشاط ، فحتى هذه المسألة ما عتمت قائمة من غير حل قاطع تفصل به التجارب اليوم . فهي قائمة كما كانت قبل ثلاثين عاما خلت ، رغم ما تم اجراؤه من دراسات بريطانية ، لذا فإن المربى وهو يواجه مسألة اسداء النصح بشأن جوانب رئيسية كهذه ، فإنه لا يعتمد فقط على ما تجمع لديه من معرفة ، بل لا بد له كذلك من الاتكاء على اعتبارات من الحصافة والتحري .

يضاف إلى ما تقدم ، ثمة مسارب معينة من التعليم خالية تماما من أية قيمة شكلية ، واننا لماضون في ارسائهما وكانت أساسية دون معرفة مما بانها في الواقع تضر أو لا تضر بالغاية النفعية التي اقتربت بتلك المسارب اقتربانا تقليديا . فكل واحد مما مثلا يتقبل الفكرة الذاهبة إلى أنه لكي يحيا المتعلم حياة اجتماعية مقبولة عليه أن يتقن التهجي .

ولكن ما فتنا نفتقر إلى المعرفة الحاسمة التي تمكنا مما إذا كانت الخاصة التعليم خطوات بقواعد التهجئة السليمة تزيد من قدرتنا في مجال التعليم أو أنها حيادية التأثير ، أم أنها تكون أحيانا

عائقا . وقد كشفت بعض التجارب عن ان عمليات التسجيل الالوتوماتيكي لذاكرتنا البصرية تحقق نفس النتائج التي تتمخض عنها الدروس المنظمة : ففي تجربة اجريت على فتيان من الطلاب، اعطيت احداهما ارشادات باصول التهجة وتركت الفئة الاخرى دون ارشادات فأتضح في نهاية التجربة انه لا فرق هناك في النتائج بين المجموعتين على انا هذه التجربة ليست بكافية للكشف عن المتغيرات الكثيرة ، خاصة وانها لم تتوسع في التنوع والشمول ولكن من غير المعقول في مجال مفتوح للتجارب كمجال تعليم القواعد بشكلها التقليدي ، مجال تباين فيه النظريات اللغوية المتضاربة ان يقف المربى من كل هذا موقفا لا ينظم فيه طرائقه ولا يحدد تجاربه وليس من المعقول ان يكتفي بالاجابة على مثل هذه الاسئلة فقط بالرکون الى اراء بداهتها تطمس معالم الكفاءة بخلاف ما يكشف عنه عادة الاستدلال الفعال .

وكل ما هو متوفّر لدينا ، في الحقيقة ، كأساس للحكم على نتائج طرائقنا المدرسية هي نتائج الامتحانات المدرسية والى حد ما بعض امتحانات المنافسة . لكن استعمال هذه الحقائق يستتبع اثارة مزيد من التساؤل واحداث ما يسمى بالحلقة المفرغة .

ان اثارة السؤال ، ابتداء ، انما تتأتى لأننا نفترض بان النجاح في تلك الامتحانات يؤلف برهانا على استمرار المعرفة التي يكتسبها المتعلم ، في حين ان المعضلة في حقيقتها لم تحل ، وهي تتكون على وجه الدقة من محاولة ترسیخ ما يتبقى في الذهن بعد مضي عدد من السنين من معرفة كانت تدل في حينها على النجاح في تلك الامتحانات ، كما يتطلب الامر في الوقت ذاته محاولة تقرير التوليف الحقيقى لما تبقى قائما مستقلا في الذهن عن المعرفة المنسية بتفاصيلها . فعن هاتين النقطتين الرئيسيتين لم تتوفر لدينا تقريبا معلومات كافية بشأنهما .

اما الحلقة المفرغة – ولعلها اخطر – فذلك لأننا نأخذ بالحكم على قيمة التعليم في المدرسة بنتائج النجاح، في الامتحانات النهائية عندما تكون كل الجهود في المدرسة معبأة بتأثير السير نحو تلك الامتحانات، وتكون هذه مشوهة بشكل خطير ، كما يرى بعض المفكرين من لهم ارائهم المحترمة . ذلك لأن السعي الى الامتحانات يصبح بأسطراد الشغل الشاغل للفرد فلا يهتم بمحتوى المعرفة لذاتها .

فلا مشاحة في القول اذن ، اذا شئنا ان نحقق اية موضوعية علمية او اية امانة تربوية ترضي الآباء والابناء على حد سواء ، فيجدر بنا اذن ان نولي اهتماما اوليا لاعتبارات الدراسة في سبيل المقارنة بين المردود المدرسي ونتائج الامتحانات المدرسية ، حيث تتجلّي قيمة جهود الطالب عن طريق تقييم المعلم له في ضوء ما اداه المتعلّم من وظائف خلال العام الدراسي ، مع الاحتراس من ان المدارس الاعتيادية قد لا تشوه وتزيف مجهد الطالب وحده فحسب ، بل تتعداه الى مجهد المعلم كذلك . وقد يعترض على هذا بأن المعلمين ليسوا دائمًا حياديين في تقييمهم ، ولكن هل هناك ما هو أشد مما تحدثه الامتحانات وما تثيره في نفس الطالب من احتباسات انفعالية وقد يعترض بالقول ايضاً بأن الطالب ليسوا بخنازير غينيا تخضعهم للتجريب عليهم تربويا وفق اهوائنا ، ولكن ليست القرارات الادارية التي تتخذ والتنظيمات التي تستحدث في الوقت الحاضر هي في خاتمة المطاف تجارب بعينها ايضا ، وانها تختلف عن التجارب العلمية فقط في انها لا تنطوي على اجراءات منتظمة منسقة . وقد يعترض ايضاً بالقول بأن الامتحانات تؤدي وظيفة رسمية . ولكن هذا هو ما نريد بالدقة اثباته مستعينين على ذلك بالتجارب الموضوعية معرضين عن الاقتناع بالاراء المجردة ، حتى اذا كانت تلك الاراء مزركشة بعبارة (تبعاً لرأي الخبراء) ، لا سيما

اذا كانت الاراء متعددة ومتناقضة .

والحقيقة هي انه في جميع هذه المسائل الاساسية ، كما هي الحال ايضا في مسائل مهمة اخرى ، ان التربية التجريبية – مع ما حققته من جهود قيمة – ما عتمت تلتزم الصمت ، وهذا مما يؤكّد عدم التوازن المريع الذي لا يلبث قائما بين مجال اهمية ما يواجهها من مشكلات وبين الوسائل المتّبعة لحل تلك المشكلات . فعندما يعطي الطبيب مثلا علاجا معينا فأن قراره هذا ينطوي في الواقع على شيء من الخبرة ، ولكن ليس بمقدور المرء ان يقرر ما اذا كان الشفاء الحاصل كان نتيجة للدواء الذي وصفه ام انه حدث نتيجة مرور الوقت فعالجته الطبيعة دونما جهد خارجي . ولكن رغم هذا فهناك قدر لا يستهان به من البحث في ميدان العاقير والصيدلية مشفوعا بمعروتنا الفسلجية ، وهذه كلها تكون اساسا صلبا للتقدم الحاصل في الحدس الاكلينيكي . فكيف اذن في المجال التربوي ، وهو مجال يمكن فيه مصير الاجيال القادمة كما يمكن في مجال الصحة العامة ، كيف يمكن ان يبقى البحث الاساسي في هذا الجانب ضئيلا كما تشير الامثلة المضروبة الى ذلك .

مشكلة البحث والهيئة التدريسية :

في الفترة الواقعة بين ١٩٢٥ – ١٩٦٥ ، بمقدور المرء ان يذكر اسماء باحثين افذاذ لمعت اسماؤهم في مختلف ضروب المعرفة بما فيها ما اصطلحنا على تسميتها بالعلوم الطبيعية والاجتماعية والانسانية ، باحثين يتمتعون بسمعة عالية ، استطاعوا ان يطوروا المعرفة بمختلف مناحيها تطويرا شاملأا وذلك بتكريس جهودهم لها . ومع هذا لم تبرز اسماء جديدة بعيد هذه الفترة ذاتها يمكن اضافتها الى الاسماء اللامعة التي برزت خلال تلك الفترة المذكورة ، بحيث يمكن معها القول بأنها اسماء تكون معالم ظاهرة في تاريخ التربية . وتلك مشكلة اخرى .

فهي مشكلة لا تقتصر في حدودها على الفترة التي نحن بصددها الآن . اذا القينا نظرة على محتويات الجداول في مختلف كتب تاريخ التربية ، فأول ملاحظة تستوقفنا هي تلك الاسماء الكثيرة من المربين المبدعين الذين لم يكونوا اساساً تربويين محترفين . ومنهم مثلاً كومينيوس ، فهو انشأ مدرسة وكان يطبق في رحابها اراءه في التربية ، علماً بأنه كان رجل دين وفيلسوفاً ، ومنهم روسو ، فهو لم ينشئ صفوحاً دراسية ، ومع انه كان لديه اطفال ، فهو لم يشغل نفسه بهم كثيراً . ومن تلك الاسماء فروبييل مؤسس رياض الاطفال ، وصاحب الدعوة الى التربية الحسية (مهما كانت عليه من نقص) فهو في الاصل كيمياوي وفيلسوف . ومن بين معاصرينا، جون ديوي، اذ كان فيلسوفاً ، ومنهم مدام منتسروري ، ودكرولي ، وكلاباريد ، فهو لاء جميعاً كانوا اطباء والاثنان الاخيران منهم كانوا متخصصين بعلم النفس الى جانب الطب . ومن الاسماء المعروفة جيداً بستالوتزي ، فهو من الجهة الاخرى ، كان خير مثال من بين المربين الذين كانوا منصرين الى التربية اساساً (وكان حديث الاراء بكل معنى الكلمة) . فهو لم يأت بجديد في مجال الطرائق ، ما خلا استعماله الصياغ التوضيحية في التدريس ، وحتى هذه استعملها لاسباب اقتصادية .

ان احدى الاحداث المهمة في التربية في الفترة الواقعة بين ١٩٣٥ و ١٩٦٥ نشوء المشروع الفرنسي للاصلاحات وما ترتب عليه من قيام (مراحل المراقبة والتوجيه) .

وقد برزت كنتيجة مباشرة الى تحريات لجنة قادها واذجاها شخصان احدهما فيزياوي والآخر دكتور نفسيانى هما : لانجفيه وولان . هناك دون شك امثلة اخرى في ميادين المعرفة المختلفة لها قيمتها الالهامية الاساسية اسهم فيها رجال لم يكونوا اصلاً من نفس فروع تلك المعرفة . فكلنا نعرف مثلاًكم افاد الطب من خدمات باستور وهو لم يكن طبيباً اصلاً . لكن الطب بأوسع معانيه انما هو

من صنع جهود الاطباء ، وان العلوم الهندسية قد انشأها مهندسون ، وهكذا الامر . ولكن لماذا لم تكن التربية من جهود المربين الا قليلا . فهذه معضلة قائمة وهي بعد جد خطيرة . فالباحث الموجه الى طبيعة التعليم المدرسي الذي اكداه عليه آنفا من الندرة ، وهو يمثل حالة خاصة ماثلة . والمشكلة العامة هي يجب ان نتبين لماذا لم يؤلف من بين هذا الحشد الهائل من المربين في العالم . لم يؤلف منهم فريق من الباحثين يكرسون جهودهم للبحث التربوي بحيث يضفون عليه حيوية فيجعلونه علما قائما بذاته ومرتكزا الى الاسس العلمية ، بحيث تأخذ التربية مكانها الصحيح بين تلك العلوم التطبيقية فتتحل من الفن والعلم معا .

والسؤال هو : هل العلة تكمن في طبيعة التربية نفسها ، بمعنى ان النقص فيها راجع الى عدم امكانية تحقيق توازن بين حقائقها العلمية وتطبيقاتها الاجتماعية . فهذا شيء سنتطرق اليه فيما بعد في ضوء المشكلات الجديدة التي طرأت بين ١٩٣٥ و ١٩٦٥ . وسيكون جوابنا بالنفي ولكن قبل تمحيص المسائل النظرية فإنه لا مدعى عن البدء بآيالء اهمية خاصة الى العوامل الاجتماعية ، طالما انه من الحق بمكان في هذا المجال كما هي في مختلف ضروب المعرفة العلمية ، بأن العلم لا يمكن ان يتتطور الى اكثر من كونه وظيفة تعكس الحاجات والمنبهات التي تحفل بها البيئة الاجتماعية . والحقيقة هي انه في هذه الحالة الخاصة بالذات فإن المنبهات لا تكون متوفرة دائما ، وان البيئة لا تكون ملائمة دائما .

ثمة ظاهرة لا يمكن تخطيها لخطورتها وقد تفاقمت اهميتها في السنوات الاخيرة ، تلك هي صعوبة استقطاب المعلمين للمدارس الابتدائية والثانوية . فالمؤتمر الدولي السادس والعشرون المنعقد سنة ١٩٦٣ تحت شعار (من اجل التربية العامة) ، قد ضمن جدول اعماله مشكلة (العمل من اجل توفير المعلمين للمدارس الابتدائية)

وقد اتضحت خلال اجتماعات ذلك المؤتمر كم كانت المسألة خطيرة وهذه بطبيعة الحال مسألة ذات طابع اقتصادي ايضا ، فاذا كان لنا ان نمنح المعلمين مرتبات مجزية تكافيء ما يكسبه الاخرون في المهن الحرة ، فعلينا في الوقت ذاته العمل على توفير العدد اللازم من المعلمين . لكن المشكلة في الواقع اوسع من ذلك وهي تهم المربى في موقفه في الحياة الاجتماعية ككل : وهذا سبب ارتباطها باحكام بالمسألة المركزية : مسألة البحث التربوي .

والحقيقة هي ان مهنة المربى لم تكتسب بعد في مجتمعاتنا المكانة الطبيعية التي يؤهلها لها حقها في اتخاذ مكانها على سلم القيمة الفكرية . فالمحامي ، حتى وان لم يكن ذا ذكاء عال ، انما هو مدين فيما ينتفع به من احترام الى علم محترم ، اذ ان القانون ، يستمد مركزه من منابع محدودة بوضوح مصدرها اساتذة الجامعة . وان الطبيب ، حتى وان لم يفلح دوما في شفاء مرضاه ، انما يمثل علما اجوف ، يتطلب اكتسابه جهودا مضنية واساليب معينة . ويمثل المدرس في الجامعة ما يدرسه من علم يكرس له حياته في سبيل تقدمه . وان ما يفتقر اليه معلم المدرسة ، مقارنة مع هؤلاء كافة ، هو مكانة فكرية تضاهي ما ينتفع به سواء من مدرسي الجامعات مثلا وان السبب في فقدان ذلك انما يعزى الى مجموعة من الظروف غير الاعتيادية والملفقة حقا .

ان السبب العام ، في الغالب ! هو ان معلم المدرسة ، ينظر اليه سواء من جانب الاخرين ، والاسوء ، هو سوء ظنه بذاته ، بأنه ليس متخصصا من وجها النظر المزدوجة التقنية منها والعلمية الابداعية ، وانما يعتبر مجرد ناقل لنوع من انواع المعرفة هي في متناول كل فرد . ويتعبير اخر ، ينظر الى المعلم الجيد بأنه ما عليه الا ان يقدم ما هو منتظر منه عندما يمتلك ، تربية اولية عامة وانه متعلم لبعض الصيغ المناسبة تمكنه من غرس ما لديه من تعليم في اذهان تلاميذه .

عندما نفكر بهذه الطريقة ، فمن الميسور ان ننسى ان التعليم في مختلف ضروبها يثير ثلاث مشكلات اساسية لا تزال حلولها بعيدة المدى ، وما زلنا ملزمين بأن نتساءل هل يمكن حلها من غير تعاون وثيق مع معلمتنا او على الاقل بالتعاون مع قسم منهم :

١ - ما هدف هذا النوع من التعليم هل هو لتجمیع معرفة نافعة ؟ ولكن نافعة في اي معنی ؟ هل هو تعليم الطلاب ليتعلموا ؟ هل الهدف هو تعليم الطلاب ليبدعوا ؟ ليتمكنوا من تقديم شيء جديد في اي مجال يكون موضع اهتمامهم ، كما يلزمهم في الوقت نفسه ان يتعلموا هل الهدف هو تعليمهم كيف يدققون ويمحضون ويتحققون ، او هو مجرد تعليمهم فقط للاجترار والتكرار .. الخ .

٢ - وحالما يتم اختيار الاهداف هذه (بصرف النظر عنمن يجيئها او يقبلها) فإنه تنشأ هناك مسألة تقرير اي الفروع (او فروع الفروع) ضرورية لازمة ، وايها غير ملائمة او اقتصادية ، ما هي الظروف التي تتيحها : هل هي فروع التربية ، فروع الاستدلال ، ام فروع التجريب التي تساعده على تكوين الاكتشاف والتحقيق الفعال .

٣ - ومع ضروب الملاعنة المختارة ، تتأتى اخيرا ضرورة اكتساب معرفة كافية تتضمن قوانين النمو العقلي ليتسنى للمرء التوصل الى انساب الطرائق الخاصة بنمط التكوين التربوي المحبذ .

ستلتقي بطبيعة الحال الى كل من هذه المشكلات وهي قد تم تحويلها بحصافة منذ عام ١٩٣٥ - لكن السؤال الراهن هو ما يتعلق بال موقف الخاص بالبيئة التدريسية وصلة ذلك بالبحث ، وما يتصل كذلك بالعوائق الاجتماعية التي تحول دون توجيه المعلمين في بحوث لها اهميتها ، الاساسية المتصلة بالمشكلات التربوية .

واولى هذه العقبات هي ان عامة الناس (بما فيهم بعض السلطات التربوية وعدد من المعلمين لا يستهان به) لا يدركون مقدار ما عليه هذه المشكلات من تعقيد ، وانهم لا يدركون ان

التربية علم يمكن مقارنته بسائر العلوم الأخرى ، بل انه علم صعب جدا ، وان تعقيده ناجم مما ينطوي عليه من عوامل معقدة . فالطلب عندما يطبق البيولوجي والفسلجة العامة على ما يواجهه مشكلات مرضية يبتغي علاجها فانه لا يتوانى في ذلك تحقيقا للاهداف المرتجاه ، وهو يستخدم ما توفر لديه من علوم متقدمة وهو في الوقت ذاته يسهم في تطوير ما استعان به من علوم . وعلى النقيض من هذا كله ، فان التربية حينما تتوجه تطبيق حقائق الفسلجة وعلم الاجتماع ، تجد نفسها في مواجهة لسائل معقدة مختلطة متداخلة لا تتصل بالغايات فحسب ، بل ترتبط بالوسائل ايضا ، وهي في هذا كله لا تتلقى من العلوم الأخرى الا عونا متواضعا ، نظرا الى ان تلك العلوم نفسها لم تحرز بعد تقدما كافيا ، والتربية من جانبها ما فتئت في طور تكوين هيكل المعرفة الخاصة بها .

وثانية تلك العوائق ، هي ان المعلم منكمش على نفسه فلا يمثل الى مجموعة من البرامج ولا يطبق طرائق مملأة عليه من الدولة ، في حين نجد الطبيب مثلا مسؤوال امام جماعة تخصصه وامام مجلس مهنته اكثر مما هو مسؤول ازاء وزارة الصحة . لا مرأء في ان وزارات التربية يتكون معظم موظفيها من المربين ، لکمنهم مربيون يملؤن مناصب ادارية فلم يعد لديهم متسع من الوقت الكافي لاجراء البحوث . لاريب كذلك في ان هذه الوزارات تحتاط الى تأسيس معاهد البحث وتحرص على استشارة معاهد البحث الأخرى ، لكن هذا لا يغير شيئا من حقيقة ان الاستقلال الفكري الذاتي المحدد لاعضاء هيئة التعليم يبقى مقيدا في جميع انحاء العالم مقارنة لهؤلاء المعلمين بما يتمتع به سواهم من ينتمون الى المهن الحرة الأخرى .

وثلاثة تلك الحوائل هي لدى مقارنة الجمعيات التي يكونها المربيون بتلك الجمعيات التي يكونها اناس من مهن اخرى ،

كجمعيات الاطباء والمحامين او جمعيات المهندسين والمعمارين ، وباختصار ، بجميع تلك الجمعيات التي يكون ممثلاً لها من نفس التخصص المهني حتى اذا كانت جمعيات علوم تطبيقية معرضة لها ، علوم صرفة – ينهمك اعضاؤها في دراسة مشروعات مشتركة او يتداولون الخبرات عما توصلوا اليه ، نجد مع الاسف مقابل هذا ما يسود جمعيات المربين من انعدام الدинامية العلمية حتى عندما يناقشون المشكلات الداخلية لاتحادهم وجمعياتهم .

ورابعة تلك المعوقات ، وهذه من غير شك مسألة اساسية هي انه في كثير من الاقطارات يجري فيها اعداد المعلمين دون ان يكون هذا الاعداد مرتبطا قط بكليات الجامعات .

فالاعداد الجامعي للمعلمين يقتصر على مدرسي الثانويات وحدهم ، وحتى في هذه الحالة فان هذه الفئة من المدرسين يدرسون في المدارس الثانوية ما كانوا قد تلقوه من معلومات ابان اعدادهم او انهم سيخضون ما اكتسبوه من معرفة الى ادنى حد مطلق ، في الوقت الذي يعد فيه معلمو الابتدائية في معاهد بمعزل عن الجامعة وهي الان تفتقر الى روح البحث الجامعي . سنتناول فيما بعد هذه الافكار والمؤسسات وما تم بشأنها خلال ثلاثين عاماً انصرمت ، ولكن المهم الان ان نتبين مدى ما تركه النظام التقليدي من تأثير معوق على البحث التربوي : فهو اولاً ، قد جعل مدرسي المدارس الثانوية في جهل تام بشأن امكانيات هذه البحوث . وهو ثانياً ، قد اسهم في جعل التعليم الابتدائي في عزلة فكرية منظوية وجعل المعلمين محروميين من الاعتراف بمكانتهم اعترافاً اجتماعياً سليماً ، ومما زاد الطين بلة هي حقيقة انحسار ملمي التعليم الابتدائي عن الاتجاهات العلمية الحديثة وابتعادهم عن جو البحث والتجريب ، وهو سبيل لوثمنوه لبعث فيهم حياة جديدة فيما لو انهم اتيحت لهم فرص الاتصال باجواء التعليم الجامعي (ستلتفت الى هذه المشكلة ثانية في الفصل الثامن) .

معاهد البحث :

ان علاج ما وفوصننا من مواقف مختلفة انما يتوجى قبل كل شيء ، وهو امر صحيح ، انشاء معاهد للبحث التربوي ، ومن هذه عدد كبير قد تم استحداثها في الاعوام الاخيرة .

ان هذا الاتجاه قد اصبح واسع الانتشار ، وان المنظمة الدولية للتربية في الواقع قد تمكنت من القيام بحوث مقارنة بقصد هذا الموضوع ، وقد عقدت ندوة لمناقشتها في احدى مؤتمراتها الخاص بالتعليم العام .

وتتألف المعاهد هذه من انماط ثلاثة : منها اكاديميات للعلوم التربوية ، وهو نمط تتبناه الجمهوريات الشعبية في الشرق ، ومنها معاهد العلوم التربوية او اقسام التربية ملحقة بالجامعات على صورة كليات ، او اقسام ، او اقسام ضمن كليات ، ومنها نمط ثالث وهو مراكز البحوث ، سواء كانت معترف بها رسميا ام لا ، فهي تعمل بصورة مستقلة عن الاكاديميات او الجامعات .

تؤلف الاكاديميات التربوية نموذجا من البحث المنظم ، تتدفق عليها الدولة ، بسخاء مع منح الباحثين فيها استقلالا كافيا فيما يتعلق بتفاصيل اعمالها ونشاطها ، (ما خلا بعض التحديدات الخاصة بضرورة تقديم خططها لما تزمع القيام به من بحوث لعدة سنوات مقبلة) .

يوجد في هذه المعاهد عدد كبير من المتخصصين بعلم نفس الطفل لكل منهم مختبره ومساعده التابعون له ، وكل من هؤلاء المتخصصين على صلة وثيقة بالشكلات التربوية نتيجة للتعاون الوطيد بين هؤلاء الباحثين . ففي موسكو ، مثلا ، اطلعت على نتائج بحوث تتصل بقياس الادراك الحسي ومواقف النشاط المختلفة واللعب وذلك من اجل مقارنة هذه بقياسات اجريت في سياقات اخرى ، والهدف هو تطبيق اثار النشاط والاهتمام على الادراك

الحسي نفسه :: ان اختيار هذا الاتجاه من البحث يشير في نفس الوقت الى ما هناك من اهتمام يتصل بربط البحث بالمشكلات العامة، الخاصة بال التربية كما يشير الى شيء من الاستقلال المتعلق بالتطبيق المباشر مما يجعله بمنحة عما قد يتعرض له من تحديد في مجالات البحث والتقصي . ولكن في المستطاع القول توا بآن عددا كبيرا من مشروعات البحث الاخرى تمتد فائدتها لتشمل المسائل المفصلة في التعليم نفسه ، وتسري نتائج هذه المشروعات فتصبح في متناول المربين الذين هم في مجال الممارسة ، ان المندمجين في هذه البحوث راضون بوجه عام عن هذا النوع من التنظيم في البحث ، وان ما يروننه من تكيف لها يختزل في الاساس الى قسمين : تنسيق بين الاكاديميات او الجامعات ، وتنسيق بين عمليات البحث العلمي التطبيق وبين ، اعداد المعلمين انفسهم ، وهو اعداد لما ينزل معهودا به الى معاهد تربية منفصلة تماما عن مراكز البحث .

النمط الثاني من المعاهد التي تضطلع بالبحث هي المعاهد الكائنة في الجامعات حيث يوجد المدرسون الذين لا ينتظرون منهم فقط القيام بتدريس مختلف الموضوعات ، بل هم، يقومون كذلك بتنظيم مشروعات البحث والتخطيط لها. ثمة جامعات معينة قد استحدثت . وهذا اصبح منذ فترة قليلة ماضية اتجاهها سائدا - كليات للتربية - مساوية في اهميتها كليات الاداب، والعلوم، والعلوم الاجتماعية، وسواها . ولكن المهام المثبتة تكاد تكون في اجواء التربية اكثر وضوحا مما في غيرها من المجالات الاخرى : ان المشكلات الاساسية في مجال البحث التربوي انما تتمثل في الحقيقة ، في اثراء هذه البحث عن طريق ارتباطها بجوانب اخرى من المعرفة لتنتشل الباحثين من وحدة الانعزال ، بل وتعالجهم مما يحسونه من شعور بالنقص ، لذا فأن معهد جان جاك روسو عندما الحق بجامعة جنيف (آخر مرحلة تمت عام ١٩٤٨) رفض ان يكون كلية منفصلة قائمة

بذاتها ، بل أثر ان يكون معهدا فرعيا تابعا ، من جهة ، الى كلية علوم النفس ، ومن جهة اخرى ، تابعا في مجال التربية الى كلية الاداب . ومن الممكن ان يكون لهذه الصيغة من المعاهد المتفرعة التابعة للكليات مختلفة مستقبلها كامنا في اجزاء علوم متفاوتة ، ويلاحظ بأن الصيغة هذه قد تبنتها جامعة امستردام كوسيلة للتنسيق بين جميع فروع دراساتها الفلسفية .

ثمة صورة اخرى من صور الصلة بين مجالات البحث التربوي وبين الحياة الجامعية ، وهذه الصورة تمثل في النظم الانجلو - سكسونية حيث الوحدة الوظيفية فيها هو القسم بدلا من الكلية . وفي هذه الحالة نجد اقساما للتربية متساوية من حيث المستوى لاقسام علم النفس . ويوسع المرء تسمية عدد من هذه الاقسام في كل من بريطانيا العظمى والولايات المتحدة ، وهي معاهد نشطة تقوم ببحوث جيدة كثيرة . على ان اعضاء هذه الاقسام يشكرون احيانا من منقصتين . الاولى هي التقسيم الحاصل بين علم النفس والتربية . وهذا الانشطار يعالج احيانا بتجمع علم نفس الطفل والتربية في مجموعة واحدة ، ولكن هذا الضم لم يتخلص من مأخذ فصل علم النفس الوراثي عن علم النفس التجريبي ، دون اتاحة ما يكفي من ضمان ، يحول دون احتمال ما قد يتعرض له قسم التربية من عزلة . والهنة الاخرى ، ويشار اليها بلياقة ، هي ان هذا النظام من شأنه ان يفسح المجال للمتخصصين في الرياضيات ، والفيزياء ، وعلوم الحياة ، ومن لم يبرزوا في مجالاتهم الخاصة ، في ان يجدوا في اقسام التربية متنفسا لهم ، فيطفقون يعلمون تعاليم الرياضيات والفيزياء والبيولوجي وغيرها – وهي حالة لا يترتب عليها دائما تقدم من شأنه ان يخدم البحث التربوي .

ان هذه الصيغ الخاصة بريط البحث التربوي بالجامعات قد اثبتت جدواها بوجه عام ، وبخاصة ما يتعلق من هذا بالتنسيق

الخاص في اعداد المدرسين على المستوى الجامعي والاساليب المختلفة الخاصة باعداد المعلمين ، وهذا ما سنعود اليه ثانية في الفصل الثامن .

اما ما يتصل بمراكز البحوث المستقلة عن الاكاديميات والجامعات فهي ايضا ذات اثر فعال . بعضها معترف بها رسميا (كالمتحaf التربوية) ونفوذها احيانا ايسر في اروقة الوزارات مما يكون عليه نفوذ الجامعات . وببعضها ، كما هي الحال في الولايات المتحدة ، تعتمد على مؤسسات خاصة وهذا يسمح لها وبالتالي ان تقدم عطاء ثرا ، كم هي الحال في جملة (مشروعات) تهتم بتدريس علوم من مختلف المراحل بدء من المراحل الاولية فصاعدا ، وتحت تأثير عوامل كثيرة معينة (ولا يستثنى من هذا حدث سبتك) اصبح كثير من المتخصصين بالعلوم ، المختلفة ومن الفيزيائيين البارزين خاصة يهتمون بضروب من طرائق التفكير ويلتقون الى اكتساب انماط جديدة في تفكيرهم ، وهو تطور ينبغي ان يعتبر مجديا تماما من وجهة النظر التربوية .

(١) البيداجوجيا العلمية وتحديد الاهداف التربوية :

لا مشاحة في ان تحديد الاهداف التربوية الرامية الى تنشئة الاجيال الصاعدة انما هو من مهامات المجتمع ، وان المجتمع ليمتلك من القوة ما يؤهلle ليتصرف دائمآ بدقة واحكام ، وهو يتخد في هذا سبيلين . فهو يثبت الاهداف مقدما وبصورة تلقائية بواسطة ما هو مفروض فيه وسائل كاللغة ، والتقاليد ، والاراء ، وتأثيرات الاسرة ، والضرورات الاقتصادية ، وسوها اي مستخدما جميع ما لديه من اساليب يتمثل فيها النشاط الجمعي وهو ما تستخدeme عادة المجتمعات لغرض الحفاظ على نفسها وتطورها بصهر كل جيل جديد على نحو تتجل فيه عتبة الثبات او الدينامية بصورة تختلف عما

سبق وهو (المجتمع) يثبت الاهداف .

(١) يلاحظ ان بياجيه يكثير من لفظة البيداجوجيا وهو يستعملها بمعنىين :

الاول مرادف للفظة التربية Education والثاني يريد بها المعنى الشمولي بما في ذلك الاهداف والمبادئ والقوانين والنصوص فتتضمن معنى التربية كما نالفها .

ثانيا : بطريقة شعورية مدركة خلال ما يمتلك من وسائل اعلام وبواسطة المعاهد والمؤسسات الخاصة ، وهو يعمل هذا تبعا لما يتوقعه من انماط تربوية .

لكن تقرير الغايات التربوية هذه لا يأتي اعتباطا فحتى في حالة التحديد واتخاذ القرار تلقائيا فان هذا يخضع لقوانين علم الاجتماع القابلة للتحليل وفائدة التحليلات هذه هي انها تنير الآفاق امام السلطات لتخذ ما تراه مناسبا من قرارات تخص الامور التربوية اما ما يتعلق بتلك القرارات فانه عامة لا تتخذ الا بعد توفر المعلومات الكافية بشأنها ولا يقتصر الامر في هذا الشأن على المعلومات السياسية فحسب ، بل يتناول ايضا الجوانب الاقتصادية والفنية والخلقية والفكرية وسواها . ولا يتم تجميع المعلومات الا بالاستشارة المباشرة يتجه بها الى من يعنيهم الامر ، والطريقة الاولية هذه لا مدعى عنها ، كما في حالة استكمال المعلومات عما يتعلق مثلا بال حاجات التقنية والاقتصادية للجميع . وهذا يجدر القول انه من الضروري جدا ان تتوفّر لدى من يصدرون تعليماتهم الى التربويين الدراسات الموضوعية الخاصة بالعلاقة بين الحياة الاجتماعية والتربية . وهذا معناه لا يكفي تقرير الغايات من اجل تحقيقها فقط ، اذ لا تزال امام المربى مشكلة الوسائل ، وهي مسألة تخص علم النفس اكثر مما تهم علم الاجتماع ، ولكن مع ذلك تؤثر في الغايات . لذا فإن (دركمهaim) كان قد بسط المسألة

اكثر مما ينبغي عندما ذكر بأن ما يبدعه الانسان من تربية انما هي من صنع المجتمع ولا دخل للطبيعة في ذلك . فالحقيقة هي ان الطبيعة لا تخضع الى رغاب المجتمع الا في ظروف معينة ، وعلى هذا فان اكتساب الانسان معرفة بتلك الظروف بدلا من عرقلتها ، فأنه تتحقق له الاستنارة بشأن اختيار الاهداف الاجتماعية . فلو اننا اقتصرنا في جهودنا فقط على مسألة الاهداف والرامي ، فإن ما سينشأ من غایيات متفاوتة نرحب فيها ستكون الى حد ما متوازنة او متناقضة . اذ لا تمكننا ان نضمن مثلاً بأن الافراد الذين نعدهم سيكونون معماريين ومبuden في آن واحد وفي ظروف اجتماعية معينة ، في حين اننا بحاجة الى مثل هذه المؤهلات واننا في مناحي اخرى من مناحي المعرفة والنشاط بحاجة الى ممثلي ملتزمين . لذا فان تحديد الاهداف التربوية يجب ان تكون مسألة رأي مسموح به معتمدا التخویل والخبرة او يجب ان يكون موضوع دراسة منسقة ولقد أصبح هذا الاختيار في الاعوام الاخيرة شديدة الوضوح بصورة مستطردة .

اتضح لنا اذن بأن تطور علم الاجتماع التربوي الذي اغفل ما هناك من مشكلات كبرى ناقشها مؤسسو هذا العلم ، ومنهم مثلاً دركهaim وديوي ، لكنه اختص بدراسة بعض البنى الملموسة – كدراسة الصف المدرسي ، مثلاً ، بوصفه يمثل مجموعة تمتلك دينامييتها الخاصة بها (ومنها القياس الاجتماعي ، والتواصل الكافي والتفاهم التام بين المعالجين والطلاب) ودراسة ما يتعلق بالهيئة التعليمية بصفتها دئنة اجتماعية ذات طابع خاص ، وقبل هذا كله دراسة مجتمع التلاميذ ، من حيث الخلفيات الاجتماعية للطلاب وعلاقة هذا بما يصلون اليه من مستويات ، وفرص العمل وما هناك ما يسمى عادة باعناق القنيين ، والتعبئة الاجتماعية وما لها من علاقة بالعوامل التربوية الخ .

على صلة وطيدة بعلم الاجتماع ، اي ان ترتكز الى دراسة مفصلة ومنظمة للظروف الاجتماعية المؤثرة في النظام التربوية . ول يكن مفهوما ايضا بأنه ليست هناك دراسة كمية تعتبر بحد ذاتها امرا دقيقا ذلك لاننا بحاجة الى وحدات من القياس ذات دلالة ومغزى ، وتكون المسألة على هذه الصورة مالم تكون تلك الدراسة مستندة الى تحليلات نوعية ، وهذه حقيقة تؤول بنا الى تلك المشكلات الكبرى التي لا يمكن تفاديتها .

البيداجوجيا التجريبية ، او دراسة البرامج والطرائق :

سواء اكانت البرامج التربوية والطرائق التعليمية مفروضة من جانب الدولة ام متروكة الى مبادرات المعلمين ، فمن الواضح اننا لا نستطيع اصدار قرارات مبررة تتعلق بالمردود العملي لتلك البرامج والطرائق ، ولا يمكننا تشخيص مقدار ما ستتركه من تأثيرات على التكوين العام للافراد ، مالم نتبين دراسة منسقة مستخدمين لهذا الغرض مختلف الوسائل المثمرة في امكانيات التحقق من مدى الدقة المتداخلة المقابلة الناجمة عن الدراسات الاحصائية الحديثة وما تمخضت عنه البحوث المختلفة في مجالات علم النفس الاجتماعي .

منذ عدة عقود من السنين خلت ، ونتيجة لهذا الادراك ، كان قد نشأ فرع من فروع المعرفة جديد يسمى (البيداجوجيا التجريبية) ترکزت مهمته في الدراسة المتخصصة لهذه المشكلات . وان كلاما باريد ، في كتاب له يحمل عنوانا مزدوجا هو : علم نفس الطفل والبيداجوجيا التجريبية، وقد تكررت طبعته عدة مرات وتمت ترجمته في مطلع هذا القرن ، كان قد اوضح فيه ان البيداجوجيا هذه ليست فرعا من فروع علم النفس (ماخلا ما يتعلق منها بجهود المعلمين المرتكزة الى مادة علم النفس) . تهتم البيداجوجيا التجريبية عمليا فقط بتطور ونتائج العمليات التربوية ، وهذا لا

ان المشكلات الخاصة بمجتمع الطلاب قد استأثرت في الاونة الاخيرة باهتمام كبير بالحكم على المرامي الخاصة بالتعليم . وان موضوع (اقتصاديات التربية) اصبح احد المجالات التي تحظى بتطورات كبرى . ومنها مثلا دراسة التوافق والتباين الكائن بين النظم التربوية وبين الحاجات الاقتصادية والاجتماعية في المجتمع ككل ، وبدراسة طبيعة وحجم المصادر الموضوعة تحت تصرف المدرسة في سبيل تحقيق اغراضها ، والتعرف على العلاقات بين توجيهي مدرسي ، وبين التطورات الحاصلة في النشاط الاقتصادي من مختلف الضروب والصيغ .

لامراء في ان هذا الضرب من العمل ككل يعتبر ذا اهمية اساسية بالنسبة الى (التخطيط التربوي) ، الذي يعد اليوم امرا يستأثر باهتمام كل قطر ، اذ يتتوفر على اعداد المشروعات الاصلاحية مقدما لمستقبل آت . ويرتبط التخطيط هذا بطبيعة الحال بتحديد الاهداف المستوفاة ، وان التحديد هذا يسلط اضواء من درجات متفاوتة على مواطن معينة من اجتماعيات التربية .

ولعل سؤالاً يثار مرد乎 الى ان المعرفة الالازمة لتخطيط وتنبيئ الاهداف التربوية يمكن استقاوها على نحو ادق مما جد من بحوث في ميدان التربية المقارنة اضطلع بها اناس كثيرون في امريكا (منهم مثلاً كاندل) وفي بريطانيا (لايريس) ، وما زالت هذه الدراسات تتواتى ممثلة بجهود العاملين في اللجنة الدولية للتربية ومنهم ،: مثلاً بـ . روسيلو في بحث له يستند الى التقارير السنوية الصادرة من وزارات التربية يتضمنها الكتاب السنوي الدولي عن التربية والتعليم . وبمقارنة الفقرات الكمية الخاصة بالمعلومات المطلوبة فأن المرء ليلاحظوا مقدار ما هناك من زيادة ونقصان وتفاوت من عام لآخر في الجهد ، او قد تبرز هناك ارتباطات تعكس تداخل المشكلات . ولتفهم حيداً بأن التربية المقارنة لا تستقبل لها مالم تبق

يعني ، كما سنرى ، ان علم النفس لا يؤلف مرجعا ضروريا لها ، لكن المشكلات التي تتعرض لها تختلف عن تلك التي يتولاها علم النفس بالدرس والتمحيص ، وان المشكلات هذه اقل اهتماما بخصائص الطفل والتلقائية وبما يتصل بذكائه .

فالمسألة ، مثلا ، متروكة للبيداجوجيا التجريبية لتحديد ما اذا كانت افضل طريقة في تعلم القراءة هي البدء بالحروف ومن ثم التدرج الى الكلمات فالجمل ، تبعا للطريقة الكلاسيكية او (التحليلية) كما تسمى ، او انه اجدى الشروع بصورة معكوسة والبدء من اخر المراحل المذكورة هنا تبعا لطريقة دكرولي (الكلية) . وان حل المسألة يمكن فقط في بحث منظم يقسم الصبر والاناقة مستخدما مجموعات للمقارنة مستثنيا جميع العوامل المتداخلة والطارئة ومستعملا فترة زمنية متوازنة . ولا مجال هناك لتحري حل المسألة في ظل اعتبارات استقرائية مبنية على معرفة بعلم النفس ، مهما كانت تجاريته سليمة ، فيما يتعلق بدور الجشتاليين في تقدير طبيعة الادراك الحسي عند الطفل فهناك دراسات معينة عن هذا الموضوع وان كانت لا تزال بعيدة عن التكامل ، قد ادت الى دعوى مؤداها ان الطريقة الكلية ، وان كانت تتيح نتائج سريعة فأنها ضارة باستيعاب الطفل فيما يتعلق بالتهجئة في مراحل تالية ، بيد ان الادعاء هو هذا هو الاخر نتيجة ملاحظات اعتباطية تتطلب بدورها اجراءات وهيمة بالغة الدقة . ثمة بحوث اخرى تشير الى ان النتائج المتاحة تتباين تبعا لانماط فئات الاطفال الذين شملتهم تلك التطبيقات (الكلية) ، وقد ادت هذه الحقيقة بأمرأة في شيربروك في كندا الى ان تطور طريقة مختلطة ، وهي طريقة كلية في اساسها لكن كل طفل في المجموعة الواحدة منهم يسهم بكلمة للتآلف من مساهمتهم مجتمعين جملة ذات معنى . ومحصلة هذا كله تدعو الى الحاجة الى مزيد من البحث لتتلاقى جميع ما هناك من متغيرات ولتقرير اسس المقارنة

بين هذه الطريقة وغيرها من الاساليب الاخرى . وهناك من الباحثين من يرى بأن المشكلة ستبقى ماثلة وتتطلب التصدي اذا نحن اقتصرنا في جهودنا على العوامل الادراكية والدافعة ، وان المسألة الحقيقة تبقى ثانوية في مستوى المعاني وفي تداخل العلاقات بين الاشارات وبين ما يراد الاشارة اليه . و اذا ما تم تبين وجهة النظر هذه فان الامر حينئذ يستلزم اجراء بحوث جديدة فتفتح آفاقاً جديدة للبيداجوجيا التجريبية ، وهو اتجاه لا يستثنى بحال الضرورة القائمة في العلاقات بين العوامل الادراكية ، وان الاخيرة هذه وان لم تكن العوامل الوحيدة المعنية غير ان هذا لا يعني انها اصبحت لا جدوى فيها .

يكشف المثال العام هذا اول ما يكشف عن تعقيد المشكلات التي تبده البيداجوجيا التجريبية وذلك اذا ما شئنا الحكم على الطرائق التربوية تبعاً لمعايير موضوعية وليس تبعاً لتقييمات المعلمين او الموجهين التربويين ، انما هي في الواقع ذات طبيعة تربوية وليس نفسية خالصة ، طالما ان قياس النشاط المدرسي يخضع لمعايير تهم المربى وحده وان كانت الطرائق المستخدمة تتواشج مع ما يقدمه المتخصص بعلم النفس من بحوث ونظريات ومن الجهة الاخرى ، فان مسألة الضرورة القاضية بالتعاون بين البيداجوجيا وعلم نفس الطفل بدلاً من نشدان الاستقلال المطلق لاولهما ، قد اثيرت الدعوة اليها مؤخراً ، وخاصة في المناطق التربوية التي تتكلم الفرنسية^(١) .

لم تنشأ مثل هذه المشكلة في القطران الانجلو- سكسونية ولا في الجمهوريات الشعبية التابعة للجامعات وفي الاكاديميات البيداجوجية ، يجري بتحفظ قبول الفكرة الذاهبة الى ان البيداجوجية التجريبية لزمه بالاتكاء على علم النفس تماماً كما هي الحال في اعتماد الطب على البيولوجيا والفيسيولوجيا ، في حين يبقى

متميزة عنهم . ومقابل هذا ، نجد (ر . دوترانز) ، وتأيده جمعيات البيداجوجيا التجريبية التي ساعدت على انشائها في الاقطان التي تتكلم الفرنسية ، نجده يؤكد على ضرورة الاستقلال التام لهذا الضرب من المعرفة^(٢) ، ولكن يدافع عن وجهة نظره ، فقد اشار بما يثير الدهشة الى نصوص لکلاباريد تبين فقط الفروق بين المشكلات المعنية ، ولعل وجه الدهشة يكمن في انه يجعل عمل مؤسس^(٣) معهد روسو يبدو وكأنه لم يكن موجها صوب ارساء التربية على اسس نفسية صلبة . وان المشكلة في الحقيقة باللغة البساطة ، اذ ان حلها يتوقف على مقارن تواضع او اتساع طموح البيداجوجيا التجريبية .

فإذا كانت (البيداجوجيا التجريبية) تتوى ان تقتصر ، مجازة لفاهيم العلوم الوضعية ، على مجرد بحث الحقائق والقوانين ، دون الاخذ بتفسير ما تنص عليه ، فلا حاجة بها اذن الى ان ترتبط بعلم النفس . وسيلاحظ ، مثلا ، انه في ثلاثة مجموعات متكافئة من الاطفال ونتيجة للطريقة التحليلية بعد (س) من الشهور قد برزت قدرة على قراءة معدل (ن) من الكلمات ، علما انه استخدمت في جميع الحالات نفس الكتاب . وسيتم قياس سرعة التقدم الحاصل شهرا بعد شهر . وسيلاحظ اخيرا بعد عامين او ثلاثة ان نفس هذه المجموعات الثلاث ، بعد تلقیها تعليم متماثل من جميع الوجوه ، قد احرزت كذا وكذا من النتائج بقدر ما يتعلق الامر بالقدرة على التهجئة مثلا . وتنتهي المسألة عند هذا الحد ومعظم ما يمكن توقعه كنتيجة لهذا هو احتمال الاختيار من بين الطرائق المبحوثة .

لكن البيداجوجيا التجريبية اذا كانت تتبعي فهم ما تتوى الاضطلاع به واذا كانت هي راغبة في ملاحظاتها بتعلیلات او تفسيرات سببية ، فيكون واضحـا لها بأن عليها ان تستخدم علم النفس الدقيق وليس الركون الى الحس العام او البداهة . وفي حالة

مثالنا الحالي فان عليها ان تمتلك معلومات مفصلة في مجالات الادراك الحسي البصري ، وادراك الكلمات والاحروف ، والجمل ، وعليها ان تعرف على وجة الدقة ما هي العلاقات بين الادراك الحسي والكلي ،) (الفعاليات الادراكية) ، كما عليها ان تعرف طريقة قوانين الوظيفة الرمزية ، وكذلك العلاقات بين ادراك الكلمة والرمزية .

ان المثال المضروب انفا لا يعتبر متميزا بحال من الاحوال اذ ان اية طريقة تعليمية او اي يرnamج للتعليم ، فيما لو حلت البيداوجيا التجريبية تطبيقاتها ، ونتائجها ، فانها ستثير بذلك مشكلات تتصل بسيكولوجية النمو ، وسيكولوجية التعلم ، وعلم النفس العام الخاص بالذكاء . وبالتالي ، فان اي تقدم يتم في ميدان البيداوجيا التجريبية فيما لو احتسبت علما مستقلا من حيث موضوعها ، يجب ربطها بالضرورة شأن جميع العلوم الاخرى ، ببحوث متكاملة متداخلة ، اذا اريد لها ان تكون علما حقيقيا يرکن اليه للاستشارة ، وباختصار ، يجب ان تكون علما تفسيريا وليس مجرد علم وصفي .

وهذه بعد ، حقيقة قد تفهمتها واستوعبتها معظم مراكز البحوث التي تتولى بحث هذا العلم الناشيء ، وان ما ذكرته لحد الان لا يعدو في الواقع كونه استهلالا لما اصبح في الاعوام الاخيرة حقيقة مقبولة بوجه عام .

الفصل الثاني

تقديم سينكرونية الطفولة والراهقة

توطئة :

يتضمن المجلد الخامس عشر من دائرة المعارف الفرنسية فصلاً كتبته منذ أكثر من ثلاثين عاماً خلت حول ما يجب أن يقدمه علم نفس الطفل إلى المربى . مقارنة لتلك الصفحات بما أسمهم فيه (هـ . والآن) من مقالة في المجلد الثامن ، خصها بعنوان (الحياة العقلية) نجد أن (لـ . فيفريه) يرى هناك تبايناً بين الرأيين ، لكنه تباهى في صالح التربية . فبينما يصر (والآن) على دمج الأطفال تدريجياً بالحياة الاجتماعية التي ينظمها الكبار ، فأناي من جهتي أؤكد على استقلال الجوانب التلقائية والنسبية لتطور التكوين العقلي عند الأطفال .

ومع أن ما يتبعه (والآن) وما أتباه أنا من منهجة في علم النفس قد أصبحا متكاملين بدلاً من أن يكونا متعارضين ، ذلك أن تحليله لل الفكر يوضح قبل كل شيء الجوانب المجازية المعنية في حين أن تحليلي له (الفكر) يؤكد الجوانب الاجرائية ، فإن المشكلة التي اثارها فيفريه لم تتضاعل بعد في الوقت الحاضر ، وإن كانت تبرز اليوم في اطريق قد تم تحويتها في ضوء حقائق كثيرة تم اكتشافها منذ ذلك الوقت .

فهذه المشكلة ، وهي بصورة أو أخرى ، تبدو أساسية بقدر ما يتعلق الأمر بطرائق التعليم فهي تتجلّى من الناحية العملية في الاطر التالية : هناك بعض الموضوعات كالتاريخ الفرنسي أو التهجئة ، وهي موضوعات طور محتوياتها أو ابتدعها ، الكبار فأن نقلها وتوصيلها إلى المتعلم لا يثير مشكلات تذكر غير تلك المشكلات التي تتعلق بمسألة أفضل أو أسوأ أساليب المعرفة . ثمة من الجهة الأخرى ، فروع أخرى من فروع التعلم تتصف بخصائص من ضروب الحقيقة لا تعتمد من بعيد أو قريب على آية احداث خاصة ناجمة عن قرارات فردية ، لكن عند اجراء البحث والاكتشاف خلال

مسراها في سبيل العلم نجد ان ذكاء الانسان يؤكد وجودها ويؤيد خصائص شمولها واستقلالها الذاتي . فالحقيقة الرياضية مثلا ، لا تعتمد على احكام مجتمع الكبار وانما تعتمد على تكوين عقلاني الوصول اليه ميسور لكل ذكاء سليم . وان حقيقة في الفيزياء يتم التتحقق منها بعملية تجريبية لا تعتمد ايضا على الآراء الجمعية وانما تتوقف على المنحى العقلاني ، بشطريه الاستنباطي والاستقرائي ، وهو كذلك قريب المثال من الذكاء السليم نفسه . فالمشكلة ، اذن ، هي حينما تكون هناك حقائق من هذا الضرب ، فإن ما يجب اتخاذه من قرار هو هل يكون من الافضل اكتسابها بالطرائق التربوية عن طريق النقل والتوصيل كما يتبع عادة في نقل معرفة من الدرجة الاولى بصورة لا تخلو من النجاح ، او ان الحقيقة لا يتم تمثلها حقا كحقيقة الا في اعادة تكوينها واكتشافها بواسطة نشاط على جانب من الكفاءة تمكن من تلك المهمة .

تلك هي المشكلة الاصيلة في التربية المعاصرة منذ عام ١٩٣٥ ، وهي باقية كذلك اليوم . اذا شئنا ، وذلك تصديقا لما يجهبنا من حاجات متزايدة ، ان نعد افرادا يتمتعون بفكر مبدع يستطيعون مساعدة مجتمع الغد ليحقق ما يصبو اليه من تقدم ، فمن الواضح اذن انه لا مدعى عن تربية تعد بحق اكتشافا فعالا للواقع ت Shaw ا تربية تقدم للناشئين فقط ارادات جاهزة ليأخذوا بها وتزودهم بحقائق مهيئة ليعرفوا بها . فحتى لو ان المرء شرع باعداد اذهان امتحالية تلتزم بما يقدم لها من حقائق ، فإن السؤال مازال قائما ، سؤال يتعلق فيما اذا كان نقل الحقائق المهمة عن طريق عمليات التكرار البسيط يكون اكفا ام انه يتحقق على نحو افضل بواسطة النشاط القائم على التمثيل المكتسب بواسطة الجهد الذاتي .

وانه في الواقع جوابا على هذه الحقيقة ، فإن علم نفس الطفل ، بما بلغه من تطور عام ١٩٣٥ ، له الان قادر على تقديم الاجابة لها ،

وان لم يكن متقدساً التوفّر على حلها من قبل . وان لهذا الجواب تأثيراً على ثلاثة جوانب بصورة خاصة ، والجوانب الثلاثة هذه كافة ذات أهمية بالغة بالنسبة لما يتعلّق باختبار الطرائق التعليمية بل وحتى بالنسبة لما يتصل باعداد البرامج التربوية ومنها : الذكاء او المعرفة ، ودور الخبرة في تكوين الافكار ، ومكينة الاتصال الاجتماعي او اللغوي بين الكبير والصغير .

تكوين الذكاء والطبيعة الفعالة للمعرفة

في مقالة كتبها مؤخراً (ر. م. هتشنز) لدائرة المعارف البريطانية، اكد فيها ان الهدف الرئيسي في التربية هو تطوير الذكاء ، وفوق هذا كله اتباع كيفية تطويره ، (طالما هو قابل للتقدم اكثر) وهو بطبيعة الحال يستمر في النمو حتى بعد سن ترك المدرسة . وسواء كانت الغايات المنوطة بالتربية ، علانية او استئنارا ، تنتهي على اتباع الفرد للمجتمع كما هو ام ان عليه ان يعمل على تطويره الى ما هو افضل ، فأن كل فرد سيقبل صيغة هتشنز بلا شك . ولكن من الواضح جداً ان هذه الصيغة لا تعني شيئاً كثيراً مالم يكن المرء دقيقاً فيما يعنيه بالذكاء ، ذلك ، لانه وان كان المعنى العام لا يتفاوت كثيراً حول هذا الموضوع ، غير ان اراء النظريتين تتباين كثيراً مما يؤثر على الاشكال المتبناة في التربية . فلا مناص اذن من الرجوع الى الحقائق لمعرفة ما هي الذكاء ، ولا سبيل للتجارب النفسية الى الاجابة على هذه المسألة اكثر من وصفه تبعاً لاساليب تكوينه ونموه. على انه لحسن الحظ ان يكون في هذا المجال بالذات ان يتبع لنا علم نفس الطفل احدى النتائج منذ عام ١٩٢٥ .

ان الوظائف الجوهرية للذكاء تتطوّر على الفهم والابداع ، وهي تتّألف بعبارة اخرى من بناء تكوينات عن طريق بناء الواقع . فيبدو

واضحا في الواقع باستطراد ان هاتين الوظيفتين متلازمتين ، طالما انه لكي نفهم ظاهرة او حدثا ، فعلينا اذن ان نعيid تكوين التحولات وما ينشأ عنها ، وطالما انه كذلك لكي نعيid تكوينها فانه يلزمـنا ان نهي تكوينا لهاـذه التحولات التي تفترض مقدما ان هناك عنصر ابداع او تكرارا لابداع . فيـبينـما نجد نظريـاتـ الذكاءـ القديمةـ تؤكـدـ علىـ الفـهمـ وـاعتـبرـتـ الـابـداعـ مجردـ اكتـشـافـ لـحقـائقـ قـائـمةـ منـ قـبـلـ ،ـ فـأنـ النـظـريـاتـ الـحدـيثـةـ منـ النـاحـيـةـ الـآخـرـىـ ،ـ مـدـعـمـةـ بـالـحـقـائقـ المـبـرهـنةـ ،ـ تـجـعـلـ الـفـهـمـ تـابـعاـ لـلـابـداعـ ،ـ مـعـتـرـبةـ الـآخـرـ تـعبـيراـ عـنـ عـمـلـيـةـ تـكـوـينـ مـسـتـمـرـةـ ،ـ عـمـلـيـةـ تـنـطـويـ عـلـىـ بـنـاءـ كـلـيـاتـ مـتـكـامـلـةـ .ـ

ان مشكلة الذكاء ، ومعها المشكلة المركزية الخاصة بال التربية والتعليم ، قد برزت مصحوبة بمشكلة الاشتراق الاساسية المتعلقة بطبيعة المعرفة : والسؤال هو : هل المشكلة الاخيرة هذه تؤلف نسخة من الواقع ، او انها على العكس من ذلك ، انها تمثل للواقع مندمجا بتكوين من التحولات ، ان الافكار الكامنة وراء مفهوم نسخ المعرفة لم يجانبها كل فرد ، فهي افكار لما تزل بعد مصدر الهم للكثير من الطرائق التربوية ، بل هي في الغالب ، مصدر الهم حتى ل تلك الطرائق الابداعية التي يلعب فيها التصور والتطبيقات الخاصة بوسائل الايصال دورا يراه كثير من الناس غاية الانتصار الذي بلغه التقدم التربوي . وفي علم نفس الطفل لا يزال هناك كثير من الباحثين يعتقدون بأن تكوين الذكاء يخضع لقوانين (التعلم) تبعا لنظريـاتـ التـعـلـمـ الـتيـ يـأـخـذـ بـهـاـ الانـجلـوـ سـكـسـونـيـونـ كـماـ يـمـثـلـهـمـ (ـهلـ)ـ :ـ وـمـلـخـصـهـاـ هوـ اـسـتـجـابـاتـ الـكـائـنـ الـحـيـ الـىـ الـمـنـبهـاتـ الـخـارـجـيـةـ ،ـ وـتـثـبـيـتـ تـلـكـ الـاسـتـجـابـاتـ الـمـتـكـرـرـةـ بـالـتعـزـيزـاتـ اوـ الـتـدـعـيمـاتـ الـخـارـجـيـةـ ،ـ وـتـكـوـينـ سـلـسـلـةـ مـنـ الـارـتـبـاطـاتـ اوـ (ـسـلـمـ مـنـ الـعـادـاتـ)ـ الـتـيـ تـنـتـجـ عـنـهاـ (ـنـسـخـةـ وـظـيـفـيـةـ)ـ مـنـ الـمـتـوـالـيـاتـ الـمـنـظـمـةـ تمـثـلـ الـوـاقـعـ ..ـ

لكن الحقيقة التي تناهض مخلفات الخبرة الارتباطية هذه ، وقد قلبت مفاهيمها عن الذكاء ، تذهب الى ان المعرفة انما تستمد من النشاط ، ليس بمعنى مجرد استجابات ارتباطية انما بمفهومها العميق القائم على تمثيل الواقع وتحويله الى تنسيق ضروري وعام منعكسا في صورة نشاط . اذ ان معرفة الشيء تعني العمل به ونقله وتطويره ، لكي يتاح معها استيعاب مكنيات ذلك التحول كما تتجلى مظاهر وظائف هذه المكنيات من خلال علاقتها بالنشاطات التحويلية هذه . فالمعروفة اذن معناها تمثل الواقع وحالته الى تكوينات من التحول والانتقال ، وهذه التكوينات هي ما يكون نها الذكاء امتدادا مباشرا لنشاطنا .

ان الحقيقة الذاهبة الى ان الذكاء يتأتي من النشاط ، وهو تفسير يطابق ما كان عليه علم النفس في الاقطار التي تتكلم الفرنسية من تقليد خلال العقود القليلة الماضية ، يفضي بنا الى النتيجة الاساسية التالية : الذكاء ، حتى في اعلى مظاهره عندما يتسعى له الاستطراد منتفعا في هذا من وسائل الفكر ، فإنه يتجل في التنفيذ وفي التنسيق ، وان كان هذا يتم على صورة تبطن وانعكاس . فالنشاطات التي يتم تبطنها فإنها لا تعدو كونها عمليات ، رياضية او منطقية ، فهي محركات الحكم العقلي او الاستدلال باكمله . لكن العمليات هذه ليست كافية نشاطات مستبطة ، وانما هي قبلًا وكونها تعبيرا عن تناسق عام من النشاط ، تعكس سمة مزدوجة : في كونها تعاكسية (كعملية الجمع والطرح) وكونها تناسقية يتمثل فيها توحيد التكوينات الجزئية في تكوينات كلية اكبر (كما في توالي الاعداد لتكون ارقاما كلية)، فمن هذا ينجم ان الذكاء ، في جميع مستوياته، انما هو تمثل الحقائق وحالاتها الى تركيبات تحويلية ، ابتداء من تكوينات النشاطات الاولية الى اعلى التكوينات الاجرائية . يلي ذلك ان البنويات هذه تستحيل الى نظام من الواقع ، سواء كان واقعا

عمليا ام فكريا ، وليس مجرد نسخة منه .

نمو العمليات العقلية :

انه لتطور مضطرب ابتداء من المرحلة الحسية – الحركية بشكلها الاولى وانتهاء بمرحلة العمليات العقلية الموجلة في التجريد ، هذا هو ما حاول علم نفس الطفل ان يعکف عليه خلال الثلاثين عاما الماضية ، وان ما تم الظفر به من حقائق في اقطار مختلفة ، وما هي عليه من تفسيرات متطابقة تتبع اليوم للمربين الذين يرغبون في تطبيقها عددا كافيا من العناصر المرجعية المستمرة .

فأصل عملياتنا العقلية يمكن تقصيها اذن بدء من اول مرحلة من مراحل التطور المتصف بخصائص النشاط الحسحركي^(١) والذكاء .

فهذا الذكاء العملي الخالص يبدأ في مراحله الاولى على صورة ادراكات وحركات بوصفها وسائله الوحيدة قبل ان يتسعى له التمثيل او التفكير ، فإنه يعبر عن كنه دلالته ابان سنوات وجوده الاولى ، وهو يحاول جادها فهم موقفه وموقعه من الحياة . فهو يحقق لنفسه من غير شك نظاما من النشاط تؤدي الى تكوينات ثانوية تخدم التكوينات الاجرائية والقصدية التي تنموا اخيرا . ففي هذا المستوى مثلا بوسعنا ان نلاحظ مباشرة تكوينا من نظام اساسي للاستمرار وهو يمثل انجازا تتعكس فيه الاشياء المحسنة الملمسة ، وهذه تتجلى في حركات الطفل في هذا العمر ، ويمكن مشاهدتها من خلال زجاج ينفذ النظر فيه من جهة واحدة ، والاطفال داخله بعيدين عن مجال الادراك . ويقتربن بما تقدم ، هو انه بمقدورنا ملاحظة تكوين البيانات ذات الخصائص التعاكسية كنظام تغير الاماكن والواقع ضمن (تجمیع) يتصرف بأمكانية اجراء حركات فيه تأخذ اشكالا شتى مثل التقديم والتأخير والتدوير . وباستطاعتنا ملاحظة تكوين علاقات سببية ، ترتبط اول الامر

بالنشاط مباشرة ثم تحول بأسطراد الى اشياء موضوعية ومكانية من خلال ارتباطها ببنية الشيء ، والمكان والزمان . واحدى الحقائق التي يمكن الاستعانة بها للتحقق من اهمية المكنية الحسمرية هذه في تكوين العمليات العقلية المقلبة ، هي يلاحظ على الاطفال الذين يولدون عمياً منذ البداية ، وهذا ما عرفناه من بحوث (ي . هتويل) ، اذا ان عدم الكفاءة في النظام الاولى للأدراك البصري عند هؤلاء الاطفال يؤدي الى تأخر في النمو يقدر بثلاثة او اربعة اعوام او اكثر في تكوين اكثـر العمليات العامة ، ويستمر ذلك حتى مرحلة المراهقة ، في حين ان الاطفال الذين يصابون بالعمى فيما بعد يعانون من هذا التأخير ولكن بدرجة اقل .

وفي حوالي الثانية من العمر ، تبدأ فترة ثانية تمتد حتى السابعة او الثامنة ، وان مستهل الفترة الثانية هذه يتميز بتكوين الوظيفة الرمزية . وهذه تمكنتنا من تمثيل الاشياء او الاحداث التي لا تكون موجودة في مجال الادراك واستحضارها على شكل رموز او علامات . وان اللعب الرمزي عند الطفل هو مثال حي على هذه العملية كما هي الحال كذلك بالنسبة الى التقليد المرجأ ، والصورة العقلية ، والرسم ، واللغة قبل كل شيء . وبهذا فأن الوظيفة الرمزية تمكنت الذكاء الحسمركي من ان يتسع نطاقه بواسطـة الفكر ، ولكن يوجد ، من الجهة الاخرى ، ظرفان يؤخران تكوين العملية العقلية كما يجب ان تكون عليه ، بحيث ان الفكر القائم ، على الذكاء يبقى طيلة الفترة الثانية هذه مجرد فكر سابق للتفكير الاجرائي .

واولى هذه الظروف هو الزمن المستغرق في تبطن النشاطات على صورة فكر ، طالما انه من الصعوبة ان يتبعن المرء طبيعة النشاط ونتائجـه ، اي ان يتبنيها على صورة فـكر اكثـر مما يقيـد نفسه بتنفيذ مادي وبـاجراء مادي يتعلـق بذلك النشاط ، فمثلاً لـان نتصور بالـفـكر مـربـعاً يدور في الوقت الذي يـمثل المرء لنفسـه وضع كل تسـعين درجة

[زاوية قائمة] تتخذها الجوانب الملونة المتفاوتة ، فإن المسألة في هذه الحالة تختلف تماماً عن تدوير المربع بصورة حقيقة ومن ثم استيانة النتائج المترتبة على ذلك . فتبطن النشاط على هذا الأساس يفترض إعادة تكوينها على مستوى جديد ، ولعل إعادة التكوين هذه تمر بنفس المراحل التي مر بها تكوين النشاط نفسه ، ولكن الوقت المستغرق في هذه الحالة يكون أبطأ .

وثانية تلك الظروف هي أن إعادة التكوين تفترض عملية ابتعاد مستمرة عن النزعة المركزية ، وتتسم هذه النزعة بتكوين أشمل في مجالها على المستوى الحسّركي . فخلال العامين الأولين من اعوام تطوره (المراحل الحسّرركية) يكون الطفل قد بدأ ما تسمى بالثورة الكوبرنيكية^(١) ولكن بشكل مصغر ، إذ يكون قد شرع بـاسترجاع جميع الأشياء إلى نفسه فيكون قد انتهى في هذه الفترة عهد كان يعتبر فيه كل شيء قائم على السبيبية والشمول الرماني والمكاني ، فلم يعد جسمه مجرد شيء بين أشياء جمة ، وكأن كل شيء قائم على شبكة هائلة من العلاقات وراء مجال جسمه هو . وهذا يصدق أيضاً على شبكة هائلة من العلاقات وراء التكوينات الفكرية بالنسبة إليه ، ولكن على نطاق أوسع وتضاد إلى هذا صعوبة أخرى : إذ يلزم الطفل أن يضع نفسه ليس فقط في مجال العلاقة الكلية للأشياء وإنما عليه كذلك أن يحدد ذاته بالنسبة إلى العلاقة الكلية بالنسبة للأشخاص المحيطين به ، وهذا يستلزم من جانبه عملية النأي عن النزعة المركزية الذاتية متزامنة علاقياً واجتماعياً ، وهذا اذن انتقال من المركزية النفسية الذاتية والتحول إلى ذينك الضربين من ضروب التوافق وهما مصدراً التعاكسية الاجرائية .

فالطفل خلال الفترة الثانية هذه ، وهو يفتقر إلى العمليات العقلية ، ليس بمقدوره أن يفلح في تكوين أبسط الأفكار الأولية عن طبيعة الثبات والاستمرار ! وهي الأفكار التي تعتبر من شروط

الاستقرائية المنطقية . لذا فأنه عندما يرى امامه عشرة صناديق مرتبة في صف واحد ، تصبح عنده اكثر عددا عندما تبتعد المسافات بينها ، وان مجموعة الاشياء تتالف من صفين اكثر بالنسبة اليه من جمعها في صورة كل مجتمع ، وان الخط المستقيم عنده يكون اكبر مسافة عندما يجزأ الى القسمين . فالمسافة بين (أ) و(ب) ليست بالضرورة هي نفس المسافة (و خاصة اذا كان هناك انحناء) ، وان كمية السائل في القدح (أ) يراها اكثرا عندما تفرغ في القدح (ب) الضيق الخ .

وفي حوالي السابعة او الثامنة من حياة الطفل تبدأ فترة ثلاثة تحل خلالها بسهولة اكثرا من هذه المشكلات وسواءها كثيرا نظرا لما يطرأ على التقطن من نمو ومن توافق ، وعمليات تتحي عن النزعة المركزية ، وبهذه كلها تنتهي بذلك التكوين العام من التوازن الذي يأتي نتيجة للتعاكسيه الاجرائية . وبعبارة اخرى ، فأننا نكون بصدور ملاحظة عمليات واجراءات عقلية تتالف من ربط وتوحيد بين اصناف مختلفة ، وهذه هي مصادر التبويب والتنسيق ، كما نكون بصدور الربط بين علاقات مثل (أ) اكبر من (ب) و (ج) اكبر من (ح) ... وتألف مصدر التسلسل ، وكذلك المتماثلات ، وتألف مصادر جداول الاعمدة المزدوجة ، في الحساب ، ونكون كذلك بصدور تركيب مجاميع على صورة اصناف ونظام عددي تتمحض عنه اعداد ، يضاف الى هذا الاقسام المكانية والابدال المكاني المنظم ، المؤدي الى التوليف بينها ، وهي عملية قياس . لكن العمليات الاولية الكثيرة هذه لا تزال محدودة ولا تشمل الا مجالا محدودا . فهي من جهة مطبقة فقط على الاشياء الموضوعية، فهي ليست مطبقة في فرضيات مصادفة صياغة لفظية على صورة مقدمات (ومن هنا جاءت عدم جدواى اتباع اسلوب المحاضرة الى تلاميذ المدارس الابتدائية فأقتضت الضرورة استخدام طرائق تعليمية محسوسة) . وهي من

الجهة الاخرى ، مازالت مندمجة اذ يتم الانتقال فيها من شيءٍ معين الى شيءٍ اخر يليه ، على العكس مما ، سيأتي فيما بعد من عمليات مجتمعة ومتداخلة ، وهي عمليات على درجة كبيرة من المرونة . لا يخلو هذان الحدان من شيءٍ من شيءٍ من الفائدة وهمما يوضحان كيف ان هذه العمليات الاولية التي نسميها (محسوسة) لاتزال وثيقة الصلة بالنشاط الذي تنشأ عنه ، ولما كانت العلاقات ، والارتباطات والتسلسلات ، والتشابهات ، يتم انجازها على صورة نشاطات فيزيقية محسوسة فأنها تبرز في الوقت ذاته هاتين الخاصتين بشكل فعال .

واخيرا في الحادية عشرة او الثانية عشرة من العمر تبدأ ثمة مرحلة رابعة ونهائية تتوافق هضبة توازنها مع حلول فترة المراهقة . تتصف هذه الفترة عامة بخصائص استهلال صفة جديدة من الاستدلال ، وهي فترة لا تكون مرتبطة تماما بمعالجة المحسوسات او تمثيل الواقع بشكل مباشر ، لكنها تكون فترة متسبة بالرکون الى استخدام (الفرضيات) ، وبعبارة اخرى تلجم الى استخدام المقدمات التي يمكن ان تستمد منها الخلاصات النطقية ، دونما حاجة الى الرهنة على صحتها او خطئها ، قبل تمحيق نتائج تطبيقاتها . لذا فأننا نتبين هنا بداية تكوين عمليات عقلية اجرائية جديدة نصطلح على تسميتها بأنها (مقدمات) وهذه تكون مسافة الى ما كان هناك من عمليات محسوسة ، ومن تطبيقاتها مثلا (اذا .. اذن) ، و(اما ... واما) ، استخدام المعارضات ، واستعمال حروف العطف .. الخ . وان العمليات هذه تسستدل خاصيتين جديتين اساسيتين او لاهما ، انها تتطلب عملية مركبة ، تختلف عن التجميع في اصناف وعلى صورة علاقات على اساس المستوى السابق ، والعملية المركبة هذه تطبق منذ البداية على العوامل الموضوعية والفيزيقية كما تطبق على الافكار والمقدمات .. ثانية تينك

الخاصيتين ، هي ان كل عملية علائقية تتصل بما هو مختلف وبما هو مشترك بحيث ان هذين الجانبين من جوانب التعاكسية ، والذين كانوا منفصلين لحد الان ، يصبحان منذ الان متهددين ليكونا نظاما كليا يتخذ شكل مجموعة مؤلفة من اربعة تحولات رئيسية .

الجوانب المجازية والعملية للمعرفة :

ان التطور التلقائي للذكاء ، تطورا يبدأ بالنشاط الحسوي الولي مرورا بالنشاط الحسي وانتهاء بالعمليات الشكلية المعنوية ، يتسم بترسيخ اتساق مستمر من نظم التحولات او التبدلات . وسنطلق على هذا الجانب من المعرفة اسم الجانب (الاجرائي) وهذا المصطلح يشمل النشاطات الاولية كما ينطوي على التكوينات الاجرائية . لكن الحقائق التي تجدر معرفتها لا تتألف فقط من (التحولات) بل تضاف اليها ايضا ما يسمى بـ (الحالات) States ، طالما ان كل تحول يتصل اساسا في حالة معينة لكي يكتسب حالة اخرى ، وطالما ان كل حالة تكون نتيجة للتحولات او تؤلف نقطة انطلاق لها . ونقصد بـ (المجازية) ادوات المعرفة التي تتناول بالمعالجة الحالات او الجوانب التي تترجم الحركات والتحولات الى متواлиات بسيطة من الحالات : ومن هذه ، مثلا ، الادراك الحسي ، وكذلك التقليد ، والمحاكاة التبطنية التي تتأتى عن طريق التصور العقلي .

فهذه موضوعات قد اتاح فيها علم نفس الطفل حقائق جديدة منذ عام ١٩٣٥ ، وهي حقائق يحتمل ان تكون موضع اهتمام المربى . وان التربية الحسية قد استأثرت في الواقع باهتمام كبير منذ اقدم الاوقات ، وحاول فرويد ان يطبقها في مستويات ما قبل المدرسة . فمن حيث الفترات الزمنية ، راح الباحثون يؤكدون على الطرائق (الحسية) ، ويتفق احيانا ان بعض المربين المهتمين بهذا الجانب يتصورون الفائدة الاساسية من الطرائق العملية هي ان

تحل الطرائق الحسية محل الطرائق المجردة ، بل لقد ظنوا انهم بلغوا اوج التقدم التربوي عن طريق دعم المجازات الحدسية على نحو لم تعد بحاجة الى الناحية العملية . وسيكون من المجدى تربويا ان نتبين كيف تنظر البحوث النفسية الحديثة الى العلاقات بين جوانب الفكر الجازية والاجرائية .

ويقدر ما يتصل الموضوع بالادراك الحسى ، فمن الصعوبة البالغة ، بادى ذي بدء ، الاعتقاد اليوم كما كنا نخال في الماضي ، بأن تكون الاراء والعمليات العقلية تستمد من الادراك الحسى بواسطة التجريدات والتعميمات البسيطة . لا ريب في ان (ميشوت) كان قد حاول عام ١٩٥٤ ، ان يثبت بأن فكرة (السبب) مرتبطة في (الادراك الحسى للسببية) ، واننا لنجد في الحقيقة هذا النوع من الادراك حتى عند الطفل الصغير . ولكن تنسى لنا ان نوضح بأن السببية الحسمركية لا تتبع من السببية الادراكية ، بل على العكس ، ان السببية الادراكية البصرية ترتكز على سببية لمسية – حركية وهذه الاخيره نفسها تعتمد على النشاط ككل ولا تعتمد تماما على عوامل ادراكية . ويترتب على هذا ان السببية الاجرائية لها جذورها الراسخة في السببية الحسمركية ، وليس في السببية الادراكية ، ذلك لأن هذه الاخيره هي نفسها تعتمد على السببية الحسمركية في جوانبها الحركية والادراكية . والمثال هذا يوضح امثلة اخرى كثيرة . فحينما يسود الاعتقاد بأن فكرة معينة تستمد من ادراك حسى محدد ، دون ان تكون هناك ايota عملية متداخلة بينهما ، فإن النشاط نفسه يتم نسيانه في كل حالة ويتبخر فيما بعد ان النشاط الحسمركي يكون الاساس العام المشترك للافكار والادراكات المتلازمة . وهذه حقيقة عامة واساسية لا ينبغي للتربية اغفالها .

اما عن التمثيل بواسطة الصور العقلية ، فأن الحقائق التي درست

تدلل باستمرار كذلك على ان الجوانب المجازية والمعنوية من الفكر تتبع الجوانب الاجرائية . فعند تتابع تطور الصور العقلية عند الطفل نلاحظ ، في الواقع ، في حالة الصور العقلية في المرحلة السابقة للمرحلة الاجرائية ، تبقى الصورة العقلية ثابتة استاتيكية على نحو مدهش مقتصرة على تكرار لما يلاحظه الطفل نظرا الى عدم قدرته على التوقع او استباق الحركات او نتائج التحولات . فالطفل البالغ من العمر اربع او ست سنوات ، مثلا ، يمكنه ان يتصور تحول سلك مقوس الى سلك مستقيم عن طريق مد سلك م-curvy فيحوله الى خط مستقيم مساو لما طلب منه تصوره ، ويتصوره عذئ شكل انتقال او تحول سريع ، طلب منه تصوره ، ويتم تصوره هذا عذئ شكل انتقال او تحول مفاجىء ، لعدم تمكنه من تصور الحالات الوسيطة المتالية . انه فقط بتأثير من العمليات المحسومة ، وبحدث فيما بين السابعة والثامنة وما بعدهما ، ان تصبح الصورة عنده استباقية واكثر مرونة في ان واحد . لذا فإن تطور الصور العقلية لا يخضع لقوانين مستقلة لكنه يفترض تدخل عوامل خارجية ، عوامل اجرائية في طبيعتها . وحتى في مجال استرجاع الصور وفي التذكر يمكن ان نتبين مقدار ما يمكن ان يكون عليه التكوين البنائي وحتى ضروب الثبات والاستمرار في الذاكرة من ترابط واتصال بمنظومات النشاط والاجراء : فإذا ما قارنا ، مثلا ، ذاكرات تميز مجموعة من الاطفال بوسعهم حفظ اشكال مجاميع من المكعبات ، تبعا لما يمكن ان تكون عليه النظرة الى مجاميع المكعبات هذه اذا كانت (أ) تمت مشاهدتها او تم ادراكتها ، (ب) او تم تركيبها من اجلب الطفل نفسه ، او (ج) تم تركيبها من اجلب شخص كبير والطفل يراقب ذلك ، فأننا نجد ان الذاكرات الناجمة عن الحالة (ب) تكون متفوقة بوضوح . وان ما يجريه الكبير في (ج) لا يأتي بنتائج تفضل مجرد الادراك في (أ) ، وهذا يوضح تارة اخرى بأن اجراء تجارب امام

الطفل بدلا من جعل الطفل يجرب بنفسه ، يؤدي الى ضياع القيمة المعرفية والتكتينية المتواخة من النشاط .

نضج الذكاء وممارسته :

ان تطور الذكاء ، كما ييزغ من خلال البحوث الموصوفة آنفـاتـ ، انما يتوقف على عمليات طبيعـية او تلقـائية ، يمكن اهـتـبالـها وتسـريعـها عن طريق التـربيةـ الـبـيـتـيـةـ اوـ فـيـ المـدـرـسـةـ ، لكنـها لا تستـمدـ اـسـاسـهاـ منـ تلكـ التـربيةـ ، وـاـنـماـ هيـ ، عـلـىـ العـكـسـ ، تـؤـلـفـ شـرـطاـ تمـهـيدـياـ وـضـرـورـياـ كـفـاءـةـ ايـ ضـربـ منـ ضـرـوبـ التـعـلـيمـ .ـ وـالـتـلـقـائـيـةـ فـيـ الذـكـاءـ هـذـهـ التـيـ يـتـسـمـ بـهـاـ تـطـورـ الـقـدـرـةـ الـاجـرـائـيـةـ قـدـ بـرهـنـتـ عـلـىـ صـحـتـهاـ الـدـرـاسـاتـ الـمـارـنـةـ الـتـيـ اـجـرـيـتـ فـيـ اـقـطـارـ مـخـتـلـفـةـ .ـ

لـذـاـ فـأـنـهـ يـمـكـنـ اـعـتـبـارـ الـعـمـلـيـاتـ الـعـقـلـيـةـ الـتـيـ تـكـونـ التـعـبـيرـ عـنـ تـوـافـقـاتـ عـصـبـوـنـيـةـ تـنـتـطـوـرـ عـلـىـ شـكـلـ وـظـيـفـةـ تـعـكـسـ النـضـجـ الـعـضـوـيـ .ـ وـلـمـ كـانـ نـضـجـ الـجـهـازـ الـعـصـبـيـ لـاـ يـكـتمـلـ قـبـلـ السـنـةـ الـخـامـسـةـ عـشـرـةـ اوـ السـادـسـةـ عـشـرـةـ مـنـ الـعـمـرـ ،ـ فـيـبـدـوـ وـاضـحـاـ اـذـنـ اـنـ يـقـومـ بـدـورـ بـارـزـ فـيـ بـنـاءـ الـتـكـوـيـنـاتـ الـعـقـلـيـةـ ،ـ حـتـىـ وـاـنـ لـمـ يـكـنـ يـعـرـفـ عـنـ ذـلـكـ الدـورـ الاـ قـلـيلـ .ـ

فالـحـقـيـقـةـ الـقـائـلـةـ اـنـ ظـرـفـاـ مـعـيـنـاـ يـعـدـ ضـرـورـيـاـ لـلـنـضـجـ ،ـ هـذـاـ لـاـ يـعـنـيـ اـنـ هـذـاـ الـظـرـفـ وـحـدهـ كـافـ ،ـ وـاـنـهـ مـنـ الـمـيـسـرـ تـبـيـانـ اـنـ نـضـجـ الـكـائـنـ الـعـضـوـيـ لـاـ يـعـتـبـرـ الـعـاـمـلـ الـوـحـيدـ فـيـ تـطـورـ الـقـدـرـةـ الـاجـرـائـيـةـ :ـ فـنـضـجـ الـجـهـازـ الـعـصـبـيـ ،ـ مـثـلاـ لـاـ يـقـومـ بـأـكـثـرـ مـنـ فـسـحـ الـمـجـالـ اـمـامـ اـمـكـانـيـاتـ كـانـتـ مـسـتـبـعـدـةـ حـتـىـ يـبـلـغـ الـفـرـدـ مـسـتـوـيـاتـ مـنـ الـعـمـرـ مـعـيـنـةـ ،ـ وـلـكـنـهـ يـبـقـىـ فـعـالـاـ فـيـ تـحـقـيقـهـاـ ،ـ وـهـذـاـ يـسـتـلزمـ ظـرـوفـاـ اـخـرـىـ ،ـ اـكـثـرـهـاـ ضـرـورـةـ هـوـ مـارـسـةـ الـذـكـاءـ عـنـ طـرـيـقـ النـشـاطـ .ـ اـنـ الـبرـهـانـ عـلـىـ مـاـ لـلـنـضـجـ الـطـبـيـعـيـ وـالـجـسـمـيـ مـنـ صـفـةـ مـحـدـودـةـ ،ـ هـوـ ،ـ وـاـنـ كـانـتـ الـمـراـحلـ الـتـيـ وـصـفـنـاهـاـ تـتـبـابـعـ بـنـفـسـ الـنـظـامـ الـذـكـورـ ،ـ

وهذا يصدق ايضا على مراحلها الفرعية ، وهو برهان كاف على الخصائص الطبيعية والتلقائية لتطورها المتسلسل المتوازي ، فالبرهان هو ان المراحل هذه لا ترتبط ، من الجهة الاخرى ، بعمر مطلق معين ، بل الامر على العكس من ذلك ، وهو ان التسريع او التأخير انما تتم ملاحظتها وتبدو تبعا لما هناك من اختلافات في البيئة الاجتماعية وفي الخبرة المكتسبة . فقد تبين النفسيون الكنديون ، الباحثون في (مارتنيك) مستخدمين اختباراتي الاجرائية ، تبيّنا تأخرا زمنيا في هذا الجانب يمتد الى حوالي اربع سنوات ، وقد اكتشفوا هذا عند الاطفال الذين تتماثل برامجهم مع تلك المطبقة في فرنسا .

عوامل الخبرة المكتسبة :

كان هناك تأكيد مضطرب خلال الاعوام القليلة الماضية على نقطة اشعر انها لا يمكن تأكيدها اكثر مما يجب وهي انه يوجد ثمة نقص اساسي في طرائقنا التعليمية ، واغلب هذا يتجل في مدينة شديدة الاعتماد على العلوم التجريبية ، ومع هذا فهي لا تتواتي عن اظهار عدم الاهتمام بتطوير الاتجاه التجريبي في عقول طلابنا . فليست المسألة اذن مسألة قلة اهتمام تربوي عندما نهتم اليوم بتحفيص ما استطاع علم نفس الطفل ان يتتيحه لنا في الاعوام الاخيرة عن دور الخبرة المكتسبة في تطور الذكاء وعما اتاحه بشأن التجريب التلقائي .

فاما ما يتصل بالنقطة الاولى ، فأننا نعرف اليوم ان الخبرة ضرورية لازمة لتطور الذكاء لكنها ليست بكافية في حد ذاتها ، وانها تطرأ في صورتين مختلفتين اخفقت الخبرة ، الكلاسيكية ان تميز بينهما : وهاتان الصورتان هما الخبرة الفيزيقية والخبرة المنطقية الرياضية .

وتتألف الخبرة الفيزيقية مما يطرأ على الاشياء من نشاط وما يقع عليها من تأثير وما يتم اكتشافه من خصائص الاشياء عن طريق التجريد المستخلص من تلك الاشياء . ومثل على ذلك ، وزن الاشياء ومن ثم التوصل الى ان انقلها ليس هو دائمًا اكبرها حجمًا . والخبرة المنطقية – الرياضية هي الاخرى نتيجة ما يقع على الاشياء من نشاط ، لكن عمليات التجريد التي تكتشف بها خصائص تلك الاشياء لا تكون مسلطة على الاشياء كما هي ، وانما تكون مسلطة على النشاطات التي تؤثر في الاشياء: ومثال على هذا، وضع عدد من الحصى في صفين واحد واكتشاف ان عددها لم يتغير سواء حركتها من اليمين الى اليسار او بالعكس (او سواء وضعناها على شكل دائرة) ، ففي هذه الحالة لا الترتيب نفسه ولا المقدار العددي يعتبران من خصائص الحصى سواء قبل صفتها او قبل عددها ، ولذا فإن اكتشاف المقدار بأنه مستقل عن الترتيب ينطوي على التجريد المستمد من الملاحظة البنية على النشاط المتضمن للعد والترتيب ، حتى وان كانت القراءة للعدد في التجربة متركزة على الاشياء نفسها ، طالما ان خصائص المقدار والترتيب تلك قد اضيفت الى تلك الاشياء بواسطة النشاط الواقع عليها .

اما عن التجربة الفيزيقية ، فإنها تبقى مبسطة نوعا ما لفتره طويلة في الذهن ، شأن ما كان يحدث في الحقيقة في القرن السابع عشر في تاريخ المدنية الغربية ، فالتجربة الفيزيقية بالنسبة الى الطفل تتتألف اول الامر فقط من تصنيف الاشياء ووضعها على صورة علاقات او ضمها في متماثلات بعضها الى بعض وذلك بواسطة عمليات ملموسة ، وان كان يجري هذا كله دونما فصل منتظم عن الواقع المتدخل بهذه الطريقة المباشرة في التعامل مع الواقع، وهي اقرب ما تكون الى التجربة المباشرة منها الى التجريب الحقيقي ، فإنها تكفي لأن تفضي بالجرب الى اكتشاف علاقات سببية

معينة : ومثال على هذا ، نجد الطفل وهو في حوالي السابعة والثامنة من العمر يعالج عمليات الجمع ويدرك ما بشأنها من افكار خاصة بالثبات ، كما يبدأ يفهم ان السكر المذاب في قدر من الماء لا يتلاشى ، كما كان يظن قبلًا ، وانما هو محفوظ على صورة ذرات ودقائق لا ترى ، وان مقدارها مساوٍ لكمية مكعبات السكر المغمورة . ولكن في اغلب الحالات نجد العمليات المحسوسة غير كافية لتحليل هذه الظواهر . اما فيما يخص العمليات المنطقية وما ينشأ عنها من قضايا متجمعة ، وهذه تحدث فيما بين الحادية عشر والثانية عشر ، وفيما بين الرابعة عشر والخامسة عشر من العمر نجد لدى الطفل استعداداً للروح التجريبية : اذ نجد الطفل يتحرى فصل العوامل وعزلها عن بعضها ويحاول ادخال تغييرات على كل واحد منها على حدة وذلك بتحييد العوامل الاخرى ، او انه يحاول القيام بعملية تجميع منتظم فيما بينها .

ان مدارسنا ليس لديها في الغالب فكرة عن التطورات الممكنة المتربة على مثل هذه الاستعدادات ، وستلتفت فيما بعد الى ما يترتب على هذه من مشكلة تربوية اساسية .

الاتصال التربوي والتوازن :

بحرف النظر عن عوامل النضج والتجربة ، فإن اكتساب المعرفة يتوقف بطبيعة الحال على الاتصالات التربوية او الاجتماعية ، وعلى هذه العملية بالذات قصرت المدرسة التقليدية اهتمامها لفترات طويلة . وان علم النفس لا يرحب في ان يهمل الاتصال هذا لكنه يريد ان يكرس نفسه لدراسات ما يؤثر فيه من مسائل كان يظن بأنها مفروعاً منها وانها كانت قد حلّت : والسؤال الان هل النجاح في الاتصال يتوقف على خصائص يمتلكها الكبير وادراكه لما يريد غرسه وتثبيته في ذهن الصغير ، او انه يتطلب من الاخير وجود وسائل

يعكسها التمثيل الذي يحول فقدانه دون الادراك والاستيعاب . ويقدر ما يمت الى النشاط التجريبي من صلة بتطور المعرفة ، فقد أتضح لنا ان العقل لم يكن ، كما كان يظن في الماظي ، صفحة بيضاء (tabula rasa) تتطبع عليها الارتباطات والانطباعات الجاهزة الكائنة في البيئة . ان البحث الحديث قد اظهرت العكس ، اذ وضحت ان اكتساب حقائق البيئة يتطلب اداة تمثل متضمنة في نشاط الفرد . وان ما يتلقاه الطفل من الابوين والاخرين ومن المعلمين انما يمثل تكوينا معدا من قبل وما عليه الا ان يكتسبه منقولا اليه وموضحا ليتنشه هو بذلك . وفيما يتصل بالكلام والتعلم اللغطي فاننا نميل الى ان نعتقد بان نقل المعرفة التربوية الى الطفل تزوده بمءهلات التمثيل وتمكنه في نفس الوقت من اكتساب المعرفة التي يتمثلها ، ناسين ان مثل هذه الوسائل لا يمكن اكتسابها الا من خلال النشاط الداخلي الذاتي للفرد ، وان التمثيل بأمله ما هو الا اعادة تكوين بنائي وابداعي . وقد كشفت البحث الحديث عن امكانية تطبيق ذلك في مجال اللغة نفسها . فالطفل وهو في فترة ما قبل المراحل الاجرائية بين الخامسة والسادسة من العمر ، ومن خلال ملاحظة لسطرتين موضوعتين بجانب بعضهما بشكل متواز فإنه يدك انهما متساويتين في الطول ، ولكن سيدعوه في فترات اطول من الاخرى فيما لو دفعت واحدة منها لتكون متعمدة تقريبا مع الاخرى ، ذلك لأن كلمة (اطول) انما تفهم (فكريا واشتقاقيا) بمعناها التربوي وليس بمعناها القياسي . وكذلك فيما لو عرضت على الطفل سلسلة مثل (أ) أصغر من (ب) و (ج) أصغر من (ح) فإنه سيقول ان (أ) اصغر وان (ج) اكبر ، وان (ب) بينهما ، ولكنه سواجه صعوبة في تقبل فكرة كون (ب) هي في الوقت ذاته اكبر من (أ) واصغر من (ج) لأن خصائص (الكبير) و(الصغر) غير متوافقة بالنسبة اليه وبعبارة اخرى فأن اللغة ليست بكافية لنجح المنطق وانما

هي تفهم فقط عن طريق التمثيل المنطقي الذي تمتد جذوره عميقا ،
لاعتمادها على التوافق العام للنشاطات او الاجراءات .

ان اهم ما اتاحته بحوث علم نفس الطفل المختلفة للتربية من
استخلاصات نافعة خلال الاعوام القليلة الماضية هي تلك المتصلة
بطبيعة التطور العقلي . فهذا التطور يعتمد اساسا على نشاط الفرد
من جهة ، ومصدر نشاطه الاساسي هذا يستمد من فعالياته
الحسحركية امتدادا الى العمليات المتقطنة تماما ، فهو نشاط لا
يتجاوزا وهو في الوقت نفسه نشاط اجرائي تلقائي . وان النشاط
الاجرائي هذا ، من الجهة الاخرى ، ليس بالنشاط الذي يؤدي مرة
واحدة ويتوقف ولا هو بالنشاط الذي يفسر على ما تسمى به التجارب
الخارجية او عوامل الاتصال الاجتماعية : فهو نتيجة لسلة من
التكوينات المتتابعة ، وان العامل الرئيسي في بنية التكوين هذا ما
يتتحقق من توازن بواسطة التنظيم الذاتي الذي يتتيح امكانية علاج
ما قد يطرأ من خلل ، ويسمح بحل ما يحصل من مشكلات ، ويتحول
على ازمات او فترات الاختلال ، وذلك بواسطة استحداث تراكيب
من صيغ جديدة بوسع المدرسة اغفالها او تشجيعها تبعا لما نطبقه
من طرائق . فليست بالممارسة العقيمة اذن ان نستعرض ، قبل
تمحيص ما احرزته هذه الطرائق من تطور ، بعض ما حذر في علم
نفس الطفل من تطور وهو تطور قد قطع خطوات فسيحة في المجال ،
وان لم يكن قد بلغ الشأن بعد بحيث يتسعى له فتح ما هناك من آفاق
شاشة مازلنا بحاجة الى ارتياها .

الفصل الثالث

تطور بعض جوانب التعليم

هناك عدة جوانب من التعليم قد اثارت منذ عام ١٩٢٥ ، مسألة اعادة النظر ببرامجها وبطريقها التدريسية ، وقد ادت الى هذا ثلاثة انواع من الاسباب ، متداخلة احيانا ، واحيانا مستقلة بعضها عن بعض . واول هذه الاسباب هو التطور الداخلي للموضوعات التي يراد تدریسها . فالرياضيات ، مثلا ، قد خضعت خلال السنوات القليلة الماضية الى اعادة في التنظيم يتسم بالدقّة ، الى حد ان لغتها قد تغيرت تماما ، وهذا اذن يتطلب بطبيعة الحال محاولة تكيف الطالب لهذا الموقف ، تكيفا يبدأ في اعمار مبكرة ، الى عالم جديد من المفاهيم يدركونها ، وبخلافه فأنها ستبقى دوما غريبة عليهم . والسبب الثاني هو ظهور طرائق في التعليم جديدة : فالخطوات الاولى في اعتماد الحساب ، مثلا ، قد اتاحت مجالا مجديا افضى الى استخدام وسائل تعليمية فيزيقية جديدة . وثالث تلك الاسباب ، وان كان في نطاق متواضع ولكنه ذو نتائج فعالة ، هو الانتفاع بما اتاحه علم نفس الطفل والراهق من حقائق .

فالنبهات الثلاثة هذه قد تتدخل مع بعضها ، ولكن قد لا تكون الحال بالضرورة على هذه الشاكلة ، واذن قد يكون محتملا ان نجد احدث الرياضيات تدرس بأكثر الوسائل قدمًا من الناحية التقليدية ، وما ذلك الا لأنه لم تبذل لتوثيق العلاقة الدقيقة بين ما تم اكتشافه من تراكيب جديدة في الرياضيات وبين ما تم التوصل اليه من تراكيب اجرائية قد تكون تلقائيا عند الطفل خلال مسرى نموه العقلي .

تعليم الرياضيات :

ان تدريس الرياضيات طالما اثار مشكلة متعارضة الجوانب نوعا ما . توجد ثمة فئة من الطلاب ، مثلا يتميزون بذكاء فوق المتوسط ويبدون من هذا الذكاء في المجالات الاخرى ما يجعلهم فعلا بارزين

، ولكنهم يرسبون في الرياضيات بصورة متواتلة . ان الرياضيات تؤلف امتدادا مباشرا للمنطق نفسه ويقدر ما يتعلق الامر بهذا الجانب فإنه من غير الممكن رسم خط فاصل بين هذين المجالين . لذا فإنه من العسير ان يابين المرء كيف ان الطلاب المهووبين تلقائيا في مواقف تتصرف بتحليل واستعمال تراكيب الذكاء المنطقية - الرياضة ، يجدون انفسهم معوقين في استيعاب فرع من فروع التعليم يوؤثر تأثيرا شاملأ على ما هو مشتق من تلك التراكيب . فهذه الفتنة من الطلاب موجودة بالفعل وموجودة معها هذه المشكلة

نجيب عادة بطريقة مائعة عند التحدث عن (الاستعداد) في الرياضيات (او قفزة الذاكرة الى الهدف) . لكننا لو تعرضنا الى العلاقة بين هذا الضرب من المعرفة وبين التراكيب الاجرامية الاساسية في الفكر واعتبراناها صحيحة فأننا نجد اما ان هذه الجوانب (الاستعداد) او (القفزة) غير متميزة عن الذكاء نفسه وهذا غير صحيح طبعا ، او انها لا ترتبط اطلاقا بالرياضيات كما هي ، وانما يعزى الامر بجملته الى الطريقة التي تدرس بها الرياضيات . ان التراكيب الاجرامية الخاصة بالذكاء ، وان كانت في الحقيقة ذات طبيعة منطقية - رياضية ، فإنها ليست موجودة في عقول الاطفال على صورة تراكيب شعورية : فهي تراكيب من النشاطات او العمليات الاجرامية ، توجه من غير شك الاستدلال عند الطفل لكنها لا تؤلف بحد ذاتها شيئا موضوعيا يمكن تأمله فعلا (كما هي الحال في ترديد اغنية وتذوقها دون معرفة بموسيقاه) . فتدريب الرياضيات ، من هذه الناحية ، يتطلب من الطالب ان يتأمل بصورة خاصة هذه التراكيب ويتمعن فيها بصورة شعورية ، وان تعليم الرياضيات هذا يستلزم لغة فنية تتالف من شكل معين من اشكال الرمزية ، ويستدعي درجة على جانب من التجريد . لذا فإن

ما يسمى بـاستعداد الطالب الى الرياضيات قد يكون الوظيفة التي تمكن الطالب من استيعاب تلك اللغة نفسها ، بوصفها مختلفة عما تصف من تراكيب ، وتحتفل عن سرعة عملية التجريد المرتبطة بالرمزية ، فلا يكون استعداده هذا اذن متصلًا بالتمدن بتلك التراكيب التي تعتبر من بعض الوجوه طبيعية . وطالما ان كل شيء مترابط ومتداخل في اي موضوع استقرائي ، فأن مسألة الاخفاق او عدم القدرة على الاستيعاب بقدر ما يتعلق الامر بأية حلقة فيه ، تستولي صعوبة بالغة في تتبع الحلقات المتلازمة ، بحيث انه يتعدى على الطالب الذي اخفق في فهم اية نقطة ان يفهم ويتابع ما يعقب ذلك من نقاط ، وبالتالي فأنه يبدأ يتشكك بـاستمرار في قدرته على الفهم والمتابعة ، فتشاء لديه العقد الانفعالية وهذه غالبا ما يمكنها من نفسه من هم حواليه ، فتتم المعرفة الذي كان قد تكون عنده في موقف كان يمكن ان يكون مختلفا تمام الاختلاف لو تم ادراك الامر على وجهه الصحيح .

وبأيجاز ، فأن المشكلة الاساسية في تدريس الرياضيات هي مسألة التكيف المشترك بين التراكيب الاجرائية التقائية الى طبيعة الذكاء وبين البرامج او الطرائق المرتبطة بالجوانب الخاصة بما يراد تدریسه من رياضيات . ولقد تم في السنوات الاخيرة تحويل هذه المشكلة تحويلا كبيرا ، وذلك نظرا لما طرأ على الرياضيات نفسها من تحولات : وذلك بـاتباع عملية تبدو لأول وهلة متناقضه لكنها سيكولوجيا طبيعية في الحقيقة ويسورة التفسير ، وهي ان اكثر التراكيب تجريدا وعمومية في الرياضيات المعاصرة ، مرتبطة ارتباطا شديدا بتكوينات الذكاء الاجرائية الطبيعية وبالفكر ذاته ، وارتباطها هذا اكثر صلة بهذه الجوانب مما كانت عليه التراكيب المحددة التي اتاحت في يوم ما اطارات للرياضيات الكلاسيكية والطرائق التعليمية .

واننا لنعرف ، نتيجة لذلك ، انه منذ الوقت الذي قام به (بورياكي) ومدرسته ببحوث في هذا الشأن ، فإن الرياضيات لم تعد اليوم مجرد مجموعة من فصول متباشرة او متالفة وانما هي سلم ضخم من تراكيب متداخلة تتبع كلها من عدد من (التراكيب الأساسية) التي يمكن ضمها الى بعضها او تفريعها وتمييزها بطراائق مختلفة . والتراكيب الاولية هذه هي ثلاثة في عددها : التراكيب الجبرية ، وتتصف بخصائص التعاكسية وتتخذ صورة تغيير مثل ($t - t - 1 = \text{صفر}$) وصفتها الثابتة هي (المجموعة) Group ، والتراكيب المتولية او المتسلسة ، وتعاكسها يمثل اشتراكها في خصائص تجمعها منظومة من العلاقات ، وتشملها صفة (الشبكة) network ، والتراكيب الطوبولوجية و تعالج مسألة فكرة الاستمرارية والتقارب proximity يتافق احيانا ان ترتبط التراكيب الثلاثة هذه والتي تنتمي الى ارومة واحدة ، ارتباطا وثيقا بالتراكيب الاجرائية الاساسية للفكر . واننا لفجد في مرحلة العمليات المحسوسة التي بحثناها من قبل ، اساسا للتراكيب الجبرية متضمنا في المجاميع المنطقية للاصناف ، ونجد ايضا التراكيب المتولية في مجاميع العلاقات ، كما نجد كذلك التراكيب الطوبولوجية في شكل من اشكال تلقائية الطفل ازاء الهنسة . وحالما تبدأ مرحلة العمليات الافتراضية عند الطفل فاننا نجد هناك تراكيب اجرائية تتمثل فيها (المجاميع) و(الشبكات) .

فالرياضيات الحديثة اذن متخذة منطلقها من مبادئ (بورياكي) في بحوثه ، وتوكّد على نظرية الكليات والمتماضيات البنوية التكوينية بدلا من التأكيد التقليدي القائم على التجزي ، وقد برزت هناك حركة جديدة تماما ترمي الى ادخال هذه الافكار في تدريسنا للرياضيات في ابكر مرحلة ممكنة ، وان مثل هذا الاتجاه له ما يبرره تماما ، طالما ان عمليات التجميع في كليات او تجزئة هذه الكليات ،

والترتيب تبعاً للمتماثلات التي تعتبر مصادر المتشابهات ، هي على وجه الدقة يرتكبها ويستعملها ذكاؤنا منذ السابعة او الثامنة من العمر وفيما يلي بعده ، وكذلك منذ الحادية عشرة او الثانية عشرة وما بعد هذا العمر .

على ان الذكاء يستخدم هذه التراكيب دون ان يكون واعياً لها على اي وجه تأملي شعوري ، لكن هذا لا يعني انه حينما يتلكم (م . جوردين) نشرا انه يتحدث بدون ان يعرف ما يريد ، وانما بمعنى ان اي شخص كبير لا يعرب علم المنطق ، فأنه مع ذلك يستخدم تطبيقاته ، فأنه مع ذلك يستخدم تطبيقاته ، ويستعمل حروف النطق وحروف الفصل دون ان تكون له ادنى فكرة بالطريقة التي يفلح فيها المنطق الرمزي او الجبري في تفسير هذه العمليات بصورة مجردة وبشكل معادلات جبرية . فالمشكلة التربوية ، اذن رغم ما تحقق من تقدم في هذا المجال وذلك بالعودة الى الجذور الطبيعية المتعلقة بالتركيب الاجرامية العملية ، فهي ما زالت قائمة برمتها . تلك هي ايجاد انجع الطرائق تربط حالة الانتقال القائمة بين التركيب الطبيعية الالاتأمليه وبين التأمل الشعوري المنصب على هذه التركيب ذاتها ، وكذلك وصل هذه كافة بالتكوين النظري لها .

وعند هذه النقطة بالذات يأتي ، في الواقع ، مرة اخرى ما كان تحدثنا عنه من قبل من تناقض قائم بين المعالجة الاجرامية للتركيب وبين اللغة الرمزية التي تتيح تفسيرها . اذ ان احدث التركيب العامة في الرياضيات المعاصرة انما هي تجريدية في طبيعتها كذلك ، في حين ان تركيبها هذه لا يستوعبها عقل الطفل الا اتشحت برداء الطابع العملي الملموس ، على ان المختص بالرياضيات الذي لا عهد له بعلم النفس ، قد يشكك بقيمة اعطاء التمارين بصورتها العملية ويعتبرها معوقة لعملية التجريد ، في حين ان المختص بعلم النفس

مألفه لديه التمييز بين التجريد القائم على الاشياء (التجريب المبني على المجال الفيزيقي غير المألف في الرياضيات) وبين التجريد المرتكز الى النشاطات وهو مصدر الاستقراء والتجريد في الرياضيات. يجب ان نتحاشى الظن بأن التدريب السليم على التجريد والاستقراء يتطلب قبل الاولان لغة فنية ورمادية فنية فقط ، طالما ان التجريد الرياضي ذو طبيعة اجرائية وانه يتطور وراثيا ب بصورة فطرية متبعا في ذلك سلسلة متصلة مؤلفة من مراحل متماسكة تتأصل جذورها في عمليات مجسمة محسوسة . ولا يجب كذلك ان نسمح لأنفسنا بالخلط بين ما هو محسوس وبين التجربة الفيزيقية التي تستمد معرفتها من الاشياء الموضوعية وليس من نشاط الطفل نفسه ، وان نحذر الخلط ايضا بين المحسوس وبين الظواهر الحدسية، طالما ان العمليات هذه مستفادة من النشاطات والفعاليات ، وليس من صيغ ادراكية او بصرية تم تذكرها . ان مصادر سوء الفهم المختلفة هذه توضح لنا انه وان كان تدريس الرياضيات المعاصرة في مراحل مبكرة من التعليم تتيح تقدما كبيرا من حيث المبدأ من وجاهة النظر النفسيه التربوية ، فإن النتائج المتاحة بصورها وحالاتها الفردية قد تكون ممتازة ، ولعلها تكون موضع تساؤل وذلك تبعا للطراائق المطبقة . ولهذا السبب فإن المؤتمر الدولي الخاص بالتعليم العام (التابع لليونسكو) كان قد ضمن توصياته ، في جلسته عام ١٩٥٦ (رقم ٤٣) المواد التالية الخاصة بتدريس الرياضيات في المدارس الثانوية (المادة ٢٠) : (أ) انه من الامامية بمكان ان يوجه الطالب الى تكوين افكاره الخاصة به التي تمكنه من اكتشاف العلاقات والخصائص الرياضية بنفسه ، بدلا من فرض تفكير الكبار عليه . (ب) من المهم التأكيد من انه قد اكتسب عمليات اجرائية وافكارا عملية قبل تعريفه بالنواحي الشكلية والمعنوية .

(ج) لا ينبغي الركون الى الاتمية automation في العمليات الاجرائية التي لم يتمكن الطالب من تمثيلها .

(المادة ٢١) : (أ) من الضرورة بمكان ان نتأكد من الطالب يكتسب قبل كل شيء الخبرة في العلاقات والكلمات الرياضية قبل اقحامه في الاستدلال الاستقرائي .

(ب) التدرج في توسيع التكوين الاستقرائي في الرياضيات بصورة مستطردة .

(ج) تعليم الطالب ان يثير مسائل رياضية ، وان يركز على الحقائق ، وان ينتفع من هذه كلها ، وان يوازن بين النتائج .

(د) من الضروري ترجيح جانب البحث الجمالي والذوقي من المسائل بدلا من التركيز على النواحي النظرية وعلى قوانينها .

(المادة ٢٢) : (أ) من الضروري دراسة ما يقع فيه الطالب من اخطاء واتخاذها وسيلة لفهم تفكيرهم الرياضي .

(ب) تدريب الطلاب على ممارسة المراجعة الشخصية وتعويدهم على التصحيح الذاتي .

(ج) ان تغرس لدى الطلاب روح التقريب الدقيق .

(د) ان تعطى الاولوية الى التأمل والاستدلال .

ان اهمية البحث الذاتي للطالب تم تأكيدها في هذه المواد تصح في مختلف المستويات . ففي ابكر المراحل وفي بداء العد في الحساب ، راح المعلم البلجيكي (كوسينار) يستخدم وسائل تعليمية محسوسة على صورة عصي صغيرة مؤلفة منمجموعات ذات وحدات مختلفة اسمها (الارقام في الوان) . والمبدأ الذي استخدمه (كوسينار) هو نفس المبدأ الذي طبقه (ميلايه او دمار) و(لافندال) في جنيف ، لكن ابتکار هما كان يتتألف من التمييز بين عصي من وحدات تختلف في اطوالها ١، ٢، ٣، ... وحسب تسلسل الوانها . ان كلام من الالوان وما

تشغله العصى من مجال مكاني من حيث الاطوال يمكن ان يفضي الى تطبيقات وتفسيرات على درجة كبيرة من التفاوت ، رغم جهود (س . هاتيجو) الرامية الى ضرورة وضع قواعد دولية عامة تخص (طريقة كوسينار) ، نظرا الى ان طريقة (كوسينار) هذه لا توجد في الواقع على صورة وحدة موحدة الجوانب ، وانما هي عبارة عن مجموعة من الطرائق تتراوح بين الجزالة والفسالة . فهذه الوسائل وان كانت ممتازة في حالة استخدامها للتوضيح ولترسيخ الدرس فأنها قد يستعملها المعلم مجرد عرضها والطفل لا يستفيد منها سوى انه يراقب طريقة العرض ، وهذا وان كان يسهل عملية الاستيعاب افضل من الكلام اللغظي ، ولكن في هذا تكمن خطورة التأكيد على الصيغة والشكل دون الاهتمام بالعمليات والإجراءات . وان هذه المخاطرة لتصبح واقعا بكل ما يصاحبها من مخاطر تحف بها ، عندما يتم التأكيد على العلاقات بين الالوان ، وعندما يستخدم المعلم في التعليم طرائق حدسية فقط فأنه في الحقيقة يكون تحت وهم الانطباع بأنه مخلص في انتهاج ما وضعته المدرسة من وسائل فعالة .

نتيجة لهذه الصعوبات ، فقد اعدت هناك برامج لسلسلة من البحوث في الوقت الحاضر في كل من كندا ، وبريطانيا العظمى ، وسويسرا ، وفي اقطار اخرى ، وكلها تترك حول محاسن ومساوئ الطرائق المختلفة المستعملة تحت اسم طرائق (كوسينار) ؛ وان عدة اختبارات اجرائية من اختباراتي التي كنت قد اعددتها من قبل بقصد مقارنة ما حصلت عليه المجموعات المتكافئة من الاطفال عندما جرى تعليمهم بالطرق الاعتيادية او بطريقة (الارقام في الوان) فيظهر ان هناك تقدما جزئيا قد حصل في هذا الشأن خاصة في حالات تطبيق طريقة الارقام في الوان بصورة فعالة واجرائية ، ولا حاجة الى القول بأن هذا يتم على وجه افضل عندما

يكون المعلمون على معرفة تامة بعناصر الرياضيات المعاصرة وبيولوجية العمليات العقلية .

وفي مستويات عالية تمتد الى مرحلة البكالوريا ، وفي مستويات جامعية جرت هناك محاولات ، وخاصة في (نيو شاتيل) بتوجيه من المختص بالرياضيات المري (ل . بوليه) ، الغرض منها التأكيد عما اذا كان ممكنا استخدام الوسائل التجريبية التي استخدمتها . ان الاهداف السيكولوجية وتطبيقاتها في مجال الممارسات التربوية ، وان الهدف الواضح من طريقتي هذه ، هو التمكين من تدريس تراكيب الرياضيات المعاصرة وفق طرائق تقوم على التكوين الاجرائي التلقائي عند الطفل . وقد جرت محاولة في هذا الاتجاه ، قام بها (دينز) في استراليا وطبقها في كثير من الاقطارات التي زارها والمحاولة متميزة في التخيل الذي ابدع وسائل تكوينية جديدة .

تشجيع روح التجربة وتعويد الطلاب على البحث في العلوم الفيزيائية والطبيعية :

ان المجتمع المعاصر قد انتقل نقلة فسيحة بفضل تضافر جهود علماء الفيزياء والكيمياء وعلم الحياة ، ومع هذا فيصبح القول بأن ما يكونه هؤلاء المختصون والمخترعون من صفة مختاراة لا تؤلف من حيث الكثرة الا عددا ضئيلا غير متجانس من مجموع البنية الاجتماعية بكاملها ، ولهذا سببان : اولهما ، ان بحوثهم لم تفهم من جانب الاخرين فهما جيدا ، وذلك ليس من ناحية التفصيلات الفنية فحسب بل من ناحية الروح العامة كذلك ، وثانيهما ، فقد اتضح بأن الاعداد الفكري الحاضر والتربية العامة لم يتم تكيفهما الى حاجاتنا الجديدة تكيفا صحيحا ، سواء من ناحية الاعداد والتدريب ام من ناحية الجمع بين المجالات التقنية والعلمية . ان التربية التقليدية في بعض الاقطارات الكبرى قد ارست التأكيد

في الحقيقة على الانسانيات والرياضيات ، وكأن المؤهلات والخصائص السائدة عند الانسان العقلاني ملائمة تماماً لموضوعي التاريخ والاستقراء الشكلي . اما بصدق التجريب العملي ، فقد اعتبر وكأنه نشاط او فعالية صغرى ، يكون تفعه مجدياً للمدنيات التي على الفة بفلسفة المعرفة والمعلومات . وترتب على هذا بأن ساد الظن القائل بأن التدريب التجاري المرضي يمكن ان يتم بمجرد تعريف الطالب بنتائج التجارب الماضية او بمجرد مراقبة المعلم وهو يجري التجارب امامه ، كما لو كان ممكناً ان يتعلم الانسان السباحة بمجرد الجلوس في صفوف منتظمة على حافة المسبح ومراقبة الاخرين يقومون بعمليات العوم والغطس . حقاً ان المحاضرة التي يتلوها تطبيق في المختبر تكون ذات جدوى كبيرة ، اما ان يكتفى بـأعادة شرح تجارب ماضية دونما تجريب من جانب الطالب ، فإنه عمل لا يوقظ لديه روح التجريب ، ولا يعوده على التدقيق والتمحيص والاختراع .

ففي هذه الحالة اذا كان هدف التدريب العقلي هو تكوين اندقاء وليس حشو الذاكرة واعداد مكتشفين ورواد فكر وليس تخزين معرفة ، فمن الواضح ، اذن اعتبار التربية مقصورة تقصيراً خطيراً في هذا المجال . حقاً ان الفيزياء قد نشأت بعد الرياضيات بعشرين عاماً وان هناك كذلك من الاسباب ما يجعل التدريب التجاري اصعب من تنظيم صفوف في الرياضيات او اللاتينية . ولكن الامر كما لاحظنا انفاً بصورة عابرة ، هو ان الطفل فيما بين الحادية عشرة والثانية عشرة ، وفيما بين الرابعة عشرة والخامسة عشرة يكتسب تلقائياً جميع الوسائل العقلية الضرورية للتجريب بكل ما ينطوي عليه هذا المعنى ، والوسائل العقلية هذه من ضربين . فثمة اولاً أدوات الفكر ، وهي على صورة عمليات افتراضية متكاملة ، وهذه تمكن الطفل من التمييز بين التطبيق واللاتطبيق ، وبين

المعطفات والمخالفات والمتناقضات ، ... الخ وهناك ثانيا ، طريقة اجرائية معينة ، تكون ميسورة بحكم توفر العمليات والاجراءات المذكورة، وهذا يمكن من عزل العوامل عن بعضها تبعا لفرضيات محددة مسبقا ومن ثم تفريقها وتمييزها تجريبيا، واحدة بعد اخرى، وتحديد العوامل الاخرى او تجميعها بطرائق متفاوتة . ولعل مثالين اوليين يكفيان لتوضيح الفرق في الاستجابات التلقائية عند الاطفال فيما بين السابعة والعشرة ، وفيما بين الثانية عشرة والخامسة عشرة من العمر : نعرض عليهم سائل اصفر اللون ، ومن ثم نعطيهم اربعة سوائل عديمة اللون والرائحة تمتد من ١ - د ، ونسلّمهم انبوبة تؤلف عنصر (هـ) ، ونطلب منهم ان يستحضروا نفس اللون الاصفر . فنجد ان الاطفال من عمر سبع الى عشر سنوات يمزجون سوائلهم بمزيج (٢) الى (٢)، ومن ثم يمزجونها كلها مرة واحدة مع بعضها دون ان يظفروا بطائل ، بينما نجد الذين اعمارهم بين الثانية عشرة والخامسة عشرة يمزجونها (٢) الى (٢) و(٣) الى (٤) ، فهم يعملون باتجاه جميع الاحتمالات ، وبذلك يكتشفون انه كي يحصلوا على اللون المطلوب فإنه لابد من مزج ثلاثة عناصر سوية ، ويتوصلون الى ان الرابع قاصر اللون ، وان عنصرا خامسا هو عنصر حيادي تماما (٢) يعطى الاطفال مجموعة من القضبان تختلف في مرونتها ويطلب منهم اكتشاف العناصر المشتركة بينها (كالطول والسمك ، وشكل المقطع وطبيعة المادة) واختبار الدور الفعال البارز لتلك العوامل المشتركة . فالاطفال البالغون من العمر احدى عشرة واثنتنا عشرة سنة يستطيعون ان يتبيّنوا تلك العوامل بسهولة الى حد ما ، ولكن بصورة عامة ويشكل تحسيسي صعب ، ويترتب بجرونها تبعا لعدة اعتبارات لديهم من خبراتهم ، ولكي يتبيّنوا دور الطول مثلا ، فقد يقارنون قضيبا رفيعا طويلا مع قضيب قصير سميك وذلك (اللى

يتعرفوا على الفرق بينهما على وجه افضل) . بينما يبدأ الاطفال بالبالغون ثلاثة عشرة وخمس عشرة سنة بتذوين قائمة بالافتراضات الممكنة ، ثم يطقون يمحضون كل عامل على حدة بدراسة ما فيه من مقارقات ، بمعزل عن الجوانب المتماثلة . فيتوصلون اذن الى ان التباين بين عاملين او اكثر في وقت واحد لا يسمح بالتوصل الى استنتاج سليم

اذا استطاع الطفل ، بعد اجتيازه مرحلة العمليات الحسية وبلوغه مرحلة العمليات الافتراضية – الاستقرائية ، ان يجمع بين تلك الفرضيات والتحقق منها تجريبيا ، فيمكن القول اذن ان مدارسنا يحق لها ان تفخر بأنها قادرة على ان توجه وتطور هذه القدرات والاستعدادات لكي تستخدمها في تطوير الاتجاه التجريبي في عقل الطالب وفي تطوير طرائق تدريس العلوم الفيزيقية التي من شأنها ان تؤكد اهمية البحث والاكتشاف بدلا من الركون الى التكرار فقط .

هذا شيء اخيرا يتجلی واضحا لبعض المربين في عدد من الاقطار ، واحد الامثلة التي يمكن التمثيل بها هي الولايات المتحدة ، وان الحركة هذه جديرة بأن تتبعها في ذلك البلد الكبير حيث النظم التربوي مختلفة وبهذا يسهل تمييز المؤثرات المتداخلة وملحوظة ما يمكن احرائه من نجاح في المراحل المتفاوتة ، مهما كانت جزئية اوجه النجاح تلك . واحد الاحداث الرئيسية لهذه الحركة بدأتها الاكاديمية القومية للعلوم في واشنطن ، وبالذكرة التنبيهية التي تقدم بها الفيزياويان (ج . زاكرياس) ف . فريدمان) من معهد ماسوستش للتكنولوجيا M.I.T اللذان اكدا خطورة التفاوت الكلي القائم بين التقدم العلمي وبين تدريس العلوم في جميع المستويات . ويومذاك ، عام ١٩٥٩ ، نظمت الاكاديمية المذكورة مؤتمرا عقد في (ودزهول) يتألف من خبراء امريكانيين معروفيين في

الرياضيات والفيزياء والبيولوجي وعلم النفس ، ودعت اليه خبيرا من الخارج ممثلا بزميلتي (ب . انهيلدر) . وقد ضمت نتائج المؤتمر في مجلد واحد وتم تفسيرها بشكل شائق من قبل النفسي (ج . س . برونز) (عنوان : العملية التربوية في ١٩٦١) . ان المعهد المذكور M.I.T مضى في تأسيس قسم تتركز مهمته على طرائق تدريس العلوم ل مختلف المراحل ، ويجد المرء في هذا القسم ، مختصين بالفيزياء ومن يضمنون بوقتهم ليوفروه لبحوثهم ومع هذا ، تجدهم يمضون بعض الوقت هناك الى جانب المختصين بعلم النفس والمربين ، يدرسون الطرائق التعليمية الجديدة ، وتطبيقاتها المتعددة التي جرت تجربتها .

ان الدافع المتأثر على هذا النحو ادى الى تكوين كثير من جماعات البحث في هذا المجال ، جماعات لم تقتصر في جهودها كما قد يظن على الاجتماعات والمحاضرات وانما مضت بعزم وتصميم على ان تعمل في المدارس نفسها ، تولت في مهامها تجارب ميدانية تتناول طرائق التعليم . وانه لشيء مدهش حقا ، ان يجد المرء احيانا مختصا بالفيزياء يسهم في جماعات كهذه فيقوم ببحوث تربوية تتناول صغار الاطفال في الصفوف الابتدائية . وكمثال على هذا هوما قام به (ر . كاربلاس) من قسم الفيزياء بجامعة كاليفورنيا ، اذ طور مجموعة من الوسائل التعليمية ! درس نتائجها ايضا بنفسه ليتيح للاطفال الوقوف بأنفسهم على ما يسمى بوجهات النظر النسبية (بأن توصف الظاهرة الواحدة وصفا مختلفا من قبل عدة مشاهدين) ، ويمكنهم من ملاحظة السببية عن طريق التفاعل بد من عرض الاشياء عرضا متسلسلا بسيطا . ومثال اخر هو ما قام به (بين نكلس) استاذ الهندسة الكهربائية ، اذ نظم (فرعا لدراسة العلوم الاولية) ضمن (اتحاد الخدمات التربوية) ، وفيها قارن ، بمساعدة النفسي والمربى (ي . دكورث) ، بين مجموعات من

الاطفال فيما اذا كان بوسعهم عندما تتتوفر لهم مقومات الفعاليات التجريبية التلقائية ، ان يكتشفوا قوانين فيزياوية اولية .

لا ريب في ان التجارب المدانية هذه المنصبة على طرائق التعليم الفعالة والمنبثقة من مجال الفزياء تتضادر الجهد فيها مع سائر الجهد الاخرى المبذولة في سبيل تطوير تدريس الرياضيات بل وحتى المنطق ، وقد جرب هذا وايده كل من (ج . أ – ايسلي) و(ج . كلبا ترك)

تدريس الفلسفة :

ان مشكلة تدريس الفلسفة في المرحلة الثانوية مشكلة تتجدد باستمرار . وان مسألة ارة موضوع تدريس العلوم بمختلف مراحلها وبطرائقها واساليبيها التجريبية انما تمثل في الواقع احد هذه الجوانب . ان تدريس الفلسفة يعتبر مهما في بعض الاقطار كفرنسا مثلا ، لكنه لكنه لا وجود له في اقطار اخرى : فلا يظهر للفلسفة اثر الا في المناهج الجامعية ، والسبب في هذا التفاوت يعزى الى ما ينسب الى الاهداف من تدريسيها ، والاهداف هذه تتفاوت من قطر الى آخر .

فإذا كان الهدف الرئيسي من التربية الفكرية هو التدريب العقلي، فيلي ذلك بصورة اوتوماتيكية التأمل الفلسفى فيؤلف الغرض الاساسي في اعداد الطالب لتمكينهم من التدرب على الاستقراء الرياضي والطرائق التجريبية ولتوجيهه الطلاب ايضا نحو الدراسات الانسانية والتاريخية . ولكن لو سلمنا جدلا بهذا الرأي ، فما السبيل الذي يجب اتباعه في تقديم الفلسفة الى الطلاب لكي تتحقق تلك الغايات .

ان ما طرأ من تغيرات منذ عام ١٩٣٥ في مجال الرياضيات والعلوم التجريبية قد جعلها عامة مشاعة وواضحة المعالم ، لكن

الامر بالنسبة للفلسفة يختلف تماما الاختلاف اذ اننا لا نجد اتفاقا بشأنها وبالغرض من تدريسيها حتى بين المختصين بها .

ان تاريخ الفلسفة بجملته يعكس اتجاهين رئيسيين يمكن تسميتهم بالاتجاه المركزي والاتجاه العمركزي . الاول منها جامد ولم يتغير فيما بين ١٩٥٣، ١٩٦٥ ، في حين تطور الثاني منها باستمرار خلال الثلاثين سنة الماضية .

فمن اولى مهامات الفلسفة ، وهذا امر شائع في مختلف نظمها ، انما هي محاولة للتنسيق بين القيم في اشمل معانيها ، والدأب على وضع قيم المعرفة ضمن مجموعة الغايات الانسانية الاخرى . فهدف الفيلسوف ، من وجهة النظر هذه ، ينصب على اكتساب (الحكمة) ، او احراز يقين معقول ، سواء اكان هذا خلقيا ام اجتماعيا ، ام ذا طبيعة ما ورائية . ومن هنا جاء الاختلاف في الاهتمام بتدرис الفلسفة تبعا لموقف الدولة وفلسفتها في الحياة .

بيد ان الفلسفة يمكن اعتبارها ضربا من من المعرفة وهنا نواجه التباين في وجهات النظر بشأنها ونواجه تلك الاتجاهات العمركزية المتزايدة التي اصبحت اشد وضوحا في الاختلاف خلال العقود القليلة الماضية . فالفلسفة عند بعض المفكرين تنطوي على ضرب من ضروب المعرفة ذات طبيعة ما ورائية او ذات طبيعة فوق مستوى العلوم . وهي عند اخرين معرفة ، لكنها معرفة لا تتقدم بذاتها الا عن طريق اللا تحديد للمشكلات وعن طريق تهذيب الطريق وتنقيحها : وهذا منهجان مثيلان بالمنحي العلمي .

ويصرف النظر عن الرياضيات التي عايشت الفلسفة في دراسات فيثاغورس وأفلاطون فان المنطلق يعتبر مثلا بارزا على الفصل بينه وبين الفلسفة : فهو نتيجة لما تمخض عنه فكر ارسطو والرواقيين ، فقد حسبه (لاييتنز) يساعد على التعميم ، وقد اكتسب أبان القرن التاسع عشر استقلاله واساليبه الخاصة به التي اصبحت اثري

واكثر تعقيدا .

وينفس الطريقة فقد استقل علم النفس عن الفلسفة خلال السنوات المبكرة من القرن التاسع عشر وهو الآن يدرس في كثير من الاقطارات جنبا الى جنب مع البيولوجي في كليات العلوم . فالاتحاد الدولي لعلم النفس العلمي الذي يضم في عضويته الاتحادات النفسية يشترك فيها اكثر من ثلاثين قطرا ، قد رفض باستمرار الانضمام الى عضوية المجلس الدولي للفلسفة والعلوم الإنسانية ، وذلك ليحمي نفسه من مغبة التأمل فحسب . وان كان كل واحد يعتبر نفسه بطبيعة الحال نفسانيا ، فما زالت هناك تظهر (علوم نفس فلسفية) لها اهميتها الى المختص بعلم الاخلاق ولكن لا علاقة لها قط بعلم النفس . ان علم الاجتماع هو الاخر يتبع شواهد على نفس قوانين التطور ، وان كان تطوره لم يتقدم كثيرا بعد ، بسبب ما يواجهه من معوقات في مجال التجريب ولأن الاحصاء فيه لا يحقق كل اغراضه .

ونتيجة لهذا الموقف المعقد ، نشأت الازمة التي لا تنكر في ميدان الفلسفة ، وما يترتب على هذا في تدريسها ، سواء على مستوى الجامعة ام على المستوى الثانوي . ولكي نقتصر بوجهة النظر هذه بما علينا الا ان نلاحظ ما هناك من تباين قائم في الانماط المتبعه في تدريس هذه المادة على المستوى الثانوي ، والثانوي ، والقاوتو الموجود في انماط اعداد الذين يراد تدريسيهم ليتولوا تدريس الفلسفة فيما بعد .

ان المشكلة القائمة في تدريس الفلسفة متأتية من شطر الكليات في الجامعات الى كليات علمية وآخرى ادبية ، وكذلك تقسيم الاقسام في الثانويات الى علمية وادبية ، ولا يمكن تأكيد المخاطر المرتبطة على هذا التقسيم ابرزها مظاهر تكوين طرقة اجتماعية من الفلسفه ، يبحثون عن عموميات دون ان تكون لهم صفة البحث العلمي الموجه

. ففي الوقت الذي اسهم فيه فلاسفة الماضي في استباق البحث العلمي والمشاركة في تصميم التخطيط له ، نجدنا اليوم نعد متخصصين في الاستشراق لهم صفة القفز مباشرة الى الجوهر ، وهم براء من صفة التخصص العلمي التجريبى وللمroe ان يتتسائل عما اذا كنا بعملنا هذا نسير بأستمرار نحو اعداد الافراد الى ان يجزؤا وبالتالي يستبعدوا المنحى العلمي عن الروح الفلسفية وهو اتجاه غير محمود العقبي .

جرت في بعض الاماكن محاولات لمعالجة هذا الموقف الخطير . ففي امستردام ، مثلا ، نجح (بيث) المختص بعلم المنطق ، في ان يفصل العلوم الفلسفية عن كلية الاداب ، وان يكون من تلك العلوم معهدا قائما بذاته تابعا للكلية له سلطة منح الدرجات والدكتوراهات العلمية ، وبهذا فقد افلح في اقامة نظام وحدة تتصرف بخصائص البحث العلمي والتأمل الفلسفى . وقد حاولت بعض الجامعات في سويسرا ان تدخل مساقات في الفلسفة على برامج كلية العلوم وكلية الاداب في آن واحد ، وان تتبعه بتدريس الفلسفة في الاقسام العلمية والادبية في المدارس الثانوية المحلية . وفي بلجيكا طبقت الان مشروعات مماثلة الى تلك المتبعة اليوم في هولندا .

تدريس الكلاسيكيات ومشكلة الانسانيات :
ان الدراسات الادبية والانسانية ، تختلف عن فروع المعرفة التي تطرقنا لها آنفا لم يحدث من التحوير في مجال تدريسها الا الشيء القليل . ولعل السبب في هذا راجع الى انها فروع من التعلم لم يطرأ على محتواها الا شيء ضئيل من التنوع رغم ما حصل في اللغة وفي التاريخ من تطور كبير . لكن السبب الرئيسي يتوقف من غير شك على اعتبارات مهمة مختلفة – تلك هي الموقف الراسنخ وما تلاه من اهتمام مهني في هذا الميدان .

وردت الاشارة من قبل الى عدم جدوى تدريس اللاتينية والاغريقية الى طلاب الطب ، وقد اكدا انه لا فائدة هناك يجنيها الطبيب من دراسته لتلك اللغات ولا هو يمارسها عند مزاوليه لهنة الطب . اما كونها تدرّب العقل وتنشط الفكر فتلك اسطورة لم يعد لها كيان ولا شأن .

ولكن المشكلات الحقيقية التي تثيرها مسألة تدريس الكلاسيكيات في المدارس الثانوية ، وهي مشكلات الاهداف المتواخة من ذلك . والاهداف هذه هي ضربان : احدهما هدف اساسي وهو معرفة التطور في الاتجاه التاريخي الخاص بالعقل والمعرفة لتلك المدنیات التي نجمت عنها المجتمعات الغربية . فتلقيح الافكار وتتابع الآراء وارتقاء المنحى العلمي ما هي الا سلسلة محبوبة حلقاتها تمثل تدرج الانسانية في مدارج الحياة . فمن المشروعية بمكان اذن ان نأبه كثيرا بـ استعدادات الفرد وبـ تخصصات المستقبل اذا نحت شيئا ان نشرئب بـ اعناقنا وان نتطلع قدما الى تكوين الانسانية التي سيتجلى دورها في بناء كيان حياة المجتمع على نحو لا يقل شأنها عما اسدته العلوم والمعرفة العقلية بصورة عامة .

الى جانب الهدف الرئيسي الانف ثم هدف هامشي ، وكثيرا ما انصب التأكيد عليه ، وهو هدف الاعداد العقلي وتدريسه بوجه عام . فكثيرا ما يدور النقاش حول الرأي الذاهب الى ان تدريس لغة معينة الى الطالب تكسبه مرونة عقلية بصرف النظر عما اذا كانت لها . ضرورة في حياته العملية ، لأنها ستزيد فيما بعد من ذكائه . ان دعوة هذه الفرضية لا ينون يؤكدون عليها حتى ولو تبين لهم عدم جدواها . ولذا فقد راحت كثير من الاقطارات ، ومنها بريطانيا ، مثلا ، تعيد النظر في موضوع تدريس اللغات المندثرة هذه ، وخاصة ما يتعلق من ذلك بالهدف الهامشي الثاني . اما ما يتعلق باكتساب تربية

انسانية وتكوين فكر تاريخي فإن الدراسات الكلاسيكية تحقق بوجه عام الاهداف المرجوة في هذا الشأن .
ويقدر ما يتصل الامر بتدريس اللغات نفسها نجد هناك تناحرًا بين ما يطبقه النحويون وبين ما ينتهجه اللغويون . فالفريق الاول يتبع ما يسميه بـ-(التحليل النحوي) اساليب بالية ، لا يبني يفرضها على الطالب تحت اسم ضرورات (منطقية) ، بينما نجد اللغة بشكلها المتجدد لا وجود لها في برامج الطالب على المستوى الثانوي .

الفصل الرابع

تطور طرائق التدريس

اقتصرت حتى الآن على ما طرأ هناك من تحولات في مختلف المجالات منذ عام ١٩٣٥ ، موضحا خلال ذلك ، وجهة النظر التقليدية المتمهلة كما يراها المراقب المهتم بطبيعة ما يدرس من فروع المعرفة ، والاستيعاب الفكري ، وبما للمجتمع من قيم ثابتة . سنواجه فيما يأتي من فقرات التطورات الثلاثة الجديدة الأساسية التي تسم المواقف الجديدة سواء في التربية او في التعليم ، والتي تقرر مختلف ضروب الاختيارات بصورة سريعة وملزمة . ولذا فإن محتويات الامور التالية ستتجنب تدريجيا النغمة الهدئة في البحث وستتبني نبرة مباشرة ملموسة في العرض والمناقشة .

والتطورات الثلاثة هذه هي : الزيادة المذهلة في اعداد الطلاب ، وهذا راجع الى ما هناك من متسع في فرص القبول الى مختلف ضروب التربية والتعليم ، ومشكلة استقطاب العدد الكافي من اعضاء هيئة التدريس المؤهلين ، ومشكلة ما تجمع هناك من حاجات متراكمة ، وأولها الحاجات الاقتصادية والتقنية ، والعلمية ، فهي حاجات تتطلبها المجتمعات التي من اجلها تنظم التربية عادة .

والعوامل الثلاثة هذه لها من التأثير الكبير الواضح على اختيار الطرائق التربوية بصورة عامة فتؤدي الى تناقضات يسهل ادراكتها بين الطرائق التقليدية اللفظية التي يتيسر استعمالها عندما لا يكون اعضاء الهيئة التدريسية قد تلقوا اعدادا متقدما كافيا ولم يطوروا انفسهم ، وهناك الطرائق الفعالة التي تصبح ضرورتها اكثر وضوحا كلما ازدادت الرغبة اكثر في اعداد الفنانين والمحترفين بالعلوم ، وهناك الطرائق التبصيرية او التوضيحية ، ويراهما بعض الافراد انها تتيح نفس النتائج التي تتيحها الطرائق الفعالة وهي تنجذب

المهام بصورة اسرع ، وثمة التعليم المبرمج الذي قدغ يؤدي تعاظم نجاحه الى خطر يجعلنا ننسى ما يثيره من مسائل .

طرائق التلقين او الطرائق الالقائية من جانب المعلم :
قد لا يبدو مستحسننا ببحث الطرائق التقليدية القائمة على التعليم اللفظي في حين اننا نرمي الى تأكيد ما حصل من تطورات منذ عام ١٩٣٥ . ولكن الحقائق الجديدة هي ان بعض الاقطار (التقدمية) الشرقية تبرر استخدام هذه الطرائق على اساس التفاعل المباشر بين المعلم والمتعلم وتتيح للمعلم ثقة بنفسه . ولا حاجة الى القول في هذا الصدد بأن البحث قد اتاح من الشواهد المستمرة على ما تلعبه الامميات وما يبديه الطالب في نشاطه من فهم ، لذا فإن الصراع المحتمل نشوئه يتأنى من طبيعة تطبيق هذه الطرائق ومما ترتكز اليه من نظريات تعتمدها . فاستعراض تطور هذه الطرائق في الاقطار الشرقية ولا يخلو منفائدة تذكر .

ان هناك تنافرا في وجهات النظر الخاصة بهذه الطرائق نابعة من مصادرتين : اجدهما عامل بيولوجي والآخر عامل اجتماعي . فالعامل العضوي البيولوجي يعني ظروف التعلم : وهي قوانين التعلم الشرطي الرئيسي (بالمعنى البافلوفي) والنظام الثانوي الخاص بالتعلم بواسطة الاشارات ، او نظام اللغة . ام اما الحياة الاجتماعية من الجهة الاخرى ، فأنها تتيح مجموعة كلية من القواعد العملية ومجموعات محددة من ضروب المعرفة يسهل نقلها من جيل الى جيل . فالعوامل البيولوجية والاجتماعية هذه تكفي اذن لمواجهة متطلبات الحياة العقلية ، وان اي توجه الى الشعور الفردي ، بتوفير وجهة النظر هذه تتمثل فيها خطورة الافضاء الى تكريس الفردية او المثالية .

ولكن ثمة الجانب الثاني للموضوع ، يرتبط بنفس المصدر

المذكور ، يبدو انه يملأ ما يدعوا الى الشك في انه اشبه بفجوة تخطاها التعليل الاول : وهذه الفجوة هي دور النشاط في الانتقال الحاصل بين العوامل البيولوجية والاجتماعية . وهذا الدور وما يقوم به من نشاط قد تم التأكيد عليه حتى تم اعتبار الادراك نفسه فعالية تؤديها اعضاء الحس . وقد اكد على هذا الدور النفسيون الروس الذين قاموا ببحوث كبيرة تتعلق بهذا الموضوع .

فمن وجة النظر الخاصة بأصولها ، وهذه تتلخص فيما اذا كان الامر يتطلب التأكيد على الدور الابداعي الذي يقوم به الكبير في الحياة الاجتماعية ، وما يفضي اليه من تأكيد على ارجاء المعرفة من قبل المعلم ، او ان الامر يقتضي التأكيد على دور النشاط وهو لا يقل عن الاول اهمية ، ولكنه يرسى معظم المسئولية على ما يبذله الطالب نفسه من جهد . والاتجاه سائر الى الجمع بين الطريقتين . ولكن لا مشاحة في ان اعطاء الدرس يتوقف الى حد بعيد على ميل المعلم ذاته . وان البحث هناك متوجه الى تأكيد دور النشاط وقد انشئت مراكز بحوث لهذا الغرض تمارس اعمالها في مدارس تجريبية تجلائي فيها تلك البحوث وفي رومانيا ، مثلا ، حيث يدرّب الطلاب على الاعداد المهني وما يقوم به الطلاب انفسهم ، نجد هناك تزاوجا بين نشاط الطالب وبين توحيد العمل الفردي مع عمل الفريق .

الطرائق الفعالة :

لعله من غير الصحيح القول ان اي تغيير كبير طرأ منذ عام ١٩٣٥ ، انما جاء لتغيير طرائقنا التربوية لتسير باتجاه الاساليب الفعالة . والسبب الرئيسي لهذا هو بالتأكيد ليس سببا من حيث المبدأ ، طالما انه لا تثار لدينا الا اعتراضات ضئيلة على المستوى النظري فيما يتعلق منها ب الاستثمار فعاليات الطلبة الخاصة . وان عددا من المفاهيم المغلوطة قد تبددت ، ولو نظريا في الاقل ، ومن

المفاهيم هذه المفهومان الرئيسيان التاليان :
وأولهما ، فقد اصبحنا ندرك ان المدرسة الناشطة الفعالة ليست بالضرورة هي المدرسة التي يكثر فيها العمل اليدوي ، ومع ان نشاط الطفل في مستويات معينة يتطلب اتاحة المجال له ليعالج الاشياء بنفسه معالجة محسوسة ، فأنه توجد هناك مراحل ومستويات وبخاصة بالنسبة مثلار للافكار المنطقية – الرياضية ، لا تستمد معانها واصولها من المعالجات الجسمية اليدوية المحسوسة ، وإنما تستبقي اصولها مما يقوم به الطفل من نشاط عقلي واما يقوم به فكريا من تنسيق بين اصولها وفي مستويات اخرى فأن اغلب النشاط في البحث يتميز الواضح انما يتم في اجواء من التأمل والتمعن ، ومن اشد ضروب التجريد تقدما ومن المعالجة اللغظية المجردة (بشرط ان تكون تلقائية وليس مفروضة على الطفل دون ان يدركها ادراكا تاما) .

وقد تم الادراك مؤخرا ، ولو على المستوى النظري في الاقل ، بأن الاهتمام لا يستبعد الجهد – على العكس في الواقع – اذ ان التربية التي تجتهد في تهيئه اعداد صالح للحياة لا تنطوي على احلال تراثيد جافة محل جهود تلقائية . انه لأمر معروف ولا شك بأنه وان كانت الحياة تنطوي على قدر لا بأس به من الجهد المفروض على الفرد الى جانب ما يتقبله بمحض ارادته فأنه ما يدرس من موضوعات تتمثل فيها الكفاءة عندما يتقبلها المتعلم تقبلا ذاتيا . لذا فأن الطرائق الفعالة لا تؤدي بأي حال الى الفردية الفوضوية ، بل العكس اذا انطوت على الجمع بين النشاط الفردي ونشاط الفريق فأنها تقضي الى التحكم بالذات وترويضها والى الجهد الاختياري .
ومهما يكن من امر ، فان وجهات النظر هذه وان اصبحت اليوم اكثر قبولا من اي وقت مضى فأنه لم يطرأ كبير تقدم لوضعها موضع الممارسة ، والسبب في ذلك بكل بساطة هو ان الطرائق الفعالة هذه

اصعب استخداما مما تكون عليه الطرائق التقينية . فهي اولا تتطلب نشاطا متنوعا ومركزا على نحو اوفق من جانب المعلم ، في حين ان اعطاء الدرس نظريا يكلف جهدا اقل وانه يساير الميل الطبيعي عند الكبير عامة ! وعند المربى خاصة . ان الطرائق الفعالة تتطلب ثانيا ، اعدادا متقدما عاليا ، وانه من غير معرفة وافية بسيكولوجية الطفل ، فلا يمكن بمقدور المعلم ان يفهم متطلبات الطالب التقينية ، وبهذا فانه يتحقق في الانتفاع من الاستجابات التي تبدو واضحة بانها ذات معنى ومهمة ، فيعتبر ردود الفعل التي يبديها الطالب بانها مخيبة للوقت . ان الصعوبة التي تبلغ حد الانهيار في التربية ، كما هي الحال في الواقع في الطب وفي مختلف فروع المعرفة التي تشتراك فيها الفنون والعلوم ، هي عندما نعلم بأن افضل الطرائق هي اصعبها : فمن المتذر ، مثلا ان نطبق الطريقة السقراطية مالم نكتسب شيئا من مؤهلات سocrates ، ومنها احترام الذكاء المتمثل في عملية التطور والنمو .

لئن لم تكن هناك موجة مد من الطرائق الفعالة ولئن كان ممكنا تفسير هذا النقص بزيادة الصعوبات التي طفقت تعترض اصدق التحايا لواجهة تزايد اعداد الطلبة وقلة عدد المعلمين ، وتفاقم عدد العوائق المتعددة ومنها نقص المواد الالازمة للعملية التربوية ، ازاء هذا كله لا ينبغي لنا ان نغفل شأن الجهد الفردي المهم كجهود (فرجينييه) مثلا ، ولا ان ننسى الاتجاه الثابت الرامي الى احياء الاهتمامات الكبرى التي تتلوى تحفيز الطرائق الفعالة حينما تقتضي الحاجات الاجتماعية التجدد وعندما تدعوا الحاجة اليها . لاحظنا من قبل اتساع نطاق الحركة التي ادت في الولايات المتحدة ، مثلا الى التفكير الشامل مجددا بتدريس الرياضيات والفيزياء والتي انتهت بطبيعة الحال بالعودة الى الطرائق الفعالة وكان المؤتمر الدولي الخاص بالتربية العامة قد ابرم في احدى جلساته عام

١٩٥٩ ظ ، توصية (رقم ٤٩) مطولة وجهها الى الوزارات المعنية حول اتخاذ الاجراءات الكفيلة الرامية التي تسهيل مسألة استقطاب الاعداد الكافية من المعلمين والفنين المؤهلين فنيا وعلميا . فقد نصت المادة (٣٤) من ميثاق المؤتمر المذكور على ما يأتي : (لكي نزيد مما يظهره التلاميذ من اهتمام بالدراسات الفنية والعلمية في المرحلة الابتدائية ، فإنه لينصح باتباع الطرائق الفعالة المصممة لتطوير روح التجريب .) .

اما ما يتصل بالجهود الفردية التي بذلها معلمون في بعض المدارس الابتدائية من مكثهم ما اتصفوا به من ابداع ومن تكريس الجهد للاطفال بحيث وجدوا سبيلا لهم في قراره انفسهم الى ان يتولوا تربية الذكاء بشكله الخالص البحث والبسيط (من هؤلاء بستالوتنزي مثلا) ويوسعي ان اذكر عددا كبيرا منهم في بلدان مختلفة ، منهم فرنسيون ومنهم المان ، ومن بينهم نمساويون ، ومن جملتهم ايطاليون ومنهم انكليلز . ولكن سأذكر هنا بخاصة ما قام به (فرينيه) ، اذ هو لم يتلق اعانته ولا تشجيعا من جهات حكومية ، وانما قام بجهود فردية اثرت في الاقطار التي تتكلم الفرنسية ومنها القسم الفرنسي من كندا . نجد (فرينيه) من غير ان ينهمك كثيرا بدراسته علم نفس الطفل ويستغرق معظم وقته فيه ، نجده محفزا بال حاجات الاجتماعية فحاول تحويل المدرسة الى مركز للفعالities التي تتساوق باستقرار مع متطلبات البيئة الاجتماعية المحيطة بها . ففكرته المعروفة الداعية الى استعمال وتطبيق الطباعة في مدرسته انما تؤلف مثلا حيا يعكس كثيرا من ارائه الاخرى في هذا الشأن ، فمن المؤكد ان الطفل الذي يتول بنفسه طباعة اقتباسات مما ي؟ رؤه من كتبه المقررة ينجح في تعلم القراءة والكتابة والتهجئة على نحو مختلف تماما عن الطريقة التي قدمت بها اليه او كيف تمت تهيئة تلك الوثائق والمقررات .

فمن دون التوجه مباشرة الى تربية للذكاء وبدون التأكيد مباشرة على اكتساب المعرفة عن طريق النشاط بوجه عام ، استطاع (فرينيه) تحقيق هذه الاغراض في المدرسة الفعالة بواسطة توجيه اهتمامه وتفكيره قبل كل شيء الى تطوير اهتمامات الطفل والى اعداده اعدادا اجتماعيا . وبدون الالتزام بأية نظريات ، فأنه استطاع من غير شك ان ينجذب حقيقتين اساسيتين من حقائق سيكولوجية وظائف التعرف : الاولى : تنمية العمليات العقلية التي تبدأ من النشاط الفعال بأشمل معانيه ، وذلك لأن المنطق هو قبل اي شيء تعبير عن التنسيقي العام للنشاط ، والثانية ، ان التنسيق العام للنشاطات هذا يتضمن بالضرورة بعدا اجتماعيا ، ذلك لأن التنسيق الفردي الذاتي لهذه الفعالities والتنسيق الفردي الخارجي يكونان عملية واحدة متماثلة ، وان العمليات الفردية في مختلف جوانبها تطبع تطبيعا اجتماعيا ، وان التعاون في ادق معاناته انما يتآلف من تحديد وتوجيه نشاطات الفرد مجتمعة .

الطرائق التبصيرية :

ان احد اسباب التباطؤ التي ادت الى تبني الطرائق الفعالة وتطبيقاتها ، وهو سبب نابع من عدم التدريب النفسي الكافي للمربين ، يرجع الى ما يحصل هناك من خلط بين الطرائق التبصيرية . فهناك عدد من المربين يتصورون ان الاخيرة هذه مكافئة للاولى ، او في اقل تقدير يرون ان الطرائق التبصيرية تتبع نفس المنافع الاساسية التي تتخض عنها الطرائق الفعالة .

نحن هنا نواجه نوعين متميزين من هذا الخلط . الاول ، وقد المعنا اليه من قبل ، هو ما يؤدي ببعض الافراد الى التفكير بأن اية (فعالية) يأتيها الطالب او يقوم بها الطفل انما هي فعالية جسمية او فيزيقية ، وهذا ظن يصدق على المراحل الاولى ولكنه ليس كذلك في

مراحل متأخرة ، عندما يكون بوسع الطالب ان يكون فعالا تماما حينما يتضمن له ان يكتشف شخصيا الحقائق التي يكتسبها ، حتى اذا كانت الفعالية التي يقوم بها موجهة داخليا نحو الذات وقد تمت على صورة تأمل مجرد .

ووجه الخلط الثاني يتكون من الاعتقاد بأن اية فعالية تعالج ، الاشياء الملموسة لا تعود كونها عملية مجازية معنوية ، ويعتبر اخر ، فما هي الا سبيل الى استنساخ لتلك الاشياء سواء تم هذا الاستنساخ عن طريق الادراك الحسي او عن طريق الصور العقلية لتلك الاشياء الموضوعية . واذا سرنا بهذا الاتجاه تكون قد نسينا حقيقة ان المعرفة هي ليست عملية استنساخ صور معنوية للواقع كما نصور الامر لأنفسنا ، لكن المعرفة بشكل ثابت تتالف من عمليات اجرائية تؤدي الى تغيير وتحويل في الواقع الذي يعيشه المرء ، ويتم ذلك على صورة نشاطات او على شكل تفكير ، وذلك كي يتم التمكن من استيعاب هذا التحول وبذلك يتاح تمثل الاحداث والاشياء الموضوعية فتحول الى منظومات من العمليات الاجرائية .

هذا الى جانب كوننا ننسى ان الخبرة التي تؤثر في الاشياء الموضوعية قد تتحذ صورتين ، احداهما منطقية – رياضية وترتكز في وضعها على استقاء المعرفة ، ولكنها معرفة لا تستمد من تلك الاشياء كما هي ، وانما من النشاطات التي تحور تلك الاشياء : الموضوعية . وآخرها ، اتنا ننسى كذلك ان التجارب الفيزيقية بدورها ، والتي تتأتى المعرفة فيها وتستدل عادة من تلك الاشياء نفسها ، تؤثر في الاشياء الموضوعية لتحولها وتنقلها لتجريدها وتميزها ، ولتوسيع التباين بين ما تتيحه تلك الاشياء من عوامل ، واذن فليست المسألة هي مجرد استخلاص نسخ معنوية ، كما قد يظن .

لما كانت هذه الجوانب كافة يكتنفها النسيان ، فأن الطرائق

التبصيرية تتولى بكل بساطة عملية تزويد الطلاب بوسائل ايضاح بصرية ناطقة ، تعكس الاشياء او الاحداث نفسها ، او انها تتبع لهم نتائج العمليات الممكنة ، ولكن دون ان تفضي الى اي ادراك فعال لتلك العمليات . فهذه الطرائق ، التي تعتبر تقليدية ، قد نمت ذاتيا وهي تعتبر تقدما ظاهرا بالنسبة الى الاساليب اللغظية او الشكلية ، وانه فقط كنتيجة للخط البسيط بين جوانب الفكر المعنوية والاخري الاجرائية نجم الاعتقاد الذاهب انه من الممكن امتداح ما هي عليه الطرائق الفعالة من مثالية في الوقت الذي يعزى فيه الى مادة التربية جانب شكلي من ناحية المظهر المعنوي الحالص فقط .

ورغم كل ما تقدم ، فإن الفترة التي مرت فيما بين ١٩٣٥، ١٩٦٥ قد شهدت مجددا ظهور الطرائق التبصيرية بصور جديدة متعددة كثيرا وكلها ، ينبغي لي ان اكرر ، مما يبيعث على الاضطراب ، وهذا نابغ من ان جميع المباررين في حلبتها يعتقدون بحسن نية منهم قد وفوا بجميع المتطلبات الحديثة في علم نفس الطفل . ولنضرب مثلا واحدا على هذا ، فأنا نفسي كنت قد تلقيت احد الكتب البلجيكية المقررة في الرياضيات للمبتدئين وتتصدره مقدمة لاحد المربين المعروفيين جدا ، وفيه يشير كل من المؤلف وكاتب المقدمة الى بحوثي الخاصة بهذا الصدد . بل ينسبان لي الشرف بأنني انا مصدر الالهام في هذا الشأن ، علما بأن معالجة الجانب المنطقي – الرياضي قد اختلفت عن طريقيهما التي يدعوان اليها واحلا محلها البديهيات المعنوية – والتي هي حقا استاتيكية في الغالب .

ولا جدوى هنا من العودة ثانية الى موضوع (القضبان الكوسيناريه) اذ سبق لنا ان رأينا انها معرضة كلية الى عكس ما ترمي اليه من طرائق ، وان بعضها اجرائية اصيلة فيما اذا سمح للطفل ان يستبين بنفسه العمليات المختلفة التي يمكن ان تتحقق عن طريق معالجته للقضبان معالجة تلقائية ، لكن بعضها تبقى اساسا حسية او معنوية عندما يتوقف الامر على ما يأتية المعلم من تفسير يتناول التكوينات العامة لها .

وقد طرأ لاحد المربين السويسريين فكرة استخلاص اقصى ما يمكن ان تنطوي عليه الطرائق التبصيرية من دينامية ومرنة في تدريس الرياضيات ، ليس بواسطة الطرائق الجامدة ، وانما عن طريق الاف م التي عن طريق استمرار حركتها البصرية تمكّن الطفل من ملاحظة الاساليب الجذابة في التحليل والتركيب لرقم على صورة حركة دائمة . وبالنسبة للمبتدئين بدراسة الهندسة ، فلنضرب مثلا متميزا بارزا ، وهو ان هذه الطريقة تتبع اجل توضيح لنظرية فيثاغورس التي تكتسب العلاقات فيها وضوحا بصريا جديرا باسمى عبارات الثناء . ومع هذا ، فالسؤال لا يزال : هل هذا هو حقا السبيل الحي الى تدريب الطفل على الاستدلال الهندسي والبناء الاجرائي عامه ، كان (بيرغسون^(١)) ، الذي كان مضطغنا على الذكاء ، قد شبه نشاطه (الذكاء) بعملية التصوير السينمائي ، ولو كان مصيبا في مقارنته هذه ل كانت الطريقة السينمائية هذه للمبادرات التربوية اخر المطاف في الطرائق التعليمية العقلانية . على ان بيرغسون ، للأسف ، قد اخطأ بحق مشكلة العمليات العقلية وافق في فهم ما يؤلفه التحول الاجرائي من نشاطه اصيل ، مستمر متواافق ، ابداعي : لا ريب في ان نقده للذكاء نقد يتصف بالعمق من وجها نظر الاستعراض البصري ، اي من الناحية المخوية وليس الناحية الاجرائية للفكر ، وكذلك يمكن

القول ان تربية تقوم على الصور العقلية حتى لو اثرت بما يبدو من دينامية في الفلم ، فأنها تبقى تربية عاجزة عن تدريب البنية الاجرائية وما ذلك الا لأن الذكاء لا يمكن تفتيته وتحويله الى مستوى الصور التي تبدو في الفلم : ولعله من الاصح مقارنة الذكاء بمسقط (projector) يضمن استمرار عرض الصور ، بل الافضل تشبيهه بسلسلة من المكينيات السبرانية (cybernetic) التي تؤمن فعلا بتلاحم وتباع مجرى الصور مع وومضات من النطق الداخلي الذاتي وبواسطة عمليات وبواسطة عمليات ذاتية التنظيم وذاتية التصحيح .

وبأيجاز ، فإن الصور والافلام ، وجميع الطرائق السمعية – البصرية التي تأخذ بها اية بيدراجوجيا حريرصة على ان تسابر الحداثة والتحديث وتمطرنا بأستمرار بما هناك من مستحدثات انما هي وسائل لها قيمتها بقدر ما يمكن ان تكون عليه من متضمنات روحية ، ومن الواضح انها تمثل تقدما واضحا يفوق طرائق التعليم اللغوية المجردة . ولكن هناك لفظية في الصور العقلية ، كما توجأ ثمة لفظية في الكلمة ، وعندما نقارنها بالطرائق الفعالة وبالطرائق الفعالة وبالطرائق التبصيرية ، فأئنا نجد ان الجوانب اللغوية هذه ما هي الا تعويض عن تلك الطرائق اللطيفة المذهبة الموضحة ، وكأن الامر بأكمله قد حلت فيه لفظية صورية محل لفظية تقليدية .

ومما تجدر ملاحظته – وهذا هنا هو بمثابة دين وليس بمثابة رصيد يضاف على علم النفس من حيث تطبيقاته البيداجوجية – هو ان الطرائق التبصيرية الحدسية قد استطاعت ان تفید فائدة كبرى من الحركة النفسية بجملتها ، هذه الحركة التي اظهرت جداره كبرى في جوانب اخرى : والحركة هذه هي المعروفة باسم صيغة علم نفس الجشتالتس ، وقد بدأت اول الامر في المانيا ، قبل ازدهارها في مواطن اخرى . فليس من قبيل المصادفة اذن ان تكون للطرائق

التبصيرية هذه اوسع تطوراتها في الارجاء التي تتحدث الالمانية ، حيث ما تزال تحظى بأعتبار كبير . فعلم نفس الجشتالت وذلك بعد ان غير تغييرا جذريا كثيرا من مشكلات الادراك الحسي على نحو عميق ومفید ، فهو قد راح يتحرى في التراكيب المدركة او في (الكليات) ، انماطا ثابتة محددة في جميع البنى العقلية الاخرى ، بما فيها التراكيب العقلانية اوة المنطقية – الرياضية . واذا كان هذا صحيحا ، فلا حاجة الى القول اذن بأن هذا الاتجاه يؤلف تسويفا محدودا لوجود الطرائق التبصيرية .

على ان نظرية الجشتالت لم تعد اليوم تتمتع في مجالات علم النفس ككل ، بما كانت تحتله من مكانه ، والسبب يعزى اساسا الى اغفالها نشاط الفرد واتجاهها الى التأكيد على ما يصدر هناك من بنى اولية ونشاطات فيزيقية متخصصة او نيوروЛОجية ، وهذا ما جعلها في مجابهة مع مد الحركة الوظيفية الظافرة التي نشأت في بريطانيا والولايات المتحدة وفرنسا وروسيا . يضاف الى هذا فأن الجشتالтиة انما هي تركيب كلي ليس تجمينا اضافيا ولا تكوينا تعاكسيا ، في حين ان الكليات التكوينية الاجرائية هي تعاكسية وتجميعية اضافية (فمثلا $2 + 2 = 4$ ، لا اكثرا ولا اقل فليس كما هي الحال عادة في المجال الادراكي) . وهذا بالضرورة ينطوي على ان العمليات العقلية لا تخضع الى (اشكال) او صيغ الادراك البصري او الادراك الحسي بوجه عام و كنتيجة مباشرة لهذا : فأن الطرائق التربوية التبصيرية يجب ان تمكث من حيث المكانة كثيرا دون ما هي عليه الطرائق الاجرائية او الفعالة من مكانه .

الطرائق المبرمجة والادوات التعليمية :

جنبا الى جنب مع مدرسة بافلوف الانعكاسية ، تمخض علم النفس الامريكي عن عدد من نظريات التعلم المبنية على اساس

المنبه – الرجع او (S-R) . اذ كان (Hull) اولا ومن ثم (طولان) قد طورا عددا من النظريات المفصلة القائمة على مؤثرات تكوين العادات ونتائجها ، وهذه تنتهي بتكون (سلم متدرج من العادة) المتأتية من استعمال دلائل ومؤشرات ذات مغزى على انه وان لم يكن هناك اتفاق تام بين هؤلاء الباحثين فيما يتعلق بأهمية هذه العوامل بشكلها التفصيلي ، فأنهم جميعا يقررون بأهمية عناصر (التعزيز) او التدعيم الخارجية ، ويعترفون بمتطلبات قوانين التعلم الثابتة نسبيا وخاصة ما يتعلق منها بمسألة التكرار وطول الفترة اللازمة للتعلم .

واحدث النظريين الامريكيين واشهرهم هو هو (سكنر) ، صاحب التجارب المعروفة التي اجرتها على الحمام (وان كان قد اجرى من قبل تجارب معروفة ايضا على الجرذان البيضاء لكنه جانبها بعد) قد انتهج منهجا وضعيا . ويعرفتنا الاولية بطبيعة التكوين النيورولوجي وجه سكنر اهتمامه الى المنبهات او المدخلات ، التي يمكن ان تتتنوع حسب الارادة ، والى الاستجابات او المخرجات ، التي يمكن ان تلاحظ كذلك ، وقد وجه عنایته الى ما يربط بين الاثنين من علاقات مباشرة ، مهملما هناك من روابط داخلية . ففكرة (الصندوق الفارغ) بالنسبة للكائن العضوي ، تصدم أنفه عن قصد في مختلف ضروب الحياة العقلية ، سواء بالنسبة للانسان ام للحيوان ، لذا فإنه مضطر ازاء هذا الى ان يلزم نفسه بسلوك تتمثل فيه الجوانب المادية المحسوسة بأشلي مظاهرها ، لذا فإن (سكنر) قد اغفل اي بحث ممكن الى ايجاد تفسيرات من شأنها ان تؤدي الى التكثير كلية على قوانين عراض يكشف عنها التجرب المترسم المفصل . ولما كان الامر على هذه الصورة ، فإن سكنر ، وقد سبق له ان صاغ كثيرا من القوانين الخاصة بالتعلم وقد حق بعضها الاخر ، فإنه حاول التجدد من كل ما يمكن ان يعرقل مسيرة

بحوثه وتجاربه ، فأدرك ان التجارب تسير على نحو افضل عندما يستعاض عن تدخلات الانسان فيها بآدوات واجهزة اخرى . وبعبارة اخرى ، فإن الحمام المجرب عليه قد اصدر ارجاعا اكثراً انتظاماً عندما كان يجد نفسه بقصد التعامل مع (مكونات تعليمية) تستطيع تطبيق المنهجات بمنتهى الدقة ويأكل متغيرات زمنية . وقد ادرك (سكنر) بفكرة الثاقب ، وهو معلم بالمهنة ومنظر في مجال التعلم ، بأن ملاحظته هذه يمكن تطبيقها في مجال تعليم الانسان ، وان الادوات التعليمية هذه متى كانت مبرمجة على نحو جيد ، يمكن ان تتيح نتائج افضل مما تأتي به طريقة التعليم اللفظية المعروضة لكثير من المتغيرات عند التطبيق . ولما لم تكن فكرة الصندوق الفارغ بالنسبة للكائن العضوي بقدارة على ان تجعل كثيراً من الاعتبارات المتعلقة بالعوامل الداخلية لتعلم الانسان ضرورية ، فإنه يكفي ان يلم بقوانين التعلم العامة ويمادة الموضوع المتعلقة بفروع المعرفة المختلفة التي يراد تدريسها ، لفرض بناء برامج متساوية في محتواها في الاقل الى مجموع المعرفة المطلوبة بوجه عام .

فالتجربة قد طبقت وبرهنـت في نتائجها على نجاح شامل . ولا حاجة الى القول بأنـنا اذا ما اقتصرـنا في تدرـيسـنا على الطـرائق الاعـتيـاديـة في التـلـمـع بـواسـطـة التـوـصـيل الـلـفـظـي واعـتمـدـنا على العمـليـات التقـيـنيـة ، فـأنـ الاسـلـوب هـذا لا يـنـهـار . اـنـا لـنـجـدـ المـنـاسـقـينـ وـرـاءـ العـواـطـفـ وـمـمـنـ هـمـ بـطـبـيـعـتـهـمـ قـلـقـونـ يـحـزـنـونـ لـفـكـرـةـ لا اـسـاسـ لـهـ وـهـيـ انـ المـكـائـنـ وـالـاـلـاتـ سـتـحلـ محلـ المـعـلـمـينـ . وـفـيـ اعتـقـادـيـ انـ هـذـهـ المـكـائـنـ وـالـاـلـاتـ قدـ حـقـقـتـ لـنـاـ فـيـ الـاـقـلـ خـدـمـةـ جـلـيـ ،ـ فـهـيـ قدـ طـبـقـتـ بـمـاـ لـاـ يـدـعـ مـجـالـاـ لـلـشـكـ طـبـيـعـةـ وـظـيـفـةـ المـلـمـ فيـ تـدـرـيسـ الـرـياـضـيـاتـ عـلـىـ النـحـوـ الـذـيـ تـؤـديـبـ بـهـ وـفـقـ الطـرـيقـةـ التقـلـidiـةـ فـيـ التـلـمـعـ :ـ فـأـذـاـ كـانـ المـثـالـ المـرـتـجـيـ مـنـ تـلـكـ الطـرـيقـةـ هـوـ لـمـ جـرـدـ

استلال تكرار الاستجابة الصحيحة لما كان تم تقديمها بصورة صحيحة من تعلم ، فلا مشاحة في القول في انه بوسع الالة او الماكنة هذه ان تنجز الشروط المطلوبة منها على وجه سليم .

ومما اثير من اعتراضات القول بأن الالة تستبعد جميع العوامل الفعالة المؤثرة لكن هذا ادعاء ليس بالصحيح ، وان (الحفز) المكثف ليحقق الشيء الكثير اكثراً مما يتحقق بالطرائق التقليدية وبالدروس التقليدية . فالسؤال في الحقيقة عما اذا كان المعلم يؤدي على نحو مؤثر دوره ويقوم بانجاز وظيفته بالشكل المطلوب . وكان (كلابارييد) قد افصح عن رأيه يومذاك بأن فترات التدريب الكافية التي تتفق في اعداد المعلم يجب ان تعطى الى تمرين الحيوان وتدربيه ، والسبب ان الاخفاق فيما يأتيه الحيوان من اداء بعد التجربة ينسبة المدرب الى نفسه بينما عندما يحدث الاخفاق في التربية يعزوه المعلم الى التلميذ .

ولهذا الاعتبار فإنه ينبغي ان نلاحظ بأن الات (سكتر) تتبع شواهد على علم النفس الصالح ، اذ دائماً تنتفع من التدعيمات الايجابية و تستثنى كلية العقوبات السلبية .

ان مبدأ البرمجة (الذي طبقه سكتر في دروسه النفسية قبل تعميمه ليشمل جميع فروع التعليم) هو التالي : بعد ان يعطي الطالب التعريفات الاولية ، فيجب عليه بعدها ان يستخلص الاستنتاجات من تلك التعريفات والتحديات ، وهذا معناه ، عليه ان يختار الحل الصحيح من بين حلين او ثلاثة تقدمها له الالة . فإذا اختبار الحل الصحيح ، بعد الضغط على زر معين ، فإن تتبع العمل يتواتي ، في حين انه اذا اخطأ فأن العمل يتوقف وعليه ان يعيد الكرة بشكلها الصحيح . فكل فقرة جديدة من فقرات المعرفة التي تقدمها الالة تؤدي اذن الى اختيارات تتبع شواهد على مقدار ما احرز المتعلم من استيعاب ، وبالنكرار الضروري ، وكذلك عن طريق

التقدم المضطرب يتحقق النجاح المطلوب المتواتر . وان اي فرع من فروع التعلم يمكن ببرمجته على هذا النحو تبعاً لهذا المبدأ ، سواء أكان تعلماً يقوم على الاستدلال الخاص ام تعلماً يرتكز على التذكر البسيط .

ان الآلات التعليمية ، من الناحية العملية ، منظوراً اليها من هذه الجوانب ، قد حققت نجاحاً فائقاً وهي قد ادت الى ازهار في مجال الصناعة . ففي وقت تعاظمت فيه اعداد الطلبة مع قلة في اعداد المعلمين لواكبة تزايد الاعداد هذه ، اصبحت الادوات التعليمية هذه تؤدي خدمات جلى ، وهي بوجه عام توفر وقتاً كثيراً اذا ما قورنت بطرائق التعليم التقليدية . وهي لا تستخدم في المجال المدرسي فحسب ، بل هي ايضاً تستعمل في الميادين التجارية حيث تقتضي الضرورة ، لامر او لآخر ، توجيه الكبار وتعليمهم بسرعة .

اما عن القيمة التي تنطوي عليها الطريقة التعليمية هذه ، فتلك تتوقف بطبيعة الحال على ما يرتبط بها من اهداف في مجال من مجالات التطبيق . ففي حالة الاهتمام بأكتساب معرفة معينة ، كما هي الحال في تعلم اللغات مثلاً فأن الالة هذه تؤدي خدمة لا تنكر وخاصة من حيث توفيرها للوقت . وفي الحالات التي يكون التوجّه فيها الى التدريب على الاستدلال ، كما في تعلم الرياضيات مثلاً ، فأن الالة تتطلب من الطالب ان يكون في موقف متمكن فيه من الاستيعاب او الاستدلال ، وهي توجه مسار بهما في قنوات ليست في صالح المتعلم للالسف ، وتستبعد امكانية المبادأة من جانبه . وانه من النافع ان نشير في هذا الصدد الى مؤتمر (وودزهول) الذي المعنا اليه من قبل ، حيث كان اهتمام المؤتمرين فيه من مختصين بالرياضيات والفيزياء منصبـاً على ايجاد وسائل لانعاش تدريس العلوم ، لم تجد اراء سكتر في ذلك المؤتمر الا حماساً محدوداً ، نظراً الى ان المشكلة التي كانت امام المؤتمرين لم تكن البحث عن وسائل

لتحقيق استيعاب افضل ودقيق بقدر ما كانت ترمي الى التحرى عن انجع السبل لتشجيع تنمية العقول المستوعبة والمبدعة .

يمكن القول اجمالا ، طالما ان كل جانب من جوانب المعرفة وان كل موضوع فيها ينطوي على مجموعة من الحقائق المكتسبة ، وان الموضوعات هذه قد تتخذ منطلقات لفعاليات مختلفة من البحوث المفضية الى الاكتشاف واعادة الاكتشاف ، فمن الممكن اذن ان نلاحظ ثمة توازنا يصاب في هذا الشأن ، لكنه يتفاوت من موضوع لآخر ، والتارجح هذا ينشأ تبعا للدور الذي يتم فيه اكتساب الموضوع اعتمادا على التذكر او الفعالية الحرة . وهنا يأتي دور هذه الالات في توفير الوقت الذي لا ضرورة لتبيديه فيما لو اتبعت الطرائق التقليدية ، و بتوفير الوقت يتضاعف عدد الساعات التي يمكن توظيفها في النشاط وفي العمل الفعال . وعندما يكون الامر على هذه الصورة ولا سيما اذا كان العمل الفعال يستلزم العمل والنشاط على صورة عمل فريق فيما يتصل بالحواجز والضوابط ، ونجد الالات هذه من الجهة الاخرى تتطلب عملا فرديا ، فأن هذا يفضي الى ضرب اخر من ضروب التوازن : بين الجوانب الجمعية والاخرى الفردية من حيث المجهود العقلي ، وكلا الجانبين اساسي في الحياة المدرسية المتناغمة .

لكن التعليم المبرمج لا يزال في بداياته ، وان من السابق لوانه ان نتنبأ بشأن مستقبله . فهو كسائر طرائق التعلم الاخرى يقوم على اساس جانب واحد من جوانب دراسة تطور الحياة العقلية ، فهو قد يفلح من حيث وجاهة النظر التي تمليناها الان ، ولعله في الوقت ذاته لا يبرهن على كفاءة مرموقه عندما ينظر اليه على انه طريقة تدريسية عامة . وهذه مسألة ، شأنها شأن كثير من المسائل البيداجوجية ، لا يمكن حلها بمقدار ما يقحم فيها من مناقشات مجردة او ظنية ، وانما يمكن الجزم بصدرها عن طريق تجميع ما

يلزم من حقائق لازبة واختبارات موجهة .

على ان المستغرب في هذه الحالة ، وان اعداد مثل هذه الاختبارات يقتصر على مجال تعليم الكبار بدلا من ان يكون ميدانه الجو المدرسي ايام ، ولهذا سببان في الاقل : الاول ، ولعله مؤسف ، لكنه مشجع هو ان النتائج الفعالة لأية طريقة تعليمية يمكن اختبارها وتمحیصها عن كثب عندما تطبق على الكبار الذين لا وقت لديهم يبذلونه فيتم التأكيد منها بصورة اسرع مما لو طرحت على الصغار الذين وان كان الوقت المنفق في تربيتهم ثمينا ، لكن كثيرا من الناس لا يرون ذلك . لذا فأن نتائج التجارب التي على الكبار جديرة بالاهتمام الثاقب ، وامثلة اخرى يمكن ان تخرب على هذا ، منها مثلا دورات الرياضيات التي تعطي للطيارين والبحوث التي يقوم بها الاطباء في الجيش ، كذلك البحوث التي اجريت في مركز فرساي بالتعاون مع معهد علمن النفس في جامعة السوربون .

والسبب الثاني ، هو ان طرائق التعليم المبرمج ، في اغلب الحالات تحول مقدما الى عمل لا قيمة له وعلة ذلك تعزى الى حقيقة هي ان القائم على البرمجة هذه بدلا من اعداد برامج تتميز بالكافاءة المبنية على مبدأ الاستيعاب الاستطرادي المتقدم ، يقتصرون في جهودهم على مجرد نقل محتويات الكتب المقررة المتداولة – وهذه غالبا ما تكون واطئة المستوى ، ويحاولون تحويل المنقولات هذه الى اطر مبرمجة ميكانيكية – ويبدو ان هناك من الاسباب ما يدعونا الى ان نأمل بأن تأتي طريقة سكنر بنتيجة تهدف الى تخلصنا في الاقل من وطأة الكتب المدرسية الثقيلة ، التي اصبح معروفا على نحو واسع بأنها مصدر كثير من المكشلات الخطيرة . والحقيقة المتبعة في الغالب ، هي ان ائم المستويين عن مهمة البرمجة ، استسها لا منهم للامر ، فأنهم لا يكلفون انفسهم اكثر من انتقاء الاسئلة والاجوبة من بطون المقررات المدرسية المتوفرة ، وهي اسئلة تتتابع

بصورة اوتوماتيكية ، وبالتالي فلا تتطلب من المتعلم اكثر من جهد سلبي آلي . في حين ان طريقة التعليم المبرمج تستلزم من جانبه اليقظة والانتباه والتفكير القائم على الذكاء .

الفصل الخامس

التغيرات الكمية في التربية والتخطيط التربوي

لو شئت تقديم صورة متفائلة عن التربية منذ عام ١٩٢٥ ، لبدأت بالفصل الحالي هذا ولاكدت منذ البداية على التوسيع الشامل في مجالات التربية خلال العقود الأخيرة . وهذا بكل تأكيد تطور مشجع ، اذ ان ما طرأ من تزايد في اعداد الطلبة لم يكن مرده فقط الى الزيادة الحاصلة في ازدياد عدد السكان ، وإنما يعزى كذلك الى ما اتخذ من اجراءات تتعلق بالعدالة الاجتماعية التي يسرت اسباب التعليم لجميع فئات الاطفال ، وبخاصة للمرأهقين منهم ومن كانوا سابقا يواجهون صعوبة التعليم لاسباب اقتصادية ، كما يعزى الامر كذلك الى مد فترة ترك المدرسة في كثير من الاقطارات ، والى تأسيس كثير من المدارس المهنية . لكن الجوانب الايجابية هذه في التطور التربوي يجب الا تنسينا ما هناك من مشكلات تتصل بكافأة الطرائق التربوية المطبقة ، ولننذكر ان تدبر الامور فقط من الزاوية الكمية فقط قد يؤول الى خطورة تزييف الصورة بعض الشيء فلا تظهر على حقيقتها ، اذ لا نستطيع ان نبرهن دائمآ على ان التوسيع الكمي اللا محدود هذا ، يمكن ان يوازيه نجاح او نصر تربوي .

فيبدو لي من الاصوب اذن ان نسرع بالتأكيد على المشكلات التي لا تفتأ تواجهنا ، مشكلات تتعلق بالعجز في معرفتنا التربوية ، وبأخفاقنا فيربط هذه المعرفة بما هو حاصل من تقدم في علم النفس ، وباستيعاب مختلف ضروب التحولات في جميع فروع المعرفة ، وما هناك من تطورات في الطرائق التعليمية ، يلزمنا ان نلتفت الى هذا كله قبل الانطلاق صوب تمحيص المسائل المموجة سواء ما كان منها يتطلب حلا عاجلا كلما جدت الحاجة ام ما كان منها يتطلب تأملا مستديما وتخطيطا منتظما كالمسائل التي تتوقف في حلها على مجموعة المشكلات المذكورة آنفا . لذا فإنه تمشيا مع المنحى الموضوعي ، كما قد ارجأنا حتى الان مسألة تمحيص جميع التحويرات التي فرضتها على التربية التغيرات الحديثة في

مجتمعاتنا على ان نضع نصب اعيننا دوماً بان هذه الحقائق الكمية لا تعتبر بحال من الاحوال خالية من حيث الاهمية مما يشوبها ، وانها تدلل على ما هناك من مشكلات قائمة بدلاً من ان تشير الى ما تم التوصل اليه مسبقاً من حلول . فأنما شئنا ان نقيس مقدار ما حققه الطب من تقدم ، فإن الاحصاءات التي تذكر لنا عدد المرضى الذين تمت معالجتهم لا تجدينا شيئاً كثيراً ، بينما نجد ان ما تم الحصول عليه من نتائج ايجابية انما تستند نتيجة للمعالجات الحكيمه وتوسيع نطاقها الاجتماعي ، يتبع لنا تبصراً افضل حول المشكلة ، وانه على وجه الدقة لهذا هو الامر الذي ما برحت التربية تفتقر اليه ، وهو مهما طرأ من تقدم في الاجراءات المهيمن عليها رسمياً من جانب الدولة ومهما كانت هذه الاجراءات مشجعة ، فإنها مشجعة ، فأنها رغم كل ذلك تدع هناك سلسلة غير متناهية من الاسئلة التي تتضرر الاجابات .

على ان التغيرات الحديثة في مجال التربية ليست كمية وحسب ، وانما النجد اصلاحات تربوية شاملة أخذة سببها بدرجات متفاوتة وفي مختلف البنى التربوية . وان الاصلاحات التربوية هذه قد جاءت نتيجة لعملية تضافرت فيها عوامل كثيرة ، ولعل ابرز عنصرين اثرا في هذا الشأن ولا يتمارى فيهما احد ، هما الثورة العلمية والتقنية من جهة ، والاتجاه العام بأذاء ديمقراطية المجتمع والتربية من ناحية ثانية . وان كان يجب ان نلاحظ هنا تارة اخرى بأن المال التالي للإصلاح ونتائجها الفعالة هي ليست فقط عبارة عن وظيفة لما ادى الى تحفيزها وهي ليست نتيجة اثر من اثار الكفاءة في الادارة التربوية الجديدة والبني التربوية الموضوعة تحت تصرف ما يرجي من غايات : بل ان النتائج لتتوقف الى حد بعيد على الطرائق التربوية المطبقة ، وعلى افضل الخطط التي ، ما لم يدعمها تطوير جذری في المنهجية والتكنولوجيا ، تبقى من غير مستقبل مشرق .

ولهذا السبب بالذات نتساءل : لماذا لم تعد المسائل الاولى الخاصة بتطور الفكر العلمي بشرطيه (المنطقي - الرياضي ، والتجريبي ، بل وحتى الفني منه) ، والتي كنا بصدد بحثها لحد الان ، لم تعد مسائل تمهيدية وانما هي امور تؤثر تأثيرا مباشرا على الدينامية الفعالة لما نتوخى من اصلاحات وما نرمي اليه من تخطيط بعيد المدى .

حقائق كمية :

ان اول الحقائق الاساسية هي النزعة السائدة في جميع الاقطارات الجديدة الى تبني او تعليم مبدأ التعليم الالزامي ، والميل في تلك الاقطارات المتبنية لهذا الاتجاه الى ان تطيل فترة التعليم . ففي فرنسا مثلا ورد في قانون الاصلاح التربوي الذي صدر في كانون الثاني (يناير) ١٩٥٩ ، ضرورة استمرار التعليم الالزامي (حتى نهاية السنة السادسة عشرة للأطفال من كلا الجنسين ، سواء منهم الفرنسيون ام الاجانب المقيمون في فرنسا ومن يبلغون السادسة بعد اليوم الاول من كانون الثاني ١٩٥٩) يسابر التوسيع في التعليم الالزامي هذا زيادة الاجراءات المتخذة بشأن الغاء نفقات التعليم المطلوبة من الافراد وزيادة المنح التربوية التي تعطى الى الافراد . وان التعليم الذي تتولى تمويله الدولة على المستوى الابتدائي ، قد امتد ليشمل المستويات الثانوية ، بل وصل احيانا ليشمل بعض معاهد التعليم العالي .

بصرف النظر عن التمييز العنصري والعرقي الذي لا يزال قائما في بعض الاماكن من العالم ، فإن عدم المساواة بين الجنسين في حقوق التعليم وفي فرصة يبقى عقبة تحول دون انتشار التعليم وتعديله في كثير من الاقطارات . وانه لفي وقت متاخر ، وذلك عام ١٩٥٢ ، شعر المؤتمر الدولي الخاص بالتربية العامة : بأن الضرورة

تلزم باتخاذ توصية توجه الى وزارات التربية تتعلق بموضوع (الفرص التربوية المنوحة للمرأة) والمطالبة بأشياء كثيرة لها ، منها مدة فترة التعليم الالزامي للمرأة واستثناؤها من نفقات التعليم ، ومنحها الاعانات العائلة ، ومنحها المساعدات لمواصلة دراستها ، وبهذا يمكن للمرأة ان تتتابع تعليمها الثانوي والفنى ، والجامعي . ورغم ما تحقق من تقدم في هذا الشأن فما زلنا بحاجة الى البيانات التي تكشف لنا عن الحقائق التي انجزت بهذا الصدد ، وما زلنا نتطلع الى الحالات التي يمكن ان ترغ على الاستئلة المطروحة وما تم انجازه بقصد المعالجات المطلوبة .

رغم هذه المعوقات التي لم تكن لحسن الحظ واسعة ، فإن انتشار التربية وتوسيع التعليم سائر ان بشكل منتظم من حيث الكم ، وتبيان من التقارير التي قدمتها بعض الاقطان الى اللجنة الدولية للتربية ، ان عدد الاطفال الذين يتلقون تعليما سابقا للمرحلة الابتدائية قد ازداد فيما بين عامي ١٩٥٦ و ١٩٥٩ بنسبة ٦٪ - ٧٪ ، وازداد عدد الذين يتلقون تعليما في المرحلة الابتدائية بنسبة ٦٪ - ٨٪ فيما بين عامي ١٩٥٩ و ١٩٦٣ (وقد بلغ ذلك احيانا بنسبة ١١٪ - ١٢٪ في بعض الدول . ومن مجموع (٦٤) بلدا قدّمت حقائق كمية عن التعليم الثانوي ، تبيّن ان (٥٩) بلدا منها كانت الزيادات فيها مستطردة ، وانه فقط (٥) منها اتضحت فيها تناقض من حيث الكم . وفيما بين ١٩٥٩ و ١٩٦٣ ، نجد معدل الزيادة يتراوح بين ٥٪ - ١٣٪ في العام الواحد (وان الارباعي الرابع يبدأ من ٦٪ - ١٨٪) . وقد تبيّنت زيادات مماثلة في الاعداد المهني وان عدد الطلاب في التعليم العالي قد تفاوتت نسبة اعدادهم من قطر لآخر ، اذ ان النسبة هذه تراوحت بين اقل من ٧٪ (الارباعي الاول) و ٦٪ - ١٧٪ (الارباعي الرابع) .
ولا ضرورة للقول بهذا الصدد ان هذه الزيادات تستلزم زيادات

في ميزانيات وزارات التربية . فالميزانيات المرصودة قديما لم تعد كافية وخاصة بالنسبة لمتطلبات التعليم العالي ومن هنا جاءت الضرورة لانشاء مراكز البحث العلمية اذ هي تردد ما هو مرصد في ميزانيات الجامعات لمواجهة (التعليم العالي) ، لكن هذه الزيادات في ارتفاع مستمر ، ففي عام ١٩٦٣ كانت الزيادة قليلة نسبيا بمقدار ٩٪ حسب منظور الارباعي الاول (وهذا بالنسبة الى ٨٧ بلدا) وبنسبة ٢٥٪ ١٨ حسب منظور الارباعي الرابع .

والدلالة الملموسة الاخرى في هذا الاتجاه العام هي اضطراد عدد من ما بني من مدارس جديدة . واية مقارنة صادقة تكون صعبة المنال في هذا المجال ، ولكن لدينا الارقام التالية نوردها على سبيل التمثيل (مستقاة من اللجنة الدولية الخاصة بال التربية) : اعلنت فرنسا انها فتحت في ايلول (سبتمبر) ١٩٦١ ، (١٣٩١٥) صفا جديدا لطلاب المرحلتين الابتدائية والثانوية ، وذكرت بولندا انها بنت سنة ١٩٦٢ (٤٢٢١) صفا في المرحلة الابتدائية ، واوضحت كندا انها فتحت اكثر من (٨٠٠٠) صف في ثمان من مقاطعاتها . ولكن مقابل ما تقدم ، لم تتوفر لدينا حقائق تتعلق باستقطاب العدد اللازم من المعلمين ولا نعرف عما تم بصدق اعدادهم لمسايرة هذه الزيادات المضطربة . وسنعود فيما بعد الى هذه المشكلة المركزية ، التي عليها يتوقف في النهاية مستقبل التربية كله (في الفصل الثامن) .

التخطيط التربوي :

ان هذه الزيادة الكمية المكثفة في التربية ما هي الا انعكاس للتحولات الشاملة التي اعقبت الحرب العالمية الثانية (١٩٤٥) ، وقد ادت الزيادة هذه الى اصلاحات في البنى في البرامج التربوية ، وكانت السبب الثابت بل الدافع الحقيقي الذي اضطر كثيرا من

الحكومات الى التفكير بهذه الاصلاحات مع التطلع الى المستقبل ،
وان تقوم بالتخطيط البعيد المدى .

ان الضرورة لاعادة البناء والتعهير الاجمالي في المناطق المنكوبة ،
وما حصل ، من تغيرات سياسية في كثير من الاقطار ، وما ظفرت به
بلدان اخرى من استقلال ، وتقسيم العالم الى كتل ، وما تلا هذا من تجمعات
سياسية ، وما صاحب هذه التجمعات من تحولات وتغيرات
عميقة في التكنولوجيا وعلم الاجتماع والاقتصاد استمدت احيانا
بالصلاح وتصف في احيانا اخرى بکوارث ، واخيرا ما طرأ هناك
من تنافر وصراع بين التقليد الثقافية وبين ضرورات اعادة التكيف
— هذه الاسباب كلها مجتمعة ومترفة قد انعكست اثارها ،
بدرجات متفاوتة ، على الاصلاحات التربوية . ومما يدهش حقا هو
اننا نجد الحكومات وهي تواجه هذه المشكلات الكثيرة الملحة ، توili
الاهمية الاولى الى الاصلاحات التربوية . لكن حياة الانسان تقوم
اساسا على اعداد الاجيال الجديدة اللاحقة من قبل الاجيال
القديمة السابقة على اساس من النقل الخارجي او التربوي ، وليس
على اساس من الجوانب الداخلية او الوراثية ، لذا فأن الاهتمام
الاول لا ينظام يتوجى ارساء دعائمه يجب ان يرتكز على الاعداد
المدرسي ، وبعبارة اخرى ، على الوسائل المباشرة التي في حوزته ،
وعلى التربية في رحاب الاسرة .

لذا فاننا نجد من مقارنتنا لمجموع الاصلاحات او لجزء منها كما
اعلنتها عدة وزارات للتربية في تقاريرها السنوية التي ضمها الكتاب
السنوي للتربية الدولية ، ان الاصلاحات قد انجزت من قبل ٤٣٪ —
٧٢٪ من الاقطار فيما بين ١٩٣٢، ١٩٣٨ ، وقد انخفضت الى
٤٥٪ — ٢٨٪ خلال الحرب ، ثم ارتفعت الى ٨٤٪ — ٩٨٪ من
مجموع الاقطار كافة فيما بين ١٩٤٦ و ١٩٦٠ .
لكن الاصلاحات شيء (وسنعود اليها في الفصل السادس)

والخطيط البعيد المدى شيء آخر . وحالما تحصل زيادة في اعداد الذين يدخلون المدارس بحيث لا تعود هناك نسبة وتناسب بين الداخلين الى المدارس وعدد السكان ، وحالما تتخذ الاجراءات ، لاسباب تتعلق بالعدالة الاجتماعية او تحت تأثير ضغوط العوامل الاقتصادية ، لاطالة فترة التعليم الالزامي ولتسهيل بلوغ مرحلة اللازام ام بأية وسيلة ممكنة ، ! فلا يبقى هناك اختيار غير التفكير بالمستقبل ولتقاديم اعتبار بنى الحاضر انها ستستمر على احسن ما يرام لما يأتي من اعوام بعيدة مقبلة .

هناك محاولات ، بطبيعة الحال ، تجرى لاستبابة احداث المستقبل ، وما من حكومة تعد ميزانية لبناء مدارس جديدة ، مثلا ، فلا تأخذ في الحسبان ما سيتخلل الاعوام المقبلة . لكن ما يلفت النظر في مدنیتنا فيما بعد الحرب هو انتنا وجدنا انفسنا في مواقف سريعة التحول ، والفيينا انفسنا ازاء تغيرات متواتبة بعضها منظور جزئيا وبعضها غير منظور اطلاقا ، وقد حدثت التغيرات هذه في مختلف المجالات ، وراحت الليلطات المعنية تدعى الى التكيف الوظيفي في ما نصبو اليه من بنى تربوية لتوائم حاجات المجتمع الذي يجد ازاءها وينشط نحوها سوريا ، بدلا من العمل آليا او تركها للمصادفة والظروف ، كما كانت عليه الحال في الماضي .

كان ثمة حتى يومنا هذا طبعا ، نوع من المهن الممكنة والبرامج الضرورية اللازمة لمساقات الاعداد المناسب ، ولكنها كلها كانت قد تم اعدادها وفق اتفاق مهم بين جهات متعددة ، وقد اعدت على اساس اهداف متوقعة ولكن غير مخطط لها .

وعندما اعلن وزير التربية الفرنسي ، جان بيروتا قائلا : (ان نعد طالبين في الاداب مقابل ثلاثة طلاب في العلوم ، في الوقت الذي نحتاج فيه سبعة طلاب متخصصين في العلوم وطالبا واحدا في الاداب) ، كان في الواقع يعني وجها نظر غير سليمة ، وان قراره

هذا كان مبنيا على معلومات مدروسة قدمت اليه غير المعلومات المتوفرة لدى السلطات التربوية . كيف يمكن معرفة الحاجة الى عدد معين من المختصين بالعلوم ، فمن غير شك ان وزير التربية حينما يعلن ذلك فائما يكون ذلك بعد استشارة اقتصاديين ومتخصصين بعلم الاجتماع وتكنولوجيين ، وهو بالإضافة الى هذا كله ينظر الى الاشياء من وجها نظر ترتكز الى خطط قائمة ، والى اتجاهات مستقبلية تهم المجتمع ككل .

فهذه هي الاعتبارات التي افضت الى فكرة التخطيط البعيد المدى الذي تطور بدرجات متباينة في عدد كبير من الاقطارات خلال الاعوام الاخيرة . وان كل ما يراد تحديده من اتجاهات تربوية ومن قبول في اعداد الطلبة ومن توجيهه قائما على اهداف محددة ، انما يجري عادة وفق تخطيط مرسوم . على ان المشكلة الحقيقية هي اتاحة تطور لكل نوع من انواع المدارس وفي جميع المستويات ، مع الاخذ في الحسبان حاجات المجتمع الحاضرة والمقبلة ، الحاجات المرتبطة بعده ونوعية المدارس في كل فئة ومن كل نوع او قسم : وحالما توضع الخطة الطويلة الامد هذه موضع التنفيذ ، فإن المشكلة التي تبرز تتصل بتكييف المجتمع الطلابي الى اطار العمل المرسوم وفق نظم توجيهه مرتنة (مراحل توجيهية) ويصاحب هذا ضرورة توفير نشاط مدرسي كاف لضمان اختيار الافراد وانتقاء الطلاب بحديث لا يعود الامر وقفا على مجرد التقاليد العائلية ، ولا على الوضع المالي للأبوين ، ولا على تغرضات من مختلف الانواع ، بل تصبح المسألة بجملتها مرتكزة الى اسس علمية تعتمد على اسعاد الفرد وعلى الاعتبارات الموضوعية للمستقبل .

سلطت في الفصل السادس الى مسألة الاصلاحات البنائية وتكييف البرامج . وللنفور الان على موضوع التخطيط الطويل الامد الذي ناقشه مناقشة مستفيضة المؤتمر الدولي للتربية العامة في

دورته لعام ١٩٦٢ .

امانة في القول ، وان كنا نسمع بأستمرار تردد في كل مكان عبارات تخطيط تربوي بعيد المدى ، فأن العبارة وان أصبحت متداولة وتقلدية متكررة ، قد حملت من المعاني فوق ما تحتمل ، حتى أصبحت تستخدم بمناسبة وبدون مناسبة ، وللضرورة ولغير ما ضرورة فهي تستعمل في مجال خطط توسيع المدارس دون ان يصيغ التوسيع هذا مسألة تحويل البنى التربوية . فمن الحصافة اذن الا نستخدم عبارة (تخطيط بعيد المدى) الا في الاقطار التي تستحدث اقساما للخطط التربوي المتخصص التابع الى وزارة التربية ، وفي تلك الاقطار التي يخضع التخطيط التربوي فيها الى سلطات عليا مهمتها التنسيق والتخطيط للنشاطات العامة في الدولة . والى هذه يمكن ان نضيف طبعا تلك الحالات التي لا تمتلك مثل هذه الوسائل ، ولكن توكل وزارات التربية فيها مهمة اعداد التقارير او الاقتراحات الى لجان خاصة ، وهذا ما اتبع في فرنسا حيث عهد الى لجان لتقدم تقارير عن مختلف المحالات والمراحل التربوية وقد استمرت هذه اللجان حتى عام ١٩٧٠ .

وعلى المستوى الدولي ، فأن اليونسكو قد استحدثت سنة ١٩٦٤ بمبادرة من (ماهيو) دائرة للتخطيط التربوي ، يكون مديرها مسؤولا مباشرة امام المدير العام المساعد للمنظمة . ومن المفيد ان نلاحظ ان الدول ذات الانظمة المختلفة كلها تضع خططا تربوية طويلة المدى (وان كانت الخطط ذات الخمس سنوات هي الغالبة عامة) وهي تصر على تنسيق هذه الخطط مع خططها الاقتصادية والاجتماعية وتطلعاتها التكنولوجية . وان التعاون بين المربين والاقتصاديين والمختصين بعلم الاجتماع والتكنولوجيا وممثلي العلوم الطبيعية ، يتم من خلال تطبيق هذه الخطط ومن خلال تدقيق النتائج . ان النقص في الاحصاءات الضرورية تعتبر عائقا

خطيرا يقف امام نجاح هذه الخطط وتنفيذ مراحلها ، ولذا فأن مؤتمر الدولي للتربية العامة ادرج في جلسته عام ١٩٦٤ مادة (رقم ٣١) تنتهي على : (انه من الامامية بمكان ان يبذل كل جهد ممكн لتحقيق تقدم في اساليب التقييم النوعي والكمي الذي من شأنه ان يسمح بالتحقيق المنتظم من النتائج المتاحة ، وان التحقيق هذا ليعد ضرورة لازمة لرسم خطط المستقبل) .

والامل معقود على ان تفهي هذه الدراسات المتعددة والبحوث الكثيرة ، ليس فقط الى ما نرحب فيه من تحسين في مجالات التعليم المختلفة وطبيعة حاجاتنا الاجتماعية ، بل وان تؤدي ايضا الى تقدم باتجاه تطور التربية العلمية ، للتمكن من ايجاد الحلول المواتمة لما نواجه من مشكلات قائمة ، سواء كانت هذه المشكلات تتعلق باجتمعيات التربية ام انها تكمن في حقل علم النفس التربوي .

اما فيما يتصل بمسألة مواجهة الحاجات الاجتماعية ، التي تتميز بها جميع (الخطط) العامة بالتربية العامة الكثيرة ، والتي أكدت عليها اللجنة الدولية الخاصة بالتربية العامة في دورتها المعقودة عام ١٩٦٤ ، فقد جاء بتصدرها بانها ترمي الى اضهار اتجاه عام واضح المعالم ، يتوخى تطوير تعليم متكامل في المجالات الفنية ، والمهنية ، والعلمية ، سواء على المستوى الثانوي او العالي .. وكذلك

يادة عدد المدارس الفنية والمهنية ، والبحث عما يتصل بتنقیح برامجها ، والاهتمام بالجامعات وبكليات الهندسة فيها والاهتمام فيها والاهتمام بالمتخصصين في مجالات العلوم التطبيقية(١) . هذا واننا لنعرف كم تعتمد العلوم التطبيقية على ما يجري من بحوث في العلوم الاساسية البحثة ، واننا لندرك كم يتطلب اعداد وتدريب الباحثين من تحويل في طرائقنا التقليدية المتبعة حاليا في التربية ، لذا فأن مشكلة التعليم العلمي بجملته وبوجه عام قد اثيرت

باعتبارها مشكلة من المرتبة الاولى في الاهتمامات مشروعات التخطيط الاجتماعي الحالي .

اعداد الباحثين الفنين والعلميين :

ففي الوقت الذي تبدو فيه محاولات التخطيط التربوي على المدى البعيد ، ضرورية فقط . لمعالجة مشكلات الاهداف والبني التربوية ، لذا فأن تأكيد الذين يتعاونون في التخطيط للموضوعات المتداخلة ينصب على اهمية الاعداد الفني والعلمي ، وهذا قد اثار مسائل تتعلق بالبرامج والمنهجية نفسها ، التي بدونها تمكث (الخطط) مجرد اوعية خاوية . وان اية محاولة لتقرير عدد السنين اللازمة لدراسة معينة في اي نمط من انماط التدريب والاعداد لا جدوى منها مالم توفر لدى المرء معلومات وافية تتصل بتفاصيل ذلك الاعداد وما يقترن به من تمثل للمعرفة المطلوبة ، وما يرتبط بتطور الاستعدادات اللازمة للقيام بالبحث ، وبالتكيف العلمي او التجاربي بل وبالابداع والاختراع .

ولعل اطول توصية اقرها المؤتمر الدولي للتربية العامة (١٩٥٩) هي المادة (٢) المتعلقة بأعداد الفنين والباحثين العلميين . وجاء في المادة (٨) انه (من المهم جدا ان تضع التربية في اعتبارها ، اذا كان عليها ان تواجه ما هناك من متطلبات في الاعداد الفني والعلمي ، بأن تكون مرنة بدرجة كافية ، لتمكن من التكيف لقوى على مسيرة التطور السريع الحاصل في العلوم والتكنولوجيا) . اما عن مسألة البنى التربوية ، فأن التوصية تبنت بخاصة فكرة (الدراسة المتخصصة المتقدمة على مستوى ما بعد الثانوية وما بعد التخرج في الجامعة ، كما تبنت فكرة منح شهادة الدكتورا في التكنولوجيا) المادة (٢٨) .

كنا قد اشرنا من قبل الى ان التوصية قد اكدت اهمية الطرائق

الفعالة المصممة في سبيل تنمية الاتجاه الفكري التجريبي (مادة ٣٤) ، واوصلت بضرورة التعاون (بين المعلمين والباحثين العلميين مادة ٣٦) . وهذا اتجاه جديد ، وكنا قد لاحظنا الى اي مدى كانت الطرائق التقليدية قد اغفلت هذا الجانب . فاذا افلحنا فيما قلناه بشأن التخطيط التربوي فإن هذا سيتحقق اسنى ما تتطلع اليه المدرسة من تطور حاسم .

وقد انصب التأكيد في الغالب (المادة ٤) على ضرورة تضمين المناهج موضوعات ذات قيمة ثقافية عامة وذات طبيعية تعليمية فنية وعلمية . على ان هذا لا يعني اغفال شأن الموضوعات الادبية ، وما يمكن ان يترتب عليها من تدريب للاتجاه التجريبي ، حتى ولو اقتصر الامر على مجال علم النفس . ان البدء بطرائق الضبط العلمي وتطوير العقل البناء والنقد يؤلف في النتيجة احد اركان الانسانية الجديدة التي تتسم بها ثقافتنا المتطرفة ، وانها لهذه هي الحقيقة التي لا تبارح مخيلة اولئك المربيين الذين يحاولون جاهدين ، رغم النزعة القائمة لتقسيم العلوم الى وحدات مجزأة ، الحفاظ على وحدة متماسكة فيما نتوخى من اعداد مدرسي .

التعليم المهني :

من المظاهر الاخرى العامة السائرة في نفس الاتجاه الكمي هو ما ترمي اليه اليوم كثير من الاقطاع من رغبة في اعادة تنظيم التعليم المهني . ثمة متطلبات متكاملان قد اصبحا الان من الوضوح في هذا الشأن : فهناك من جهة توسيع في هذا النوع من التعليم بحيث يمثل الان التعليم المدرسي بشطريه النظري والعلمي ، ويشمل اكبر عدد ممكن من المهن ، ولا يقتصر فقط على تلك الدراسات التي تتطلب تدريسا صفييا عبر سنوات طوال ، وهناك ما الجهة الاخرى الذين يعملون في الحرف والمهن التي تتطلب مهارة ، بأن يتمتعوا بثقافة

عامة واسعة قلما تختلف عن التربية الواسعة العامة المألفة في
صيغ وضروب التعليم الثانوي . وقد صاحبت الاتجاه هذا ، نزعة
إلى توسيع كمّي في المعاهد والمؤسسات التي تهيء الأفراد عليما
لواجهة ما يتطلبه المجتمع من اتساع في مقتضيات حاجاته
مستقلا .

الفصل السادس

الاصلاحات البنوية : البرامج ومشكلات التوجيه :

ان التوسع العام في التربية ، الذي وضحتنا طبيعة تفجره في الفصل السابق ، قد حصل افقيا ويتمثل ذلك على شكل زيادة في طول مدة التعليم الالزامي والزيادة في فرص التربية على المستويين الثانوي والعلمي ، كما حصل التفجر التربوي هذا عموديا ممثلا في التمييز بين مختلف ضروب التربية والتعليم وفي الزيادة في عدد المدارس الفنية والمهنية .

ان مثل هذا الموقف ، سواء أكان حقيقة قائمة من قبل ، ام انه يتجلى على صورة خطط منظورة ومتوقعة ، يثير على التو ثلاثة مشكلات تم التماس الحلول لها بلا ريب . واولى هذه المشكلات هي مسألة الوحدة الثقافية ، او مسألة الاساس التربوي المشترك ، وثانية تلك المشكلات هي مسألة التعبئة التربوية المرتبطة بالتطور الاجتماعي او المسألة المترنة بموضوع الانتقال من قطاع اجتماعي الى آخر ، وما يتبع ذلك من توجه خلال مجرى الحياة المدرسية للفرد كما يظهر ذلك على صورة اتجاهات او على شكل مواقف محددة ، وثالثة تلك المشكلات هي مسألة الطرائق المستخدمة توخيًا لتسهيل هذا الوجه ولارسائه على معطيات موضوعية بدلا من اقامتها على ما يكون هناك احيانا من تخمينات وهمية (سواء منها ما كان مستمدًا من الطلبة او ما كان مصدره الآباء ، او ما كان منها مستخلصا من نتائج الامتحانات) .

إلى جانب المشكلات الرئيسية هذه والتي استأثرت بالاهتمام في كل بلد تقريبا ، تأتي ثمة مسألة أخرى ، لا تقل أهمية عن مثيلاتها ، بيد أنها لم تحظ بحظ وافر من الدراسة : فتطور المعرفة المتواتر ، وازدياد حجم التكنولوجيا ، والرغبة في مواكبة هذه التغيرات دونما اغفال لتدفق الاعداد الثقافي الأساسي ! هذه كلها قد نجم عنها زيادة في عدد الحالات المتمثلة في اتخام البرامج التربوية على نحو لا

يحتمل ، وهذا يلحق الاذى دون ريب بصحة الطالب ويعقله فيؤول الى تأثير اعداد وتدريبه بالقياس الى الرغبة المبتغاة من اجل التسريع او محاولة التوصل الى شيء من الكمال . ان مشكلة الشبكة المدرسية هذه التي تعتبر احيانا مشكلة تواجه الدوائر الصحية والنفسية اكثر مما تهم السلطات التربوية ترتبط مع هذا بالمسألة المركزية وهي مسألة التأكيد عما اذا كانت المدرسة احيانا تعلم ما لا جدوى منه ، ولا سيما اذا كان التأكيد ينصب على قدرات المبادرة والابداع عند المتعلم بدلا من الاهتمام على تجميع المعرفة المتوفرة في المقررات المدرسية . والمشكلة هذه تعود بنا مرة اخرى الى تلك التي تتصل بالامتحانات وخاصة في الاقطار التي ينتعش فيها نظام امتحانات المنافسة والتي قد يضيع المع ابنائها واكثرهم موهبة واسدهم نفعا اشهرها او او اعواما من حياتهم في تلك المرحلة من مراحل الدراسة ، في حين ان الافكار التي تشكل مسألة مسالكهم في المستقبل هي آخذة في النضج وفي البلورة في اطار تكوينهم الذاتي .

تربية ما قبل المدرسة الابتدائية :

اتجهت بعد الحرب العالمية الثانية ، الاصلاحات التربوية العامة بشأن المشكلات العريضة التي ذكرناها الى ان تقترح ، بوجه عام ، مسارا مبدئيا لتعليم الطلاب من جميع الفئات يمتد امده حتى الحادية عشرة او الثانية عشرة (واحيانا اكثر من هذا) ، تلي ذلك (مرحلة توجيه) ، يتم خلالها التوصل الى اعداد متخصص متميز . ان عمر الحادية عشرة او الثانية عشرة يعتبر مناسبا ، وقد تم اختياره بصورة مناسبة ايضا ، اذ ان هذا هو العمر الذي يخالف الطفل فيه من الناحية النفسية ، وراء العمليات الحسية ويتجه بعده الى اكتساب العمليات الفرضية او الشكلية ، مما يمكنه من افراط الفرضيات وتملك زمام الحاج ممما صوب المكن : وبعبارة

اخرى ، فأنه يتخلص من ربة الحقائق المباشرة متوجهها الى ما هناك من اهتمامات ومشروعات سرعان ما تكشف عن استعداداته الحقيقية .

لكن في اية مرحلة يبدأ دور التدريب والتعليم المدرسي ؟ يبدأ عادة وبصورة عامة حوالي سن السابعة من العمر ، وقد تم اختيار هذه السن من الناحية القانونية ايضا ، لأنها تساير المراحل المبكرة من تكون العمليات المحسوسة . ولكن ماذما ثمة عن الفترة السابقة ؟ وكيف يتسعى لنا تشجيع تكوين تلك الادوات العقلية الاساسية ؟ لا تزال تربية ما قبل المدرسة ، وتوصف احيانا بتربية الحضانة وتتنعى تارة بال التربية الامومية^(١) ، تؤدي الى ضروب من التنظيم تتفاوت كثيرا من بلد الى اخر .

ففي الولايات المتحدة مثلا ، يدخل هذه المدارس حوالي نصف مجموع الاطفال ، وفي اونتاريو توجد حوالي (١٦٥٠) مدرسة حكومية خاصة ، ويوجد ملحق بكل واحدة منها تقريبا صفحات بالحضانة وفي مقاطعة كيوبك الع تقرير الاباء ، الذي يعتبر من المحاولات النافعة في التخطيط او الاصلاح التربوي الع على ضرورة تعميم صفحات الحضانة هذه .

وان كان هذا مما اشار اليه المؤتمر الدولي الخاص بالتربية العامة لعام ١٩٣٩ ، حيث ذكر : (ان تربية ما قبل المدرسة ل طفل ما قبل مرحلة التعليم الالزامي ، ينبغي ان يكون موضع اهتمام السلطات التربوية وان يكون متاحا لجميع الاطفال) . ثمة ، طبعا ، اسباب اقتصادية تتدخل في الموضوع ، ذلك لان ظاهرة ذهاب المرأة المتزايد للعمل تؤدي حتما الى اجراءات من شأنها ان تضمن العناية بتربية الاطفال خلال ساعات غياب الام عن البيت .

ولكن ثمة الى جانب ذلك اسباب نفسية ايضا ، يتأكد صدقها بستمرار ، ولا مجال الى تبيانها هنا ، طالما ان هذه احدى المسائل

التي يتوقف حلها على ما نحن عليه من معرفة وعلى ما يجري من بحوث في مجالات نمو الطفل . ففي الوقت الذي كان يعتبر فيه الذكاء بأنه ينشأ أساساً من تفاعل الأدراك الحسي مع البيئة او من الاحساسات ، وما ترتب على هذه النظرة من دعوة الى (التربية الحسية) الدعوة التي نادى بها فرويد وطبقها عملياً ، فمن الطبيعي ان تجib على معظم متطلبات التعليم في دور الحضانة . وقد استخدمت فيما بعد مدام منتسوري نفس المبدأ (والفضل يرجع الى حصافتها وان لم تطور من ذلك نظرية) مضيفة اليه قدر لا بأس به من النشاط ، المعزز ببعض الاجهزة والادوات . لكننا اليوم نعرف ان عمليات الذكاء هي قبل كل شيء امور تتصل بالنشاط ، وان تطور الوظائف الحسحركية ، يؤلف ضريباً من ضروب التربية الالازمة للتدريب العقلي نفسه . وما من شك في ان الطفل السوي يتمكن من توجيه ذاته ومن مواجهة هذه المواقف في جميع الظروف . ويمقدار ما يألف المرء تفصيلات التطور هذه ، يصبح بمقدوره ان يأخذ بيده الطفل فيشجعه الى ابعد حد ممكن ، وان هذا فهو احد الادوار التي على تربية ما قبل المدرسة ان تنتهج حينما تتاح لها معطيات كافية ودقيقة ترتكز اليها .

انه لفي هذه الروح قدم المؤتمر الدولي لعام ١٩٣٩ ، توصياته الى وزارات التربية واكد على ان التربية القبمدرسية^(١) يجب ان تقتصر على التربية الحسحركية) وان (التعليم المنتظم في مجالات القراءة والكتابة والحساب) يجب الا يشرع به حتى تبدأ مرحلة التعليم الابتدائي . لكن توصية المؤتمر تضيف انه في حالة توفر الاجهزة الكافية ، وبالركون الى ما لدى الطفل من نشاط تلقائي ، فإن المعالجات الحسحركية هذه تؤدي الى اكتساب افكار عدديه واسكال بيئية) . وان الخطوات العددية والمكانية هذه تهيء الطفل في هذه المرحلة الى العمليات المنطقية ، طالما ان المنطق يقوم على

التوافق العام لضرور النشاط قبل ان يصبح بوسع الطفل صياغته على مستوى اللغة .

لكن العائق في وجه تطور التربية القيبدرسية هذه ، هو انه كلما اشتدت رغبة الفرد في اللجوء الى شحد الفعاليات التلقائية عند الطفل ، ازدادات حاجته الى المعرفة النفسية الازمة للتبصر بطبيعة نموه . والحقيقة هي انه من السهل ان تدار شؤون الاطفال الصغار في اطار الالعب والتمارين والفعاليات وانه ليسور للمعلم ادارتهم وتوجيههم ولكن كلما كان المعلم اقل حظا من التدريب والاعداد ، كان فهمه لهم اضئا وليرعلم جيدا كم مبلغ خسارته الناجمة عن قلة معرفته بعلم النفس . وان التوصية نفسها (مادة ١٧) لتعرب عن امل المؤتمرين في (ان يتضمن دائمآ اعداد معلمي مدارس الحضانة مساقا من التعليم النظري والعملي يهيؤهم لمهامهم . على الا يقل الاعداد هذا من حيث المستوى عن مستوى اعداد معلمي المدارس الابتدائية) . ولذا فأن المرء يتوقع ما يمكن ان يتبع ذلك من امور تتعلق بالروات وبالظروف الخاصة بالعمل (المادتان ١٩ - ٢٠) .

اعذر لمن يرى بأنني قد انحدرت الى تلك المستويات من التعليم الاولى ، ولين يظن بأنني انشد الاصلاح منذ ابكر المراحل ، ولكن اذا كنا ندعو الى التأكيد على الاصلاحات العلمية وعلى ضرورة تطور العلم التجاري ، فما بالنا نغفل ما هو اهم من ذلك ، وهو تنمية الكائنات البشرية . واني لادعو اولئك المربين من المستويات (العالمية) ممن قد يسخرون من دعوتي هذه ، ان يأتوا معي ليشاهدوا بعض كبار الفيزياويين في الولايات المتحدة الذين لا يرون غصاضة في التواضع وزيارة مدارس الحضانة والرياض ليقفوا على ما يمكنهم الاسهام به في سبيل تحسين الطرائق المستخدمة .

الاصلاحات البنوية على مستوى المدارس الابتدائية والثانوية :

ان مشروع (لانجفن - والان) ما عتم نموذجا متبعا في خطط الاصلاح المتكامل . وعندما قدم الى وزير التربية عام ١٩٤٤ ، فقد تضمن ، (١) تربية الزامية تبدأ بسن ست سنوات وتنتهي في الثامنة عشرة من العمر وتتألف من ثلاث مراحل منفصلة (أ) مرحلة اولية تبدأ من السادسة حتى الحادية عشرة ، وتكون عامة لجميع التلاميذ (ب) مرحلة توجيهية ، وتبدأ من الحادية عشرة وتنتهي عند الخامسة عشرة ، ومع اتاحة الفرصة للتخصص الفردي المضطرب ولكن مع مراعاة امكان استمرار الحركة الاستطرادية هذه من نمط تعليمي الى اخر (ج) المرحلة النهائية وتنتهي في الثامنة عشرة ، وهذه تتتألف من ثلاثة قطاعات - هي العملي والمهني والنظري (٢) مساقات دراسية ممهدة لدخول الجامعة ، (وتشمل الاعمار فيما بين ١٨ - ٢٠) التعليم العالي .

على ان هذا المشروع لم يوضع موضع التطبيق . وقد تم احياؤه دونما تغييرات تذكر تقريبا ، من جانب (م . ديرييه) ثم من قبل (ي . دلبو) ، وكذلك للمرة الثالثة عام ١٩٥٣ من قبل (أ . مار) الذي تقدم بفكرة تتعلق بالمرحلة الاولى وجعلها تتضمن مسارين متوازيين في التعليم ، احدهما قصير الامد والآخر طويل الاجل . وفي عام ١٩٥٥ ، تقدم (م . برتواه) بمشروع خفض فيه مدة الالزام وجعلها تمتد الى سن ستة عشر عاما ، واقتراح (أ) منهجا عاما لمن اعمارهم بين ٦ - ١١ سنة ، (ب) مرحلة توجيه لمن اعمارهم ١١ - ١٢ عاما ، ثم (ج) مرحلة ثالثة لمن اعمارهم بين ١٣ - ١٦ وهذه تتطوّي على اربعة اقسام : عام ، ومهني ، وشبه نهائي ، وعالٍ . وقد قدم مشروع اخر عام ١٩٥٦ ، كان تقريبا مماثلا للمشروع المذكور الان . وفي السادس من كانون الثاني (يناير) (١٩٥٩) ، وضع على الكتب

المقررة شعار يحدد فترة التعليم الالزامي بستة عشر عاما ، وقد نشر في حينه قانونان يحددا طبيعة اصلاح البكالوريا وفي سنة (١٩٦٠) اتخذت اجراءات تطبيقية مناسبة كانت نتيجتها بعد انتهاء المرحلة الاولية الممتدة من ٦ – ١١ سنة ، استحداث ما وصف بأنها صنوف واصلة او تمهدية تضمن امكانية الانتقال من احد انماط التربية الى نمط اخر يليه مع ضمان الاستمرار في توجيهه الطالب . وتتبع في نهاية المرحلة التوجيهية ثلاثة مسالك : هي عام ، ومهني ، وتدريب او اعداد شبه نهائي .

ان هذا الضرب من الاصلاح قد اعتبر بأنه باهظ التكاليف ، وعدد بعضهم بأنه (موت للتعليم الثانوي) ، او انه تنقصه الكفاءة . وفي آب (اغسطس ١٩٦٣) نشر قانون قسم التعليم الثانوي الى مرحلتين ، الاولى لمن هم فيما بين ١١ – ١٥ سنة ويستكمل خلالها التوجيه ، والثانية تمتد فيما بين ١٥ – ١٨ سنة . وتنطوي المرحلة الاولى على شعب متوازية تكاد تكون متساوية من حيث طبيعتها مع ضمان المرونة للانتقال من واحدة الى اخرى والشعب او الاقسام هذه هي : قسم التعليم العام ، قسم الدراسات المهنية (بما فيها الزراعة) . اما المرحلة الثانية فتوفر تعليمها قصير الامد (عام او فني) وتعليمها طويل الامد (ينتهي بامتحان البكالوريا في الفسفة او في العلوم) . اطلق على المدارس المتعددة القنوات اسم (كليات التعليم الثانوي) .

ان فكرة المرحلة التوجيهية تلقى الان تقبلا ، وقد طبقت في اقطار اخرى ومنها مثلا مقاطعة جنيف ، حيث تم اتاحة فرصة امدها ثلاثة اعوام للنظام المتعاقب الخاص بالشعب الثلاث ضمن المرحلة نفسها ، وكلها تمتد من عمر ١٢ – ١٥ وهي توفر صلة تربط بين التعليم الابتدائي الحاضر وبين مرحلة التعليم الثانوي التالي . ولاغراض المقارنة فبوسع المرء ان يشير الى ما جرى في

يوغوسلافيا من اصلاحات ، تمت في مراحل امتدت عبر بعض سنوات بعد زيارات قام بها خبراء من اقطار مختلفة وزيارات قام بها خبيران من اليونسكو . اذ نجد ان التعليم الابتدائي الزامي فيما بين ٧ – ١٥ من العمر . ينتقل التلميذ بعدها اما الى مدرسة ثانوية او مهنية مع امكانية انتقاله من احدهما الى الاخرى ، ويوجد في المدارس الثانوية قسمان ، يختص احدهما بتدريس اللغات والعلوم الاجتماعية ويهتم الثاني منها بتدريس العلوم الطبيعية والرياضيات : علما بأن هناك في القسمين دراسات تربوية لجميع الطلبة لكنها اختيارية وليس اجبارية . اما الاعداد المهني فينطوي على نظام يجمع بين التدريب الاكاديمي والعلمي لضمان المرونة في اعداد الكوادر اللازمة من القوى البشرية الماهرة ويتكون التعليم الجامعي من ثلاثة انماط : احدهما يتالف من مرحلة تمهدية لمدة سنتين تتيح تدريبا مهنيا عاليا ، ومرحلة ثانية تمتد بين ٤ – ٥ سنوات وتتوفر على الدراسات الجامعية المنهجية الاكاديمية ، الاعتيادية ، ومرحلة ثالثة مخصصة للبحث العلمي المتخصص . ان دخول الجامعة لا يتوقف على نمط امتحان البكالوريا ، وانما على نمط من الامتحانات يؤدي في نهاية المرحلة الثانوية .

يتضح مما تقدم ان النظام اليوغسلافي بعد نخبة من المفكرين ، في الوقت الذي يسعى فيه الى ابستبعد التقسيم الحاد بين ما كان يظن بأنها مهن متقدمة عالية واخرى متواضعة ، ويكفل النظام هذا مرونة كافية للانتقال الطلاب (افقيا) مع التأكيد على قدر من القدرة الضرورية للمحافظة على التكيف للحاجات الجديدة التي قد تجد وتنطلبها حياة البلد الاقتصادية والاجتماعية .

كما يلاحظ مما مر آنفا ، ورغم ما يوجد ثمة من اختلافات في الفكر وفي المصطلحات ، فإن هناك تماثلا بين انماط الاصلاحات هذه . ويتجل في هذا التشابه في البحث عن اطار مشترك ينجم عنه

تمايز محدد ، وفي توسيع آفاق التخصص في المجالات المهنية والفنية والمرونة في التحرك الافقى بالنسبة الى فروع الدراسة المختلفة وان هذه الخصائص نفسها موجودة في مشروعات للاصلاحات اخرى ما توضع موضع التطبيق بعد ، اما لأنها تصطدم بمعارضة بدعوى المحافظة على التقديم ، واما لأنها ما فتئت حديثة العهد . ومن النوع الاخير هذا يمكن ان نذكر تقرير الآباء في القسم الفرنسي من كندا ، اذ يعتبر منطويًا على الابداع حقا ، فهو يتبع تعليمًا ابتدائيًا يمتد مدة ست سنوات تخصص السنوات الثلاث الاولى منه الى تعلم الاساليب الاساسية بواسطة اكثر الطرائق فعالية ، وفي السنوات الثلاث الاخرى يتدرّب المتعلم تدريجياً اولياً بواسطة طرائق تجمع بين العمل الفردي وعمل الفريق . تلي هذا مرحلة تعليم ثانوي متعدد القنوات يمتد لدة خمسة اعوام يتضمن اقصى ما يمكن من المرونة واكثر ما يمكن من الاختيار ولكن تطبق فيه التفصيلات البنوية والطرائق التالية :

لا ينبغي للمدرسة الابتدائية ان تستبقي التلاميذ عندها بعد عمر الثالثة عشرة : وان تستقبل المدرسة الثانوية جميع التلاميذ بغض النظر عن النتائج الحاصلة عليها ، وتهيأ سنة تحضيرية للضعف منهم وتتعدد لذلك جوانب الاختيار وقنوات الفروع التي ينتخب الطالب احدها ويستمر فيه طيلة اعوام تعليمية الثانوي ، ويتضمن اي فرع من هذه الفروع العمل في مشاغل ملحقة بالمدرسة الى جانب الدراسة الاكاديمية تضمن تقرير الآباء ايضاً بأن يتم الابتعاد عن الجمود وعن السكوت على المأخذ . واكد على ان يكون التعليم وفق الطرائق الفعالة وموائماً لحدث بحوث علم النفس الطفل كما اكده على ضرورة الاعداد المتقد للمعلمين ككل . ذهذا وقد خص التقرير عمل الفريق بين المعلمين بشيء كثير من التأكيد . لكن تقرير لجنة الآباء يقترح قبل كل شيء الغاء الامتحانات واستند في

هذا الاتجاه الى ان هدف المدرسة هو تدريب الطالب على اجاده طرائق عمله وليس المقصود النجاح في امتحان نهائي لم يقم على شيء اكثرا من ارتباكه الى تجميع هامشي من المعرفة . لذا فأن الطالب يقيم على اساس عمله ، وبعد مرحلة سنتين من التعليم العام تعقبها ثلاثة سنوات من التعليم المركز يمنح دبلوم الدراسة في الثانوية تتضمن وصفا لما احرزه من نتائج . وبين الدراسة الثانوية والمرحلة الجامعية ، توجد هناك فترة امدها سنتان هي مرحلة تمهد جامعية ومهنية ، مفتوحة لجميع الطلاب ، وهي تعطي في معاهد خاصة مستقلة عن الجامعات نفسها وتشمل الدراسة فيها موضوعات شاملة ومتعددة .

طرائق التوجيهي ودور الموجه النفسي في المدرسة :
ان المراحل التوجيهية من حيث منافعها القيمة ومن حيث وجهة النظر الاجتماعية تؤدي خدمة تربوية جلية عندما تهيء الطلاب وتعدهم للامتحانات في نهاية المرحلة .

بحسب المفاهيم السابقة للتربية والبني التربوية يتبع كل طالب مسلكا او قناعة معينة محددة ، ولكن عليه ان يقرر اختياره ويحدده مقدما ليتم تدريبيه فيه واعداده له بصورة مبكرة . ولقد تبين ان تكيف الطالب في هذه الجوانب كان تماما وان نتيجة دراسته كانت تتوج بالنجاح في الامتحانات النهائية التي تصمم عادة لاختيار ما حصل عليه من معرفة ومعلومات بعضها ضرورية ولا غنى عنها وبعضها يتلاشى بفعل عوامل النسيان .

وفي حالات الاخفاق في الامتحانات او عدم التكيف ، تبقى هناك مشكلتان لم يتم حلهما : الاولى تحصل عندما ينتهي تعليم الطالب بغض النظر عن المستوى الذي يقف عنده التعليم هذا ، وهذا يتأنى اما لانه لم ينجح في الامتحانات واما لانه لم يتكيف لما اختار من

اتجاه مهني وللتخفيض من هذه الصعوبة ، فإن هناك مؤسسات تستقبل هؤلاء الطلبة بعد التعرف على خلفياتهم على اسس ملموسة وحقائق مدرستة ، فينسب كل فرد او جماعة منهم في المكان الملائم له حسبما توله لذلك قابلياته واستعداداته . وهذا يتم وفق توصيات من المؤسسات الاستشارية هذه ، وهذه المؤسسات قد ازدادت عددها كثيراً منذ عام ١٩٣٥ ، وقد تحسنت اساليبها الى حد بعيد . ان الارشاد هذا قد اصبح عاماً على المستوى الجامعي وان المؤسسات المتخصصة ومنها على سبيل المثال ، ! (المعهد الوطني للتوجيه المهني) الذي اسسها في باريس (هـ . بيران) ، وتولاه بعده (م . روكلان) تطبق المؤسسات هذه طرائق علمية متقدمة ومن الجهة الثانية ، فإن البنى التربوية التي تسبق المراحل التوجيهية ، ليس لديها من الوسائل ما تحل به مشكلة ما قد يقع من اخفاق ، بحيث يتم تلافي الامر قبل حدوثه بغرض تكيف الطالب لظروفه الجديدة التي يكون فيها على نحو يتبع فيه دراساته . ولتلقي هذه الحالات ومعالجتها فقد الشيء نظام التوجيه والارشاد النفسي في المدرسة ، وان المعلم اعد ليكون مؤهلاً لتقديم النصيحة الى الطالب في سبيل متابعة ما هو بسبيله من دراسات او قد ينصحه بتغيير جو الدراسة فينتقل الى مدرسة اخرى . و الى جانب ذلك ، فقد يحدث هناك عدم تكيف مرده الى اسباب عقلية او خلقية في طبيعتها ، وفي هذه الحالة يتسعان بالمختص بعلم النفس لييدي ارشاداته في هذا المجال . وهناك ايضاً يأتي دور طبيب المدرسة ، واذا كان ملماً بعلم النفس بأنه يسدي خدمة اكبر ، وسواء كان المرء طبيعياً ام غير ذلك ، فإن الاعداد النفسي يتطلب وقتاً طويلاً وتدريباً متخصصاً على جانب من الدقة كبير .

لذا فإن الخدمات النفسية قد تم انشاؤها . وفي فرنسا اوحت الفكرة هذه الى المختصين بأن يوكلاوا هذه النواحي الى متخصصين مؤهلين في ناحيتين : تأهيل تربوي تام (دبلوم تربية مثلا مع مساقات علمية واعداد نفسي كامل مدعم بمساقات اعداد تخصسي عميق) .

لقد حققت الخدمات هذه انجازات من العمل ممتازة ، ولا سيما في فرنسا ، وعندما الغيت في مقاطعة (تالسين) مؤقتا قوبل هذا الالغاء بأمتعاض شديد ، والى جانب ما قامت به هذه الخدمات من دراسات نفسية فأنها اجرت كثيرا من البحوث العلمية وقد اهتم المؤتمر الدولي للتعليم العام بهذه المشكلة وقد صوت وزراء التربية عام ١٩٠٤٨ ، الى جانب توصية تقضي (بتطوير الخدمات النفسية في المدرسة) ، وقد وصفت المادة (٣) من هذه التوصية الاهداف من هذه الخدمات كما يأتي : (التعرف على المتخلفين والموهوبين من الاطفال ، واعادة تكيف الاطفال المشكلين ، والقيام بالاختيار وبالتوجيه التربوي ، واسداء الارشاد الى من يريدون اتخاذ مهن معينة وتكييف البرامج الدراسية وتدقيق نتائج مختلف الطرائق التربوية المعدة من قبل المعلمين والسلطات التربوية) .

وانه من الاممية بمكان ان نلاحظ بأن التوصية الآنفة لم تقتصر في التأكيد على ما يتوقع من هذه الخدمات في مجالات علم النفس الفردي وعلم النفس الفارق فحسب ، بل هي ايضا تتناولت مسائل تدقيق والتأكد مما يتأنى من الطرائق التي يطبقها المعلمون من نجاح وما ترتبط به هذه الطرائق من جوانب تدخل تحت مظلة علم النفس العام الذي يبحث كذلك في مسائل الوظائف العقلية . ونجد المادة (٧) من توصيات المؤتمر المذكور تتناول هذا الموضوع بمنطقها القائل : (ينبغى الا يقتصر علم النفس المدرسي على مجرد اختبار الحالات الفردية وتشخيصها ، بل ينبغي كذلك ان

يسهم مع ما يبذه المعلم من مجهد في سبيل تحليل الفائدة المجتمعية من تطبيق الطرائق التربوية ، كما يجب ان يسهم في تكثيف تلك الطرق للتواءم وما يكون عليه الطلاب من تطور عقلي) .

تلك كانت هي المشكلة قبل تطبيق المراحل التوجيهية . ولكن يمكن القول بلا مواربة بأن المراحل التوجيهية هذه كانت تعالج المشكلات مع شيء من التغيير الجذري ، طالما ان المسألة لم تعد مسألة معالجة وتكييف فحسب ، وإنما يراد بها أيضا التوجيه المستمر للطالب لكي تثمر جهوده فيما يبذله من نشاط .

ان اختيار فرع الدراسة متrok ، من حيث المبدأ ، الى الآبوين ، فهما اللذان يقررانه . وفي النظام الفرنسي يوجد (مجلس للتوجيه) يضم جميع المعلمين المعينين ليقررروا ما يروننه مناسبا للطالب لكن اقتراحاتهم ليست ملزمة . ولكن في حالة قبول مقترحاتهم فإن الطالب ينتقل الى الفرد او المؤسسة المناسبة التي اوصى بها مجلس التوجيه المكون من المعلمين . و اذا ما اختلف رأي الآباء عن مقترحات مجلس التوجيه فبمقدور الطالب تقديم الى الفرع او المؤسسة التي يراها ابواه ولكن يدخلها بعد اداء امتحان دخول .

ان قانون الثاني من حزيران (يونيه) ١٩٦٠ ، الذي جاء تطبيقا لقانون ١٩٥٩ ، لم يذكر مهمة النفسيانين في المدرسة ، ما خلا اشارته الى (مجالس الاقسام) التي تضم معا ممثلين عن مختلف ضروب الفروع التربوية ، بما في ذلك الاكاديمية ، ومجالس الآباء وخدمات التوجيه المدرسي ، وطبيب المدرسة ، والمختص بعلم النفس فيها ، ومهمة مجالس الاقسام هذه هي لتطبيق الاصلاحات او الاقتراح بما يمكن تحويله من تطبيقات تربوية مرغوبة ومطلوبة . ولا حاجة الى القول بأن ما يقع على كاهل المدرسين من اعباء تتصل بأرشاد الطلبة في المرحلة الثانوية ، يستلزم عون النفسياني في المدرسة . ففي جنيف حيث التجربة مطبقة عن نطاق ضيق بحيث ان

الموقف لا يسمح بتحليل مفصل للحالات الفردية ، نجد النفسيين في المدارس مشغولين تماما الى حد الانهياك ، وانهم ليؤدون دورا بارزا في التشخيص وفي التنبؤ بقدرات واستعدادات الطلاب وبما تؤهلهم له مستقبلا من مهن متوقرة .

تؤكد المراحل التوجيهية في هذا الشأن ، ويكل ما تنطوي عليه من دقة ومن شمول على اهمية المشكلة الاساسية في التربية ، وعلى طرائق تقييم القيمة العقلية للطالب وعلى استعداداته الشخصية . على ان عبارة (القيمة العقلية) هنا يجب ان تحمل على محمل الشمول ، ذلك لأنه من الواضح بأن عادات العمل والنشاط المتكامل ! والاستعداد للأبداع وسواءهما هي نتائج ما يكون عليه المتعلم من ذكاء وسعة خيال ، وقوة ذاكرة : فليس من الصعب مثلا ، ان تجد اشخاصا في مجالات علمية يملكون كل ما يؤهلهم لتحقيق نجاح باهر في مجالاتهم تلك ولكن ينقصهم التحكم بالذات ، وتنقصهم فكرة التطبيق ، والقدرة على اتخاذ القرار . فما هي ، اذن ، يا ترى الطرائق التي تمكنا من الحكم على ، او التنبؤ بنتائج عمل الفرد ، وبخاصة اذا كان لا يزال طفلا او مراهقا .

ويلاحظ اولا بأن فترة ١١ - ١٣ سنة من العمر تمثل ادنى مرحلة يتطلب الامر فيها التوجيه : اذ انه في مثل هذه الاعمار تصبح مسألة العمليات الاجرائية والافتراضية ممكنة بالنسبة الى المتعلم ، وان الهضبة بالنسبة الى هذه المرحلة لا تبدأ قبل الرابعة عشرة او الخامسة عشرة من العمر ، اذ ان كثيرا من السمات قد لا تتبدى الا في اعمار متأخرة وبعبارة اخرى فكلما كان الطفل اصغر ، كانت مشكلة التشخيص ادق واصعب .

واول طريقة هي ما يقوم به المعلم من مراقبة طويلة الامد لنشاط الطالب وما يمكن ان ينجزه من عمل . وان قيمة الحكم والتقييم في هذه الحالة انما هي بنسبة ما لدى المعلم : بما لديه من ذكاء ، وبما

هو عليه من موضوعية او عدم تحيز ، وخاصة بما عنده من قابلية للفصل بين الخصائص الثابتة عند الطالب والمؤهلات المدرسية لديه . فهذه الطريقة لها ميزة التوقف على الامتحانات في التقييم ، ونظراً لميزتها هذه برزت الدعوة الى الغاء الامتحانات . ويبدو انه برزت ملاحظتان بالنسبة لهذه الطريقة : احدهما ، كما يظهر ، شكليّة خالصة ، ولكنها مع هذا ذات اهمية تربوية : فبدلاً من تقييم الطلاب عن طريق منحهم درجات مماثلة بالارقام (من صفر الى ١٠ او ٢٠ ، ..الخ) ، فأنهم يقيّمون بأطراط لفظية ، مثل (جيد) او (كأن تكتب للطالب عبارة (عليه ان يضاعف جهده) ، وهذه اثبتت انها محفزة اكثر من الدرجات التي لا تعني شيئاً سوى ان انها رمزية .

والملحوظة الثانية تكاد تكون اكثراً خطورة : هي ان تقييم عمل الطالب خلال فترة محددة لا تترك فقط الى تقدير المعلم الذي يمكن ان يكون موضع كل الثقة ، وانما يتحدد التقييم هذا بما يتبع من طرائق في انجاز ذلك العمل . انه فقط في المحيط المدرسي حيث تستخدم الطرائق الفعالة تبرز خصائص الطالب في اقصاها ، في حين انه في الظروف التي تنتهي فيها الطرائق التقنية قد تبرز الطلاب الذين يتميزون بالحفظ من الكتب ولكن تطمس سائر المؤهلات عند غيرهم من الطلاب الآخرين ، مما يتطلب تشخيصاً نفسياً شاملأ للكشف عن تلك المؤهلات .

وثانية الطرائق المتبعة في تقييم الطالب هي طريقة الامتحانات المدرسية ، وما اكثر ما تم التأكيد على ما للامتحانات من دور مؤذ بالنسبة للعمل المدرسي ، والسبب ببساطة هو لأنها تتركز اساساً حول متابعة نتائج هامشية وهي نتائج في الغالب مصطنعة ، في وقت كان يجب ان يكرس الجهد فيه الى فعاليات من شأنها ان تسهم في بناء الذكاء والطرائق الصالحة للعمل . وانتا لنجد الامتحانات هذه بشكلها المتبعة عرضة للانتقاد الحاد وان كانت هي احياناً تنطوي

على دلائل وشاهد تشير الى القيمة العقلية عند المتعلم . وكانت في فرنسا قد ولدت فكرة الدراسة العلمية للجذوى الحقيقية من الامتحانات ، هذا وقد تقدم كل من (هـ . بـ بيران) و(هـ . لاجير) ، وسواهما اخرون بشواهد جمة تدل على مدى التغاير في الدرجات التي تعطى في الامتحانات وما تكون عليه تلك الدرجات من تفاوت واعتباطية وكم هي تنقصها الموضوعية . اضف الى هذا كله ، فإن الامتحانات وان كانت مقبولة من حيث المبدأ كوسيلة لتقييم مدى ما تحقق من استيعاب الموضوع معين ، فإنه لا يمكن الاقتصار فيها عمليا على هذه الوظيفة بالذات فقط لانها في هذه الحالة تشمل مسألة الذاكرة ، وانها لتشمل نوعا من الذاكرة لا علاقه لها عامة بتلك الذاكرة المستخدمة في الحياة الشعورية ، لأن الامتحانات في هذه الحالة لا تقيس الا مقدار من تجمع من معلومات منتشرة اختزنتها الذاكرة وان الامتحان الاصيل الذي يؤدي بشكل فعال وذلك بغرض استبعاد الا ضطرابات الانفعالية ، هو عندما يسمح فيه للممتحن ان يستخدم ما لديه من كتب ومن ملاحظات بحرية تامة وان يستبط منها ما يمكنه استنباطه مستعينا فكرة وذكائه بحيث تكون وظيفة الامتحان مكملة لوظيفة العمل المدرسي سواء .

وثلاثة طرائق التقييم هي طريقة الاختبارات الاعتيادية ، التي هي من اختصاص علم النفس المد سي . وقد يقال بأن هذه ايضا تعتبر ضربا من ضروب الامتحان ، ولكن يمكن القول بأن الامتحان يؤدي من اجل الامتحان بينما تخلو الاختبارات هذه من طريقة التحضير المفتعل من جانب الطالب ، وانها تفتى الى نتائج اكثر استقرارا ، كما انها تتطوی على جانب كبير من الاتفاق الموضوعي بين مختلف القائمين على ادارة هذه الاختبارات . على ان ما يؤخذ على هذه الاختبارات هو انها تقيس فقط النواتج او الانجازات فلا

تنفذ الى ما وراء ذلك من اعمق تشمل المكتنيات الوظيفية او التكوينية . وبالتالي ، فهي وان كانت تعتبر وسائل قيمة للتشخيص ، فانها لا تكفي لغرض التنبؤ .

ورابع طريقة تستعمل في التقييم يجب ان تشتمل على امتحان نفسي تأهيلي يتبع بدقة الوظيفة العقلية عند الفرد وعلى ان يكشف الامتحان هذا ما لديه من بني اجرائية افلح في اتقانها . لذا فأن الامتحان هذا يتخذ شكل اختباراتا يطلب خلالها حل مشكلة معينة بصورة مستطردة ، وهذا اجراء يسمح بأتاجة مجال مناسب للتحليل وفي الوقت نفسه يتبع مجالا مقارنات تعقد في اطار معيار متتطور ذي طبيعة ترتيبية اكثر منها قياسية . وانه على هذا الاساس كان المعهد الوطني للتوجيه المهني ، وباقتراح من (م . روكلان) ، قد طور اختبارات لهذا الغرض اوحت بها ما قدمته من تحليلات اجرائية ، لاستعمالها خاصة في مستويات المراهقة وما قبلها .

يبدو ، بوجه عام ، ان ما يقدمه علم النفس المدرسي من خدمات آخذة قيمتها في الاضطراد بالقياس الى اعتمادها على علم النفس بما هو عليه من تحسن وتنظير . وان علم النفس قد استغرق في الغالب وقتا في مطاردة الظل بدلا من تعقب الثعلب بحثا عن التطبيقات ، وبخاصة تقييما عن القياسات ، قبل التوفير على فهر المكتنيات التكوينية وقبل فهم اهمية العوامل المطلوب قياسها . ففي هذا المجال ، وكذلك في مجالات اخرى كثيرة ، يمكن القول بأنه ليس ثمة شيء اسمه علم النفس التطبيقي ، وانما علم النفس الجيد بأكمله قابل للتطبيق .

رسم برامج المدارس الابتدائية والثانوية :
ان التطورات الحاصلة فيما يدرس من موضوعات (انظر الفصل الثالث) المتماشية مع الزيادة المضطردة في اعداد الطلبة في مختلف

قطاعات التربية والتعليم ، وما تمخضت عنه المراحل التوجيهية من نمو في مرونة الانتقال من قطاع او فرع تعليمي الى اخر ، هذه كلها تفرض ضرورة التنقيح المستمر و تتطلب اعادة النظر في البرامج المدرسية . وهذا بطبيعة الحال ، يجعلنا نواجه مشكلة ، بل هي مشكلة ثابتة مستمرة من غير شك ، وقد فرضت نفسها ايضا على نحو متزايد خلال الاعوام القليلة الماضية الى حد جعل المؤتمر الدولي للتعليم العام يشعر بأنه مضطر الى ان يصوت عام ١٩٦٠، ٢٩٥٨ ، الى جانب توصية تتعلق (برسم وصياغة برامج التعليم الابتدائي) ثم (برامج التعليم العام على المستوى الثانوي) .

و اذا ما اشرت الى هذه التوصيات بأستمرار ، فليس هذا من قبيل المبالغة ، وإنما لها من اهمية بارزة ، ولأنها تمثل جهودا رسمية مشتركة تقدمت بها وفود تمثل مختلف وزارات التربية ، ولأن التوصيات هذه تكون تأملا دقيقا في لب المشكلة ، قد لا تمثل حقيقة آراء الرأي العام او اراء المعلميين المعينين ، لكنها بكل تأكيد تعكس وجهات نظر السلطات التربوية التي تمتلك كامل السلطة التنفيذية للمضي في التطبيق حالما تتم المصادقة على اقتراحاتها من جانب برلماناتها .

وفي كل الاحوال ، فإن هذه التوصيات (٤٦ - ٥٠) تؤكد على مخاطر حشو برامج مدارسنا بمواد اكثر مما ينبغي : (اذ من المرغوب فيه ومن المستحسن ان تأخذ الافكار الاسمية والضرورية مكان المحتويات الانسكلوبيدية في برامج مدارسنا) (التوصية ٤٦ من المادة ٩) كما ورد ايضا (ان الاتجاه العام الى اثقال المفردات وحشو البرامج بمواد جديدة او بتوسيع نطاق المحتويات لكل موضوع معين تنشأ عنه خطورة حقيقة ، ولكي نواجه هذه الخطورة فمن الامانة بمكان ان نتقدم بأفكار جديدة تعوض عما

يمكن ان يقال بأن فكرة طردت فكرة ، فالافكار المقدمة يجب ان تكون ذات اهمية خاصة) . (توصية ٥٠ ، المادة ٢٠) . وقد قال احد وزراء التربية مرة ان المشكلة الدولية الملحة في التربية بالنسبة اليه الحشو الذي تضج به مناهجنا .

ولكن كيف نختار هذه (الافكار الجوهرية) التي يجب ان تلتزم بها برامجنا المدرسية ؟ ترى التوصيات المذكورة ان رسم البرامج وتنقيحها ينبغي ان يعهد بها الى فئات مختصة تضم طبعا ، ممثليين عن المعلمين من جميع المستويات ومن مختصين في الموضوعات الدراسية ، ومعلمين من مستويات في مجالات اخرى ليكون هؤلاء المعلمون حلقات اتصال – وان تضم الفئات هذه (مختصين بالمسائل التعليمية) ، وكذلك مختصين بعلم نفس الطفولة والراهقة .

ويعذر ما يتعلق الموضوع ببرامج المدرسة الثانوية ، فأن المؤتمر المذكور قد اصدر توصيات مفصلة منها : (ان الفئات والجهات المسئولة عن اعداد هذه البرامج ينبغي ان تأخذ في الحسبان مرحلة تمهيدية للتوثيق ، مع التأكيد بخاصة على : ١) خصائص وتسارق التطور عند الاطفال ولا سيما في مرحلة الاعمار التي يتأثرون فيها بأزمة الراحلة

(ب) الاهتمام بابرز ما تحقق من مظاهر التطور العلمي في مجالات الموضوعات التي يتم تدريسها .

(ج) الاهتمام بالحقائق الجديدة التي جدت في مجالات التعليم ، سواء منها المتخصصة او العامة

(د) رفع المستوى العلمي والتدرسي للمعلمين الذين يتولون ما يدرس من موضوعات .

(هـ) الاطلاع على الاتجاهات التي تحكم فيما في العالم الحديث من تطورات ثقافية واجتماعية واقتصادية .

(و) متابعة ما هناك من دراسات مقارنة تتصل بالبرامج المطبقة في اقطار اخرى .

(ز) الانتفاع من نتائج ما اجرى من تجارب في هذا الشأن سواء في هذا البلد او في اقطار اخرى (توصية ٥٠ المادة ٢٨) .

هذا ولقد اوصى المؤتمر مع شيء من التأكيد على انه قبل الصياغة النهائية للبرامج ينبغي (اخذاعها اخذا يتصف بالعناء والدقة الى اختبارات اجرائية ، على ان يتم اختبارها هذا اما في مدارس ذات طبيعة تجريبية او في مدارس اعتيادية يتم اختيارها لهذا الغرض) . وعندما اوصى المؤتمر باجراء الاختبارات الموجهة على البرامج لم يكن يعني تطبيق جميع ما هناك من اختبارات نفسية ، وانما كان يرمي الى اجراء بحوث مستفيضة ترتكز الى اسس نفسية تتم في تلك المراكز التي تمتلك الوسائل المناسبة لهذا الغرض ، مع اشراك من يهتم بهذا الجانب من المعلمين ليتولوا القيام بهذه المهام لانها تهمهم تطبيقا (انظر التوصية ٥٠ المادة ٢٧) .

ونصت التوصية (٤٦) من المادة (١٥) على ما يلي :

(طالما انه لا معدى عن البحث التربوي ذي الطبيعة التجريبية ليلعب دورا له الاهمية الاولى في اعداد وتنقیح برامج المدرسة الابتدائية ، فمن المناسب اذن زيادة عدد المراكز والمعلمين من يكرسون جهودهم لمثل هذه الحوت ، ومضاعفة ما يوجد تحت تصرفهم من وسائل .

اما فيما يتصل بمسألة الحشو في برامج المدرسة الثانوية ، فأنه تجدر الاشارة الى بعض العوامل الانفعالية او الاقتصادية التي يتجلی تأثيرها على وضع المدرس ومركزه ومكانته .

والحقيقة هي ان كلا من هؤلاء المعلمين يخص نفسه بتدريس موضوع معين لجملة من الاسباب المتشابكة منها ما يتصل بجوانب عقلية ومنها ما يرتبط بالمكانة الاجتماعية في اروقة مدرسته . لهذا

فقد اصبح واضحا احيانا ان الرواتب تحتسب بالضبط بالنسبة الى عدد الساعات التدريسية ، فيترتب على هذا الاجراء ان عاجلا او آجلا ، زيادة في عدد تلك الساعات في حين انه عندما لا تحتسب الرواتب بنسب ساعات التدريس فيؤدي الامر بسهولة الى خفض مؤكدا في عدد الساعات التي تشحن بها البرامج عادة .

الفصل السابع

التعاون الدولي في الشؤون التربوية

ان ابرز ملامح التغيرات التربوية منذ انتهاء الحرب العالمية الاخيرة هو ما اتخذته هذه التغيرات من بعد دولي توفر على دراسة ما جد من مشكلات في مجالات التربية وكذلك ما طرأ من تقدم في التعاون الدولي في هذه الميادين ، هذا التعاون الذي كان قد اتخذ سبيلاً مسبقاً فيما بين ١٩٢٥ و ١٩٣٩ ، كان هذا ولا ريب ، ولكنه بلغ ابعد مدى فيما بين ١٩٤٥ و ١٩٦٥ .

حقاً ان علم نفس الطفل والتربية ، يعتبران ، طبعاً ، من الموضوعات العلمية ذات طبيعة دولية ، بمعنى انه من الصعب متابعة بحث معين في بلد معين دون التعرف على طبيعة بحث مماثل او بحوث اخرى اجريت في اقطار اخرى من العالم . فدراسات ديوى ، ودكرولي ، ومنتسوري مثلاً قد اثرت في التربية في كل قطر من اقطار العالم . يضاف الى هذا ، فإن الباحثين في المجالات التربوية قد نظموا بطبيعة الحال الحال مؤتمرات دولية ، كمؤتمر التربية الحلقية مثلاً ، الذي عقد له اجتماعات منتظمة دولية ، والـ له لجانا فرعية تتدارس مختلف جوانب الموضوعات التربوية ومنها على سبيل المثال ، رابطة التربية الجديدة ، التي رأستها لفترة طويلة السيدة اينسسور ، المعروفة ببحوثها التربوية المهمة التي كانت ولا تزال تطبق اليوم على نطاق واسع .

ولكننا نجد خارج اطر مجالات البحث ، والى جانب دعاية المتحمسين للطرائق الجديدة ان علماء التربية في كل بلد ما فتقنوا مقتصرين في جهودهم ضمن حدود اقطارهم . وان كان يصدق احياناً ان قطراً صغيراً قد يقتبس من قطر اخر كبير طرائقه وبنائه التربوية ولعل هذا ينطبق ايضاً على الاقطار الكبيرة – لكن مع هذا قلما يكون هناك اهتمام بتبادل نتائج التجارب التي تجري ، ونادرًا ما يكون هناك التفاتات الى الدراسات المقارنة التي من شأنها تيسير التوصل الى اتخاذ القرارات . ولعله تكون هناك احياناً معرضة لمثل

هذا التعاون ، وذلك لاسباب تقوم على دعوى المحافظة على السيادة ، بل والمدهش حقا ، في سبيل الحفاظ على التقاليد والاتجاهات الفلسفية .

بيد ان التعاون الدولي اليوم في الشئون التربوية ، قد اصبح من الامور الاعتيادية ولنضرب مثلا على هذا ، هو ان المؤتمر الدولي الخاص بال التربية العامة ، قلما صاغ توصية تخلو من معنى التعاون الدولي المشترك ، اذ تكررت الاشارات الى هذا من قبيل : (تبادل التعاون الدولي) ، (الجوانب الدولية للمشكلة) ، وقد ترددت امثال هذه العبارات سواء كانت متصلة بنواحي التمويل ، او بال التربية الريفية ، او ببناء المدارس ، او بتدريس الرياضيات ، او بالتعليم الخاص لضعاف العقول والمتخلفين ، او البرامج العامة ، او ما يتعلق منها بالخطيط الطويل الامد .

مراحل التعاون الدولي في مجال التربية :

ولعل بعض المعارضة قد جاءت حينما تأسست عصبة الامم ورغم ما تقدم به انداك ليون بورجو من اقتراحات في سبيل دعم التربية ، فأن العصبة صممت على استبعاد التربية من مجالات نشاطها .

وكان رد الفعل لهذا النقص في اعمال عصبة الامم مزدوجا فالحكومة الفرنسية ، من جهة ، قد انشأت عام ١٩٢٥ ، المعهد الدولي للتعاون الفكري ، وقدمته الى تلك المنظمة ، ذلك المعهد الذي كانت نشاطاته جمة ، وان لم تكن بادى االامر كافية لرفع الخطر المفروض على استبعاد التربية . وكان هناك من الجهة الاخرى ، معهد جان جاك روسو ، وكان انداك معهدا خاصا في جنيف ، وقد افلح في التأثير في تأسيس اللجنة الدولية للتربية ، وكانت ايضا خاصة في طبيعتها ، ولكنها نجحت في ان تنظم عدة مؤتمرات ،

وراحت تطور وتحور في بنيتها منذ عام ١٩٢٩ ، بحيث ضمت اليها عدة حكومات وجعلت من بين اعضائها وزراء التربية في تلك الحكومات ومن بين الاقطار التي بادرت الى العضوية في تلك المؤسسة التربوية هي ، بولندا ، والاکوادور ومقاطعة جنيف من سويسرا (اذ كانت حكومة سويسرا الفدرالية متحفظة في قرارها) . وفيما بين ١٩٢٩، ١٩٣٩ ، تضافرت جهود ونشاطات معهد التعاون الفكري واللجنة الدولية للتربية . وقد افلح المدير العام للمؤسسة الاولى منها في ان ينشيء في عدة اقطار (مراكز دولية للتوثيق التربوي) وجعل مهمة التنسيق فيما بينها من واجبات المعهد نفسه . وتولت اللجنة الدولية للتربية مسألة تنظيم اجتماعات سنوية فيما بين ١٩٣٢ و ١٩٣٣ لمجالس التربية في الاقطار المختلفة كان من نتائجها عقد المؤتمر الدولي للتربية العامة . اذ عقد خلال تلك الفترة مؤتمراً ان للتربية وتم عام ١٩٤٣ عقد ثالث مؤتمر للتربية بمساعدة الحكومة السويسرية وكانت الدعوة اليه مفتوحة لجميع الاقطار . وقد حقق المؤتمر نجاحاً لتكريسه جهوده الى مسائل حيوية منها سن الالزام في التعليم والقبول في المدارس الثانوية ، واقتصاديات التربية وهذه الاخيرة نظرهم لدى طلبهم اموالاً كان التقصير فيها يؤثر تأثيراً مباشرـاً في التقدم التربوي . استطردت مؤتمرات التربية العامة سنوياً حتى عام ١٩٣٩ ، حيث انقطعت فترة ، ثم استؤنفت ثانية عام ١٩٤٦ .

وبعد الحرب العالمية الثانية ، ادت نفس الاسباب الاجتماعية والسياسية والاقتصادية الى التوسع المتفجر في ميادين التربية بحيث اصبح التعاون الدولي في هذه الميادين ليس من الامور المرغوبة فقط بل من الامور الضرورية الى حد لم يعد اليه هناك من يعارض فكرة الانضمام الى المؤسسات الدولية الخاصة بالتربية ، وهذا على خلاف ما كان عليه الامر ابان تأسيس عصبة الامم . ولذا

فقد انشئت تحت مظلة الامم المتحدة المنظم العالمي للتربية والثقافة والعلوم (اليونسكو) ومن اهم نشاطاتها منذ بدء تأسيسها ، هو التعاون في مجالات التربية والتعليم .

تتميز اليونسكو قبل كل شيء بكونها هيئة تنفيذية ، وهي المؤسسة التي تتعاون معها الان للحصول المعنوانات المالية والدعم السياسي وهذا لا يعني ان المنظمة هذه لا تقوم ببحوث طالما ان بعض البحوث ضرورية قبل الشروع بأية حملة تربوية في اي مجال ، لكنها لا تقوم بالبحوث بنفسها الا في الحالات التي تراها ذات فائدة اعم ، وهذا يصدق في مجالات العلوم الاجتماعية ، اذ لدى المنظمة هذه مجلة حيوية تتولى نشر البحوث النافعة . ولما كانت المهام التربوية اشمل من ان يحاط بها ، لذا فأن اليونسكو قد ركزت طاقاتها على الالتزامات الدولية التي تدخل ضمن اطار التنفيذ . وكلنا على علم بما تبذل هذه المؤسسة من جهود محمودة في ميادين محو الامية التي اصبحت في عالمنا هذا عائقا دون اكتساب المعرفة المتفرجة وما من احد ينكر جهودها في مجال تقديم المساعدات الفنية والتقنية . وقد انشأت اخيرا المعهد الدولي للتخطيط التربوي لغرض تشجيع الدراسات وتبادل الخبرات والمعلومات في هذا المجال الحيوي . وسياسة اليونسكو تقوم على الانتفاع من الجهات والهيئات ، ولكن بدون احتوائها ، وانما تترك لها حرية التصرف المستقل القائم على التشاور والتعاون .

النشاطات والأخذ في اعمال المؤتمر الدولي للتربية العامة :
ان قرار ما ينبغي ان يتضمنه جدول اعمال مؤتمر التربية العامة انما تتخذه لجنة مشتركة مؤلفة من ثلاثة ممثلين عن المجلس التنفيذي التابع لليونسكو وثلاثة ممثلين عن اللجنة الدولية للتربية . ولذا فأن دوائر اليونسكو هي التي تحضر هذا الجدول للاعمال

الموحدة بالإضافة الى اية دراسة مطلوبة تتعلق بالمسائل المنتخبة ، فتتولى طباعتها وتوزيعها على مؤتمر وزراء التربية ، وذلك قبل ان تصبح محتويات التقرير معروفة لدى الرأي العام وقبل تداولها . فتتولى الدائرة الدولية للتربية مهمة اعداد استبيان يتعلق بالمسائل المختارة التي يراد ادخالها في جدول الاعمال وترسله الى جميع وزارات التربية ، بعد ان يكون الاستبيان قد تم تدارسه مسبقا من قبل لجنة المؤسسات التنفيذية التي تمثل فيها جميع الاقطان الاعضاء . ومن ثم تنسق نتائج الدراسات المقارنة هذه وتظهر كمطبوعات شأنها في هذا شأن الاستبيانات ، فتوزع على الممثلين قبل اعلانها الى الرأي العام .

فيلتقي المؤتمر اذن استجابة لدعوة مشتركة تتقدم بها المنظمات وتبعا لما في جدول اعمال مصادق عليه من قبل المجلسين . وتوجه الدعوة الى جميع وزارات التربية بصرف النظر عما اذا كانت اعضاء في المنظمة ام لا ، لترسل ممثليهن يتمتعون بنفس الحقوق على حد سواء . لكن اليونسكو ، وهي احدى المؤسسات المتخصصة التي انشأتها الامم المتحدة فهي اذن ملزمة باتباع نظمها وقوانينها . وان اللجنة الدولية للتربية ليست تابعة للامم المتحدة لكن الرغبات السياسية التي تبديها الاغلبية قد تواجه تحديدا وقيودا .

وبعد ان يجتمع المؤتمر فإنه يشرع بمناقشة المسائل المدرجة في جدول الاعمال ويصادق على ما يتخذ من توصيات . ولا حاجة للتكرار هنا بعد استقاء ما فيه الكفاية من توصيات ، ويكتفى ان نعلم ان هذه التوصيات تكون قد ابرمت من جانب ممثليهن عن ٨٠ - ١٠٠ وزارة تربية . ويجد ان يذكر ان تلك التوصيات غير ملزمة . والسبب لهذا بكل بساطة هو ان التعاون الدولي في الشئون التربوية يقوم على الاحترام المتبادل وليس على الالزام ، ويرتكز الى تمنع كل وزارة عضو في اليونسكو ممثلة بمن يمثلها انما تتمتع بكامل

استقلالها فيما تراه من تصرف . ولذا فإن الالتزام بالتطبيق معناه التدخل في الشؤون الخاصة لتلك الوزارة ولبلدها . والسبب الثاني هو ذو طبيعة بيدagogية ، وذلك ان الالتزام يمثل مستوى ادنى من مستوى التوصية التي تمثل اعلى وافضل مستوى من حيث النتائج التطبيقية القائمة على التجارب . ولا ينكر اثر توصيات المنظمة العالمية هذه في دعوتها الى حقوق الانسان وتبنيها وفيما قامت به من دراسات وما اجرته من تجارب في مختلف حقول التربية .

ولنعد قليلا الى ما كنا بدأنا به في هذه الدراسة ، ويجب الاقرار بأن السلطات التربوية وزارات التربية شيء وان علم التربية او البحث التربوي شيء اخر . وان هذا حقا ، ! هو ما يقره ممثلو وزارات التربية في مؤتمراتهم المتعلقة بالتربية العامة . لكن الحقيقة مع ذلك ما عتمت كما هي عندما نقارن هذا المؤتمر بسواه من المؤتمرات الاخرى من نفس النوع ، اذ تكشف لنا هذه الحقيقة عن عدم توازن هي ليست مصدره وانما تعاني منه التربية المعاصرة برمتها .

وباختصار ، فإن وزارات التربية وما تضطلع به من عقد مؤتمرات انما تكون بقصد سن القوانين لكن الوزارات هذه لا تصنع الحقائق العلمية او التربوية . وان العمل على المستوى الدولي يمكن ان يكتمل وان يكون متكاملا في هذا الشأن فقط عندما يتم بحث نفس المسألة في مؤتمر يعقد لهذا الغرض بعد ان تكون المسائل المطروحة للبحث قد تدارسها مختصون بالتربية التجريبية ويعلم النفس . وانه بتناول مختلف المسائل بين اعضاء المؤتمر وبين المتخصصين الخبراء ينجم عنه توضيح لجميع جوانب الموضوعات وهذا يفضي الى زيادة عدد البحوث التي تؤدي في هذا المجال . وان القيام بمثل هذه البحوث يدعو اليه عادة مؤتمر التربية العامة وان استمرار الحوار في هذا الجانب يتمخض عن افضل ما نتوخى من المرامي التربوي واهدافها .

الفصل الثامن

إعداد المعلمين للمدارس الابتدائية والثانوية

ليست تمة مسألة واحدة من مسائل التربية والتعليم تناولتها منذ عام ١٩٣٥ حتى الآن الا ولها صلة ، بشكل او اخر ، بمسألة اعداد المعلم . وان اعظم الاصلاحات جدارة بالتقدير تجد نفسها عاجزة عن التطبيق مالم تكن مصحوبة بأعداد كافية من المعلمين الاكفاء . فعلم نفس الطفل بواسعه ان يمدنا بمعين من الحقائق والمعرفة الخاصة بمقننات التطور ، لكن هذه الحقائق والمعرفة لا يمكن ان تأخذ مكانها في المدرسة مالم يكن المعلمون قد تشربوا بصورة كافية واصبح بمقدورهم ترجمتها الى تطبيقات اصيلة . اذ ان متطلبات العدل الاجتماعي وال حاجات الاقتصادية للمجتمع قد تضطرنا الى التوسع في جميع قطاعات التربية ولعلها تملي علينا زيادة في المرونة في قبول الطلبة في مختلف قنوات الدراسة ضمن هذا الاطار ، لكن الضرورة الى المعلمين ما تزال قائمة ، اذ هم الذين يتحملون المسؤلية الجسيمة في التوجيه الفردي ، وهم الذين يستوعبون فهم المشكلات المعقدة هذه ، وهم بهذا يسهمون بما يسدونه من عون في هذا الشأن . ويمكن القول احتمالا ، انه كلما اصلاحنا مدارسنا اكثر ، اصبحت مهمة المعلم اثقل ، وكلما تحسنت طرائقنا التعليمية على نحو افضل صارت مسألة تطبيقها اصعب .

على ان الحقيقة المؤسفة هي ان التوسع في النهضة التربوية خلال الاعوام الاخيرة قد تزامن مع تناقص في الاعداد المطلوبة من المعلمين . يضاف الى هذا ، فليس ثمة ما هو اعتباطي حول هذا التزامن : اذ ان الاسباب هذه نفسها جعلت نظام مدارسنا قاصرا وقد تأدت هذه الاسباب ايضا الى اضعاف مكانة المعلم الاجتماعية والاقتصادية .

وهذه الاسباب يمكن ايجازها بالقول ، ان نظام مدارسنا ، سواء ما كان منها تحت ظل اليمين او اليسار ، قد بناء محافظون (من وجهة النظر الايديولوجية) ومن كان تفكيرهم ينصب على صهر اجيالنا في

مصدر التعليم التقليدي اكثر مما كان تفكيرهم هذا موجها الى اعداد وتنمية عقول مبدعة نقدية . ومن وجة نظر حاجات المجتمع الحالية ، يبدو واضحا ان تلك المصادر القديمة قد اخذت تتتصدع لتفسح المجال الى نظم وطرائق تربوية اكثر مرونة واشمل تطبيقا .

ولكن من وجة نظر المعلمين ومن حيث واقعهم الاجتماعي ، فأن تلك المفاهيم التربوية القديمة قد جعلت منهم مجرد ناقلين للمعرفة العامة بشكلها الاولى او فوق مستواها الاولى بقليل ، دون اتاحة الفرصة لهم للابداع وقللت اكثر فرص البحث والاكتشاف بالنسبة اليهم ، لذا فهي قد قيدتهم في حدود مكانتهم الحالية الخفيفة . اما واننا لنشهد اليوم ثورة تربوية لها اهميتها التاريخية ، وطالما هي ترتكز على الطفل والراهق ، وعلى ما يمتلكان من خصائص عظيمة الجدوى لمجتمع الغد ، فهذا قد لا يدع مجالا للمعلمين للتمكن من علم في التربية متقدم بكفاءة يسمح لجهودهم الشخصية للاسهام في تقدم هذا العلم اكثر ولا يدع مجالا ايضا لما هناك من اعتبارات رصينة تقترن بهذا الضرب من ضروب النشاط العلمي ، الاجتماعي : وبالتالي فأن مكانة المعلم تبدو غير جذابة فتزداد مسألة استقطاب المعلمين صعوبة .

فمشكلة اعداد المعلمين اذن ، تؤلف ، من جميع الوجوه ، المشكلة الرئيسية التي على حلها تتوقف جميع المسائل التي بحثناها حتى الان . لذا فأن على الحلول المقترحة التالية الخاصة بهذه المشكلة ، قد ارجئت الى الفصل الحاضر ، انما هي بمثابة خلاصة لما تقدم ذكره من تحليلات بوجه عام .

اعداد معلمي المدرسة الابتدائية :

ثمة ثلاثة نظم متبعة لاعداد المعلمين هي : معاهد المعلمين (قد تكون داخلية وقد لا تكون) وكليات التربية واقسام التربية او كليات

التربيـة في الجامـعات . والاتـجاه السـائد خـلال الاعـوام الـاخـيرـة يـؤـكـد على رفع مـسـتـوى مـسـتـوى اـعـدـاد المـعلـمـين ، وـذـكـر المؤـتمـر الدـولـي الـخـاص بالـتـرـبـيـة العـامـة المنـعقد عام ١٩٥٢ ، ان اـعـدـاد مـعلـمـي المـدارـس الـابـتدـائـية في مؤـسـسـات عـالـيـة المـسـتـوى يـؤـلـف المـثـل الـاـعـلـى الـذـي نـجـهـد بـأـسـتـمرـار لـبـلوـغـه) ، (تـوصـيـة ٣٦ ، المـادـة ١٠) .

هناك مأخذان على معاهد اعداد المعلمين . الاول هو انها تجعل منذ البداية التعليم الابتدائي نظاما مغلقا على نفسه ، وبعبارة اخرى ، فهي تكون وحدة اجتماعية مغلقة ، تشعر بقيمتها لكنها معرضة الى نوع من وباء الشعور بالنقص الجماعي الناشي عن الاسباب المذكورة . وكل فرد يعي هذه الظاهرة التي هي حالة مفتعلة تماما او جدتها ظروف اجتماعية فأصبحت احدى العوائق الرئيسية تحول دون اجتذاب المعلمين للتعليم . فأضحت عاملة معوقا اما توسيع النظام المدرسي . والأخذ الثاني هو ان ما يعطي للمعلمين ابان الاعداد في معاهدهم من معرفة يحتاجونها فيما بعد ، تنجم عنها قيم ثقافية : وسواء ارادها المرء ام اباهما ، فائما هذا يحصل والسبب بكل بساطة لان طلبة دور المعلمين يحرمون من تبادل وجهات النظر والخبرات لما يدرسونه من مساقات مع غيرهم ومن يدرسون مساقات تؤدي الى مهن مختلفة . وبخاصة نجد ان الاعداد السيكولوجي الضروري لعلمي المدرسة الابتدائية ، من الواضح انه اكثر تعقيدا وشد صعوبة مما يكون عليه التعليم في المرحلة الثانوية ، فهو اذن لا يمكن ان يدرس بكفاءة الا في حالة ارتباطه بمراكز البحث الملحقة بالجامعات ، حيث يمكن تيسير الامر من جانب المتخصصين العاملين بستمرار هناك . حقا ، انه ليس بوسع المرء ان يتعلم علم نفس الطفل الا اذا ساهم في مشروعات بحث جديدة وشارك في تجارب معينة ، ولا جدوى من قصر المساقات على تمهيرات محددة او على اعمال تطبيقية موجهة

الى نتائج معروفة . وان البحث هذه لا توجد في الغالب الا في الجامعات ، وان الجامعة هي المكان الوحيد الذي يمكن ان يتعلم فيه المعلمون اساليب البحث ليصبحوا باحثين وليرتفعوا فوق مستوى الناقلين فحسب . ويصدق الشيئ نفسه على البيداجوجيا التجريبية نفسها ، طالما ان غايتها الظاهرة هي ترويض واعداد المعلمين لكتسب فعاليتهم ونشاطاتهم الفردية مكانة علمية ، على ان يدربيوا بكماءة عالية : على ان الاعداد هذا لا يتم بمعزل عن مستوى رفيع من مستويات التربية النفسية واجتماعياتها .

ان الكليات الوسيطة او معاهد التربية تحاول معالجة هذه النقصان عن طريق اعداد يتم على مرحلتين : مرحلة اعداد عام على المستوى الثانوي ، ويكتسبه المعلم مقدما في المدرسة الاعدادية ، واعداد متخصص يتم في هذه الكليات او المعاهد . ولكن تبقى هناك متلة الفصل بين معلمي المدارس الابتدائية بوصفهم وحدة اجتماعية ، وبين مدرسي المدارس الثانوية ، وكذلك الفصل بين هؤلاء كافة وبين المدرسين من خريجي الجامعات من يساهمون ببحوث تثري المعرفة وطرائق التعليم . وان مجرد وجود معاهد لاعداد معلمي المدارس الابتدائية بمعزل عن الجامعة ينعكس على مكانة المعلم ويؤثر على نفسيته ، و يجعل مهنة التعليم الابتدائي وكأنها مهنة مغلقة فلا تشجع المعلمين على التطور والتحري والبحث . وما فتئت المشكلة قائمة حقا ، ففي عدد من الاقطارات لا يزال هناك تمييز بين (معاهد التربية) و(مدارس التربية) ، والاخيرة هذه مخصصة لاعداد المعلمين للصفوف الابتدائية .

وازاء هذا كله ، فيبدو مناسبا هنا اثارة سؤال هو : بأي المعاير يحكم على التعليم الاولى في الصفوف الاولى من المدرسة الابتدائية بأنه اسهل من التعليم في الصفوف المتقدمة منها ، وكيف نحكم على ان التعليم في المدارس الابتدائية اقل صعوبة مما هو عليه في

المدارس الثانوية . والاعتبار الوحيد الذي يس渥غ مسألة هذا التسلسل ، بطبيعة الحال هو ان مادة الموضوع التي يراد تدریيسها ، وان كانت هذه تقادس بمعيار المعرفة وبمعزل عما يمكن ان يتمثلها الطالب من حيث الصعوبة او السهولة . وبهذا نواجه مباشرة مشكلتين اوليتين ينبغي ان نفرغ منها . الاولى هي ان نوضح ما اذا كان من الحقيقة في اشيء ان نجعل طفلا فيما بين السابعة والتاسعة من العمر ان يستوعب تركيبا اوليا في الحساب او اللغة مثلا ، اسهل من ان نمكّن مراهقا من تمثل تركيب بالغ التعقيد . ليس ثمة ما يبرهن في الحقيقة على ان التركيب الثاني اصعب في توصيله الى المراهق ، وان كان يبدو ظاهريا اشد تعقيدا ، لكنه ميسور توصيله الى عقل المراهقين ، لأن المراهق في هذه المرحلة اقرب الى تفكير الكبار واعلى لتفهمهم . والمشكلة الثانية التي تستلزم التوضيح ، ويقدر ما يتعلق الامر بتطور عقل الطالب وتفكيره ، وسواء كان تمثل التراكيب هذه مرضيا تماما ، فإن المسألة هنا مهمة جدا سواء على المستوى الابتدائي او المستوى الثانوي ، ولعله في المرحلة الابتدائية اكثر اهمية ، لأنه يكون لاساس ويمهد لما يليه من مراحل ويؤثر في حياة الطالب المدرسية المقبلة كلها ، والامر يكون على هذه الصورة لأن الطالب في المراحل المدرسية المقبلة تكون له القدرة على التعويض او التصحیح الذاتي لما يراه تبعا للمستوى الذي هو فيه .

فمن وجہة النظر المزدوجة هذه المتصلة بمصاعب التمثل والمتصلة بالأهمية الموضوعية للافكار ، فمن الممكن القول – اذا ما اتخد المرء وجہة النظر النفسية والمعرفية بدلا من الناحية الادارية – بأنه كلما كان الطفل اصغر كان تعليمه اصعب ، وكان ذلك التعليم اکثر اثمارا لما سيأتي به المستقبل من نتائج . لهذا فقد امتدت تجربة تتصل باعداد المعلمین لمدة اعوام قام بها جودفري تومسن ،

النفساني الكبير ، رئيس بيت موراي ، وهو قسم التربية بجامعة ادنبرة . فمعلمون المستقبل ، بعد اعدادهم في الموضوعات التي ينوبون تدريسها يتلقون في بيت موراي اعدادا نفسيا وتعليميا مناسبا ، ولا يسمح لهم ب اختيار ما يرغبون التدريس فيه من مستويات الا بعد استكمال هذا الاعداد النفسي والتربوي . وبتعبير اخر فإن معلمي المدارس الابتدائية والثانوية كانوا يدرّبون معا خلال السنوات الاخيرة من اعدادهم التربوي ، بدون ان يقرر منذ البداية نوع المستوى الذي ينتمون اليه : وهذا قد تمّ خصيصاً عن منتفعين : استبعاد الاحساس بالنقص او بالتفوق واعداد يتركز على حاجات الطالب بدلاً من الاهتمام بمنافع ما يجتني من كل مستوى من مستويات التعليم .

ولا ندعى بأن هذا الموقف النموذجي المثالي يجب ان يعم طالما انه يتطلب نفقات عالية – لكنه من غير شك يتيح تمهيدا لمحاولات شتى منها ما اجريت ومنها ما عرضت على شكل مشروعات تتعلق بإعداد المعلمين في الجامعات . ولا ينبغي ان نسمح لأنفسنا بأن تضلّلنا الالفاظ ، اذ يجدر ان نحسب لكل حالة معينة حسابها الخاص ، وان نتساءل عن طبيعة المستويات المطلوبة على المستوى الجامعي . فكثير من (كليات المعلمين) الامريكية انما هي (معاهد تربوية) من النمط الوسيط المبحث اتفا ، وهي مفتوحة لطلبة الجامعة في المرحلة الاولية ، ومن لا يتطلب منهم ان يقوموا ببحوث كثيرة ولكن هذا لم يمنع من محاولة تنسيق اعداد معلمي المستقبل وجعل اعدادهم هذا مرتبطا بالحياة الجامعية ، وقد تم التأكيد على هذا في تقرير الاباء المعد في القسم الفرنسي من كندا ، مثلا ، بوصفه احد اصلاحات الغد الضرورية .

وتجربة اخرى ، تم اجراؤها في جنيف خلال السنوات القلائل الماضية ، وهي ايضا نافعة من وجهتي نظر نقائصها ونجاحها .

والمبدأ الذي قامت عليه هو ان معلم مدرسة المستقبل الابتدائية يجب ان يبدأ بالحصول على شهادة البكالوريا ثم يبدأ اعدادا متخصصا امده ثلاثة اعوام . يخصص العام الاول منها الى تدريب الطلاب عمليا من خلال دراستهم ملساقات عملية تمكّنهم من التعرف على المشكلات بأنفسهم ، ومن ثم يعودون في العام الثالث الى التطبيق العملي . اما السنة الثانية فيقضها الطلاب في الجامعات حيث يدرسون خلالها علم النفس ويتلقون دروسا في التوجيه واجراء البحث والتدريب عليها ، وبعدها يخضعون لامتحان يمنحون بعده الشهادة المطلوبة .

من المأخذ على النظام المذكور تنشأ من حقيقة قصر الوقت المفق في الجامعة مما لا يسمح بتكامل اكتساب المعرفة المطلوبة . يضاف الى هذا هو ان اختيار الموضوعات الاختيارية مفروض وليس متوقفا على انتخاب الفرد له ، واى جانب ذلك يتناقض الطلاب مرتبات مما يجعلهم بمعزل عن سائر الطلبة في الجمعة . ولكن نجد من الجهة الاخرى ان المبادرة مغربية وتنير اهتمام الطلبة المتقدمين لمهنة التعليم مستقبلا اذ ان فرص الحصول على الدرجات العلمية كالdiplomas مثلًا بل وحتى الدكتورا ، مفتوحة امامهم .

على ان النقطة الاساسية هي ان البدء بدراسة علم نفس التطور العقلي وما يصل بهذه المسألة يتجاوز حدود هذه المثال . فالجميع متتفقون على ان اعداد المعلمين يتطلب دراسة علم النفس . على ان طرائق المدرسة الفعالة ما زالت بعيدة عن المارسة العامة عما يهم الطلاب انفسهم ، وان التدريب النفسي والاعداد فيه لا يزيد في الغالب عن كونه مجرد محاضرات واتجاهات ، ولا يتالف الجانب العملي منه الا من اجراء قليل من الاختبارات .

ان فهم موضوعات علم النفس على نحو افضل مما هي عليه الحال في الموضوعات والعلوم الاخرى ، يتوقف على ما يمكن ان يضطلع به

الفرد من مشروعات بحث خاصة به وهذا بطبيعة الحال هو الجانب العسير تنظيمه ، وبخاصة للمبتدئين . وفيما يتعلق بالمشكلة التي نحن بصددها فإن حلها هو كالتالي :

لدى المعهد برامج بحوث يعدها سنويًا على الاساتذة ويشرف على تنفيذها مساعدوهم ، الذين يذهبون عصر كل يوم لزيارة موقع معينة من المدارس التي تجري بها البحوث ويتحدثون إلى اطفالها ليتبينوا ما يريدون التوصل اليه . وان الطلاب الذين سيصبحون فيما بعد معلمين يشاركون في هذه البحوث ويصبحون أولئك المساعدين في زيارتهم على شكل جماعات مؤلفة من اثنين او ثلاثة على الاقل – فتتيح لهم مصاحبة المساعدين في تلك الزيارات كيف يدونون الحقائق وكيف يستج gioون الاطفال ، ويتعلمون كيف يعدون التقارير الدورية المطلوبة منهم على فترات ، وهذا الاجراء يجعلهم متدمجين في عملية البحث فيسايرون فترات الاخفاق والنجاح فيها . وهذا هو نوع التعاون الذي يدعى معلمو المستقبل الى الاسهام فيه ، وهذا هو نوع وضعهم بتماس مع عملية فصل الحقائق واحصائهما مما يكون اساس الاعداد الرئيسي لهم : فهذا هو الاعداد الفكري لهم اذ انه يضطرهم الى فهم ما تكون عليه المسألة من تعقيد ، وهذا هو الاعداد الخالي والاجتماعي لهم ، اذ انه يمنح المربى القناعة بأن موضوعه يشتمل على فرص غير محدودة للبحث النظري والتطوير والتحسين الفني . وبأي جاز ، فإنه بالبحث وعن طريق البحث يمكن لهنة المعلم ان تتجاوزكون مجرد حرفة بل حتى انها تتجاوز مستوى المهنة الانفعالية فتكتب رصانة المهن التي تستقي من معين العلم والفن معا ، وذلك لأن العلوم التي تهتم بالاطفال واعدادهم ويتدربيهم تكون مجالا لا ينتهي من الجهد ، وهذا يصدق على الوقت الحاضر اكثر من اي وقت اخر .

اعداد المدرسين للمدرسة الثانوية :

في معظم الاقطارات يتم عادة اعداد مدرسي الثانويات في رحاب الجامعات حيث يحصلون على شهادة واحدة في الاقل . فهم لهذا على الفة بالبحث وبطريقه ، ويكون هذا على الاقل تقدير في الموضوعات التي سيقومون بتدريسها ، واذا كان الحماس يملأ جوانبهم ، فأنهم سيختارون باحثي المستقبل من بين طلابهم ويمضو في تدريبهم للقيام بهذه الفعاليات (البحوث) ويمكنوهم من تمثل المعرفة . على ان ما يحدث في الغالب هو انه كان مدرسوا الثانويات اكثر حماساً لموضوعه الذي يعلمه ، كان اقل اهتماماً بعلم التربية اياماً . او بالاحرى ، كون البيداجوجيا تجمع بين صفاتي العلم والفن بقدر ما يتعلق الامر بتطبيقها فأن المدرس ذا الموهبة في التدريس وفي قدرته على توطيد دعائم الاتصال التربوي بينه وبين طلابه ، يميل الى الظن بأن الموهبة وحدها تكفى " وان الحاجة الى المعرفة المفصلة بمكنيات عقل الطفل انما هي شيء لازم لعلمي الابتدائية فقط حيث يدعوهن الامر الى التعرف على حاجات صغار الاطفال ، اما بالنسبة الى مستوى المراهقين فإنه لا فائدة ترجى من التحليلات النفسية ولا تستطيع هذه التحليلات ان تضفي شيئاً على الخبرة الصافية بالنسبة الى مدرس جيد يتمتع بمعرفة ذاتية تمكنه من التعرف على طلابه .

ولعل مثلاً صغيراً واحداً يوضح ما يتربّط على مثل هذا التفكير من نتائج ، ان الرياضيات المعاصرة تستمد في احد جوانبها من نظرية الكليات (Wholes) وان احدى الطرائق الجديدة في تدريس هذا الموضوع تقوم الآن على البدء بعمليات اولية تتضمن التجزئة والربط بين مجموعتين من الكليات : وهذا مشروع معقول الى درجة كافية طالما ان الطفل قبلًا يستخدم مثل هذه العمليات تلقائياً على مستوى الاجراءات الملموسة . ونم هذا فأن مدرس

الرياضيات يستغرب ، عندما يجد طلابه فيما بين الثانية عشرة والثالثة عشرة من العمر يواجهون صعوبة في معالجة هذه العمليات وهم لا يستطيعون تطبيقها من غير اخطاء ، وان كان يمهد لهم بتعريفات لاغيارات عليها بالنسبة الى هذه الموضوعات . فالمعلم هنا قد نسي في الحقيقة الفرق النفسي الاساسي الموجود بين الاستعداد على استخدام وتطبيق عملية عقلية على نحو تلقائي ولا شعوري ، وبين القدرة على استعمال التأمل لكي يستمد منه تكويناً مجرداً . وان تحليلنا نفسياً للظروف التي تتحكم بالانفعال بين هاتين المرحلتين من مراحل الفكر تكمن كثيراً من تبسيط مشكلة عرض الموضوع الى المتعلمين ، ونظراً الى ان مثل هذه الفكرة لم تطرأ على اذهان المدرسين الذين كان يمكن ان يكونوا مدرسين ممتازين لو تدبروا هذا ، ولكننا نجدهم يدرسون مستويات متقدمة عالية بطرائق تربوية قديمة بالية .

لذا نجد المؤتمر الدولي للتربية العامة المنعقد عام ١٩٥٤ ، لم يأت تأكيده من غير ما سبب عندما تعرض الى مسألة اعداد المدرسين للثانويات ، حيث اكد على ضرورة تدريبيهم علم النفس الى المستوى الذي يؤثر على ما سيقومون بتدريبيه عن موضوعات . ولعل تطبيق الاعداد النفسي التربوي على مدرسي الثانويات يكاد يكون اصعب من تطبيقه على معلمي الابتدائيات والاسباب قد المع اليها انفاً . و الى جانب ما تقدم ، فالصعوبة تكمن في انه لكي نفهم سيكولوجية المراهقة ، فيلزم المرء ان يبدأ بتتبع التطور العقلي بجملته منذ ابكر السنوات حتى سنى الرشد وان يستمر ذلك حتى انتهاء اعداد مدرسي المستقبل للثانويات ، ليتمكنوا من فهم كيف ان تحليل هذه العمليات التكنولوجية كل تلقى ضوء على ما يتعلق بالمراقة يكشف باستمرار عن عدم اهتمام بسنوات الطفولة المبكرة .

ثمة طريقتان افلحتا حتى الان لاقناع المدرسين في دور التدريب لقبول مثل هذا الاعداد ، والطريقتان هما . الاولى منها تتألف بطبيعة الحال من اشراكهم في بحوث تربوية – نفسية ذات تأثير مباشر على التركيب المنطقى – الرياضي ، او على بعض المواقف المعنية التي تتتصف بطبيعة سببية ، غالبا ما يحصل ان تكون هناك موضوعات ذات سمة قديمة ولكن المعرفة المفصلة تكون مجدهة كثيرا في طرقها . ويلتفت في الطريقة الثانية الى الاعداد النظري . وتفق احيانا ان يبدىء مدرسوا العلوم مستقبلا استخفافا بعلم نفس التطور وهم ييقون هكذا حتى يفلح المرء في جعلهم يستوعبون التأثير المعرفي لقوانين التطور والنمو . في حين انه عندما نعرض لهم مشكلات اكتساب المعرفة وتحصيلها في اطار العلاقات بين الذاتي والموضوعي او بين الموضوع وما يقابله من شيء ، او في حدود التفسيرات الخبرية ، او القبلية ، او البنائية ، وسواءها فأنهم يعون الصلة فيدركون بعض المشكلات المركزية المرتبطة بموضوعاتهم الخاصة ويدركون مع ذاهمية البحث بعد ان كان مجرد عرض بشكله التربوي مثبطا لهم فجعلهم عنه يحجمون .

اما ما يتصل بأعداد معلمي المستقبل للفنون الحرة فأن حالة البحث لا تسمح الا بشيء من الاتصال بذلك قليل . ولكن بفضل ما طرأ من مجالات تقدم ملحوظ في مجال التحليل اللغوي المؤثر على تطور لغة الفرد ، فأنها (مجالات التقدم) يبدو واحدة ، وذلك ليس من وجهة نظر البنوية اللغوية ذاتها فحسب ، وإنما كذلك من حيث التطور الوظيفي والعقلي . وهنا ثانية ، يتتوفر مجال للبحث رحب ، انتفاعها من هذه المساهمات كافة كافية ، اساليب تتسم بالنقاؤة والتشذيب الى حد ابعد مما نمتلك اليوم ، وستنرجح بحكم هذه الحقيقة ليس فقط في مجال تحقيق اعداد مدرسين اكثر كفاءة ، وإنما كذلك في ميدان الاسهام المستمر في التطور الذاتي المتعدد في هذه العلوم .

القسم الثاني

الطرائق الجديدة : اسسها النفسية

تمهيد :

كيف يتمنى للمرء ان يعرف الطرائق التربوية ومنذ متى ينبغي له ان يؤرخ لظهورها اول مرة . لأن تربي معناه تكييف الطفل الى بيئة الكبير الاجتماعية ، ويعني اخر ، تغيير التكوين النفسي - البيولوجي للفرد لينسنك في اطر التكوين الكلي للواقع الاجتماعي الجماعي الذي ينتمي اليه المجتمع بصورة شعورية قيمة محددة . لذا فأن هناك جانبين لتلك العلاقة التي ترسمها التربية : فهناك الفرد النامي من جهة ، ومن الجهة الاخرى ، توجد القيم الاجتماعية ، والفكرية والاخلاقية ، التي يتولى المربى مسؤولية تقديمها الى الفرد . وقد بدأ الراشد ، وهو ينظر الى هذين الجانبين من زاويته هو ، بأعارة اهتمامه الى الثاني منها فقط ، لذا فهو قد راح يعتبر التربية مجرد اداة نقل القيم الاجتماعية بصورتها الجمعية من جيل الى جيل ويدافع من الجهل بل وحتى بدافع من التعارض بين طبيع خصائص كل فرد وبين معايير التنشئة الاجتماعية ، نجد المربى قد اهتم منذ البداية بغايات التربية بدلا من اهتمامه بأساليبها وطرائقها ، والتفت الى الانسان المتكامل بدلا من الالتفات الى الطفل والى قوانين تطوره ونمائه .

وقد تؤدي هذا الاعتقاد بالمربى ، ضمنا او صراحة الى ان ينظر الى الطفل اما انه رجل صغير يحتاج الى التعليم ، واشرابه معنى الاخلاق ، وتصنيفه بأقصى سرعة مستطاعة مع نماذج الكبار ، او اعتباره كتلة من الخطايا المتأصلة المختلفة ، اي فهو عبارة عن مادة خام صماء بحاجة الى احياء وتطهير بدلا من حاجته الى التعليم . وانه من هذا المعتقد تنشأ معظم طرائقنا التربوية . وانه من هذه الزاوية تعرف الطرائق (القديمة) او (التقليدية) في التربية . اما الطرائق الجديدة فهي تلك التي تأخذ في الاعتبار طبيعة الطفل الخاصة ، وهي تتلمس الاهتمام به عن طريق اللجوء الى قوانين التكوين النفسي للفرد وتلتفت الى سبل نمائه وتطوره . فهي تهتم

بمبدأ : السلبية عكس الفعالية . ولكن فلنفرض ان ليس ثمة سوء فهم في الموضوع . فأن الذاكرة ، الطاعة السلبية ، والمحاكاة للكبار ، وعوامل التلقى بوجه عام ، هذه كلها جوانب طبيعية تبدو على شكل نشاط تلقائي عند الطفل . ولا يمكن القول في هذا المجال بأن الطرائق القديمة ، مهما بدت منافية لعلم النفس احيانا ، قد اغفلت تماما ملاحظة الطفل ومراقبة مراحل تطوره . فمعيار التمييز بين ضرivity التربية اذن لا ينبغي تحريه في اي مظهر من مظاهر عقلية الطفل وانما يجب التماسہ في مظان ما يكونه المربی من مفهوم عام عن الطفل في كل حالة .

هل الطفولة بالضرورة شر ، بل هل لخصائص عقلية الطفل اهمية وظيفية تحدد معالم النشاط الاصلی عنده ، تبعا لللاجابة المعطاة عن هذا السؤال الحيوي ، فأن العلاقة بين مجتمع الكبار وبين الطفل المطلوب تربية تبدو اما احادية فردية من طرف واحد واما مشتركة . ففي الحالة الاولى يطلب من الطفل ان يتلقى ما توصل اليه الكبار من نتائج متكاملة عن المعرفة والاخلاق ، فالعلاقة التربوية هنا تتمثل في ضغط من احد الجوانب وتلق من الجانب الآخر الآخر . ومن وجهة النظر هذه ، فأن معظم ضروب المهمات الفردية التي يتحققها الطلاب (كتابية مقالة ، القيام بترجمة ، حل مشكلة معينة) لا تؤدي الا الى مشاركات في النشاط التلقائي والبحث الفردي على نحو اقل من الممارسة المفروضة او المفروضة او القيام باستنساخ نموذج خارجي ، فتبقى اخلاقية الطالب في اعماقها موجهة اساسا الى ابداء الطاعة بدلا من توجيهها الى الاستقلال الذاتي . بينما نجد ، من الجهة الثانية ، انه حينما ينظر الى الطفولة بأنها تمتلك نشاطها الخاص بها ، وان التطور العقلي متضمن في دينامية ذلك النشاط بالذات ، فأن العلاقة بين الافراد المنوي تربيتهم وبين المجتمع تصبح علاقة مشتركة : فلا يعود الطفل يقترب من حالات الرشد عن طريق تلقى الحكمة والعقل والقواعد

الصحيحة المصاغة مسبعا ، وإنما هو يقترب من ذلك بواسطة ما يتحقق منها بجهوده الخاصة وبخبرته الشخصية ، وبالمقابل فإن المجتمع يتوقع من اجياله الصاعدة أكثر من مجرد التلقى والتقليد : فهو ينتظر منهم إثراءه واغناءه .

الفصل التاسع

نشأة الطرائق الجديدة

البدايات :

ان الطرائق التربوية وان كان يمكن تعريفها وتحديد她的 تبعاً لما تتركه في الطفل من نشاط اصيل وبما تؤصله من علاقة ذات خصائص مشتركة بين الافراد الذين تراد تربيتهم وبين المجتمع الذي يؤلفون جزء منه فإنه ما من شيء في الحقيقة يمكن ان يكون اقل حداثة من هذه النظم . فجميع كبار النظريين تقريباً في تاريخ التربية قد ادركوا بطريقة او بأخرى كثيراً من جوانب مفاهيمنا الحاضرة .

القول بأن محاورات سocrates كانت موجهة إلى نشاط الطالب بدلاً من سلasse انقياده شيء على جانب من الوضوح كبير . فهو امر واضح كوضوح الحقيقة الذاهبة الى ان ما ابداه كل من رابيليه ومونتني من رد فعل ضد التعليم اللغوي والتأديب القاسي في القرن السادس عشر مما افضى الى الهمام في علم النفس دقيق : ومن ذلك الدور الحقيقي للاهتمام والملاحظة للطبيعة ، وضرورة المبادأة بالحياة العملية ، والتمييز بين الاستيعاب الشخصي والذاكرة . (ومن ذلك جاء القول : الحفظ غيّباً معناه انه لا تعرف شيئاً) . وكما اوضح كلاباريد في مقالته المنشورة في مجلة المتابيريزيا الاخلاقية مارس ، مايو ١٩١٢) فإن هذه الملاحظات ، بل وحتى تلك التي اوردتها فينيلو ، ولوك ، وسامها ، لا تعدو كونها شذرات ، وانما لنجد في كتابات روسو ، من الجهة الأخرى ، مفهوماً تماماً قيمته تبعث على الدهشة في يومنا هذا وذلك لأنّه لم يرتكز الى اية تجربة علمية ، وان محتواه الفلسفـي قد حال حتى الان دون تقييمه تقريباً موضوعياً .

ونظراً الى اعتقاده العميق بصلاح الطبيعة وانحراف المجتمع ، توصل روسو ، باتباعه هذا المسلك غير المتوقع الى فكرة هي ان لعمر الطفولة منافعه وفوائد ، لأنّه طبيعي وان النمو العقلي تنظمه

قوانين ثابتة . وفي هذه الحالة ، يلزم التربية ان تفيق من هذه المكنية بدلا من الحيلولة دون قدمها . ومن هذه المثابة انطلاق الى تطوير نظرية تربوية تتسم بالسعة والشمول ، ولذا فأن المرء هنا يقف امام احد امررين من نظرية روسو ، فاما ان يستبق النظر الى طرائق تربية جديدة ، واما ان يحسبها مجرد خيال ؛ وهذا يكون على هذه الصورة حسب ما يتخده الفرد من فلسفة روسو ، اذ اما ان يعاملها بالاغفال والاهمال ، من حيث اولوياتها ونظرتها الى الحياة ، كما تمناه لها روسونفسه وكما ارادها ان ترتبط بنظرياته الاجتماعية .

والواقع ، انه ليتعذر على المرء عندما يقرأ اميل ان يتوصل الى تجريد كامل لميتافيزيقية روسو : ومن هنا جاءت فكرة روسو عن الطبيعة واعتبارها البداية . لكن هذه الملاحظة بحد ذاتها تدعونا مباشرة الى ان ندرك بأن حقيقة حداثة طرائقنا التربوية في القرن العشرين هذا بوصفها تختلف تماما عن نظم النظريين الكلاسيكيين . ولكن في الحقيقة ان روسو الذي رأى ان (كل عمرقوته الدافعة) ، وان (اللطفل طرائقه الخاصة به في الملاحظة وفي التفكير وفي الاحساس) ، وانه قد اتاح من البراهين الواافية ما يكفي للتدليل على انه من العسير تعلم اي شيء من اكتساب القابلية لاتقانه والهيمنة عليه وان الطالب يجب ان يجدد الابداع في العلم بدلا من تكرار معادلاته وصيغه تكرارا لفظيا ، بل انه هو الذي اسدى النصيحة التالية التي ستشفع بالصحف عنه ، اذ ذكر قوله : (ابدا بدراسة طلابك اولا ، فمن المؤكد انك لا تعرفهم قبل اقط) . لكن هذا الالهام المضطرب بشأن واقع النمو العقلي لا يزال مجرد اعتقاد اجتماعي ، او انه واقع لا يعدو كونه سلاحا فتاكا ، ولو تأتي له شخصيا ان يدرس قوانين عملية النضج النفسي الذي كان يدعو اليه بأستمرار لما فصل بين تطور الفرد وبين البيئة الاجتماعية . ولا شك في ان الافكار الخاصة بالأهمية الوظيفية للطفولة ، وبمراحل التطور

العقلي والخلقي عند الطفل ، وبالاهتمام الحقيقى وبالنشاط ، هذه كلها متوفرة في كتابه (أميل) ، لكنها افكار لم تتح لها (للطراائق الجديدة) حتى تم استكشافها وارتيادها على مستوى الملاحظة والتجربة الموضوعية من جانب مؤلفين ينصب جل اهتمامهم على معرفة الحقيقة اللاحقة الخالصة والإجراءات المنسقة .

ومن بين من أكملوا رحلة روسو في أعمالهم ، هناك في الأقل اثنان اذ افلحا في ادراك افكاره في مجال التعليم العملي وبهذا الاعتبار فهما يعتبران الممهدتين الحقيقين لنشأة الطراائق الجديدة . والمعنيان هنا هما بستالوتزي (١٧٤٦ - ١٨٢٧) من اتباع روسو وفروبييل (١٧٨٢ - ١٨٥٢) من اتباع بستالوتزي . يعجب الزائرون لمعهد (دي فيردو) بالنشاط التلقائي الذي يبديه الطلاب فيه ، ويسجّيّاه المدرسية ، وبالروح التجريبية السائدة في رحابه ، حيث تعد الملاحظات المفصلة متضمنة ما احرزه وما يحرزه الطلاب من تقدم وما يبلغونه من تطور نفسي وما تحقق من نجاح او اخفاق في الطراائق التربوية المطبقة فيه . ولحسن الحظ فإن بستالوتزي قد صبح لروسو نقطة مهمة منذ البداوة . والنقطة التي استدركها بستالوتزي هي : ان المدرسة مجتمع حقيقي لهذا فإن احساس الطفل بمسؤولياته فيها وقواعد التعاون تكفي بذاتها لتنبيح تدريبيا اخلاقيا ، وعلى هذا فلا ضرورة الى فرض القيود عليه او محاولة الاصلاح لما يبدو منه ، والابتعاد عن عزله ضمن حدود ذاته وتقييد حريته في الحركة واللعب . اضف الى هذا فإن للعامل الاجتماعي تأثيره البارز في مجال التربية العقلية وفي ميدان التنشئة الخلقية : فبستالوتزي ؟ شأنه في هذا شأن بيل ولا نكستر ، قد نظم نوعا من النظام التعليمي التعاوني المشترك بحيث يتاح للأطفال فيه مساعدة بعضهم بعضا في بحوثهم .

لكن طراائق بستالوتزي وان كانت مهمة على هذه الشاكلة ، وهي

سابقة للزمن لما تنطوي عليه من روح التعليم المدرسي الفعال ، فأن هذا يجعل الفوارق بين تفصيلات مفاهيمه وبين الطرائق الحديثة في التربية الجديدة أكثر تباينا . ان ما كان ينقص مذهب روسو (ROUSSEAUISM) ليكون مؤهلا للنجاح ول يكن علما تربويا ، هو افتقاره الى علم نفس التطور العقلي . حقا ان روسو قد اكد تكرارا بأن الطفل يختلف تمام الاختلاف عن الشخص الكبير وان لكل عمر خصائصه ، وكان ايمانه بثبات قوانين النمو النفسي عميقا الى حد دفع به الى صياغة معادلته القائلة بالتربيبة السلبية ، او عدم الجدوى من تدخل المعلم ، ولكن ما اذا كانت تعني عند روسو خصائص الطفولة وقوانين النمو هذه . فهو وان قام ب麻辣حظات تقسم بالدققة تتعلق بفائدة التمارين والتطبيق العملي والتجارب الاستكشافية ، وما اثبته من فوارق واختلافات بين تلك الحالات وبين حالة الرشد تعتبر سلبية من اساسها : اذ ان الطفل لا يعرف شيئا عن العقل بمفهوم الكبار ولا يدرك معنى للواجب .. الخ . والنتيجة هي ان ما ذكره من مراحل خاصة بالتطور العقلي انما تثبت على نحو لا يخلو من اعتباطية ، تواريخ تظهر فيها الوظائف الاساسية او الظواهر المهمة للحياة العقلية : اذ ذكر مثلا في العمر المعين تظهر الضرورة ، وفي العمر المحدد بمرحلة محددة يظهر الاهتمام ! وفي العمر المعين بمرحلة معينة يظهر العقل .

وبعبارة اخرى ، فأننا لا نجد اثرا يوضح لنا بدايات الذكاء او الشعور ، وكيف ان الوظائف النوعية تنتقل من مرحلة الى اخرى ابان عمليات تطورها الديناميكي المستمر و كنتيجة لذلك وبعد ان لمح بذور التكوين العقلي والأخلاقي عند الاطفال منذ نعومة اظافرهم نجد بستالوتنزي قد انكفاً فعاد الى ما كان ساريا في عصره من افكار تذهب الى ان الطفل يحمل في تكوينه مقومات الانسان الكبير ، وعاد الى الاعتقاد القائل بأن العقل نام مقدما . وهذا هو ما حدا بالمدرسة

الفعالة المترسمة خطى بستالويني الى ان تحتفظ بخصائص عفى عليها الزمن . فكان بستالويني فكان بستالويني متشاريا ، مثلا بروح ما تملية الضرورة في العمل والتدرب في هذا من البسيط الى العقد في جميع فروع التعليم ، ولكننا ندرك اليوم كم مبلغ البساطة النسبية اقرب الى عقليات بعض الكبار ، وكيف ان الطفل يرى الحياة اول ما يراها ككل غير متمايز . فيمكن القول اجمالا ، بأن افكار بستالويني كانت مصطبغة بصبغة الشكلية المنسقة ، التي تبدت واضحة فيما اعده من جداول ، وفي تصنيفه لما يدرس من مواد ، وفي تأكيده على التمارين الجمباستيكية الخاصة بتقوية العقل ، وفي حماسه للتطبيقات . ان افراطه في هذا الاتجاه يوضح كيف انه لم يلتفت كثيرا الى مسألة النمو العقلي .

وبالنسبة الى فرويد (١٨٥٢ - ١٧٨٢) فإن الفرق بين فكرة النشاط وفكرة تحقيقه تكاد تكون اعظم . فهناك من جهة المثل الاعلى الذي نادى به روسو وهو التلقائية التي تزدهر في ربوء الحرية للطفل ، محاطا بالأشياء ، لا الكتب ويقوم بالنشاط وبالمعالجة اليدوية والجسمية ، لما يحيط به ، وفوق هذا كله يحيا في جو ريق هادي دونما قيود او بذادة ، ولكن لا نجد من الجهة الاخرى ، اي اثر لفكرة ايجابية تتصل بالنمو العقلي نفسه . وان فرويد وان كان قد فهم بصورة الهمامية الوظيفية للعب ، وخاصة ما يتصل منه بالتمارين الحسحركية ، فإنه كان يعتقد بوجود مرحلة حسية خاصة بتطور كل فرد : فظنه كان وكان الادراك الحسي لم يكن عملية معقدة ونتيجة للذكاء العملي ، وكأن تربيته الحواس لا تتطلب ان تكون مقتربة ومرتبطة بتنشيط الذكاء بكامله من جميع جوانبه . والاسوأ من هذا كله ، فإن ما اعده فرويد من وسائل – سلسلة التمارين السبعة المعروفة وان كانت هذه تمثل تقدما واضحا باتجاه النشاط ، فإنها ايضا قد شوهت منذ البداية فكرة النشاط وذلك

بأعاقتها تربية الابداع الاصيل وانها قد احدث محل البحث الحسي الملوس المقتن بحاجات الطفل في حياته اليومية ، نوعا من العمل اليدوي الريتيب .

والصورة بوجه عام ، هي الآتية : وان كان النموذج الامثل لنشاط واسع الطرائق الجديدة في التربية بوجه عام يمكن استنبانتها دونما صعوبة في كتابات المنظرين التربويين الكبار الالاسيكيين فهم مع هذا يختلفون عنا بفارق اساسي محدد . اذ انهم رغم ما كانوا عليه من نظرية ملهمة بصدق التعرف على طبيعة الطفولة ، فهم قد اخفقوا في ايجاد ما هو ضروري من علم النفس اللازم لاعداد الاساليب التربوية الضرورية حقا لتكيف قوانين النمو العقلي . اذ ان الطرائق الجديدة لم تجد كيانا لها عن طريق التعاون مع علم النفس الحقيقي الخاص بالطفل ، او بالتضاد مع علم النفس وعلم الاجتماع ، ومن تاريخ تأسيس هذا العلم يجب ان تؤرخ وجود هذه الطرائق بلا ريب .

بيد ان هناك تحفظا اخر تقتضيه الضرورة وهو انه كانت ثمة عدة نظم بيد اوجوجية خلال القرن التاسع عشر مبنية على علم النفس لكنها مع ذلك لم تدرج تحت مظلة ما يسمى اليوم بـ (الطرائق الجديدة) . ولا حاجة الى التطرق الى كثير من التفصيلات هنا ولا ضرورة تدعوا الى مناقشة اراء سبنسر خاصة ، غير انه لا مدعى عن الاشارة الى بعض افكار هيربارت . اذ ان مناقشة ارائه توضح ما اسهمت به في مجال علم نفس الطفل الى علم التربية .

لا مماراة في انه للمرة الاولى في تاريخ الافكار التربوية ، حاول هيربارت (١٧٧٦ - ١٨٤١) بطريقة واضحة وصريحة تكيف الاساليب التربوية الى قوانين علم النفس وكل فرد تقريبا على علم بالحكم الحصيفة التي مررها لاجيال من المعلمين وبالنظام المنسق الخاص بالصيغ والمعادلات العملية التي قننها وجعلها لحسن الحظ في متناول العقول المقيدة . فالحياة النفسية بالنسبة اليه تتكون من نوع من المكنية التطبيقية تستبعد الذكاء بوصفه نشاطا ، وانه يستمد طاقته في المآل من معين الدافع النفسي فيسير باتجاه حفظ الذات ، اذا كان الامر على هذه الصورة فأن المشكلة التي تبرز في التربية هي ان يعرف المرء كيف يعرض مادة موضوعه بحيث يسهل تمثيلها واستبقاؤها محفوظة في الذهن : ان عملية الادراك العميق الواضح ، الذي يجعل من الممكن نقل المجهول الى المعلوم ، يقدم مفتاحا لهذا النظام . فهيربارت وان كان يؤكّد على ضرورة الاهتمام بالفترات المختلفة في تطور الطلاق ويزدّاتهم او فردتهم او اهتماماتهم – وهو العنصر الحاسم في طرائقنا الحاضرة فهو انما يفعل ذلك فقط بقدر علاقته بمكنيات التطبيق : فعندہ ان الاهتمام يأتي نتيجة للادراك العميق الواضح ، وان مختلف فترات الاعمار والانماط الفردية انما تؤلف امتداداته المختلفة .

ولكن هل استطاع هيربارت ان ينقل التعليم خطوات وان يحوله

عما كان مألفا كلا : فليس هناك في مدارس منتسردي وديكرولي ، ما يمكن مقارنته بما يسمح بالقول بأنها مدارس تعتبر امتداد مباشراً لمدارس هيربارت نفسها . ولم لا ؟ لأن ما جاء به من علم نفس يعتبر أساساً مبدأ ثابتًا بينهم مما يكون عليه العقل من تلق ومن قدرة على المحافظة . فهيربارت لم يستطع توطيد نظرية خاصة بالنشاط عن طريق التوفيق بين وجهة النظر البيولوجية في التطور وبين تحليل عملية التكوين المستمر وهو الذكاء .

الطائق الجديدة وعلم النفس :

نحن اذن الا ن في موقف يسمح لنا بأن نحدد ونفسر ظهور الطائق الجديدة في التربية . فهي ممثلة العهد المعاصر . القول بأن التعليم يجب تكييفه ليلائم الطفل شيء حض عليه كل فرد بستمرار . والقول بأن الطفل مزود بنشاط متصل فيه ولا يمكن للتربية ان تنبع الا اذا راعت هذا النشاط ووسعته ومدت فيه ، فأمر ايضا كل امري يردده منذ ايام روسو وما برح ، والواقع ، ان تلك المعادلة كان يمكن ان يجعل منه كوبرنيكس العلوم التربوية لو انه وضح بالدقة ما كان يعنيه بطبعية نشاط الطفولة . ولكن مسألة اتاحة تفسير ايجابي للتطور العقلي والنظام النفسي مهمة قد استبقت لعلم النفس في هذا القرن وما تم خوض عنه هذا العلم من علوم تربوية .

فليغرب سوء الفهم ، على اية حال . اذ ان علم التربية الحديث لم ينشأ من علم نفس الطفل كما نشأ ما حصل في الاساليب الصناعية من تقدم وتطور خطوة خطوة ، من اكتشافات العلوم نفسها . بل هي الروح العامة الناجمة عما حصل في مجال البحث النفسي ، وما جد في الغالب من طائق استخدمت في الملاحظة ، هي التي نشأت علم التربية ، وذلك عن طريق مرور تلك العلوم من مرحلة مجال العلم

الخالص البحث الى مجال التجريب المدرسي . فديوبي ، وكلاباريد ، وديكرولي ، وان كان هؤلاء جميعا مؤسسي ومبدعي طرائق واساليب تربوية دقيقة ، فإنهم اعلام بارزین في ميدان علم النفس ، وان مدام منتسوري ، وهي طبية ، قد قصرت جهودها على الدراسات الانثربولوجية والطبية والنفسية الخطيرة الخاصة بالاطفال غير الاسوياء ، فهي لم تلتزم بأكثر من المبادرة في علم النفس التجاري . وكذلك الحال بالنسبة الى (كيرشنشتاينر) ، فهو لم يدخل باحة علم النفس الا بعد ان كان مستقبلاً متالقاً في الآفاق . ولكن مهما كانت الصلة في حال كل من اولئك المجددين الاعلام ، بين علم نفس الطفل وبين افكارهم الرئيسية في مجال التربية ، فما لا شك فيه قط هو ان الحركة الكبرى في علم النفس الوراثي الحديث هي منبع الطرائق الحديثة .

وان علم النفس المعاصر يتميز ، في الحقيقة ، عن علم النفس في القرن التاسع عشر بتغير جذري في وجهة النظر . فهذا الاخير بتاكيده على وظائف التلقى والبقاء والمحافظة على ما هو سائد ، انما هو قد حاول تفسير الحياة العقلية بكل بواسطة عناصر ثابتة جامدة في اساسها . ففي شكله الوضعي وفي محاولاته الرامية الى صياغات علمية كان الى المرمى والاتجاه : اذ ان الارتباطية بجميع جوانبها ، وبخاصة من الناحية التطورية النشوية والوراثية ، قد حاولت ارجاع النشاط العقلي الى مجرد مجموعات من الذرات النفسية الخالية الهامدة ، (الاحساسات والصور) وحاولت ان تجد نموذجا للعمليات العقلية في اشكال سلبية ، الارتباطات (العادات والترابطات) . ففي صيغته الفلسفية فإنه تذر ان اتي بما هو افضل ، واقتصر في ذاته على مفهوم الملكات (Faculties) ليعرض عما يفتقر اليه من تبريرات خبرية . وانه فقط (مين دي بيران) يقف هنا وحده في الميدان ويستحق الثناء ، لكن افتقاره الى النجاح ، ونظرا

الى انه فقط اليوم تم اكتشافه ، الامر مما يؤكـد فـائـلة التقييم بوجه عام .

اما علم النفس في القرن العشرين هذا ، فـأنـه من الجـهة الاخرـى ، قد اـكـد مـنـذ الـبـداـيـة ، وـفي جـمـيع جـوـانـبـه ، النـشـاطـ وـاـنـطـلـقـ في تـحلـيلـه . اـذـ كـانـ هـنـاكـ ولـيمـ جـمـيسـ ، وـديـوـيـ وـبـولـدوـينـ ، في الـلـوـلـيـاتـ الـمـتـحـدـةـ ، وـبـيرـجـسـونـ وـبـينـيـهـ ، وـجـانـيـهـ ، في فـرـنـسـاـ ، ثـمـ فـلـورـنـوـيـ ، وـكـلـابـارـيـدـ ، في سـوـيـسـراـ ، وـمـدـرـسـةـ فـيـرـزـبـيرـجـ فيـ المـاـنـيـاـ : لـدـىـ هـؤـلـاءـ جـمـيعـاـ وـفـيـ كـلـ مـكـانـ نـجـدـ الـفـكـرـةـ الـقـائـلـةـ انـ الـعـقـلـ حـقـيقـةـ دـيـنـامـيـةـ ، وـانـ الـذـكـاءـ نـشـاطـ حـقـيقـيـ وـبـيـانـ ، وـانـ الـاـرـادـةـ وـالـشـخـصـيـةـ ضـرـبـاـ مـنـ ضـرـوبـ الـابـدـاعـ الـمـسـطـرـدـ غـيرـ الـمـنـقـطـعـ . وـبـعـبـارـةـ اـخـرىـ اـنـناـ لـنـجـدـ فيـ مـجـالـ الـمـلاـحـظـةـ الـعـلـمـيـةـ وـفـيـ مـيـدانـ الـخـبـرـةـ ، جـهـودـاـ تـضـافـرـتـ لـتـطـوـيـرـ طـرـائـقـ نـوـعـيـةـ وـكـمـيـةـ تـسـتـهـدـفـ تـحـقـيقـ رـؤـيـةـ اـكـثـرـ دـقـةـ لـتـلـكـ الـعـمـلـيـاتـ الـواـضـحـةـ الـرـامـيـةـ اـلـىـ غـايـاتـ بـنـيـوـيـةـ هـيـ فيـ الـوـاقـعـ تـمـثـلـ التـطـوـرـ الـحـقـيقـيـ لـلـعـقـلـ .

كيف نشأت الطرائق الجديدة :

في هذا الجو العلمي قد ولدت الطرائق الجديدة في التربية فهي لم تكن من عمل باحث واحد ولم تكن من جهد بعض التربويين ممن افلحوا في استخلاصها عن طريق الاستقراء الخالص على صورة نظرية نفسية – تربية كلية تتناول وتطور الطفل من زاوية بحث معينة فهي قد أصبحت ضرورة لا معدى عنها من نواح متعددة في آن واحد .

ولقد حصل هذا نظرا الى ما طرأ من تغير عام في الافكار المتصلة بشخصية الانسان ، فهي قد اضطررت اولئك الذين يتمتعون برحابة الافق الذهنية الى ان ينظروا الى الطفولة نظرة مختلفة : فلم يعد ثمة ميدان للاراء المكتسبة مسبقا القائمة على اساس الصلاح

ال الطبيعي للانسان ولا مجال هناك لفكرة براءة الطبيعة ، وانما جدت هناك افكار جديدة وقيض الزمان لاول مرة في تاريخ العلم ، انسا يتصرفون بالتفتح الذهني ، فجأوا بآراء ااتاحت مسألة تطور الشعور ، وبخاصة ، تطور النفس الطفولية . حينذاك فقط حلم كبار المجددين في التربية بدخول النشاط الحقيقى الى رحاب المدرسة ، واتاحة فرص الكشف عن ، وتشمير ما لدى طلابهم من طاقات وفقا لما لديهم من عمليات داخلية ذاتية تتعلق بنموهم النفسي ، فأصبح النشاط المدرسي هذا مفهوما ملماوسا واضحا واقعا قابلا للتحليل الموضوعي : وبهذا فقد تكونت الطرائق الجديدة متزامنة مع علم نفس الطفل واستطاعت مقتربة يتقدم العلم . وهذا ما ايسر تطبيقه والبرهنة عليه .

ولقد اتضحت ردة الفعل في الولايات المتحدة ضد الطبيعة الجامدة لعلم نفس القرن التاسع عشر في ناحيتين . فهناك من ناحية بحوث الذرائعين (PRAGMATISTS) التي كشفت عن دور النشاط في تكوين العمليات العقلية ، وبخاصة في تكوين الفكر ، وثمة من جهة اخرى علم التطور العقلي ، او علم النفس الوراثي ، اذ هو قدم تقدم كثيرا وقد حصلت هذه الزيادة بتأثير من كتابات ستانلي هول و . ج . م بولدين . وقد التقى هذان الاتجاهان في اعمال جون ديوى الذي كان قد انشأ عام ١٨٩٦ مدرسة تجريبية تركز نشاطه الطلاب فيها حول الاهتمامات او الحاجات الخاصة بكل مجموعة من مجموعات الاعمار .

وقد حصل مثل هذا التطور ، في الوقت نفسه ، في ايطاليا ، وقد تأثر التطور هذا نتيجة لا بحاث المتخصص بالانثروبولوجيا ، جوزيف سيريجي وقد حاول ان يحدث في علم التربية ثورة مستحدثة من خلال دراسته للطفل نفسه ، وكذلك جاء التطور في ذلك البلد نتيجة لما قدمته ماريا منتسوري اذ هي تولت مهمة تعليم الاطفال

المتختلفين ، وقد كرسـت جهودها لتحليل هؤلاء الطلاب الشواذ وكما اتضـح لديها بأن أولئك الضحايا البريءـ كانوا يعانون من مشكلات نفسية أكثر مما كانوا يعانون من مشكلات طبيعـة ، وقد وجدـت نفسهاـ في ذات الوقت اعـوص المسائل المركزـية الخاصةـ بالنمو العـقلي وبيـرية الوضع . ويتعمـيم ما توصلـتـ اليـهـ منـ اكتـشافـاتـ بشـكـلـ لاـ يـبارـيـ ، فـأنـ مـدـامـ منـتـسـوريـ قدـ طـبـقـتـ مـباـشرـةـ عـلـىـ الـاطـفالـ الـاسـوـيـاءـ ماـ كـانـتـ قدـ تـعـلـمـتـ مـنـ درـاستـهاـ لـلـاطـفالـ المـتـفـلـينـ : فالـطـفـلـ اـبـكـرـ مـراـحلـ نـموـهـ يـتـعـلـمـ عـنـ طـرـيقـ النـشـاطـ اـكـثـرـ مـاـ يـتـعـلـمـ عـنـ طـرـيقـ الـفـكـرـ ، وـانـ تـجـهـيزـ الـمـدـرـسـةـ بـأـدـوـاتـ وـاجـهـزـةـ تـتـيحـ لـهـذـاـ النـشـاطـ اـكـثـرـ مـاـ يـتـعـلـمـ عـنـ طـرـيقـ الـفـكـرـ ، ! وـانـ تـجـهـيزـ الـمـدـرـسـةـ بـأـدـوـاتـ وـاجـهـزـةـ تـتـيحـ لـهـذـاـ النـشـاطـ اـكـثـرـ مـادـةـ الـخـامـ ، يـؤـديـ إـلـىـ اـكـتسـابـ الـعـرـفـةـ عـلـىـ نـحـوـ اـسـرـعـ مـاـ تـؤـديـ إـجـودـ الـكـتـبـ بلـ وـحتـىـ الـلـغـةـ نـفـسـهـاـ . لـذـاـ فـأـنـ الـمـلـاحـظـاتـ الـمـتـسـمـةـ بـالـمـهـارـةـ يـقـومـ بـهـاـ مـاسـعـدـ مـتـخـصـصـ بـالـطـبـ النـفـسـيـ مـسـتـطـلـعاـ طـرـيقـ الـمـكـنـيـاتـ الـعـقـلـيـةـ عـنـ الـاطـفالـ المـتـفـلـينـ كـانـتـ نـقـطةـ الـانـطـلـاقـ نـحـوـ طـرـيقـ عـامـةـ تـرـددـتـ اـصـدـاؤـهـاـ خـلـالـ الـعـالـمـ بـأـسـرـهـ وـأـوضـحـتـ فـوـائـدـهـ لـاـ تـحـصـىـ . وـكـذـلـكـ الـاـمـرـ فيـ بـرـوكـسلـ ، كـانـ هـنـاكـ طـبـيبـ عـلـىـ مـعـرـفـةـ بـعـلـمـ النـفـسـ ، وـكـانـ يـجـريـ درـاسـةـ عـلـىـ الـاطـفالـ الشـوـاـ؟ـ وـكـانـ اـيـضـاـ يـبـنـيـ طـرـائقـ تـرـبـوـيـةـ عـلـىـ مـاـ تـوـصـلـ إـلـيـهـ مـنـ نـتـائـجـ . اـذـ انـ دـيـكـرـولـيـ ، مـثـلاـ ، مـنـ خـلـالـ التـحـلـيلـ النـفـسـيـ لـلـمـتـفـلـينـ كـانـ قـدـ اـسـتـخـلـصـ طـرـيقـتـهـ الـكـلـيـةـ الـمـعـرـفـةـ الـخـاصـةـ بـتـعـلـمـ الـقـرـاءـةـ ، وـالـحـسـابـ ، وـغـيرـهـماـ ، وـمـنـ ذـلـكـ التـحـلـيلـ اـسـتـنـبـطـ كـذـلـكـ نـظـرـيـتـهـ الـعـامـةـ الـمـتـعـلـقـةـ بـمـرـاكـزـ الـاـهـتمـامـ وـبـالـعـملـ الـفـعـالـ . وـلـاـ شـيـءـ يـمـكـنـ اـنـ يـكـونـ رـائـعـاـ اـكـثـرـ مـنـ تـزـامـنـ وـتـشـابـهـ اـكـتشـافـاتـ دـيـوـيـ ، وـمـنـتـسـوريـ ، وـدـيـكـرـولـيـ . فـعـلـمـهـ هـذـاـ يـظـهـرـ كـيفـ اـنـ الـافـكارـ الـمـبـنـيـةـ عـلـىـ الـاـهـتمـامـ ، وـعـلـىـ النـشـاطـ الـمـؤـديـ إـلـىـ تـدـرـيبـ الـعـقـلـ ، كـانـتـ مـوـجـودـةـ وـلـكـنـهـاـ كـامـنـةـ ، وـلـمـ يـتـبـنيـهـاـ عـلـمـ النـفـسـ خـلـالـ

القرن التاسع عشر كله (وخاصة في علم النفس البيولوجي) . . . وكانت الاشياء في مواطن واماكن اخرى اشد تعقيدا على انهالم تكون اقل وضوحا مما تركته الافكار النفسية من تأثير . ففي الاقطار الناطقة بالالمانية نجد المدرسة الفعالة قد تأثرت بيسير وسهولة في مجموعة من معاهد الاعداد المهني كانت ترمي الى تعويذ وتدريب عقول الطلاب فيها استخدام العمل اليدوي الى جانب البحث العملي كوسيلتين لازمتين تقضيان الى التعليم النظري . ولكن كيف كان يتم الانتقال من تلك المرحلة التي لا صلة مباشرة لها بالمدرسة الناشطة الى المرحلة الحاسمة التي يصبح النشاط الحر خلالها البؤرة المركزية في التربية ، فمن الواضح ان العمل اليدوي لا ينطوي في ذاته على نشاط مالم يحركه بحث تلقائي يصدر عن الطلاب انفسهم بدلا من ان يكون ناجما عن توجيهات من المعلم ، وان النشاط – معناه الذي يراد به الجهد القائم على الاهتمام الشخصي – يمكن كذلك ان يكون عملا انعكاسيا ومجرد حركات لا ارادية ، حتى عند الرضع كما يمكن ان يكون عمليا يدويا . ولذا فأن ممارسة العمل اليدوي في المدارس الالمانية لعله قد سهل اكتشاف الطرائق الفعالة ولكن ما ابعده عن تفسير هذا الاكتشاف .

ان الانتقال المشار اليه آنفا المرتبط باسم (كرشنشتاينر) الذي كان باحثا علميا ناشئا في عام ١٨٩٥ ، فكرس جهده الى دراسة النظرية التربوية استعدادا لمهمة التعرف على طبيعة المدارس الموجودة في ميونخ ، وبانتفاعه بما انجز في مجالات علم النفس الالماني وبخاصة علم نفس الطفل (وهو نفسه قد نشر عام ١٩٠٦ نتائج بحوث جمة كان قد اجراها تتعلق برسوم الاف الاطفال في مدارس بافاريا) ، فقد توصل الى فكرته الاسائية : ان هدف المدرسة يجب ان يتتركز على تنمية وتطوير تلقائية المتعلم . وهذه هي فكرة المدرسة الفعالة . يضاف الى هذا ، فما على المرء الا ان يقرأ ما كتبه

ميومان ولافي ، وميسمر ، ليقتنع بأن الطرائق الجديدة ، سواء في المانيه او في اي مكان اخر انما نشأت بأرتباطها الوثيق بعلم النفس ، فالبحث في تطور الطفل والدراسات الخاصة بالارادة والفكر بوصفهما نشاطات ، وتحليلات الادراك الحسي – هذه كافه توفر عليها واستخدامها المجددون الالمان .

على انه في سويسرا كانت نظرية كارل جروس . القائلة ان اللعب ممارسة تحضيرية واعداد للحياة ، واذن فأن له اهميه وظيفيه – قد طبقت اول مرة تطبيقا تربويا . وانه الى كلاباريد ، الذي انتفض في اعماله المبكرة ضد الارتباطية وفي دفاعه عن وجهة النظر الديناميه والوظيفيه ، اننا لمدينون بالعرفان في فهمنا اهميه نظرية جروس للتربيه . وان هذا الادراك هو الذي ادى الى الطرائق التعليميه والالعاب التربويه المطبقة في ميسور في جنيف ، وان الامر يعزى ايضا الى الحركة التربويه التي الهب جذوئها وقادها – قبل تأسيس معهد روسو وبعدـه – وهي ترمي الى دراسة الطفولة والاساليب التربوية وذلك بصورة متوافقـة .

وانه لمن غير الممكن انهاء هذا الملخص دون ان نذكر الاهمية الكبرى التي نسبت في مستهل اعوام هذا القرن الى عمل يعتبر من اجل الاعمال الاصليله ابتدعها احد مشاهير علم نفس الطفل ، ذلك هو الفريد بنـيه . فهو وان لم يبدأ اية حركة محلية او نموذجية فـرنسـا – ولعل الامر يعزـى الى انه لم يستشعر الرغبة الذاتـية في التدريـس – فأـن بحـوثـه قد تـرددـتـ اـصـدـاؤـهـاـ فيـ كلـ مـكـانـ ،ـ سـوـاءـ بشـكـلـ مـباـشـرـ .ـ وـبـخـاصـةـ فـأـنـ اـنجـازـهـ العـمـليـ الخـاصـ بـتـصـمـيمـ اـختـبارـاتـ الذـكـاءـ قدـ اـدـىـ الىـ عـدـدـ كـبـيرـ منـ مـشـروـعـاتـ بـحـوثـ تتـضـمـنـ اـسـالـيـبـ قـيـاسـ النـمـوـ العـقـليـ وـالـاستـعـداـدـ الفـرـديـ الذـاتـيةـ .ـ فـالـاخـتـبارـاتـ التيـ صـمـمـهاـ ،ـ وـانـ تـهـيـ جـمـيعـ النـتـائـجـ المـرـجـوـةـ منـهاـ ،ـ فـأـنـ مـاـ اـثـارـتـهـ مـنـ مـسـائـلـ وـمـنـ مـشـكـلـاتـ تـعـتـبـرـ اـكـثـرـ اـهـمـيـةـ مـاـ كـانـ

عليه عندما تبدت للباحثين اول امرها : هذا يقول بنا الى انه اما
نوجد في يوم ما اختبارات صالحة واما ان تدخل اختبارات الذكاء
الحالية التاريخ كمثال يدل على خطأ مثير . والى جانب هذه
الاختبارات ، فأن بيئته قد اسدى ايضا الى التربية الجديدة خدمات
جمة عن طريق نظريته في الذكاء وكتابه الموسوم :
افكار حديثة عن الاطفال .

الفصل العاشر

الاصول التربوية والحقائق النفسية

التربية تعني تكيف الفرد الى البيئة الاجتماعية المحيطة به . وان الطرائق الجديدة تتوجى تشجيع هذا التكيف عن طريق استخدام ما هو كامن في الطفولة نفسها من دوافع ترتبط بنشاط ثقائى لا ينفصى عن التطور العقلى . على انها (الطرائق) تنھض بهذا الواجب انطلاقاً من فكرة ان المجتمع نفسه سينتفع ويغنى . فال التربية الجديدة اذن لا يمكن فهمها مع طرائقها وتطبيقاتها مالم يهتم المرء بتحليل اصولها بشىء من التفصيل ويدقق قيمتها النفسية في اربعة اتجاهات في الاقل : اهمية الطفولة ، تكوين عقل الطفل ، قوانين التطور والنمو ، ومكانية الحياة الاجتماعية عند الطفل .

ان المدرسة التقليدية تركز نشاطها على الطالب : اي (يجعله يعمل) . وما من شك في ان الطفل حر في ان يبذل شيئاً كثيراً او قليلاً من الاهتمام والجهد في ذلك العمل ويكدر ما يكون المعلم جيداً فأن ما ينشأ من تعاون بينه وبين طلابه سيترك اثراً محموداً تبدو مظاهره على ما يبذل من نشاط اصيل . لكن في منطق هذا الضرب من النظام فأن ما يبذل الطالب من نشاط عقلي واخلاقي يبقى هنا غير متوازن لأنه لا ينفصل عما يملئه المعلم على الطالب من ضغط متواصل ، حتى وان لم يكن ذلك الضغط ملحوظاً لدى الطالب بل حتى اذا تقبله بمحض ارادته . اما المدرسة الجديدة ، فعلى العكس من ذلك ، فهي تتوجه الى النشاط الحقيقي ، والى العمل التقائى القائم على الحاجة الشخصية والاهتمام . وهذا لا يعني كما اوجز كلاباريد ذلك بدقة . ان التربية الفعالة تدع الاطفال يفعلون ما يشاؤون ، ، (فهي تتطلب منهم ارادة . فيما يعملون وعليهم ان يعلموا بتوجيه من ارادتهم ، فلا يملى العمل عليهم املاء) فالحاجة : اذن ، والاهتمام بما ولیدا الحاجة ونتيجة لها ، (وذلك هو العامل الذي يجعل الاستجابة نشاطاً ماثلاً) فقانون الاهتمام اذن هو (المحور الوحيد الذي ينبغي ان يدور حول النظام بأمله) .

ان هذا المفهوم ينطوي على اية حال ، على فكرة دقيقة عن اهمية الطفولة وفعالياتها واذا ما رددنا مع ديوبي وكلاباريد بأن العمل الاجباري مناهض للنزعة النفسية وان كل نشاط متميز يقتضي اهتماما يعني المخاطرة باظهار ان ما ندعوه اليه هو مجرد اعادة في تأكيد الطفل ما كان قد اعاده لتشبيت ما كان قد اكده المربون الكبار، ومن الجهة الاخرى فالقول بأن الطفل محبو بأمكانية الاستمرار في العمل عن طواعيه ذاتية فأن المرء هنا يفترض بما هو مطلب بالبرهنة عليه . فهل الطفولة قادرة على هذه النشاط ، الذي يعتبر من اعلى خصائص سلوك الشخص الكبير . وهو سلوك يتمثل في البحث المتسم بالمواظبة المستمرة النابعة من الحاجة التلقائية ، تلك هي المركزية في التربية الجديدة .

ثمة ملاحظة حاسمة اجرتها كلاباريد يمكن ان تلقي شيئا من الضوء على مناقشة هذه النقطة . فاذا ما ميزنا بين تكوين العقل والعمليات النفسية من جهة ، وبين وظيفتها من جهة اخرى فيمكن القول اذن ان البيداجوجيا التقليدية قد نسبت الى الطفل تكوينا عقليا مماثلا للتقويم العقلي عند الكبير ، ولكن مع اختلاف في النمط الوظيفي : (اذ هي حبدت ان تعتقد بأن الطفل .. يستطيع مثلا ان يفهم اي شيء يمكن ان يتضح منطقيا ، وانه بمقدوره ان يفهم المغزى العميق لبعض قواعد الاخلاق المعينة! وهي اعتبرت الطفل، في الوقت ذاته ، مختلف وظيفيا عن الكبير، بمعنى انه في الوقت الذي تستطيع فيه اليد ان تعمل من غير دافع وانه يكتسب اشد ضروب المعرفة جفافا، وأنه يمكن ان يؤدي مطالب اي عمل يطلب منه ، ولا شيء الا لأن المدرسة تتطلب منه ذلك ، ولكن بدون ان يلبي ذلك العمل اية حاجة نابعة من ذات الطفل نفسه ومن غير ان يستجيب لصميم حياة الطفل الداخلية) .

الواقع ان العكس هو الصحيح . اذ ان البنى العقلية والخلقية

عند الطفل ليست كما هي عندنا نحن الكبار ، وبالتالي فإن الطرائق الجديدة في التربية تبذل قصاراها للتعرض مادة الموضوع المنوي تدريسه في صور وصيغ يسيغها الأطفال من مختلف الأعما على نحو يتمشى وما هم عليه من تكوين عقلي وحسب مراحل تطورهم المختلفة . ولتكن من ناحية الوظيفة العقلية ، فإن الطفل في الواقع مثل بالكبير، فهو كالراشد، اذ انه كائن فعال وناشط ، وكون نشاطه مقيدا بقانون الاهتمام او الحاجة ، فإنه ليس بمقدوره العمل بحرية تامة مالم تتنبه لديه قوى الدوافع المستقلة الحركة لذلك النشاط . ومثله في هذا مثل الدعموص اذ انه يتنفس ، ولكن بأعضاء تنفس تختلف عن اعضاء الضفدع الكبير ، فكذلك الحال بالنسبة الى الطفل اذ هو ينشط ويعمل كالبكيير ، غير انه يستخدم عقليته يتفاوت تركيبها وتتكوينها تبعا لمراحل النمو . فما الطفولة اذن . وكيف يجب ان نكيف اساليبنا التربوية الى كائنات هي منذ البدء تشبهنا ومع ذلك فهي تختلف عنا . فالطفولة بالنسبة الى منظري المدرسة الجديدة ليست بالضرورة شر : فهي مرحلة نافعة بایولوجيَا اهميتها تتجلی في تكيفها المضطرد الى البيئة الطبيعية والاجتماعية . اضف الى ذلك ، فإن التكيف حالة من التوازن – توازن يحتمل تحقيقه جميع فترات الطفولة والراهقة ويحدد بنى تلك الفترات الخاصة بالكينة – فهو توازن بين مكتنيتين متلازمتين هما التمثل والتوافق . فنقول مثلا ، فإن الكائن العضوي متكيف على نحو جيد عندما يحافظ بصورة متزامنة على بنيته وتكونه عن طريق تمثل ما يستمد من البيئة الخارجية من غذاء وانه يوافق تلك البنية الى مختلف متطلبات تلك البيئة : فالتكيف البيولوجي اذن حالة من التوازن بين تمثل البيئة للكائن الحي وتوافق الكائن الحي مع البيئة . وبالمثل كذلك يمكن القول بأن الفكر متكيف تكيفا جيدا الى واقع معين حينما ينجح في تمثل ذلك الواقع ضمن اطاره في الوقت

الذى يوافق ذلك الاطار الظروف الجديدة كما يعرضها الواقع . لذا فإن التكيف العقلي عملية تحقيق حالة من التوازن بين تمثل الخبرة وتحويلها الى بنيات استقرائية وتوفيق تلك البنيات الى حقائق الخبرة . فالتكيف عامة يقتضي التفاعل بين الفرد والشيء ، بين الذات والموضوع ، بحيث يتشرب الاول الثاني فيتمثله في ذاته مكتسبا في الوقت نفسه خصائصه ، وكلما كان التمثيل والتواافق اكثر تمايزا او اكثر تكاملا ، كان التكيف اكثر اكتمالا .

فخاصية الطفولة هي على وجه الدقة ان تجد حالة التوازن هذه بواسطة سلسلة من الممارسات او بواسطة انماط من السلوك الاصيل ، عن طريق نشاط بنوي مستمر مبتدئا من حالة مهووشه مشووشه غير متمايزة المعالم بين الفرد والشيء . وهذا يعني بالنتيجة فإن الطفل منذ بداية تطوره العقلي يتجازبه اتجاهان متعارضان لم يتأت لها بعد ان يتسمما بالتناقض والتنااغم فهما ما فتئا غير متميزين نسبيا ، طالما هما لم يجدا بعد توازنهم بالنسبة الى احدهما الاخر . فهو اولا مضطر باستمرار الى ان يواافق اعضاءه الحسحركية ، او الفكرية ، الى الواقع الخارجي الى دقائق الاشياء التي عليه ان يتعلم كل شيء عنها . وان العملية المستمرة هذه من التوافق . والتي تتسع فتأخذ شكل تقليد عندما تصبح حركات الفرد بصورة كافية قابلة لتطبيق خصائص الشيء الموضوعي . تكون الضرورة الاولى لنشاطه . وهناك ثانيا ، حالة ثانية ، وهي قلما تم ادراكتها ، الا بالنسبة للممارسة والمنظرین من اصحاب المدرسة الجديدة ، وهي لكي يواافق الطفل نشاطه ويكيده لخصائص الاشياء ذاته بكل ما تنطوي عليه هذه الكلمة من واقع . فليس للأشياء اهمية في مبدأ المرحلة الاولية من مراحل الحياة العقلية ، ما خلا الحالات التي توري فيها جذوة النشاط ايها ، وان هذا التمثيل

المستمر للعالم الخارجي وتشربه في الذات ، وان كان معاكسا لاتجاه التوافق ، فأنه متشاركب معه على نحو محبوب ابان المراحل المبكرة بحيث يصعب على الطفل ان يتبعن حدا فاصلا واضح المعالم بين نشاطه الخاص به وبين الواقع الخارجي ، بين الذات والموضوع .

مهما بدت هذه الاعتبارات نظرية في طبيعتها ، فهي اساسية بقدر ما يتعلق الامر بالتعليم . اذ ان التوافق في انقى اشكاله ، فما هو بشي اخر سوى اللعب ، واللعب الذي هو من ابرز خصائص النشاط الاطفالي ، قد انتفع من الاساليب الجديدة في التربية لصفار الاطفال ، وانه يمكن عصيا على التفسير ما لم يجلو المرء اهمية هذه الوظيفة وتبیان مدى علاقتها بالحياة العقلية عند الطفل ويتکيفه الفكري .

اللـعـب :

يعتبر اللعب حالة نموذجية لضروب من السلوك اغفلته المدرسة التقليدية حيث يرى أصحاب هذه المدرسة انه خال من المعنى التربوي وهو بالنسبة الى النظرية التربوية الجارية لا يعدو كونه اكثرا من نوع من الارتخاء او رد الفعل المتسبب عن فائض في الطاقة المبسطة اكثرا مما ينبغي لا تفسر ما ينسبه صفار الاطفال من اهمية الى الالعاب التي يمارسونها ، ولا تعبر عما تتخذه ضروب العاب الاطفال من رمزية وخيال مثلا .

توصل کارل جروس ، بعد دراسته للعب عند الحيوانات ، الى مفهوم يختلف تماما عن السلوك الذي يناسب الى اللعب بأنه تمارين تحضيرية واعداد للحياة وانه ينفع الكائن الحي في تطوره الجسمى .

وكما ان العاب الحيوانات تؤلف طريقة لممارسة غرائز معينة كغرائز الصيد والمقاتلة، فكذلك الحال عندما يلعب الطفل اذ أنه ينمی ادراکاته الحسية ، وذكاءه، ودوافعه ازاء التجربة ، وغرائزه

الاجتماعية . وهذه هو السبب في ان لعب الاطفال يعتبر عتلة قوية في عملية التعلم عند صغار الاطفال ، الى حد ان واحدا يستطيع ان ينجح في تحويل خطواتهم الاولى في القراءة والحساب والتهجئة الى لعب ، فسترى الاطفال منفرين بشدة في تلك الاعمال ، التي تقدم لهم اعتياديا بشكل موضوعات - جافة .

على ان تفسير كارل جروس الذي لا يتجاوز الوصف الوظيفي البسيط فقط يكتسب اهمية من كونه مدعما بفكرة التمثيل . فخلال السنوات الاولى مثلا وتمشيا مع الانماط السلوكية الخاصة بالتكيف والتي يتثبت الطفل خلالها بكل شيء يراه - اذ يحرك الاشياء او يهزها او يمسحها .. الخ - من السهولة بمكان تمييز ضروب اخرى من السلوك هي نوع من التمارين والممارسة ، فتميز بحقيقة ان استثناءها وموضوعاتها لا تنطوي بحد ذاتها على اية مغزى او اهمية ولكنها تمثل في تلك الصيغ من النشاط الحقيقى الذي يتجلى على انه مادة خام ذات طابع وظيفي . ففي مثل هذه الحالات التي يجب ان تعتبر بأنها الاساس في اللعب ، فإن انماط السلوك تنمو بواسطة الممارسة الوظيفية - مسيرة للقانون العام للتمثيل الوظيفي - وان ما تؤثر فيه انماط السلوك هذه من اشياء لا اهمية لها بالنسبة الى الطفل سوى انها تتيح فرصة للممارسة والنشاط . فاللعب في اساسه الحسمركي ليس باكثر من تمثل خالص للواقع وتشرب به في ثنایا النفس حسب المعنى المزدوج لهذا التعبير : بمعنى البيولوجي وبالمعنى النفسي المتعلق باحتواء الاشياء وتحويلها الى نشاط .

اما عن اللعب في اعلى مستوياته الخاصة بالألعاب التخيالية والرمزية ، فمما لا شك فيه ان كارل جروس قد اخفق في تفسيره على نحو واف ، اذ ان الخيال عند الطفل يتتجاوز حدود غرائز التمارين التحضيرية وفترة ما قبل اللعب ، فاللعب بالدمى مثلا لا يؤدي وظيفة تطوير غريزة الامومة فحسب بل هو ايضا يتتيح فرصة التمثيل

الرمزي لكل الواقع الذي بلاه الطفل لحد الان ولكنه لم يتمثله بعد على نحو يمكنه من ان يعيشه ثانية ومن ثم يحيي له الى ما تطلبه حاجاته . فاللعبة الرمزية في هذا الاعتبار ، شأنه شأن لعب الاعداد للحياة ، يجب تفسيره ايضا بأنه تمثل الواقع وتشريه في طوابع النفس : فهو فكر ذاتي بأساليب معاناته واسكاناته ، فهو في محتواه تفتح وازدهار النفس وادراك للمعنى ، معارضة له في هذه الحالة للفكر العقلاني المتطبع بالطابع الاجتماعي الذي يكيف النفس الى الواقع ويعبر عن الحقائق المشتركة ، فمن حيث التكوين ، ان الرمز في اللعب بالنسبة الى الفرد اشبه بالاشارة اللغوية بالنسبة الى المجتمع .

فاللعبة اذن من حيث شكليه الاساسيين وهما الممارسة الحسمركية والرمزية هوانما تمثل الواقع وحالته الى نشاط ، مهيئا لهذا الاخير ديمومته الضرورية ، هو في الوقت ذاته ينقل الواقع الى ما يتافق وال حاجات المعقولة التي تتطلبها النفس . هذا هو السبب الذي يدعو الى كل ما تتطلبها الطرائق الفعالة في تربية الصغار وهو تزويد الاطفال بأدوات ووسائل مناسبة ، بما يمكنهم خلال اللعب من تمثيل الواقع العقلي الذي يبقى بخلاف ذلك خارج اطار الذكاء الاطفيلي .

فالتمثيل وان كان ضروريا للتكييف ، فهو لا يكون الا احد جوانبه فقط . اذ ان التكييف المتكامل الناتم الذي يعتبر من مهمات الطفولة ان تتحققه انما يتكون من تأليف مستطرد يجمع بين التمثيل والتوافق . لذا فأن لعب صغار الاطفال ، خلال تطوره التخييلي عندهم ، يتحول تدريجيا الى بنيات متکيفة يتطلب باستمرار ما يمكن ان يكون في النهاية عملا ونشاطا ، الى حد انه في صفوف صغار الاطفال في المدرسة الفعالة يمكن ملاحظة كل نوع من انواع الانتقال التلقائي بين اللعب والعمل . ولكن منذ ابكر الشهور من حياة الطفل ، نجد

التوسيف بين التمثيل والتواافق ، يتخذ سبيله خلال عامل الذكاء نفسه الذي يزداد باضطراد العمر الذي يتتأكد نشاطه الحقيقي الى اعلى حد مسماطع ، وطالما انه على هذه الفكرة بالذات تبني التربية الجديدة من المآل .

الذكاء :

كان ينظر الى الذكاء في علم النفس الكلاسيكي انه اما ملكة وهب ، فهي توهب مطلقة وهو المعنى بالتعرف على الواقع ومستجيبا له او انه كان يعتبر نظاما من الارتباطات يكتسب اكتسابا آليا تحت وطأة الاشياء . ومن هنا ندرك طبيعة قدامي المربين وما كانوا ينسبونه الى التعلم بالاتصالات والتلقى من اهمية وما كانوا يعلون عليه من اعداد الذاكرة ومدتها بالمادة الخام . الما اليوم ، من الجهة الاخرى ، فأن علم النفس التجريبي المتقدم يعترف بوجود الذكاء انه كائن خارج نطاق مكنيات الارتباط وتكون العادات ، وان هذا العلم الان يعزز الى الذكاء نشاطا حقيقة اصيلا ، ولا يقتصر على مجرد التعرف والمعارف .

يرى بعض الباحثين ان هذا النشاط يتتألف من المحاولة والخطأ: يبدأ اول الامر عمليا وخارجيا ، ثمن يبدأ تبطنه على صورة تكوين عقلي من الافتراضات وعملية بحث موجهة بما ينشأ من تطبيقات (هذا هو رأي كلاباريد) . ويراه بعضهم انه ينطوي على إعادة ترتيب وتنظيم مستمرة لمجال الادراك الحسي وانه بنية ابداعية (رأي كوهлер) . لكن علماء النفس هؤلاء كافة متتفقون على ان الذكاء يبدأ بشكله العملي او بصورته الحسحركية من حيث طبيعته ، قبل ان يتم تبطنه ليصبح فكرا بداق معاني هذا التعبير ، وان اولئك العلماء يقررون ان نشاط هو عملية بنوية مستثمرة .
يبدو ان دراسة ميلاد الذكاء خلال السنوات الاولى من الحياة

تشير الى ان الوظيفة العقلية لا تأخذ شكل تعرف مبدئي ولا تتخذ صيغة بنية وراثية داخلية خالصة ، وانما تحول الى نشاط تكيني ينطوي على كلتا الصيغتين اذ ينتميما الفرد مضافا الى هذا تكيف مضطرب لتلك الصيغ الى حقائق الخبرة . ويتعذر اخر ، فأن الذكاء تكيف في اعلى اشكاله ، وانه توازن بين تمثل الاشياء المستمر الى النشاط وبين توافق تلك المنظومات التمثيلية الى الاشياء نفسها .

والنتيجة المترتبة على هذا هي ان الطفل لا يدرك الظواهر (العلاقات المكانية ، وال العلاقات السببية .. الخ) مثلا . في مستوى الذكاء العقلي الا بتمثيله لتلك الظواهر على مستوى نشاطه الحركي ، ولكن بعد ان يتم ذلك ، فأنه يعود باتجاه معاكس فيوافق تلك المنظومات من التمثيل ويخضعها الى تفصيات الحقائق الخارجية . وبالمثل فأن المراحل المبكرة من التطور عند الطفل تظهر تمثل الاشياء تمثلا مستمرا مالدى الفرد من نشاط مقترن بما بوazine من توافق منظم مصدره تلك المنظومات ، فيضاف التوافق هذا الى ما لديه من خبرة . ومن ثم ، وبعد ان يصبح التمثيل شديد الاقتران بالتوافق ، فأن اولهما ينخفض الى مستوى النشاط الاستقرائي ، ويتتحول ثانيهما الى تجريب ، وان اتحادهما معا يصبح علاقة لا انفصال لها تجمع بين الاستقراء والخبرة التي تكون خصائص العقل .

ان ذكاء الطفل الصغير ، منظورا اليه على هذه الصورة ، لا تمكن معالجته بطريقة او في مما يعالج بها ذكاء الشخص الكبير ، بواسطة طرائق تربوية تقينية ، ان الذكاء بأكمله عملية تكيفية ، وان التكيف كله يستند تمثل الاشياء في الذهن ، بنفس الطريقة التي تتم بها عملية التوافق المتممة لعملية التمثيل . وبهذا فأن جميع النشاط الذي يؤديه الذكاء انما يرسو على الاهتمام .

وما الاهتمام الا الجانب الدينامي للتمثيل . وكما اوضح ديوبي

بعمق ، فإن الاهتمام يظهر عندما تتوحد النفس مع الأفكار أو الأشياء حينما يجد فيها وسيلة للتعبير فتصبح شكلًا ضروريًا من أشكال تغذية النشاط . فعندما تتطلب المدرسة الفعالة أن يتأنى جهد الطالب من نفسه بدلاً من فرضه عليه فرضاً وإن ذكاءه يجب أن يتخذ صورة عمل واضح بدلاً من أن يتقبل معرفة مقدمة إليه مهضومة مسبقاً ومملأة عليه من الخارج ، ! فأنها تستلزم في هذه الحالة أن تتحترم جميع قوانين الذكاء . فالعقل حتى عند الكبار لا يقوم بوظيفته على نحو فعال ولا يتتيح فرصة للجهود التي تبذلها الشخصية بـأكملها ، مالم تمثل الشخصية هذه الأشياء التي احاط بها العقل ، بدلاً من أن تبقى تلك الأشياء غريبة عليها . وإن هذا ليصدق أكثر عند الطفل ، طالما أن التمثيل عنده لا يكون منذ البداية في حالة توازن مع عمليات التوافق إلى الأشياء وعليه فإن الضرورة تقضي عملية ممارسات في اللعب مستمرة تسير مع التكيف جنبًا إلى جنب .

قانون الاهتمام ، الذي ما يزال يتحكم في توجيهه الوظيفة العقلية عند الكبير ، يصدق أدنى على الطفل الذي لا تكون اهتماماته بعد متناسقة ومتوجهة بنفس الطريقة لذا فإنه ليسبعد إلى حد أبعد مما هي الحال عندنا ، امكانية نشاط يقوم به العقل . ومن هن جاء ما اسماه كلاماً يزيد بقانون الاستقلال الوظيفي ، اذ يذكر : (في كل لحظة من لحظات التطور ، يكون الحيوان وحدة وظيفية وهي طريقة أخرى من القول بأن استعداداته للاستجابة إنما تتكيف إلى حاجاته) .

فوظيفة العقل كما رأينا من قبل وإن كانت واحدة في جميع مستويات العمر فإن التكوينات العقلية خاصة هي التي تستجيب إلى ضروب النمو . ويصدق الشيء ذاته على الحقائق النفسية كما يصدق على الكائنات العضوية : اذ ان الوظائف الأساسية ثابتة

ولكنها قد تؤديها اعضاء مختلفة . فال التربية الجديدة وان كانت تريدها ان نعامل الطفل بوصفه كائنا له استقلاله الذاتي من وجها نظر الظروف الوظيفية في نشاطه وهي تريدها ايضا من الجهة الاخرى ، ان تلتفت الى عقليته من وجها النظر التكوينية وتلك هي الاصلة الثانية فيها .

اذ ان النظرية التقليدية في التربية تعامل الطفل دائمًا وكأنه رجل صغير تعامله ككائن يفكر ويشعر مثلما نفك ونشعر وانما فقط تنقصه المعرفة والخبرة . ولما كان الطفل ينظر اليه على هذه الصورة فلم يكن اكثرا من كبير جاهل ، فلم تكن مهمة المربى تكوين عقله وتشكيله بقدر ما كانت تترحى صقله وتهذيبه ، فأصبح الظن بأن مادة الموضوع التي يتلقاها من الخارج كافية لأن تكون تمريننا بحد ذاتها . لكن المشكلة تصبح مختلفة تماما حالما يشرع المرء يواجه فرضية الاختلافات التكوينية . فإذا كان عقل الطفل يختلف اختلافا نوعيا عن عقولنا ، فإن الهدف الرئيسي في التربية اذن هو تكوين وصياغة الطاقة العقلية والأخلاقية عنده ولما كانت الطاقة لا تكون من الخارج ، فالمشكلة اذن هي ان نتحرى انساب الطرائق وأفضل البيئات لمساعدته على ان يكون نفسه تكوينا ذاتيا ، وبعبارة اخرى ، يمكن من تحقيق تماسك و موضوعية على المستوى العقلي وان يحقق تعاوننا على المستوى الخلفي .

فمن المهمات الاساسية للمدرسة الجديدة اذن هي ان تعرف ما طبيعة التكوين وان لدى مؤسسي المدرسة الجديدة جميعاً معرفة حدسية عامة واما معلومات دقيقة . فروسو مثلا ، كان يؤكد في زمانه بأن لكل عمر طريقته الخاصة به في التفكير ، لكن هذه الفكرة لم تصبح ايجابية الا بعد ان حققتها علم النفس في القرن العشرين هذا ، والفضل في هذا يرجع الى ما اجري من بحوث على الطفل نفسه من جهة، ومن جهة اخرى يعزى الموضوع الى الافكار

المستمدة من الدراسات المقارنة في علم النفس وعلم الاجتماع . لذا ، في الولايات المتحدة نتيجة لبحث ستانلي هول ومدرسته ، ودراسات جون ديوبي ومساعديه (ومنهم مثلاً أ . كنج) ونظريات ج . م . بولدين العميق ، تم تثبيت وجبر (للمنطقة الوراثي) . وان الفكرة وحدها لهذا الموضوع الان تعتبر ذات اهمية كبيرة : فهذا الفرع يوضح كم أصبحنا معتادين على التفكير بخلاف ما كان عليه الوضعيون والعقلانيون في القرن التاسع عشر ، اذ ان العقل يمر بتطور تكيني ، وان ما يمر بها من عملية ابان الطفولة انما هي عملية بناء قويم . ففي اوروبا نجد دراسات كلاباريد وديكرولي على الادراك عند الاطفال ، ودراسات شتين على اللغة عند الطفل ، ببحوث كارل جروس على اللعب به النظريات التي صيفت من الدراسات المعروفة عن العقلية البدائية ، او التحليل الفرويدي للعقل الرمزي هذه كلها قد افضت الى افكار مماثلة . ويبعدو لي من الضروري هنا ان أعالج هذه المشكلة ولو برأيجاز ، لما لها من تأثير كبير على نشوء الطرائق الجديدة في التربية .

منطق الشخص الكبير ومنطق الطفل الصغير :
 حيثما يكن اهتمام التربية الفكرية فإن المسألة الاساسية فيها هي مسألة منطق الطفل . فإذا كان الطفل يفكر كما نفكرون الكبار فللمدرسة التقليدية اذن ما يبرر موقفها عند ما تقدم مادة موضوعها وكأنها تقدم محاضرة الى اناس كبار . ولكن لا يلزم هنا اكثرا من ان نحل نتائج دورس الحساب والكيمياء في المدارس الابتدائية تبعا لمجاميع الاعمار نعي منذ البداية مدى البون الشاسع بين نظرية الكبار حتى اذا كانت بشكلها الاولى ، وبين ادراكتها من جانب الاطفال ممن هم فيما بين الحادية عشرة والثانية عشرة .
 واول اختلاف ينبغي التأكيد عليه ، اختلاف يكفي لتسوية

جهود المدرسة الفعالة ، الا وهو المتصل بالعلاقة بين الذكاء الالارادي او الانعكاسي . والذكاء العملي الحسحركي . فعندما يتم بلوغ اعلى مستوى من العقل ، فان الممارسة تبدو تطبيقا للنظرية . لذا فأن ما لدينا من صناعات . مثلا . قد مررت بفترة طويلة من المرحلة الخبرية . وها هي اليوم تنتفع من تطبيقات العلم وكذلك فأنه حل مشكلة تتطلب ذكاء عمليا من جانب الفرد السوي فأنما تنشأ اما عن تبدييات نظرية واضحة واما عن عملية تلمس خبri لا يصعب معها ادراك تأثير المعرفة السابقة الراسخة نظريا . وهذا هو سبب تحبيذ المدرسة التقليدية في التربية النظرية : فالاطفال ، مثلا يتم تعليمهم القواعد وهم لما يمارسوا طريقة الكلام والتحدث بعد ويجري تعليمهم قواعد الحساب قبل ان تتوفر لهم مسائل للحل . والحقيقة هي قبل ان تكون هناك اية لغة لدى الطفل ، وقبل ان يكون لديه فكرا انعكاسي او ادراكي فأنه ينمو لديه ذكاء حسحركي او عملي يتقدم بعيدا ليخضع الواقع لتكوين اساسيات المجال والموضوع ، والسببية والزمان – بل انه ينجح منذ اكبر الاعمار في اعادة تنظيم الواقع هذا في كل متماسك متلازم على مستوى النشاط . وحتى عندما يبلغ الطفل سن المدرسة ، فأنه لا يلبث يتبع شواهد على الذكاء العملي يدل على ما هناك من نمو قبلي لتكوين الذكاء الادراكي ويبدو ان مكنيات الذكاء العملي هي مستقلة عن الذكاء الادراكي وهي اصيلة تماما .

على انه وان لم تترسخ العلاقة بكل تفاصيلها بين هذين النمطين من الذكاء بعد فيمكننا القول بكل تأكيد بأن الذكاء العملي عند صغار الاطفال يسبق الذكاء التأملي وان الاخير هذا يتمثل الى حد بعيد في تحقيق الاستيعاب الشعوري للاول منهما يمكننا التأكيد على اقل تقدير بأن الذكاء التأملي لا يمكن ان يستحدث اي شيء جديد وخاصة في مجال الاشارات والمفاهيم ، الا اذا توفرت شروط

ارتكازه على أساس يشيدها الذكاء العملي .

فأستيعاب الطفل للعالم الطبيعي مثلا ، سيمكنه من النجاح في التكهن بظواهر قبل تفسيرها بفترة طويلة ، لكن التفسير الصحيح هذا يتوقف على تحقيق ادراك شعوري مضطرب للد الواقع التي وجهت ذلك التكهن .

فنجد التكيف العملي عند صغار الاطفال ، وهو ابعد ما يكون عن تطبيق المعرفة المجردة يولف اول مرحلة من مراحل معرفة نفسه والظروف الضرورية لما يلي من معرفة تأملية تالية . وهذا هو السبب الذي يجعل الطرائق الفعالة في التربية اجدى كثيرا من الطرائق الأخرى في تعليم الموضوعات المجردة كالحساب والهندسة . وادا ما عالج الطفل الاعداد والارقام والاجسام ، كما هي قبل ان تتتسنى له معرفتها من خلال قوى الفكر ، فأن الفكرة الذاهبة الى انه يكتسبها فيما بعد انما تنطوي على ابراز منظومة من النشاط ، الى حيز الشعور وليس الامر ، كما هي في الطرائق الاعتيادية ، حيث يقترن المفهوم اللغطي بتمارين شكلية خالية من الاهتمام وتفتقر الى التكوين التجاري . لذا فأن الذكاء العملي احد الحقائق النفسية التي ترتكز اليها التربية الفعالة . وليلاحظ هنا بأن لفظة (فعال) مستخدمة هنا بمعنى خاص اذ انه كما ذكر كلاباريد فأن مصطلح (النشاط) مصطلح مبهم ولعله يستخدم بمعنى السلوك الوظيفي القائم على الاهتمام ، وربما يستعمل بمعنى (الانجاز) والتحقيق وهو بهذا يشير الى اداء خارجي ذي طبيعة حرافية . وانه في المعنى الاول تتسم المدرسة الفعالة في كل مستوى في حين ان النوع الثاني من هذين المعنيين يكون النشاط ضرورة لا معدى عنها لدى صغار الاطفال في اعلى مستوياته ولكنه يتضاءل بتقدم العمر عندهم .
ان هذا التعاكس في العلاقة بين الذكاء العملي او الحسحركي ، والذكاء التأملي ابعد من ان يكون الفرق البنائي الوحيد لتمييز

عقل الطفل من عقولنا نحن الكبار ولهذا تطبيقاته التربوية المهمة . وهذه تنطوي في الأقل على ثلاثة محاور في مجال تكوين الفكر المنطقي : الاصول الشكلية ، تكوين الاصناف او المفاهيم ، وتكوين العلاقات . ويقدر ما يتعلق الموضوع بهذه الجوانب الثلاثة ، فيبدو ان هناك حقيقة يمكن ملاحظتها ومنها يمكن الانطلاق : تلك هي ان الطفل لا يقدر في المرحلة قبل العاشرة او الحادية عشرة على الاستدلال الشكلي ، المبني كما يقال في التربية ، على مجرد الحقائق المظونة المفترضة وليس على الحقائق الملاحظة .

فمثلا عندما يواجه صغار الاطفال مسائل رياضية اعتيادية ، فأن احدى الصعوبات التي يخبرونها هي الاقتصار على تعبير تلك المسائل بدلا من الاستدلال بما تنطوي ذاكرتهم العملية المحسوسة المستمدة من الخبرة الشخصية . وبوجه عام فمن المعتذر على الطفل وهو فيما دون العاشرة تقريرا ان يفهم الجانب الافتراضي – الاستقرائي المختلف عن جانب الحقيقة الخبرية في الرياضيات .

فيبدو واضحـا اذن بأن اجابتنا يجب ان تأخذ في الاعتبار منـذ البداية ما كنا قد لاحظنا من تميـز بين الوظائف والبني . وليلاحظ بأنـ الطفل يتبع في نموـه العـقـلي قـوانـين تـدرـج الوظـائـف العـقـلـية في اـدـراكـ الاـشـيـاء وـانـ الطـفـلـ ليسـعـى نحوـ تـحـقـيقـ التـكـامـلـ فيـ وـظـائـفـهـ العـقـلـيةـ ولكنـ لـيـسـ بـنـفـسـ الطـرـيـقةـ التـيـ تـؤـديـ فـيـهاـ عـقـولـنـاـ وـظـائـفـهـ العـقـلـيةـ .

انـ عـقـلـ الطـفـلـ يـعـملـ وـظـيفـيـاـ كـماـ تـعـمـلـ عـقـولـنـاـ ، وـانـهـ لـيـدـىـ نـفـسـ الـوـظـائـفـ الـخـاصـةـ بـالـتـمـاسـكـ وـالـتـمـاثـلـ وـيـكـشـفـ عـنـ نـفـسـ جـوـانـبـ التـبـيـبـ وـالتـفـسـيرـ وـالـحـكـمـ عـلـىـ عـلـاقـاتـ وـسـوـىـ ذـلـكـ . لـكـنـ الـبـنـىـ الـمـنـطـقـيـةـ الـمـحـدـدةـ التـيـ تـؤـديـ هـذـهـ الـوـظـائـفـ قـابـلـةـ لـلـنـمـوـ وـالـتـمـاـيزـ . وقد تـرـتـبـ عـلـىـ هـذـاـ انـ الـمـطـبـقـيـنـ وـالـنـظـريـيـنـ فـيـ الـمـدـرـسـةـ الـجـدـيـدـةـ قدـ اـعـتـبـرـوـ اـنـ مـنـ الـضـرـورـةـ بـمـكـانـ اـنـ تـعـرـضـ مـادـةـ الـمـوـضـوـعـ التـرـبـوـيـةـ

الى الطفل وفق قواعد مختلفة عن تلك القواعد التي تنسبها عقولنا الناقدة الى ما يمكن ان تكون عليه من وضوح ويساطة . ثمة امثلة جمة يمكن ذكرها وتتوفر خاصة في طريقة ديكرولي على اساس من افكار (التجميع) او التوليف .
مراحل النمو العقلي :

وهنا نتصدي لشكلة اساسية : تلك هي المكنيات التي تمكّن العقل من تحقيق نموه . ولنفرض ان الاختلافات التكوينية لعقل الطفل انما تتحدد من الداخل لنظام مستطرد من التتابع ويتساوق زمني ثابت ، وكل مرحلة تبدأ في لحظة معينة وتحتل مدة زمنية دقيقة من حياة الطفل. هب ، برأيجاز ، ان نمو عقل الفرد يقارن بنمو جنين يخضع لقواعد وراثية دقيقة ، فالنتائج المرتبة على هذا اذن لا تحصى بالنسبة ما يجب ان يتبع من طرائق تربوية اذ ان المعلم يضيع وقته ويبدد جهوده ان هو حاول تسريع نمو طلابه وان المسألة تصبح البحث عن طبيعة الملاعنة لكل مرحلة ومماثم عرضه من تلك المعرفة بصورة يتمثلها التكوين العقلي لمستوى العمر المطلوب .
وبالعكس ، فاذا كان نمو العقل تابعا بصورة فريدة الى خبرة الفرد ومعتمدا عليها وعلى ما تعلمه المؤثرات الاجتماعية والبيئية ، فيمكن للمدرسة الان وهي اخذه في الحسبان مسألة التكوين الأولى للشعور ، ان تزيد من سرعة ذلك النمو الى حد تحديد معالم المراحل ومقارنته الطفل بالراشد في اقصر وقت ممكن .

وكل تفاوت في الرأي انما يرجع الى النظرة الخاصة بمكنيات نمو العقل وان لم تكن جميع تلك الاختلافات مفضية الى تطبيقات تربوية مستمرة . وهذا بالضبط ما يجعل الحياة الدراسية تجربة منتظمة وهذه بدورها تجعل من الممكن دراسة تأثير البيئة على النم العقلي ، وبالتالي ، فإنها تستبعد كثيرا التعليقات غير المترسبة .
في حياة الطفل النفسية ، مثلا تعتبر سلسلة موصولة الحلقات من

فترات زمنية متلازمة تقررها الوراثة وتتصل بفترات تاريخ الانسان. وبهذه النظرة بالذات كان متأثراً ستانلي هول اذ هو اخذ بفكرة التطور البيولوجي السائدة في القرن التاسع عشر ، وهي نظرية تفترض الموازنة في النشوء الوراثي ، او نظرية وراثة الخصائص المكتسبة وعلى هذا الاساس ذهب هول في تفسيره للعب الاطفال بأنه تلخيص لنشاط الاسلاف . وقد كان لهذه النظرية تأثيراتها على عدد من اصحاب النظريات التربوية ، وان لم تأت تطبيقات تربوية تذكر ، كما انه لم توفر متنفساً من الوجهة النفسية ، لهذا فهي قلماً يؤخذ بها في الولايات المتحدة في الوقت الحاضر ، وقد تحول الاهتمام اليوم الى ما تقدمه البيئة المعاصرة من مجالات للعب الاطفال واننا لنجد في الوقت ذاته هناك فكرة معارضة لتلك الالفة ومؤدي الاخيرة هذه ان النمو العقلي يعزى الى النضج الداخلي بمعرض عن البيئة الخارجية ، وهذا الاتجاه الان أصبح راسخ القدم . لا شك في ان الامر يتطلب فترة طويلة من الممارسة للمشي مثلاً قبل نضج الاعصاب المركزية التي تساعد على هذه الفعالية ولكن يجب منع الطفل من محاولة المشي قبل ان تأتي اللحظة الملائمة ، وعندما يحين او ان السير المصاحب للنضج ، فأن قدرة محاولة السير لاول وهلة س يتم اكتسابها انيا تقريباً . وكذلك توضح بحوث جيزيل على التوائم المتماثلة ، وبحوث بوهлер على الاطفال الرضع اللبنانيين – اذ كانوا يلفون بالاقمطة حتى وقت متأخر، وبعد ان رفعت عنهم عادة التكميط التي تزامنت مع وقت نضجهم فأنهم سرعان ما بدأوا المشي، نوضح هذه البحوث ان تلك المكتسبات العقلية المتأثرة ظاهرياً بالخبرة الذاتية وبالبيئة الخارجية ، بأن نضج الجهاز العصبي يقوم بدور أساس فيها. وتذهب بوهлер في ابحاثها الى تقبل فكرة ان مراحل النضج العقلي التي حددتها تؤلف مراحل ضرورية ترتبط بمراحل زمنية ثابتة .

ليس هذا هو مجال مناقشة ما في هذا الرأي من مبالغات وانه كما اعرف لم تترتب عليه تطبيقات تربوية منتظمة .

ويرى اخرون ان نمو عقل الطفل انما يعزى الى الخبرة وحدها . فالسيدة ايزاكس (في كتابها النمو العقلي عند صغار الاطفال) تذهب الى ان البنية العقلية للطفل لا تعمل اكثر من انها تهديه الى تسجيل دروس الواقع كما هو او بالاحرى فأن الطفل مدفوع بدوافعه الداخلية وميله الى ان يتولى عملية تنظيم خبراته بشكل مضطرب وانه يحتفظ بالنتائج لاستخدامها فيما بعد انى وجدت الحاجة .

وليس هذا هو اوان بيان وجة النظر الخبرية في علم النفس وكيف يتم تطبيقها ، وملخصها ان البنية العقلية تنموا مع التطور الزمني . وسأكتفي بالقول ان التطبيقات التربوية العقلية تنموا مع العمر وأن التطبيقات التربوية المترتبة على ذلك تدعوا الى التفاؤل الى حد لا يقل عن القول بأن النمو تتحكم فيه كلية عوامل النضج الداخلية . ولنذكر حقا بأن السيدة ايزاكس في مدرسة (مولتنج هاوس) ، في كمبرج ، قد امتنعت وتعاونوها عن مساندة فكرة تدخل الكبار في شؤون نمو الاطفال ، وما يترتب على هذا التدخل من عواقب باسم تدخل لغرض تعليم الكبار للصغر . وان ما قامت به ايزاكس وتعاونوها هو تزويد الاطفال بما يحتاجون من ادوات واجهزة ثم يتذكون وشأنه للقيام بترتيب تجاربهم بأنفسهم . فالاطفال ، وتتراوح اعمارهم فيما بين الثالثة والثامنة من العمر ، وضعت تحت تصرفهم ادوات واجهزة منها انبوب اختبار ، وانبوب تسخين ، ومصابيح بنزين ، وغيرها ، وهذا بالإضافة الى ادوات خاصة بدراسة التاريخ الطبيعي . فكان الاطفال يعالجون تلك الادوات بأهتمام واظهروا من الحماس ما يظهر انهم شديدو الاهتمام بما يريدون القيام به ، وكل ذلك باندفاع ذاتي ولكنني خرجت من زيارتي لتلك المدرسة بانطباع مزدوج : فأن الظروف

المواتية المهدأة لم تكن كافية لتزيل من ذهن الطفل مختلف مظاهر التكوين العقلي القبلية وانها لم تزد على انها اسرعت في تطويرهم هذا من جهة ومن جهة اخرى ، فأن بعض ما يجريه الراشدون من تنسيق وتنظيم قد لا يضر كثيرا بالتللاميد . ولكي نخلص الى استنساخ فلا بد من القول ان الضرورة تستوجب متابعة مثل هذا النشاط في المدرسة الى نهاية المرحلة الثانوية ولعل ما كان يرمي اليه أولئك المربيون هو تنمية اهتمامات الاطفال في التجريب وتطوير روح التعاون فيما بينهم من جهة وفيما بينهم وبين الكبار من ناحية .

اما بشأن الطرائق الجديدة في التربية . الطرائق التي تركت اثرا ناجحا مستمرا والتي تكون من غير شك اساس مدرسة ، مدرسة الغد الفعالة ، تستمد جميعها الالهام من مبدأ الوسيلة الذهبية الذاهبة الى القول بفسح المجال للنضج البنوي العقلي ولتأثيرات الخبرة ومؤثرات البيئة الاجتماعية والطبيعية . وبخلاف المدرسة التقليدية التي تنفي تأثير العامل الاول من بين هذه العوامل وذلك بمقارنتها الطفل الصغير بالفرد الكبير فأن هذه الطرائق تأخذ في الاعتبار مراحل النمو العقلي ، ولكنها بخلاف تلك النظريات المبنية على فكرة النضج الوراثي المحس ، فأنها تعتقد كذلك بأمكانية التأثير في ذلك النمو .

قيمة مراحل التطور في علم التربية :

فكيف يمكننا اذن تفسير هذه القوانين وهذه المراحل الخاصة بالنمو العقلي من وجهة نظر المدرسة ، وكمثال على هذا فلنبدأ بتطور السبية عند الطفل .

عندما نسأل اطفالا من اعمار مختلفة عن الظواهر الطبيعية الرئيسية التي يحسون حولها باهتمام تلقائي فأننا نتلقى منهم اجابات تختلف تبعا لمجموعات اعمار أولئك الاطفال الذين سألناهم . فعند صغار الاطفال نجد مفاهيم مختلفة تختفي اهميتها

بشكل ملحوظ مع الاعمار : فالاشياء بالنسبة اليهم مفعمة بالحياة ومملوءة بالمقاصد ، وانها تتحرك بارادتها ، وان الغرض من تلك الحركات هو لتحقيق التناجم في العالم ولخدمة النوع البشري . وعند الاطفال الاكبر قليلا نجد مفاهيمهم عن النظام والسببية لا تختلف كثيرا عن مفاهيم الكبار ما خلا ما يتعلق بتفسيراتهم من مفهوم او مفهومين هما من رواسب المراحل السابقة وبين هذين الطرفين يأتي الاطفال من تراوح اعمارهم بين ٨ – ١١ ، اذ نجد عندهم ضروريا متفاوتة من التفسيرات المختلفة تراوح بين الاحيائنية المصطنعة من جانب الصغار جدا وبين النزعة الالية الميكانيكية عند الاطفال الاكبر سنا . وكمثال على ذلك فهناك مثلا ضرب من ضروب الدينامية تشير بعض بقاليها الى انها تحدرت من فيزياء اسطو وانها امتداد للفيزياء البدائية عند الطفل الصغير ولكنها في الوقت نفسه تتبع اساسا لصلات وعلاقات اكثر عقلانية .

ان مثل هذا التطور في الاستجابة يبدو انه يتضمن الدليل على تحول بنوي في الفكر مع تقدم العمر . والحقيقة هي بطبيعة الحال – مثل هذه النتائج لم تكن متاحة ملاحظتها في كل مكان ، وان التفاوت هذا في ردود الافعال يجب تسجيله بعناية وافية ليستخدم في تفسير الاجراءات المتخذة . ومع ذلك ، فاذا ما قارنا استجابات صغار الاطفال باستجابات كبارهم فمن المتعذر نفي فكرة وجود عملية النضج ، اذ ان السببية العلمية ليست نظرية موروثة ولكنها تتكون تدريجيا وان عملية التكوين العقلي هذه لا تتطلب فقط تكيف العقل الى الواقع ولكنها تقتضي ايضا تصحيحا للمركزية الاولية فيبني العقل .

ثمة مرحلة طويلة في الواقع تمتد بين الملاحظة العامة الزمنية الثابتة . وما مراحل الاعمار هذه وما تقسم به من خصائص الا امور نسبية ، فهذه الاعمار وان كانت حقيقة بتتابعها ، فهي لا تستبعد

حالات النكوص الفردية التي تطرأ انيا . وهناك ثابينا مختلف انواع المتدخلات التي يمر بها الفرد فيجتازها من حالة اختبار الى اخرى : فالطفل وهو في احدى مراحل اسئلة معينة تخص السببية مثلا ينتقل الى المرحلة التالية بحكم الجوار السببي لا غير . وان هذه المتدخلات في الامتداد ، اذا كان مسموما بمثل هذه العبارة ، فقد تؤدي الى استبعاد امكانية ترسیخ حدود للاعمار قابلة للتطبيق بوجه عام ، باستثناء العامين الاولين او الاعوام الثلاثة الاولى من الحياة .

ثمة من الجهة الثالثة تداخل في الاردak والاستيعاب : ولعل هذا الشي' يظهر في المرحلة الحسحركية او على المستوى العملي بفترة طويلة قبل أن يصبح الشي' هذا موضوع تأمل (وقد مر بنا اتفا في مسألة المنطق العلاقي) . وقدان التزامن هذا بين مستويات النشاط المختلفة وبين تطور الفكر ، يزيد من تعقيد ما نتوخى من تصور لمراحل النمو . واخيرا فأن كل مرحلة من مراحل التطور تتسم بمحاتوى عقلي ثابت على نحو اقل مما هي تتسم بطاقة معينة ، ونشاط فعال محدد يمكن من تحقيق نتيجة معينة تتساقق وظروف البيئة التي يعيش فيها الطفل .

وهنا نمس مسألة بالغة الاهمية ليس فقط للتربية الجديدة والبدائوجيا النفسية وانما كذلك لعلم نفس الطفل عامه ، مسألة تثير مصاعب مثيلة بتلك الكامنة في البيولوجيا الوراثية .

فمن المعروف ان كثيرا من المشكلات الخاصة بالوراثة بقيت مرتبكة حتى تم التمييز بين الوراثة النشوئية او الاختلافات الوراثية وبين الاختلافات التكوينية غير الوراثية المتصلة بالبيئة . وان اي اتجاه نتخذه الان انما يرتبط بالجانب التكويني الثابت هذا طالما ان الكائن العضوي ليس ضمن البيئة في حين ان الناحية الوراثية هي عامل عام لكن الجانب الثابت وان كان يستلزم تجريدا

يؤديه الذكاء، فإنه في الحقيقة يمكننا من فهم مكنيات التعاون والتنوع وما يكون عليه من درجات ويصدق الشيء على علم النفس :
اذا ان عقل الطفل لا يمكن ادراكه بمعزل عن البيئة .

فالطفل في كل مرحلة معينة يحب اجاية مختلفة ويقوم بنشاط مختلف تبعا لنوع الاسرة التي نشأ فيها ووفقا لطبيعة البيئة التي ترعرع بين احضانها وتبعا لنوع الائمة المطروحة ويتوقف الامر على من يسألة . لذا فأنت لا يمكن ان تلتقي من التجارب الا اجابات نسبية . وان ما نظرف به من اجابات نحصل عليها من الاطفال انما تتفاوت بتفاوت الاعمار وتفاوت البيئات . اننا وان لم نستطع حاليا رسم الحدود الفاصلة بين ما يسهم به النضج البنيوي لعقل الطفل وبين خبرته الفردية الذاتية او ما يعرض له من مؤشرات املتها عليه بيئته الطبيعية والاجتماعية ، فإنه ليبدو ان علينا ان نقبل بهذين العاملين بوصفهما يعملان باستمرار وان تقبل فكرة ان النمو انما هو نتيجة لتفاعلهما المتواصل . فمن وجهة نظر التعليم ، فإن هذا يعني اولا انه يتغير علينا ان نقر بوجود عملية نمو عقلي وان مادة الفكر الخام لا يتم تمثيلها بنفس الدرجة في جميع الاعمار ، وعلينا ان نأخذ في في الحسبان اهتمامات كل مرحلة . وهو يعني ثانيا ان البيئة يمكن ان تقوم بدور حاسم في نمو العقل وان محتويات العقل هذا خلال مراحل الاعمار المختلفة ليست ثابتة تماما وان الطرائق السليمة يمكن لذلك أن ترفع من كفاءة الطلاب بل وان تزيد من نموهم الروحي دون ان تجعل النمو هذا أقل سلامه .

الحياة الاجتماعية عند الطفل :

ان مسألة التأثير البيئي على النمو وحقيقة الاستجابات المميزة لمراحل هذا النمو المختلفة المرتبطة كثيرا بالمكونات البيئية وبأجوارها والمقترنة بالنضج العضوي للعقل تقضي بنا بعد هذا الاستعراض المقتصب الى تمهي المشكلة النفسية التربوية المتصلة

بالعلاقات الاجتماعية التي تتسنم بها الطفولة . وهذه هي النقطة التي تفترق عندها المدرسة الجديدة عن المدرسة التقليدية بأجل معانٍ الأفتراق حول اهم الموضوعات .

فالمدرسة التقليدية قلما تقدم مجالا لاكثر من نمط واحد من انماط العلاقات الاجتماعية : ذلك هو تأثير المعلم مما لا ريب فيه. حقا هو ان الصدف المدرسي يؤلف جماعة حقيقة مهما كانت الطرائق المتبعة فيها وان المدارس قد برهنت دوما على روح الزماله وقواعد العمل المشترك وروح التعاون وطبيعة المعلمة والمنصفة السائدين في رحاب مثل هذا المجتمع . ويصدق القول كذلك ، اذا قبلنا فترات اللعب والرياضية ان ما ينموا بين الاطفال من حياة اجتماعية في اروقة المدرسة هي غير مطبقة قط داخل الصدف نفسه ، وان ما يطلق عليها كثيرا اسم التمارين الجماعية لا تعدو كونها في الواقع صفات افراد الى جانب بعضهم في مكان واحد بعينه . فنشاط المعلم ودوره في التأثير على التلميذ اذن هو كل شيء . يضاف الى هذا القول ، طالما ان المعلم ينعم بالسلطة الفكرية والمعنوية وطالما ان التلميذ او التلميذة ملزم بالطاعة فان العلاقة الاجتماعية تؤلف تماما حالة نموزجية يسمى بها المختصون بعلم الاجتماع (الضغط) ويفهم منه بأن الطبيعة الضاغطة لهذا الضرب من الضغط تصبح ظاهرة على صورة من التطور ولكن من غير خضوع بين وانه في حالة وظيفته الاعتيادية قد يكون رقيقا ومحبلا من جانب التلاميذ .

تتجه الطرائق التربوية الجديدة منذ البداية من الجهة الاخرى الى تطوير الحياة الاجتماعية بين الاطفال انفسهم . ومنذ البدء بالتجارب الاولى التي اجرتها ديوبي وديكرولي ، اطلقت الحرية للاطفال ليعملوا معا وليسمعوا سوية في بحث فكري يقدر اسهامهم في ابتكاء ترويض اخلاقي . فهذا النشاط الفريقي وهذا النوع من ادارة الذات اصبعا عنصرين اساسين من عناصر ممارسات

المدرسة الجديدة . وسيكون من النافع الخوض فيما تثيره هذه الحياة الاجتماعية الطفولية من مشكلات . فمن وجة نظر السلوك الموروث – القائل بالغرائز الاجتماعية او بالمجتمع اشار اليه دركهaim بأنه ذاتي بالنسبة الى الفرد لأنه يرتبط بالتكوين النفسي للكائن العضوي فأن الطفل اجتماعي تقريباً منذ اليوم الاول ولولادته . فهو يتصف للناس في حوالي الشهر الثاني وانه ينزع الى ان يقيم علاقات مع الآخرين . والى جانب هذه الميل يوجد هناك المجتمع الذي يعتبر خارجاً بالنسبة الى الافراد ، وهو يمثل مجموع تلك العلاقات القائمة بين الافراد من خارج ذواتهم : منها اللغة ، التبادل الفكري ، النشاط الاخلاقي ، او القانوني وبعبارة اخرى فان اي شيء ينتقل من جيل الى جيل ويكون الاساس الرئيسي للمجتمع الانساني المغاير لمجتمعات الحيوان القائم على الغزارة .

فمن وجة النظر هذه ، ورغم الحقيقة القائلة ان الطفل يمتلك منذ البداية دوافع تدفعه الى التعاطف والتقليد والمحاكاة ، فأن لديه (الطفل كل ما يريد ان يتعلم) . فهو يبدأ من حالة فردية ذاتية خالصة – منذ الشهور الاولى لوجوده تكون هناك صلة بينه وبين الآخرين – وينتهي بالدور بتنشئة اجتماعية مضطربة هي في الحقيقة لا تنتهي . وفي البداية لا يعرف شيئاً عما هناك لدى الكبار من قواعد واسارات وعلاقات وهذا يلزمـه اذن ان يمر بعملية تكيف تدريجي ! يتآلف التمثيل والتوافق . وهذا سيمكنه من اتقان خاصيتين اساسيتين من خصائص المجتمع الخارجية وهذا يتآلف من الاستيعاب القائم على الكلام ، وترويضـا اجتماعيا قائما على معايير مشتركة .

ولذا فمن وجة النظر هذه يمكننا القول ان الطفل يبدأ من حالة اولية من النزعة الذاتية المركزية اللاشعورية التي ترتبط ارتباطاً وثيقاً باندماجه الجماعة . فهناك صغار الاطفال الذين لا يسعون

فقط الى اقامة صلات مع الاخرين ، ولكنه كذلك يقلدهم بأستمرار، وبهذا فانه يقدم الدليل في هذا الشأن على ما هو عليه من درجة عالية من نزعة تنزع به الى تقبل الایحاء وهذا ما يتفق و (تعبير التوافق) . ولكن الطفل من الجهة الاخرى يتمثل الاخرين في ذاته وهذا معناه بعبارة اخرى انه ينفذ الى اعمق سلوكيهم وما وراء دوافعهم وذلك بارجاع كل ما يصدر عنهم الى ما يوافق وجهة نظره هو ومن ثم يسقط افكاره ورغابه عليهم . وطالما ان الطفل لم يتقن بعد كلا من الوسائل الاجتماعية او التفاهم المشترك والترويض الذي يطوع النفس الى القواعد المشتركة فمن الواضح أنه يظن بأنه المركز لكل من العالم الاجتماعي والعالم الطبيعي وان يحكم على كل شيءٍ بواسطة التمثيل القائم على النزعة المركبة الذاتية . ولكن عندما يبلغ مرحلة يفهم فيها الاخرين كما يفهم نفسه ، ويخضع خلالها ارادته وفكرة الى قواعد يكون تماسكها كافية في جعل هذه الموضوعية المضنية ممكنا ، فأنه يفلح في نفس الوقت من الخروج من قوقة ذاته فيصبح واعياً لها ومدركاً لعلاقتها بسوها فليكون بعبارة اخرى بمقدوره بأن يضع نفسه من الخارج بمكان الاخرين في الوقت الذي يكتشف فيه شخصيته وشخصية كل فرد اخر . إيجازاً لما تقدم فان النمو الاجتماعي للطفل يتقدم من مركبة الذات الى المشاركة الاجتماعية ومن التمثيل في نفس لم تحدد مكانها بعد الى ادراك مشترك يفضي الى تكوين الشخصية ومن لا تميز مرتبك ومضطرب ضمن الجماعة الى تمایز يرتكز الى تنظيم مرتاض .

اثار مركبة الذات بشكلها الاولى :

فلنبدأ بتمحیص اثار النزعة المركبة الاولية هذه التي تمكن ملاحظتها بادىً الامر في سلوك صغار الاطفال .
ف عند اللعب وفي المدارس حيث يترك الاطفال وشأنهم لممارسة اللعب اما فرادي او سوية يظهر صغار الاطفال نموذجاً متميزاً من

السلوك . فهم يحبون ان يكونوا معا وغالبا ما ينقسمون عامدين الى مجموعات مكونة من اثنين او ثلاثة ولكن مع هذا فهم لا يحاولون تنسيق جهودهم فيما بين هذه المجموعات . فكل مجموعة تعمل بنفسها مع شيء من التمثيل او بدونه . فحتى في الالعاب الجماعية مثلًا كاللعبة بالكرات الصغيرة في عمر ما بين ٥ - ٦ ، فإن كل طفل يطبق القواعد على هواه وكل واحد منهم يكسب في الوقت نفسه . وفي الالعاب الرمزية والعب البناء نجد تماما نفس المزيج من الاطفال ومن الاتصال فيما بينهم اذ يبدو واضحا في لعبهم التقليد الظاهر والانفصال اللاشعوري . وهذا هو سبب اخفاق عمل الفريق عند صغار الاطفال .

وكذلك تكون لغة الطفل في هذه المرحلة متميزة . وقد لاحظنا في مؤسسة ميسون دي بيتيس في جنيف شيئا من احاديث الاطفال الذاتية الجماعية التي تجري بين الاطفال من اعمار تتراوح بين ٣ - ٦ ، وكل طفل خلالها يتحدث مع نفسه ولنفعته الذاتية فقط دون ان يصفي في الحقيقة الى الاخرين (بيانجي: تطور اللغة عن الطفل) . واللاحظات المدونة في بيئات اخرى توضح شيئا اقل من هذا من الكلام المتسنم بمركزية الذات وربما اتسمت بانعدام هذه الظاهرة . ومع هذا فأنا اعتقد بأن حديث الطفل الى نفسه او الحديث المنفرد ضمن احاديث الاطفال الاخرين انما يؤلف نمطا او معيارا من معايير الخصائص التطورية في احدى المراحل من حياته وان الخصائص هذه لا ترتبط بالطفل وحده وانما تتصل كذلك بالبيئة التي ينشط فيها . وهذا في الحقيقة يصدق اولا على الاطفال الذين هم فيما دون ٧ - ٨ ولا يصدق على من هم اكثر من هذا من العمر وفي هذا تكمن دلالة كافية على اتنا نتعامل مع خاصية تتفرق بها اعمار مبكرة . ان هذه الخاصية ، ثانيا تكشف عن نفسها فقط في بيئات معينة محددة ، ويمكن تقليلها او تطويرها تبعا للجو المدرسي

او العائلي اي وفقا لما يمارسه الكبار من نشاط يؤثر في الصغار . على انه من وجة النظر العقلية تستحق فنزة مركبة الذات عند الطفل الاهتمام فهي تؤلف ظاهرة ذات اهمية عامة . وقد رأينا من قبل بان تمثل العالم المستمر في نشاط الطفل هو الذي يفسر اللعب عنده .

ان اللعب الرمزي خاصة لا يمكن ادراكه عند الطفل بدون تمثيل الواقع الى العقل نظرا الى ان يفسر اشباع تلك الرغبات التي يتسم بها الخيال في حالة اللعب ويعبر في الوقت عن التكوين الرمزي للعب المختلف عن التكوين التصوري واللغطي للعقل المتطبع بالطابع الاجتماعي . فاللعبة اذن ابرز سمة من سمات تفسير العقل بمركبة الذات هذا العقل الذي يبده له العالم الخارجي خاليا من الاهمية الموضوعية ، لذا كان فأنه يتتركز حول اهتمامات النفس فقط ، وانه يصبح فقط اداة لنموها . و اذا كان اللعب الرمزي لا يعدو كونه عقلا ذاتيا يتحرى الاشباع المقيد عن طريق تمثيل الاشياء و اخضاعها لنشاطه الخاص به فنزة مركبة الذات اذن انما تكشف عن نفسها بواسطة التكيف ذاته . وهي بعد حالة طبيعية ، طالما ان التكيف هو طريقة توازن بين التمثيل والتوافق وطالما ان التوازن على فترة طويلة من البناء التكويني قبل ان تصبح عملية متكاملتين .

لذا فأن جانبي منطق الطفل الذين وصفناهما في وقت مبكر وذكرنا بأنهما من خصائص تكوينه العقلي ابان المراحل الاولى من نموه انما يوجدان في حالة تداخل وثيق مع مركبة ذاته . فاذا ما واجه الطفل صعوبة في معالجة العلاقات على مستوى العقل في حين ان نشاطه الحسحركي كان متكيفا مسبقا لمعالجة العلاقات بين الاشياء ، فما هذا الا لان النسبة تتضمن التشارك بين وجهات النظر ، ولان الفرد قبل ان يكون قد عود عقله على هذا التشارك عن طريق التعاون ، يجب ان يبقى اسيرو جهة النظر هذه والتي يعتبرها

هو مطلقه . يضاف الى هذا ، فأن كان الطفل يواجه صعوبة كبيرة في تكوين مفاهيم اصيلة وفي معالجة عمليات منطق الاصناف فما ذلك الا لان مناقشة التبادل الفكري والضرورات الازمة لذلك لا مدعى عنها لتربية العقل التحليلي لكي يجعل العقل يعرف قيمة التعريفات الثابتة والمفاهيم الواضحة وتوجه عام فأن قواعد المنطق الشكلية تؤلف مغزى عقليا وهو ان التعاون وما ينطوي عليه احترام حقيقة التعاون هي وحدتها الكفيلة بالتوطيد .

عمليات التنشئة :

يبقى الطفل في كل جو من اجواء التنشئة – ولعله من وجهاه النظر الخلقي يكون ايسرا يكفيه ما يكتسبه من الناحية العقلية – ذاتي النزعة المركزية اهواه لم يتکيف بعد الى الواقع الخارجي الاجتماعي . فمركزية النزعة الذاتية تؤلف احد الجوانب في كل بنية من بناء العقلية . فكيف اذن يستطيع الطفل تکيف نفسه الى الحياة الاجتماعية ، وبعبارة اخرى ، ما هي عمليات التنشئة ؟ .

وهنا تصبح اصالحة الطرائق الجديدة في التربية ظاهرة الواضح . ان المدرسة التقليدية قد حولت التنشئة بأكملها ، سواء منها العقلية او الاخلاقية الى مكنية من مكينيات الضغط . وعلى العكس من هذا المدرسة الفعالة ، فهي تميز بعنابة تقريرها في كل انجازاتها بين عمليتين لهما نتائج مختلفة تماما ومع هذا فهما تصبحان متكملا متناسلا عندما تبدل في سبيلهما العناية والحساسة : ضغط الكبار وتعاون الصغار بعضهم مع بعض . فالضغط الذي يمارسه الكبار يحقق نتائج مهمة اذ هي تنفذ الى اعمق ميول الطفل واعمق المجالات في عقليته .

والنتيجة هي ان الطفل يبلو خبرة تتكون لديه عن الكبار عامة وازاء والديه خاصة وتمثل في الانفعال الاساسي المؤلف من مزيج من الخوف والمحبة ، ويسمى الاحترام ، وكما اوضح ب . بوقيه ، فأن

الاحترام هذا لا يستمد من قانون محدد كما اعتقد (كانت) ولا يستقى من روح جماعة متمثلة في الفرد كما ذهب دركهaim ، ان الاحترام يكون حقيقة رئيسية في العلاقات الوجدانية بين الطفل الصغير وبين الكبار المحيطين ، وهو يمثل في نفس الوقت طاعة الطفل وتكوين القواعد الملزمة . وان ما يعطيه الكبير من اوامر ، على ان تكون بقدر يحترمه الطفل ، الذي يشعر بأن تلك الاوامر اجبارية وان نشأة الاحساس بالواجب يمكن تفسيره عن طريق الاحترام ، والعكس صحيح ، اذ يفسر الواجب المزوج بالاحترام بأنه دلالة تأثير الكبير على الصغير .

فلنسلم بأنه في ابكر مراحل النمو يكون الكبير هو مصدر النبعة الاخلاقية والحقيقة فان هذا الموقف لا يمكن ان يكون بدون مخاطر مصاحبة له فمن مجده العقلية مثلا فأن ما يمتلكه الكبير من مكانة في نظر الصغير معناه ان الاخير منها يتقبل ما يصدره اليه المعلم من تأكيدات انما هي لا تناقش ، وان الاوامر بعبارة اخرى انما تحفل بالحاجة التي تتطلب التأمل . وطالما ان اتجاه الطفل المركزي الذاتية يدفعه الى تأكيد والحادف لا سيطرة له عليه فأن الاحترام للكبير ينجح في تأكيد نزعته المركزية الذاتية بدلا من تصحيحها بواسطة احلال اعتقاد يقوم على السلطة محل اعتقاد بالذات وبدلًا من ان يؤدي الى التأمل، وان المناقشة الناقدة تساعده على تكوين المحاكمة العقلية وان ذلك يمكن ان ينمو بالتعاون وبالتبادل الفكري. ومن الناحية الخلقية فهناك نوع من الواقعية الخلقية: ان الصالح والطالح انما هما ما يمكن ان يختلف او ان يختلف وقواعد الكبار. وهذا ضرب من الاخلاقية المتنافرة والتشويش . وطالما ان هذا لا يمكن ان يؤدي بالطفل الى الاستقلال الذاتي الذي يكون اخلاقية الخير وهذا يختلف عن موضوع الواجب الحالص ، وهذا

قد يتحقق في تهيئة الطفل الى ان يتقبل القيم الاساسية للمجتمع المعاصر . وهذا يفسر جهود النظرية التربوية الجديدة في احلال تأديب داخلي نابع من صميم الذات مبني على الحياة الاجتماعية للاطفال انفسهم، محل نقائص تأديب مفروض من الخارج .

ذلك انه ليس بمقدور الاطفال فقط ، ضمن مجتمعاتهم وبخاصة في عاليهم الجمعية فرض قواعد على انفسهم يحترمونها بكل قناعة ووعي اكثر مما يحترمون فيه الاوامر الصادرة اليه من الكبار ، ولكنهم كذلك يدركون ادراكا فرديا انه يوجد ثمة وارز من التأديب والضبط في صفوف الدراسة وثمة نظام كلي من التعاون المتبادل المبني على (التفاهم الخاص) ويوجد كذلك احساس بالانصاف. وتميل الطرائق الجديدة الى ان تستخدم جميع هذه الطاقات الجماعية بدلا من اهمالها او تركها لتحول الى اقصى مناولة .

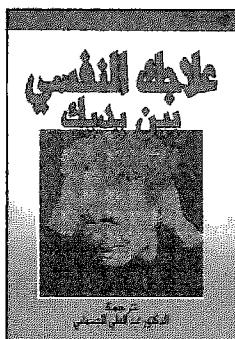
وبهذا الاعتبار فأن التعاون بين الاطفال الصغار له اهمية كبيرة كتلك الاهمية القائمة بين الكبار . فهو من الناحية الفكرية تعزز شجع التبادل الفكري الحقيقي ويشجع على النقاش التي تتسم من بين جميع ضروب السلوك بتنمية الاتجاه الناقد للعقل فتؤدي الى الموضوعية والتأمل التحليلي . وهو من الوجهة الخلقية يفضي الى الممارسة الواقعية لجميع اصول السلوك ، بدلا من الاستكانة الى الضغوط الخارجية فحسب . ويعبرة اخرى فأن الحياة الاجتماعية المقدمة داخل الصف خلال التعاون الفعال بين الطلاب انفسهم وبواسطة الترويض المستقل النابع من روح الجماعة امثال ما نتوخى من النشاط الذي وصفناه من قبل بأنه من خصائص المدرسة الجديدة : بل واكثر من هذا فأن التعاون هو سمة الاخلاق في حالة النشاط تماما كما يكون العمل الفعال سمة الذكاء في حالة التطبيق. بل إن التعاون يؤدي الى تكوين عدد من القيم المنفردة والمتربطة كقيم العدالة القائمة على المساواة وقيم التكافل

العضوی .

فلا حاجة الى القول ، اذن ، الا في الحالات القصوى بآن النزعة الى الطرائق الجديدة في التربية ، لا ترمي الى ابعاد ما يقوم به المعلم من نشاط اجتماعي ، بل ان المعلم يهدف الى تحقيق نوع من التوفيق بين الاحترام للكبير والتعاون وبين الاطفال ، وللتقليل ، بقدر المستطاع ، مما يمارسه المعلم من ضغط لكي يحوله الى ارفع مستوى من مستويات التعاون .

94 - 06 - 30 - 05022

صدر عن
الدار العربية للعلوم



Bibliotheca Alexandrina



0171433