

لطفى عبد الوهاب بعثى

دكتوراه الفلسفة في التاريخ من جامعة لندن
مدرس الحضارة اليونانية الرومانية
جامعة الاسكندرية

مقدمة في نظم الحكم عند اليونان والرومان

دراسة في حضارة البحر الابيض



طبعة دار نشر المكتبة
الاسكندرية

لطفى عبد الوهاب سعى

دكتوراه الفلسفة في التاريخ من جامعة لندن

مدرس الحفارة اليونانية الرومانية

جامعة الاسكندرية

مقدمة في نظرية الحكم عند اليونان والرومان

دراسة في حضارة البحر الأبيض

مطبعة دار نشر الثقة
الاسكندرية

اهداوات ٢٠٠٠
د.رشيد سالم الناظوري
أستاذ انتريخ القديم
جامعة الإسكندرية

الثانية ١٩٥٨

ق محفوظه المؤلف

خطة البحث

- تمهيم :

- هدف البحث

- منهج البحث

١ - موضع البحر الأبيض المتوسط كمصدر مهم للهجرة

- مقويات هذه الوحدة الحضارية

- بعض مظاهرها

٢ - التطور المطوري للنظم اليونانية الرومانية

- انتشار المدن اليونانية في حوض البحر الأبيض

- انتشار النظم الرومانية في نفس الإقليم

٣ - التطور المطوري للنظم اليونانية الرومانية

- توقف اليونان عند نظام المدينة

- التطور إلى الإمبراطورية عند الرومان

٤ - التطور المعماري للنظم اليونانية الرومانية

- التوقف عند النظام الطيفي عند الرومان

- التطور إلى النظام الشعبي عند اليونان

- بجمل

نَهْرِيَمْ:**-- هدف البحث****-- موضع البحث**

هذه دراسة تقديمية لنظم الحكم الذي عرفتها منطقتان من مناطق البحر الأبيض في فترة متصلة من فرات التاريخ ، وهي دراسة أحاول بها تدعيم التجاه أو من بصحته ، وهو النيل إلى حوض هذا البحر كوحدة حضارية . واد في تاريخه أو ثقافته أو التطورات الاجتماعية التي تعرض لها أو النظم السياسية التي سادت منطقة أو أكثر من مناطقه في وقت أوفى آخر ، بل النظر إلى ما قد نلاحظه من اختلاف في هذه الجوانب الحضارية ، سواء كان اختلافاً من عصر إلى عصر ، أو من مكان إلى مكان على أنه من قبيل التبادر الذي يصاحب كل تطور عادي أو من قبيل التكامل الذي يربط بين الأجزاء . المختلفة من الصورة الواحدة .

وفي محاوقي لربط النظم اليونانية الرومانية بحضارة البحر الأبيض كوحدة سأنظر إلى الموضوع من وجهات نظر ثلاثة : في المقام الأول سأحاول أن أظهر أن هذه الظم لم تقتصر على المكان الذي قامت فيه . وإنما تعددت لتنتشر في أرجاء البحر الأبيض ، وأن هذا الانتشار اقتصر في أغلب الأحوال إن لم يكن في كلها على حوض هذا البحر ، فكان بذلك أحد العوامل الأساسية التي أسممت في التقارب بين العادات السياسية التي عرفتها الشعوب القاطنة على شواطئها . ثم ساعده بعد ذلك كلا من هذين النظامين على أنه يمكن للأخر من ناحية التطور الزمني مبيناً أن هذا التطور ليس إلا مرحلة من مراحل التطور الطبيعي في نظم الحكم التي عرفها سكان إقليم البحر الأبيض ، وفي النهاية سأنظر إلى الموضوع من وجهة النظر الاجتماعية التي تتصل بالطبقات التي اشتراك في الحكم لا ثبات مرة أخرى أن ما حدث في أحدي المنطقتين لم يكن إلا مرحلة مكلة لما حدث في الأخرى ، وأن ما حدث في الاثنين يمثل أساساً حلقة من حلقات التطور الحضاري في حوض هذا البحر .

١— هَوْنَمَهُ الْبَحْرُ الْأَيْضِينُ كُوْهْرَةُ هَضَارِيَّةٌ :

— مقومات الوحدة الحضارية

— بعض مظاهرها

نحن في الواقع إذا نظرنا إلى حوض البحر الأبيض، وجدنا فيه كل المقومات الجغرافية التي تساعده على هذه الوحدة الحضارية ، فالمجتمع المعتدل الذي يسود هذا الحوض أدى باعتماده إلى سبق سكانه في مجال التحضر ، وهكذا ظهرت الحضارات المبكرة في أرجائه المختلفة ، فـكان من بينها في العصر القديم ، وهو العصر الذي يعنينا في هذه الدراسة ، الحضارات المصرية والفينيقية واليونانية والرومانية . كـأدى تعرض مناطقه لنفس العوامل المناخية إلى التقرير بين سكانها في أزاجتهم وفي طرق تفكيرهم ، بل تمدـى ذلك ليقرب بينـمـ فـكـثـيرـ من عاداتـهمـ الاجتماعيةـ التي تسـيلـرـ علىـ حـيـاتـهمـ الـيـومـيـةـ . كذلكـ كانـ التـكـوـنـ الجـيـوـلـوـجـيـ الذيـ صـاحـبـ حـرـكةـ الـهـبـوـطـ وـالـارـتـفـاعـ الـقـيـمـ الـتـيـ تـبـعـ عـنـهـاـ تـكـوـنـ هـذـاـ حـوـضـ بـالـشـكـلـ الذيـ نـعـرـفـهـ الـآنـ ،ـ بـالـاضـافـةـ إـلـىـ عـامـلـ الـمـاخـ المـتـشـابـهـ ،ـ أـثـرـ عـلـىـ نـوـعـ النـبـاتـاتـ وـالـحـاـصـلـاتـ الزـرـاعـيـةـ الـتـيـ يـعـتمـدـ عـلـيـهـاـ سـكـانـهـ فـقـصـاءـ جـانـبـ هـامـ مـنـ حاجـاتـ مـعـيـشـتـهمـ .ـ وـقـدـ كـانـ ذـلـكـ بـدـورـهـ أـحـدـالـاسـسـ الـتـيـ قـامـتـ عـلـيـهـاـ اـتـجـاهـاتـ اـقـتصـادـيـةـ مـتـشـابـهـ فـيـ هـذـاـ الـاقـلـيمـ .ـ كـذـلـكـ كـانـ الـبـحـرـ نـفـسـهـ عـنـصـرـاـ فـرـضـ وـجـودـهـ عـلـىـ سـكـانـ هـذـاـ حـوـضـ عـلـىـ اـخـتـلـافـ مـنـاطـقـهـمـ .ـ وـظـهـرـ أـثـرـ بـوـضـوحـ فـيـ جـوانـبـ حـيـاتـهـمـ .ـ سـوـاـ كـانـواـ صـيـادـيـنـ أـوـ تـجـارـاـنـ أـوـ قـراـصـنـةـ أـوـ محـارـبـينـ^(١)ـ .ـ

على أن الآثار الحضارية المتشابهة للعوامل الجغرافية المتشابهة لم تسكن المظاهر الوحيدة الذي قامت عليه الوحدة الحضارية في هذا الأقليم ، وإنما كان هناك مظاهر آخر هو تداخل هذه الحضارات بشكل كبير بل وازدواجها في كثير من الأحيان . وقد كان هذا المظاهر الأخير نتيجة لظروفين طبيعيين أديا إلى سهولة المواصلات

بين الشواطئ المختلفة للبحر الأبيض وبالتالي إلى سهولة الاتصال بين سكان هذه الشواطئ .

أما الظرف الأول فيحصل بفضل سحر البحر الأبيض ، في هذا المجال نجد أن هذا الموضع يحيط به نطاق متصل من الموانع الطبيعية . سواء في ذلك السلسل الجبلية المرتفعة التي لا يصاها بما يقع عبّرها سوى بعض ممرات ضيقة معدودة ، أو الصحاري الجرداء المقفرة التي لا تقل في مناعتها عن هذه الجبال ، فإذا نظرنا إليها في ضوء ظروف العصر القديم الذي لم يعرف إلا طرقاً بدائية المواصلات بالقياس إلى ما نعرفه في العصر الحاضر . ولما ذكرنا الطرف الغربي من الشاطئ ، الأوروبي كنقطة ابتداء لتنبع هذا السياج الطبيعي في اتصاله ومناعته . إنَّه يبدأ بجبال البرانس في شمال شبه جزيرة إسبانيا ، ثم يمتد في شكل جبال الألب في جنوب غربة وفي شمال شبه الجزيرة الإيطالية ، ثم يستمر في سلسلة جبال السكريات في شمال شبه جزيرة المانش ، وبعد ذلك في مرتفعات شبه جزيرة القرم ثم تسير المرتفعات مخادِيَةً لساحل آسيا الصغرى على شكل جبال بنس في الشمال وجبال طروتس في الجنوب لتصل عند الشاطئ الشرقي للبحر الأبيض بالصحراء السودانية ثم تدور مع هذا الشاطئ ، غرباً في امتداد صحراء آخر يبدأ بصحراء سيناء ، ثم يستمر في الصحراء الكبرى إلى غرب مصر النيل وهذه تصل بدورها في الجزء الغربي من الساحل الأفريقي بجبال أطلس التي تنتهي في الصحراء الكبرى عند ساحل المحيط الأطلسي . وهذا النطاق الطبيعي المنع فصل بين شاطئ كل قارة من القارات الثلاثة التي تحيط بالبحر الأبيض وبين مناطقها الداخلية التي تقع عبر هذا النطاق ، وبالتالي فقد كان التوجيه الجغرافي لسكان هذه الشواطئ : ليس إلى داخل القارات التي توجد بها وإنما إلى خارجها – إلى البحر الذي تحدُّه من جهاته الأربع :

وقد كان البحر نفسه هو الظرف الطبيعي الثاني الذي أتم جائحة الاتصال بين سكان شواطئه في القارات الثلاثة . وقد ساعد على ذلك عدة ميزات انْتَصَفَ بها

البحر الأبيض : فهو من جهة بحر مغلق يكاد أن يكون بمثابة لولا المضيق الذي يفصل بين شبه جزيرة أيبيريا والساحل الإفريقي في المغرب ، وقد كان ذلك سبباً في هدوئه إلى حد كبير إذ استثنينا بعض العواصف المحلية البسيطة التي يتعرض لها في بعض مواسم السنة ، وكان هذا الهدوء بدوره عاملاً كبيراً في تشجيع السكان على ركوب البحر في عصر مبكر . كذلك شجع اللاحقة في هذا البحر تقارب سواحله في أكثر من موضع وكثرة الجزر التي تنتشر في أرجائه وبخاصة في القسم الشرقي منه ، فنحن نجد الساحل الأيبيري يكاد يلاصق الساحل الإفريقي لولا مضيق جل طارق ، كما يكاد الطرف الجنوبي لشبه جزيرة إيطاليا يلتقي بالشاطئ الإفريقي عبر جزيرة صقلية ، بينما تقرب الشواطئ الإيطالية في غرب البحر الأدرى إلى من الشواطئ البلقانية في شرقه ، كذلك نجد أرخبيل بحر إيجي يحيط بالجزء الشمالي من الساحل الشرقي للبلقان والساحل الغربي لشبه جزيرة آسيا الصغرى كما أن الجزء الكبير مثل سردينيا وكورصنة ومالطا وصقلية وكريت وقبرص تكون دون شك نقط انتكاز ملاحية بين شواطئ القارات الثلاثة التي تحيط بهذا البحر . وأخيراً فإن البحر الأبيض غني بأنحاءاته وتعاريفه التي تمثل أماكن لحماية السفن وموانيٍ طبيعية من العراز الأول وبخاصة في البحر الأدرى الذي تحميه السواحل المنقارية في غربه وشماله وشرقه وبحر إيجي الذي تحدده اليابسة من ثلاثة جهات ، ثم عشرات التعارض والرموز والأنسنة والمضائق التي تنتشر على سواحل هذه البحار .

وإذن فقد تهافت الوسائل لسكان شواطئ البحر الأبيض لأن يتصلوا ببعضهم ، ولحضارتهم بأن تتدخل وتتزوج ، وقد ظهر ذلك في عددة جوانب سأجتذب بذكر بعض أمثلة تعطي فكرة سريعة عنها . ففي الجانب الفقافي مثلاً ، الذي تزاحت فيه القوارب عابرة البحر في كل اتجاه بين مصر وكريت وبالإضافة إلى الثغرة اليونانية التي لم تقتصر على البلاد اليونان وقرطاجنة وروما ، سأشير إلى الثغرة اليونانية التي لم تقتصر على البلاد

اليونانية الأصلية في الجزء الجنوبي من شبه جزيرة البلقان وإنما امتدت، وواهان لها في أكثر من مكان على الشوطين الآسيوية والأفريقية؛ فعلى شوطين آسيا الصغرى ظهر هوميروس الذي تنسب إليه الإلياذة والأوديسة، أعظم ما وصل اليهان من أدب اليونان. وفي ربع الاسكندرية قامت في العصر القديم المكتبة التي حوت مجداتهما خير ما وصل إليه الفكر اليوناني، والجامعة التي أطلعت على العالم قبسا من هذا الفكر ردها طوبلا من الزمن⁽⁷⁾. وفي جانب الفن أخذ اليونان عن المصريين أولى مبادئ النحت فكانت تمايزاتهم في العصر المبكر تتمثل في الاتجاه المصري في الصناعة كما أخذ حكمائهم في عصر العطاء عن معابد مصر عمارة الإبراء والأعمدة. ثم أعادوا كلًا الفنون إلى مصر وإلى ربع العالم المتأنق بعد أن طوروهما على النطاق اليوناني على يد أمثال فيدياس وبيرا كستليس وكنسودتونس. وفي جانب السياسة كان حوض البحر الأبيض، أو جزء منه، هو المجال الأول للأمبراطوريات التي قامت على شواطئه، وهكذا تتجه المصريون في تشكيل أمبراطوريتهم، في هذه فراعنة الدولة الحديدة، إلى سوريا وفلسطين والشواطئ الجنوبيّة لآسيا الصغرى، ومد تھتمس الثالث نفوذه إلى ربع بحر إيجه، وأقام أحد قواده حاكماً على جزر هذا البحر، كذلك تتجه اليونان في نشاطهم الاستعماري. في الوقت الذي تمت فيه الهجرات اليونانية إلى شواطئ البحر الأبيض سواء في شرقية أو غربية، فكانت لهم مستعمرات على الساحل الغربي لآسيا الصغرى وفي جنوب إيطاليا وعلى سواحل إسبانيا وفي أماكن متقاربة على الساحل الأفريقي كما كان حوض البحر الأبيض هو المجال الذي تركزت فيه الإمبراطورية الرومانية والذى لم تخرج عنه إلى ما زرائه إلا في استثناءات محدودة ولظروف تكاد تكون دفاعية محضة.

وإذا كانت حضارات البحر الأبيض قد تدخلت أو امتهنت في جوانبها

الثقافية أو الفنية أو السياسية أو غيرها ، فإنها لم تكن أقل تداخلاً أو امتداداً في جانب نظم الحكم ، ونأقصر الكلام هنا ، لأني بفرض هذه الدراسة ، على نظم الحكم التي عرفتها حضارات من حضارات هذا البحر ، هما حضارات اليونان والرومان . وقيمة هذه النظم هي أنها تربط ، ربما بشكل أو ثق من غيرها ، بين نظم الحكم التي ظهرت على شواطئ البحر الأبيض مدعمة بذلك الوحدة الحضارية لخوض هذا البحر .

٢ - النطوير المكاني للنظم اليونانية الرومانية

— انتشار المدن اليونانية في حوض البحر الأبيض

— انتشار النظم الرومانية في نفس الأقاليم

وستانكم في هذا القسم من البحث على الانتشار المكاني لهذه النظم ، ونحن نجد مثلاً واضحاً له في امتداد نظام المدينة polis أو المدينة المستقلة التي يمثل كياناً سياسياً قائماً بذاته ، في كل الأماكن التي استقر فيها اليونان على شواطئ البحر الأبيض في فترة أو أخرى من فترات هجراتهم المنظمة أو المنقطعة . فقد قامت هذه الدوليات على الشريط الساحلي الغربي لآسيا الصغرى في عدد كبير من المدن من بينها ميليتوس وإفسوس وكولوفون وفوكيايا وكلازوميني وغيرها ، كما انتشر هذا النوع من نظم الحكم في المدن التي أسسها المهاجرون اليونان في القسم الغربي من البحر الأبيض ، مثل كولومبيا التي أقامها بعض المغامرين من كولسيس وإرتريا وكابري وجرانيا في أواسط القرن الثامن قبل الميلاد ، ومثل نيابويس ، أو المدينة الجديدة (وهي نابولي الحديثة) ، ومثل دكايارخيا (بنى يولي الحديثة) . ومثل عدد كبير من المدن اليونانية في الطرف الجنوبي لشبه حزيرة إيطاليا . وقد كانت هذه المدن وبخاصة الواقعة على الساحل

الغربي لإيطاليا مصدر سهل من الأفكار والنظم التي انتقلت مع السلم التجارية اليونانية إلى مدينة روما الناشئة في ذلك الوقت . ولم يقتصر انتشار هذا النوع من المدن التي تمثل النظام اليوناني على إيطاليا بل تعداها إلى جنوب غلا (فرنسا) فأسسوا الهاجرون اليونان من فوكيا على طبل الساحل مدن ماسيليا Massilia (مرسليا الحديثة) كما أسسوا على طول الساحل نحو الشرق مدن أنتيبيوس Antipolis (أنتيب الحديدة) ونيكيا Nica (نيس الحالية) ومونيوكوس Monockos (موناكو الحالية) ، وفي أقصى الغرب أسسوا على سواحل إسبانيا مدن Rhodae (روساس) وإمبورون Emporeon (إمبروريان) وغيرها⁽⁷⁾

أما الساحل الإفريقي ، ولتكن أمثلتها هنا نهر مصر ، فقد وقف النظام الملكي المطلق الذي عرفته مصر في سبيل انتشار نظام المدينة اليونانية ، ولكن رغم ذلك فقد ظهرت ، حتى في ظل هذا النظام ، بعض المدن التي اختلفت بقدر المستطاع بعظام النظام اليوناني مثل نهراطيس Nauerates (نقاراش الحالية) والاسكندرية وإراثيونيوم Paraetonium (مرسى طروح) – فكانت هما ، رغم امتداد سلطة الحكومة المركزية في مصر إلى كل ركن من أركان القطر ، بمحاسها الشعبية ، والنظام القبلي الذي يتصل به ويتوقف عليه حق المواطنة ، والأرض الخصبة بالمدينة والتابعة لها من الناحية الإدارية ، تماماً كما كان الحال في نظام المدينة في بلاد اليونان في أوج نضوجه . بل لقد وصل من تشbeth هذه المدن بعظام النظام السياسي اليوناني ، أن يقدم مواطنوا إحداها ، وهي الاسكندرية ، في وقت كانت مصر قد دخلت فيه في نطاق الإمبراطورية الرومانية لتصبح إحدى ولاياتها وبالتالي أصبح ظى استقلال ذئبي لهذه المدن في حكم المستبدل – أقول قدم مواطنو الإسكندرية ، رغم كل هذا ، في أواسط القرن الأول الميلادي

الثماهـا إلـى الإـمـپـاطـور كـارـوـديـوس يـطـلـبـون فـيـهـا إـلـيـهـا أـنـ يـعـيدـ إـلـيـهـم مجلس الشـيوـخ
الـذـي حلـ أوـ أـلـغـيـ فـيـ أـوـاـخـرـ الحـكـمـ الـبـطـلـيـ أوـ أـوـاـئـلـ الحـكـمـ الروـمـانـيـ .^(٩)

ولـكـنـ نـظـمـ الحـكـمـ الـيـونـانـيـ لمـ تـكـنـ الرـابـطـةـ الـوحـيـدةـ بـيـنـ شـوـاطـيـءـ الـقـارـاتـ
الـثـلـاثـةـ الـقـيـصـيـرـ الـأـيـضـ ، فـقـدـ اـسـهـمـتـ النـظـمـ الـرـوـمـانـيـ بـشـكـلـ وـافـرـ
فـيـ هـرـاـ الـاتـجـاهـ . ظـلـرـ هـدـاـ مـرـةـ فـيـ النـظـامـ الـرـمـنـ الـذـيـ قـامـتـ عـلـيـهـ حـقـوقـ الـمـواـطـنـةـ
فـيـ الـإـمـپـاطـورـيـةـ الـرـوـمـانـيـةـ الـتـيـ كـانـ حـوـضـ هـدـاـ الـبـحـرـ مـسـرـحـهاـ الـأـسـاسـيـ . فـقـدـ
كـانـ هـدـاـ النـظـامـ مـنـ الـمـرـوـزـ بـحـيـثـ اـسـتـطـاعـ نـيـتـدـ عـلـىـ أـغـلـبـ شـعـوبـ الـإـمـپـاطـورـيـةـ
الـرـوـمـانـيـةـ لـيـنـتـفـعـ بـهـ أـبـنـاءـ هـذـهـ شـعـوبـ فـيـ حـدـودـ وـعـلـىـ دـرـجـاتـ مـنـ فـاـوـتـهـ ، وـكـانـ
هـذـاـ دـوـنـ شـكـ عـاـمـلـ تـقـرـيـبـ أـوـ رـبـطـ بـيـهـمـ : كـذـاكـ كـانـ قـانـونـ الـوـلـاـيـاتـ Lex
Provinceae ، الـذـيـ خـصـ بـخـيـارـ الـرـوـمـانـ فـيـ مـيـدانـ اـدـارـةـ الـلـوـلـاـيـاتـ . ظـلـرـ آـخـرـ مـنـ
مـظـاـهـرـ الـوـحـدـةـ لـنـىـ كـانـ نـظـمـ الـحـكـمـ الـرـوـمـانـيـ دـعـامـهـ لـهـ . كـاـكـانتـ عـبـادـةـ الـإـمـپـاطـورـ
الـتـىـ بـدـأـتـ فـيـ عـهـدـ أـغـسـطـسـ وـهـىـ الـمـبـادـةـ الرـسـمـيـةـ الـتـىـ اـعـتـمـدـتـ عـلـيـهـاـ الـحـكـومـةـ
الـإـمـپـاطـورـيـةـ الـمـركـبـةـ فـيـ رـوـمـاـ كـرـابـطـ بـيـنـهـاـ وـبـيـنـ الـمـنـاطـقـ الـمـخـلـفـةـ الـتـىـ تـدـورـ فـيـ
فـلـسـكـهاـ لـتـضـمـنـ وـلـاـهـاـ السـيـاسـيـهـ لـهـ . كـانـتـ هـذـهـ عـبـادـةـ السـيـاسـيـةـ ، إـذـاـ جـازـ لـىـ
هـذـاـ التـمـبـيرـ ، إـحـدـيـ الـرـوـابـطـ الـتـىـ دـعـمـتـ جـانـبـاـ مـنـ جـوـانـبـ الـوـحـدـةـ الـحـضـارـيـةـ فـيـ
حـوـضـ الـبـحـرـ الـأـيـضـ .^(١٠) : وـأـخـيـراـ وـلـيـسـ آـخـرـاـ ، فـإـنـ نـظـامـ الـبـلـدـيـاتـ
Municipia الـذـيـ فـسـّـلـ فـيـ شـكـلـ مـتـنـاسـقـ الـحـدـودـ وـالـحـقـوقـ بـيـنـ الـادـارـةـ
الـمـركـبـةـ وـالـإـدـارـتـ الـمـلـحـلـيـةـ ، وـالـذـيـ اـنـتـشـرـ فـيـ ظـلـ الـحـكـمـ الـرـوـمـانـيـ دـاـخـلـ اـيـطـالـياـ
وـفـيـ باـقـيـ مـنـاطـقـ الـبـحـرـ الـأـيـضـ . هـذـاـ النـظـامـ وـحدـ بـيـنـ اـدـارـةـ هـذـهـ الـمـنـاطـقـ رـدـحاـ
غـيـرـ قـصـيرـ الـزـمـنـ .

٣ — التطور السريري للنظام اليوناني السوسيو-عائلي

- توقف اليونان عند نظام المدينة
- الظهور إلى النظام الإمبراطوري عند الرومان

على أن نظم الحكم عند اليونان والرومان لم تقتصر على كونها مجرد رابطة مكالية بين الماطق التي انتشرت فيها حوض البحر الأبيض في وقت أوفي آخر، ولكنها تمثل من ناحية التطور الزمني خطراً يأبهنا متصللاً في حضارة هذا الإقليم، وفي هذا المجال نجد نظم الحكم اليونانية ابتدأت على الخط الثامن على شاطئي البحر الأبيض في فترة ظهورها ، وهو النظام الملكي الفردي المطلق الذي يقوم على قاعدة الحق الاهلي في مختلف صوره ودرجاته . ولكن النظام السياسي اليوناني لم يقف عند هذا الحد ، على نحو ما حدث في الملكيات المتاخمة للبحر الأبيض في الشرق ، وإنما بدأ هذا النظام يفقد توازنه أما الفسروات المتلاحقة التي وجهتها إليه الهطبقات الأرستقراطية في المدن اليونانية الناشئة . ولأمل هوميروس خير من أبرز هذه الفترة في تاريخ اليونان بشكل فيه الكثير من الحياة والنبع حين صور لنا في الأوديسة منظرة المعروف حيث يتزاحم النبلاء في بيت أوذيسيوس، بعد أن طالت غيابته ، يحاولون أن يسابوه عرشه ، ويناقشون أحقيته ببيته بالملك ، وحين يصور لنا تلماخوس ، ابن الملك الغائب والوارث الشرعي للعرش ، وقد بدأ يفقد ثقته في أحقيته بهذا العرش ، فيذكر أن شخصاً ما لا بد أن يتولى الملك حتى ولو لم ينحدر من بيت الملك ، فمعنى إثاكا التي يحوطها البحر من جميع جوانبها بازعماء آخيون آخرون سواء من المسنين أو من صغار السن ، ولا بد أن يجلس أحدهم على العرش بعد أن مات أو ذوسيوس الطيب ..)⁽¹¹⁾ وهكذا بدأت سلسلة التطور الجموري في بلاد اليونان بعد أن ألغت الملكية وأصبح منصب الملك مجرد وظيفة موقوتة شأنها شأن غيرها من وظائف الدولة وبعد أن تجرد من كل السلطات التي كانت تتبعه وتعاقب به .

على أن هذا التطور إذا كان قد مر بعدة مراحل منذ أن انتزع الارستقراطيون حقوق الملك عرف فيها الحكم الأبيجوري وحكم العلامة والحكم الديوغرافي في النهاية ، إلا أنه لم يفقد صفة الجبورية في شكلها المثالى الذى يتمثل في الحكم المباشر عن طريق المجالس الشعبية . هذا النوع من الحكم عرف بنظام المدينة ، إذ أن المدينة الصغيرة بسكانها المحدودى العدد هي خير مكان يمكن أن يمارس فيه هذا النوع المثالى من الحكم . وقد ظل اليونان متوقفين عند هذا النظام السياسى حتى انهار من أسسه فى أواخر القرن الرابع أمام الدول الكبرى ذات الامكانيات الاقتصادية والعسكرية القى لا تستطيع هذه المدن أن تجارتها أو تفتقدها ، وحيى هذه الظروف الجديدة لم تدفع اليونان إلى تغيير نظامهم أو المفى به في سبيل التطور ، بل كان ما حدث بعد الانهيار ، هو نوع من الاتجاه إلى واحدة أو أخرى من هذه الدول الكبرى ، يحتمى فيها نظام المدينة بعد أن فقد مقوماته الجوهرية ليتشبث^٢ ببعض مظاهر خارجية من ماضيه القديم ، كما حدث في حالة المدن اليونانية التي قامت في مصر وفي غيرها من الدول المتساخة للبحر الأبيض في ظل الملكيات المتأخرة أو الامبراطورية الرومانية .

هذا الجبرود على نظام المدينة كان سببه طبيعة بلاد اليونان ، فهى بلاد تخترقها الجبال في معظمها طولاً وعرضًا بشكل يعزل أو يكاد يعزل كل قسم منها عن باقى الأقسام . فإذا خرجننا عن شبه جزيرة البلقان ، وجدنا البحر يقسم باقى بلاد اليونان إلى جزر صغيرة . هذه الأقسام الصغيرة سواء على اليابسة أو في البحر أدت إلى قيام التجمعات الضيقية كأساس لأى نظام اجتماعى أو اقتصادى أو سياسى ، وقد ساعدت هذه التجمعات الضيقية النطاق على نمو النظام المباشرى للحكم ، يسمح بذلك العدد القليل من المواطنين وتشجع عليه فرص الاحتكاك المستمرة في سوق المدينة الصغيرة ، الأمر الذى يعزز إلى موطن الأهمية الأولى بأية مشكلة تتعلق بالتنظيم الجماعى — وهو قوام أى نظام سياسى .

كانت هذه اذن هي نظرة اليونان الى نظام الحكم ، شعب يحكم نفسه بنفسه عن طريق مجالس مشتركة فيها كل مواطن . وقد كان أثر هذه النظرة هي أن اليونان لم يستطيعوا أن يتمثلاوا نظاماً يشمل أكثر من مدينة واحدة تسيد كل مدن أو المناطق التي تقع في دائرة نفوذها . وقد أدت هذه النظرة الى تشتت كل مدينة يمكنها المستقل بشكل أصبح من الممكن وهو أن تتجاهل رابطة العنصرية أو اللغة التي تجمع بين اليونان والتي كان من الممكن أن تكون أساساً لقومية يونانية عامة . و تاريخ اليونان حافل بالأمثلة التي تدعم هذه النظرة ، فالحروب الفارسية مثلاً ، بكل ما أظهرت عليه من خطأ واحد كان لاد اليونان ، لم تحرك المدن اليونانية الى الاتجاه الكامل لا وقف في وجه الفرس ، بل اقتصر الذين اشتركوا في صد هذا الخطر على عدد قليل من المدن قامت من بينها أثينا بالعب الأكبر ، وحتى هؤلاء كان منهم ، مثل اسبرطة ، من أخذ يتعدد مرة ويتحلل المعاذير مرة أخرى التي تتصل من واجبه . بل أكثر من هذا كان من المدن اليونانية من آثار الحياد في هذه الحروب كما كان من بينهم ، مثل طيبة ، من انضم صراحة الى جانب الفرس ضد اليونان ^(١) . كذلك يدعى هذه النظرة صراع المدن اليونانية فيما بينها على المكاسب الاقتصادية أو السياسية ، كما حدث بين أثينا وأيجينا قبل ٤٥٠ ، وبين إثينا واسبرطة في القرن الخامس وبين اسبرطة وطيبة في القرن الرابع ، وهو صراع امتد منذ العصر المبكر حتى انهارت هذه المدن أمام القوة المقدونية من انتخابية العسكريين في ٣٧٠ق.م وتبع هذا انهيارها السياسي بعد أن اضطررت اضطراراً الى الاندماج الى الحلف الهاeani الذي كونه فيليب في السنة التالية والاعترف . بحسبه ، بزعامة الرجل الذي كانت الى وقت قريب تنظر اليه على أنه من المتبررون . بل أكثر من هذا ، حتى في أثناء الصراع لآخر مع فيليب ، وقد كان يحقق صراعاً في سبيل البقاء ، نجحت المدن اليونانية سادرة في تشبيهها بكيانها المستقل دون

أن تلقى بالى الحمار الجامع على حدودها من جانب مقدنيا والذى يهدى نظامها بالفداء ، وفي هذا الصدد نجورا الخطباء السياسيين يخرجون بمحاجة ، في ثلاث خطابات عامة ، آخر ما في جمهورية الخطابية والسياسية من وسائل الافتتاح ليطلب إلى الأثينيين أن يخفوا أنفسهم في جلاستهم في أرلينوس حين هدد فيليب هذه المدينة ، ولكن الأثينيين لا يستجيبون لهذا النداء ، بل تغاب عليهم النظرة الضيقية التي لا تتعدى أسوار مدنةتهم ، تماما كما حدث من قبل عندما كان فيليب بسبيل مدد نفوذه السياسي إلى منطن بونانية أخرى في أمفيروليس وبلاتايا وميثوني^(١٢).

كذلك ظهر أثر هذه النظرة في تحديد الاتجاهات التي سيطرت على اليونان حين أرادوا ، لسبب أو آخر أن يتسعوا أو يتکثروا . فحركات التوسيع والتكتل التي عرفوها لم تتخذ شكل الإمبراطوريات ذات الحكومة المركزية والجهاز الإداري الذي يفصل العلاقة بين الدولة الحاكمة والدول المحكومة وإنما ظهرت في أشكال حافظت في جوهرها على نظام المدينة بصفتها المتمالية . وأول هذه الأشكال هو الهجرات التي استمرت بقسم كبير من اليونان على شواطئ البحر الأبيض سوا في شرقية أو غربيه . وقد أشرت في مسكن سابق إلى أن هؤلاء المهاجرين لم يتمكنوا امتدادات استعماريه بالمعنى الإمبراطوري للمدن التي هاجروا منها حقيقة كان هناك بين هذه المدن الجديدة والمدن التي جاءوا منها نوع من لازصال في جوانب المواجهة أو الثقافة أو بعض العقائد الدينية ، ولكن رغم كل هذا فقد كانت المدن التي أسسها اليونان في مهجرهم قبل كل شيء وفوق كل شيء مدنًا مستقلة في نظامها السياسي تسير على النطء الذي عرفوه في بلادهم الأصلية ولكنها لا تتبعها سياسيا بأى حال على الأحوال .

كذلك ظهرت النزعة نحو التوسيع في صورة الأحلاف التي ظهرت في بلاد اليونان بين حين وآخر مثل حلف ديلوس الذي تزعمته أثينا أو حلف

البلو بونيز الذى تزعمته أسرطة . حقيقة أن هذه كانت قم تحت سيطرة المدينة المترiformة التي كانت تلجمأ ، إلى جانب السياسة ، إلى كثير من العنف فى فرض سيطرتها ، بل أكثر من ذلك لقد استغل بعض هذه المدن المترiformة مركزها القوى لكي تتصرف حسب إرادتها فيما تقدمه المدن الأعضاء من تبرعات مالية كان من الواجب أن تنفق بمحنة الأعضاء جميعا ولصالحهم المشترك ، كما جلأت إلى استخدام القوة في محاربة رغبة أي عضو في الانفصال من الحلف ، كما حدث في حلف ديلوس . ولكن رغم كل ذلك فإن هذه الاحلاف لم تتحول إلى إمبراطوريات بالمعنى الاداري المفهم لنا ، وإنما هي إسامة استهان المدن المترiformة لزعامتها ، مجرد أحلاف بالمعنى المقاييس ، ترتبط بهم الأعضاء بمحض إرادتها ، وتقف فيها على قدم المساواة القانونية التامة مع شركائهما فيها بما فيهم الدول المترiformة ، كما أن هذه الدول المترiformة لم تسلم من المقاومات على استقلالها لمركزها الاديني ، ولعل أبلغ أمثلة على ذلك ما حدث لأنطاكية في الحرب البلوبونيزية حين انقض عنها حلفاؤها ليناصرها أسرطة عليها ، وما حدث لها مرة أخرى في القرن الثاني حين انقض عليها حلفاؤها ليزموها في الحرب التي عرفت بحرب الحلفاء في ٣٥٥ ق.م.

ومن الطرق الأخرى التي سلكها اليونان في اتجاههم التوسعي ، ما قاموا به من المشاركة المحدودة في المواطنة أو حقوق المواطن بين المدن المختلفة وقد تحدثت هذه المشاركة شكلين أساسين ، أولهما المواطنة المتباينة *isoplitia* التي تخول مواطن مدينة معينة أن يتمتع بحقوق المواطن في مدينة أخرى إذا وجد بها ، ولكن دون أن يعني ذلك قيام مواطنة واحدة بين المدينتين المترiformتين . والشكل الآخر هو المواطنة المشتركة *sympoliteia* التي تفترم بين عدة مدن تنزل كل منها عن جانب أو أكثر من جوانب سيادتها أو سلطتها ليدخل في نطاق السلطة

الجماعية للدول المتعاقدة ، وهنا أيضاً ان تتحل المواطننة المشتركة بشكل كامل محل مواطننة كل مدينة ، وإنما مسنتة تصر على الجوانب التي تم التعاقد عليها فحسب بينما تظل كل من هذه المدن ، فيها عدا هذه الجوانب ، محفوظة بكائناً سياسي المستقل ومن أمثلة النوع الأول ما قام بين أثينا وساموس في ٤٠٥ ق.م ومن أمثلة النوع الثاني المواطننة المشتركة التي قامت بين كورنث وأرجوس في ٣٩٢ - ٣٨٧ وبين أولنسوس ومدن حلف خالكيديك وبين أعضاء الحلف البويوتي بعد ٣٨٩ وحلف أركاديا الذي ظهر في ٣٧٠ .^(١٤)

وقد يكون المثال الوحيد الذي ظهرت فيه عند اليونان فكرة الامبراطورية بالمفهوم الذي نعرفه والذي تظهر فيه طريقة الحكم غير المباشرة من الحكومة المركزية إلى المناطق التي تتبعها على ابتعاد اكتافها واختلاف عناصرها ، هو الامبراطورية التي أقامها الاسكندر . ولكن هذا المثال فيه كثير من التجاوز . فمن جهة لم يكن الاسكندر يوتانيا ، وإنما كان مقدونيا .حقيقة إن جنوده كانوا خليطاً من المقدونيين واليونانيين ، وحقيقة إنه أخذ في اتجاهه الامبراطوري موقف الزعيم اليوناني الذي يقود بنى وطنه في حرب انتقامية ضد الملك الفارسي ولسكن رغم كل هذا فقد كانت مقدونيا تمثل اتجاهها سياسياً آخر غير ذلك الذي عرفه بلاد اليونان ، بل لقد كان اليونان ينظرون إلى مقدونيا على أنها دولة متأخرة وإلى ملوكها على أنهم ملوكاً متبررين وإلى نظامها السياسي على أنه نظام لا يليق بال الأمم المتحضرة . كذلك نجد أن الاسكندر ، إذا كان قد اتبع في حكم القسم الشرقي من إمبراطوريته طريقة الأباطرة الشرقيين بما يتصل بها من تفاصيل إدارية ، فهو قد ابتعد عن هذه الطريقة فيما يتعلّق بسيادته في بلاد اليونان وإنما ظل محافظاً على وضعه كقائد لليونان وزعيم لحلف الهليني ، بل لقد زاد على ذلك أن أسس في القسم الشرقي من إمبراطوريته عدداً من المدن اليونانية ليتخذها اليونان مُستقرة ومسماً يمارسون فيها ما درجوا عليه من نظام الحكم اليوناني .

وأخيراً فحقّ إذا تجاهلنا كل هذه الاعتبارات يمكننا أن نصف إمبراطورية الإسكندر بأنها إمبراطورية شخصية تتعاقب شخصها أكثر مما تبذل انجهاها، ونانياً أو غير يوناني ولعل أدق دليل على هذا الوصف هي أنها انحارت ب مجرد وفاته ولما يضم على تكويتها أكثر من عقدين الزمان كما باهت بالفشل محاولات بيت فيليب السادس معاونه عليها بعد ذلك ومحاولات أثيوجونوس ليم شهراً تحت بيت إمبراطوري يكون هو مؤسسه .^(١٥)

هذه هي المسالك التي اتخذها اليونان في اتجاههم التوسيعى ، كلها تظهر حمافظة على النزعة الاستقلالية الانفصالية التي عرفها اليونان منذ أن بدأ يكون لهم نظام سياسى . وقد توقف اليونان ، كما ذكرت ، عند هذا الحد من التطور ، والسبب كما أشرت في بذال الكلام ، هو أن ظروفه ساقتهم إلى فهم نظام الحكم في صورة واحدة فحسب لا وهن الحكم المباشر الذى لا يعرف التبديل النبابي أو تفويف السلطات أو غير ذلك من طرق الحكم غير المباشر . وقد كانت المدينة بسكنها ذوى العدد المحدود هي الوحدة التي يمكن أن تم فيها ممارسة هذا النوع من الحكم . وقد اتبعت روما في بدأ نشأتها هذا النوع من الحكم متأثرة دون شك بالأفكار التى انتقلت إليها مع السلم اليونانية التى كانت تصدرها إليها المدن اليونانية التى أنسها المهاجرين في جنوب إيطاليا وعلى الساحل الغربى لها . وهكذا ظهر في روما مجلس الأحياء Comitia Curiata والمجلس المثوى Comitia Centuriata والمجلس القبلي Comitia Tributa وكلها مجالس لا تقوم على التبديل النبابي وإنما على العضوية المباشرة لجميع أفراد الطبقة التى تمثلها هذه المجالس .

وقد استمرت روما على نظام المدينة منذ نشأتها حتى أواخر القرن الأول ق.م. ، ولكن ظروفاً أخرى غير تلك التى عرفتها بلاد اليونان كانت تدفعها دفعاً إلى الانطلاق من هذا النظام الضيق إلى نظام آخر أوسع بكثير منه هو نظام الإمبراطورية الذى يعترف بنظام الحكم الذى يضفى غير المباشر والذى لا يصبح فيه رئيس الحكومة مجرد موظف يقتصر عمله على تنفيذ القوانين التى يقدمها الشعب

وإنما مركزها تجتمع فيه خيوط السلطة تم تبعثر منه ، عن طريق التفويض الشعبي ، إلى هذا أو ذاك من ولاة الإمبراطورية .

وأول هذه الظواهر هو العامل الجغرافي مرة أخرى : ففضاد يس إيطاليا تساعده على الاتساع التوسعي أكثر من تضاريس اليونان . حقيقة أن بها سلسلتين من الجبال على جانب كبير من الامتداد ، وأسكن وضع هاتين السلسلتين يختلف عن وضع الجبال التي تنتهي ببلاد اليونان طولاً وعرضًا ، إن إحداهما ، وهي سلسلة جبال الألب تمتد عرضًا في أعلى الشمال بشكل يفصل بين إيطاليا والبلاد الواقعة شمالها . لكنه يساعد ، بهذا الفصل نفسه ، على مزج سكان شبه الجزيرة في وحدة متکاملة إذا ما توافرت الظروف السياسية المؤهلة لذلك . أما جبال الألبين ، وهي السلسة الأخرى فقد يكون في امتدادها من شمال إيطاليا إلى جنوبها ما يقسم بين شرق شبه الجزيرة وغربها ، وقد حدث هذا بالفعل لفترة من الزمن ولكن الانصاف السهل عن طريق البحر بين السواحل الشرقية والغربية كان كفيلاً بأن يخفف من حدة الانقسام الذي كانت جبال الألبين كفيلة بأن تحدثه .

وإلى جانب هذا الطرف التضاريسى كان وقع روما في مركز متوسط من شبه الجزيرة الإيطالية عاملاً مؤثراً . منذ نشأتها ، لتشترك بطريقية أو بأخرى فيما يدور في شبه الجزيرة من أحداث . وهكذا وجدت روما نفسها في وقت مبكر معرضة لهجمات الغاليين والاتوريين وقبائل الآيكويين Aequi والفالوسكيين Volsci ، ووجدت نفسها تكون بجهة دفاعية ضد هذه الهجمات مع القبائل اللاتينية المجاورة ، وهكذا تكونت العصبة أو الجامعة اللاتينية . وقد انحكت هذه الجامعة من المدن المستقلة لبعض الأسباب الداخلية في 338 ق.م . ولكن روما كانت قد بدأت قبل ذلك اتصالاتها السياسية لسبب أو آخر مع باقي أجزاء شبه الجزيرة ، وفي 381 ق.م . كانت قد دخلت مع توسكلوم Tusculum في علاقة أضفت بمقتضاه حرق

المواطنة الرومانية على المنطقة ، وبعد انفصال الجامعة اللاتينية أعطيت هذه الحقوق لعدد من المدن واستمر الأمر كذلك حتى شملت حقوق المواطنة لرومانية، جنوب إيطوريا Etruria شمالاً وكمانيا Campania جنوباً^(١٦)

وليس هنا مجال الاستطراد في سرد التفاصيل التاريخية التي تلت ذلك ، ويكفي أن أذكر أن مواقف وأحداثاً مماثلة أدت في النهاية إلى أن تم دروما نفوذها في كالية أخاء شبه الجزيرة الإيطالية، ليجعل منها وحدة أو شبه وحدة سياسية ولكن هذا لم يكن كل شيء ، فقد تعرضت روما ب مجرد أن بدأت نظرها في شبه الجزيرة لظروف خرجت بها من العزلة النسبية في إيطاليا لتعبر دورها في سياسة البحر الأبيض . وقد كان أول ظرف جدي من هذا النوع هو اشتباكاً كما مع بيروس ملك إبيروس في مساجلة حرية امتدت ست سنوات وانتهت في ٢٧٥ ق.م. بمخرج روما ظافرة لتصبح لأول مرة قوة معترفاً بها في البحر الأبيض ، وقد كان ضمن من اعترفوا بها إذ ذلك بطليموس فيلادلفوس ، ملك مصر الذي كان يرقب الصراع بين القوة الرومانية الدائمة والملك الهلنستي ، وقد دعم هذا الاعتراف بأن أرسل سفارة إلى روما في ٢٧٣ ق.م بابتها روما بسفارة أرساما مجلس الشيوخ إلى مصر^(١٧) .

وقد كان هذا الاحتلال بين روما وملك إبيروس بداية سلسلة من الظروف الخارجية التي دفعت روما دفعها إلى القيام بدور أساسي في سياسة البحر الأبيض ففي ٢٦٤ ق.م. احتلت قرطاجنة ثغر مسانا Messana على ساحل صقلية المواجه للطرف الجنوبي لإيطاليا . وهكذا وجدت روما نفسها في مركز على جانب كبير من الدقة ، فقرطاجنة كانت ترمي باحتلال هذا الشער إلى السيطرة التجارية على الخط الملاحي الذي يمر بين صقلية وإيطاليا ، ورغم أن روما لم تكن قد بدأت في ذلك الوقت تهتم بالناحية التجارية إلا أن حلةها من المدن الواقعة في جنوب إيطاليا كان يزعجهم أن تسيطر قرطاجنة على هذا الممر التجاري الحيوي ، وهكذا

ووجدت روما نفسها ، في سبيل المحافظة على مركز الزعامة بين هذه المدن ، مضططرة إلى الاشتباك مع قرطاجة .

على أي الأحوال لقد دخلت روما باشتباكاً في الحرب مع قرطاجة في وضيـعـة سياسـى خارجـى خرجـت منه بـعد ثـلـاثـة وـعـشـرـين عـامـاـنـالـحـربـ وـقـدـ ضـمـتـ كلـ جـزـرـةـ صـلـاـيةـ ، وـلـمـ تـأـتـ أـنـ وـجـدـتـ نـفـسـهاـ فـيـ ٢٣٨ قـ.ـمـ .ـ مـضـطـرـةـ إـلـىـ أـنـ تـصـيـفـ إـلـىـ مـمـتـلـكـانـهاـ جـزـيـرـىـ سـرـدـيـنـيـةـ وـقـوـرـصـةـ حـتـىـ تـطـمـثـنـ ضـدـأـيـ خـطـرـ جـدـيدـ منـ جـانـبـ قـرـطاـجـةـ .ـ وـنـفـسـ النـئـىـ ، يـقالـ عـنـ اـحـتـلـالـ اـسـبـانـيـاـ وـتـكـوـنـ الـلـاـيـتـيـنـ الـاسـبـانـيـتـيـنـ فـيـ ١٩٧ قـ.ـمـ .ـ فـقـدـ كـانـ هـذـاـ اـحـتـلـالـ تـيـجـهـ لـاعـتـيـارـاتـ عـسـكـرـيـةـ بـمـائـةـ إـلـىـ حدـ كـبـيرـ لـمـاـ إـلـىـ حدـتـ بـرـوـمـاـ إـلـىـ اـحـتـلـالـ سـرـدـيـنـيـةـ وـقـوـرـصـةـ ، إـذـ وـجـدـ الـرـوـمـانـ أـنـهـاـ الـحـربـ الـبـوـنـيـةـ الثـانـيـةـ ، أـنـ اـسـبـانـيـاـ يـاـ ذـاتـ قـيـمةـ كـبـيرـةـ لـقـرـطاـجـةـ وـأـنـهـمـ باـحـتـلـالـهـمـ هـذـهـ الـمـطـفـةـ سـيـحـوـلـونـ نـظـرـ الـقـرـطاـجـيـنـ عـنـ اـيـطـلـيـاـ لـدـافـعـ عـنـ مـنـطـقـةـ نـفـوـذـهـمـ فـيـ اـسـبـانـيـاـ ، كـاـمـيـمـنـعـونـ وـصـولـ الـاـمـدـادـاتـ إـلـىـ هـاـنـيـالـ مـنـ هـنـاكـ .

هـكـذـاـ بـدـأـتـ رـوـمـاـ اـحـتـكـاكـاـهـاـ الـخـارـجـيـةـ إـلـىـ أـدـتـ إـلـىـ مـدـ نـفـوـذـهـاـ فـيـ النـاطـقـ الغـرـبـيـ لـحـوـضـ الـبـحـرـ الـأـيـضـ ، وـإـسـكـنـ ظـرـوفـاـ مـنـ نـوـعـ جـدـيدـ كـانـتـ قدـ بـدـأـتـ تـظـهـرـ مـنـذـ بـدـايـةـ الـقـرـنـ الثـانـيـ قـبـلـ الـمـيـلـادـ أـدـتـ فـيـ النـهاـيـةـ إـلـىـ مـدـ نـفـوـذـ رـوـمـاـ إـلـىـ الـمـنـطـقـةـ الـشـرـقـيـةـ مـنـ حـوـضـ هـذـاـ الـبـحـرـ .ـ فـقـىـ ذـلـكـ الـوقـتـ كـانـ مـلـوكـ الـدـوـلـ الـهـلـنـسـيـةـ فـيـ صـرـاعـ مـسـتـمـرـ فـيـهـمـ ، كـلـ مـنـهـمـ يـخـاـوـلـ بـطـرـيـقـةـ أـوـ بـأـخـرـىـ أـنـ يـتـخـذـ مـرـكـزـ الزـعـامـةـ فـيـ شـرـقـ الـبـحـرـ الـأـيـضـ .ـ وـقـدـ أـدـىـ هـذـاـ إـلـىـ اـسـتـبـجـادـ بـعـضـ حـكـامـ هـذـهـ الـمـطـفـةـ بـرـوـمـاـ لـاـنـدـخـلـ لـهـمـ مـنـكـاتـهـمـ .ـ كـاـ حـدـثـ فـيـ ١٩٠ حـيـنـ طـلـبـ بـالـمـبـوسـ الـخـامـسـ إـلـىـ مـجـنـسـ الشـيـوخـ الـرـوـمـانـيـ أـنـ يـتـدـخـلـ اـصـالـحـهـ بـعـدـ الـخـطـرـ الـمـزـدـوجـ الـذـيـ كـانـ يـواـجـهـ مـنـ آـتـيـوـخـرـسـ الـثـالـثـ مـالـكـ سـلـوـقـيـاـ وـفـيـبـ الـخـارـجـ مـالـكـ مـقـدـونـيـاـ الـلـذـيـنـ كـانـاـ قـدـ اـنـفـقـاـ فـيـهـمـاـ عـلـىـ اـقـسـامـ أـمـلـاـكـهـمـ .ـ وـكـاـ حـدـثـ فـيـ ١٦٨ـ ١٧٠ـ فـيـ

موقف مشابه حين التبعاً بطليوس السادس إلى روما لحياته من تهديد أثنيو خوس الرابع الذي دخل مصر وحاصر عاصمة الإبطال في لا سكدرية . بل أن أكثر من هذا بدأ بعض الملوك الهاستيين يطابون تدخل روما لجسم انتازات إلى قدم يانهم وبين بعض أفراد أمرهم على العرش كما حدث في الفترة أواقيمة بين ٨٠ ق. م واحتلال أكتافيان لمصر في ٣١ ق. م. حيث تدخلت روما ماريا الجسم النزاع الذي ذر حول العرش في أكثر من مناسبة بين أفراد الأسرة المالكة العالمية ^(١٨)

كانت هذه هي بعض الظروف التي هيأت الجولنتدخل روما في شؤون القسم الشرقي للبحر الأبيض . ولتكن ظروفنا أخرى كانت تتمل في ذلك الوقت داخل روما نفسها دفعت روما إلى استغلال الموقف النائم في هذه المنطقة . وأول هذه الظروف يتعلق ب موقف طبقة جديدة كانت قد أخذت في الظهور منذ أن بدأت روما تندّ نفوذها خارج شبه الجزيرة الإيطالية ، وكانت قد وصلت في ذلك الوقت إلى درجة من النفوذ يجعل في مقدورها التدخل في الشؤون السياسية بل وفي بعض الأحيان توجيه بعض جوانبها أو السيطرة على بعض التيارات فيها بشكل فعال . كانت هذه هي طبقة المعاين (أو الفرسان *equites* حسب تسميتها الدستورية ولو لأن هذا لا يعني أية صفة عسكرية) التي وجد أفرادها في المستعمرات الرومانية بمحالاً واسعاً لتشغيل أموالهم في كافة الجنائز الاقتصادية والمالية وبخاصة في مجال جمع الفرائب في المستعمرات عن طريق شراء هذا الحق من الحكومة في روما ثم القيام بجمعها على طريقة ونسبتهم الخاصة على نحو ما هو معروف في طريقة الالتزام . وقد كان من صالح هذه الطبقة أن تنسع رقعة الممتلكات الرومانية حتى تتسع أمامهم فرص استغلال أموالهم متعمدين على نفوذ روما كدولة حاكمة . وقد كان لهذا النفوذ دون شك أحد الموارد وراء اتجاه روما نحو استغلال فرص التدخل التي كانت موجودة في النطاق الشرقي للبحر الأبيض بغية ادخال هذه الماطنة في دائرة الممتلكات الرومانية . وسأذكر كذلك لدى تمايل مصلحة هذه الطبقة في الولايات الجديدة أجزاء من خطاب أرسله شيشرون ، الخطيب

والسياسي الروماني صاحب النفوذ الواهم . الى صوره ، الذي كان مقرراً لولاية بيثينيا Bithynia التي كان يومها قد ضمها حريثاً الى الاملاك الرومانية ، بشأن إحدى هيئات المازمين من هذه الطبقة فيقول « رغم أنني في محادثة شخصية سابقة قد زرتكم بشكل قوي هيئات المازمين الخاصة بتحصيل الضرائب في بيثينيا ورغم أنني أدركت ممدادكم في هذه المحادثة أنك كنتم بسبب تزكيتكم ، ولملك الشخصى نحو أفراد هذه الهيئة ، حرصاً على تسهيل الأمور أمام هذه الهيئة بكل وسيلة في مساعيكم ، إلا أنني لم أتردد في أن أكتب إليك في هذا الموضوع بعد أن بينت لي المذاكلون باسم هذه الهيئة مدى الأهمية البالغة التي يرتبونها على بيان وجهة نظرى في هذا الموضوع » . . . ثم يستطرد شيشرون ليبيين أن أعضاء هذه الهيئة ، سوا ، من حيث مولدهم العريق أو من حيث مرکزهم الاجتماعي ، يمثلون طبقة على جانب كبير من الأهمية في بناء الدولة » ثم ينهى خطابه بقوله « إنك بمساعدتهم ستؤدي إلى جييلاً كبيراً ، وإنني أؤكّد لك ، من تجربتي الشخصية ، أن أبناء هذه الهيئة سيدخلون في اعتبارهم كل صنيع تقدم لهم » ^(١٩)

أما الطرف الآخر فيتعاقب بهوقف الأحزاب السياسية في روما في ذلك الوقت . إذ كانت تلك الفترة قد بدأت تشهد تطوراً سرياً في الاتجاه السياسي في روما علا في نجم القواد العسكريين بعد أن أصبح توسيع دائرة الممتلكات الرومانية والمحافظة على حدودها رهناً بكلفة هؤلاء القواد الذين بدأوا وينظرون إلى التفوق العسكري الذي يحرزونه في ميدان القتال كأساس المجد السياسي في داخل روما . وقد كانت نتيجة ذلك أن بدأ كل حزب من الأحزاب السياسية يائف حول قائد من هؤلاء القواد ليتحقق في ظله المصالح الطبقية لفراده ، وتحت هذه الظروف أصبحت إضافة أية ولايات جديدة إلى قمة الولايات الرومانية عملاً يتحقق المجد العسكري للقائد الذي يقوم به ، كما يؤدى إلى التفوق السياسي له والحزب الذي يسير تحت لوائه . كما حدث في المحاولتين اللتين قام بها الحزب

الديمقراطى فى روما لضم مصر فى ٦٥ و ٦٤ ق.م. وفي هاتين المحاولتين ظهر يوليوس قيصر كأحد زعماء هذا الحزب وكان يرمى من ورائهم إلى موازنة الظاهر العسكري والسياسى الذى وصل إليه قائد آخر هو بومبيوس ، بعد أن وصل نفوذه هذا لآخر إلى درجة هائلة عندما أعطى سلطة غير عادلة ، مرة فى ٦٧ ق.م . للقضاء على خطر القراءة الذين كانوا يهددون تجارة روما فى البحرapis ومرة أخرى فى السنة المالية لقيادة الحرب ضد ميراداتيس الذى كان يهدد نفوذ روما فى الشرق . وفي المحاولة الأولى تقدم الحزب الديمقراطى عن طريق المعاشرات المستورية باقتراحين ، يتضمن ارتهانها بفرض جزية على مصر لمواجهة النفقات الـتى تتـكلـفـها رومـاـ فى حـربـهاـ ضدـ مـيرـادـاتـيسـ يـابـاـ يـخـىـ الآـخـرـ بنـجـ قـيـصـرـ سـلـطـهـ اـسـتـثـاـنـيـةـ لـيـقـومـ بـقـنـظـيمـ مـصـرـ كـوـلـاـيـةـ رـوـمـاـيـةـ ،ـ مـعـمـدـيـنـ فـيـ ذـلـكـ عـلـىـ وـصـيـةـ تـرـكـهاـ بـطـمـيـوـسـ الـعـاـشـرـ بـوـصـىـ فـيـهاـ بـمـصـرـ بـعـدـ وـفـاتـهـ لـلـشـعـبـ الرـوـمـانـىـ .ـ وـرـغـمـ أـنـ شـيشـرـونـ ،ـ وـهـوـ إـذـ ذـاكـ مـنـ أـنـصـارـ بـوـمـبـيـوـسـ وـحـزـبـ المـحـافـظـيـنـ ،ـ اـسـتـطـاعـ أـنـ يـجـبـطـ هـذـهـ الـمـحاـولـهـ الـمـكـيـشـ وـفـةـ لـاـخـتـلـالـ مـصـرـ ،ـ فـقـدـ حـاـوـلـ الـدـيمـقـراـطـيـوـنـ أـنـ يـنـفـذـواـ خـطـطـهـمـ مـرـةـ أـخـرـىـ بـأـنـ يـقـدـمـ وـافـىـ ٦٦ـ قـ.ـمـ .ـ مـشـرـوعـ قـاـنـونـ زـرـاعـيـ وـؤـدـاهـ أـنـ تـنـشـأـ مـسـتـعـمرـاتـ لـعـامـةـ الرـوـمـانـ فـيـ الـأـرـاضـىـ الصـالـحةـ لـلـزـرـاعـةـ دـاخـلـ إـيطـالـياـ ،ـ فـإـذـاـ لـمـ تـكـفـ هـذـهـ قـتـشـتـرـىـ لـهـذـاـ الغـرضـ مـسـاحـاتـ أـخـرـىـ مـنـ الـأـرـضـ الـخـاصـةـ وـيـحـصـلـ مـالـ الـلـازـمـ لـذـاكـ عـنـ طـرـيقـ بـيعـ أـجـزـاءـ مـنـ الـأـمـلاـكـ الرـوـمـانـيـةـ الـوـاقـعـةـ خـارـجـ إـيطـالـياـ .ـ وـرـغـمـ السـبـرـاءـ الـظـاهـرـةـ هـذـاـ مـشـرـوعـ الـذـىـ أـوـسـىـ بـهـ بـوـمـبـيـوـسـ فـقـدـ هـاجـمـ حـزـبـ الـمـحـافـظـيـنـ مـرـةـ أـخـرـىـ عـلـىـ لـسانـ شـيشـرـونـ الـذـىـ ظـهـرـ فـيـ لـيـاقـةـ سـيـاسـيـةـ فـائـتـهـ أـنـ حـدـودـ هـذـاـ مـشـرـوعـ تـنـسـعـ فـيـ الـحـقـيقـةـ لـتـشـمـلـ مـمـالـكـ بـأـكـمـاـنـيلـ بـلـيـشـيـاـ وـالـاسـكـيـدرـيـةـ وـمـصـرـ (٢٠)ـ

هـذـهـ الـظـرـوفـ جـيـعـماـ ،ـ الـتـىـ اـبـدـأـتـ بـدـرـوـاـ النـفـوذـاـ فـيـ الـمـاطـقـ الـجـاـوـرـةـ طـاـ

حتـىـ تمـ توـحـيدـ شـبـهـ الـجـزـيـرـةـ الـإـيطـالـيـةـ تـحـتـ زـعـامـتـهـاـ ،ـ ثـمـ اـتـهـتـ بـعـدـ هـذـاـ النـفـوذـ

خارج ايطاليا حتى أصبح لرومان امبراطورية يضم البحر الايضاً أغاب ولاياتها .
 وضمت نظم الحكم الرومانية في طريق من التطور لم تعرفه عند اليونان ، إذ أنها
 أكسبتها نوعاً من المرونة كان ضرورياً للرومانية لكي تحافظ على الدرجات المختلفة
 من الارتباط السياسي الذي كانت يصلها بالمناطق المختلفة التي لها علاقة بها سواء
 في داخل ايطاليا أو خارجها . وهكذا وجدنا عدة درجات من حقوق المواطن
 تنمو وتطور في هذا النطاق المرن ، فكانت هناك حقوق المواطن الكامل
civitas optimo iure التي اضفت على سكان المناطق اللاتينية المجاورة لروما
 لما يصلهم بالرومان من صلة اللغة والثقافة ولما يربطهم من قرب مكان الاقامة ،
 والتي كانت تخول لهم أن يتمتعوا ، على قدم المساواة تماماً مع سكان روما
 بكافة الحقوق الاجتماعية والسياسية . كما كانت هناك درجة من حقوق المواطن
 تقل بعض الشيء عن هذه وهي التي اضفت على سكان كامبانيا واتوروريا وعلى
 السايبينيين الذين تمتلكوا بالحقوق الشخصية دون أن تطبق عليهم الحقوق العامة
 الرومانية . وهكذا تعمّرافي ظل المانون الروماني بالحقوق التي تضمن لهم الأمان
 الشخصي وحرية التعامل والتزاوج مع الرومان بما يتصل بذلك من حقوق
 الوراثة وما اليه — *provocatio, commercium & conubium* ،
 بينما كان ابعاد مكان إقامتهم عن مركز النشاط السياسي والإداري في داخل
 روما وعدم معرفتهم للسان اللاتيني سبباً في عدم تنعمهم بحق التصويت في المجالس
 الرومانية *ius Suffragii* وشعل الوظائف التنفيذية *ius honorum* ،
 كما كانت هناك طائفة أخرى من المناطق داخل ايطاليا كانت تربطهم بروما اتفاقات
 خاصة ، وهؤلاء هم طائفة الحلفاء ، الذين كانوا إما يدخلون في هذه الاتفاقيات
 بصفة فردية ، أى كل مدينة على حده ، أو كمجموعات من المدن تمثل أقاليم
 بأكملها مثل مناطق المارسيين والباليجنين والميرينيين *Marsi, Paenitani, Hirpinii* وغيرها . وقد كانت أظهر الطوائف داخل نظام الحلفاء هي
 طائفة المدن الممتدة بالصيغة اللاتينية *La tinum nomeu* وهؤلاء كانوا
 يمثلون بعض المناطق اللاتينية التي لم تضم إلى روما بعد الحرب

ولم يكن هذا كل شيء، فقد نظرت هذه الحقوق تبعاً للأظروف التي وحدت فيها روما بعمره الزمن، فلاحظ ذلك مثلاً في عدد من الحالات التي تتصل بالخلافات الإيطاليةين بعد الحرب البونية الثانية. فقد كان نحو نصف المغار بين في الصغرى الرومانية في هذه الحرب من سكان المناطق المتداخلة، وقد أدى هذا الالتفاف المشترك المتصل في ميدان القتال إلى نوع من التقارب بين الرومان وبين هؤلاء الحلفاء، كما أدى إلى انتشار اللغة اللاتينية بشكل واسع بين صنوف هؤلاء الحلفاء مما زاد بدوره في هذا التقارب. هذا إلى جانب العامل الجديد الذي بدأ يظهر في الأفق السياسي وهو أنه يجب أن يكون لسكان مدن الحلفاء من الحقوق مثل ما عليهم من الواجبات وبخاصة إذا كان من بين هذه الواجبات واجب النضجية في ميدان القتال في سبيل الوطن المشترك. وهذا نجح في 188 ثلاثة من المدن الواقعة على الحدود بين لا تيوم Latiom وكابانيا، وهي أربينسوم Arpinum وفوريماي Formiae وفوندي، يتكون وراءهم حقوق المواطنون الذين لا يتضمن حق التصويت Civitas sine suffragio المتساوية مع الرومان، بحقوق المواطن الروماني الشاملة ولم تسكن هذه المدن الثلاثة إلا الطائفة التي في اعقابها عدد كبير من الحالات المماثلة. (٢٢)

بداية فقرة وقد كانت هذه المرونة الماحرثة رواندروهافي كل تجزئاتها السياسية حتى
بعد أن امتد نفوذها في خارج شبه جزيرة إيطاليا ليصبح لها ممتلكات وولايات .
فلم تتمدد موقف الجمود من ناحية نظم الحكم إزا، المناطق التي دخلت في نطاق
إمبراطوريتها، وإنما ظهرت ، هنا أيضا ، مرونتها السياسية بشكل واضح، وقد تدل
ذلك في إقامتها على النظم الإدارية التي كانت سائدة في هذه الولايات قبل أن
تدخل في دائرة نفوذها ، إذا وجدت أن هذه النظم على جانب من الرسوخ
ولا تتعارض مع المفهود الروماني ، وقد ظهر ذلك حتى في معاملتها للمناطق التي
لم يكن لها نصيب كبير من التحضر مثل إسبانيا وغاليا وبريطانيا ، ففي هذه
المناطق التي ظل سكانها يتكلمون لغاتهم الأصلية ويعبدون آلهتهم المحلية استمرا إلى
جانب هذا يسيرون إلى حد كبير على تقميّاتهم السياسية المحلية ، ولعل خير مثال
يظهر هذا الاتجاه عند الرومان هو موقفهم من إدارة مصر بعد أن أصبحت ولاية
رومانية فقد أبقوا على الجهاز الإداري الذي كان سائداً في عهد البطالة في جميع
 أنحائه واتجاهاته ، فلوالي ، الذي كان يمثل الإمبراطور حل ، محل الملك البطلاني
والفرعون من قبله ، له سلطتهم وعادتهم وتقاليدهم وسلطتهم . والدن اليونانية التي
كانت موجودة من عهد البطالة ، بل ومن قبل مجتمعهم إلى مصر ، ظلت كما هي
ـ كل المظاهر التي كانت لها في عهد البطالة ، بل لقد زاد الرومان عليهمـ
مدينة يونانية جديدة هي مدينة أثينا بوليس . وأخيراً فقد حافظ لرومان حتى
على أسماء لوظائف الإدارية فظللت في العهد الروماني على أصلها اليوناني تماماً
ـ كما كانت في عهد البطالة .

لقد أدت ظروف روما اذن إلى اتساع رقعة المساحة التي دخلت في دائرة نفوذها على نحو ما أشرت وتع ذلك مرورة النظام السياسي الذي يستطيع أن يضم كل الانجذابات السياسية المختلفة الخارجية، المحلية، وكان هذا هو المقدمة الطبيعية لظهور جديداً، فلنظم الجورى الذي يقوم على أساس الحكم المباشر والذي كرر صياغتهما كانت روما مدينة صغيرة بدأ يعاني كلما اتسعت رقعة الأماكن التي

كان لسكانها حقوق المواطن الرومانية ولكنهم لا يستطيعون أن يارسوها من
الباحثة العمالية لسبب بسيط هو أن الحقوق العامة كحق اته و بت كان لا يمكن
أن تمارس لافي رحاب المجالس في داخل روما نفسها .

كذلك في حالة المصالح الاقتصادية التي قامت أساساً على اتساع دائرة
الولايات الرومانية ، كما أشرت في مجال السكلام على طبقة الفرسان كان من صالح
أعضائهم أن تستقر الأمور بشكل نهائى حتى يستطعوها أن ينموا مشارقهم
الاقتصادية على سياسة طويلة الأجل ولم يكن هذا ممكناً ل羣衆 الجلو المشحون بصراع
الاحزاب بما يتبعه هذامن تذبذبات وتخاذلات في ادوار ضاغط السياسيه الى يبنون
على أساسها مصلحة الحريم الاقتصادية . وقد كان نظام الحكم المباشر هو المجال الذي
تعتمد عليه هذه الأحزاب في مناوراتهما السياسية ، وإن ذي خير نظام يتحقق ما يبغوه
من استقرار هو النظام الذي تخرج فيه السلطة من يد الأحزاب لتترك في يد شخص
واحد على رأس الامبراطورية يحكم روما ومتى كانوا عن طريقه السلطة الفردية
الواسعة الحدود . كذلك القواد الذين سيطروا على مصادر هذه الأحزاب في القرن
الأخير قبل الميلاد جعل كل منهم يعمل على التخاص من زملائه الذين ينافسونه بمقدمة
السياسي ، وهذا كما قام صراع رهيب بين هؤلاء القواد تمادى وافيه من وقت
آخر كما حدث في حكمتين الثلاثين ، ولكن وصل في بعض الأحيان إلى
درجة الانتصار كما حدث في حالة يهودوس قيسار ، والى درجة الحرب السافرة كما
حدث في حالات عديدة ابتدأ بصراع الذى قام بين أنسار مار بوس وسلا
وكان آخرها ، في العود الجورى ، الصراع بين أنطونيوس وأكتافيان الذى انتهى
باتصاله الأخير ليصبح أول ممثل للنظام الامبراطورى الرومانى .

٤ - انتقال الريعاني للنظم اليونانية والرومانية

— التوقف عند اليونان، العاق عن الرومان

— التطور إلى النظام الشعبي عند اليونان

رأينا مما سبق أن نظم الحكم عند اليونان والرومان تمثل ، داخل إطار البحر الأبيض ، تطويراً مكالياً متصلامن حيث انتشارها على سواحل هذا البحر . وأنه تمثل تطوراً زمنياً متصلاماً من حيث الشكل العام لها الذي ابتدأ بنظام الحكم المباشر في داخل المدن اليونانية ليتسع بتنظيم الإمبراطورية . ولكن النظم اليونانية والرومانية مثلت ، إلى جانب هاتين الظاهرتين ، تطوراً اجتماعياً يتصل بالطبقات المشتركة في الحكم . وفي هذا المجال سنجد بلاد اليونان وروما يشتراكان ، في العهد الملكي ، في نظام الحكم الفردي المطلق ، ثم يتطور هذا النظام في كل من المنطقتين إلى نظام جماعي يتخذ الشكل الظيفي متقدماً بسيادة الطبقة الاستقراطية على طبقات المجتمع ، وستكون هذه الأرستقراطية من النوع الاقطاعي الزراعي الذي يلائم الانسجام الاقتصادي الأساسي في المجتمعات البدائية .

سيتم هذا في بلاد اليونان كالتالي: لاتخاذ مجموعات من القبائل في شكل مدن لأسباب غالباً ما تسكن في بداية الأمر من قبيل التشكيل ضد غارات أو هجمات يصعب على القبيلة الواحدة بامكانياتها الدفاعية المحدودة أن توقف وحدتها أمامها . وفي هذه المدن لن يصمد الملاوك الذين تزعموا حركات توحيد القبائل أمام أفرادهم من رؤساء القبائل السابقة لفترة طويلة ، إذ ان تجمع هؤلاء بين أسوار المدينة الفنية سيضع نصب أعينهم بصفة مستمرة سلطة هؤلاء الملوك كما سيتسرّ لهم الاحتكاك المستمر في هذه الظروف الجديدة سبل النجوم والانصال المستمر فيما بينهم . وهكذا سيوجدهم الدافع والفرصة لمناقشة سلطة هؤلاء الملوك وستكون هذه هي البداية لظهور الطبقة الأرستقراطية .

ونفس التطور سيئ في روما وإن كان سيمتزج إلى حد كبير بعامل آخر هو الدافع الوطني . إذا أن ملوك روما كانوا من أصل إتروسي ، وقد استغل الأرستقراطيون هذا الوضع ليتخلصوا من سلطنة الملك الذي كانت تقف في وجهه نفوذهم السياسي وما يتصل بهذا النزوض من مصالح اقتصادية وامتيازات اجتماعية ، فدفعوا بال العامة إلى التمرد على هؤلاء الحكماء الجانبيين ، وهكذا كانت ثورة ٥٠٩ ق.م. التي أطاحت بالملوك الإتروسيون في روما ، في الواقع الأمر تطوراً طبيعياً ينتقل بالسلطان إلى يد الطبقة الأرستقراطية الرومانية .

وقد قام في روما صراع طويل بين طبقة العامة وهذه الطبقة الأرستقراطية ، واستطاع العامة في نهاية هذا الصراع أن يحصلوا على بعض المطالب الاجتماعية التي كانوا ينادون بها ووصل هذا التطور إلى درجة كاد معها المظالم السياسية الرومانية أن ينسليغ عن الصفة الطبقية ليتخذ طابعاً شعبياً ، تشهد على ذلك القوانين الهورتنسية Leges Hortensiae التي صدرت في ٢٨٧ كما يشهد به الاصلاح الذي تم في المجلس المثوى في أواسط القرن الثالث بالشكل الذي أتاح لعامة تصويتاً أوفر من الاشتراك في الحكم . ولكن هذه التطور الشعبي لم يقدر له أن يتم ، وقد كان هذا نتيجة لعامل أدى من جهة إلى تقوية الطبقة الأرستقراطية ، ومن جهة أخرى إلى اضعاف طبقة العامة . هذا العامل هو اشتراك روما منذ القرن الرابع ق.م. في حروب تقاد تكون مستمرة بدأت في لاتيـوم ثم امتدت لتشمل إيطاليا بأكملها وتعمدها بعد ذلك ليتخد شواطئ البحر الأبيض مسرحاً لها . وقد وجّهت هذه الحروب جزءاً كبيراً من النشاط السياسي نحو الخارج ، وكان لهذا أثره في إيطاليا ، وصول الوسيط السياسي الطبقى عدد العامة بشكل فوت عليهم كثيراً من الفرص السياسية التي ربما كانت قد أدت إلى وصول الرومان إلى الحكم الشعبي لو مرت روما بظروف مغايرة .

وهكذا ظلت لجلـس الشـيوخ ، وهو عصب الطـبقة الـاستـقراطـية الروـماـية ، السـيـطرـة عـلـى مـصـير التـنظـيم السـيـاسـي للـدولـة لـرـوـمـاـنيـة . سـقـيقـة لـهـذـه ظـهـورـهـ بين آنـ وـآخـرـ من اـنـكـامـينـ بـلـسـازـ العـامـةـ من وـقـفـ فـي وجـهـ جـلـسـ الشـيوـخـ الآخـرـ ، كـافـلـ تـايـرـبوـسـ جـرـاـكـوسـ Tiberius Gracchusـ الـذـي نـجـحـ فـي تـحدـيـ سـلـطـةـ جـلـسـ الشـيوـخـ عـنـدـ ماـ كـاـنـقـيـباـ لـعـامـةـ فـي ۱۳۳ قـمـ . وـكـافـلـ أـخـوـهـ كـابـوسـ جـرـاـكـوسـ Gaius Gracchusـ بـعـدـ هـذـهـ التـارـيخـ بـعـشرـةـ سـنـواتـ ، وـلـكـنـ اـعـتـهـادـ هـؤـلـاـ ، لمـ يـكـنـ اـعـتـهـادـ كـامـلاـ بـلـ طـبـقـةـ العـامـةـ ، بـلـ اـرـكـنـواـ إـلـىـ حـدـ كـبـيرـ عـلـىـ عـوـاـلـ أـخـرـىـ ، مـنـهـاـ إـغـرـاءـ الـإـيـالـيـزـ بـنـجـهمـ حـتـىـ رـقـ المـأـاطـرـ الروـماـنيـةـ وـمـنـهـاـ مـحاـوـلـةـ جـمـ شـتـاتـ العـامـةـ حـولـ كـسـبـ مـشـترـكـ يـتـمـيلـ فـي اـسـهـامـ الدـرـلـةـ فـي

تحفيض مُن القمع اللازم لخبز اليومي ، ومنها كسب أنصار من طبقة المولين أو الفرسان التي كان ساعدها قد بدأ يشتت في ذلك الوقت - وسكن حتى في حالة هذين الأخوين نجح مجلس الشيوخ في أن يقضى على معارضتها ، بل نجح في اغتيال أحدهما وفي دفع الآخر إلى الانتحار .^(٢٢)

وقد نجحت محاولات الأخوين جرا كوس والمحاولات المأئله دون شك في زعزعة سلطة مجلس الشيوخ ، ولكن هذا لم يؤدي إلى تقوية مركز العامة أو تحسين وضعهم السياسي . إذ أن نفوذ الطبقة الاستقراطية لم يضمهن إلاليجعل محله نفوذ طبقة بين أخر يين كانت تحت تصرفها الإمكانيات الكافية لتمسها بقيادة الأمور في روما ولتدخل طبقة العامة في تعيينا .

وقد سبق أن أشرت إلى هاتين الطبقةتين . وهما طبقة المواطنين والآلة . وادع المسكريين ، ولكنني سأكرر الاشارة إليهما في ضوء موقفهما من طبقة العامة . أما الممولون ، أو الفرسان ، فكأنوا في ذلك الوقت قد نجحوا في أن يحيطوا ، كما أنا لا يأس به في الجهاز الدستوري والإداري في الدولة ، وأصبح في إمكانهم عن طريق النادرات الدستورية مرة ، وعن طريق نفوذهم المالي الذي استخدموه في شراء الأنصار وتسهيل المصالح مرة أخرى - أصبح في إمكانهم أن يسيطروا إلى حد كبير على مصائر العامة وأن يحرر كومي في كثير من الأحيان كما أرادوا وبالنالى فقد كانوا عاملًا في أن تفقد طبقة العامة أي مركز سياسي ثابت :

ولائيات جديدة أساساً لظهورهم ونفوذهم السياسي في داخل روما . ومن جهة أخرى فقد أدت بعض الظروف التي اتصلت بالجيش في عهد ماريوس إلى تقوية قبضة هؤلاء القواد ، ومؤدى هذه الظروف أن إصلاحاتم في عهده هذا القائد تحولت بمقتضاه القوة العسكرية لروما من مجرد تعبيات وقبية إلى جيش قائم ثابت . ولما رفع مجلس الشيوخ إذ ذاك أن تكون لهؤلاء الجنود مرتبات ثابتة ، فقد أصبحت هذه مسئولية القائد ، وكانت النتيجة الطبيعية لذلك هي انتقال ولاة الجنود في الدولة إلى القائد الذي يستطيع أن يصرف لهم مرتباتهم أو يعطيهم امتيازات في صورة أو في أخرى . وهكذا ففازت شخصية القواد إلى المكان الأول كأحد العوامل التي يحبها كل حساب وبخاصمة القواد الأكفاء الذين كان في كفالتهم العسكرية والشخصية ما يضمن للجنود الذين يسيرون تحت لوائهم النصر والكسب السادس^(٢٢) .

واذن فقد أصبح تحت تصرف هؤلاء القواد قوة يدفهمون بها في ميدان السياسي إذا أرادوا . وقد حدث ذلك بالفعل ورأينا سلسلة من القواد المغامرين في ميدان السياسة كان من بينهم ماريوس وسلامونبي ويليوس قيصر وماركوس أنطونيوس وأكتافيان . وقد نجح من هؤلاء سلافي أن يقبض على ناصية الحكم فترة من الزمن ، وكان قيصر أن يصبح حاكماً مطلقاً على النظام الملكي لولا أن عاجلة خصوصه فاغتالوه قبل أن يتحقق هدفه ، ونجح أكتافيان في أن يصبح أول إمبراطور روماني . وقد كانت النتيجة العملية لـ كل هذا ، فيما يختص بالقطعة التي نحن بصددها ، إن انحدرت طبقة العامة التي كان هؤلاء القواد يجتمعون جنودهم من بين صفوفها ، إلى مرتبة التبعية المعيشية يساوم بأفرادها هذا القائد أو ذلك من يطمعون في الظهور أو يصيرون إلى الحكم .

تجمعت كل هذه الظروف إذن لتعمد العادة عن المكان الأول في

ميدان النظم السياسية الرومانية . ولتجعل من مقايليد الحكم حكراً طبقياً مرة في الارستقراطين وأخرى في يد الموارين أو القواد . ولكن اذا كانت روما قد توقفت عند النظام الظيفي فان بلاد اليونان كانت ظروفها تؤهلاها لأن تتطور بعد هذه المرحلة حتى يصبح نظام الحكم فيها على نطاق ومستوى شعبيين . فحركة التوسع البوانية ، كما أسفات ، لم تتخذ الشكل الامبراطوري وبالتالي فلم يكن هناك مجال ظهور طبقة من المولين الذين يتخذون من المستعمرات مجالات للتأثير بالشكل الذي عرفناه في روما وإنما كان اثراء الطبقة الأوليجركية اليونانية على أساس نجاري محض تحركه ظروف اقتصادية عامة لا يستطيعون السيطرة عليها عن طريق المماورات الدستورية أو الرشوة المباشرة أو غير المباشرة على نطم ما كان يفعله الممولون الرومان مع رجال السياسية أو حكام الآيات .

وقد كانت هذه الظروف تحصل اتصالاً وثيقاً بحركة انتشار اليونان على سواحل البحر الابيض وما ترتب عليها من نشاط التبادل التجاري بين المدن القديمة في بلاد اليونان لاصحالية والمدن الجديدة التي قامت في كل مكان تقريباً على هذه السواحل . وقد زاد من هذا النشاط تلك الآوية بعض عوامل أخرى منها ظهور التبادل المقدى في الأفق الاقتصادي اليوناني مما سهل عملية التبادل التجاري في أكثر من صررة . ومنها انتشار الرقيق في مجال الحرف اليدوية كـ دعامة رخيصة — الامر الذي مكن اليونان من انتاج ضخم وتصدير ضخم في المصنوعات المتعلقة بهذه الحروف .

وليسكن هذه الظروف التي كانت سبباً في اثراء طبقة التجار كانت في نفس الوقت سبباً في تدمير الوعي الظيفي عند العامة . فالتجارة عبر البحر كانت في حاجة الى اساطيل تجارية نعمل فيها اعداد غفيرة من البحارة وعلميات الشحن والتفرغ المستمر في الموانئ . اليونانية كانت كذلك في حاجة الى عمال من بين صفوف هذه الطبقة كما كانت الحروب والمازاعات التي تقوم بين المدن المختلفة في سبيل المافعة على الطرق والاسواق التجارية في حاجتها الى اعداد كبيرة من الحمار بين من بين صفوف هذه الطبقة .

وــكــذــا أــصــبــحــت طــبــقــة الــعــامــة دــعــاـمــة لــا يــكــرــي الاستــغــانــه عنــها هــؤــلــاء التــجــار، وــبــالــتــالــى أــصــبــحــ لــأــفــرــادــهــ قــوــاـمــ اــقــصــادــي رــاســخــ يــمــتــمــ دونــ عــلــيــهــ فــيــ الــقــيــاـمــ بــأــيــةــ مــنــاـرــةــ أــدــحــرــكــةــ لــالــحــصــولــ عــلــ مــطــاـبــهــ الســيــاـســيــةــ .ــ كــذــلــكــ كــانــ ظــهــورــ طــبــقــةــ الــحــكــامــ الــمــرــوــفــيــنــ باــســمــ الطــلــفــةــ فــيــ بــلــادــ الــيــهــ نــانــ فــيــ نــفــســ الــوقــتــ الــذــيــ نــحــنــ نــعــشــ بــســبــيلــ الــحــدــيــثــ عــنــهــ وــتــقوــيــضــ هــؤــلــاءــ الــحــكــامــ لــغــرــزــ الــاــرــســتــرــاطــيــنــ مــنــ جــمــهــةــ وــلــدــاعــمــةــ الــاــقــصــادــيــةــ الــقــيــ كــانــ هــذــاـ النــفــوــزــ يــقــومــ عــلــيــهــ مــنــ جــمــهــةــ أــخــرــيــ فــيــ شــكــلــ مــصــادــرــ أــمــلاــكــ الــزــرــاعــيــةــ ثــمــ تــوزــعــ هــذــهــ الــأــمــلاــكــ عــلــ أــفــرــادــ الــعــامــةــ كــنــوــعــ مــنــ النــقــرــبــ إــلــىــ هــذــهــ الــطــبــقــةــ الــذــيــ اــتــقــمــ عــلــيــهــ هــؤــلــاءــ الــطــلــفــةــ فــيــ الــمــرــكــاتــ اــشــورــبــةــ الــقــيــ أــطــاحــتــ بــالــحــكــمــ الــأــرــســتــرــاطــيــ كــمــرــدــةــ لــوــصــلــهــمــ إــلــىــ الــحــكــمــ .ــ كــانــ إــنــكــلــ ذــلــكــ أــثــرــ وــاضــحــ فــيــ تــدــعــيمــ الــقــوــاـمــ الــاــقــصــادــيــ الــطــبــقــةــ الــعــامــةــ مــنــ جــانــبــ آــخــرــ ،ــ هــوــ الــجــانــبــ الــزــرــاعــيــ ،ــ كــانــ لــهــ مــنــ ثــمــ أــثــرــ فــيــ تــقوــيــةــ وــرــكــزــهــ الســيــاـســيــ .ــ وــقــدــ ظــهــرــتــ تــيــجــةــ ذــلــكــ بــشــدــلــ وــاضــحــ عــنــدــمــ أــطــاحــ الــعــامــةــ بــهــمــ كــمــ اــطــهــةــ أــنــهــمــ بــعــدــمــ دــةــ لــمــ تــمــدــدــ فــيــ أــغــلــبــ الــأــحــيــاـنــ جــيــاـيــنــ مــنــ اــبــتــداـءــ ســكــنــ (ــ٢ــ)ــ .ــ

كــذــلــكــ كــانــ اــعــدــمــ خــلــوــرــ الــإــتــجــاهــ الــإــمــپــرــاطــورــيــ عــنــدــ الــيــوــنــانــ أــثــرــهــ فــيــ عــدــمــ اــنــفــســاحــ الــمــجــالــ أــمــامــ الــنــوــادــ لــيــصــبــحــواــ رــجــالــ الســاعــةــ الــذــيــنــ يــحــمــونــ الــإــبــرــاطــورــيــ وــيــوــســعــونــ حدــودــهــ كــمــاــ كــانــ الــحــالــ فــيــ رــوــمــاــ .ــ وــانــمــاــ كــانــ التــفــوــقــ الــمــســكــرــيــ الــذــيــ يــحــرــزــ قــائــمــ يــوــنــانــيــ لــاــ يــزــيدــ عــلــ نــصــرــ فــيــ مــرــكــةــ دــفــاعــيــةــ فــيــ أــغــلــبــ الــأــحــوــلــ .ــ بــلــ لــقــدــ حــالــ غــيــابــ فــيــ مــرــكــةــ التــوــســعــ الــإــبــرــاطــورــيــ دــوــنــ تــضــخــمــ أــهــمــيــةــ الــجــيــشــ أــوــ قــوــادــهــ بــدــرــجــةــ أــصــبــحــ مــعــهــاــ مــمــكــنــ لــيــوــنــانــ فــيــ أــنــيــاءــ الــقــرــنــ الــرــابــعــ ثــلــاــ أــنــ يــعــتــمــدــوــ اــغــمــاــ دــاــ يــكــوــنــ كــلــيــاــ عــلــ الــجــنــوــدــ الــمــرــتــزــقــةــ بــلــ الــقــوــادــ الــمــرــتــزــقــةــ فــيــ بــعــضــ الــأــحــيــاــ (ــ٢ــ٥ــ)ــ وــلــمــ خــيــرــ مــاــ يــصــوــرــ لــمــاــ دــىــ ضــآلــةــ الــنــفــوــزــ الســيــاـســيــ لــلــتــوــادــ فــيــ بــلــادــ الــيــوــنــانــ هــوــ الــحــســاـرــ الــذــكــالــ عــلــ كــلــ قــائــمــ أــنــ يــقــدــمــ فــيــ نــهــاـيــةــ ســنــةــ الــخــدــمــةــ الــقــيــ الــقــيــ يــتــخــبــ

خلافاً . وتاريخ القرنين الخامس والرابع ق . م حافل بالأئمة الف تشير إلى مدى التعنت الذي كان يبديه مجلس العامة في أثينا في محاسبة الأئمدة والحكام عام ٤٧٣ BC بأحكام وصلت إلى الاعدام في بعض الأحيان . كما حدث في حالة إرجوكليس Ergokles الذي نفذ فيه حكم الاعدام كنتيجة لتماؤنه مع الطبيب بن حسو والي الوقت الذي تم فيه سلم الملك . وكالستينيس Kallisthenes الذي نفذ فيه هذا الحكم في ٣٦٣ BC . وأيسكليس Lysikles الذي وقع تحت طائلة نفس العقوبة في عام خايرونيا (٣٣٨) ^(٢١) .

وهكذا لم توجد أمام طبقة العامة في بلاد اليونان العقبات الف وجدت أمام نظارتهم في روما ، بل لقد ساعدت الظروف على انتصاج وعيهم السياسي وأعطتهم القوام الاقتصادي اللازم للتطور السياسي الذي وصل بنظام الحكم عند اليونان إلى المستوى الشعبي الذي يعلو على أي طبقة مهما كان محتدها أو ثروتها والذي يضع في يد الشعب ، مثلاً في مجالس العامة وفي الهيئات النضالية والتنفيذية خيوط السلطة في كافة نواحي الحكم .

- محمل

وهكذا تتضح لنا من هذا المرض السريع نقطتان أساسيتان . أما النقطة الأولى فهي أن نظام الحكم عند اليونان والرومان تتمثل وحدة متكاملة من حيث المكان الذي انتشر بها ، كمتسل مرحلتين تتدخل أحدهما في الأخرى وتبهما من حيث الاستمرار الزمني . بينما تتمثل تطوراً اجتماعياً متصل إذا توقف في جانب

استمر في الجانب الآخر . وأما النقطة الثانية فهي أن هذه النظم في تكاملها وتتابعها واستمرارها لا يمكن معالجتها كظاهرة قائمة بذاتها منفصلة عما حولها ، وإنما يجب أن ننظر إليها في نطاق حوض البحر الأبيض المتوسط كجزء منه وكجانب له مكانه المحدد في تطور هذا الإقليم ، يفسر عيادة من الجوانب وينكلها ، ونفهمه في نفس الوقت بالقياس إليها ، بحيث تكون من هذه الجوانب جمجمها وجده حضارية متسقة .

الهوامش

1. Cary, M., The Geographic Background of Gr. and Rom. History, pp. 1 ff.

2. Westermann, W.L., The Library of Ancient Alexandria, pp. 1 - 16

3. Breasted, J.H , Ancient Times, p.p. 371-2 & Fig. 166. Cary & Haarhoff, Life & Thought in the Gr. & Rom. World, p.p. 220 - 5

لطفى عبد الوهاب يحيى : أثر العامل الجغرافى فى تاريخ إثينا ، ص ١٨

4. Breasted, J. H., op. cit pp. 107-8

5. Bury, J.B., A Hist. of Greece, pp. 86-120.

6. Cary, M , A History of Rome, p. 3 .

ول دورانت : قصة الحضارة ترجمة محمد بدран (الجزء الاول من المجلد الثاني)
من ٢٤٥ - ص ٣٠٧ .

8. Jones, A.H.M., Cities of the Eastern Rom. Provinces, pp. 311 ff

9. Milne, J. G., A History of Egypt under Roman Rule pp. 2.

10. Greenidge, A.H.J., Rom. Public Life, pp. 440-4.

11. Homer, Odyssey, I. 320

لطفى عبد الوهاب يحيى : مقدمة تاريخية لتفكيير السياسى عند الأثريين ، طبعة ثالثة ص ٨

12. Thukydides, III, 62.

13. Demosthenes, I. II, III

14. Tod. M. N., Gr. Hist. Inserip. I. 96, II. 97, 195.
Wiegand, I, 3, 142. Xen., Hell. IV. 5.1. Diop. XIV, 92, 1.

لطفى عبد الوهاب يحيى : مقدمة تاريخية ، ص ١٩ - ٢٠ .

16. Stevenson, G. H., Rom. Province . Administration, pp 7-8.

محمد عواد حسن : نبذة المسألة المصرية في السياسة الرومانية، المجله النازارئية المصرية ،
المجلد الرابع ، المدد الاول (١٩٥١) ص ١

لطفى عبد الوهاب يحيى : مصر في العصر الروماني ص ٨

لطفى عبد الوهاب يحيى : نفسه ص ٩ وما بعدها

18

١٩. Cicero, ad Familiares, XII, 9.
- W. W. Fowler, Social Life at Rome in the Age of, Cicero pp. 74-80.
٢٠. لغاني عبد الوهاب بن عبيدي : نفسك من ١٤ - ٥
٢١. Homo, L., Rom. Politic. Institutions, pp. 364 - 5
٢٢. Cary, M., A Hist. of Rome, pp. 281-294.
٢٣. Ibid. 309 - 13.
٢٤. Toutain, J., Economic Life of the Ancient World, pp. 30-33.
٢٥. Dem., III, 35., IV, 24
٢٦. Xen. Hell. V, 4, 19.
Aesch. II, 30 - 1
Diod XVI, 85, 88
Lycurg. Frg. 75
Ps. Dem. XLIX.
Hauvette-Besnault: Les Stratèges Athéniens; pp. 97-118
Cloché, p., Les Procés des Stratèges Athéniens (Rev. des Etudes Ath. 1925) pp. 97 - 118.

