

سلسلة بحوث الدراسات الإسلامية

( ١٦ )



الملكية العربية السعودية

جامعة أم القرى

مهد البحوث العلمية وأهياً للتراث الإسلامي

مركز بحوث الدراسات الإسلامية

مكة المكرمة



٤٠٠٠٤٤

# تعليم الطب في المشرق الإسلامي «نظمه ومناهجه» حتى نهاية القرن السابع الهجري

إعداد

د . هريزن سعيد هريزن عسيرة

قسم الحضارة والنظم الإسلامية

١٤١٢ هـ

**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**

## قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
٧	المقدمة .....
١٢	الباب الأول - معلم الطب : ثقافته وشروطه .....
١٦	الباب الثاني - طالب : ثقافته وشروطه ودراسته .....
٢٠	العلوم الأولية التي ينبغي للطالب دراستها قبل دراسة الطب .....
٢٠	١ - كتب الأخلاق والشريعة .....
٢١	٢ - كتب علوم الأوائل .....
٢٢	العلوم الطبية التي تدرس لطالب الطب .....
٢٦	أولاً - كتب الطب النظرية .....
٣٩	ثانياً - التعليم العملي .....
٤٩	الباب الثالث : أماكن تعليم الطب .....
٥١	الحلقات الطبية .....
٥٨	المدارس الطبية .....
٥٨	أولاً - المدارس الطبية النظرية .....
٦١	ثانياً - المدارس البيبة التي تجمع بين الدراسة النظرية والتطبيقية .....
٦٥	الباب الرابع : طرق تعليم الطب ووسائله .....
٦٧	أولاً : كيف كان يتم التعليم في الحلقات الطبية .....
٧٠	ثانياً : اختلاف وجهات نظر الأطباء في وسائل تعلم الطب .....
٧٥	ثالثاً : اعتماد الكتب الطبية التعليمية لدى الأطباء المقلدين .....
٧٨	رابعاً : اعتماد الكتب الطبية التعليمية لدى الأطباء المجددين .....
٩٧	الخاتمة .....
١٠٠	قائمة المصادر والمراجع .....

## المقدمة :

الحمد لله رب العالمين القائل في كتابه : « يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه فيه شفاء للناس إن في ذلك لة لقوم يتذكرون »<sup>(١)</sup> . والقائل : « وتنزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين »<sup>(٢)</sup> ، والصلوة والسلام على رسولنا الأمين عليه أفضل الصلة وأتم التسليم القائل : « عباد الله تداووا ، فإن الله لم يضع داء إلا وضع له شفاء ، غير داء واحد هو الهرم »<sup>(٣)</sup> والسلام على أصحابه الكرام وعلى من اهتدى بهديه إلى يوم الدين .

وبعد :

ف哉 كان لعلم الطب في شريعة الإسلام وحضارته مكانة شريفة لا تنازع<sup>(٤)</sup> ، وكان للأطباء كرامة

(١) سورة النحل ، آية (٦٩) .

(٢) سورة الإسراء ، آية (٨٢) .

(٣) الحديث ورد بروايات وألفاظ مختلفة . انظر ابن القيم : زاد المعاد ، ج ٤ ، ص من ١٣ - ١٧ ، عبد اللطيف البغدادي : الطب من الكتاب والسنّة ص من ١٧٧ - ١٨٢ .

(٤) في شرف الطب ومكانته في الإسلام . انظر الرازبي : المرشد ، ص ١١٩ - ١٢٠ ، أخلاق الطبيب ، ص ١٤٥ ، الرهاوي : أدب الطبيب ، ورقة ٧٨ أ ب - ٧٩ أ ب - صاعد : التشويق الطبي ، ص من ٥ - ١١ ، ابن رضوان : مقالة في شرف الطب ، هبة الله بن يوسف : المقالة الصلاحية في أحياء الصناعة الطبية وورقة ٢٠٨ ب - ٢١١ ب ، المجوسي : كامل الصناعة الطبية ، ج ١ ، ورقة ٥ ب ، ابن هبّل : كتاب المختارات في الطب ، ج ١ ، ص ٢ ، الشيرازي : رسالة في بيان الحاجة إلى الطب وأداب الأطباء ووصاياتهم ، ص من ١ - ١١ .

لا تمس<sup>(١)</sup> . يقول الشيرازي نقلاً عن الزمخشري في كتابه الكشاف : « يحكى أن الرشيد كان له طبيب نصراني حاذق فقال لعلي بن الحسين بن واقد : ليس في كتابكم من علم الطب شيء ، والعلم علمان علم الأبدان ، وعلم الأديان ، فقال : قد جمع الله الطب كله في نصف آية من كتابه قال : وما هي ؟ قال : قوله تعالى : « وَكُلُوا وَاشْرُبُوا وَلَا تَسْرُفُوا »<sup>(٢)</sup> . فقال النصراني : لم يورث من رسولكم شيء من الطب فقال : قد جمع رسول الله صلى الله عليه وسلم الطب في ألفاظ . قال : وما هي ؟ قال : قوله : « المعدة بيت الداء والحمية رأس كل دواء ، واعط كل بدن ما عودته »<sup>(٣)</sup> فقال النصراني : والله ما ترك كتابكم ، ولا رسولكم لجاليوس طبا<sup>(٤)</sup> .

ويقول الرازبي : « الطب فضل نعم من نعم الله عز وجل ، وباب من أبواب البركة أيضاً في مواضع كثيرة »<sup>(٥)</sup> .

فقد عظمت هذه الصناعة في الشريعة الإسلامية ، وارتفع شأنها في تاريخ الفكر الإسلامي على بقية العلوم العقلية ، ووجد أهلها من التمجيل والمكانة الرفيعة ما لم يكن لغيرهم من العلماء ، فإن الطبيب وحده كان يطلع

(١) امتلأت كتب تراجم الأطباء ، وكتب الأدب ، وأخبار الأطباء وما كانوا يتمتعون به من مكانة عظيمة لدى الخلفاء وسائر الناس . انظر في ذلك ابن أبي أصيبيعة : عيون الأنباء في طبقات الأطباء ، الراوی : كتاب أدب الطبيب ، و - ٨٥ ب .

(٢) سورة الأعراف ، آية (٣١) .

(٣) عبد اللطيف البغدادي : الطب من الكتب والسنّة ، ص ٥٢ .

(٤) الشيرازي : رسالة في بيان الحاجة إلى الطب ، ص ١١٠ - ١١١ .

(٥) الرازبي : المرشد ، ص ١١٩ .

على أسرار الخلفاء ، وكبار القوم ، وكافة الناس ويعرف منهم ما لا يعرفه  
أهلهم وأقرب الناس إليهم<sup>(١)</sup> قال الخليفة المتوكل في حق طبيبه بختيشوع بن  
جبرائيل (ت ٢٥٦ هـ / ٨٦٩ م)<sup>(٢)</sup> « إن محله منا محل أرواحنا من  
أبداننا »<sup>(٣)</sup> .

إن هذا الاهتمام البالغ الذي حظي به علم الطب ، وهذه الحصانة التي  
تمتع بها الأطباء في ظل الحضارة الإسلامية ، كان لها آثارها الإيجابية في  
التطور الذي حصل للعلوم الطبية ، ودافع قوي لحذاق الأطباء الذين أبدعوا  
فيه ، وأخرجوا كماً هائلاً من الدراسات الطبية الراقية ، التي تناولت علم  
الطب وركزت على تبيان أفضل المناهج والطرق لتعليميه ودراسته .

موضوع هذا البحث يتناول جانباً مهماً من جوانب دراسة الحركة  
الفكرية والعلمية وتطورها في المشرق الإسلامي ، ذلك أن تعليم الطب في  
الدولة الإسلامية عامة ، وفي المشرق الإسلامي مركز الحضارة الإسلامية  
بشكل خاص ، لم يكن يتم بشكل كيماً اتفق ، بل أن هذه العملية كانت تتم  
حسب شروط ، وضوابط علمية ، كان يشرف على تنفيذها ولاة الأمر في  
كثير من الأحيان<sup>(٤)</sup> بدعوة من كبار الأطباء الذين لهم اهتمام بالغ بذلك ،  
والذين صنفوا مصنفات قيمة حددت معالله في سبيل الحفاظ على صناعة  
الطب علمها وتعليمها ، والحرص على انتقاء أفضل التلامذة لدراسته .

(١) الرهاوي : أدب الطبيب ، ورقة ١٧٩ .

(٢) انظر ترجمته في ابن أبي اصبيعة : عيون الأنباء ، ص ص ٢٠١ - ٢٠٩ .

(٣) ن . م . س . ، ص ٢٠٩ .

(٤) انظر خطاب محمد بن يحيى بن فضلان إلى الخليفة الناصر لدين الله العباسى ،  
في أمر أهل الذمة ، ودورهم في دشور صناعة الطب . يقول فيها : « ويخرج =

والذي دعاني إلى كتابة هذا الموضوع والعنية به في ظل اهتمامي بدراسة هذا الجانب المهم في تطور الحركة العلمية في المشرق الإسلامي هو ما اتسم به غموض : وعدم وجود دراسات تبحث في هذا الجانب المهم من النظم التعليمية على الرغم من أهميتها .

ولقد قسمت هذا البحث إلى أربعة أبواب :

تناول الباب الأول معلم الطب شروطه ، وما يجب أن يتحلى به من صفحات خلقية وأداب تتسم والعمل الشريف الذي يقوم به ، بالإضافة إلى ما يجب أن يكون عليه في علمه وتفنته في علم الطب وعمله .

أما الباب الثاني فقد اهتم بدراسة شروط طالب الطب ، صفاته وأخلاقه واستعداده العلمي ، كما اهتم بدراسة ما يجب على طالب الطب دراسته من العلوم الأولية ، والعلوم الطبية والتدريب على أعمالها .

وذكر الباب الثالث على دراسة أماكن تعليم الطب : والتي كان يعقد فيها الحلقات الطبية المختلفة كالمساجد ، ومنازل العلماء ، والمدارس الطبية النظرية ، وتلك الأخرى التي كانت تجمع بين التعليم النظري والعملي .

---

= الصبي منهم ولم يقرأ غير عشر مسائل حنين ، وخمس قوانين من تنكرة الكحالين ، وقد تقمص ولبس العمامة الكبيرة وجلس في مقاعد الأسواق ، والشوارع على دكة حتى يعرف ، وبين يديه المكحلة والملحдан ، يؤذى هذا في بيته ، ويجرب على ذا في عينه ، فيفتك من أول النهار إلى آخره » ابن الفوطي : الحوادث الجامدة ص ٣٩ . كما انظر المقالة الصلاحية في إحياء الصناعة الطبية ، وهي مقالة أرسلها هبة الله بن يوسف بن جمیع إلى صالح الدين يوسف بن أيوب رحمه الله في سبب دثار صناعة الطب في أيامه ، والكيفية التي يمكن بها إحياء هذه الصناعة ونشرها وتحديدها ، وذلك بالاعتناء بمعلميها ومتعلميهما . انظر المقدمة ، ورقة ٢٠٧ أ ب ، كما انظر الباب الثالث منها ، وو ١٢٢١ - ١٢٢٩ .

وفي الباب الرابع كان الحديث عن طرق التعلم الطبي ووسائله في المشرق الإسلامي ، وهو ما يمثل وجهة نظر الأطباء المقلدين ، والجددين في الكيفية والوسيلة التي ينبغي أن تتبع في تعليم الطب للتلامذة ، وهي وجهات نظر مختلفة ومتفرعة منها ما دونوه في كتبهم الطبية والتي تعني بعلوم الطب ومنها ما دونوه في كتب تعليمية خصصت لهذا الغرض ، وتعد دراساتهم هذه من أهم ما أفرزته كتب الطب الإسلامية لأنها توضيح المنهجية الرائعة التي اتباعوها في دراسة الطب وتعليمه والتي تبرز أهمية العلوم الطبية الإسلامية الحديثة عن تلك العلوم الطبية اليونانية القديمة .

وبعد فقد أرسى حُدَّاق الأطباء في المشرق الإسلامي قواعد محدودة لتنظيم عملية تعليم الطب منذ القرن الثالث الهجري ، والتي عرفت وتحددت معالمها في نهاية القرن السادس الهجري بما نستطيع أن نسميه « المدرسة الطبية الإسلامية » هذه المدرسة التي أصبحت مصنفاتها الطبية ومناهجها التعليمية هي الوحيدة في المشرق والمغرب لدراسة العلوم الطبية حتى نهاية القرن السابع عشر للميلاد .

أمل أن تكون هذه الدراسة قد أتت على الغرض منها ، وألقت بعض الضوء على ما غمض من أسسها ومفاهيمها ، ووسائلها وذلك حسب المستطاع وفوق كل ذي علم عليم .

والحمد لله رب العالمين .

## الباب الأول

### معلم الطب : ثقافته وشروطه

إن الصفات الواجب توفرها في معلم الطب ، هي تقريباً نفس الصفات التي يجب أن يتصف بها الطبيب الحاذق المترس ، ذلك أنه لا يمكن أن يتصدى طبيب لعملية التعليم وأن يكون له مجلس طبي يحفل باللامذة ومريدي العلم ، ما لم يكن طبيباً فاضلاً في خلقه ، متضلعاً في علمه ، مشهوراً بطبعه وتطبيبه ، وهذه الصفات هي :

- ١ - أن يكون غرضه من تعلمه مهنة الطب غرضاً شريفاً ، طالباً بها وجه الله تعالى ، وحسن ثوابه وأن لا ينتظر من وراء ذلك شرف سمعة ، ولا طلب للمال ، وأن يكون ناصحاً مخلصاً فيما يتواهه من عمل هذه الصناعة<sup>(١)</sup> .
- ٢ - أن يكون ظاهراً في نفسه متمسكاً بدينه ، لازماً لشريعته<sup>(٢)</sup> ، أميناً ، بشوشًا محبًا للخير ، ومتواضعاً « لأن التواضع في هذه الصناعة زينة وجمال »<sup>(٣)</sup> .

---

(١) ابن هبل : كتاب المختارات في الطب ، ج ١ ، ص ٣ .

(٢) صاعد : التشويق الطبي ، ص ١١ .

(٣) الرانى : أخلاق الطبيب ، ص ٨٤ ، المجرى : كامل الصناعة الطبية ، ج ١ ، درقة ٤ ب .

وَلَا يَكُونْ حَقُوداً ، وَلَا حَسُوداً ، وَلَا عَجُولاً ، وَلَا مَلُولاً ، وَلَا صَلْفاً ،  
وَلَا شَرْهاً<sup>(١)</sup> وَلَا مِيالاً لِلشَّهْوَاتِ<sup>(٢)</sup> فَقَدْ كَانَ أَبُو الْعَرَبِ يَوْسُفُ بْنُ مُحَمَّدَ  
(ت ٤٣٠ هـ / ١٠٢٨ م) أَحَدُ الرَّاسِخِينَ فِي عِلْمِ الطِّبِّ مُتَفَقِّنًا فِي الْأَصْوَلِ  
وَالْفَرْوَعِ « وَلَكِنْ غَلَبَ عَلَيْهِ حُبُّ الْخَمْرِ فَلَا تَجِدُهُ مُفِيقاً مِنْ خَمَارٍ ، وَحَرَمَ بِذَلِكِ  
النَّاسَ مِنِ الانتِفَاعِ بِهِ وَيَعْلَمُهُ »<sup>(٣)</sup> .

٣ - عَلَيْهِ بِمَرَاعَاةِ نَظَافَةِ جَسْمِهِ ، وَثِيَابِهِ ، وَتَطْبِيبِ رَائِحَتِهِ ، وَالظَّهُورِ أَمَامِ  
تَلَامِذَتِهِ وَمَرْضَاهُ وَعَامَةِ النَّاسِ بِالْمَظَاهِرِ الْحَسَنِ<sup>(٤)</sup> .

٤ - وَأَكَدَ بَعْضُ الْأَطْبَاءِ أَنَّ يَكُونَ الطَّبِيبُ مُنْظَمًا فِي وَقْتِهِ ، مَا لِذَلِكَ مِنْ  
أَهْمَىَّةٍ فِي تَعْلِيمِ تَلَامِذَتِهِ ، وَمَوَاظِبَتِهِ عَلَى حُضُورِ حَلَقَاتِ التَّعْلِيمِ ، يَقُولُ  
الرَّهَاوِيُّ : ثُمَّ يَجِبُ عَلَى الطَّبِيبِ أَنْ يَقْسِمَ يَوْمَهُ وَلِيلَتِهِ أَقْسَاماً بِحَسْبِ  
حَاجَاتِهِ وَمَصَالِحِهِ<sup>(٥)</sup> .

(١) الرَّهَاوِيُّ : أَدِيبُ الطَّبِيبِ ، الورقة ٥٩ بـ ، صَادِعٌ : التَّشْوِيقُ الطَّبِيِّ ص ٢١ .

(٢) صَادِعٌ : التَّشْوِيقُ الطَّبِيِّ ، ص ٢١ ، الْوَازِيُّ : أَخْلَاقُ الطَّبِيبِ ، ص ١٩ .

(٣) ابْنُ أَبِي أَصْبَيْعِهِ : عَيْنُ الْأَنْبَاءِ ، ص ٤٩٥ .

(٤) الرَّهَاوِيُّ : أَخْلَاقُ الطَّبِيبِ ، الورقة ٥٩ بـ ، ابْنُ مُبَلٍ : كِتَابُ الْمُخْتَارَاتِ فِي الطِّبِّ ،  
ج ١ ، ص ٥ .

(٥) الرَّهَاوِيُّ : أَدِيبُ الطَّبِيبِ ، الورقة ٥٧ بـ ، وَأَوْصَى عَلَى تَنْظِيمِ الطَّبِيبِ لِوقْتِهِ كَثِيرٌ مِنْ  
الْأَطْبَاءِ مُثْلِّ عَلِيِّ بْنِ رَضْوانَ الَّذِي أَكَدَ عَلَى ذَلِكَ فِي سِيرَتِهِ الذَّاتِيَّةِ . ابْنُ أَبِي  
أَصْبَيْعِهِ : عَيْنُ الْأَنْبَاءِ ، ص ٥٦١ - ٥٦٢ ، وَكَذَلِكَ سِيرَةُ مَهْذِبِ الدِّينِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ  
عَلِيِّ الْمَعْرُوفِ بِالدِّخْوَارِ (ت ٦٢٨ هـ / ١٢٢٠ م) مَا بَيْنَ مَعَالِجَةِ وَتَطْبِيبِ وَتَفَقُّدِ  
لِلْمَرْضِ وَالْقِرَاءَةِ وَالدِّرْسِ وَالْإِطْلَاعِ ، وَحُضُورِ مَجَالِسِ التَّعْلِيمِ ، ن . م . س .  
ص ٧٣٢ .

٥ - كما يشترط في معلم الطب أن يكون قادراً على العملية التعليمية في جانبيها التربوي والمنهجي ، إذ ليس كل من برع في التطبيق والمعالجة وخدمة الصناعة كانت له القدرة على التصدي لحلقات التعليم ، والتعامل مع التلامذة ، والتخرج في مناهج التعليم فقد « كان ابن المطران (ت ٥٨٧ هـ / ١١٩١ م) <sup>(١)</sup> كثير المروءة ، ويهب لتلامذته الكتب ويحسن إليهم ، وإذا جلس أحد منهم لمعالجة المرضى يخلع عليه » <sup>(٢)</sup> ، فيجب على معلم الطب أن يشرح صدره للتلامذة ، ويبذل جهده في افادتهم ، ولا يبخل على الطالبين المستحقين منهم <sup>(٣)</sup> .

٦ - أما الموقف العلمي لمعلم الطب ، فيجب أن لا يتصدى لتعليم إلا « الفضلاء في علمها ، المحنكون الحذاق في أعمالها » <sup>(٤)</sup> . وعليه فيجب أن يكون معلم الطب ذا مقدرة علمية عالية في ميادين الطب النظري والعملي والأدوية ، ولن يتأنّى له ذلك إلا بأحكام أصول الطب وجزئياته وقوانينه ، والتدريب العملي بين يدي حذاق الأطباء والمقدرة على الاستنباط ومعرفة الدلائل <sup>(٥)</sup> . قال ابن رضوان بعد ذكره للطريق النافع

(١) موقف الدين أسعد بن أبي القتح بن المطران ، برب على أهل زمانه في الطب علماً وعملاً ، وألم بعلوم الأولئ ، وكان لديه مكتبة ضخمة تناهز عشرة آلاف مجلد ، طبع صلاح الدين الأيوبي وكان له عنده المنزلة الرفيعة ، وصنف مصنفات رائعة في الطب أشهرها كتاب « بستان الأطباء وروضة الآباء » ابن أبي اصبيع : عيون الأنباء ، ص ٥٦١ .

٢ - ن . م . س . ص ٦٥٥ .

(٢) ابن هيل : كتاب المختارات في الطب ، ج ١ ، ص ٥ .

(٤) هبة الله محمد بن يوسف : المقالة الصلاحية ، ورقة ١٢٣٢ .

(٥) الراوبي : أدب الطبيب ، ورقة ١٦١ ب .

في عملية التعليم قال : « ومعلم هذه الصناعة ينبغي أن يكون قد تقدم فارتاض في جميع ما ذكرته ، ويكون شعاره في الناس اشتهر بالحق فيها »<sup>(١)</sup> .

كما ينبغي لعلم الطب أن يكون دائم الإطلاع على كتب الطب ، وما استجد في علومها ودروسها<sup>(٢)</sup> .

---

(١) ابن رضوان : النافع ، ورقة ١٢٠ .

(٢) الجوسي : كامل الصناعة الطبية ، ورقة ٥ . وهذا ما أكد عليه كبار الأطباء الذين نجد في سيرتهم وحياتهم الطبية خير مثال لذلك كالرازي الذي كان « مواظباً للنظر في عوامض صناعة الطب ، والكشف من حقائقها وأسرارها ، وكذلك في غيرها من العلوم ، بحيث أنه لم يكن له دأب ولا عنایة في جل أوقاته إلا في الاجتهد والتطلع » القبطي : أخبار العلماء ، ص ١٧٩ ، ابن أبي اصبيع : عيون الأنباء ، ص ٤٦ ، ومهذب الدين عبد الرحيم بن علي ، قال عنه ابن أبي اصبيع : « ولم يزل مجتهداً في تحصيل العلوم ، وملازمته القراءة والحفظ حتى في أوقات خدمته وهو في سن الكهولة » عيون الأنباء ص ٧٢٨ ، وكذلك موفق الدين ابن المطران كان له خزانة عامة وهمة في جمع الكتب الطبية ، وكان له ولع بالقراءة والإطلاع والاستذكار حتى أنه لشدة ولعه يقوم باستنساخ بعض الكتب الطبية في مجلدات صغيرة الحجم « فكان أبداً لا يفارقها في كمه مجلداً يطالعه أين توجه » ن . م . س ، ص ٦٥٥ ، ويقول الإمام فخر الدين محمد بن الحسين الرازي : « والله أنتي أتأسف في الفوات على الاشتغال بالعلم في وقت الأكل ، فإن الوقت والزمان عزيز » ن . م . س ص ٤٦٢ .

## الباب الثاني

### « طالب الطب »

#### ثقافته وشروطه ودراسته

١ - ينبغي أن يكون طالب الطب عند شروعه في تعلمه شاباً صحيحاً  
المزاج<sup>(١)</sup>.

٢ - يشترط في طالب الطب أن يكون تقىً منفذأً لأوامر شرعه<sup>(٢)</sup>، ويكون  
صيناً، وقوراً، رحيمًا، صبوراً، تاركاً للهوى، والعجب، والحسد،  
والشره، والكذب، والغصب، نظيفاً، عفيفاً، ويكون فرغ البال عن  
مصالح معاشه، متفرغاً لدرسه ومتابعة العلم<sup>(٣)</sup>، محترماً لمعلميه ومقرأً  
لهم<sup>(٤)</sup>.

٣ - أكد غالبية الأطباء الكبار بأنه يجب ألا يقدم على تعلم صناعة الطب  
إلا من كان لديه الاستعداد الذهني، والقدرات الفردية لتعلمها، والقدرة

(١) البيهقي : تاريخ حكماء الإسلام ، ص ٣٤ ، ابن رضوان : مقالة في التطرق بالطبع  
إلى السعادة ، ص ٧٦ .

(٢) المجوسي : كامل الصناعة ، ج ١ ، ورقة ٤ ب ، البيهقي : تاريخ حكماء الإسلام ،  
ص ٢٥ .

(٣) ابن رين : فربوس الحكمة ، ص ٥٥٨ - ٥٥٩ ، البيهقي : تاريخ حكماء الإسلام ،  
ص ٣٤ - ٣٥ .

(٤) المجوسي : كامل الصناعة ، ج ١ ، ورقة ٤ ب . ومن أروع ما ذكر عن تقدير  
التلاميذ لاستاذهم ، ما ذكره ابن أبي اصيبيعه ، عندما قام بعض تلامذة الرازى بعد  
وفاته بالري حيث جمعوا مسودات كتابه الحاوي ورتبوه وأخرجوه على ما هو عليه  
الآن . عيون الأنباء ، ص ٤٢٠ .

على التفكير ، وهذه خاصية مهمة في تعليم الطب عند المسلمين ولذلك نجد أن الرهاوي<sup>(١)</sup> أفرد لهذه المسألة باباً كاملاً في كتابه « أدب الطبيب<sup>(٢)</sup> وهو الباب الخامس عشر » في أن صناعة الطب لا يصلح أن يعملاها كل من التمسها لكن اللائقة بهم في خلقهم وأخلاقهم<sup>(٣)</sup> حيث يقول فيه : « ولأن النفوس في قواها وأفعالها تتبع أمزجة أبدانها ، فلذلك ينبغي للمعلم أن يختبر من المتعلم حالات نفسه قبل أن يعلمه ، فإن وجدتها موافقة للتعليم أخذ في تعلمه ، وإن وجدتها غير موافقة رام إصلاحها فإن تهيأ اصلاحها وإلا صان العلم »<sup>(٤)</sup> . ويقول الرازبي « ومن كان يدمن النظر في الكتب فينبغي أيضاً أن ينظر في مقدار عقله ، وفطنته ، وهل له قوة في البحث والنظر أم لا ... وهل هو من يفهم ما يقرأ أو بالضد »<sup>(٥)</sup> .

ولقد شدد علي بن رضوان في اختيار من يرد تعلم صناعة الطب حيث يقول : « فامتحن نفسك فإن كنت تصلح للتعليم فاشرع فيه ، وإن كنت لا تصلح فلا تتعب فيما لا تبلغه ، وأول ما تمحن به هو عقلك وفهمك وصبرك على تعب النسخ بذلك إن كنت جيد العقل ذكي الفهم .. فقد

(١) اسحاق بن علي الرهاوي (ت أوائل القرن الرابع الهجري) عاصر الرازبي وكان طبيباً متميزاً عالماً بكلام جالينوس ، وله أعمال جيدة في الطب ، وصنف عدة مصنفات أشهرها « كتاب أدب الطبيب » من أفضل الكتب في ميدانه . ابن أبي أصييعه : عيون الأنباء ، ص ٤٣٢ .

(٢) كتاب أدب الطبيب يوجد منه نسخة بمكتبة السليمية بأدرنة ، رقم ١٦٥٨ .

(٣) الرهاوي : أدب الطبيب ، ورقة ١٨٨ .

(٤) ن . م . س ، ورقة ٨٨ ب .

(٥) الرازبي : المنصوري في الطب ، ص ٢٣٥ .

## ترجمى لك إدراك محسن الطب «١» .

٤ - يجب على طالب الطب تنظيم وقته ، وذلك للتفرغ لحضور مجالس الطب والتدريب على الأعمال الطبية ، وملازمة الأساتذة في البيمارستانات أثناء كشفهم ومعالجتهم للمرضى ، كثير المداولة لأمور المرضى ، وكشف أحوالهم ، متبعاً الأعراض الظاهرة عليهم ، ودرسها ومقارنتها مع ما قد درسه ثم يثبت ذلك في كتبه <sup>(٢)</sup> .

ولابد له مع ذلك من متابعة العمل العلمي ، وأن يكون دؤوباً على ذلك ملائماً لكتب الحكماء والطبيعين ، والأطباء ، يقول الرازى : « الاستكثار من قراءة كتب الحكماء ، والاشراف على أسرارهم ، نافع لكل حكيم عظيم الخطر » <sup>(٣)</sup> ، فقد كان الرازى مواظباً على عمله العلمي ، وقراءة الكتب والكشف عن حقائقها وأسرارها ، دائم الاطلاع

(١) علي بن رضوان : النافع ورقة ١٨ أ ب - مقالة في التطرق بالطبع إلى السعادة ، ص ٧٥ ، كما انظر في هذا المعنى ما ذكره هبة الله بن يوسف (ت ٥٨٦ هـ / ١١٩٠ م) في معرض كلامه عن كيفية الارتقاء بصناعة الطب حيث يقول : « وأما الاعتناء بمعلميها يكون بأن يتخير منهم من ترجي نجابتة فيها ، وهم الذين لهم بالفطرة عقول جيدة ، وأنهان مسددة ... وصبر على المشقة في طلبها ... ثم أن يتفقد أحوالهم فيميز من ينفع منهم ، ويظهر له مزية على باقيهم ، فإن ذلك مما يدعوه إلىبذل اجتهادهم ، ويفضي شدة حرصهم وتنافسهم على الفضيلة » ، المقالة الصلاحية ، ورقة ٢٢٢ أ ب ، كما انظر ما قاله رشيد الدين بن خليفة (ت ٦٦٦ هـ / ١٢١٩ م) في ذلك ، ابن أبي اصبعه : عيون الأنباء ، ص ٧٤٢ .

(٢) الراووى : أدب الطبيب ، ورقة ٥٧ ب ، صاعد : التشويق الطبى ، ص ١٢ ، المجوسى : كامل الصناعة ، ج ١ ، ورقة ٤ ب .

(٣) ابن أبي اصبعه : عيون الأنباء ، ص ٤٢٠ .

عليها<sup>(١)</sup> . وكان بدر الدين المظفر بن عبد الرحمن<sup>(٢)</sup> نموذجاً في زمانه لطالب الطب الملتزم ، حيث اهتم بصناعة الطب ، واتقناها في زمن يسيير ، وتقن في جزئيها العلمي والعملي ، وكان ذا همة عالية على العلم قال عنه ابن أبي اصبيع : « ووجدت له في أوقات اشتغاله من الاجتهاد ما ليس لغيره من المشتغلين ... كان لا يخلو وقتاء من التزيد في العلم ... وكان مواظباً على القراءة والدرس »<sup>(٣)</sup> .

٥ - كما يشترط في طالب العلم أن يكون صحيح الجسم ، سليم الأعضاء في حاسة البصر لديه ، واللمس ، والسمع ، والشم ، وقدرته على الكلام لأن هذه من أهم الأمور التي سيحتاج إليها في ممارسة صناعته الطبية<sup>(٤)</sup> ، ولعل هذه القضايا تعتبر اليوم مهمة كشرط أساسى للكشف على القلامدة الذين يتقدمون إلى كليات الطب .

(١) ابن أبي اصبيع : عيون الأنبياء ، ص ٤٦ .

(٢) بدر الدين . نشأ بدمشق وتتعلم بها ، وخدم الملك مظفر الدين يوسف سنة ٦٣٥ هـ / ١٢٣٧ م ، واعتمد عليه في تطبيبه ، وولاه رئاسة الطب بدمشق سنة ٦٣٧ هـ / ١٢٣٩ م ، وتوفي سنة ٦٩٤ هـ / ١٢٩٤ م ، وله من الكتب ، مقالة في مزاج الرقة ، كتاب مفرح النفس . ابن أبي اصبيع : عيون الأنبياء ص ٧٥١ .

(٣) ن . م . س ، ص ٧٥١ .

(٤) ن . م . س ، ص ٥٦٥ .

## **العلوم الأولية التي ينبغي للطالب دراستها قبل دراسة الطب :**

إن من يقول من الأطباء بضرورة قراءة طالب الطب بعض الكتب المعرفية ذات العلاقة بالطب ، هم أولئك الأطباء الذين تلقوا تعليمهم على كتب وطرق القدماء ، وقد اتفق هؤلاء الأطباء إلى حد ما في تحديد تلك المعرف ، مع وجود الاختلاف في تحديد الكتب التي ينبغي قرائتها ، وإلى أي حد يستمر الطالب في دراستها ، من هذه المعرف :

### **ا - كتب الشريعة والأخلاق :**

بالنسبة للطالب المسلم يؤكد الفارابي<sup>(١)</sup> ضرورة قراءة القرآن وعلومه واللغة ، وعلم الشرع ، وأداب السنة<sup>(٢)</sup> وذلك مهم جداً لتنمية النفس ، وتهذيبها بأداب الأخيار<sup>(٣)</sup> . ويؤيد ذلك الرهاوي الذي يقول أن طالب الطب يلزمته تهذيب نفسه : « من الكتب الشرعية ، فإنها جامحة لأداب النفوس والأخلاق ،

---

(١) أبونصر محمد بن محمد بن طرخان ، أصله تركي من فاراب بخراسان ، أكبر فلاسفة المسلمين ولم يكن فيهم من بلغ ربيته ، انتقل من خراسان إلى بغداد ، وتعلم بها ، ثم انتقل إلى دمشق ، يصنف ويشتغل عليه التلامذة إلى أن مات بها سنة ٣٣٩ هـ / ٩٥٠ م ، له عشرات المصنفات في الفلسفة منها شروحات لفلاسفة اليونان ، أما كتبه فمنها : أحصاء العلوم ، كتاب البرهان ، كتاب الجدل ، كتاب شروط القياس ، كتاب الفلسفتين ، كتاب المدينة الفاضلة ، ابن النديم : الفهرست ، ص ٢٦٨ ، القططي : أخبار العلماء ، ص ١٨٢ ، ابن خلkan : وفيات الأعيان ، ج ٥ ، ص ١٥٣ ، ابن أبي اصبعه : عيون الأنباء ، ص ص ٦٠٣ - ٦٠٩ .

(٢) البيهقي : تاريخ حكماء الإسلام ، ص ٣٤ - ٣٥ .

(٣) ن . م . س ، ص ٣٤ .

فعليك بها أولاً «<sup>(١)</sup> . وكذلك ابن رضوان حيث يقول أثناء حديثه عن كتب ابقراط وجالينوس : « وأن يكون تعلمها قد تأدب بالأداب والتعاليم »<sup>(٢)</sup> .

ولقد حدد لنا الرهاوي بعض كتب جالينوس<sup>(٣)</sup> التي تصلح النفس وتقوم الأخلاق ، لمن لم يتدرّب الدرية الكافية بالأداب وهذه الكتب هي :

- كتاب الأخلاق .

- كتاب في أن قوى النفس تابعة لمزاج البدن .

- مقالة في تعرف المرء عيوب نفسه .

- مقالة في أن اختيار الناس قد ينتفعون بأعدائهم .

- مقالة في أن الطبيب الفاضل يجب أن يكون فيلسوفاً .

- كتابه في آراء ابقراط وأفلاطون .

- كتاب البرهان .

### ـ كتب علوم الأوائل :

ومن العلوم التي يلزم طالب الطب قرائتها قبل دراسته الطب ، بعض الكتب التي تدرس علوم الأوائل ، لا سيما إذا أراد الطالب أن يكون فيلسوفاً

---

(١) الرهاوي : أدب الطبيب ، ورقة ١٠٩ ب ، كما انظر في كتابه هذا الباب الأول : وعنوانه « في الأمانة والاعتقاد الذي يجب أن يكون الطبيب عليه والأداب التي يصلح بها نفسه وأخلاقه » ، وو ٣ ب - ١٢ .

(٢) ابن رضوان : مقالة في التطرق بالطب إلى السعادة ، ص ٧٥ .

(٣) الرهاوي : أدب الطبيب ، ورقة ١١٠ .

مقدماً في صناعة الطب مثل المنطق ، والحساب والهندسة ، وعلم النجوم  
والآخان<sup>(١)</sup> .

### العلوم الطبية التي تدرس لطالب الطب :

إن المصادر المختلفة تثبت لنا أن هذه العلوم الطبية ومناهج تدريسها ، لم يسر على وقتية واحدة خلال القرون المتتابعة في المشرق الإسلامي ، فالأطباء الذين بربوا خلال القرون الخمسة الأولى من الهجرة كان تعليمهم قد تم بدون شك على كتب الأئل ومناجهم التعليمية ، لا سيما كتب جالينوس ومنهجه الذي أثبته في كتاب «كتاب في مراتب قراءة كتبه» وإن كان الأغلب الراجح أن تعليم السواد الأعظم منهم على الكتب التي انتخبها

(١) معلومات موسعة عن ضرورة تعلم طالب الطب لهذه العلوم ومنافعها في علم الطب ، انظر : الرازى : المنصوري ، ص ٢٢٥ ، الحاوي ، ج ٢٣ ، ص ٢٩٣ ، الراھاوی : أدب الطبيب ، ورقة ٧٧ ب . الجوسى : كامل الصناعة ، ج ١ ، ورقة ٦ ب ، ابن رضوان : النافع ، ورقة ١٨ ب - ٢١ - ٢٦ - ٢٧ - وحدد منها ابن رضوان الكتب التالية : «الجمع والتفريق ، الإرشاطيقي ، كتاب أقليدس في أصول الهندسة ، كتاب الأربع لبطليموس ، فطاغورياس ، باري أرميناس ، ، والقياس ، والبرهان » ، البیهقی : تاريخ حكماء الإسلام ص ص ٤ - ٥٩ - ٥٩ أثناء حدیثه عن الكتب والعلوم التي درسها ابن سیناء قبل إقامته على دراسته الطب . صاعد : التشويق الطبي ، ص ص ١٣ - ١٧ ، الشیرازی ، رسالة في بيان الحاجة ص ص ١٢ - ١٦ - ص ص ٣٥ - ٣٨ ، ابن أبي اصبعه : عيون الأنباء ، ص ص ٦٨٥ - ٦٨٦ ، في ترجمة عبد اللطيف البغدادي حيث اعتكف قبل دراسته الطب على كتب ابن سیناء الفلسفية صغارها وكبارها مثل كتاب النجاة ، وكتاب الشفاء ، كما قرأ كتاب التحصيل لبهمنيار تلميذ ابن سیناء ، وكتب جابر بن حيان ، وكتب الكمال ابن يونس في الرياضة والكيمياء .

## أطباء الاسكندرية ، وما انتهجوه من منهج في دراستها<sup>(١)</sup> .

ومما تجدر الإشارة إليه كما مر ذكره ، أنه منذ بداية القرن السادس الهجري « الثاني عشر الميلادي » بدأ كبار الأطباء المعلمين في الشرق الإسلامي بتأهيل كتب أبقراط وجالينوس الطبية ، وطريق أهل الاسكندرية في تعليم الطب ، بعد ظهور تلك الموسوعات الطبية ، ومناهجها التعليمية الجديدة ، والتي أثبتت تفوقها العلمي والتنظيمي على كتب القدماء ، مما أعلن عن ظهور مدرسة طبية جديدة لتعليم الطب ومنهاجه ألا وهي « المدرسة الطبية الإسلامية » ، التي تعد بمثابة اللبنة الأولى للدراسات الطبية في أوروبا في العصور الحديثة ، فبدأت هذه المدرسة منذ هذه الفترة تحل كتبها ومناهجها محل كتب ومناهج القدماء ، والتي فضلها المعلمون وتلامذة الطب في عملية التعليم ، حيث أصبحت هذه الكتب المنهجية الطبية ، المصادر الوحيدة لتعليم الطب في الشرق الإسلامي ، والمغرب الإسلامي ، وأوروبا حتى نهاية القرن السابع عشر الميلادي .

هذا ولا ننسى أن نشير للأهمية هنا إلى الكتاب الطبي المنهجي الرائع الذي ظهر في بلاد الأندلس وهو « التصريف من عجز عن التأليف »<sup>(٢)</sup> لأبي

---

(١) حنين : رسالة حنين بن إسحاق إلى على بن يحيى في ذكر ما ترجم من كتب جالينوس . بدوي : دراسات ونصوص في الفلسفة والعلوم عند العرب ، ص ٥٩ ، الققطني : أخبار العلماء ، ص ٥٢ .

(٢) التصريف من عجز عن التأليف ، كتاب طبي رائع قال عنه ابن حزم « كتاب التصريف لأبي القاسم خلف بن عباس الزهراوي ، وقد أدركناه وشاهدناه ، ولنقول أنه لم يؤلف في كتب الطب أجمع منه ولا أحسن للقول والعمل في الطبائع لنصدقن المcri ، نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب ، ج ٣ ، =

القاسم خلف بن العباس الزهراوي (ت ٤٠٠ هـ / ١٠٠٩ م)<sup>(١)</sup> ، الذي أكد في مقدمته على منهجه الجديد في علم الطب وتعليمه ، المبني على دراسة علم الطب منفصلًا عن الفلسفة وسائر العلوم الأخرى ، مؤيداً بذلك ما نادى به كبار الأطباء في المشرق الإسلامي في ضرورة التجديد في العلوم الطبية ومناهجها حيث يقول مخاطباً تلامذة الطب : « وهذا كتاب أفتته لكم وجعلته مقصوراً عليكم مقصوداً نحوكم ... وكفيتكم فيه قراءة الكتب الكبار المشعبية المطولة ، وكتب الأوائل الموحشة المستغلة ، التي لا نجني منفعة ثمرتها إلا بعد عمر طويل ، وتعب شديد ، وعناء بالغة ، وقد تضمنت لكم ما يغريككم إن شاء الله تعالى عن كتاب أبقرات وجاليوس »<sup>(٢)</sup> . ونظراً لأهمية هذا الكتاب فقد أصبح الجزء الأخير منه والخاص بالجراحة ضمن ما يجب أن يسأل عنه طالب الطب أثناء امتحانه<sup>(٣)</sup> .

= ص ١٧٥ ) ، كما أنظر الضبي : بغية المتنس ، ص ٢٨٦ . ولقد اشتهر هذا الكتاب لا سيما بباب الجراحة فيه في أوروبا شهرة واسعة ، بعد أن ترجمها جيراد الكريموني إلى اللاتينية في القرن الثاني عشر الميلادي ، وانتشرت في أوروبا ، وطبعت مراراً في القرن الخامس عشر والسادس عشر الميلادي ، ومخطبات هذا الكتاب كثيرة موزعة في دور المخطوطات بالعالم . بروكلمان : تاريخ الأدب العربي ، ج ٤ ، ص ص ٢٠٠ - ٢٠٣ ، بالنسبة : تاريخ الفكر الأندلسي ، ص ٤٦٦ .

(١) خلف بن العباس الزهراوي ، فخر الجراحة العربية بلا منازع ، عاش في عصر الخلافة في الأندلس ، وظلت أعماله الطبية لا سيما في الجراحة مثار إعجاب الأوروبيين ، حيث ساهمت وأثرت تأثيراً كبيراً في دراساتهم الجراحية حتى نهاية القرن الثامن عشر للميلاد ، وله غير كتابه هذا مؤلفات أخرى ، ابن أبي اصبعه : عيون الأنباء ، ٥٠١ ، الضبي : بغية المتنس ص ٢٨٦ ، الزركلي : الأعلام ، ج ٢ ، ص ٣١٠ .

(٢) الزهراوي : التصريف لمن عجز عن التأليف ، ورقة ١١ .

(٣) الشيزري : نهاية الرتبة في طلب الحسبة ، ص ١٠١ .

ويلاحظ أن تحديد الكتب الطبية الدراسية ، والكتب المعرفية المساعدة الأخرى التي انتخبها القدماء لدراسة الطب ، قد اختلف الأطباء في المشرق الإسلامي في تحديد ما ينبغي دراسته منها لتلامذة الطب بسبب عدم توفر الدراسات المنهجية التي تركها القدماء ، واضطراب ما هو موجود منها<sup>(٢)</sup> .

هذا بالإضافة إلى أن الأطباء الذين فضلوا كتب المدرسة الطبية الإسلامية ومناهجها في تعليم الطب ، اختلفت طرقوهم وتبينت اختياراتهم لتلك الكتب فمنهم من فضل كتب الرازى ، وأخر مال إلى مصنفات ابن سينا ، وكثير منهم جمع بين كتب هؤلاء الأطباء وما دونه لأنفسهم من مذكرات طبية جمعوا فيها بين معارف تلك الكتب الطبية وبين خبراتهم وتجاربهم الشخصية .

ولتوسيع منهج الدراسة الطبية في المشرق الإسلامي ، والكتب الطبية المنهجية بشكل عام ، فإنه يلزم تقسيمها إلى ما يأتي :

أولاً : كتب الطب النظرية ،

ثانياً : التعليم العملي .

---

(١) هذا الاختلاف نجده واضحاً لديهم ، بين حنين بن اسحاق ، وبين الراوبي ، وبين علي بن رضوان سواء أكانت كتب أبقراط أم جالينوس ، أم ما قرره أهل الاسكندرية لتعليم الطب . يقول ابن أبي اصبعه : « وللأسكندرائيين أيضاً جوامع كثيرة في العلوم الحكيمية والطب ، ولا يماثلها لكتب جالينوس وشروحاتها لكتب أبقراط » ، عيون الأنباء ، ص ١٥٨ .

## أولاً : كتب الطب النظرية :

إن الأطباء في تعريفهم للطب وحدوده قسموه إلى قسمين :

القسم الأول : العلم النظري ويشمل علوم الطب النظري وبيان كيفية عملها .

القسم الثاني : العلم العملي ، ويشتمل على التدريب ، وال مباشرة لكافه أعمال الطب<sup>(١)</sup> .

والعلم النظري ينقسم إلى ثلاثة أقسام هي<sup>(٢)</sup> :

١ - معرفة الأمور الطبيعية .

٢ - معرفة الأسباب .

٣ - معرفة الدلائل .

هذه الأقسام الثلاثة وما يتفرع منها هي المحور والمجال الذي كان يجب على طالب الطب دراسته وإنقاذه في الجانب النظري ، والتي أكد كافة الأطباء عليها في كتبهم التعليمية . وهو أمر صعب المنال إذا لم يتبع الطالب في ذلك المنهج القويم في تعلمه ، وذلك بמדاومة القراءة والإطلاع وملازمة الأطباء ، فإنه يستطيع بذلك أن يدرك ما أدركه من قبله من الأطباء في زمن يسير<sup>(٢)</sup> ، هذا بالإضافة إلى أن الطالب إذا لم يأخذ الكفاية من علم الطب

(١) حنين : المسائل في الطب ، ج ١ ، الرازى : المنصوري ، ص ٢٩ ، الموسى : كامل الصناعة ج ١ ، ورقة ٧ ب ، ابن سينا : القانون ، ج ١ ، ص ٣ ، ابن رضوان : مقالة في التطرق بالطب إلى السعادة ، ص ٧٦ .

(٢) حنين : المسائل في الطب ، ص ١ - ٢ ، الرازى : المنصوري ، ص ٢٩ .

(٣) الرازى : المنصوري ، ص ٢٤٥ .

النظري ، فإنه من المستحيل عليه مباشرة أعمالها لعدم تصوّره صورة العطل في نفسه قبل مشاهدتها « فهو وإن شاهدها مرات كثيرة ، أغفلها ومر بها صفحًا ولم يعرفها البتة »<sup>(١)</sup> .

ومن هنا فطالب الطب إذا أراد أن يكون طيباً بالحقيقة ، فإنه يحتاج في ذلك إلى إدمان الإطلاع والطلب الحيث ، ولا يقتصر في دراسته على اليسير من هذه الصناعة لأن في ذلك مضررة عليه<sup>(٢)</sup> ، فلابد من وقوفه على أصول وفروع هذه الصناعة في كل عضو من أعضاء الإنسان وذلك بدراسة كتبها على أهلها « في حال الشبيبة وزمان الحداثة ، ثم الخدمة لهم في أعمال الصناعة »<sup>(٣)</sup> ، وطالب الطب في ذلك يلزمته دراسة موضوعات الطب التالية واقتان معرفتها وهي :

#### \* معرفة فوق الطب :

ويلزم في ذلك معرفة اعتقاد كل فرقة ووجهة نظرها ، ليستطيع تحديد طريقه ومنهجه الدراسي على ضوء إحدى هذه الفرق ، لأنه لا يستطيع البتة تلقي علم الطب على منهجها جمیعاً لأن « العمر قصير والصناعة طويلة »<sup>(٤)</sup> ، وهذه الفرق هي<sup>(٥)</sup> :

(١) الرانى : المنصوري ، ص ٢٣٦ .

(٢) الرانى : الحاوي ، ج ٣ ، ص ٢٩٣ ، الرهاوى : أدب الطبيب ، ورقة ٨٩ .

(٣) الرهاوى : أدب الطبيب ، ورقة ١١٠ ب .

(٤) ن . م . س ، ورقة ١٩٢ .

(٥) الرانى : الحاوي ، ج ٢٣ ، ص ٣٠٠ ، المرشد ، ص ١١٨ ، الرهاوى : أدب الطبيب ، ورقة ١٤ ب - ١٥ - ١٦ ، صاعد : التشويق الطبي ، ص ١٧ ، وملعلومات موسعة عن ظهور هذه الفرق وأصحابها انظر المبشر بن فاٹك : مختار الحكم ، ص ٤٥ - ٤٧ . كما انتظر جالينوس : في فرق الطب للمتعلمين ، دار الكتب ، القاهرة ، ١٩٧٧ م .

- ١ - فرقة أهل التجربة .
- ٢ - فرقة أهل النظر والقياس .
- ٣ - فرقة أهل الحيل .

\* معرفة الأركان :

أو الأسطقسات<sup>(١)</sup> التي ترکب منها بدن الإنسان وغيره من الكائنات ،  
وما تتطوی عليه من دراسات ترتبط بعلم الطب ، والأركان هي النار ، الهواء  
، والماء ، والارض<sup>(٢)</sup> .

\* معرفة الأخلاط وتقسيماتها وهي الدم والبلغم ، والمرة الصفراء ،  
والمرة السوداء<sup>(٣)</sup> .

\* معرفة الأمزجة وأقسامها<sup>(٤)</sup> .

(١) الاسطقس : هو الشيء البسيط الذي منه يترکب المركب ، أو هو أبسط أجزاء الجسم  
المرکب وأقلها مقداراً . الخوارزمي : مفاتيح العلوم ، ص ١١٢ . الأمدي : المدين في  
شرح معاني ألفاظ الحكماء والتكلمين ، ص ١١٨ ، الجوسي : كامل الصناعة  
الطبية ، ج ١ ، ورقة ١٧ ب .

(٢) حنين : المسائل في الطب ، ص ٢ ، الرازى : المنصوري ، ص ٢٩ – ٣٠ ، ابن  
سيناء : القانون ، ج ١ ، ص ٥ .

(٣) حنين : المسائل في الطب ، ص ٤ ، صاعد : التشويق الطبي ، ص ١٧ ، هبة الله بن  
يوسف : المقالة الصلاحية ، ورقة ٢١٢ ب .

(٤) حنين : المسائل في الطب ، ص ٣ ، الرازى : المرشد ص ٢١ ، المنصوري ، ابن  
سيناء : القانون ، ج ١ ، ص ٦ – ١٠ .

\* معرفة أعضاء الإنسان ، إحصاؤها ، وخلقتها ، تشير إليها ،  
مقدارها ، وضعها ، ومنافعها ، والوقوف عليها بالحس والمشاهدة لمعرفة  
الاتصال كل عضو ببقية الأعضاء<sup>(١)</sup> .

\* ويحتاج الطالب إلى معرفة أنواع الصحة ، وكيف يكون ذلك  
وعلاماته في كل عضو من أعضاء الإنسان<sup>(٢)</sup> .

\* معرفة القوى الطبيعية ، وماذا يقصد الأطباء بكلمة الطبيعية<sup>(٣)</sup> ،  
وما هو دورها في المحافظة على جسم الإنسان من الأمراض ، وكيف ومتى  
يمكن الاستعانة بها في القضاء عليها إذا ما حلّت بجسم الإنسان<sup>(٤)</sup> .

\* الإلام الكامل بعلم الأمراض ، أسبابها ، أعراضها ، دلائلها ،  
والتفريق بين كل مرض وأخر ، وما يلحق ذلك من معرفة البحارين<sup>(٥)</sup>

(١) حنين : المسائل في الطب ، ص ٩ ، الرازبي : المنصوري ، ص ص ٣٣ - ٧٦ ، ابن سينا : القانون ، ج ١ ، ص ص ١٩ - ٦٥ .

(٢) الرازبي : المنصوري ، ص ص ٢٠٣ - ٢٢٥ . هبة الله بن يوسف : المقالة الصلاحية ، ورقة ١٢١٢ .

(٣) الطبيعة : هي القوة الشافية للإنسان ، والمدبرة لبدنه ، حنين : كتاب جالينوس إلى أغلوقن في الثاني لشفاء الأمراض ، ص ٧ ، الرازبي : المرشد ، ص ١٠١ .

(٤) حنين : المسائل في الطب ، ص ١١ ، الرازبي : المرشد ، ص ١٠٠ ، ابن سينا : القانون ، ج ١ ، ص ص ٦٦ - ٧٢ ، الجوسي ، كامل الصناعة ، ج ١ ، و ٧١ ب - ٨٥ ب .

(٥) البحاران : تغير سريع يحدث للمريض عن حاله إما إلى ما هو أجدوه ، وإما إلى ما هو أردى . الرازبي : المرشد ، ص ٧٨ .

وأيامها ، وكيف يستطيع التصدي لتلك الأمراض ومعالجتها<sup>(١)</sup> بقدر استطاعته .

\* تمهره في تحديد تقدمة المعرفة « الإنذار بالمرض » وما يتبع ذلك من الاستدلال عليها عن طريق النبض ، والبول ، وكافة الأعراض الأخرى<sup>(٢)</sup> .

\* ولما كان الطبيب أحياناً في حاجة إلى الشق ، والبط ، والقص ، والكتي ، والفصص ، وسائل أعمال الجراحة فلابد له من الإلمام بهذا العلم أثناء دراسته النظرية ، والتخرج فيه ومعرفته معرفة بالغة ، طرقه ، ووسائله ، وألات ، لأن الطبيب أحياناً قد تفاجئه بعض الأمراض لا تمهله ولا بد من مساعتها بالعلاج بأي نوع من أنواع الجراحة<sup>(٣)</sup> ، فابن أبي اصبيع يقول : أنه درس الكثير من مصنفات الرازى وغيره التي تتعلق بالجزء العملى على يد رضى الدين الرحبي ، سنة ٦٢٢ هـ / ١٢٢٥ م<sup>(٤)</sup> .

---

(١) حنين المسائل في الطب ، ص ص ١٩ - ١٧٢ ، الرازى : المرشد ، ص ص ٦٣ - ٨٢ ، « كتاب ما الفارق » ، أو - كلام في الفرق بين الأمراض » ذكر فيه الرازى الأمراض والفرق بينها عن طريق الأعراض ، والاستدلال بها في ذلك ، الراوى : أدب الطبيب ، ورقة ٩٦ أ ب ، صادع : التشويق الطبى ، ص ١٨ ، هبة الله بن يوسف : المقالة الصلاحية ، ورقة ٢١٣ أ ب .

(٢) الراوى : أدب الطبيب ، ورقة ٨٥ أ ب ، صادع : التشويق الطبى ، ص ١٨ ، هبة الله بن يوسف : المقالة الصلاحية ، ورقة ٢١٣ ب .

(٣) الراوى : أدب الطبيب ، ورقة ٦٠ ب ، ابن رضوان : النافع ، ورقة ٢٨ أ ، هبة الله بن يوسف : المقالة الصلاحية ، ورقة ٢١٤ أ .

(٤) ابن أبي اصبيع : عيون الأنباء ، ص ٦٧٣ .

\* لابد للطالب من اليلام بعلم الأغذية ، والأدوية المفردة منها ،  
والمركبة ، ومعرفة قواها ، وأفعالها ، ومنافعها ومضارها ، وكيفية تركيبها ،  
ومعرفة جيدها ورديئها ، ومغشوشهما<sup>(١)</sup> .

هذا بشكل مختصر جملة ما تشتمل عليه صناعة الطب من  
م الموضوعات . أما الكتب التي انتخبتها بعض الأطباء لدراسة هذه الموضوعات  
فهي على النحو التالي :

#### \* كتب أبقراط :

أثبتت ابن رضوان مجموعة كتب أبقراط جميعها<sup>(٢)</sup> ، وينظر أنها تلك  
الكتب التي فرزها جالينوس بعد أن أبطل ما نسب إليه منها ، ثم شرحها  
وأزال اللبس والغموض التي اتسمت به حتى أصبحت سهلة الفهم للمتعلمين  
على أن الذي اشتهر منها هو ما كان يقرأه تلامذة الطب وهي اثنا عشر  
كتاباً هي<sup>(٣)</sup> :

(١) حنين : المسائل في الطب ، ص ص ١٢٨ - ٢١٢ ، الرانى : منافع الأغذية ودفع  
مضارها ، مراجعة عاصم عيتاني ، دار إحياء العلوم ، بيروت ، ١٤٠٦ هـ .  
الرشد ، ص ٤١ - ٤٠ - ٥٢ - ٦٠ ، الحاوي ، ج ٢٣ ، ص ١ ، الراوى : أدب الطبيب «  
الباب السادس ، فيما ينبغي للطبيب أن ينظر فيه من أمر الأدوية المفردة والمركبة  
وفسادها » و ٦٣ ب - ٦٩ ب ، ابن رضوان : النافع ، ورقة ١٢٨ ، صاعد :  
التشويق الطبي ، ص ١٨ ، هبة الله ابن يوسف : المقالة الصلاحية ، ورقة ١٢٤ .

(٢) ابن رضوان : النافع ، ورقة ٩ أ ب - ١٠ أ ب . ولقد جعل ابن رضوان لهذه الكتب  
ترتيبين أحدهما يليق بأصحاب التجارب ، والآخر يليق بأصحاب القياس ، مقالة في  
الطرق بالطب إلى السعادة ، ص ٧٩ .

(٣) ابن النديم : الفهرست ، ص ٤٠١ ، ابن أبي اصييعه : عيون الأنباء ، ص ٥٤ -

- ١ - كتاب الأجهة .
- ٢ - كتاب طبيعة الإنسان .
- ٣ - كتاب الأهواء .
- ٤ - كتاب الفصول .
- ٥ - كتاب تقدمة المعرفة .
- ٦ - كتاب الأمراض الحادة .
- ٧ - كتاب أوجاع النساء .
- ٨ - كتاب أبيديميما (الأمراض الواقفة) .
- ٩ - كتاب الأخلاط .
- ١٠ - كتاب الغذاء .
- ١١ - كتاب قاطيطريون « حانوت الطبيب » .
- ١٢ - كتاب الكسر والجبر .

\* كتب جالينوس :

لقد صنف جالينوس الكثير من الكتب الطبية ، وغيرها من الكتب الحكيمية ذات العلاقة بعلم الطب والتي يضطر الطالب إلى قرأتها إلى جانب كتب الطب ، وقد اثبت جالينوس كتبه هذه في كتاب له أسماه فينكس « أي الفهرست »<sup>(٢)</sup> كما صنف جالينوس كتاباً آخر عنونه بـ « كتاب في مراتب

---

(١) حنين : رسالة حنين بن اسحاق إلى علي بن يحيى في ذكر ما ترجم من كتب جالينوس بعلمه وبعض مالم يترجم . بدوي : دراسات ونصوص في الفلسفة والعلوم عند العرب ، ص ١٤٩ .

قراءة كتبه <sup>(١)</sup> ، وهو مقالة واحدة حدد فيها جالينوس للمتعلمين الطريق النافع في قراءة كتبه بالترتيب كتاب بعد كتاب <sup>(٢)</sup> .

ولقد أثبت حنين بن إسحاق هذه الكتب في رسالته إلى علي بن يحيى <sup>(٣)</sup> مبتدئاً بذكر كتبه التي كان يقرأها التلامذة بالاسكندرية ، وذكر أن قراءتهم لكتبه تختلف عن الترتيب الذي أثبته جالينوس في كتابه في مراتب قراءة كتبه ، الذي فضل فيه أن يبدأ الطالب بقراءة كتبه في التشريح بعد كتابه في الفرق ، ثم بقية سائر كتبه على النظام والترتيب الذي ورد في رسالة حنين إلى علي بن يحيى <sup>(٤)</sup> .

---

(١) حنين : رسالة حنين بن اسحاق إلى علي بن يحيى ، ص ١٤٩ ، ابن أبي اصبيع : عيون الأنباء وص ١٣٤ .

(٢) حنين : رسالة حنين بن اسحاق إلى علي بن يحيى ، ص ١٥٠ ، ابن أبي اصبيع : عيون الأنباء ، ص ١٢٤ .

(٣) أبو الحسن علي بن يحيى بن أبي المنصور المنجم (ت ٢٧٥ هـ / ٨٨٨ م) كان من أهل الأدب ورواية الشعر ، وكان مقدماً عند الخلفاء فقد نادم المتوكل ومن بعده من الخلفاء حتى أيام المعتمد . ابن النديم : الفهرست ، ص ٢٠٥ ، ابن خلakan : وفيات الأعيان ، ج ٣ ، ص ٣٧٣ .

(٤) وعدد كتب جالينوس تلك ١١٢ كتاباً . حنين : رسالة حنين إلى علي بن يحيى ، ص ١٥٦ - ١٧٩ .

## الكتب التي انتخبتها أطباء الإسكندرية :

في القرن السادس الميلادي رأى بعض أطباء الإسكندرية<sup>(١)</sup> ما أصاب الطب وتعليمه من ضعف واندثار ، بسبب استغناء التلامذة بالكتانيش ، فطلبوا من ملوك النصرانية إبقاء تعليم الطب بالإسكندرية ، وبدأوا يعملون على تلافي الخطر الذي ألم بعلم الطب ، فانتخبوا للتلامذة أربعة من كتب أب Crateط الطبية ، وستة عشر كتاباً من كتب جالينوس<sup>(٢)</sup> ، وظللت هذه الكتب مرجعاً لتلامذة الطب حتى نهاية القرن السادس الهجري ، وبعد هذا التاريخ حلت كتب الأطباء المسلمين محل كتب القدماء .

ولقد اختلف الأطباء في المشرق الإسلامي في نظرتهم إلى هذا المنهج ما بين ناقد ومؤيد ، وكان من انتقاده أبو الخير الحسن بن سوار ابن

---

(١) هناك اختلاف في عددهم وأسمائهم ، فالقفطي بالاعتماد على حنين بن إسحاق يذكرهم أربعة هم : « أسطفن الإسكندراني ، وجاسيوس ، وانقيلاوس ، ومارينوس . أخبار العلماء ، ص ٥٢ ، ونجده يضيف إليهم يحيى النحوي في ترجمته باسمه ثامسطيوس ، ن . م . س ، ص ٢٢٢ . أما ابن أصيبيعة فيذكرهم سبعة هم « أسطفن ، وجاسيوس ، وثابوسيوس ، وأكيلاوس ، وانقيلاوس ، وفلانيوس ، ويحيى النحوي ، عيون الأنبياء ، ص ١٥١ . »

(٢) في تعداد حنين لكتب جالينوس في رسالته إلى علي بن يحيى ذكر منها عشرين كتاباً ثم قال : « فهذه الكتب التي كان يقتصر على قرأتها في موضع تعليم الطب بالإسكندرية ، وكانوا يقرؤونها على هذا الترتيب » رسالة حنين بن إسحاق إلى علي بن يحيى ، ص ١٥٩ ، بينما اتفق الرهاري ، وابن النديم ، وابن رضوان ، وهبة الله بن يوسف ، وابن أبي أصيبيع نقلأً عن ابن رضوان على أنها ستة عشر كتاباً .

الخمار<sup>(١)</sup> ، حيث قال : إن هذه الكتب مقصورة عما يحتاج إليه الطالب في صناعة الطب ، لا سميها فيما يخص الأغذية والأدوية والأدوية ، هذا بالإضافة إلى تقصيرهم في ترتيب قراءة هذه الكتب<sup>(٢)</sup> .

وأيد هذا المنهج الكثير من الأطباء ، منهم علي بن رضوان الذي دعا طلبة الطب إلى انتهائه ، ورد على كل من انتقد هذه معللاً سبب اقتصار أهل الاسكندرية على هذه الكتب ، بما فيها من تقصير في علوم الطب فيقول : إن من قرأها فان نفسه ستستشاق إلى باقي كتب ابقراط وجالينوس ، وذلك لمن كان له قريحة جيدة وهمة قوية وحرص على التعليم<sup>(٣)</sup> وهذه الكتب هي :

كتب ابقراط : أربعة كتب هي<sup>(٤)</sup> :

- ١ - كتاب الفصول .
- ٢ - كتاب تقدمة المعرفة .

---

(١) أبو الخير الحسن بن سوار ، ولد سنة ٣٢١ هـ / ٩٤٢ م ، كان متضليعاً في العلوم الطبية ، وفاق أقرانه في ذلك ، إضافة إلى تمهره في العلوم الحكيمية ، وصنف في ذلك مصنفات جليلة . ابن أبي اصبيع : عيون الأنباء ، ص ٤٢٨ - ٤٢٩ .

(٢) ن . م . س ، ص ١٥٧ .

(٣) ابن رضوان : النافع ، ورقة ٢١ ب ، وسار على نهجه في ذلك هبة الله بن يوسف بن جميع حيث يقول : « فإن الاسكندرانيين الذين اقتصرت كتاباتهم على تعليم الكتب العشرين ، والذين وضعوا الكتаниش ، والجواب عن المقدمين ، لم يقصد أحدهم الاقتصر على كتابها ، ولا ظن الاستفقاء عنها بل تكون مشوقة ، وداعية إلى قراءة كتب القدماء » المقالة الصلاحية ، ورقة ٢٢٣ ب .

(٤) ابن رضوان : النافع ، ورقة ٢١ ب ، هبة الله بن يوسف : المقالة الصلاحية ، ورقة ٢٢٣ ب .

٢ - كتاب الأمراض الحادة .

٤ - كتابة الأهوية والمياه والبلدان .

كتب جالينوس : وعدها ستة عشر كتاباً ورتبتها أطباء الإسكندرية

سبعين مراتب :

- المرتبة الأولى : أربعة كتب ، وجعلت بمثابة المدخل إلى الطب هي :

١ - كتاب الفرق .

٢ - كتاب الصناعة الصغيرة .

٣ - كتاب النبض الصغير .

٤ - الكتاب المسمى باغلوون .

- المرتبة الثانية : أربعة كتب ، ويستفاد منها في الأمور الطبيعية :

٥ - كتاب الاسطقطسات .

٦ - كتاب المزاج .

٧ - كتاب القوى الطبيعية .

٨ - كتاب التشريح الصغير .

---

(١) حنين : رسالة حنين بن إسحاق إلى علي بن يحيى ، ص ص ١٥٠ - ١٥٩ ، الراھوی  
أدب الطبيب ، ورقة ٩٧ ب ، ابن جلجل : طبقات الأطباء والحكماء ، ص ٤٢ ، ابن  
النديم : الفهرست ، ص ٤٠٢ ، ابن رضوان : النافع و ٢١ ب - ٢٤ ب هبة الله بن  
يوسف : المقالة الصلاحية ، ورقة ٢٢٢ ب ، ابن أبي اصيوعة : عيون الأنباء ، ص  
١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ .

- المرتبة الثالثة : كتاب واحد فقط ، يستفاد منه في معرفة الأمراض وأسبابها وأعراضها :

٩ - كتاب العلل والأعراض .

- المرتبة الرابعة : كتابان :

١٠ - كتاب تعرف علل الأعضاء الباطنة .

١١ - كتاب النبض الكبير .

- المرتبة الخامسة : ثلاثة كتب هي :

١٢ - كتاب الحميّات .

١٣ - كتاب البحران .

١٤ - كتاب أيام البحران .

- المرتبة السادسة : كتاب واحد فقط :

١٥ - كتاب حيلة البرء .

- المرتبة السابعة : كتاب واحد فقط :

١٦ - كتاب تدبير الأصحاء .

**كتب الأطباء المسلمين :**

ذكرنا فيما سبق اختلاف المنهج الذي كان يتبعه الأطباء من طبيب إلى آخر ، في تحديد ما كان يقرره كل واحد منهم على تلامذته من كتب الطب التعليمية ، هذا بالإضافة إلى أن تطور الدراسات الطبية في الشرق الإسلامي واتساع ميادينها أجبرت على ظهور التخصصات في ميادين الطب المختلفة ، ولذلك فكان يتبعه الطبيب المعلم أن يحدد بعض الكتب

الطبية لبعض تلامذته ، وينصحهم بقراءتها بعد معرفة ما يميل إليه الطالب من فروع الطب ويهواه ، ولذلك فقد ظهر في المشرق الإسلامي مشاهير من الأطباء عرف كل واحد منهم بتسلمه وتقدمه في فرع من فروع الطب ، من طب طبائعي ، وطب عيون ، وجراحة ، وطب نساء ... إلخ .

ولقد كثرت كتب الطب التعليمية لكثير من الأطباء في المشرق الإسلامي في أيدي تلمذة الطب ، لا سيما في الفترة الواقعة بعد القرن السادس الهجري ، وكان التلمذة يقرؤنها بالإضافة إلى بعض كتب القدماء لا سيما ابقراط وجالينوس ، والمشهور من هذه الكتب ما يلي :

\* كتب المدخل إلى الطب :

١ - المسائل في الطب لحنين بن اسحاق<sup>(١)</sup> .

٢ - المرشد أو « الفصول » لمحمد بن زكريا الرازى<sup>(٢)</sup> .

\* الكتب المتوسطة في الطب الطبائعي<sup>(٣)</sup> :

٣ - الذخيرة في علم الطب . لثابت بن قره الحراني (ت ٢٨٨ هـ / ٩٠٠ م) .

٤ - المنصوري في الطب . لمحمد بن زكريا الرازى .

\* الكتب المبسوطة وهي :

٥ - الحاوي . لمحمد بن زكريا الرازى .

---

(١) ابن أبي اصيبيع : عيون الأنباء ، ص ٢٧٦ .

(٢) نظامي عروضي : كتاب جهار مقاله (أربع مقالات) ، ص ١٧٣ .

(٣) ن . م . س ، ص ١٧٥ .

(٤) نظامي عروضي : كتاب جهار مقاله ، ص ١٧٥ .

٦ - كامل الصناعة الطبية . لعلي بن العباس المحسني .  
٧ - القانون في حد الطب ، لابن سينا . وكان الكثير من الأطباء  
يكتفون بهذا الكتاب .

٨ - كتاب المائة في الطب . لأبي سهل عيسى بن يحيى المسيحي ،  
أستاذ ابن سينا في الطب<sup>(١)</sup> .

\* الكتب المتخصصة :

٩ - العشر مقالات في العين . لحنين ابن اسحاق<sup>(٢)</sup> .  
١٠ - كتاب الزهراوي في الجراح<sup>(٣)</sup> ، وهو الباب الأخير من كتاب  
خلف بن العباس الزهراوي « التصريف لمن عجز عن التأليف » .

ثانياً : التعليم العملي :

وفي اهتمام الأطباء المسلمين بتعليم الجانب النظري وكيفية عمله  
لتلامذة الطب ، فإنهم لم ينسوا أهمية التعليم الطبي في جانبه التطبيقي ، بل  
أولوه أهمية قصوى حتى أن ابن سينا جعل منه علمًا قائماً بذاته له  
قوانينه ، وطرقه ، ومناهجه التي لا يتم إلا بها<sup>(٤)</sup> .

---

(١) يقول أمين الدولة ابن التلميذ عن هذا الكتاب : « يجب أن يعتمد على هذا الكتاب ،  
 فإنه كثير التحقيق قليل التكرار ، واضح العبارة منتخب العلاج » ابن أبي اصبعه :  
عيون الأنبياء ، ص ٤٣٦ .

(٢) الشيزري : نهاية الرتبة في طلب الحسبة ، ص ١٠٠ .

(٣) ن . م . س ، ص ١٠١ .

(٤) ابن سينا : القانون ، ج ١ ، ص ٣ .

وكذلك الرازي الذي حدد للجانب العملي - طريق التجارب<sup>(١)</sup> - مهنة خاصة من يهتم بهذا الجانب من الدراسات الطبية حيث يقول : « فينبغي أن ينظر هل شاهد المرضى وقلبهم ، وهل كان ذلك منه في الموضع المشهورة بكثرة الأطباء والمرضى أم لا<sup>(٢)</sup> ؟ ». ولا غرابة في ذلك فقد كان كثير التردد على بيمارستان الري ، وبيمارستان عضد الدولة ببغداد . ولعلنا نجد خلاصة تجاربه ، وتطبيبه لهم في كتابه « الحاوي<sup>(٣)</sup> » ، وفي كتابه « التجارب في الطب<sup>(٤)</sup> » ، وفي كتابه الذي صنفه في صفات البيمارستان ، حيث بين فيه ما كان يجده من أحوال المرضى الذين كان يمرضهم فيه<sup>(٥)</sup> ، ويؤكد الرازي على أهمية الجانب العملي والتدريب على مزاولة المرضى فيقول : « ليس يكفي في أحكام صناعة الطب قراءة كتبها ، بل يحتاج مع ذلك إلى مزاولة المرضى<sup>(٦)</sup> ». »

ولم يكن الرازي ، وأبن سينا وحدهم فقط الذين نادوا بأهمية الجانب العملي في تعليم الطب بالشرق الإسلامي ، بل جميع حذاق الأطباء نادوا بذلك ، ويسيق المجال هنا للتعرض لهم ولآرائهم في ذلك ، وعليه فسيقتصر الحديث على البعض من مشاهيرهم .

(١) الرازي : الحاوي ، ج ٢٢ ، ص ٣٠٠ .

(٢) الرازي : المنصوري ، ص ٢٢٥ .

(٣) الرازي : الحاوي ، ج ١٦ ، ص ص ١٨٩ - ٢٠٨ .

(٤) منه ميكروفيلم بمركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى ، ١٤٨ طب .

(٥) ابن أبي اصبعه : عيون الأنباء ، ص ٤١٥ .

(٦) الرازي : المرشد ، ص ١١٩ .

فهناك على بن العباس الجوسي الذي أكد على أهمية التدريب العملي ومداومة زيارة البيمارستانات ، والإكثار من مراجعة المرضى ، ومتزاولة أعمالهم وأمورهم ، والإطلاع على أحوالهم مع الأستاذة الحذاق من الأطباء ، ليتمكن الطالب من معرفة الأمراض ، أسبابها ، وعلاماتها ، وكيفية الاستدلال عليها<sup>(١)</sup> .

وكذلك على بن رضوان الذي يبين لنا أهمية التطبيق العملي ، بما كان الطالب قد درسه وعلمه من أعمال صناعة الطب فيقول بعد حديثه عن الكتب الطبية النظرية : « فإنه لا يكتفي أن يكون عارفاً بما فيها ، حتى يكون متدربياً في الأعمال الجزئية من الصناعة »<sup>(٢)</sup> .

أما صاعد بن الحسن الطبيب فقد جعل مواظبة الطالب على الدخول إلى البيمارستانات ، ومشاهدة الأطباء ومرافقتهم أثناء كشفهم على المرضى من أهم الأمور التي تصلق شخصية الطالب الطبية ، لأن هذه الموضع يشاهد فيها الطالب الكثير من الأمراض الغريبة التي لم يعرفها في الكتب ، ولا ظن بوجودها ، وهو في ذلك ينصح الطالب بتدوين كل ما يشاهده من أمور المرضى في دستوره ويدرسها لينتفع بها في مثيلاتها<sup>(٣)</sup> .

كما أكد على ضرورة التدريب العملي ، وزيارة البيمارستانات هبة الله بن يوسف بن الحسن ، حيث قال : إن أفضل الأماكن لتدريب التلامذة هي البيمارستانات « لأنها مجتمع الأطباء ، والمرضى ، وفيها يحصل للمتعلمين الرياضة التامة<sup>(٤)</sup> » .

(١) الجوسي : كامل الصناعة الطبية ، ج ١ ، ص ٥ .

(٢) ابن رضوان : مقالة في التطرق بالطب إلى السعادة ، ص ٧٦ .

(٣) صاعد : التشويق الطبي ، ص ٢٤ .

(٤) هبة الله بن يوسف : المقالة الصلاحية ، ورقة ١٢٢٢ .

وعليه فإنه يجب على طالب الطب أثناء دراسته النظرية وبعدها أن يباشر أعمال الطب التطبيقية ، وذلك للتدريب والمران في أعمالها ، هذا بالإضافة إلى تثبيت وترسيخ ما قد درسه في الجانب النظري عن طريق الممارسة والمشاهدة والتجريب ، وفي ذلك يقول الرازى : « إلا أن من قرأ الكتب ، ثم زاول المرضى يستفيد من قبل التجربة كثيراً<sup>(١)</sup> » ، ويقول الجوسي : « متذكراً لما قد قرأه من الكتب من تلك الأحوال وما تدل عليه<sup>(٢)</sup> » ، ويقول الشيرازى : « حتى ينتظم ما عرفه من القوانين القياسية إلى ما شاهده من الأمور التجريبية فيصير عظيم الدرجة في هذا العلم<sup>(٣)</sup> » .

ويقرر لنا ابن أبي اصيبيع ضرورة اكمال شخصية الطبيب المهنية لمارسة عمله بالتدريب المستمر وملاقاة الأطباء في البيمارستانات ، فيروى لنا مرافقة المستمرة لمذهب الدين عبد الرحيم بن علي في البيمارستان الكبير بدمشق ، وتدربيه معه ومبادرته لأعمال صناعة الطب<sup>(٤)</sup> .

ويقول أيضاً : أنه كان يأتي إلى هذا البيمارستان الحكيم عمران بن صدقة الإسرائيلي فكان يتدرّب على يديه أيضاً<sup>(٥)</sup> ، وزاد بذلك الفضل في اجتماعه بالشيخ مذهب الدين في هذا البيمارستان « وتضاعفت الفوائد المقتسبة من اجتماعها ، ومما كان يجري بينهما من الكلام في الأمراض

(١) الرازى : المرشد ، ص ١١٩ .

(٢) الجوسي : كامل الصناعة الطبية ، ج ١ ، ورقة ١٥ .

(٣) الشيرازى : رسالة في بيان الحاجة إلى الطب ، ص ٦ .

(٤) ابن أبي اصيبيع : عيون الأنباء ، ص ٧٣١ .

(٥) ن . م س ، ص ٦٩٧ .

ومداواتها ، ومما كانا يصفاه للمرضى<sup>(١)</sup> . كما لازم ابن أبي اصبيعه الشيخ رضي الدين الرحباني في هذا البيمارستان حيث يقول : « فاعلين كيفية استدلاله على الأمراض ، وجملة ما يصفه للمرضى ، وما يكتب لهم ، وابحث معه في كثير من الأمراض ومداواتها<sup>(٢)</sup> . »

وقد يبدو أن عملية الكشف والفحص السريري على المريض أنداك عملية سهلة ، ولكن الأمر ليس بالسهل البسيط ، إذ لا يستطيع القيام بهذه المهمة باقتدار إلا من تخلع في الدراسة الطبية النظرية ، ولازم التدريب على مباشرة أعمالها على يد حذاق الأطباء ، وبلغ في ذلك الغاية القصوى علماً وعملاً . ذلك أن الطبيب كان جل اعتماده في معرفة حالات المرضى وتطبيقاتهم على الحس فقط فكان عليه أن يقوم بفحص كامل لجسم المريض ، وبصاقه ، وأن يجس نبضه ، وأن ينظر إلى بوله<sup>(٣)</sup> ، ويجيد البحث ، والاستقصاء ، والاستدلال على العلامات<sup>(٤)</sup> وأن لا يتسرع في معالجته إلا بعد التأكد من معرفة العلة أو أن يعالج بما يراه شريطة ألا يكون في تلك

(١) ابن أبي اصبيعه : عيون الأنباء ، ص ٧٣١ .

(٢) ن . م . س ، ص ٧٣٢ .

(٣) إن جس النبض ، والنظر إلى البول يعتبر كل واحد منهما علماً قائماً بذاته في الدراسات الطبية الإسلامية ، إذ لا يستطيع تحديد مجسة النبض ، ولا إدراك أحوال البول ، وما يدلان عليه إلا طبيب متعرس ، وقد كان للأطباء وسائل وطرق في الاستدلال بهما على حالة المريض ، وعلى الأعراض والعلامات المرضية . الرازي : المرشد ، ص ٦٨ - ٧٦ .

(٤) صاعد : التشويق الطبي ، ص ٢٣ .

المعالجة الخطر<sup>(١)</sup> لأن المسئولة عظيمة إذا وقع مكروه للمريض<sup>(٢)</sup> .

ويبيّن لنا بعض الأطباء كيف ينبغي أن يقوم الطبيب بفحص المريض وتطبّيه ، وكيفية مساعته ، وأولى الرانزي ذلك أهمية كبيرة ، ويزّ اسمه مقرّوناً بقدرتـه في الفحـص السـريري ، فقد كان يجلس في حلقـة الطـبـية وحـولـه التـلـامـذـة ، وحين يـاتـيـ المـريـضـ فإـنـهـ يـيدـأـ بـسـؤـالـ تـلـامـذـتـهـ ، فـإـنـ عـرـفـواـ عـلـتـهـ عـالـجـوـهـاـ ، وـإـنـ لمـ يـعـرـفـوـهـاـ أـحـالـوـهـاـ إـلـىـ الرـانـزـيـ الذـيـ يـقـومـ بـإـجـراـءـ الـفـحـصـ الـكـاملـ ، أـمـامـ تـلـامـذـتـهـ وـيـسـأـلـ المـريـضـ عـنـ تـارـيـخـ المـرـضـ ، وـتـطـورـ حـالـتـهـ ، وـالـأـدـوـيـةـ الـتـيـ اـسـتـعـمـلـهـاـ<sup>(٣)</sup> ، يـقـولـ الرـانـزـيـ : «ـيـنـبـغـيـ لـطـبـيـبـ أـنـ لاـ يـدـعـ مـسـاعـةـ المـريـضـ عـنـ كـلـ مـاـ يـمـكـنـ أـنـ تـوـلـدـ عـنـهـ عـلـتـهـ مـنـ دـاخـلـ وـمـنـ خـارـجـ ، ثـمـ يـقـضـيـ بـالـأـقـوىـ<sup>(٤)</sup>ـ .»

أما الرهاوي فقد أفرد للكيفية التي ينبغي اتباعها في فحـصـ المـريـضـ وـمـسـاعـتـهـ بـابـاـ كـامـلـ<sup>(٥)</sup> ، حيث يـرىـ ضـرـورةـ مـسـاعـةـ المـريـضـ أـثـنـاءـ الـبـدـءـ فـحـصـهـ ، لـأـنـ مـنـ الـعـلـامـاتـ مـاـ هـيـ مـدـرـكـةـ بـالـحـسـ وهذاـ خـاصـ بـالـطـبـيـبـ ،

(١) الرانزي : المرشد ، ص ١٠٩ . كما انظر لعلي بن رضوان في هذا المعنى . ابن أبي اصيبيعه : عيون الأنباء ، ص ٥٦٥ .

(٢) الرهاوي : أدب الطبيب ، ورقة ١٠١ ، هبة الله بن يوسف : المقالة الصلاحية ، ورقة ٢٢٨ ب.

(٣) ابن النديم : الفهرست ، ص ٤١٦ . محمد كامل حسين : طب الرانزي ، ص ٢٢ - ٢٣ .

(٤) ابن أبي اصيبيعه : عيون الأنباء ، ص ٤٢١ .

(٥) هذا الباب هو «ـفـيـماـ يـنـبـغـيـ لـطـبـيـبـ أـنـ يـسـأـلـ عـنـهـ المـريـضـ وـغـيـرـهـ مـنـ يـتـولـيـ خـدـمـتـهـ» ، أدب الطبيب ، ورقة ١٦٧ .

ومنها ما لا يدرك بالحس ، وهنا لا بد من مشاركة المريض لأن ذلك يسهل معرفة سبب المرض ، وعلاماته ، وأعراضه ، ثم لابد للطبيب أثناء ذلك من معرفة أوجاع المريض وشكواه والعمل على تخفيفها ، وهو يحتاج في فحصه إلى معرفة سنه ، والفصل من السنة ، وزمان المرض ، وسحنة<sup>(١)</sup> المريض ، وعمله ، وغذائه ، وهو يعطي في ذلك الأمثلة لحالات مرضية مختلفة<sup>(٢)</sup> .

فعملية الفحص السريري لم تكن تتم كيما اتفق بل لابد للطبيب من اتباع منهج محدد في ذلك ، ولا ينتقل من مسألة حتى يستوفي المسألة السابقة لها<sup>(٣)</sup> ، يقول ابن أبي أصيبيع عن موفق الدين يعقوب بن سقلاب (ت ٦٢٥ هـ / ١٢٢٧ م)<sup>(٤)</sup> « وكان شديد البحث واستقراء الأعراض ، بحيث أنه كان إذا افتقد مريضاً لا يزال يستقصي منه عرضاً عرضاً ،

(١) السحنة : حال الإنسان في بدنـه ، من الضخامة ، والفضاضة ونحوهما . الخوارزمي : مفاتيح العلوم ، ص ١٤٢ .

(٢) الراوـي : أدب الطـيب ، وو ٦٧ بـ ٦٩ بـ .

(٣) انظر في كيفية مساعدة المريض وفحصـه . الراـوي : أدب الطـيب وو ٦٧ بـ ٦٩ بـ - ورقـة ١٠١ - ١٠٠ ، صـادـع : التشـويق الطـبـي ، صـ ٢٣ - ٢٤ ، الشـيرازـي : رسـالـة في بيـان الحاجـة إـلـى الطـبـ صـ ٩٧ - ١٠٠ ، الشـيزـرـي : تـهـاـيـة الرـتـبـة في طـلـبـ الـحـسـبـ ، صـ ٩٧ - ٩٨ .

(٤) مـوقـعـ الدـينـ يـعقوـبـ بـنـ سـقـلـابـ ، كـانـ أـعـلـمـ أـهـلـ زـمـانـ بـكـلامـ جـالـينـوسـ ، وـطـبـهـ ، فـقـدـ كـانـ فـيـ تـطـبـيـهـ وـمـعـالـجـاتـ فـيـ غـايـةـ الـجـودـةـ ، فـلـمـ يـكـنـ يـشـرـعـ فـيـ مـعـالـجـةـ مـرـيـضـ حـتـىـ يـتـأـكـدـ مـنـ مـرـضـهـ ، وـلـذـكـ فـقـدـ كـانـ يـشـكـرـ الـمـلـكـ الـمـعـظـمـ هـذـهـ الصـفـةـ فـيـ حـيـثـ قـالـ : لـوـلـمـ يـكـنـ فـيـ الـحـكـيمـ يـعقوـبـ إـلـاـ شـدـةـ اـسـتـقـصـانـهـ فـيـ تـحـقـيقـ الـأـمـرـاضـ حـتـىـ يـعـالـجـهـ عـلـىـ الصـوـابـ ، وـلـاـ يـشـتـبـهـ عـلـيـهـ شـيـءـ مـنـ أـمـرـهـاـ . اـبـنـ أـبـيـ أـصـيـبـعـ : عـيـونـ الـأـثـبـاءـ ، صـ ٦٩٧ - ٦٩٨ .

وما يشکوه مما يجده من مرضه حالاً حالاً ، إلى أن لا يترك عرضاً يستدل  
به على تحقیق المرض ألا يعتبره فکانت أبداً معالجاته لا مزيد عليها في  
الجودة<sup>(١)</sup> .

ومما ينبغي لطالب الطب معرفته والتدريب عليه وممارسته في  
البيمارستانات مما كان قد درسه من علم وظائف الأعضاء ، التشريح ،  
ومعرفة الأدوات ، وإجراء العمليات الجراحية .

ذلك أن معرفة علل الأعضاء الباطنة يصعب معرفتها لتواریثها عن  
الحس ولذلك نصح كافة حذاق الأطباء بممارسة التشريح ، وإن كان أغلب  
الأطباء المسلمين يقولون بعدم استطاعتهم ممارسة تشريح الأجسام الأدمية  
بسبب وازع الدين والرحمة<sup>(٢)</sup> إلا أنه يبدو أن البعض منهم مارسوه خفية  
مثل الرازى الذى أدرك العلاقة بين عصب أسابيع اليدين وبين فقرات الرقبة  
حيث يقول : « لأنى كنت أعلم من التشريح أن الجزء الأسفل من العصب  
النابت من العنق ، يصير إلى الأصبعين الخنصر والبنصر »<sup>(٣)</sup> .

ويقول ابن النفیس بعد حديثه عن الدورة الدموية الصغرى ومخالفته في  
ذلك لمن سبقه : « والتشريح يكذب ذلك »<sup>(٤)</sup> . وكذلك هبة الله بن يوسف ابن

---

(١) ابن أبي اصيبيعه : عيون الأنباء ، ص ٦٩٨ ، كما انظر طريقة علي ابن رضوان في  
الفحص وكشف عيوب المريض ، ن . م . س ، ص ٥٥ .

(٢) غليونجي : ابن النفیس ، ص ١١٣ .

(٣) الرازى : الحارى ، ج ١ ، ص ٥ .

(٤) غليونجي : ابن النفیس ، ص ١٢٧ .

جميع يؤكد ذلك فيقول : « وتشريح هذه الأبدان ليس بالسهل الميسر في كل الأوقات »<sup>(١)</sup> .

وعليه فإن طالب الطب لا سيما من تعاطى الشق ، والبزل<sup>(٢)</sup> ، والكى ، والتجبير ، والحجامة ، والفصد ، وسائل أعمال الحديد ، ملزم بمعرفة جواهر أعضاء الإنسان من العظام ، والغضاريف ، والأعصاب ، والأوتار ، والعضل ، والعرق ، وأن يكون شاهدها بالتشريح ، وعرف مواضعها ، وأشكالها ، وأفعالها ، وما تحتوي عليه ، وما يجاورها من أعضاء الجسم<sup>(٣)</sup> ، يقول الرازى : « ينبغي أن تكون عالماً بالعصب الذي يأتي إلى كل واحد من الأعضاء ، وما منها عصب الحس ، ومامنها عصب الحركة<sup>(٤)</sup> » .

و عندما لا يستطيع الطالب ممارسة التشريح ، ومعرفته على الأجسام الأدمية ، فلا بد من إجراء ذلك على الحيوانات الأخرى الشبيهة في جل أعضائها بأعضاء الإنسان كالقرود ، وذلك تحت إشراف حذاق الأطباء<sup>(٥)</sup> ،

(١) هبة الله بن يوسف : المقالة الصلاحية ، ورقة ٢٢٢ .

(٢) البزل : هو الشق على الاستئقاء ، وهو علة تسبب انتفاخ البطن وترهله ، وذلك بتنفر الصفاق تحت السرة وإخراج الماء منه بإنبوب . ابن سيناء : القانون ، ج ٢ ، ص ٣٩٤ ، ابن القف : كتاب العدة في صناعة الجراحة ، ج ٢ ، ص ٢٠٤ - ٢٠٥ .  
(٣) الرازى : المرشد ، ص ٦٦ - ٦٧ ، الراھاوي : أدب الطبيب ، ورقة ٩٢ ب - ٩٥ ب ، ابن رضوان : النافع ، ورقة ١٩ ب - ٢٨ أ ، المجوسى ، كامل الصناعة ، ج ١ ، و ١٢٧ - ١٤٧ ، ورقة ١٩٠ أ .

(٤) الرازى : الحاوی ، ج ١ ، ص ٣ .

(٥) هبة الله بن يوسف : المقالة الصلاحية ، ورقة ٢١٣ .

كما كان يفعل ذلك يوحنا بن ماسويه حين شرح قردة حمام ، كما أنه قام بتشريع قرد آخر ، وخرج من ذلك بدراسة ضمنها كتاباً لم يوضع في الإسلام مثله<sup>(١)</sup> ، وسار على أثره في ذلك الرازبي وابن سينا<sup>(٢)</sup> .

وللتلافي الخطر عند القيام بتدريب الطلاب ، فإنه كان يطلب منهم إجراء تجارب الشق ، والفصد على ورق السلك وعروقه حتى تستقيم أيديهم<sup>(٣)</sup> .

---

(١) ابن أبي اصييعه : عيون الأنباء ، ص ٢٥٠ .

Campel : Arabian Mediein and its Influence on Middle ages Vol I (٢)

p81.

(٣) ابن الأخوه : معالم القرية ، ص ٢٤٧ ، الشيزري : نهاية الرتبة في طلب الصبة ، ص ٩٥ .

## الباب الثالث

### أماكن تعليم الطب

لقد تتنوع وتطورت أماكن تعليم الطب في المشرق الإسلامي مع تطور الدراسات الطبية واتساع معارفها ، ووسائل تعليمها ما بين التدريس النظري ، وإجراء التجارب ، والدراسات العملية « الميدانية » ، وهي تتبع في ذلك تطور نشاط الحركة الفكرية والعلمية ككل عام .

ويلاحظ أن الكثير من تلامذة الطب كان يلازم استاذه في حل وسفره ، وصلاته وزياراته ، وكان غرضه في ذلك العلم وكسب المعرفة ، والإقتداء باستاذه في علمه وعمله ، لا يفوته شيء من حلقاته العلمية النظرية ، ولا زياراته البيمارستانات لعاودة المرضى والكشف عليهم ، وتمريضهم وإجراء العمليات الجراحية المختلفة ، ولأوسائله وطرقه في التطبيب والمعالجة.

أمثال محمد بن ثواب الموصلي المعروف بابن الثلاج ، لازم شيخه أحمد بن أبي الأشعث ( ت بعد سنة ٣٦٠ هـ / ٩٧٠ م )<sup>(١)</sup> زمناً طويلاً حتى صار من الفضلاء في الصناعة الطبية<sup>(٢)</sup> ، وكذلك لازمه أحمد بن

(١) أبو جعفر أحمد بن محمد بن أبي الأشعث ، كان فقيهاً طبيباً متضلعًا في العلوم الحكيمية ، وله معرفة كاملة بكتب جالينوس ، وشرح الكثير منها ، وصنف مصنفات كثيرة منها كتاب الأنوية المفردة ، كتاب الحيوان ، كتاب العلم الإلهي ، كتاب في الجدرى والحمصية والحميقاء ، ابن أبي اصبيع : عين الأنباء ص ٢٣١ - ٢٣٢ .

(٢) ن . م . س ، ص ٤٩ .

محمد بن يحيى البلدي (ت حوالي ٢٨٠ هـ / ٩٩٠ م)<sup>(١)</sup> ، وكان أجل تلمذة أحمد بن الأشعث . لازمه مدة سنيناً ، وأشتغل عليه وتميز<sup>(٢)</sup> .

أما مهذب الدين عبد الرحيم بن علي (ت ٦٢٨ هـ / ١٢٢٠ م)<sup>(٣)</sup> فقد كان كثير الملازمة لابن المطران والاشتغال عليه ، ورافقه في حله وسفره حتى تميز في صناعة الطب<sup>(٤)</sup> . وكذلك موفق الدين عبد العزيز بن عبد الجبار بن أبي محمد السلمي (ت ٦٠٤ هـ / ١٢٠٧ م)<sup>(٥)</sup> لازم ابن المطران وأشتغل عليه في صناعة الطب حتى صار من روادها الفضلاء<sup>(٦)</sup> .

---

(١) أبو العباس أحمد بن محمد بن يحيى البلدي ، كان خبيراً بصناعة الطب ، حسن العلاج وله كتاب مهم في طب الأطفال اسمه «كتاب تدبیر الحبالی والأطفال والصبيان وحفظ صحتهم ومداواة الأمراض العارضة لهم» ن . م . س ، ص ٣٢٢ ، ألمان مانفرييد : الروایة العربية لأعمال روفس الافسيسي . أبحاث الندوة العالمية الأولى لتاريخ العلوم عند العرب ، ص ٥٦٩ .

(٢) ابن أبي اصيبيعه : عيون الأنبياء ، ص ٣٣٣ .

(٣) مهذب الدين عبد الرحيم بن علي بن حامد المعروف بالدخوار ، كان عالمة عصره في العلوم الطبية ، انتهت إليه رئاسة الطب في الشام ، وكلّ التلمذة في مجلسه الطبي ، كما أنشأ باسمه مدرسة طبية بدمشق ، وصنف عدة مصنفات منها اختصار كتاب الحاوي في الطب للرازي ، كتاب الجنينة في الطب . ن . م . س ، ص ٧٢٨ .

(٤) ن . م . س ، ص ٦٥٦ ، ص ٧٢٨ .

(٥) موفق الدين السلمي ، تقنن في صناعة الطب ، وخدم بالبيمارستان النوري وخدم الملك العادل أبا بكر بن أيوب ، كان كثير العطف والشفقة على الضعفاء ، فكان يتنق عليهم ويطيبهم ويعطيهما الأدوية بدون أجرا أو ثمن ، ن . م . س ، ص ٦٧١ .

(٦) ن . م . س ، ص ٦٧١ .

وأبو الثناء محمود بن عمر بن محمد (ت ٦٢٥ هـ / ١٢٢٧ م)<sup>(١)</sup>  
« لازم الشیخ فخر الدین الماردینی<sup>(٢)</sup> ، وصحبہ کثیراً واشتغل علیہ بصناعة  
الطب<sup>(٣)</sup> .

### الحلقات الطبية :

يلاحظ أن التلميذ عندما يرى أن لديه الرغبة والقدرة على دراسة  
الطب ، وذلك بعد امتحان نفسه ومدى استعداده لذلك ، وبعد تلقيه للعلوم  
الأولية من قرآن وعلوم شرعية ولغوية وأمثال ذلك<sup>(٤)</sup> ، يجد الطريق مفتوحاً  
 أمامه لدراسة العلوم الطبية على يد من يشاء من الأطباء ، وذلك بعد موافقة  
 الطبيب الذي يقوم بامتحان استعداد الطالب لدراسة الطب<sup>(٥)</sup> ، فينتظم في  
 إحدى الحلقات الطبية في بعض الجامعات ، أو تلك التي تعقد في منازل  
 الأطباء ، أو الحلقات التي تدعى في أماكن معينة خصصت لهذا الغرض ،  
 حيث كان يقوم بالتدريس فيها بعض الأطباء الذين اشتهروا بالتفوق والتقدم  
 في علوم الطب والعلوم الأخرى .

---

(١) أبو الثناء سعيد الدين بن رقيقه ، تفوق على أهل زمانه في صناعة الطب والكحل ،  
 وجراحة العيون ، وعمل بالبيمارستان الكبير بدمشق ، وصنف عدد من المصنفات ،  
 ابن أبي اصبعه : عيون الأنباء ، ص ٧٠٣ .

(٢) الإمام فخر الدين محمد بن عبد السلام بن عبد الرحمن الانصاري ، فاق أهل زمانه  
 في العلوم الحكيمية ، وكان جيد المعرفة بصناعة الطب ، ومتقناً في علوم العربية ،  
 كان له مجلس عام للتدريس مشهور بماردين ، ن . م . س ، ص ٤٠٢ .

(٣) ن . م . س ، ص ٤٠٢ ، ٧٠٣ .

(٤) البيهقي : تاريخ حكماء الإسلام ، ص ٣٤ .

(٥) الراوی : أدب الطبيب ، ورقة ٨٨ ب .

والمسجد مدرسة المسلمين الأولى لم يكن مقصورةً فقط على دراسة العلوم الشرعية ، واللغوية والأدبية ، والدراسات الإنسانية المتنوعة ، بل كان أيضاً ملتقى للطلاب لتلقي الكثير من العلوم الأخرى ، كالطب حيث كان عبد الطيف البغدادي الطبيب ( ت ٦٢٩ هـ / ١٢٣١ م )<sup>(١)</sup> يقوم بإلقاء دروسه الطبية في الجامع الأزهر حيث يقول : « إبني أقربي الناس بالجامع الأزهر ، من أول النهار إلى نحو الساعة الرابعة وسط النهار ، يأتي من يقرأ الطب وغيره ، وأخر النهار أرجع إلى الجامع الأزهر فيقرأ قوم آخرون »<sup>(٢)</sup> ، ويقول أيضاً : « ورجعت إلى دمشق وأكبتت على الأشتغال وإقراء الناس بالجامع »<sup>(٣)</sup> .

ولعل أفضل الحلقات الطبية تلك التي كانت تعقد في منازل الأطباء والتي كان يحرص على حضورها التلامذة النجاء والملازمون لأساتذتهم ، أمثال ابن سينا الذي كان يجتمع كل ليلة في منزله طلبة الطب ومربيدو الحكمة ، وذلك بسبب انشغالهم في النهار بالخدمة وشئون الحياة الأخرى وكان « أبو عبيد يقرأ من كتاب الشفاء نوبة ، ويقرأ المعصومي من القانون

(١) موفق الدين عبد الطيف بن يوسف البغدادي ، أحد مشاهير الأطباء ، تلقى تعليمه في بغداد ثم رحل إلى الموصل ومن هناك إلى مصر وبلاد الشام ، وطبقت شهرته المشرق الإسلامي حيث برع في الحديث والتفسير ، واللغة والطب ، وخالف جالينوس في بعض قضائيا التشريح ، وله عشرات المصنفات في فروع العلم المختلفة لا سيما الطب . ابن أبي اصبعه : عيون الأنباء ، ص ص ٦٨٣ - ٦٩٥ .

(٢) ابن أبي اصبعه : عيون الأنباء ، ص ٦٨٩ .

(٣) ن . م . س ، ص ٦٨٩ .

نوبة ، وابن زيلة يقرأ من الإشارات نوبة <sup>(١)</sup> . وكذلك أبو البيان المدور الملقب بالسديد ( ت ٥٨٠ هـ / ١١٨٤ م ) كان مشاهير أطباء صلاح الدين الأيوبي « تعطل في آخر عمره من الكبر والضعف ... وكان في مدة انقطاعه في بيته ... لا يخلو موضعه من التلاميذ والمشتغلين عليه » <sup>(٢)</sup> .

وأيضاً ابن هبل مهذب الدين علي بن أحمد بن علي ( ت ٦١٠ هـ / ١٢١٣ <sup>(٣)</sup> لزم منزله آخر حياته ، وكان طلبة الطب يتربدون على منزله ويلقي عليهم دروسه الطبية ويقرءون عليه <sup>(٤)</sup> . والشيخ مهذب الدين عبد الرحيم بن علي ، كان بعد فراغه من الكشف على المرضى يعود إلى داره للقراءة والإطلاع ، فإذا فرغ من ذلك « أذن للجماعة فيدخلون ، وب يأتي قوم بعد قوم من الأطباء والمشتغلين ، وكان يقرأ كل واحد منهم درسه ، ويبحث معه ويفهمه إياه » <sup>(٥)</sup> .

(١) البيهقي : تاريخ حكماء الإسلام ، ص ٦٢ ، ابن أبي اصبيعه : عيون الأنباء ، ص ٤٤١ .

(٢) ابن أبي اصبيعه : عيون الأنباء ، ص ٥٨٠ .

(٣) مهذب الدين علي بن أحمد ، كان عالمة وقته في صناعة الطب والعلوم الحكيمية ، متميزاً في الأدب ، عاش في بغداد والموصل واستفاد منه الكثير من طلبة العلم ، أشهر كتبه كتاب المختارات في الطب . الققطني : أخبار العلماء ، ص ١٥٩ ، ابن أبي اصبيعه : عيون الأنباء ، ص ٤٠٧ .

(٤) الققطني : أخبار العلماء ، ص ١٦٠ ، ابن أبي اصبيعه : عيون الأنباء ، ص ٤٠٨ .

(٥) ابن أبي اصبيعه : عيون الأنباء ، ص ٧٣٢ .

ومن ضمن الحلقات الطبية التي كثرت في المشرق الإسلامي ، والتي كان يرتادها الكثير من طلبة الطب تلك المجالس المنتظمة يومياً ، والتي خصصت في أماكن محددة ، ولأطباء معلومين يقومون بـلقاء دروسهم الطبية فيها في أوقات محددة من النهار .

ويطالعنا في هذه الفترة في المشرق الإسلامي أسماء لمعت في ميدان تعليم الطب ، وارتبطت أسماؤهم بحلقات تخرج منها الكثير من مشاهير الأطباء ، الذين اتخذوا مواقعهم في ميدانها العلمي والعملي .

من هذه المجالس مجلس يوحنا بن ماسويه (ت ٢٤٣ هـ /

(١) الذي كان أشهر المجالس الطبية في عصره في العراق ، إذ كان يجتمع فيه الكثير من طلبة العلم وعشاق المعرفة ولا سيما تلامذة الطب ، (٢) وكان من أشهر التلامذة الذين حضروا هذا المجلس حنين بن إسحاق العبادي (ت ٢٦٠ هـ / ٨٧٣ م) (٣) الذي لازم يوحنا وتتمذ له واشتغل

---

(١) أبو زكريا يوحنا بن ماسويه ، كان طبيباً فاضلاً مقدماً عند الخلفاء ، خدم منهم المأمون ، والمعتصم ، والواثق ، والمستوكل ، وله مصنفات حسنة منها ، كتاب الكمال وال تمام ، كتاب الكامل ، كتاب محبته الطبيب ، كتاب القولنج . ابن النديم : الفهرست ، ص ٤١١ ، القططي : أخبار العلماء ، ص ٢٤٨ ، ابن أبي اصيعه : عيون الأنباء ، ص ٢٤٦ .

(٢) القططي : أخبار العلماء ، ص ٢٤٨ .

(٣) حنين بن إسحاق العبادي ، طبيب ماهر ، عالم به ، حسن النظر ، جيد التصنيف ، برع في صناعة الكحل وطبع العيون . وهو أشهر المترجمين إلى العربية في الإسلام وإلى السريانية ، كونه هو والد إسحاق ، وحبه الشاعر مدرسة خاصة في الترجمة في بيت الحكمة ببغداد ، أشهر مصنفاته كتاب العشر مقالات في العين . ابن النديم : الفهرست ، ص ٤٠٩ ، القططي : أخبار العلماء ، ص ١١٧ ، ابن أبي اصيعه : عيون الأنباء ، ص ٢٠٧ .

عليه بصناعة الطب ، مع قيامه بترجمة الكتب الطبية لأستاذه من اليونانية والسريانية<sup>(١)</sup> .

وهناك مجلس إمام الطب في الإسلام محمد بن زكريا الرازى كان له حلقة طبية مشهورة بالري<sup>(٢)</sup> يحضرها المئات من تلامذة الطب قال عنها ابن النديم : « وكان يجلس في مجلسه ودونه التلميذ ، ودونهم تلاميذهم ، ودونهم تلاميذ آخر »<sup>(٣)</sup> . ولا شك أن هذا المجلس تخرج منه أطباء نبلاء منهم : ابن قارن الرازى الذي كان من أشهر تلامذة الرازى في حلقاته تلك<sup>(٤)</sup> ، هذا بالإضافة إلى مجموعة تلامذته النبلاء الذين جمعوا مسودات كتابه الحاوي ورتبوه وأخرجوه لطلاب العلم على الرغم مما هو عليه من اضطراب<sup>(٥)</sup> .

وكان أبو الفرج عبد الله بن الطيب (ت ٤٢٥ هـ / ١٠٤٣ م) من مشاهير الأطباء والحكماء في عصره ، تفنن في العلوم الطبية ، عوضاً عن أنه قام بشرح الكثير من الكتب الطبية لأبقراط وجالينوس<sup>(٦)</sup> . ونظراً لشهرته ومقدرتها العلمية فقد كان له مجلس علم يأتي إليه تلامذة الطب من أنحاء

(١) ابن أبي اصبعه : عيون الأنباء ، ص ٢٥٧ ، ٢٥٩ .

(٢) الري : مدينة مشهورة ببلاد فارس ، بل أنها أكبر المدن بعد بغداد ، ظهر فيها الكثير من العلماء في الإسلام في كافة العلوم ، وهي الآن ضمن مدينة طهران الحالية . ياقوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ١١٦ .

(٣) ابن النديم : الفهرست ، ص ٤١٥ ، ٤١٦ ، القسطنطيني : أخبار العلماء ، ص ١٧٩ .

(٤) ابن أبي اصبعه : عيون الأنباء ، ص ٤١٨ .

(٥) ن . م . س ، ص ٤٢٠ .

(٦) ن . م . س ، ص ٣٢٣ .

شتى للدراسة والقراءة عليه<sup>(١)</sup> ، وكان أشهر تلامذته المختار بن الحسن بن بطلان الحكيم (ت ٤٤٤ هـ / ١٠٥٢ م)<sup>(٢)</sup> .

و كذلك أمين الدولة هبة الله بن التلميذ (ت ٥٦٠ هـ / ١١٦٤ م)<sup>(٣)</sup> الذي فوض إليه الخليفة رئاسة الطب في بغداد<sup>(٤)</sup> ، فقد كان أوحد زمانه في صناعة الطب ، و مباشرة أعمالها ، و اشتهرت مؤلفاته الطبية بين التلامذة ، الذين كثروا في مجلسه الطبي حتى أصبح عددهم ما يقارب الخمسين تلميذاً يتلقون العلوم الطبية على يديه<sup>(٥)</sup> .

و من المجالس الطبية المشهورة والتي انتشر خبرها في الأفاق ، مجلس الإمام فخر الدين محمد بن العمر الرازى (ت ٦٠٦ هـ / ١٢٠٩ م) ، كان تلامذة الطب والحكمة يقصدونه من البلاد ، و يهاجرون إليه من كل ناحية ، وكلهم كان يجد في الشيخ مطلب قال ابن أبي اصبعه : « وكان مجلسه

---

(١) انظر في أمر تدريسه الطب وارتحال التلامذة إليه من الأفاق . ابن أبي اصبعه : عيون الأنباء ، ص ٢٢٤ .

(٢) الققطى : أخبار العلماء ، ص ١٥٠ .

(٣) أمين الدولة أبو الحسن هبة الله بن التلميذ ، تفرد في عصره بصناعة الطب ، علماً و عملاً انتهت إليه رئاسة الأطباء في بغداد ، وكان ساعور البيمارستان العضدي ، و خدم الخليفة المستضيء بأمر الله ، وقرأ الطب عليه الكثير من التلامذة ، وله مصنفات طبية عديدة منها ، أقربانيه الذي اشتهر بين الناس و تداولوه زمناً طويلاً ، الققطى : أخبار العلماء ، ص ٢٢٢ ، ابن أبي اصبعه : عيون الأنباء ، ص ٣٧١ .

(٤) ابن أبي اصبعه : عيون الأنباء ، ص ٣٥١ .

(٥) ن . م . س ، ص ٣٥٠ .

جلالة عظيمة ... وكان إذا جلس للتدريس يكون قريباً منه جماعة من تلامذته الكبار ... ثم يليهم بقية التلامذة وسائر الخلق على قدر مراتبهم <sup>(١)</sup> . وكثير هؤلاء التلامذة الذين كانوا يحضرون حلقاته في الطب والحكمة وكافة العلوم حتى أنه «إذا ركب يمشي حوله ثلاثة تلميذ <sup>(٢)</sup> منهم الفقهاء ، ومنهم طلاب الطب والحكمة .

وعندما ذهب الشيخ مهذب الدين عبد الرحيم بن علي إلى دمشق واستقر بها ، ولاد الملك الأشرف سنة ٦٢٦ هـ / ١٢٢٨ م رئيسة الطب بها وجعل له مجلساً لتدريس صناعة الطب <sup>(٣)</sup> ، وشرع يدرس الطب فيه « واجتمع إليه خلق كثير من أعيان الأطباء ، وغيرهم يقراء ون عليه » <sup>(٤)</sup> .

(١) ابن أبي اصبيع : عيون الأنباء ، ص ٤٦٢ .

(٢) ن . م . س ، ص ٤٦٢ .

(٣) ن . م . س ، ص ٧٣٢ .

(٤) ابن أبي اصبيع : عيون الأنباء ، ص ٧٣١ ..

والمجال لا يسعه هنا الذكر المزید من الحلقات الطبية ، والتي كان يدرس بها مشاهير الأطباء في عصورهم . أمثال موفق الدين عبد العزيز بن عبد الجبار السلمي (ت ٦٠٤ هـ / ١٢٠٧ م) عيون الأنباء ، ص ٦٧١ ، ومهذب الدين بن النقاش (ت ٤٧٤ هـ / ١١٧٨ م) عيون الأنباء ، ص ٦٣٦ ، ورضي الدين يوسف بن حيدره الرببي (ت ٦٢١ هـ / ١٢٢٢ م) الذي تخرج من حلقات الطبية عدد كبير من مشاهير الأطباء في وقتهم ، عيون الأنباء ، ص ٦٧٣ . والقاضي الأجل أبو حامد عبد العزيز بن عبد الواحد الجيلي (ت ٦٤١ هـ / ١٢٤٣ م) فقد كان من كبار الأطباء والحكماء ، وكان له مجلساً طبياً شهيراً يحضره مرادي العلوم الطبية =

## **المدارس الطبية :**

هناك نوعان من المدارس الطبية عرفت في المشرق الإسلامي . نوع كان يهتم بالدراسة النظرية ، والنوع الآخر كان يجمع بين الدراسة النظرية والدراسة التطبيقية ، ولقد بلغت هذه المدارس درجة عالية في ميادين الدراسات الطبية النظرية والعملية ، إذ لم يكن يقوم بالتدريس فيها إلا مشاهير الأطباء علمًاً وعملاً .

### **أولاً : المدارس الطبية النظرية :**

#### **ا - المدرسة الداخورية :**

أنشأها مهذب الدين عبد الرحيم بن علي المعروف بالدخوار سنة ٦٢٢ هـ / ١٢٢٥ م وذلك قبل سفره من دمشق حيث أوقف داره فيها ، وجعلها من بعده مدرسة لتعليم صناعة الطب<sup>(١)</sup> ، ووقف عليها ضياعاً وعدة أماكن للصرف على معلميها ومن يقوم بالخدمة فيها<sup>(٢)</sup> .

---

= والحكمة . عيون الأنبياء ص ٦٤٧ . وشرف الدين علي بن يوسف الرحباني (ت ٦٦٧ هـ / ١٢٦٨ م) عيون الأنبياء ، ص ٦٧٦ . ورشيد الدين الصوري (ت ٦٣٩ هـ / ١٢٤١ م) «أقام بدمشق ، وكان له مجلساً للطب ، والجماعة يتربدون إليه ، ويستقلون بالصناعة الطبية » عيون الأنبياء ، ص ٧٠٠ . وكذلك رشيد الدين بن خليفة (ت ٦١٦ هـ / ١٢١٩ م) ، كان له مجلساً عاماً لتدريس الطب بدمشق .  
عيون الأنبياء ، ص ٧٤٠ .

(١) ابن أبي اصيبيعه : عيون الأنبياء ، ص ٧٣٣ ، وينظر التعيمي أنها أنشئت سنة ٦٢١ هـ / ١٢٢٤ م ، الدارس في تاريخ المدارس ، ج ٢ ، ص ١٢٧ .

(٢) ابن أبي اصيبيعه : عيون الأنبياء ، ص ٧٣٣ .

واستمرت هذه المدرسة في القيام بمهامها النبيلة حتى نهاية القرن الثامن الهجري<sup>(١)</sup> وتخرج منها العديد من مشاهير الأطباء منهم علاء الدين ابن النفيس<sup>(٢)</sup> ، وقد وصى مهذب الدين عند إنشائها أن يقوم بالتدريس فيها الحكيم شرف الدين الرحيبي (ت ٦٣١ هـ)<sup>(٣)</sup> ، ودرس من بعده الكثير من كبار الأطباء ، منهم بدر الدين محمد ابن قاضي بعلبك<sup>(٤)</sup> ، ثم عماد الدين الدنisiري<sup>(٥)</sup> ، وعز الدين السويدي<sup>(٦)</sup> .

### ٢ - مدرسة الطب بالمستنصرية :

أنشئت هذه المدرسة سنة ٦٣٣ هـ / ١٢٣٥ م وأصبحت واحدة من المدارس العديدة التي كانت تضمها المدرسة المستنصرية ببغداد ، وكانت هذه المدرسة عبارة عن أيوان ، كان يجلس فيه الطبيب ويقوم بإلقاء محاضراته الطبية على تلمذة الطب<sup>(٧)</sup> ، هذا بالإضافة إلى استقباله تلمذة المدرسة عامة لمعالجتهم وتطبيقيهم<sup>(٨)</sup> ، وكانت الأنوية تصرف للمرضى من

(١) النعيمي : الدارس في تاريخ المدارس ، ج ٢ ، ص ١٣٢ .

(٢) ن . م . س ، ج ٢ ، ص ١٣١ .

(٣) ابن أبي اصيبيعة : عيون الأنباء ، ص ٧٣٣ .

(٤) النعيمي : الدارس في تاريخ المدارس ، ج ٢ ، ص ١٢٧ .

(٥) ن . م . س ، ج ٢ ، ص ١٢٧ .

(٦) ابن أبي اصيبيعة : عيون الأنباء ، ص ٧٥٩ .

(٧) ناجي معروف : تاريخ علماء المستنصرية ، ج ١ ، ص ٢٧٧ ، عن ابن الفوطى : الحوادث الجامدة والتجارب النافعة في الملة السابعة ، ص ٤٦ .

(٨) ناجي معروف : تاريخ علماء المستنصرية ، ج ١ ، ص ٢٧٧ ، عن ابن العبرى : تاريخ مختصر الدول ، ص ٤٢٥ .

مخزن أدوية ملحق بالمدرسة فيه أنواع الأشربة والأدوية<sup>(١)</sup> ، وكان من شروط هذه المدرسة أن يكون بها عشرة من الطلاب المسلمين ، يدرسهم طبيب حاذق مسلم<sup>(٢)</sup> .

### ٣- المدرسة الدنيسورية :

أنشأها عماد الدين أبو عبد الله محمد بن عباس بن أحمد الريعي (ت ٦٨٦ هـ / ١٢٨٧ م)<sup>(٣)</sup> بدمشق ، قال النعيمي : « وفيها العماد محمد ابن عباس بن أحمد بن عبيد بن صالح الحكيم البارع في الطب صاحب المدرسة للأطباء بالقرب من بيتمارستان نور الدين الشهيد »<sup>(٤)</sup> .

### ٤- المدرسة اللبودية :

كانت تقع خارج دمشق أنشأها نجم الدين يحيى بن محمد اللبودي

---

(١) ناجي معروف : تاريخ علماء المستنصرية ، ج ١ ، ص ٢٧٧ ، عن ابن العبري : تاريخ مختصر الدول ، ص ٤٢٥ .

(٢) ناجي معروف : تاريخ علماء المستنصرية ، ج ١ ، ص ٢٧٧ ، عن ابن القطبي : الحوادث الجامدة ، ص ٣٥ .

(٣) ولد بدنبيل سنة (٦٠٥ هـ / ١٢٠٨ م) نشأ بها واشتغل بصناعة الطب حتى أشتهر وتميز بها في زمانه ، وصنف فيها عدد من المصنفات ، منها : كتاب نظم الترياق الفاروق ، كتاب في تقدمة المعرفة لأبقراط ، كتاب في المثوديتوس ، ابن أبي اصبعه : عيون الأنباء ، ص ٧٦٥ .

(٤) النعيمي : الدارس في تاريخ المدارس ، ج ٢ ، ص ١٣٤ .

(ت ٦٧٠ هـ / ١٢٧١ م) (١) في سنة (٦٦٤ هـ / ١٢٦٥ م) (٢) .

## ثانياً : المدارس الطبية التي نجح بين الدراسة النظرية والتطبيقية :

والبيمارستانات أيضاً لم تكن أماكن لاستقبال المرضى ومعالجتهم وتطبيفهم ، بل إنها مع ذلك كانت معاهد عالية تستقبل تلامذة الطب وتلقي عليهم فيها المحاضرات الطبية ، في أماكن مخصصة ، أعدت لهذا الغرض ، إضافة إلى ملزمه للأستاذة أثناء زيارتهم للمرضى بالبيمارستان للتدريب وتلقي الدراسات العملية (٣) .

وكان يقوم بإلقاء الدروس الطبية هذه ، الأستاذة والأطباء الذين يشرفون على البيمارستانات ، ويقومون بتطبيب المرضى فيها ، فكان الطبيب بعد أن ينهي عيادة المرضى يذهب إلى القاعة المعدة لإلقاء دروسه الطبية .

---

(١) ولد نجم الدين بحلب سنة ٦٠٧ هـ / ١٢١٠ م ، وتلقى تعليمه الطبي بدمشق وتخرج من مدرسة الحكيم مهذب الدين الدخوار ، وكان شديد الحرص على العلوم حتى صار أحد زمانه في الصناعة الطبية ، والأدب ، والعلوم الحكمية ، ولا زال يرتفع حتى استقره الملك المنصور ابراهيم بن أسد الدين شيركيه ، والذي جعل منه طبيبه الخاص ، صنف الكثير من الكتب الطبية والحكمية ، منها : مختصر الكليات من كتاب القانون لابن سينا ، مختصر كتاب الإشارات والتبيينات لابن سينا ، تدقيق المباحث الطبية ، الرسالة الكاملة في علم الجبر والمقابلة . ابن أبي اصيوعة : عيون الأنباء ، ص ٦٦٣ .

(٢) التعيمي : الدارس في تاريخ المدارس ، ج ٢ ، ص ١٣٥ .

(٣) سنتحدث فيما بعد عن التدريب العملي للتلامذة في البيمارستانات .

ولقد انتشرت هذه البيمارستانات في العالم الإسلامي منذ القرن الثالث الهجري ، يقول ماكس مايرهوف : « ولدينا معلومات وثيقة لأربعة وثلاثين معهداً من هذه المعاهد على الأقل كانت منتشرة في أنحاء العالم الإسلامي »<sup>(١)</sup> .  
ولا شك أن أغلب هذه البيمارستانات كانت معاهد لتلقي العلوم الطبية العملية ، إضافة إلى الدروس النظرية ، والتي كانت تعقد في قاعات خصصت لذلك .

من هذه المعاهد الطبية البيمارستان الذي جده عضد الدولة البوهي (ت ٣٧٢ هـ / ٩٨٢ م)<sup>(٢)</sup> في الجانب الغربي من بغداد<sup>(٣)</sup> ، وكان به أربعة وعشرون طبيباً يقومون بالمعالجة والتطبيب والإشراف على المرضى<sup>(٤)</sup> .

---

(١) مايرهوف : العلوم والطب ، ضمن أبحاث تراث الإسلام تحت إشراف توماس آرنولد ، ص ٤٨١ .

(٢) فناخسرو بن الحسن ابن بوبي ، أحد ملوك الدولة البوهية في العصر العباسي الثاني ، وأول من لقب بشاهنشاه في الإسلام ، كان شديد الهيئة ، جباراً ، أديباً ، عالماً بالعربية ، وكان له مجلساً علمياً شهيراً ، وأكثر من العمران ببغداد حيث جدد البيمارستان الذي كان ببغداد وعرف باسم البيمارستان العضدي بعد ذلك ، وحفر الترع وأقام الجسور ، توفي ببغداد . ابن خلكان : وفيات الأعيان ، ج ٤ ، ص ٥٠ ، ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، ج ٧ ، ص ١١٣ .

(٣) ذكر ابن خلكان أن عضد الدولة انتهى من بنائه سنة ٣٦٨ هـ / ٩٨٢ م ، وفيات الأعيان ، ج ٤ ، ص ٥٤ ، أما ابن تغري بردي فيقول في أحداث سنة ٣٧٢ هـ / ٩٨٢ م : « وفيها أنشأ عضد الدولة بيمارستانة ببغداد في الجانب الغربي ، ودب فيه الأطباء وال وكلاء والخزان وكل ما يحتاج إليه ، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، ج ٤ ، ص ١٤١ .

(٤) القسطي : أخبار العلماء ، ص ١٥٨ ، ابن أبي اصبعه : عيون الأنباء ، ص ٤١٥ .

وكان من جملة هؤلاء الأطباء أبو الحسن بن ابراهيم بن بكس (ت ٢٩٤ هـ / ١٠٠٣ م)<sup>(١)</sup> ، والذي كان يقوم بتدريس تلامذة الطب في هذا البيمارستان ، بالإضافة إلى معالجته وإشرافه على المرضى<sup>(٢)</sup> . وكذلك أبو الفرج عبد الله بن الطيب (ت ٤٢٥ هـ / ١٠٤٣ م) كان يلقي دروساً طبية على التلامذة في البيمارستان العضدي ، ويعالج المرضى<sup>(٣)</sup> .

ومن المعاهد الطبية الشهيرة البيمارستان الذي بناه نور الدين محمود زنكي (ت ٥٦٩ هـ / ١١٧٣ م)<sup>(٤)</sup> بدمشق وعرف « بالبيمارستان الكبير »<sup>(٥)</sup> ، وقد جعل نور الدين أمر إدارة المستشفى ، وتطبيب المرضى فيه لابي المجد محمد بن عبيد الله بن المظفر الباهلي (ت ٥٧٠ هـ /

---

(١) أبو الحسن علي بن ابراهيم بن بكس ، أحد الأطباء المهرة في العصر البوبيهي بيغداد ، وعمل في بيمارستان عضد الدولة ، وكان يدرس الطب فيه ، له من الكتب : كتابه ، كتاب الأقريانين ، مقالة في الجدرى ، القسطي : أخبار العلماء ، ص ١٥٨ ، ابن أبي اصييعه : عيون الأنباء ، ص ٣٢٩ .

(٢) القسطي : أخبار العلماء ، ص ١٥٨ ، ابن أبي اصييعه : عيون الأنباء ، ص ٣٢٩ ، ٤١٥ .

(٣) ابن أبي اصييعه : عيون الأنباء ، ص ٣٢٣ .

(٤) الملك العادل نور الدين محمود بن عمار الدين زنكي ، أحد مشاهير المجاهدين في تاريخ الإسلام ضد الصليبيين ، كان ملكاً عابداً زاهداً وورعاً ، كثير الخير ، يبني المدارس والجوامع ، ودور الحديث بالشام ، وأخباره متفرقة في الكتب . ابن خلakan : وفيات الأعيان ، ج ٥ ، ١٨٤ ، كما انظر أخباره وفتوره وجهاده في التاريخ الباهري في الدولة الأتابكية بالموصل ، لابن الأثير .

(٥) ابن أبي اصييعه : عيون الأنباء ، ص ٦٢٨ .

(١) ١١٧٤ ، حيث كان ينور على المرضى ويتقدّم أحوالهم ، وبعد ذلك « يأتي ويجلس في الأيوان الكبير الذي للبيمارستان – وجميعه مفروش – ... فكان جماعة من الأطباء والمشتغلين يأتون إليه ويقعدون بين يديه ، ثم تجري مباحث طيبة ويقرئ التلاميذ ، ولا يزال معهم في اشتغال ومباحثه ، ونظر في الكتب مقدار ثلاثة ساعات » (٢) .

---

(١) أبو المجد محمد بن عبيد الله بن الحكم ، أحد أقاضيل عصره في الصناعة الطبية علمها وعملها ، وأحد المتكلمين في الهندسة وعلم النجوم ، كان له مكانة عالية في بولة نور الدين زنكي ، ن . م . س ، ص ٦٢٨ ، .. التعيمي : الدارس في تاريخ المدارس ، ج ٢ ، ص ١٣٧ .

(٢) ابن أبي اصيبيعة : عيون الأنباء ، ص ٦٢٨ ، التعيمي : الدارس في تاريخ المدارس ، ج ٢ ، ص ١٣٧ – ١٣٨ .

## الباب الرابع

### طرق تعليم الطب ووسائله

نادى الكثير من الأطباء المحققين دائمًا وفي كافة العصور الإسلامية ، إلى العمل على تطوير صناعة الطب والنهوض بها ، واستمرار الدراسات الطبية الجادة ، والقضاء على أدعية الطب الذين أفسدوا محسن هذه الصناعة وأبادوا علمها .

وأكيد هؤلاء الأطباء أن صناعة الطب لا يمكن استمرارها قوية ، وعطاؤها متجدد إلا بالإهتمام بعلمها وعملها ، ولا يتم ذلك إلا إذا أحسن اختيار معلمها ومتعلمها<sup>(١)</sup> .

ومن هنا كان إهتمام عدد كبير من الأطباء في المشرق الإسلامي بالتعليم الطبي ووسائله ، فوضعوا في ذلك مصنفات حسان تناولت هذا الموضوع بالدراسة والبحث ، هدفهم في ذلك تنبيه التلامذة وتوجيههم إلى أفضل الوسائل والطرق ، وإلى المنهج القويم في تعلم ودراسة الطب . ولقد أشار إلى ذلك أبو العلاء صاعد الطبيب<sup>(٢)</sup> في خاتمة كتابه « التشويق الطبي » حين قال : « قد بينا بما كنا عزمنا على أن نأتي به في هذه المقالة ، وبذلنا الجهد في تشويق أهل الذكاء والفهم مع وجود الأسباب المكنة إلى

(١) هبة الله بن يوسف : المقالة الصلاحية ، ورقة ٢٣٢ أ .

(٢) أبو العلاء صاعد بن الحسن ، عاش في بغداد ، وتميز في صناعة الطب ( ت ٤٧٠ هـ / ١٠٧٧ م ) له من المصنفات كتاب « التشويق الطبي » من الكتب الرائدة في بابه . ابن أبي اصيبيعة : عيون الأنباء ، ص ٣٤٠ .

تعلم صناعة الطب «<sup>(١)</sup> . كما أشار إلى ذلك علي بن رضوان حيث يقول : « إن قصدنا أن نبين ما النافع في تعليم صناعة الطب ، ذلك أنه عرض لنا في تعليمها غيره عظيمة وتعينا فيه تعباً عظيماً ، فلما وقفنا على السبب المستقيم في تعلمهارأينا أن نسعن به كل من نظر فيه لنزير الواحد من المشقة التي نالتنا ، ولا يقع في حيرة من أمره فيفوت الكمال في صناعة الطب »<sup>(٢)</sup> .

إن ما يدللي به هؤلاء الأطباء في كتبهم تلك التي تناقشت مناهج التعليم الطبي وطرقه ووسائله ، ما هو إلا وجهة نظر كل واحد منهم فيما ينبغي أن يكون وما هو المنهج الأفضل الذي يراه . أما ما هو كائن فعلاً ، وكيف كانت تتم عملية التعليم الطبي ، فقد لا يتفق ذلك أحياناً مع وجهة نظر كل واحد منهم ، لأن ذلك مرتبط تماماً بالطبيب وقدراته العلمية ، واتجاهاته التربوية ، ومنهجه في تعليم الطب ، هذا إذا أخذنا في الاعتبار سمة العصر ، ومدى نشاط الحركة العلمية والفكرية فيه .

وفي دراسة طرق تعليم الطب ووسائله في المشرق الإسلامي سوف نستعرض النقاط التالية :

أولاً : كيف كان يتم التعليم في الحلقات الطبية ؟  
ثانياً : اختلاف وجهة نظر الأطباء في تعلم الطب ، هل يؤخذ من الأساتذة والمعلمين ، أم يكفي الطالب أن يقتصر على الكتب بدون معلم ؟

---

(١) صاعد : التشويق الطبي ، ص ٦٠ .

(٢) ابن رضوان : النافع ، ورقة ١٠ ب .

ثالثاً : اعتماد الكتب الطبية التعليمية لدى الأطباء المقلدين .

رابعاً : اعتماد الكتب الطبية التعليمية لدى الأطباء المجددين .

أولاً : كيف كان يتم التعليم في الحلقات الطبية :

لم تذكر لنا المصادر الطبية ، والمصادر الأخرى المختلفة بشكل واضح ومفصل كيف كانت تتم عملية التعليم في الحلقات الطبية المنتشرة في الشرق الإسلامي ، وإن كان حنين بن إسحاق ، والقططي (ت ٦٤٦ هـ / ١٢٤٨ م )<sup>(١)</sup> تركا لنا نصين مهمين يدلان على استمرارية التعليم في الشرق الإسلامي على النحو الذي كان يتم لطلبة الطب في الإسكندرية قبل مجيء الإسلام حيث يقول حنين بعد استعراضه للكتب التي انتخبها أطباء الإسكندرية لطلبة الطب : « فهذه الكتب التي كان يقتصر على قرأتها في موضع تعليم الطب بالإسكندرية ، وكانوا يقرؤونها على هذا الترتيب ، وكانتوا يجتمعون في كل يوم على قراءة إمام منها وفهمه ، كما يجتمع أصحابنا اليوم من النصارى في مواضع التعليم التي تعرف بالاسكول ، في كل يوم على كتاب إمام ، إما من كتب المقدمين ، وإما من سائر الكتب »<sup>(٢)</sup> .

(١) الوزير المؤرخ أبو الحسن علي بن يوسف بن ابراهيم الشيباني القططي ، ولد بمصر وعاش بحلب وتولى بها الوزارة في أيام الملك العزيز سنة ٦٣٣ هـ / ١٢٣٥ م ، كان له مكتبة ضخمة وغرام عجيب بالكتب ، وله في ذلك حكايات ظريفة ، صنف عدة مصنفات مهمة منها أخبار العلماء بأخبار الحكماء ، أنباء الرواة على أنباء النهاة ، أخبار مصر ، تاريخ اليمن وغيرها من الكتب . ياقوت : معجم الأدباء ، ج ١٥ ، ص ١٧٥ - ٢٠٤ . الزركلي : الاعلام ، ج ٥ ، ص ٣٣ .

(٢) حنين : رسالة حنين بن إسحاق إلى علي بن يحيى في ذكر ما ترجم من كتب جالينوس بعلمه وبعض مالم يترجم ، بذوي : دراسات ونقوص في الفلسفة والعلوم عند العرب ، ص ٥٩ .

والنص الآخر الذي يدعم قول حنين في انتهاج هذا المنهج التعليمي يقول فيه القبطي : « والاسكندرانيون الذين رتبوا بالاسكندرية دار العلم ، ومجالس الدرس الطبي ، وكانوا يقرعن كتب جالينوس ويرتبونها على هذا الشكل الذي يقرأ اليوم عليه »<sup>(١)</sup> .

ويلاحظ وجود إشارات متفرقة هنا وهناك ، وإن كانت لا تفي بالغرض المطلوب تبين لنا بشكل موجز كيفية تعليم الطب في المشرق الإسلامي في بعض حلقات الأطباء ، والمنهج الذي كان يتبعه بعضهم أثناء إلقاء دروسه الطبية .

من هؤلاء الأطباء أبو محمد بن عبيد الله بن المظفر ( ت ٥٧٠ هـ / ١١٧٤ م ) الذي كان يجلس أمامه التلمذة ، ثم يقوم كل واحد منهم بالقراءة عليه ، وتجري مباحثات طبية بين التلمذة وبين أستاذهم والتي كانت تستمر ثلاثة ساعات من الزمن<sup>(٢)</sup> .

وهناك حلقة الشيخ فخر الدين محمد بن العمر الرازي ( ت ٦٠٦ هـ / ١٢٠٩ م ) الذي اتبع منهجاً آخر في عملية تعليمه للتلمذة ، حيث كان يقوم أحد التلمذة بطرح أو مناقشة بعض المسائل الطبية ، ويقوم التلمذة بمناقشته ، ثم تجري مباحثات مستفيضة بينه وبين التلمذة ، والشيخ يستمع لذلك كله ، فإذا أشكلت مسألة أو اختلف التلمذة شاركهم الشيخ في ما هي فيه وبين لهم ، وتكلم في تلك المسألة بما يفوق الوصف<sup>(٣)</sup> .

(١) القبطي : أخبار العلماء ، ص ٥٢ .

(٢) النعيمي : الدارس في تاريخ المدارس ، ج ٢ ، ص ١٣٨ .

(٣) ابن أبي اصيبيعة : عيون الأنبياء ، ص ٤٦٢ .

ومن الحلقات الطبية التي تبين لنا بشكل أفضل كيفية تعليم الطب في  
جانب النظري حلقة الشيخ مهذب الدين عبد الرحيم بن علي (ت ٦٢٨ هـ /  
١٢٣٠ م) قال ابن أبي اصيبيع : « كان يقرأ كل واحد منهم درسه ، ويبحث  
معه فيه ، ويفهمه إياه بقدر طاقته ، ويبحث في ذلك مع المتميزين منهم إن  
كان الموضع يحتاج إلى فضل بحث ، أو فيه إشكال يحتاج إلى تحرير ،  
وكان لا يقرئ أحداً إلا ويده نسخة من ذلك الكتاب يقرأه ذلك التلميذ ،  
ينظر فيه ، ويقابل به ، فإن كان في نسخة الذي يقرأ غلط أمره  
بإصلاحه<sup>(١)</sup> ». .

وكان الشيخ مهذب الدين عرض له في آخر عمره ثقل في لسانه ،  
حتى لا يكاد يفهم منه ، فكان التلامذة يتبااحثون ويناقشون المسائل الطبية  
فيما بينهم أمامه ، فإذا استعصى معنى ، أو اختلف التلامذة في مسألة تكلم  
في ذلك بيسراً لفظ ، فإذا لم يستطع الكلام كتب ما يريد قوله على لوح ثم  
يريه للتلامذة<sup>(٢)</sup> .

وعليه نستخلص مما سبق ذكره بأن طريقة التعليم النظري في الحلقات  
الطبية كانت تتم على النحو التالي :

- \* قراءة كل تلميذ من التلامذة ما يريد قرائته من الموضوعات الطبية ،  
ومقابلة ذلك بنسخة أستاذه ، وبنسخ بقية التلامذة .
- \* مناقشة كل طالب أستاذه فيما يشكل أو يصعب عليه من المسائل  
الطبية ، سواء كان ذلك فيما يقرأه على أستاذه ، أو ما يجده من مسائل  
طبية أثناء الدراسة والاستذكار ، يدونها ثم يسأل أستاذه عنها .

---

(١) ابن أبي اصيبيع : عيون الأنباء ، ص ٧٢٢ .

(٢) ابن أبي اصيبيع : عيون الأنباء ، ص ٧٣٣ .

\* كان بإمكان بعض الطلبة المتفوقين ، أن يقوم بإلقاء بعض الدروس أو المسائل الطبية ويعرضها على بقية الطلبة للمناقشة والبحث .

\* المناقشة والباحثة ، التي كانت تتم بين التلامذة وبعضهم بحضور أستاذهم الذي كان يشاركهم البحث فيما يصعب عليهم من القضايا الطبية .

\* يلاحظ أنه كان يستخدم اللوح للكتابة ، إن احتاج الطبيب لذلك ، كوسيلة من وسائل تعليم الطب النظري ، وربما أن هذا اللوح كان يستخدم لتوضيح بعض الرسوم لاسيما أثناء دروس التشريح .

ثانياً : اختلاف وجهة نظر الأطباء في وسائل تعلم الطب : ومن القضايا المهمة التي ناقشها الأطباء في مصنفاتهم تلك التي تهتم بالتعليم الطبي ، وثار بينهم الخلاف حولها هي :

هل يفضل أن يتعلم التلميذ الطب من الكتب فقط ، أم لا بد له أن يتلقى الدرس الطبي على يد أستاذ حاذق ومتطلع ؟

هذه المسألة كانت موضوع خلاف حاد ، وقف فيه الطبيب علي بن رضوان (ت ٤٥٣ هـ / ١٠٦١ م) في جانب المختار بن الحسن بن بطلان (ت ٤٤٤ هـ / ١٠٥٢ م)<sup>(١)</sup> في جانب يدعم وجهة نظره كافة الأطباء في عصره وكل العصور .

(١) أبو الحسن المختار بن الحسن بن عبيدين ، من أهل بغداد ، تلقى تعليمه على أبي الفرج عبد الله بن الطيب في الطب والعلوم الحكيمية ، ويزد في زمانه في صناعة الطب بالعراق ، وصنف عدداً من الكتب الطبية المنهجية منها كتاب تقويم الصحة ، كتاب المدخل إلى الطب ، كتاب دعوة الأطباء . القفطي : أخبار العلماء ، ص ١٩٢ ، ابن أبي اصيوعة : عيون الأنباء ص ٣٢٥ .

فابن رضوان يقول أنه ليس من الضروري أن يتعلم الطالب العلوم الطبيعية على يد أستاذ . على أنه لم يعرف أحد من الأطباء ، ولا الغالب الأعم من أهل العلم من قال : إنأخذ العلم من الكتب أفضل من تلقيه من أفواه العلماء ، سوى علي بن رضوان الذي تصدى وحده لمقارنة ابن بطلان ، وخرج بهذا الرأي الذي خالف فيه الأطباء ، قال ابن أبي اصبيعة : « وكان ابن رضوان كثير الرد على من كان يعاصره من الأطباء وغيرهم ، وكذلك على كثير من تقدمه<sup>(١)</sup> » .

وقد إشتد هذا الخلاف بينهما على أثر زيارة قام بها ابن بطلان من بغداد إلى مصر سنة ٤٣٩ هـ / ١٠٤٧ م<sup>(٢)</sup> ، لرؤية علي بن رضوان والاجتماع به ، حيث أقام بها ثلاثة سنين ، جرى بينهما خلالها الكثير من الجدل ، والمقابلة في المعاشرة ، وخرج ابن بطلان على أثر ذلك من مصر غاضباً على ابن رضوان إلى أنطاكية واستقر بها<sup>(٣)</sup> .

وأرسل ابن بطلان إلى ابن رضوان رسالة ، نسبه فيها إلى الجهل بما يدعوه من علم الطب وعلوم الأسائل<sup>(٤)</sup> ، وكانت هذه الرسالة بمثابة النار التي اشعلت بينهما مراسلات<sup>(٥)</sup> أفادت في إلقاء الضوء على مناهج التعليم الطبي

(١) ابن أبي اصبيعة : عيون الأنباء ، ص ٥٦٣ .

(٢) ن . م . س ، ص ٣٢٦ .

(٣) القططي : أخبار العلماء ، ص ١٩٣ - ١٩٤ .

(٤) ن . م . س ، ص ١٩٥ .

(٥) ابن أبي اصبيعة : عيون الأنباء ، ص ٥٦٧ ، ولقد قام بنشرها مايرهوف وشاخت تحت عنوان « خمس رسائل لابن رضوان وابن بطلان البغدادي » جامعة القاهرة ، كلية الآداب ، القاهرة ، ١٩٣٦ م .

في هذا العصر قال عنها ابن أبي اصبيعه : « وكانت بين ابن بطلان وابن رضوان المراسلات العجيبة ، والكتب البديعة الغريبة ، ولم يكن أحد منهم يمؤلف كتاباً ولا يبتدع رأياً إلا ويرد الآخر عليه ، ويصفه رأيه فيه(١) » .

ولقد شنع ابن بطلان في رسالته تلك على ابن رضوان فيما ذهب إليه واعتقده الأخير ، من أن تعلم الطب من الكتب أوفق وأفضل من تعلمه على يد المعلمين(٢) ، وكان ابن رضوان قد أودع منهجه هذا في تعليم الطب في كتابه « النافع في كيفية تعليم صناعة الطب » الذي يقول فيه « وهذا الطريق يقوم من لا يجد معلماً جيداً مقام المعلم الجيد(٣) ». على أنه يتضح من يقرأ كتاب ابن رضوان هذا ، أن منهجه الذي نادى به ، وحث تلامذة الطب على اتباعه ، وفضيله على غيره من المناهج ، هو منهج شخصي لا يواافقه فيه كافة الأطباء ، فقد كانت هناك ظروف مختلفة أجبرت ابن رضوان على انتهاج هذا الطريق في تعلمه الطب من كتب الأوائل من ضمن هذه الظروف :

\* سوء حالة الطب وتعليمه في أيامه بمصر(٤) .

\* عدم قدرته بسبب ضيق الحال على السفر إلى العراق ليدرس على يد أحد مشاهير الأطباء هناك(٥) .

---

(١) ابن أبي اصبيعه : عيون الأنباء ، ص ٣٢٦ .

(٢) ن . م . س ، ص ٥٦٣ .

(٣) ابن رضوان : النافع ، ورقة ٢ ب .

(٤) ابن رضوان : النافع ، ورقة ١ ب .

(٥) ن . م . س ، ورقة ٢ أ . ولعل هذا الطبيب البارع في العراق هو أبو الفرج عبد الله بن الطيب ، أستاذ ابن بطلان ، ابن أبي اصبيعه : عيون الأنباء ص ٣٢٣ .

فاضطر ابن رضوان على البدء في تعلم صناعة الطب من الكتب وبدون معلم ، على طريقة الأطباء اليونان ، حيث يبدأ تعلم الطب بقراءة بعض العلوم مثل الفلسفة ، والمنطق ، والهندسة ، وعلم النجوم<sup>(١)</sup> ، وعليه فابن رضوان لم يكن لديه معلم تلقى منه صناعة الطب<sup>(٢)</sup> ، وهذه وحدها تعتبر واحدة من أهم شروط مهنة الأطباء التي تجيزهم لمارسة مهنة الطب<sup>(٣)</sup> . هذا بالإضافة إلى اتفاق سائر حذاق الأطباء على ضرورة قراءة الطب وتعلمها على يد أستاذ حاذق بها .

من هؤلاء الأطباء إسحاق بن علي الرهاوي الذي أكد على أهمية ذلك فيقول : « أن يكون خبيزاً بهذه الكتب على ترتيبها<sup>(٤)</sup> ، وأن يكون قدقرأ على أستاذ عالم بها<sup>(٥)</sup> » .

ويقول هبة الله بن يوسف أن هذه الصناعة لا تتم ولا يحصل فيها الكمال إلا لمن « أسعده الجد بأستاذ حاذق حسن الثاني لطرائق العلم ، وطول مباشرة لأعمال الطب<sup>(٦)</sup> » .

(١) ابن رضوان : النافع ، ورقة ١٢ .

(٢) يقول ابن أبي اصييعه : « ولم يكن لابن رضوان في صناعة الطب معلم ينسب إليه » عيون الأنبياء ، ص ٥٦٣ .

(٣) انظر مخنثة سنان بن ثابت لأحد الأطباء ، القسطنطيني : أخبار العلماء ، ص ١٣١ ، كما انظر مخنثة أمين الدولة بن التلميذ لأحد المشايخ المتقدمين للامتحان الطبي . ابن أبي اصييعه : عيون الأنبياء ، ص ٣٥١ .

(٤) أي الكتب الستة عشر التي أقرها أطباء الإسكندرية لتعليم الطب .

(٥) الرهاوي : أدب الطبيب ، ورقة ١٩٧ .

(٦) هبة الله بن يوسف : المقالة الصلاحية ، ورقة ٢١٩ م .

أما عبد اللطيف البغدادي فقد أكد صراحة على عدم اعتماد الطالب في تعلمه على الكتب ، وقال بضرورة التعلم على يد أستاذ حتى ولو كان ذا قدرة علمية ناقصة فقال : « أوصيك أن لا تأخذ العلوم من الكتب ، وأن وثقت من نفسك بقدرة الفهم ، وعليك بالاستاذين في كل علم تطلب اكتسابه ، ولو كان الاستاذ ناقصاً فخذ عنه ما عنده حتى تجد أكمل منه<sup>(١)</sup> » .

فلقد أدرك ابن بطلان الخطأ الذي وقع فيه ابن رضوان ومخالفته في ذلك لكافة الأطباء ، فاستغل ذلك في مراسلاته إليه ورد عليه مقولته وفند آراؤه في تعليم الطب في مقالته التي أرسلها إليه<sup>(٢)</sup> مؤكداً له أن تعليم الطب من أفواه الأطباء أفضل وأجدى من تعلمه من الكتب .

وابن بطلان في ذلك يبين لنا منهجه الفلسفـي في تدريس الطب وتعلـيمـه ، كأحد مشاهير الأطباء الذين برزوا في القرن الخامس الهجري ، وناقشوـا مسـألـة تعـلـيمـ الطـبـ وـمـناـهـجـهـ ،ـ التـيـ أـوـدـعـهــاـ فـيـ كـاتـابـهــ « دـعـوـةــ الأـطـبـاءـ<sup>(٣)</sup>ـ »ـ ،ـ وـفـيـ مـقـالـاتـهــ التـيـ أـرـسـلـهــ لـلـرـدـ عـلـىـ اـبـنـ رـضـوانـ .ـ

(١) ابن أبي اصبعه : عيون الأنبياء ، ص ٦٩١ ، كما يقول ابن أبي اصبعه عن فخر الدين محمد بن عبد السلام الماربـيـ (ت ٥٩٤ هـ / ١١٩٧ مـ) « وقف جميع كتبه في ماردين ، وكانت من أجود الكتب ، وهي نسخه التي كان قد قرأ أكثرها على مشايخه وحررها ، وقد بالغ في تصحيحها واتقانها » ، عيون الأنبياء ، ص ٤٠٣ .

(٢) في الفصل الأول والثاني والثالث من الرسالة الثالثة . انظر مايرهوف : خمس رسائل لابن بطلان البغدادي ولابن رضوان المصري ص ص ٣٤ - ٧٧ .

(٣) منه نسخة مصورة بمركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى بمكة المكرمة ، برقم ١٩٤/١ مجاميع .

ثالثاً : اعتماد الكتب الطبية التعليمية لدى الأطباء المقلدين :

وهذه المسألة السابقة ترتبط بهذه المسألة التي اختلف فيها الأطباء وأدلى كل واحد منهم بوجهة نظره فيها ، هذه المسألة هي :

ما هي الكتب الطبية التي ينبغي لطالب الطب أن يقرأها ويتعلم عليها حتى يصبح طبيباً حاذقاً ومتمنكاً ؟ وما هو المنهج الذي ينبغي أن يتبعه الطالب في دراسته هذه الكتب ، وفي دراسة علم الطب بوجه عام ؟

وفي هذه المسألة أيضاً نجد علي بن رضوان يحكم اهتمامه بالتعليم الطبي طرفاً مهماً فيها ، ووافقه في وجهة نظره الكثير من الأطباء ، إلا أن كبار الأطباء أمثال الرازى ، وابن سينا ، وعلي بن العباس الجوسى وغيرهم كان لهم وجهة نظر أخرى باعتبارهم من المجددين المحدثين في علوم الطب ومناهجه .

وتتلخص وجهة علي بن رضوان في أن الطريق الأفضل في تعلم صناعة الطب ، هو أن يترك الطالب ما كثُر من المصنفات والكتانيش<sup>(٢)</sup> ، التي صنفت بعد جالينوس من الأطباء المحدثين والقديامي ، وأن يقتصر الطالب على قراءة كتب الأطباء الأفاضل القدماء أمثال أبقراط ، وجالينوس باعتبارها الكتب النافعة فقط في تعلم هذه الصناعة ، أما ما عداها فمغلطة وصارفة عن صناعة الطب<sup>(٢)</sup> .

(١) الكناش : جمعها كتانيش وهو ما لم يتعدد أسفاره من الكتب العلمية ويطلق الكناش عند الأطباء على كل تصنيف طبي يشتمل على طرق العلاج ، وصفات الأدوية لكل علة ، دون الدخول في مسائل التشريح ووظائف الأعضاء . الخطابي : الطب والأطباء في الأندلس الإسلامية ، ج ٢ ، ص ٣٣٩ ، عن ابن الخطيب : كتاب الوصول لحفظ الصحة في الفصول . دون تحديد الورقة أو الصفحة .

(٢) ابن رضوان : النافع ، ورقة ٣٥ ب .

وخير ابن رضوان طالب الطب بين ثلاثة طرق يستطيع الطالب أن يختار أحدها للقراءة والدرس وهي :

- \* أن يقرأ كتب جالينوس ، حسب ترتيبه لها في مقالته<sup>(١)</sup> .
- \* أو أن يقرأ الكتب التي أقرها أطباء الإسكندرية لتعلم الطب حيث جمعوا بين كتب ابقراط وجالينوس<sup>(٢)</sup> .
- \* أو أن يقرأ كتب ابقراط التي فسرها وشرحها جالينوس<sup>(٣)</sup> .

وأكذ ابن رضوان على طالب الطب ألا ينصرف من مسألة طبية إلى مسألة أخرى ، إلا بعد اتقان الأولى ومعرفتها تمام المعرفة ، وأن يتوقف في دراسته عند الأمور الطبية وما يتعلق بها من علوم أخرى فلسفية ، ومنطقية ، ورياضية ، وجغرافية ، ولا يتعداها إلى غيرها حتى لا تزداد شكوكه فيصير إلى الهدىان<sup>(٤)</sup> .

ولم يكن ابن رضوان وحده من الأطباء المسلمين الذي دعا إلى ضرورة اتباع منهج جالينوس في تعلم الطب ، وأخذ العلم من كتبه ومن كتب ابقراط فحسب ، بل أن هناك عدداً من الأطباء وافقه هذا المنهج وتلك الطريقة ، دون التعرض والانتقاد لأحد من الأطباء ، سوى هبة الله بن يوسف .

---

(١) يقصد بذلك «كتاب في مراتب قراءة كتبه» ابن أبي اصبيع : عيون الأنبياء ، ص ١٣٤ ، ابن رضوان : النافع ، ورقة ١٩ .

(٢) ابن رضوان : النافع ، ورقة ١٩ .

(٣) ن . م . س ، ورقة ١٩ . وسيأتي الحديث عن هذه الاختيارات فيما بعد .

(٤) ن . م . س ، ورقة ١٩ ب .

من هؤلاء الأطباء إسحاق بن علي الراهاوي ، الذي كان معجباً بكلام جالينوس وطبه وفلسفته ومصنفاته ، نلاحظ أنه نبه تلمذة الطب إلى التعلم من كتب أبقراط وجالينوس ، لا سيما الأخير الذي قال عنه « وخاصة كتب جالينوس إذا كنت طبيباً ، ويكتب هذا الفاضل تعني ذلك بها غنى عن غيرها<sup>(١)</sup> » .

أما هبة الله بن يوسف بن الحسن بن جميع ، فقد انتهج منهجه ابن رضوان تماماً ، وسار على طريقته في نقده لكتاب الأطباء في الدولة الإسلامية ومصنفاتهم الطبية ، والتي جعلها من أهم أسباب دثار صناعة الطب . فنجده بعد استعراضه لتاريخ تعليم الطب ، يؤكد بأن كتب أبقراط وجالينوس والكتب التي قررها أطباء الإسكندرية لتعليم الطب ، هي الكتب الوحيدة التي يجب على طالب الطب دراستها وتعلمها إذا أراد أن يكون طبيباً فاضلاً<sup>(٢)</sup> فهو يقول : « لأن هذه الكتب هي التي تشتمل بالحقيقة على صناعة الطب ، حتى لقد قال بعض العلماء وأحسن جداً : إن من أراد تعلم الطب من غير كتب أبقراط وجالينوس كمن رام النظر إلى المرئيات من وراء زجاجة<sup>(٣)</sup> » .

وتحذر هبة الله تلمذة الطب من كافة الكنانيش التي صنفت بعد جالينوس والتي أقبل عليها الكثير منهم لما في طبعهم من الميل إلى الأسهل والأقرب مناً ، وذكر بأن أصحاب هذه الكتب توهموا وأوهموا الناس أن

(١) الراهاوي : أدب الطبيب ، ورقة ١١٠ .

(٢) هبة الله بن يوسف : المقالة الصلاحية ، ورقة ٢٢٢ ب .

(٣) ن . م . س ، ورقة ١٣٢١ .

كنانيشهم تلك تغفي عن الاطلاع على كتب القدماء ، وخصوص منها بالذكر  
كتاب كامل الصناعة الطبية لعلي بن العباس المجوسي ، وكتاب المغني (١) ،  
وكتاب الكافي (٢) وكتاب المنصوري للرازي ، وكتاب المسائل في الطب لحنين  
بن اسحاق (٣) .

#### رابعا : اعتماد الكتب الطبية التعليمية لدى الأطباء المجددين :

ازاء ما تقدم نلاحظ أن الأطباء الحذاق في الشرق الإسلامي عندما  
صنفوا مصنفاتهم الطبية والمنهجية لتلامذة الطب ، إنما صنفوها لهدف  
جليل ، وهو أن يقطعوا على التلامذة كافة الصعوبات التي تعترضهم في  
عملية التعليم ، وأن يربطوا بين علوم القدماء الطبية ، وبين ما استجد فيها  
وفي مناهجها ، ليصل التلامذة إلى أفضل مستوى تعليمي جيد بأفضل  
الطرق وأيسر الوسائل .

ولقد نادى هؤلاء الأطباء المحدثون أول ما نادوا بفصل علم الطب كعلم  
منفرد عن الفلسفة ، وما يتعلّق بها من علوم الأوائل ، والتي كانت تمثل عائقا  
في سبيل التعليم الطبيعي .

---

(١) وهو كتاب «المغني في الطب» لسعيد بن هبة الله بن الحسن (ت ٤٩٥ هـ / ١١٠١ م ) صنفه الخليفة المقتدي ، ويوجد منه عدة نسخ في دور الكتب في العالم .  
ابن أبي اصبعه : عين الأنباء ، ص ٢٤٢ .

(٢) لعله كتاب «الكافي في الطب» لعدنان بن نصر ابن العين زبيبي الطبيب . حاجي خليفة : كشف الظنون ، ج ٢ ، من ١٣٧٧ .

(٣) هبة الله بن يوسف : المقالة الصلاحية ، ورقة ٢٢٣ بـ ٢٢٤ .

ومن هؤلاء الأطباء الرازي الذي عرف علم الطب وحده بقوله : « حفظ الصحة في الأجساد الصحيحة ، ودفع المرض عن الأجساد السقيمة »<sup>(١)</sup> ، ونجد مع ذلك يؤكد على أهمية الجانب النظري والعملي في أن واحد في تعلم الطب<sup>(٢)</sup> ، معأخذ الاعتبار في تدوين المعلومات الجديدة فيما يواجه الطالب من خلال القراءة أو الممارسة والتدريب ، وذلك بأن يعمل لنفسه مذكرة خاصة يدون فيها كل ما يطرأ من جديد مما لم يعلمه أثناء دراسته ، ومما علمه من مسائل طبية مهمة فذلك أثبتت في الذهن ، عوضاً عن كونه كنزاً عظيماً<sup>(٣)</sup> .

كما أعطى الرازي أهمية كبيرة لكافية فروع الطب أثناء عملية التعليم ويتبين ذلك من أقواله ، ومارساته ، وتجاربه التي دونها في كتابه الحاوي ، والمنصوري ، والمرشد ، والتجارب في الطب ، ويمكن أن نتبين من خلالها منهجه في تعليم الطب كما هو على النحو التالي :

---

(١) الرازي : المنصوري في الطب ص ٢٩ .

(٢) الرازي : المرشد ، ص ١١٨ - ١١٩ ، الحاوي ، ج ٢٣ ، ص ٢٩٢ .

(٣) الرازي : المرشد ، ص ١٢٤ - ١٢٥ ، وقد انتقد ابن رضوان طريقة الرازي هذه بقوله : « حتى أن آبا بكر الرازي يأمر كل طبيب أن يصنع كناشاً لنفسه فكلرت لذلك كتب الطب » النافع ، ورقة ٤ ب ، على أن الحكيم هو أبو سعيد محمد بن علي (ت ٥٣٦ هـ / ١١٤١ م) يقول : « كثرة التصانيف في الصناعات الطبية مبوسطة ومحضرة ، فلكل جامع نظم وترتيب مفرد ، وكل مجموع لا يخلو من فوائد غريبة ونكت عجيبة ، واكل واحد غرض صحيح ليس لسواه » البهبهاني : تاريخ حكماء الإسلام ، ص ١٦٩ - ١٧٠ .

\* محاولته المستمرة على التجديد في علوم الطب ومناهجه للتلامذة ، في سبيل حصول الطالب على الأفضل ، فيقول في سبب تصنيفه كتابه المرشد : « دعاني ما وجدت عليه فصول ابقراط من الاختلاط وعدم النظام ، والغموض ، والتقصير عن ذكر جوامع الصناعة كلها أو جُلها ، إلى أن أذكر جوامع الصناعة الطبية وجملها – عن طريق الفصول – وأتحرى في ذلك الإيضاح والتمثيل وترك الأغراق والوغول في الغواص ، وما يقع فيه الخلاف ويحتاج إلى البحث والنظر ، ليكون مدخلاً إلى الصناعة وطريقاً للمتعلمين(١) » .

\* تأكيده على طالب الطب بالإلمام ببعض العلوم المتعلقة بالطب ، والتي لا غنى للطالب عنها ، وذلك بالإكثار من قراءة كتب الحكماء(٢) دون الولوج فيها مما لا فائدة فيه فهو يقول أثناء حديثه عن الطبيعة : « يكفي الطبيب أن يعلم من الطبيعة ما قلناه ، فاما ما هيتها فمختلف فهيا ، وهو ما يخص الفيلسوف الطبيعي والالهي دون الطبيب»(٣) .

\* ينبغي لطالب الطب أن يكون لديه القدرة الكاملة ، على الإدلاء برأيه في كل ما يواجهه أثناء دراسته أو ممارسته الطب دون أن يلتفت إلى آراء من سبقه في ذلك(٤) فهو يقول : « الزم العليل في الأمراض الحادة التبريد والترطيب ما أمكن ، ودع هذيان الأطباء وتصلفهم بما ليس عندهم منه علم صحيح»(٥) .

(١) الرازي : المرشد ، ص ١٧ .

(٢) ابن أبي اصييعه : عيون الأنباء ، ص ٤٢٠ .

(٣) الرازي : المرشد ، ص ١٠٢ .

(٤) ابن أبي اصييعه : عيون الأنباء ، ص ٤٢٠ .

(٥) الرازي : المرشد ، ص ١٠٥ .

- \* لابد أن يتعلم الطالب القدرة على الاستنباط ، ومعرفة الأسباب وطرق الاستدلال في معرفة الأمراض<sup>(١)</sup> ، وأن يكون مدرباً على القياس والنظر ، والا فلن يكون حاذقاً في صناعة الطب<sup>(٢)</sup> « وليس يمنع من عني في أي زمان كان أن يصير أفضل من أبقراط »<sup>(٣)</sup> .
- \* لابد أن يتدرّب الطالب على التمريض ، وحسن المساعدة ، والصبر على ملزمة المريض وملحوظة أحواله باستمرار<sup>(٤)</sup> .
- \* يؤكّد الرازبي على أنه يجب على طالب الطب أن يقضى فترة من عمره في ملزمة الأستاذة ، والإكثار من قراءة كتب الطب ، لأن من لم يفعل ذلك فإنه لن يستطيع أن يعلم أصول الطب ، حتى ولو قضى في درسها عمره كله<sup>(٥)</sup> ولا بد له في ذلك من أحكام الأصول ، والفروع والا فاته لن يستطيع أن يصل إلى شيء من هذه الصناعة<sup>(٦)</sup> .
- \* ولقد بين الرازبي لتلامذته منهجاً رائعاً للوصول إلى معرفة العلل وتحديدها ، وهو من خلال ذلك يوضح لنا وجهة نظره في فلسفة التعليمية ، فهو يطلب من الطالب أثناء الفحص معرفة المرض ، ثم معرفة العلة ، والسبب<sup>(٧)</sup> ، ويقول مؤكداً أهمية هذا المنهج : « لأننا إنما نريد أن نعرف أسباب الأمراض<sup>(٨)</sup> .

(١) الرازبي : المرشد ، ص ١١٣ . الحاوي ، ج ٢٣ ، ص ٢٩٥ .

(٢) الرازبي : المرشد ، ص ١١٨ .

(٣) الرازبي : الحاوي ، ج ٢٣ ، ص ٢٩٣ .

(٤) الرازبي : المرشد ، ص ١٢١ ، أخلاق الطبيب ، ص ٦٧ - ٧٦ .

(٥) الرازبي : المرشد ، ص ١١٩ ، المنصوري ، ص ٢٣٥ .

(٦) الرازبي : أخلاق الطبيب ، ص ٧٦ .

(٧) الرازبي : المرشد ، ص ١١٣ .

(٨) ن . م . س ، ص ٦٥ .

ويسوق الرازى لتلامذته مثلاً لذلك عن طريق التجريب ، حين أراد التأكيد من أثر المعالجة بالفصد على مرض السرسام<sup>(١)</sup> ، فقسم مرضاه إلى قسمين قسم فصدهم ، وقسم آخر تركهم بدون فصد ، وخرج من ذلك بنتيجة أصبحت لديه حقيقة علمية حين شفي المقصودون فيقول لتلامذته عند ظهور علامات السرسام : « فعمتى رأيت هذه العلامات فتقدم في الفصد ، فانى قد خلصت جماعة به ، وتركت متعمداً جماعة ، استوى بذلك رأيا فرسموا كلهم »<sup>(٢)</sup> .

\* لقد اتهم علي بن رضوان الرازى بأنه ينتهج طريقة أهل الحيل في تعامله مع الطب والتطبيب<sup>(٣)</sup> ، ولكن الرازى يقول : « مؤكداً طريق أهل التجارب والقياس : « ما اجتمع عليه الأطباء ، وشهاد عليه القياس ، وعستره التجربة ، فليكن أمامك وبالضد »<sup>(٤)</sup> .

\* كما أكد الرازى على ضرورة معرفة طالب الطب للتشريح ، وتركيب الأعضاء ومنافعها<sup>(٥)</sup> ، وأن يعرف صور العلل ، وأن يفرق بين بعضها البعض<sup>(٦)</sup> .

---

(١) السرسام : درم يصيب حجاب الدماغ ، يسبب حمى وألم حادة في الرأس واحتلاطًا في العقل وهنائًا . الرازى : المنصوري ، ص ٣٧٩ ، ص ٦٥٨ .

(٢) الرازى : الحاوي ، ج ١ ، ص ٢١٩ .

(٣) ابن رضوان : النافع ، ورقة ٤١ ب .

(٤) ابن أبي اصبيعه : عيون الأنباء ، ص ٤٢١ .

(٥) الرازى : الحاوي ، ج ٢٢ ، ص ٢٩٢ .

(٦) ن . م . س ، ج ٢٣ ، ص ٣٠١ .

\* ويوجه الرازبي تلامذته إلى أفضل الطرق في معالجة المرضى ، والطالب في ذلك ملزם باللّام بالكيمياء ، ومعرفة العقاقير دون التعمق في دراستها<sup>(١)</sup> ، وينصح الطالب أثناء معالجته للمرضى أن يعالج بالأغذية ما أمكن دون الأدوية لا سيما المركبة<sup>(٢)</sup> ، وأن لا يلتفت البتة إلى الأدوية المجهولة ، وأن لا يعالج بها إلا بعد التجربة والمشاهدة<sup>(٣)</sup> .

كما وقد بُرِزَ في القرن الرابع الهجري في المشرق الإسلامي ، طبيب اشتهر شهرة واسعة في عصره وفي العصور اللاحقة . ونادى بضرورة التجديد في العلوم الطبية ، ومناهجها وأكَدَ على وجوب فصل علم الطب عن الفلسفة موافقاً بذلك الرازبي وابن سينا .

هذا الطبيب هو علي بن العباس المجوسي ، صاحب كتاب « كامل الصناعة الطبية » الذي يقول في مقدمته مبيناً في ذلك حد الطب : « وما كان العلم بصناعة الطب أفضل العلوم وأعظمها قدرًا ، وأجلها خطراً ، وأكثرها نفعاً .. أحببت أن أصنف .. كتاباً كاملاً في صناعة الطب جامعاً لكل ما يحتاج إليه المتطيبون وغيرهم في حفظ الصحة على الأصحاء وردها على المرضى »<sup>(٤)</sup> .

---

(١) يرى الرازبي أن للطب باباً غير باب العقاقير والأدوية ، ولذلك فهو يرى أنه أزيدن الطالب بالإلّام بمعرفة العقاقير والأدوية وطبخها ، وإعدادها وتركيبها ومعرفة قواها دون إلزامه بذلك . الحاوي : ج ٢٢ ، ص ١ .

(٢) الرازبي : المرشد ، ص ٩٣ .

(٣) ن . م . س ، ص ٩٣ .

(٤) المسوسي : كامل الصناعة ، ج ١ ، ورقة ١ ب .

وذكر في موضع آخر أن غرضه من وضع كتابه ، هو أن يذكر فيه كلما يحتاج إلى علمه في علم الطب من أراد أن يتعلم هذه الصناعة ليكون قادراً ماهراً فيها ، والا يحتاج مع كتابه هذا إلى كتاب آخر من كتب الطب<sup>(١)</sup> ، ذلك أنه بعد أن نظر في كتب الطب قديمها وحديثها لم يجد فيها « كتاباً كاملاً يحوي جميع ما يحتاج إليه من بلوغ غاية هذه الصناعة وأحكامها»<sup>(٢)</sup> .

وبين لنا علي بن العباس أهمية منهجه التاليفي في كتابه ، ومنهجه التعليمي وما انفرد به ، وذلك من خلال استعراضه لكافه الكتب الطبية والعلمية القديمة ، والحديثة التي صنفها كبار الأطباء مبيناً نقصها وعيوبها وسوء تنظيمها فقال :

ان ابقراط اتبع في مصنفاته الایجاز حتى أصبحت معاني كتبه غامضة ومستفلقة يحتاج الطالب في ذلك إلى تفسيرها<sup>(٣)</sup> .

أما جالينوس فيقول أنه وضع في علم الطب الكثير من الكتب المفردة في كل نوع من أنواع الطب المتعددة ، وأطال الكلام فيه وكرره في كتبه الأخرى ، وكان غرضه من ذلك « اقامة الحجج والبراهين ، والرد على من عاند الحق وسلك سبيل المغالطين »<sup>(٤)</sup> ، فلم يجد له في هذه الصناعة كتاباً جاماً لأطراقها مما يحتاج إليه طلبة الطب<sup>(٥)</sup> .

(١) المجوسي : كامل الصناعة ، ج ١ ، ورقة ٥١ .

(٢) ن . م . س ، ج ١ ، ورقة ١ ب .

(٣) المجوسي : كامل الصناعة ، ج ١ ، ورقة ١ ب .

(٤) ن . م . س ، ج ١ ، ورقة ١٢ .

(٥) ن . م . س ، ج ١ ، ورقة ١٢ .

ونذكر أيضاً أن أريبياسبيوس<sup>(١)</sup> وفوليس<sup>(٢)</sup> حاول كل منها وضع كتاب شامل : في علم الطب ، لكنهما قصرا في الكثير مما يحتاج إليه الطالب في هذه الصناعة ، مثل الأمور الطبيعية ، وأعمال اليد ، والجراحة ، والعلاج بها ، وذكر الأسماك والعلامات ، هذا بالإضافة إلى تقصيرهما في اتباع أحد مناهج طرق التعاليم المعروفة في تصنيف الكتب الطبية<sup>(٣)</sup> .

ثم استعرض بعد ذلك عدداً من مصنفات الأطباء المحدثين مبيناً نواقصها ، وتقصيرها ، مما جعلها على حد قوله غير صالحة للمتعلمين ، أمثال مصنفات أهرين<sup>(٤)</sup> الذي صنف كتاباً في الطب توكى فيه الإيجاز ، هذا عوضاً عن أنه لم يذكر شيئاً أبسط مما يتعلق بحفظ الصحة ، وعمل اليد ، فجاعت دراساته غامضة وناقصة لا تصلح لتعليم التلامذة<sup>(٥)</sup> .

(١) أريبياسبيوس : يقول ابن النديم أنه لا يعلم هل كان قبل جاليتوس أم بعده ، حيث لم يعرف عنه شيء في تاريخ الأطباء ، له من الكتب كتاب إلى ابنه اسطاث ، كتاب تشريح الأحشاء ، كتاب الأنوية المستعملة . الفهرست ، ص ٤٠٦ - ٤٠٧ . الققطي : أخبار العلماء ، ص ٥٢ .

(٢) فوليس الإجانيطي المعروف بالقوابلي ، له من الكتب كتاب في الطب ، كتاب في علل النساء . ابن النديم : الفهرست ، ص ٤٠٧ ، الققطي : أخبار العلماء ، ص ١٧٢ .

(٣) المجوسي : كامل الصناعة الطبية ، ج ١ ، ورقة ٢١ .

(٤) أهرين القس : له من الكتب كتابة الكبير ، نقله من السريانية ماسرجيس . ابن النديم : الفهرست ، ص ٤١٣ ، الققطي : أخبار العلماء ، ص ٥٧ .

(٥) المجوسي : كامل الصناعة الطبية ، ج ١ ، ورقة ١٢ .

أما يوحنا بن سرافيون<sup>(١)</sup> ، فإنه لم يذكر في كناشه شيئاً سوى مداواة الأمراض والعلل ، ثم ذكر بعدها ما أهمله من الأمور الطبية المهمة التي يحتاج إليها تلامذة الطب ، بالإضافة إلى تخلطيه ، وسوء ترتيبه ، وعدم مراعاته للمنهج القويم في التأليف الطبي<sup>(٢)</sup> .

كما استعرض أيضاً كتب الرازى الطبية لا سيما الحاوي ، فأشتري عليه في علمه وعمله ، واستكماله لكافة ما يحتاج إليه طالب الطب في كتابيه المنصوري ، والحاوى . على أنه عاب عليه شدة إيجازه في المنصوري ، وعدم سيره « على ترتيب ونظام ، ولا على جهة من جهة التعاليم »<sup>(٣)</sup> في كتابه الحاوي ، هذا بالإضافة إلى كثرة أجزائه حيث يصعب على التلامذة استتساخه والاستفادة منه فهو يقول : « فإني إلى حيث انتهيت ما علمت أن نسخته إلا عند نفسيين من أهل الأدب والعلم واليسار »<sup>(٤)</sup> .

ثم حدد لنا المجوسي بعد ذلك المنهج التعليمي الذي سار عليه في كتابه « كامل الصناعة » فذكر أنه لم يترك من أمور الصحة ، ومداواة الأمراض ، والعلل وطبائعها ، وأسبابها والأعراض ، والعلامات الدالة عليها ، مما لا يستغنى عنه الطبيب الماهر<sup>(٥)</sup> بالإضافة إلى ذكره أمر المداواة ، والتدبیر بالأدوية والأغذية مما اختاره القدماء وعاصدته التجارب<sup>(٦)</sup> .

(١) يوحنا بن سرافيون : له من الكتب كناش يوحنا الكبير ، وكتاب الكناش الصغير ، ونقلت من السريانية إلى العربية . ابن النديم : الفهرست ص ٤١٢ ، القسطاني : أخبار العلماء ، ص ٢٤٨ .

(٢) المجوسي : كامل الصناعة الطبية ، ج ١ ، ورقة ٢ ب .

(٣) ن . م . س . ، ج ١ ، ورقة ٢ ب .

(٤) ن . م . س . ، ج ١ ، ورقة ١٢ .

(٥) ن . م . س . ، ج ١ ، ورقة ١٢ .

(٦) ن . م . س . ، ج ١ ، ورقة ١٣ ب ، ١٤ .

وذكر بأنه سار في تصنيفه لهذا الكتاب على طريقة القسم<sup>(١)</sup> ، وهو المنهج المشهور بين حذاق الأطباء في عملية التعليم ، ولقد سار على ذلك بغاية الترتيب والتنظيم<sup>(٢)</sup> . وقال ان غرضه في ذلك هو أن يضع لتلمذة الطب كتابا شاملا كاملا يحتوي على جميع ما يحتاج إليه من العلوم الطبية وقد توحى في ذلك طريق الاختصار غير المخل ، وجودة الشرح والاستقصاء ، وتجنب التطويل مما لا حاجة لتلمذة الطب إليه<sup>(٣)</sup> .

ثم بين لنا المجوسي مرتبة كتابه هذا من الناحية التعليمية مع ما سبقه من الكتب فيقول : « فإنه يغنى المتعلم عن أن يقرأ قبله ، أو بعده شيئاً من كتب الطب ، إذ كان جاماً للكل ما يحتاج إليه المتعلمون والمتكلمون »<sup>(٤)</sup> فنجد أنه في قوله « كتب الطب » فهو يضع بذلك حداً لعلم الطب الصرف المنفصل عن الفلسفة وسائر العلوم الأخرى ، ودليل ذلك ما ذكره بعد هذا حين قال : « الا من أحب أن يكون كاملا مقدما في كل صناعة عارفاً لمعاني الكلام ، فليقرأ المنطق والتعاليم الأربعية التي هي الحساب ، والهندسة ، والنجوم ، والألحان »<sup>(٥)</sup> .

(١) المجوسي : كامل الصناعة ، ج ١ ، ورقة ٥ ب ، والقسمة أحد أنواع التأليف الطبي التعليمي وهي « طريق التحليل والعكس ، وطريق التركيب ، وطريق تحليل الحد ، وطريق الرسم ، وطريق القسمة » انظر في تعريفها ، كامل الصناعة ، ج ١ ، ورقة ١٦ .

(٢) ن . م . س . ، ج ١ ، ورقة ١٤ .

(٣) ن . م . س . ، ج ١ ، ورقة ٤ ب .

(٤) ن . م . س . ، ج ١ ، ورقة ٦ ب .

(٥) ن . م . س . ، ج ١ ، ورقة ٦ ب .

وفي القرن الرابع الهجري أيضا يطالعنا أحد مشاهير الأطباء في  
القرون الوسطى بعد الرازى ، وهو الشيخ الرئيس على ابن سيناء ، هذه  
الشخصية العلمية الفذة ، التي كان لها تأثير مميز على العلوم الطبية ،  
وتطويرها ، وتجديد مناهجها ، لدرجة أن كل من جاء من بعده من الأطباء  
قاموا بدراسة كتبه الطبية ، وتخرجوا عليها لا سيما كتابه « القانون » الذي  
تميز عن بقية كتب الطب الأخرى ببروعة منهجه التأليفى ، ودقة تنظيمه ،  
وترتيبه .

ولقد وافق الشيخ الرئيس كلام الرازى ، والجوسي ، في دعوتهما  
إلى ضرورة وضع حد لعلم الطب ، وتعليمه ، ومناهجه .. بل انه شدد وجدد  
في ذلك بسبب تطور العلوم الطبية في عصره الذي يعد العصر الذهبي  
لتطور العلوم في المشرق الإسلامي ، ولذلك نجده يؤلف كتابه الشهير «  
القانون في حد الطب » .

ونجده في الفصل الثاني من كتابه الأول يؤكد ضرورة فصل علم الطب  
عن بقية العلوم ، وانتقد في ذلك جالينوس ومن سار على نهجه من الأطباء ،  
في خلطهم بين علم الطب وعمله ، وموضوعاته ، وبين ما هو طبيعي وما بعد  
الطبيعة فهو يقول : « وإذا شرع بعض المطبعين ، وأخذ يتكلم في إثبات  
العناصر ، والمزاج وما يتلو ذلك مما هو موضوع العلم الطبيعي ، فإنه يغفل  
من حيث يورد في صناعة الطب ما ليس من صناعة الطب ، ويغفل من حيث

يظن أنه قد بين شيئاً ولا يكون قد بينه البتة<sup>(١)</sup> . لأن علم الطب والتطبيب عمل علمي بحت ، يلزمـه فيه أن يعطي البرهان على ما وجدـه أو توصلـ إليه<sup>(٢)</sup> ، فالفلسفة اذن بقسمـيها لا سيما القسم الذي يبحثـ فيما وراء الطبيعة لا علاقـة له بعلمـ الطب ، أما القسمـ الطبيعي فـإنـ أغلـبـ جوانـبه ليستـ منـ عملـ الطـبـ فـابنـ سـينـاءـ يقولـ : « وجـالـينـوسـ إـذـ حـاولـ إـقـامـةـ البرـهـانـ عـلـىـ الـقـسـمـ الـأـوـلـ ، فـلاـ يـجـبـ أـنـ يـحـاـولـ ذـكـرـ مـنـ جـهـةـ أـنـ طـبـيـبـ ، وـلـكـنـ مـنـ جـهـةـ أـنـ يـجـبـ أـنـ يـكـونـ فـيـلـاسـوفـاـ يـتـكـلمـ فـيـ الـعـلـمـ الـطـبـيـعـيـ »<sup>(٣)</sup> .

وفي تعريفـ ابنـ سـينـاءـ لـعـلـمـ الطـبـ نـجـدـ مـيـدانـهـ وـمـعـالـمـهـ منـ حيثـ أـنـهـ : « عـلـمـ يـتـعـرـفـ مـنـهـ أـحـوالـ بـدـنـ إـلـاـنـسـانـ مـنـ جـهـةـ مـاـ يـصـحـ ، وـيـزـوـلـ عـنـ الصـحـةـ لـيـحـفـظـ الصـحـةـ حـاـصـلـةـ وـيـسـتـرـدـهاـ زـائـلـةـ »<sup>(٤)</sup> .

كـماـ أـشـارـ ابنـ سـينـاءـ إـلـىـ مـنـهـجـهـ التـالـيـفـيـ وـالتـعـلـيمـيـ ، فـيـ كـتـابـهـ «ـ القـانـونـ »ـ الـذـيـ صـنـفـهـ بـنـاءـ عـلـىـ طـلـبـ أـحـدـ أـصـدـقـائـهـ الـمـقـرـبـينـ إـلـىـ نـفـسـهـ ، فـقـالـ أـنـهـ جـعـلـهـ شـامـلـاـ لـكـافـةـ فـرـوـعـ الطـبـ ، وـقـوـانـيـنـهـ أـنـهـ رـاعـيـ فـيـ ذـكـرـ إـلـاـ يـجـازـ غـيرـ المـخـلـ ، وـالـشـرـحـ غـيرـ المـلـ<sup>(٥)</sup> . وـجـعـلـهـ بـذـكـرـ هـدـيـةـ رـائـعـةـ بـيـنـ أـيـدـىـ تـلـمـذـةـ الطـبـ ، شـارـحاـ لـهـمـ مـنـهـجـهـ فـيـ درـاستـهـ لـكـافـةـ فـرـوـعـ الطـبـ حـيـثـ يـقـولـ فـيـ مـعـرـضـ حـدـيـثـهـ عـنـ الـأـدـوـيـةـ الـمـفـرـدـةـ مـخـاطـبـاـ لـطـالـبـ الطـبـ : «ـ كـمـاـ تـقـفـ أـيـهـاـ الـمـتـلـعـمـ عـلـيـهـ إـذـ وـصـلـتـ إـلـيـهـ »<sup>(٦)</sup> .

(١) ابنـ سـينـاءـ :ـ القـانـونـ ،ـ جـ ١ـ ،ـ صـ ٥ـ .

(٢) نـ .ـ مـ .ـ سـ .ـ ،ـ جـ ١ـ ،ـ صـ ٥ـ .

(٣) ابنـ سـينـاءـ :ـ القـانـونـ ،ـ جـ ١ـ ،ـ صـ ٥ـ .

(٤) نـ .ـ مـ .ـ سـ .ـ ،ـ جـ ١ـ ،ـ صـ ٢ـ .

(٥) ابنـ سـينـاءـ :ـ القـانـونـ ،ـ جـ ١ـ ،ـ صـ ٢ـ .

(٦) نـ .ـ مـ .ـ سـ .ـ ،ـ جـ ١ـ ،ـ صـ ٢ـ .

وهو في منهجه الذي سار عليه في تصنيف كتابه ، يلاحظ له بعض الانتقادات وال تصويبات لفاهيم القدماء المنهجية في تعليم الطب ، فهو يخطيء جالينوس ومن سار على نهجه في قوله : إن الطب ينقسم إلى نظري وعملي ، حيث يقول أنهم باطلاق كلمة العلم في قولهم « علم الطب » يبين بأنه دراسة نظرية فقط ، وهم في قسمتهم له إلى جزء نظري ، وجزء عملي يفهم منه « أن أحد قسمي الطب هو تعلم العلم ، والقسم الآخر هو المباشرة للعمل »<sup>(١)</sup> . ولكنه يقول أن كل واحد من قسمي الطب ما هو إلا علم قائم بذاته « فأخذهما علم أصول الطب ، والأخر علم كيفية مباشرته »<sup>(٢)</sup> ، فطالب الطب من وجهة نظره السليمة يجب أن لا يتعلم علم الطب في جانب النظري علما نظريا مجردا خاليا من الفائدة ، ولكن لا بد للطالب أن يتعلم العلم النظري وكيفية العمل به والاستفادة منه فهو يقول : « بل القسم من علم الطب الذي يفيد التعلم فيه رأيا ذلك الرأي معلق ببيان كيفية عمل ، ... فإذا علمت هذين القسمين فقد حصل لك علم علمي ، وعلم عملي وإن لم تعمل قط »<sup>(٣)</sup> .

ولم يكن هؤلاء الأطباء الثلاثة وحدهم الذين نادوا بالتجديد في علوم الطب ، ومناهج دراسته ، بل هناك الكثير من الأطباء نادوا بذلك ، وكان لهم على جالينوس وغيره من أطباء اليونان شكوك وملاحظات ، تعبّر عن وجهة نظر جديدة وصائبة لم تأت من فراغ ، بل كانت نتيجة البحث والدراسة

(١) ابن سينا : القانون ، جد ١ ، ص ٣ .

(٢) ن . م . س . ، ج ١ ، ص ٢ .

(٣) ابن سينا : القانون ، ج ١ ، ص ٣ .

والعمل العلمي الرصين ، الذي عضده التجربة ، واللحظة ، ومعرفة الأسباب ، أما بالحس ، أو بالاستدلال بالعوارض<sup>(١)</sup> .

لقد تطورت العلوم الطبية ومناجها تطورا هائلا خلال القرون الأربع الأولى من الهجرة ، تم خصت عنها دراسات ، واكتشافات جديدة ، ألغت الكثير من النظريات اليونانية القديمة ، وكشفت عن الكثير من الظواهر الطبية التي لم تكن معروفة من قبل . وأصبح تعلم الطب وكافة العلوم العملية الأخرى مبنية على العلم النظري ، والعلم العملي في آن واحد . بعد أن كانت علوما نظرية مجردة لا حياة فيها .

فهذا جابر بن حيان الكوفي (ت ٢٠٠ هـ / ٨١٥ م)<sup>(٢)</sup> يقول : « إن الدواء إنما يكون بعد معرفة الداء ، وتعريف الداء هو السبب الأول المطلوب الذي إذا جعل ، حصلت بحصوله الفائدة الأخيرة التي هي شفاء الأوصاب

(١) انظر في طرق الاستدلال وأهميتها في عمل الأطباء ، الزارني : المرشد : ص ١١٢ ، الحاوي ، ج ١ ، ص ٢١٩ - الراوبي : أدب الطبيب ، ورقة ١١٦ - ٦٧ ب - ٦٨ ب ، الجوسبي : كامل الصناعة ، ج ١ ، ورقة ١٢١ ، صاعد : التشويق الطبي ، ص ٢٢ ، ابن سينا : القانون ، ج ١ ، ص ٤ .

(٢) جابر بن حيان بن عبد الله الكوفي ، المعروف بالصوفي ، فيلسوف اشتهر بالكيمياء ، بل أنه وضع أساس هذا العلم ، وصنف فيه مصنفات رائعة جعلت منه أسطورة لا حقيقة لها على رأي الكثير من درسه من المستشرقين ، بلغت كتبه المئات في هذا العلم ، استخرج حامض الكبريت ، والصودا الكاوية ، وماه الذهب ، واستحضر الكثير من المركبات ، وهو أول من وصف أعمال التقطير ، والتبلور ، والتنويب ، والتصاعد . أشهر كتبه أسرار الكيمياء ، كتاب السموم ، كتاب البحث .  
ابن النديم : الفهرست ، ص ٤٩٨ وما بعدها ، القسطي : أخبار العلماء ، ص ١١١  
الذكرى : الأعلام ، ج ٢ ، ص ١٠٣ - ١٠٤ .

الذى هو حد صناعة الطب ، وان كان الطب من الصناعات التي هي من  
ذوات العلم والعمل . وان كانت صناعة انقسمت إلى هذين القسمين : أعني  
إلى العلم والعمل ، فواجب أن يكون جزء العلم سابقاً لجزء العمل ، إذ لا  
عمل إلا بعد تقدم العلم «<sup>(١)</sup> .

فعند حديثه عن النفس والعقل ذكر أن لهم فيهما مذاهب شتى ، لم  
تأت على المعنى الحقيقي . وأنه عدل عن الرد على جالينوس ، وغيره من  
قال بذلك الأقاويل لأن المجال لا يسمح بسرد الآراء والأقاويل والشكوك<sup>(٢)</sup> .  
كما انتقد أرسطوطاليس ، والاسكندر الأفروبيسي ، وفرفوريوس ،  
وثامسطيوس ، وغيرهم من فلاسفة اليونان ، وقال : أنه انفرد عنهم بالقول  
الجيد<sup>(٣)</sup> . أما أقليدس فقال عنه : « فاما اقليدس فإنه قد لحقه التقصير ...  
ولست أحسب أن ذلك من فعل اقليدس لأنه يرتفع عن مثل هذا الخلط »<sup>(٤)</sup>

---

(١) سرذكين : محاضرات في تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، ص ٣٩ عن كتاب السموم  
لجابر بن حيان ، ١٧٧ - ب فيسبادن ١٩٥٨ م.

(٢) جابر : كتاب البحث ، ورقة ١١١ ب.

(٣) ن . م . س . ، ورقة ١٦٠ .

(٤) جابر : كتاب البحث ، ورقة ١١٥١ .

أما الرازبي فنجد أنه كان مؤدياً إلى حد بعيد في انتقاده وذلك خطأ وتجاوزاً للصواب من وجوه كثيرة<sup>(١)</sup>. كما يقول في مكان آخر يعتقد جالينوس : « وقد أخطأ جالينوس في هذا خطأ فادحا ، فقال في كتابه منافع الأعضاء »<sup>(٢)</sup> وشكوكه على جالينوس ، فارجع اغلاطه إلى السهو أو الحرص ، ولكنه يقول أيضاً : « ولكن هناك ما لا يقبل بسبب تطور العلوم ، والذي يستطيع أن يضيف شيئاً جديداً ، هو الذي يملك معرفة كاملة لما وصل إليه الأسلاف »<sup>(٣)</sup> :

وذلك كان لعبد اللطيف البغدادي انتقادات على كتاب جالينوس « عمل التشريح » في وصفه للهيكل العظمي ، حيث أثبت عبد اللطيف البغدادي عن طريق الحس والمشاهدة ، أن الفك الأسفل للإنسان مكون من قطعة واحدة وليس قطعتين كما ذكر ذلك جالينوس فيقول : « والذي شاهدناه من حال هذا العضو ، أنه عظم واحد ليس فيه مفصل ، ولا درز أصلاً ، واعتبرناه ما شاء الله من المرات في أشخاص كثيرة تزيد عن ألفي جمجمة ، فلم نجده

(١) جابر : كتاب البحث ، ورقة ٢٢٩ أ ب .

(٢) ن . م . س ، ورقة ١٥١ ب .

(٣) سرذين : محاضرات في تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، ص ٤١ .

الاعظما واحدا في كل وجه <sup>(١)</sup> ويقول في مكان آخر : « فان جالينوس وان كان في الدرجة العليا من التحري والتحفظ فيما يباشره ويحكى ، فان الحس أصدق منه » <sup>(٢)</sup> .

ومن الأطباء المسلمين الذين انتقدوا جالينوس معلنا بذلك اكتشافه للدورة الدموية الصفرى ، ابن النفيسي (ت ٦٨٧ هـ / ١٢٨٨ م) <sup>(٣)</sup> قال العمري في مسالك الأ بصار عنه : « وكان يغض من كلام جالينوس ، ويصفه بالعى والاسهاب الذي ليس تحته طائل » <sup>(٤)</sup> . لقد كشف ابن النفيسي ذلك عن طريق التشريح والمشاهدة، حيث انتقد نظرية جالينوس فيما يتصل بجري الدم الوريدى بين البطين الأيمن والأيسر <sup>(٥)</sup> ، في كتابه « شرح تشريح القانون » ، حيث كان الرأي السائد إلى أيام ابن النفيسي

(١) عبد اللطيف البغدادي : كتاب الافتاده والاعتبار في الأمور المشاهدة والحوادث المعاينة بأرض مصر ، ص ٦٢ .

(٢) ن . م . س . ، ص ٦١ .

(٣) علي بن أبي الحزم القرشي المعروف بابن النفيسي ، ولد بدمشق ومات بمصر ، كان أعلم أهل زمانه بالطب ، درس على مهذب الدين عبد الرحيم الدخوار ، وصنف العديد من الكتب أشهرها : شرح تشريح القانون ، والموجز في الطب ، التعيمي : الدارس في تاريخ المدارس ، ج ٢ ، ص ١٣١ ، الزركلي : الاعلام ، ج ٤ ، ص ٢٧٠ .

(٤) ابن فضل الله العمري : مسالك الأ بصار في ممالك الأ بصار ، ج ٩ الورقة ١٧٥ .

(٥) غليونجي : ابن النفيسي ، ص ١٢٢ .

نورة الدم هذه هو ما قاله جالينوس<sup>(١)</sup> وابن سينا<sup>(٢)</sup> ، من أن الدم يتولد في الكبد ، ثم يسري بعد ذلك في العرق إلى مختلف الأعضاء فيقذفها ، وأن بعضه يدخل إلى البطين الأيسر عن طريق مسام في الحاجز حتى يمترزج بالهواء الذي يأتي من الرئتين .

على أن ابن النفيس أثبت خطأ ذلك بعد أن توصل إلى الحقيقة عن طريق التشريح ، فيقول : « وإذا لطف الدم في هذا التجويف - أي الأيمن - فلابد من نفوذه إلى التجويف الأيسر ... ، ولكن ليس بينهما منفذ فإن جرم القلب هناك سميك ليس فيه منفذ ظاهر كما ظنه جماعة ، ولا منفذ غير ظاهر يصلح لنفود هذا الدم كما ظنه جالينوس ، فإن مسام القلب هناك مستحصنة وجمره غليظ ... ، فإن نفوذ الدم إلى البطين الأيسر إنما هو من الرئة بعد تسخنه وتصعده من البطين الأيمن »<sup>(٣)</sup> .

وبعد هذا نجد أن شكوك الرانزي ، والجوسي ، وابن سينا ، وابن النفيس وأمثالهم من كبار الأطباء في الدولة الإسلامية عامة ، والشرق الإسلامي على وجه الخصوص ، على جالينوس لم تكن مجرد النقد ، كما ظنه ابن رضوان بل ان شعورهم بمسألة التطور الفكري عامة ، وتطور العلوم بشكل خاص ، دفعهم ذلك إلى تقصي الحقائق العلمية بوسائل ومنهج جديد ، نتج عنها إخراج تلك الدراسات الجديدة في ميادين الطب المختلفة

(١) ابن أبي اصبعه : عيون الأنباء ، ص ١٣٠ .

(٢) ابن سينا : القانون ، ج ١ ، ص ٦٢ - ٦٥ .

(٣) غلينجي : ابن النفيس ، ص ١٢٣ - ١٢٤ .

خلال القرون المتتابعة ، ولم يكن جالينوس وحده الذي أخذ عليه العلماء المسلمين تلك المأخذ بل « أنه لم يسلم عالم ، أو فيلسوف اغريقي قديم من سهام الانتقاد »<sup>(١)</sup> .

وعليه فعندما وجد هؤلاء الأطباء ما اتسمت به المصنفات الطبية المنهجية ، خاصة كتب تعليم أبقراط وجالينوس من نظريات ، ومعلومات طبية لا تتفق مع الحقائق العلمية بعد البحث والدراسة والتجربة ، هذا عوضاً عما اتسمت به من الإيجاز أحياناً ، والإسهاب أحياناً أخرى ، بالإضافة إلى النقص ، والغموض والاستغراق<sup>(٢)</sup> . وعندما وجدوا أن المناهج التي نادوا بها في تعليم الطب على هذا النحو ، قاموا بالتصنيف ، والتحقيق ، والإبداع ، والتجديد في علوم الطب ومناهج تعليمها ، بعد أن لاحظوا عقم المنهج القديم ، وصنفوا في ذلك كتبًا طبية ، ومنهجية لتلامذة الطب ، أفضل علماً ، وأسهل مذاكاً ، وأيسر منهاجاً مما كان لدى الأسلاف .

---

(١) روزنتال : مناهج العلماء المسلمين في البحث العلمي ، ص ١٤٦ .

(٢) يقول ابن رضوان على لسان فرقة الحيل : « وكلام جالينوس في كتبه مخلط من براهين وحجج جدلية وغيرها » النافع ، ورقة ١٦ بـ . كما أخذ الرانزي على جالينوس في كتبه الأطناط والتطويل مما لا علاقة له بالطب ، وذكر من ذلك على سبيل المثال كتاب « حيلة البرء » النافع ، ورقة ٣٩ بـ .

## الخاتمة

لقد تطورت العلوم الطبية ومناهج دراستها في العالم الإسلامي في العصور الوسطي تطوراً هائلاً، وذلك نتيجة طبيعية للمنهج العلمي الذي اتبعه الأطباء في أبحاثهم ودراساتهم الطبية، وقد نتج عن ذلك ظهور كتب طبية رائدة حل محل كتب القدماء في تعلم الطب ودراسة أمثال الحاوي للرازي، والقانون لابن سينا، والتصريف للزهراوي، وكامل الصناعة لعلى ابن العباس<sup>(١)</sup>.

لقد كانت هذه المصنفات هي المصدر الوحيد لتعليم الطب ودراسته في كل جامعات أوروبا حتى نهاية القرن السابع عشر الميلادي، أكد ذلك الكثير من المستشرقين الذين أثروا على كتب هؤلاء الأطباء، وما كان لها من دور رائد في تقديم علوم الطب ومناهجها، حتى وصلت إلى درجة جديرة بالاعتبار من حيث النمو والارتفاع<sup>(٢)</sup>. ويؤكد ولز بأنهم قد تفوقوا على أساتذتهم الأغريق، فدرسوا علم وظائف الأعضاء، وعلم الصحة، وتبناوا في ذلك نهجاً علمياً يعتبر القاعدة الأساسية لتطور العلوم الحديثة<sup>(٣)</sup>.

يقول ابن خلكان عن كتاب الحاوي للرازي: « وهو عمدة الأطباء في النقل منه ، والرجوع إليه عند الاختلاف »<sup>(٤)</sup>، كما يؤكد ما يرهوف أن

(١) القبطي: أخبار العلماء، ص ٢٠٠ .

(٢) لوبيون: حضارة العرب، ص ٤٢٥ - ٤٣٧ .

(٣) محمد كامل حسين: الموجز في تاريخ الطب والمصيدلة عند العرب ، ص ٢٤٨ .

(٤) ابن خلكان: وفيات الأعيان ، ج ٥ ، ص ١٥٨ .

هذا الكتاب يعد أوسع مؤلف طبي توصل اليه طبيب ، وأنه جمع فيه ما صر من خبرات الإغريق ، وخبرات العرب بالإضافة إلى تجاربه الطبية طوال حياته « جمعها كلها في أواخر أيامه ، ويعمل منها هذا الكتاب المدرسي العظيم »<sup>(١)</sup> ، وقد انتشر هذا الكتاب في أوروبا على شكل مخطوطات لا حصر لها « ثم أخذ يطبع باستمرار ابتداء من السنة ١٤٨٦ م وما أن جاءت السنة ١٤٨٦ م وما أن جاءت السنة ١٤٥٢ م حتى كان يوجد من هذا الكتاب العظيم النفيس خمس طبعات<sup>(٢)</sup> .

أما كتابه الرائع الآخر فهو : « مقالة في الجدري والحسبه » قال عنه ريسлер : « حظي بمرتبة بارزة في تاريخ علم الأوبئة ، وهو مؤلف رائع يقوم على الملاحظة المباشرة ، على التحليل الالكتينيكي ، ويمكن أن نحكم على تأثيره بالأربعين طبعة الإنجليزية التي طبعت ما بين عامي ١٤٩٨ م وعام ١٨٦٦ م<sup>(٣)</sup> .

وكذلك كتاب « كامل الصناعة الطبية » لعلي بن العباس المجوسي ، والذي عرف عند اللاتين باسم « الكتاب الملكي » فقد حظي بمكانة مرموقة في أوروبا في عصور النهضة يقول ما يرهوف : « فقد ألف موسوعة ممتازة متقدة »<sup>(٤)</sup> ، ويقول عنه ريسлер : « كتاب الملكي » الذي ترجم إلى اللاتينية

(١) توماس آرنولد : تراث الإسلام ، ص ٤٦٤ ، ٤٦٥ .

(٢) ن . م . س . ، ص ٤٦٥ .

(٣) ريسлер : الحضارة العربية ، ص ٢٠٢ .

(٤) توماس آرنولد : تراث الإسلام ، ص ٤٧١ .

عام ١١٢٧ م ، والذي يجمع كل الطب في مؤلف واحد ، وهو مؤلف منظم ممتاز وهو ذو مفهوم نظري وعملي «<sup>(١)</sup>».

أما كتاب « القانون في حد الطب » للشيخ الرئيس ابن سينا ، فقد كان كما قال وليم أوسлер : « ان كتاب القانون لابن سينا كان بحق الإنجيل الطبي بالشرق والمغرب منذ القرن الثاني عشر إلى القرن السابع عشر للميلاد »<sup>(٢)</sup> ، ولقد أعجب به الأوروبيين اعجاباً شديداً لا سيما ما أتسم به من تقسيمات ، وتفرعات ، ومنهجية رائعة في البحث ، فاشتد الطلب عليه حتى أنه طبع في الثلاثين سنة الأخيرة من القرن الخامس عشر الميلادي ست عشرة طبعة<sup>(٣)</sup> ، محتلاً بذلك مكان كتب جالينوس منذ ترجمته طيلة أكثر من ستمائة عام<sup>(٤)</sup> .

---

(١) ريسler : الحضارة العربية ، ص ٢٠٣ .

(٢) السوسي : آراء بعض المستشرقين حول التراث العلمي العربي والرد عليها ، ضمن أبحاث « مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية » ، ج ٢ ، ص ٦١ .

(٣) توماس أرنولد : تراث الإسلام ، ص ٤٧٢ .

(٤) ريسler : الحضارة العربية ، ص ٢٠٥ .

## **قائمة المصادر والمراجع**

### **\* المصادر المخطوطة :**

- \* ابن رضوان : أبو الحسن علي بن رضوان بن جعفر المصري (ت ٤٥٣ هـ / ١٠٦١ م) ، « النافع في كيفية تعليم صناعة الطب » ميكروفيلم مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، بجامعة أم القرى برقم ١٢٥ طب .
- \* ابن فضل الله العمري (ت ٧٤٩ هـ / ١٢٤٨ م) ، « مسالك الأ بصار في ممالك الأمصار » ج ٩ مخطوطه آيا صوفيا ، مكتبة السليمانية رقم ٣٤٢٢ .
- \* جابر بن حيان بن عبد الله الكوفي (ت ٢٠٠ هـ / ٨١٥ م) « كتاب البحث » ميكروفيلم مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى ، رقم ١٧٦ معارف عامة .
- \* الرهاوي : اسحاق بن علي (ت أوائل القرن الرابع الهجري) ، « أدب الطبيب » مخطوط مكتبة السليمانية ، بادرنه ، رقم ١٦٥٨ .
- \* الزهراوي : أبو القاسم خلف بن العباس (ت ٤٠٠ هـ / ١٠٠٩ م) « التصريف لمن عجز عن التأليف » مخطوط بشير آغا رقم ٥٠٢ ، مكتبة السليمانية في استانبول .
- \* الشيرازني : محمود بن مسعود بن مصلح الفارسي (ت ٧١٠ هـ / ١٣١١ م) « رسالة في بيان الحاجة إلى الطب وأداب الأطباء ووصاياتهم » ميكروفيلم مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى ، رقم ٣٦ طب .

\* صاعد : أبو العلاء بن الحسن المتبوب (ت ٤٧٠ هـ / ١٠٧٧ م)  
« التشویق الطبی » مخطوط مکتبة عارف حکمت بالمدینة  
المنورہ رقم ١٨ مجامیع طب .

\* المجوسي : علي بن العباس (ت ٤٠٠ هـ / ١٠٠٩ م) « کامل الصناعة  
الطبیة » مخطوط مکتبة جامعة استانبول ، القسم  
العربی ، رقم ٦٣٧٥ .

\* هبة الله بن يوسف بن الحسن بن جمیع المصري (ت ٥٨٦ هـ /  
١١٩٠ م) « المقالة الصلاحیة فی احیاء الصناعة  
الطبیة » میکروفیلم مرکز البحث العلمی ولاحیاء التراث  
الإسلامی بجامعة أم القری رقم ١٧٩/٨ مجامیع .

#### \* المصادر العربية المطبوعة :

\* ابن أبي اصیبیعه : أبو العباس موفق الدين أحمد بن القاسم بن خلیفة  
السعدي (ت ٦٦٨ هـ / ١٢٦٩ م) « عيون الأنباء فی  
طبقات الأطیاء » تحقیق د . نزار رضا ، منشورات دار  
مکتبة الحياة ، بیروت . ١٢٨٥ هـ / ١٩٦٥ م .

\* ابن الأثير : عز الدين علي بن محمد الجزري (ت ٦٣٠ هـ / ١٢٢٢ م)  
« الكامل فی التاریخ » ، دار الكتاب العربي ، بیروت ،  
١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م .

\* ابن الأخوه : محمد بن محمد بن أحمد القرشی (ت ٧٢٩ هـ /  
١٣٢٩ م) « كتاب معالم القریبة فی أحكام الحسبة » ،  
تحقیق محمد محمود شعبان / صدیق احمد عیسی  
المطبعی ، الهيئة المصرية للكتاب ، ١٩٧٦ م .

\* ابن البيطار : ضياء الدين عبد الله بن أحمد الأندلسي المالقي (ت ٦٤٦ هـ / ١٢٤٨ م) ، « الجامع لفردات الألوية والأغذية » ٤ أجزاء .

\* ابن تغري بردي : جمال الدين أبي المحسن يوسف الأتابكي (ت ٨٧٤ هـ / ١٤٦٩ م) ، « النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة » ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر ، ١٣٨٢ هـ / ١٩٦٣ م .

\* ابن خلكان : أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر (ت ٦٨١ هـ / ١٢٨٢ م) ، « وقيايات الأعيان وأنباء أبناء الزمان » ، تحقيق د. احسان عباس ، دار صادر ، لبنان ، ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٧ م .

\* ابن رين : أبو الحسن علي بن سهل الطبرى (ت ٢٤٧ هـ / ٨٦١ م) ، « فربوس الحكمة » تحقيق الدكتور / محمد زبير الصديقي ، برلين ١٩٢٨ م

\* ابن سيناء : الشيخ الرئيس أبو علي الحسين بن علي (ت ٤٢٨ هـ / ١٠٣٦ م) ، « القانون في الطب » ، دار صادر ، بيروت .

\* ابن العبري : غريغوريوس بن أهرون الطبيب الملطي (ت ٦٢٤ هـ / ١٢٢٦ م) ، « تاريخ مختصر الدول » صححة الأب انطوان اليسوعي ، دار الرائد اللبناني ، لبنان ، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م .

\* ابن الفوطي : كمال الدين أبي الفضل عبد الرزاق البغدادي (ت ٧٢٣ هـ / ١٢٢٣ م) ، « الحوادث الجامدة والتجارب النافعة في المئة السابعة » دار الشكر الحديث ، بيروت ، لبنان ، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م .

\* ابن القف : أمين الدولة أبي الفرج ابن موفق الدين يعقوب ابن اسحاق المتبوب (ت ٦٨٥ هـ / ١٢٨٦ م) ، « كتاب العمدة في الجراحة » جزان ، الطبعة الأولى ، مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن .

\* ابن النديم : محمد بن اسحاق (ت ٢٨٥ هـ / ٩٩٥ م) ، « الفهرست » دار المعرفة للطباعة والنشر ، بيروت ، لبنان ، ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ م .

ابن النفيس : علاء الدين علي بن أبي الحزم القرشي (ت ٦٨٧ هـ / ١٢٨٨ م) « الموجز في الطب » تحقيق الأستاذ عبد الكريم العزياوي ، مراجعة الدكتور / أحمد عمار ، وزارة الأوقاف ، لجنة إحياء التراث الإسلامي ، القاهرة ، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م .

ابن هبل : مهذب الدين أبي الحسن بن علي بن أحمد البغدادي (ت ٦١٠ هـ / ١٢١٢ م) ، « كتاب المختارات في الطب » ، الطبعة الأولى ، جمعية دائرة المعارف العثمانية ، حيدر آباد الدكن ، سنة ١٣٦٢ هـ .

الأمدي : سيف الدين (ت ٦٣١ هـ / ١٢٣٢ م) ، « المبين في شرح معاني ألفاظ الحكماء والمتكلمين » تحقيق د . حسن محمود الشافعي ، القاهرة ، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م .

\* البيهقي : ظهير الدين أبي الحسن علي بن زيد (ت ٦٥ هـ / ١١٧٠ م) ، « تاريخ حكماء الإسلام » ، تحقيق محمد كرد علي ، المجمع العلمي العربي بدمشق ، ١٣٩٦ هـ / ١٩٧٦ م .

\* حاجي خليفة / مصطفى بن عبد الله « كشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون » ، منشورات مكتبة المثنى ، بغداد .

\* حنين : أبو زيد بن اسحاق العبادي (ت ٢٦٠ هـ / ٨٧٥ م) ، « المسائل في الطب » ، تحقيق د . محمد علي أبو ريان وأخرين ، دار الجامعات المصرية ، ١٩٧٨ م .

\* الخوارزمي : محمد بن أحمد بن يوسف (ت ٢٨٧ هـ / ٩٩٧ م) ، « مفاتيح العلوم » دار النهضة العربية ، القاهرة .

\* الرازى : أبو بكر محمد بن زكريا (ت ٢١٣ هـ / ٩٢٥ م) ، « الحاوي في الطب » دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن ، الطبعة الأولى ، ١٣٩٠ هـ / ١٩٧١ م .

« أخلاق الطبيب » تحقيق د . عبد اللطيف العبد ، الطبعة الأولى ، القاهرة ، ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٧ م .

« كتاب ما الفارق - أو الفروق - أو - كلام في الفروق بين الأمراض » تحقيق د . سلمان قطایہ ، جامعة حلب معهد التراث العلمي العربي ، الطبعة الأولى ، ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ م .

« منافع الأغذية ودفع مضارها » ، تحقيق د . عاصم عيتاني ، دار إحياء العلوم ، الطبعة الثالثة ، بيروت ، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٥ م .

« المنصوري في الطب » ، تحقيق د . حازم البكر الصديقي ، منشورات معهد المخطوطات العربية ، الطبعة الأولى ، الكويت ، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٧ م .

\* الشينري : عبد الرحمن بن نصر ( ت ٧٨٩ هـ / ١١٩٣ م ) ، « نهاية الرتبة في طلب الحسبة » تحقيق د . السيد الباز العريني ، دار الثقافة ، بيروت .

\* الضبي : أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة ( ت ٥٩٩ هـ / ١٢٠٢ م ) ، « بغية الملتمس في تاريخ رجال الأندلس » دار الكتاب العربي ، بيروت ، ١٩٦٧ م .

\* عبد الطيف البغدادي : موفق الدين عبد الطيف بن يوسف محمد ( ت ٦٢٩ هـ / ١٢٢١ م ) ، « كتاب الإفادة والاعتبار في الأمور المشاهدة والحوادث المعاينة بأرض مصر » مطبعة وادي النيل ، القاهرة ، ١٢٨٦ هـ .

\* الققطي : الوزير جمال الدين أبي الحسن علي بن القاضي الأشرف ( ٦٤٦ هـ / ١٢٤٨ م ) ، « كتاب أخبار العلماء بأخبار الحكماء » ، دار الآثار للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، لبنان .

\* المبشر بن فاتك : أبو الوفاء الأمري ( ت أواخر المئة الخامسة من الهجرة ) ، « مختار الحكم ومحاسن الكلم » تحقيق

د . عبد الرحمن بدوي ، المؤسسة العربية للدراسات  
والنشر ، بيروت ، الطبعة الثانية ، ١٩٨٠ م .

\* المcri : أحمد بن محمد التمساني ( ت ٤٣٢ هـ / ١٠٤١ م ) ، « نفح  
الطيب من غصن الأندلس الرطيب » تحقيق د . احسان  
عباس . دار صادر ، بيروت ، ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨ م .

\* نظامي عروضي : أحمد بن عمر بن علي السمرقندى ( ت بعد سنة  
٥٦٠ هـ / ١١٦٤ م ) ، « كتاب جهار مقالة » أربع  
مقالات ، ترجمة محمد بن تاوين ، منشورات كلية  
الأداب والعلوم الإنسانية بالرباط ، الطبعة الأولى ،  
١٤٠٣ هـ / ١٩٨٢ م .

\* النعيمي : محى الدين أبو المفاخر عبد القادر بن محمد بن عمر  
( ت ٩٢٧ هـ / ١٥٢٠ م ) ، « كتاب الدارس في تاريخ  
المدارس » تحقيق د . صلاح الدين المنجد ، الطبعة  
الأولى ، دار الكتاب الجديد ، بيروت ، ١٤٠١ هـ /  
١٩٨١ م .

\* ياقوت : أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي ( ت ٦٢٦ هـ /  
١٢٢٨ م ) ، « معجم الأدباء » ، الطبعة الأخيرة ، دار  
إحياء التراث العربي ، بيروت ، لبنان .  
« معجم البلدان » دار صادر ، بيروت .

\* المراجع العربية والمغربية :

\* آرنولد : سيرتوماس «تراث الإسلام» ترجمة جرجيس فتح الله ، الطبعة الثالثة ، دار الطليعة ، بيروت ، ١٩٧٨ م.

\* بالثريا : أنخل جنثالث «تاريخ الفكر الأندلسي» ترجمة د . حسين مؤنس ، مكتبة النهضة المصرية ، الطبعة الأولى ، القاهرة ، ١٩٥٥ م.

\* بدوي : عبد الرحمن «دراسات ونصوص في الفلسفة والعلوم عند العرب» ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، بيروت ، ١٩٨١ م.

\* بروكلمان : كارل «تاريخ الأدب العربي» ترجمة يعقوب بكر ، رمضان عبد التواب ، دار المعارف ، الطبعة الثانية ، القاهرة .

\* روزنتال : فرانتز «مناهج العلماء المسلمين في البحث العلمي» ترجمة د . أنيس فريحة ، د . وليد عرفات ، الطبعة الثالثة ، دار الثقافة ، بيروت ، ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م.

\* رسيلر : جاك . س . «الحضارة العربية» ، ترجمة / غنيم عبدون ، الدار المصرية للتأليف والترجمة .

\* حسين محمد كامل «طب الرانزي» المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، دار الشرق ، القاهرة ، بيروت .

«الموجز في تاريخ الطب والصيدلة عند العرب» .

\* الخطابي: محمد العربي «الطب والأطباء في الأندلس الإسلامية» ج ٢ ، الطبعة الأولى ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، ١٩٨٨ م.

\* الزركلي : خير الدين بن محمد الدمشقي « الاعلام » ، الطبعة الرابعة ،  
دار العلم للملائين ، بيروت ، ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م .

\* سزكين : فؤاد « محاضرات في تاريخ العلوم العربية والإسلامية » معهد  
تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، فرانكفورت ، ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م .

\* السوسيي : محمد « آراء بعض المستشرقين حول التراث العلمي العربي  
والرد عليها » ضمن أبحاث « مناهج المستشرقين في  
الدراسات العربية الإسلامية » ج ٢ ، مكتب التربية  
العربي لدول الخليج .

\* غليونجي : بول « ابن النفيس » الدار المصرية للتأليف والترجمة ، مكتبة  
مصر ، القاهرة .

\* لويون : غوستاف « حضارة العرب » ترجمة عادل زعيم ، مطبعة عيسى  
البابي الحلبي وشركاه ، القاهرة .

\* معروف : ناجي « تاريخ علماء المستنصرية » ، الطبعة الثالثة ، مؤسسة  
دار الشعب ، القاهرة .

#### \* الم -----لات :

\* مجلة معهد المخطوطات العربية ، مجلد ٧ ، ج ١ ، الرانزي : أبو بكر  
محمد بن زكريا « كتاب المرشد - أو - الفصول » تحقيق  
د . البير زكي اسكندر .

\* مجلة تاريخ العلوم العربية ، مجلد ٢ ، عدد ٢ ، ١٩٧٨ م ، ابن رضوان :  
علي « مقالة في التطرق بالطبع إلى السعادة » تحقيق  
د . سلمان قطایه .

\* أولان : مانفريدي « الرواية العربية لأعمال روفس الأفسيسي » ضمن  
أبحاث الندوة العالمية الأولى لتاريخ العلوم عند العرب ،  
جامعة حلب ، ١٩٧٧ م .

\* المراجع الأجنبية :

\* Campel ( Donald ) Arabian Medicine and its Influence on  
Middle ages vol 1 london 1926;