

١٩٩٥
باب مصر
إلى القرن الواحد والعشرين

الطبعة الأولى
فبراير ١٩٩٥

جیسٹع جو شوقِ الطبعِ مختصر و مختصر

© دارالشروق

استسراً محمد المعتمر عام ١٩٩٨

اللهامه ١٢ شارع جرار حسنه - ملک : ٣٩٣٤٦٧٧ - ٣٩٣٤٥٧٨
لساکس : ٣٩٣٤٨١٤ (١٢) نکس .
بیروت ص.ب. ٦٢ - ملک : ٣٩٣٤٦٧٧٦ - ٣٩٣٤٦٧٥
فیفاکس : ٣٩٣٧٠٠٠ - نکس .
SHOROK 20175 IE

مُحَمَّد حَسْنِي هَيْكَل

١٩٩٥
باب مصدر
إلى القرن الواحد والعشرين

دارالشروق

مَقْدِمَة

يوم الثامن عشر من شهر يناير ١٩٩٥ كنت على موعد مع رواد معرض الكتاب ، وهو موعد أحقرت عليه باستمرار طالما دعيت إليه . ففيه تتاح لي الفرصة أن أقيس نبض ودرجة حرارة تجمع وطني معنى ومهموم بقضايا وطنه ، وسياساته ، ودوره في منطقته ، ومستقبله في عالمه .

فحين يكلف مواطن نفسه مشاق الذهاب إلى محفل عام ، في ظروف عملية ونفسية معروفة ، فمعنى ذلك أن هذا المواطن - رجلاً أو امرأة - مشغول بها هو أكثر من شأنه الخاص ، مثلث بها هو أكبر من حمل كتفيه .

ولقد ذهبت إلى لقاء الثامن عشر من يناير مع جمهور كريم حضر بنفسه ، وجمهور مهتم تابع عن بعد ، وقامت بطرح ما لدى تاركاً أمره بين يدي ساميته قريباً وبعيداً راجياً وداعياً أن يكون منه إسهام في حوار أعتقد أنه بات حيوياً وضرورياً .

ولقد أسعدهني أن دار الشروق رأت أن تطبع كلامي بين غلاف كتاب ، كما فعلت من قبل مع «ورقة في حوار» عرضتها أمام مؤتمر خريجي معهد الإدارة العليا في الإسكندرية (أكتوبر ١٩٩٤) . والحقيقة أن هناك صلة بين حديث سبق وحديث الحق ، فأولهما كان نظرة بالتعجم على قضايا القرن الجديد ، والثاني كان نظرة بالخصيص على مصر في هذا القرن ، وكان تقديرى أن سنة ١٩٩٥ قد تكون هي الباب إلى هذا القرن الذى تبني مقدماته بما يستحيل على أحد تصوره .

إن أستاذ فلسفة التاريخ النمساوي الشهير «إريك هويسباوم» ، وهو يحاضر الآن في معهد البحوث الاجتماعية في نيويورك ، له نظرية متكاملة عن القرون ، فهو لا يراها بعدد السنين - مائة سنة لكل قرن - ولكنها يقيسها بطول الصراعات الفكرية والسياسية والعسكرية الفاعلة والحاكمة في زمانها ، ومن ثم فهو يعتبر أن هناك قرونا طويلا وهناك قرونا قصيرة .

وعليه فإن العمر الذي يحسب للبشر - فرادى أو جماعات - ليس عدد السنين وإنما عمر التجربة الحية والفاعلة في حياتهم ، وهو لذلك يحذف منه الطفولة والشيخوخة ، الأولى لأنها بلاوعي ، والثانية لأنها بلا قوة .

وفي رأيه أن «سنوات الانتظار» - انتظار الشباب أو انتظار الموت - ليست داخلة في الحساب ، فالعمر هو ما يعيشه البشر وليس ما يتواجدون فيه مجرد تواجد على الأرض ، يأكلون ويسربون ، وينامون ويصحون ، ويحلمون أحياناً في النوم وأحياناً في اليقظة .

وبوحي هذه النظرية فإن «هويسباوم» أصدر أخيراً كتاباً عن القرن العشرين أسماه «زمان التطرف : القرن العشرين القصير» . واعتبر «هويسباوم» أن القرن العشرين بدأ مع الحرب العالمية الأولى (1914) بتصدع الأوضاع الدولية الموروثة من القرن التاسع عشر ، وقيام أوضاع جديدة برزت أكثر بالثورة البلشفية وظهور الاتحاد السوفييتي ، ثم انتهت بسقوطه سنة 1991 - ساحبًا معه مجموعة أوروبا الشرقية كلها .

ومن المحتمل أن الرئيس الفرنسي «فرانسوا ميتران» كان بحسه التاريخي النفاد يرى بمثل ما يرى «هويسباوم» - عن بدايات القرون ونهاياتها . فلقد قصد «ميتران» يوم 28 يونيو 1991 إلى مدينة «سيرييفو» عاصمة «البوسنة» ، ومضى يمشي في شوارعها وحيداً مطرق الرأس يفكر ويتأمل والرصاص يلعلع من حوله ودوى القنابل تتجاوب أصداوه في آفاق بعيدة وقريبة .

كان ذهابه إلى « سيراييفو » في اليوم الذي اختاره - وهو ٢٨ يونيو ١٩٩١ - عملاً له معنى سواء قصده « ميتران » أو لم يقصده . ففي نفس اليوم - ٢٨ يونيو من سنة ١٩١٤ - وفي نفس المدينة - وقع الحادث الذي اعتبر شارة منذرة بحرائق الحرب العالمية الأولى ، وهو حادث اغتيال الأرشيدوق « فرانز فرديناند » على عهد النمسا برصاص فوضوي « صربي » .

وبالتالي فقد بدا « ميتران » وكأنه يعي على نحو ما أن « سيراييفو » سنة ١٩١٤ كانت بداية القرن العشرين ، ثم أن « سيراييفو » سنة ١٩٩١ كانت نهاية .

وعلى أية حال فإن نظرية « هوبسباوم » تقوم على منطق لا يسهل تجاهله ، وبالقياس عليها مثلاً فإن القرن العشرين بالنسبة لمصر يبدأ من مخاض ما بعد الحرب العالمية الثانية (١٩٤٥) ويتهي بتوقيع اتفاقية « كامب دافيد » (١٩٧٩) .

وبالطبع فإن مصر شهدت في النصف الأول - الحسابي - من هذا القرن أحدياً هامة ، لكنها كانت في واقع الأمر امتدادات مؤجلة أو متلائمة من القرن التاسع عشر . فقد انحصر صراع الشعب المصري في هذا النصف الأول من القرن - في محاولة الاستقلال ، وكان ذلك مدار ثورة « عرابي » ومدار ثورة ١٩١٩ ، وفيهما وحولهما كان الصراع بالدرجة الأولى ثانياً ضد الاحتلال البريطاني ، وقد اتصلت دواعيه وموقعه من أواخر القرن التاسع عشر إلى قرب منتصف القرن العشرين .

لكن الحرب العالمية الثانية فتحت أبواب عالم جديد دخلته مصر - مثل غيرها من شعوب آسيا وأفريقيا - وخاضت غماره برؤى وطموحات تتعدى هدف الاستقلال الوطني ، وتطمح إلى تحقيق أحلام واسعة فكرية وثقافية ، وطنية وقومية ، سياسية واقتصادية .

ومن سنة ١٩٤٥ إلى ١٩٧٩ - ٣٤ سنة - عاشت مصر في القرن العشرين بالطول والعرض : حققت هدف الاستقلال وتعرضت للغزو من جديد ، وتقدمت قفزات وواجهت تعثرات ، وحاربت وسالت ، وانهزمت وانتصرت ،

واشتربت في صنع حركات عالمية وتحررية وإنسانية ، وغيرت خرائط ، وبينت للحياة وعاشت مع الخطر ، ودخلت الصراع العربي الإسرائيلي وخرجت منه ، وانتصرت على إمبراطوريتين ، وتعاملت مع ثلاثة ، وتراجعت أمام رابعة ، ثم هدأت وسكت ، ولا أقول نامت .

إن هناك أطرافاً في العالم كان القرن العشرين بالنسبة لها سنوات معدودة لا أكثر. ويمكن اعتبار عمر أفريقيا السوداء في هذا القرن عشر سنوات دون زيادة : من وقت أن هبت رياح التغيير على أفريقيا وبدأت مرحلة الاستقلال سنة ١٩٦٠ ، إلى أن جاءت سنة ١٩٧٠ فإذا أحلام أفريقيا تحول إلى أحزان أفريقيا ، وتخرج القارة من عملية المشاركة في صنع التاريخ ، وتحول من ذات إلى موضوع ، وتراجع عن الحلم عائدة مرة أخرى غنية لمطامع الآخرين كما كانت طوال القرن التاسع عشر وربما أسوأ .

وهكذا فإن الأصفار لا تعني شيئاً في حساب التاريخ ، كما أنها لا تعني شيئاً في قواعد الحساب إلا إذا كانت في موضعها الصحيح ، أى على اليمين وليس على الشمال .

وإذن فقد يمكن القول بأن القرن العشرين بالنسبة للتاريخ العالمي هو في الواقع ٧٥ سنة فقط - من سنة ١٩١٤ إلى سنة ١٩٩١ - وكان بالنسبة لمصر ٣٤ سنة لا غير ، ثم هو بالنسبة لأفريقيا السوداء عشر سنوات دون زيادة - أى أن القرون حسابياً قد تختلف عن القرون واقعياً ، وبالتالي فليس ضرورياً أن تكون بداية القرن مئوية ، وإنما يمكن التأريخ لهذه البداية بلحظات الانتقال من عالم إلى عالم يكون معه بدء الحساب أو نهاية الحساب في إطار محيط حتى بالموجات المتلاحقة لفكرة أو لحدث أو لصراع .

وبهذا المعيار ، إذا قبلنا به ، فإن سنة ١٩٩٥ قد تكون هي بداية القرن الواحد والعشرين بالنسبة لمصر ففيه تدخل إليه أو تختلف عنه . فالمشاهد أن القرن الواحد والعشرين بالنسبة لمصر يمكن أن يبدأ قبل موعده إذا تجاسرت مصر

وأقبلت ، وقد يتأخر إلى موعد في علم الغيب إذا وقفت مصر في مكانها وترددت ،
ومن ثم تراجعت إلى المجهول .

ولعل الصفحات التالية ، وهى حديث جرى عرضه أمام جمهور معرض
الكتاب ، أن تجيب على أسئلة تتعلق بـ : كيف ؟ ولماذا ؟ ومتى ؟ وهل ؟ -
بالنسبة للقرن الواحد والعشرين .

وتلك كلها أسئلة مطروحة في مصر هذه اللحظة ، وهى واحدة من تلك
اللحظات التي يظهر ويتجلى فيها ومض الفرصة التاريخية هؤلاء الذين يملكون
جسارة الإمساك بمصائرهم ومقاديرهم !

محمد سند هيجار

١٩٩٥ باب مصدر إلى القرن الواحد والعشرين

اسمحوا لي أن أخالف قاعدة مرعية في مخالف الكلام ، فقد جرت العادة أن يبدأ أي متحدث بشكر من تفضلوا ودعوه ، ثم ينهى كلامه بشكر من تفضلوا وسمعواه .

وأريد الآن أن أعكس الترتيب ، فأبدأ بشكر السامعين وأنتهي بشكر الداعين ، ظناً مني أن الذين يرثون اليوم بسماح أي متحدث يستحق الواحد منهم أن يكون مثلاً لحسن الأدب أو مثلاً لحسن الظن ، في ظروف تجعل الجلوس لأى قول مشقة شديدة في زحام ، وتجعل الاهتمام بالشأن العام مضيعة للوقت مع تأكل مصداقية أي كلام .

لكنه يبدوا لي أنكم جميعاً من المتفائلين بحسب التعريف الذي يقول : «إن المتفائل شخص يتعلق بالأمل على حساب التجربة».
الأمل يقول : فلنحاول ..

والتجربة تقول : كفانا !

وهكذا فإننيأشكركم في البداية ، وأضيف أنني مثلكم متفائل بنفس المعنى .. متعلق بالأمل على حساب التجربة ، أو بمعنى أدق أحارب مرة أخرى وعفا الله عما سلف !

وربما أن المأزق الذي يجتمعنا هو أننا إذا اخترنا أن نتخلى عن الأمل وأن نتعظ بالتجربة ، فسوف نجد أنفسنا في موقف مستحيل وسط طريق خطر. وإذا

توقفنا عن السير فهو استسلام لل Yas . . وهذا استهتار بالمصير لا نقدر عليه ولا نتحمله ، وفوق ذلك فإن مسئولية الحياة - وهي أعظم آيات الله في كونه - لا تقبل به ولا ترضاه .

وإذا كان قرارنا - وليس هناك بدليل له - أن نتحمل مسئولية الحياة ، فقد يكون ضروريًا أن نبدأ محاولتنا الجديدة في تغليب الأمل على التجربة بتوصيف ما نحن فيه من موقف صعب .

إن كل محاولة لتوصيف أحوالنا في هذا الموقف الصعب كانت دائمًا عملية مستباحة للأهواء ، فيبينا من يزعم أننا نعيش أزهى عصورنا ، وبيننا من يزعم أن الحقيقة على العكس ، وطال خلافنا في هذا الأمر ولم يقصر . ومع أن كل الناس يستطيعون ملامسة الحقيقة في معايشتهم لحياة كل يوم فإن هناك إلحاحاً زائداً عن كل حد لتلوين الصور وتزييفها .

هكذا يصبح من الضروري أن تكون لدينا نقطة بداية دقيقة وموثقة بحيث لا يحق لأحد أن يدور حولها أو يتتجاهلها لأى سبب أو ادعاء ، خصوصاً وأننا في هذا العام ١٩٩٥ سوف نجد أنفسنا عند مفرق طرق يفرض علينا أن نختار بإرادتنا ، أو نختار لنا الظروف كييفها يكون ، ولا أظن أن اختيارها سوف يكون في صالح ما نأمل فيه !

ولما كنا لا نستطيع أن نعرض لتوصيف أحوالنا مكتفين بذلك ثم نسكت - فإن لدى أمامكم الآن ثلاث مهام :

أولاً - إننى - يا ذنكم - سوف أعرض عليكم توصيفاً للموقف حاولته دقيقاً وموثقاً وبالأرقام ، حتى نصل جميعاً بالتزامن الحر وليس بالاغتصاب القسري ، إلى الحقيقة الضائعة بين المزاعم المتعارضة ، وحتى نقطع باليقين كل شك ، ومن ثم تكون حرية الاختيار في يدنا مصونة وعفيفة .

ثانياً - وبعد التوصيف فقد تسمحون لي أن أتطرق إلى هذا التقدير الذي يجعل من سنة ١٩٩٥ مفرق طرق يفرض ضرورة الاختيار .

ثالثا - وأخيراً فقد أسمح لنفسي أن أطرح عليكم مجموعة تصورات ألمناها مشاركة إيجابية في عملية استكشاف واسعة وعريضة لابد أن نقوم بها جميعاً لكي نستطيع أن نطمئن أنفسنا بأن العدل مستقبل !

□ □ □

سوف أقف بكم أمام «أولا» - أعني بند توصيف الأحوال في مصر - وقد قلت لكم إنني حاولته توصيفاً دقيقاً وموثقاً بالأرقام ، وكل رجائي ودعائي أن تكون فيه الكفاية ، ومن ثم نستغنى به عن الجدل العقيم حول ما هو مؤكد ، ونتنقل بعده مطمئنين إلى ما هو ضروري .

وقد أنبه إلى أن الأرقام التي أعرضها في هذه المحاولة لتوصيف الأحوال في مصر كلها أرقام رسمية مأخوذة من مراجع معتمدة ، أولها مرتجعية البنك الدولي . وتذكرون أن البنك الدولي هو الجهة الوحيدة التي تملك حق مناقشة الحكومات فيما تقدمه من أرقام ، كما أنه الجهة الوحيدة التي تملك سلطة وضع تقاريرها النهائية وفق مراجعاتها ، في حين أن جهات دولية أخرى ليس أمامها غير أن تتقبل أرقام الحكومات المعنية دون سلطة للمراجعة .

ونتفق بداية - ولا أظن أنه يمكن أن يقع خلاف - على أن نسبة النمو الاقتصادي السنوي في أي بلد تبقى باستمرار أهم المؤشرات الدالة على

أحواله . وإذا قبلنا ذلك ، فسوف نجد فعلاً أن مصر - بلد يتأخر ولا يتقدم ، وهذه هي الصدمة الأولى للحقيقة ، وتتلخص عناصرها الرئيسية فيما يلى :

□ في الفترة ما بين ١٩٧٩ إلى ١٩٧٤ - كانت نسبة النمو في مصر تجربى بمتوسط سنوى قدره ١٤٪٥ (وربما تلاحظون أن هذه هي الفترة التى كانت مصر تستعد فيها لحرب أكتوبر العظيمة ، وكان الجهد الحربى يكلفها كثيراً من الأعباء على حساب التنمية . وبرغم ذلك فقد ترون أنها نسبة للنمو معقولة جداً في بلد توزع جهده بين تحرير الأرض وبين مواصلة التنمية) .

□ وفي الفترة ما بين ١٩٧٥ إلى ١٩٧٩ - كانت نسبة النمو في مصر تجربى بمتوسط سنوى قدره ٩٤٪١٠ (وربما تلاحظون هنا أيضاً أن هذه هي الفترة التى وصلت فيها التدفقات المالية من عوائد النفط العربى إلى ذروتها ، ومن المفارقات أن أكبر التدفقات العربية انهالت على مصر بعد حرب أكتوبر ، وبعد أن وقعت مصر سنة ١٩٧٤ وسنة ١٩٧٥ على اتفاقية فك الارتباط الأولى واتفاقية فك الارتباط الثانية ، ولعل القصد من هذه التدفقات السخية كان تشجيع مصر على المضى أبعد في الطريق الذى اتخذته على خلاف مع أمتها العربية . ثم تلا ذلك سنة ١٩٧٧ أن تظاهرات الاحتجاج على ارتفاع الأسعار اجتاحت مصر ، وأقلقت الغرب كله كما أفلقت بعض العرب على مدى ثبات الأوضاع السياسية في مصر وهو مؤثر على المنطقة كلها - وكان أن سارعت الولايات المتحدة ودعت غيرها إلى غمر مصر بالمساعدات . وكان مدهشاً أن بعض العرب لم يساعدوا مصر بالقدر الكافى وهى تحارب إسرائيل ، ولكنهم راحوا يساعدونها بقوة بعد أن بدأت تبتعد عنهم وتقترب من إسرائيل . وقد يستدعي التأمل والنظر أن تلك - من ١٩٧٥ إلى ١٩٧٩ - كانت الفترة التى بدأ فيها شن غارات مت渥حة ومتوالبة ضد «جمال عبد الناصر» فكراً وتجربة وميراثاً ، وكانت مظاهر اليسير تلهى وتنسى . وفي نفس الوقت فإن جزءاً من التدفقات المالية العربية وغير العربية وجده طريقه إلى

مجال الإنتاج الإعلامي والفنى ضمن محاولة لإعادة صياغة التفكير المصرى والعربي ، حتى ولو اقتضت الأمور إعادة كتابة التاريخ لكي تكون من الماضي تكاءة يستند عليها الحاضر. وأدى ذلك ، ضمن ما أدى ، إلى خلخلة فكرية وإلى خلط أوجد أعراض أزمة في الضمير المصرى ما زالت تخيمه حتى الآن) .

□ وفي الفترة ما بين ١٩٨٠ إلى ١٩٨٤ كانت نسبة النمو في مصر تجربى بمتوسط سنوى قدره ٩,٦٪ (وربما تذكرون أن هذه هي الفترة التى شهدت عملية اغتيال الرئيس «أنور السادات» وبداية إدارة الرئيس «حسنى مبارك» ، وكانت هناك رغبات دولية وعربية في مساعدة مصر على اجتياز ظرف بدا للآخرين خطرا على استقرار المنطقة ، وقد يكون عائقا أمام احتفالات الصلح مع إسرائيل . لكن المساعدات أصبحت أقل لأن «عملية السلام» بدت غير قابلة للعودة ، ومع أهمية المحافظة على استقرار مصر فإن صلحها مع إسرائيل ظل مطلباً أهم !).

□ وفي الفترة ما بين ١٩٨٥ إلى ١٩٨٩ كانت نسبة النمو في مصر تجربى بمتوسط سنوى قدره ٩,٢٪ (وربما تلاحظون أن مصر في تلك الفترة كانت قد انتهت من توقيع معاهدة السلام مع إسرائيل بكل ما ترتب عليها من قيود . واطمأن الآخرون ، وتركوا مصر ، والتفتوا إلى موقع آخر في المنطقة أو خارجها .

وإذن فقد كان الارتفاع الظاهر في نسب النمو في المراحل السابقة محكمًا بظروف خارجية استدعت جهداً مكثفاً لتسير الأمور وتسهيلها في مصر ، وعندما زالت هذه الظروف فقد أصبح على مصر أن تواجه مشاكلها ، وهي وشأنها : تعوم أو تغرق ، والأفضل طبعاً لا تعوم ولا تغرق ، فلا أحد فيها يريد لها واقفة ، ولا أحد في نفس الوقت يريد لها واقعة ! وفي كل الأحوال وفيها يتعلق بمصر - وأى بلد غيرها - فلابد أن ندرك أن النمو الحقيقى الذى يحسب حسابه ليس هو

النمو المرتبط بتدفقات خارجية مرهونة بعوامل مؤقتة ، وإنما ما يحسب حسابه هو النمو الذى تصنعه المحركات الذاتية الوطنية - وما عدا ذلك محاولات لشراء السياسات أو تأجيرها أكثر منه دافع للنمو المطرد والشامل) .

□ ونصل إلى السنوات الأخيرة ، ونأخذها واحدة بعد واحدة :

* سنة ١٩٩٠ تدنت نسبة النمو إلى ٥٤٪ .

* سنة ١٩٩١ تدنت نسبة النمو أكثر إلى ٢٧٪ .

* سنة ١٩٩٢ تدنت نسبة النمو أكثر وأكثر إلى ١٨٪ .

* سنة ١٩٩٣ تدنت نسبة النمو أكثر وأكثر فإذا هي تصل بالناقص وليس بالزائد - إلى ١٪ ، أى أن مصر أكلت هذه السنة من لحمها الحى واستهلكت من رأسها ولم تضف إليه شيئاً على الإطلاق .

ونعرف الآن أن نسبة النمو لسنة ١٩٩٤ - السنة الفائتة - لم تظهر بعد لأن دفاتر الحسابات ما زالت مفتوحة ، وهناك اختلاف في التقديرات ، فالبنك الدولى يعتقد أن نسبة النمو سوف تكون في حدود ما بين ١ إلى ١٥ في المائة ، في حين تقول الجهات الرسمية المعنية في مصر إنها قد تصل إلى ثلاثة في المائة .

هذه هي الأرقام ، أو هذه هي الحقائق ، ولا يجب ، بل ولا يمكن أن يكون هناك خلاف عليها - والت نتيجة أن مصر وبمعايير النمو الاقتصادي تتراجع إلى الوراء ولا تتقدم إلى الأمام .

وهذه هي الصدمة الأولى للحقيقة .

□ □ □

تتصل بهذه الحقائق الاقتصادية حقائق اجتماعية ترتب عليها ، وأكتفى منها باشترين ، وهما في الواقع الصدمة الثانية والصدمة الثالثة للحقيقة :

الأولى - وطبقاً لتقارير البنك الدولي - هي أن متوسط دخل الفرد في مصر هبط بشكل ملحوظ ، ففي حين كان متوسط دخل الفرد في مصر في بداية الثمانينات هو ٦٧٠ دولاراً في السنة - إذا به يصل في بداية التسعينات إلى ٦١٠ دولاراً للفرد في السنة ، أي أن كل فرد في مصر فقد من متوسط الدخل العام ٦٠ دولاراً في السنة . وقد تزامن ذلك مع قرارات سياسية أخذت بوجهة نظر البنك الدولي وصادق النقد الدولي ، في إلغاء الدعم الاجتماعي الذي كان يوفر حدّاً أدنى لعامة الناس في خذائهم وفي كسيائهم ، وفي خدمات التعليم والصحة ، وفي توفير فرص العمل ، وكانت الذريعة أنها قوانين السوق تأمر وتطاع . ويلفت النظر أن ذلك حدث في مصر بينما كانت الحملة الانتخابية للرئيس « بيل كلينتون » تقوم بالدرجة الأولى على « أنه لا يستطيع أن يترك الشعب الأمريكي تحت رحمة قوانين السوق » ، وبينما كانت أوروبا الساعية إلى وحدتها الاقتصادية تتمسك بنظم وترتيبات تقع في مجلدات تحوى ستة آلاف صفحة هدفها توفير الحياة للعمال وللفلاحين ضد قوانين السوق في أكثر قارات الدنيا رخاءً وإزدهاراً .

وربما قيل أن بعض الإصلاحات المالية كانت واجبة ، وبعض القول صحيح - لكن أي اقتصاد وطني يحترم نفسه ويحترم مواطنه لابد له أن يجعل الأرقام في خدمة الناس وليس الناس في خدمة الأرقام .

وبالتالي فإنه لا يمكن أن يكون هناك إصلاح مالى بدون رؤية اجتماعية ، ومهمة أي سياسة ، بها تحمله الكلمة من معان ، هي التوفيق بين العنصرين . ومن المفارقات - وهى كثيرة - أن الفترة التى انخفض فيها متوسط دخل الفرد في مصر بمقدار ٦٠ دولاراً في السنة كانت هي نفس الفترة التى اندلعت فيها نيران الغلاء وزادت الأسعار بما يقارب ٣٠٠٪ ، غير زيادة الضرائب والرسوم ، وقد أصبحت عملية جبائية قاسية تعرفونها جميعا ، ولا تحتاج من أحد إلى دليل !

وهذه هي الحقيقة الاجتماعية الأولى ... الصدمة الثانية للحقيقة .

والحقيقة الاجتماعية التالية - وهى حقيقة تشهد بها الأرقام المصرية ذاتها - أن البطالة في مصر - وفي نفس الفترة - زادت زيادة حنفية ، وهى بطالة من نوع مختلف عن ذلك النوع الذى يقول بعضنا : إن « كبريات دول العالم تعرفه ، حتى الولايات المتحدة الأمريكية » . ناسين أن البطالة في الولايات المتحدة - في الجزء الأكبر منها - بطالة موسمية أو بطالة عند أقل الطبقات على وخبرة في مجتمعاتها ، وبصراحة فهى في الولايات المتحدة أظهر لدى الجماعات الملونة . وفي كل الأحوال فهى بطالة تغطيها تأمینات اجتماعية تضمن حداً أدنى من ضرورات العيش لكل مواطن .

ولعل لا أضغط على مشاعركم إذا قلت إن في مصر مليوناً وثمانمائة ألف عاطل من خريجي الجامعات والمعاهد العليا والمتوسطة ، ومعنى ذلك أن البطالة تعصر كتلة من أهم الكتل البشرية في مصر ، فهى كتلة تعلمت وتهيأت للعمل في بلد يعتبر التعليم فيه وسيلة وحيدة للصعود الاجتماعي .

وليست هناك أرقام موثقة عن أعداد العاطلين من كتل بشرية أخرى ، ولكن بطالة المتعلمين تعنى أن المشكلة معبأة بشحنات قلق غير عادى . فهذه ليست البطالة المقنعة التي عرفناها من قبل ، وهذه ليست بطالة الريف الذي يستطيع فائضه البشري أن يسعى لرزقه على الأرض السمراء وفي الحقول الخضراء ، وإنما

هي بطالة مدركة ، واعية ، قابلة لأن تتحول إلى شحنة غضب عارم يشعر أن مجتمعه يسلبه حقاً كان يحسبه في انتظاره .

ولكم أن تمثلوا حالة أسرة مصرية عادمة في الريف أو في الحضر صرفت دم قلبها ، كما يقولون ، على تعليم شاب أو شابة ، راجية وأملة أن يتاحل ابن أو البنت إلى مشارك في دخل الأسرة معين على مشاق الحياة . ثم إذا هذا الشاب أو الشابة - وقد فرغ من مختلف مراحل التعليم - يعود إلى الأسرة في الريف أو في الحضر مكسوراً ومحبطاً ، لا شيء عنده يقدمه إلى هؤلاء الذين تحملوه وصبروا عليه ، وأخطر من ذلك لا شيء عنده يعينه على بناء حياة مستقلة تمكنه من إنشاء أسرة جديدة تحتها أرض فوقها سقف ، ولديها أمل يومئذ إلى غد أفضل ، ولها نصيب في الحق الإنساني المشروع لكل مواطن في دخول دائرة الإنتاج ، والمشاركة في حقوق الخدمات من الصحة وحتى الثقافة .

وهذه هي الصدمة الثالثة للحقيقة .

ثم نصل إلى الصدمة الرابعة للحقيقة ، وهي اقتصادية - اجتماعية هذه المرة ، وهي تطالعنا ب موقف يدعونا إلى خوف شديد على مستقبل الاستقرار الاجتماعي في مصر .

إن متوسط دخل الفرد في السنة في أي بلد من البلدان ليس كافياً لتصوير الحقائق الاجتماعية ، وإنما لابد أن ندخل في الحساب عاملاً بالغ الأهمية ، وهو : كيف يجري توزيع هذا المتوسط من الدخل على ضالته ومع تأكله ؟

فإذا وصلنا إلى هذا العامل فقد تسمحون لي أن أضع أمامكم - ضمن محاولة توصيف الموقف في مصر - صورة لقمة الهرم الاجتماعي في مصر بعد أن وضعت أمامكم صورة لقاعدته .

إن هذه الصورة هي لحظة من تقرير عن « المؤشرات الطبقية الجديدة في مصر » وضعته مجموعة بحث دولية شارك فيها خبراء من بلدان مختلفة ، بينهم واحد

إسرائيلى ، وسوف ينشر بحثهم كاملا في روما في الخريف المقبل حسب علمى -
والصورة تشير إلى ما يلى :

□ فى مصر ٥٠ فرداً تبلغ ثروة كل واحد منهم ما بين ١٠٠ إلى ٢٠٠ مليون دولار
وأكثر .

□ فى مصر ١٠٠ فرد تراوح ثروة كل منهم ما بين ٨٠ إلى ١٠٠ مليون
دولار .

□ فى مصر ١٥٠ فرداً تراوح ثروة كل منهم ما بين ٥٠ إلى ٨٠ مليون دولار .

□ فى مصر ٢٢٠ فرداً تراوح ثروة كل منهم ما بين ٣٠ إلى ٥٠ مليون دولار .

□ فى مصر ٣٥٠ فرداً تراوح ثروة كل منهم ما بين ١٥ إلى ٣٠ مليون دولار .

□ فى مصر ٢٨٠٠ فرد تراوح ثروة كل منهم ما بين ١٠ إلى ١٥ مليون دولار .

□ فى مصر ٧٠ ألف فرد تراوح ثروة كل منهم ما بين ٥ إلى ١٠ ملايين دولار .

وإذا أخذنا الأرقام الخمسة الأولى من هذا الجدول فإننا في مصر أمام حوالى
ألف فرد استطاعوا في العشرين سنة الأخيرة أن يصبحوا أصحاب ثروات هائلة
لا تناسب مع الحقائق الاقتصادية أو الحقيقة الاجتماعية السائدة في البلد .

وقد جاءت هذه الثروات الهائلة في معظمها من عمليات تقسيم وبيع الأراضي
والعقارات وما يتصل بها ، ومن التوكيلات التجارية التي لا يعرف أحد حسابها ،
ومن احتكار بعض السلع كالأسمنت والخديد والسكر واللحوم (بما فيها اللحوم
ال fasde) ، ثم إن بعضها - وهو ليس قليلاً - جاء من عمولات تجارة السلاح .

ولقد كنا نقبل - ونسعد ونبارك - لو أن هذه الثروات تراكمت نتيجة لعملية
الإنتاج بالمنطق الرأسمالي السليم القائم على الاستثمار وقبول مخاطره ، والقائم على
احترام القوانين والتزام ضوابطها ، والقائم على دفع الضرائب والرضا بتكميلها .

لكن الواقع الحى أمامنا أنه - في معظم الأحيان وباستثناء لا تزيد نسبته عن عشرة في المائة فقط - لم يكن الأمر هو الاستئثار ومخاطره وإنما الاستغلال ونفوذه، ولم يكن القانون وضوابطه وإنما الدوران حوله والاستهتار به ، ولم تكن الضرائب العادلة في تكاليفها وإنما الضرائب على أضعف الطبقات قدرة على أدائها وأقلها فرصة في الهرب أو التهرب منها !

ومن المفارقات أن مصر وهى واحدة من البلدان الموضوعة في قوائم الدول الفقيرة تستورد أكبر نسبة من سيارات «المسيدس» في العالم بالقياس إلى عدد سكانها ، وذلك طبقاً للبيان السنوى (سنة ١٩٩٣) لشركة «مرسيدس بنز» .

ولقد أزيد أن واسعى التقرير الذى عرضت لأحد جداوله قبل قليل لم يدخلوا في تقديراتهم فترين من الأغنياء :

□ فئة المصريين الذين يعملون ويعيشون خارج مصر .

□ ثم فئة أصحاب الثروات الإحصائية . ونموذج لهم هؤلاء الذين يملكون أراضى أو عقارات زادت قيمتها بشدة ولكن التصرف فيها محدد أو مقيد ، كالعقارات الكبيرة على شاطئ النيل مثلاً ، وبالتالي فإن ملايينهم اعتبرت إحصائية، أي أنها موجودة وليس متحركة بها يساوى قيمتها الحقيقة .

وأزيد أيضاً أننى عندما اطلعت على هذا التقرير استهولت بعض ما فيه ، وأردت أن أراجعه بمناقشته مع خبير مصرى متخصص وفي موقع يسمح له أن يعرف - وكانت خلاصة رأيه أن التقديرات السواردة في التقرير أقل كثيراً من الواقع الحالى ، والأرجح أن أرقامه تعود إلى ثلث سنوات مضت على الأقل ، وكانت هي المتاحة أمام واسعيه حين بدءوا في إجراء بحثهم .

وإذن فنحن أمام وضع لا مفر من التسليم بأنه بالفعل مخيف لأن النار قرية من الخطب بأكثر مما تتحمله سلامه الأحوال في مصر .

□ □ □

إنني أريد أن أعتذر لكم عن صورة مزعجة عرضتها عليكم ، لكتنى برغم ذلك أخشى أنه ما زالت في كأس الحقيقة بقية صدمات أخرى - خامسة وسادسة وسابعة - ولا مفر من تناولها منها كان المذاق علقها والطعم كريها .

وأشعر برج إذ أجد نفسي مضطراً إلى القول بأن الحقائق الاقتصادية والحقائق الاجتماعية لها بعد آخر يختلط فيه الاقتصادي والاجتماعي معًا ، ومن ثم يصنعان معًا مؤثرات نفسية وإنسانية وأخلاقية في نفس الوقت .

وهذا البعد يتمثل في ثلاثة عناصر أضعها أمامكم على النحو التالي :

١ - إن الإحساس العام - حتى مع غياب الأرقام - بهذه الصورة المزعجة للحقائق الاقتصادية والاجتماعية لما جرى في مصر خلال العشرين سنة الماضية أصاب الشعب المصري بنوع من الشعور بالخيبة أليم . فقد كان هذا الشعب يرتب نفسه لأحلام وردية زينت له وكاد يصدقها .

وقيل للشعب المصري إن السلام قادم يريحه من الأعباء الثقيلة - ماديًا ومعنوياً - للصراع وللمحرب المسلحة

وقيل للشعب المصري أيضًا إن السلام سوف يسحب الرخاء في ذيله نتيجة مؤكدة لما يمكن توفيره بانتهاء عصر الصراع والسلاح ، أو نتيجة لما يمكن أن تضيفه المساعدات الخارجية ، أو نتيجة لما يمكن أن يتحققه التركيز على البناء والانطلاق في عصور جديدة .

وكان الذى حدث خلافا مع ما كان متظرا .

(ولست أريد أن أعود إلى الماضي مع الباكين على أطلاله ، ومع ذلك فلا مفر من الاعتراف بأن جماهير الشعب المصرى راحت تشعر مع تناقل زحف السنين أن الحياة في عصر « الحرب » كانت أفضل منها في عصر « السلام » - إذا جاز القول بأن « السلام » تحقق . ثم إن الحياة بدون مساعدات أجنبية كانت أيسر منها بعد المساعدات الأجنبية - إذا جاز اعتبار ما تحصل عليه مصر بالفعل مساعدات حقيقة . ثم إن الحياة في وقت « الانغلاق » كانت أسعد منها في وقت « الانفتاح » - إذا جازت تسمية ما كان - « بالانغلاق » ، وما استجد - « بالانفتاح » .

وربما تذكر وبأرقام البنك الدولى - حتى يستقيم القياس - أن متوسط النمو في السنوات ما بين ١٩٥٦ إلى ١٩٦٦ - كان يجري بنسبة ٦٪ سنويًا - مع تواصل الصراع وبالسلاح مرات ، وكانت كلها مرات دافع فيها السلاح عن طموحات مشروعة وعن حقوق وطنية وقومية ، وبدون مساعدات خارجية من أي مصدر . بل إن الخسار الاقتصادي في بعض الظروف مارس ضغوطه - وبرغم ذلك فقد كان عصراً تمكنت فيه مصر من بناء قاعدة صناعية متقدمة بكل المعايير في العالم الثالث ، كما تمكنت فيه من زيادة الرقعة المنزرعة من أرضها بنسبة تقارب ٣٠٪ .

إن البكاء على الأطلال عقيم ثم إنه مهين ، فالماضى لا يعود ، والتجارب لا تستعاد ، والزمن يتغير باستمرار - وهذه سنة الحياة).

المهم أن الشعب المصرى لم يكن مهياً لما نزل عليه ، وكانت الصدمة النفسية التي أصابته راجعة إلى أن السنوات العشرين الأخيرة لم تعطه شيئاً كان يأمل فيه فحسب ، وإنما أخذت منه بعض ما كان عنده قبلها .

من هنا فإن شعوراً بالإحباط راح يتناهى لديه ويترافق ، ثم يتخطى الخيبة إلى تململ ظاهر قابل لأن يتحول إلى سخط عام .

٢ - هناك عنصر ثان يتمثل في أنه نتيجة للتناقض الاجتماعي الهائل الذي صورته الأرقام فيما سبق - بين قمة الهرم الاجتماعي في مصر وبين قاعده - فإن حالة من خلل التوازن راحت تعرى المجتمع المصري وتهزه بقسوة . فليس منطقياً أن يكون تركيز الغنى وانتشار الفقر على النحو الذي رأيناه .

والشاهد أن هذا التناقض الحاد بين الفقر والغني سبب شعوراً بالاستغاثة يصعب تجاهله ، خصوصاً وقد بدا تركيز الغنى غير مبرر ، وأيضاً غير مشروع ، ثم إن حصار الفقر بدا هو الآخر غير مبرر وأيضاً غير شرعى .

وربما كانت أخطر النتائج أن الطبقة المتوسطة في مصر ، وهي في هذا الوطن وفي أوطان غيره مستودع الحياة الاجتماعية ومخزن طاقاتها القادر باستمرار على دفع موجات التقدم ، أصبحت مضبوطة ومحاصرة .

وفي حين أن التناقض الحاد بين الفقر والغني أحدث تشظيات خطيرة في البنيان الاجتماعي المصري - فإن الضغوط والحصار على الطبقة المتوسطة أحدثاً تباطؤاً إلى حد التوقف في دوافع الحركة والنهوض ، وكان ذلك وضعاً يمكن أن يؤدي إلى عملية تصدع وتساقط .

وفي وقت من الأوقات كان المخرج سباقاً متسلقاً للهجرة نحو النفط يصلح لإشعال حريق لكنه لا يصلح لرى أرض خضراء .

وتأثرت أنماط سلوك ، وتأثرت مجتمعات قيم وثقافة ، وتأثرت معايير فن وجمال . وفي يوم من الأيام كانت القاهرة تغنى لوديان الشرق وأنهاره منشدة «ياشراعا وراء دجلة يجري» و «سلام من صبا بردى أرق» - فإذا هي الآن تهتز على دقات طبول وإيقاعات صحراوية ذات أصداء متكررة عاجزة عن الإبداع والإلهام !

ومن المحزن أن معظم الإنتاج الفني راح يعرض نفسه سلعة في أسواق النفط . ومن المنطقي - وهذه طبيعة السوق - أن أي سلعة لابد أن تصنع مطابقة

لهوى مشتريها ، « فالزبون دائمًا على حق » كما يقول خبراء الإعلان . وهكذا فإن الدور الحضاري لمصر لم يضيع أسباب تفوقه وامتيازه فقط ، وإنما صب على المجتمع المصري نفسه لطخ رفت وقطران من رواسب النفط محصلة لما أنتجه لأسواقه وأذواقه .

ومن الغريب أن صحارى النفط مليئة بواحات متناثرة من العلم والنور ، لكننا مع الأسف اختننا في معظم الأحيان أن نكون أوتاداً لخيام الشيوخ ، غير واعين أن بعضًا من أفضل العناصر فكرًا وثقافة والتزاماً - في هذه الصحاري - غادروا خيام الشيوخ من زمن طويل !

٣ - ونتيجة للخدمات الاقتصادية والاجتماعية والنفسية فقد جحت - وكان محتملاً أن تجتمع - أسباب العنف وموجباته .

ولكي نكون صادقين مع أنفسنا ومع الآخرين فلا بد أن نسلم أن العنف ظاهرة إنسانية تتبدى أو تتوارى في المجتمعات بعلاقة من نوع ما مع الحقائق الاقتصادية والاجتماعية والفكرية التي تسود هذه المجتمعات . فالسلام الاجتماعي في أي وطن ليس مسألة حض على فضيلة الصبر ، وليس مسألة نص قانوني يغليظ العقوبات على مخالفة مواده ، كما أنه ليس مسألة تطوع خيري للعمل الصالح والإحسان .

إنما السلام الاجتماعي مطلب مركب ، وهو مشروط بشرعية السلطة ، مشروط بشرعية الشروة ، مشروط بحقوق المواطن ، مشروط بإحساس المساواة بين الناس وإن تفاوتت الكفاءات أو حتى الحظوظ ، ومشروط وغير ذلك كثير.

ويدعى بعض الناس أن العنف في مصر ظاهرة طارئة جاء بها من يسمونهم « بالعرب الأفغان » الذين تدربيوا في « تخت سليمان » المحيط بකابول ، والذين حاربوا « الملاحدة السوفيت » من بيت إلى بيت في شوارع وأزقة « جلال آباد » ، والذين سرحوا في حقول أزهار الأفيون في « كندهار » .

وذلك أبعد شيء عن الدقة . وإذا أخذناه مأخذ الجد فقد يتحقق لنا أن نتساءل : من الذي جند هؤلاء « العرب الأفغان » ؟ ومن الذي دربهم ؟ ومن الذي صرف عليهم ؟ ومن الذي استغنى عنهم بعد أن استوفى أغراضه منهم ؟

والحاصل أن حكاية « العرب الأفغان » طارئ عارض ، والحاصل أيضاً أن ظاهرة العنف قديمة ، ويكفي في تاريخ مصر القريب أن نتذكر أن القاهرة شهدت قبل حكاية « العرب الأفغان » ممارسات أشد ولوغاً في العنف مما نراه الآن :

ولمجرد التذكرة فإن رئيس وزراء مصر « أحمد ماهر » (باشا) اغتيل في البرلمان سنة ١٩٤٥ - وإن رئيس الوزراء الذي خلفه « محمود فهمي النقراشى » (باشا) اغتيل في مبني وزارة الداخلية سنة ١٩٤٨ - وإن حكمدار بوليس القاهرة « سليم زكي » (باشا) ، وإن كبير القضاة في محكمة الاستئناف المستشار « أحمد الخازندار» اغتيل في الشارع في نفس الوقت تقريباً - وإن الشيخ « حسن البنا » مؤسس حركة الأخوان المسلمين قتل عمداً داخل سيارة تاكسي كان يهم بركرها سنة ١٩٤٩ ، وحين تبين أن طلقات الرصاص التي اخترقت جسده لم تجهز عليه ، فقد كان هناك من أكمل المهمة في مستشفى قصر العيني ١ - وإن قلب القاهرة بأكمله تقريباً اشتعل فيه الحريق سنة ١٩٥٢ - وإن عشرات من الأجانب بينهم ستة من الموظفين الإنجليز ألقى بهم من نوافذ « الترف كلوب » ولقوا حتفهم وسط ركام حريق القاهرة .

وقبل ذلك وبعده فقد كانت القنابل تنفجر في الشوارع ودور السينما وال محلات التجارية كل يوم تقريباً .

ثم إن العنف لم يقتصر على أفراد أو جماعات ، وإنما وصل الأمر في مصر قبل سنة ١٩٥٢ إلى حد أن ملك البلاد وقتها كون لنفسه عصابة مسلحة تحت اسم الحرس الحديدى كلفها بالتصفية الجسدية لخصومه السياسيين ، وكان أول هدف لها « مصطفى النحاس » (باشا) وهو وقتها زعيم الأغلبية بغير منازع .

وكان هذا كله قبل «العرب الأفغان» .

نسى أيضاً أننا أثناء حروب مصر مع إسرائيل درينا ملايين الشباب على استعمال القوة بمفهوم العنف ، فقد شحناهم - وكان ذلك مطلوباً - ببطاقات هائلة من حواجز المقاومة بعد سنة ١٩٦٧ تحت شعار : إن ما أخذ بالقوة لا يسترد بغيرها ، وجعلنا تلك - وكان الحق معنا - عقيدة راسخة . ثم دارت الأيام وغاب عننا أن العنف له ثقافة أيضاً إذا صاح التعبير ، وأن هذه الثقافة ، مثل كل ثقافة أخرى ، قابلة للتوارث والانتقال ، وأن المقاومة التي تواجه العدوان الخارجي واردة في مواجهة العدوان الداخلي سواء كان حقيقياً أو موهوماً .

ولقد رأينا في الصورة الاقتصادية الاجتماعية لمصر في العشرين سنة الأخيرة ظواهر تحمل في ظاهرها وباطنها ما يدعو إلى الإحساس بالعدوان .

وقد أضيف أن العنف الذي تشهده مصر الآن ، والذي نصفه - وبحق أحياناً - بالإرهاب هو ظاهرة كان تحتها أن تتبدل في مثل ما نواجهه من أحوال . وأزعم على استحياء أنني كنت واحداً من الذين نبهوا إلى احتفال تجدد هذه الظاهرة فيها كتبت من سنة ١٩٧٣ وحتى سنة ١٩٧٥ .

وقد أضيف أيضاً أن هناك بالتأكيد من يساعدون هذا الإرهاب بالتحريض وربما الدعم والتمويل ، لكنني أظن أن أحداً لا يستطيع أن يستغل إلا ما هو قابل للاستغلال .

أى أن المناخ المولد لظاهرة ما - هو الذي يساعد أكثر من غيره على ظهور واستفحال هذه الظاهرة . فالتحريض والدعم والمساعدة لم تكن جمیعاً قادرة على أن توجه وتؤثر لو لم تكن الأرضية جاهزة والجو مهيأ .

وهذه حقيقة تغيب عنا أحياناً . ومن هذه الغيبية يكون الخطأ في التشخيص والخطأ في العلاج . الواقع أن ما نواجهه اليوم هو شيء من هذا النوع .. مرض

قابل للعودة إذا ما قلت المناعة ضده ، وفي نفس الوقت طب بدائي يلتجأ إلى نحر الذبائح دفعاً للأرواح الشريدة يحسبيها داعي المرض .

وهكذا دخلت مصر - بعد كل ما سبق شرحه ونتيجة له - في حلقة مفرغة ودامية من العنف والعنف المضاد .. من الإرهاب والإرهاب المضاد .

وإذا قلنا إن التبشير بالإسلام وبرسالته لا يمكن أن يتم بالقتل أو محاولته - فإننا مطالبون في نفس اللحظة بأن نقول إن تطبيق القانون لا يمكن أن يتأنى ببيانات تصدر كل يوم مؤداتها أن « سلاح الدولة قام لتوه بقتل جماعة من يشتبه في أنهم من المتطرفين الإسلاميين » .

وإذا عدنا إلى لغة الأرقام فإننا نستطيع القول بأنه خلال السنة الماضية ١٩٩٤ كان لدينا خسون معتقلًا كل يوم من بين الناس ، سواء للاشتباه أو للتحقيق . وكان لدينا خمسة قتل كل أسبوع ، سواء بسلاح الإرهاب أو بسلاح الدولة . ثم إننا في كل شهر علقنا من حبل المشنقة ثلاثة من حكمنا بتطرفهم ، سواء اعترفوا بجريمتهم أو أصرروا على الإنكار !

ومن ذلك فإنه ينبغي علينا أن نستنتج أننا لسنا في صدد حادث أو حوادث فردية ، ولسنا أمام فتنة ضالة أو قلة غرية - وإنما نحن وراء الحوادث ووراء التخريب والضلال - أمام ظاهرة اجتماعية سياسية - لها زوايا إنسانية وفكرية - تستوجب التدقيق بالبصر والبصيرة معاً .

ذلك عرض سريع للنقطة الأولى في حديثي اليوم ، والتي حاولت فيها توصيف الحالة التي تواجهها مصر وهي عند مفرق الطرق سنة ١٩٩٥ .

وأنتقل الآن إلى النقطة الثانية ، وهي لماذا أعتبر أن سنة ١٩٩٥ - سنة مفرق الطرق ؟

□ □ □

ما الذي يجعلنى أقول إن سنة ١٩٩٥ سوف تكون سنة فارقة إلى درجة أجدنى على استعداد معها للقول بأنها قد تكون مدخل مصر إلى القرن الواحد والعشرين، وأتحدث عن المدخل فقط لأن عمر القرن كله عصى على أي تنبؤ أو على أي خيال.

وإذا كان التوصيف الذى عرضته للأحوال في «بر مصر» - على حد التعبير الجميل الذى صاغه واحد من أدبائنا المرموقين لإحدى قصصه - دقيقاً - وأظنه كذلك - إذن فلا بد أن نتصور أن المزاج في «بر مصر» لا بد أن يكون منحرفاً ، وأن تكون في قلبه نزعات قوية ترفض هذه الأحوال وتفتش بكل وسيلة عن طريق للتغيير . وليس بالضرورة أن يتم ذلك بالعنف ، مع ملاحظة أن طبائع الناس في «بر مصر» لا تحب العنف في العادة ، وإنما تضطر إليه اضطراراً في أوقات غير عادية .

ومع ذلك فإن الذى قال : إن «مصر بخير» له بعض الحق ، ذلك أنه برغم كل ما يقول به توصيف الأحوال في مصر من مشاكل ، وما تشير إليه تداعيات هذه الأحوال من نذر - فإن المصادفات التاريخية - أو لعلها المقادير الإلهية - تلقى إلينا سنة ١٩٩٥ بما يمكن أن يكون نافذة مفتوحة لفرصة أخرى متاحة ومدخلاً مأموناً إلى أمل يتجدد .

بتتحديد أكثر فإن سنة ١٩٩٥ هي - بمصادفات أو بمقادير - سنة انتخابات . . . أي سنة دعوة طبيعية للتغيير .

□ هناك انتخابات لعدد من النقابات المهنية ، وهذا مجال سحرك بالاختيار الحر بين تجمعات هي بالضرورة الأكثر استنارة ، والأكثر كفاءة ، ثم هي الأكثر قرباً من موقع التأثير .

□ وهناك انتخابات لاتحادات نقابية كثيرة ، بل وللاتحاد العام لنقابات العمال نفسه ، لقد ظلت الحركة النقابية في مصر تحت الوصاية لأزمنة طويلة ، لكنني أحسب أن قوى جرارة في الحركة النقابية تجد نفسها مدفوعة هذه المرة بأكثر من أي مرة سابقة إلى التعبير عن نفسها بطريقة حرة لأن ظروفها لم تعد تحتمل استمرار الوصاية .

□ وهناك انتخابات تجديد نصفى لمجلس الشورى ، ومع أن هذا المجلس من يومه « طفل أنايب » ، إلا أنه يظل - بفضل الجهد الذى قام به بعض لجانه - منبراً قد تسعى إليه أصوات لديها ما تقوله .

والسؤال هو : هل نملك الشجاعة لترك هذه الانتخابات في هذه الواقع تقوم بدورها كعملية تنشيط للدورة الدموية الطبيعية والضرورية ؟

أهم من ذلك - وأهم بكثير جداً - أنه في سبتمبر أو أكتوبر من سنة ١٩٩٥ يحمل موعد الانتخابات العامة الجديدة لمجلس الشعب ، وتلك لحظة حاسمة لعدة أسباب :

١ - هناك رغبة في التغيير تخطت درجة السخط إلى حدود التمرد ، وهذه حقيقة سياسية لا يصح أن تغمض عنها العيون .

٢ - وهناك ظلال شك حول حجم القوة النسبية للاتجاهات المختلفة المؤثرة في المجتمع ، ومن ثم فهناك عنصر مخاطرة .

٣ - وهناك مطلب شعبي عارم يريد انتخابات حرة ، بالمعنى الحقيقى للحرية ، وبها يتاح مشاركة حقيقية في اختيار التوجهات وصنع القرارات .

٤ - وفي هذا الجو فإن هناك تصميماً من كل الأحزاب السياسية المسموح لها - وغير المسموح لها - على دخول المعركة الانتخابية منها كان الشمن ، وبالتالي فإنها في الغالب معركة كل الاتجاهات واحتكار كل التيارات مع بعضها - ولن يقاطع الانتخابات طرف حتى إذا ادعى مبكراً أن تلك نيته . وإذا حدث وجرت مقاطعة للانتخابات فظني أنها سوف تكون مقاطعة جماعية تشارك فيها كل الأطراف الأخرى - تاركة طرفاً وحيداً على الساحة يواجه العواقب وحده إذا أراد أو إذا استطاع .

٥ - وهناك اهتمام عالمي بمبدأ حرية الانتخابات ، وأظن أننا هذه المرة سوف نشهد متابعة دولية تصل إلى حد الرقابة على مجرى عملية الانتخابات ، وسوف يحدث ذلك سواء بموافقة رسمية أو بغير موافقة رسمية .

والسؤال المركزي هو : هل يستطيع البعض منا أن يتحمل عملية انتخابات تجري في ظل هذه الأسباب ؟ - وإذا لم يستطع فماذا يفعل ؟
وهنا فنحن أمام احتمالات خطيرة مفعمة كلها بالنذر .

بين هذه الاحتمالات :

١ - أنه إذا تركت الانتخابات حرة فقد يفقد الحكم جزءاً مؤثراً من أغلبيته .

٢ - وإذا تدخل الحكم في الانتخابات بغلاظة فمن المؤكد أنه سيفقد جزءاً كبيراً من شرعنته .

٣ - وإذا فوجئ الحكم بما لم يتحسب له فنحن أمام خيارين ليس لها ثالث : إما أن يقبل تأكل أغلبيته وشرعنته وينصرف ، وإما أن يرفض ذلك ويتصرف . وكل الخيارين قفزة في الظلام إلى المجهول !

وفي كل الأحوال فلست أريد أن أخوض تفصيلاً في حديث «النذر» ، ولكنني أدعو الله من قلبي ألا تشهد مصر في هذا العام صداماً بين الحقائق الاجتماعية

الاقتصادية الفكرية النفسية - وبين واقع السلطة في مصر كما هو الآن . وربما رويت لكم طرفا من لقاء جرى بين الملك « خوان كارلوس » ، ملك إسبانيا الحالى ، وبينى في مكتبه بقصر « زرزويلا » ، ولم يكن في المكتب غيرنا .

سألته : كيف استطاع أن يجنب إسبانيا مخاطر وجدها أمامه حين جلس على العرش ؟ وكان قوله ببساطة :

« لقد حاولت فهم حدود دورى ، وتوصلت إلى أنه دور يشبه ما يقوم به رجل المرور ..

يحول دون توقف الحركة على الطرق من كل الاتجاهات بسبب تعارض هذه الاتجاهات وشدة الزحام عليها - من ناحية ..

ومن ناحية أخرى يمنع احتلالات التصادم الخطير ، ويحول بكل الوسائل دون وقوعه رغم تعارض الاتجاهات وشدة الزحام .

ومن ناحية ثالثة فإن عليه أن يتذكر دائمًا أن المشاة على كافة الاتجاهات أكبر كثیراً جداً من راكبي السيارات .

قالها الملك وضحك ، ولعله كان سعيداً بهذا التشبيه الذي توصل إليه في شأن دوره .

وأظن أن مصر سنة ١٩٩٥ في حاجة إلى شيء عما ثل لما فعله ذلك الرجل الذي استطاع أن ينجو بإسبانيا من مهالك تجدد الحرب الأهلية فيها .

□ □ □

وأصل الآن إلى المهمة الأخيرة فيها أخذته على نفسى في هذا الحديث .

لقد وضعتم أمامكم توصيفاً للأحوال في بر مصر .

وعرضت عليكم لماذا تجئ سنة ١٩٩٥ بالذات سنة فارقة .

وحان أن نسأل أنفسنا الآن عن المخرج أو المنفذ من أزمة اختيار تفرضه علينا الظروف والمواقيت .

وأريد على الفور أن أضع أمامكم مقدمتين :

□ المقدمة الأولى : أنه تحت أي ظرف من الظروف فإن الكتلة الوطنية في مصر - سواء بين المجتمع وطبقاته أو بين المجتمع والسلطة - لا يجب أن يترك شرخها يتتحول إلى كسر . فالآوضاع الدولية في هذا العالم لا يهمها أن تنفرط مجتمعات بأكملها في العالم الثالث أو تهaisك ، وإنما أصحاب أي مجتمع هم الذين يعنفهم أمره وتهتمهم سلامته .

□ والمقدمة الثانية : أن النظام القائم بالحكم في مصر ليس له بديل مقبول في الوقت الراهن ، وبالتالي فإن مساعدته بكل الوسائل ضرورة من ضرورات السلامة . وربما أضفت - لكنني أكون أمينا مع نفسي ومعكم - أنني على خلاف معه في عديد من وجهات النظر .

لكنى أتصور أنه يمكن التفرقة بين الأمر الواقع وبين المثال المرجحى ، ويمكن الصبر على وجود مسافة بين الاثنين ، لكنه لا يصح لنا أن نجعل هذه المسافة مكشوفة ومعرضة في مناخ عالمي تعرفون من طبائعه مثلما أعرف وزيادة .

وإذا قبلنا بهذه المقدمات ، وإن على مضض ، فلابد أن نتساءل إذا كان قبولنا لها مبررا لتجميد الآوضاع في مصر على حالها ؟

والرد : أن ذلك مستحيل . وحتى إذا قبلناه فإن تداعى الحقائق لن يتوقف . وربما نتذكر نظرية في علم ادارة الأزمات ترى أنه : « إذا لم تجد الأزمات ادارة تخطط وتنظم حلها ، فإنها سوف تجد لنفسها حلا بغير تحطيط وبغير تنظيم تنكسر به عقدها المستعصية » .

وإذن فالتحدي أمامنا هذا العام ١٩٩٥ يكمن في قدرتنا على حل للأزمة خطط ومنظم ، بدلاً من أن نترك الأزمة تحل نفسها بغير تحضير أو تنظيم .

وأعرض أمامكم بعض التصورات فيها يدور بذهني ، وأعرضها بغير ترتيب ، وربما بغير صنعة كما يقولون - وأعرضها على النحو التالي :

١ - من هنا إلى موعد الانتخابات العامة تسعة أشهر ، وهى فترة يمكن أن تكون كافية - ليس حل الأزمة بالطبع - وإنما للاقتراب من محاولة حلها ، ولإبراز أن هناك أملاً مبرراً في تغييرات واسعة ، وأن اليأس لا داعي له وأنه فوق ما يحتمله الجميع .

٢ - إن الرئيس « حسني مبارك » يظل في حسباني رجلاً تلقى الظروف عليه هذه المسئولية ، واعتقادى أنه قادر عليها ، ولكن ذلك ، وبصراحة كاملة ، يتطلب منه إعادة تنظيم الدولة ، وفي مقدمتها رئاسة الجمهورية ، حتى يستطيع مكتبه ومعاونوه المختارون أن يؤدوا مهام حيوية في المرحلة القادمة . إن رئاسة الجمهورية في بلد مثل مصر هي مركز الأعصاب الحساسة للدولة ، وبالتالي فهي شأن الجميع ، ومن حق أي مواطن الآن أن يدقق النظر ليكتشف أنه ليس في الرئاسة إلا واحد أو اثنان من المستشارين ، ومن الأكيد أن ذلك لا يكفى إذا كان للرئاسة أن تتحمل تبعات ما تتحمل به ، وبخاصة في مرحلة قادمة . ولقد كانت هذه قضية ملحوظة باستمرار ، ولأنها حساسة فإن أحداً لم يقترب منها مباشرة ، ربما تجنباً لشبهة أنه يرشح نفسه لمنصب . ولعل أحجاسه يثارتها علينا واثقاً أننى - والكل يعرف - لست مرشحاً لأى شيء إلا دور الصحفى والكاتب وبغير منصب في أى مكان .

وربما أضفت أن رئاسة الجمهورية في مصر لا تحتاج إلى بiroقراطية ثقيلة بجوار الرئيس ، لكنها بالتأكيد في حاجة إلى مجموعة عالية الكفاءة شديدة اليقظة ، قادرة على المتابعة والاستجابة بسرعة ، مستعدة للتقطاف الأفكار وإنشاء المبادرات وتصور السياسات وبدائلها ووضعها باستمرار تحت عنابة الرئيس .

وربما يكون مناسباً في هذا العصر تخفيف حواجز المراسم وفتح طرق اتصال وتفاعل بين الرئاسة وبين القوى الفاعلة في البلد في كل المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية والفنية .

وأكرر مرة أخرى أن أحداً منا لا يقحم نفسه على شئون الرئيس ، «فالرئيس هو الرئيس » كما يقال ، لكن رئاسة الدولة لابد أن تكون شاغل كل المواطنين .

وقد قيل لي مرة إن الرئيس يفضل أن يعمل بمجلس الوزراء . وحقيقة الأمر أن ذلك صعب حتى في حالة الرئيس الأمريكي أو الرئيس الفرنسي أو حتى في النظام البرلماني البريطاني . وفي البيت الأبيض مثلاً فإن هناك ٢٤٠ مستشاراً للرئيس في كافة الشئون ، وكلهم معروف للناس بتاريخه الشخصي وإسهامه العام ومسئوليته عن الجانب الذي يقوم عليه في خدمة سيده ، فليس في مثل هذه الأمور سر ولا يجب أن يكون . هذا مع العلم أن اختصاص الرئيس في الولايات المتحدة متوازن بوجود الكونجرس بمجلسيه ، ومتوازن بحزبه وقواعده ، ومتوازن بالمحكمة العليا - وهذه المؤسسات كلها - خصوصاً الكونجرس - تملك اختصاصات واسعة قادرة على أن تفرض نفسها على كل قرار . وربما تذكرنا - مثلاً - أن أعضاء مجلس الشيوخ الأمريكي لدى كل منهم مستشارون معروفون للناس وظاهرون للعيان ، ومن الملفت مثلاً أن زعيم الأغلبية في مجلس النواب الأمريكي اختار بين مستشاريه أكبر أساتذة علوم المستقبل وهو «آلفين توفلر» .

وقيل لي في مرة أخرى إن الرئيس يخشى أن تظهر حوله مراكز قوة ، لكن ولتكن عمليين فإن مراكز القوة يمكن أن تنشأ داخل إطار الرئاسة أو خارجه ، والأمر متعلق في الأول والآخر على أسلوب إدارة الرئيس لنظامه .

٣ - إن هناك حاجة ماسة إلى عقد اجتماعي جديد يجري إعلانه قبل الانتخابات القادمة . وليس ينبغي أن يكون هذا العقد الاجتماعي الجديد موضوع إنشاء عن حقوق المواطنين وواجباتهم ، وإنما ينبغي أن يكون مؤشراً صادقاً إلى

ترتيبيات ممكنة تكفل السلامة الاجتماعية لهذا الوطن ، وهذا موضوع يستحق الطرح على أوسع دوائر البحث وال الحوار .

ولقد يكون بين ما هو مطلوب في هذا العقد الاجتماعي نص صريح على حقوق الإنسان بالمفهوم الشامل الذي توصلت إليه الأمم المتحدة . فحقوق الإنسان لا تقتصر على حقه في الكلام وحقه في التعبير وحقه في الاحترام بالقانون ، وإنما هي في العصر الحديث أصبحت متتجاوزة لهذه البدويات . إن حقوق الإنسان الآن أصبحت شاملة لحقه في التعليم ، وحقه في الصحة ، وحقه في العمل ، وحقه في الديمocratic ، وحقه في الثقافة . بل إن آخر طبعة حقوق الإنسان تضيف إلى هذا كله الآن : الحق في السعادة .

٤ - إن هناك حاجة ماسة إلى إصلاح سياسي ودستوري ينظم هذا العقد الاجتماعي الجديد ويؤكد ترتيباته بحيث يكون هذا العقد الاجتماعي محترما ، وملزما . وربما نذكر أن آخر عقد اجتماعي في مصر كان يتحدث عن بلد اشتراكي ، وهذه لم تعد حقيقة ، وإذا كانت - فقد فات وقتها . ثم إن آخر عقد اجتماعي كان يتحدث عن سلطة قوى الشعب العامل ، وهذه الآن أبعد ما تكون عن السلطة أو عن التأثير في القرار ، وحتى إذا أردنا إعادة الاعتبار لهذه القوى فإن المتغيرات الطارئة تفرض تكيفا آخر للقضية .

ولقد قيل في وقت من الأوقات عن دستور سنة ١٩٢٣ إنه ثوب فضفاض ، ولكنني أخشى أن دستور سنة ١٩٧١ - الذي ما زال يمثل عقدينا الاجتماعي الراهن - أصبح ثوبا ممزقا ومتهلا ، ثم إنه ثوب مرقع بالثقوب والبقع أيضا .

ولقد يقال إن هذا الوقت ليس وقت الإصلاح السياسي والدستوري - لكن تجارب الأمم أمامنا تشهد أنها لا تستطيع أن تتقدم تاركة فجوات واسعة وراءها ، وليس هناك ما يمنع أي أمة من أن تواصل تقدمها وتقوم في الوقت ذاته بحماية ظهرها وفيه قاعدتها التي تستند إليها . ولست أقول إنناقادرون على وضع دستور

جديد في الشهور التسعة القادمة ، وإنها يكفي أن يتم إعلان بمبادئ سياسية ودستورية جديدة ، ثم تترك المهمة لمجلس الشعب الجديد .

٥ - وربما كان مناسباً أن تتضمن التعديلات السياسية والدستورية المقترحة شيئاً عن منصب نائب الرئيس ، فلا يعقل والضرورات ملحة في أمر حيوي على هذا المستوى أن يستمر السكوت عنه بأى تعلة .

وربما أن التفكير يمكن أن يتطرق إلى أفضلية أن يكون هناك عدد من النواب للرئيس ، وربما كان منهم مجلس للرئاسة - ولو لفترة انتقالية يحددها نص دستوري - لكن لا يكون التعاقب بين رجل واحد ، ورجل واحد آخر يختاره هذا الرجل الواحد ، وتستمر هذه الوصاية بالوكالة حضوراً وغياباً إلى الأبد . ولعل فكرة مجلس لنواب الرئيس ، إذا أحسن التفكير فيها وجرت بدورتها ، أن تفسح مجال الاختيار على القمة ولا تحصره ، حتى يجيء يوم تختلف فيه قواعد اختيار الرئيس ويسود فيها منطق ما تعرفه كل الدول السائرة إلى التطور .

٦ - إن برنامجاً استثنائياً ومشمولاً بالرعاية المباشرة لرئيس الدولة نفسه يمكن إعداده في هذه الفترة بسرعة لتحقيق اندفاعات طموحة في مجال الإنتاج تستعمل إمكاناته إلى كامل طاقاتها ، وتزيد في الإنتاج بمقدار ما تقلل من حجم البطالة . إن هناك في هذا البلد طاقة صناعية أزعجم أنه لا مثيل لها في المنطقة ، وأعتقد بحق أنها قد تكون أكبر من الطاقة الصناعية في إسرائيل ، لكن الطاقة الصناعية المصرية تعرضت لسوء تقدير في قياس حجمها ، ثم إنها تعرضت لفترات من الشك حول مستقبلها ، ثم إنها تعرضت لحقبة من سوء الإدارة كانت في بعض الأحيان قصداً مقصوداً لأغراض معينة .

ويتصل بذلك أن تذكر أن في مصر نخبة من أفضل وأكفاء الناس بأى معيار ، ومن المحزن أن نرى كثيرين منهم يصابون بالصدأ وبرودة الحماس ، ولست أعرف لماذا لا تلتقي الإمكانيات الهايلة مع نخبة الرجال المستعدين للعمل .

وفي كل الأحوال فاعتقادي أن أى محاولة للسباق مع الأيام لابد أن تبدأ من تغيير واسع في قيادة السلطة التنفيذية ، وليس تجاوزاً القول بأن الوزارة القائمة الآ، بتركيبها الحال ، مستهلكة ، وربما إنها في حاجة إلى إعادة بناء وليس مجرد ترميم ، فهناك في معظم الوزارات - ولا أقول كلها - حاجة ماسة إلى فكر جديد وجهد نشيط بالحيوية والشباب ، وتبه وتحفز وهبة لا تسحق لمن تعودوا على رؤية الأوضاع والتأنق معها ، بل والمسؤولية عما آلت إليه أمورها .

٧ - إن هناك حاجة لتخفيف درجة الحرارة العامة في مصر ، ولابد من العمل بسرعة على وقف حالة من الحمى تعتبرها الآن ، ولعلني أجازف وأضيف أيضا أنه لابد من وقف فوري لعملية سفك الدماء . إن القانون ما زال قادرًا على العمل ، وليس من حق القانون أن يلتجأ إلى القتل قبل التحقيق وقبل المحاكمة ، وإلا أضاع القانون معناه . كما أن حركة المشانق يجب أن تهدأ ، وربما راجعنا أنفسنا إزاء الإسراف في عقوبة الموت ، فالحياة أقدس من إهدارها بغير أدلة كافية أو بأدلة واهية قد يثبت في يوم من الأيام - كما حدث في كثير من بلاد العالم - أنها لم تكن سليمة .

وربما ذكرتكم بمثال آخر - مع الأسف - من إسرائيل . وقد نستعيد تصريحا «الإسحاق راين» - قبل أسبوع - عارض فيه حكم محكمة إسرائيل بحكم صدر بالإعدام على فلسطيني قام بتفجير سيارة أدى إلى قتل عدد من الإسرائيليين .

وقال «راين» إنه «رئيس الوزراء لن يصدق على الحكم لأن ذلك مخالف لروح إسرائيل التي تعتقد أن واهب الحياة هو وحده الذي يستطيع أن يستردها» - أى أن هذا العسكري الفظ الذى قتل ويقتل في ساحات الصراع عشرات ألف من الناس باسم أمن إسرائيل يتعدد أمام إعدام رجل واحد بحكم محكمة وتحت اسم القانون .

وربما أدركنا أن الحكم بالسجن المؤبد قد يكون أقسى من الإعدام . لكنه رغم قسوته يعطى الفرصة للرجوع إذا ما ظهر خطأ في تحقيق أو تعسف في تطبيق .

وربما أن وقف أعمال المداهمة بالقتل ، والتروى في التصديق على أحكام الإعدام -أن يكون وقفه لالتفاوت الأنفاس بعد فترة مرهقة خلقت نوعا من التأريين الأمن وبين جماعات من الشباب حملها التطرف وساقتها نزعات الدفاع عن النفس إلى طريق دموي لا بد له من آخر . وظني أن هذا الآخر تكون بدايته من الطرف الأقوى والأقدر على ضبط تصرفاته وهو الدولة .

وليس يخفى عليكم أن الأحوال في صعيد مصر شديدة الوطأة على كل القوى في مصر ، وهي تلقى بظلها كثيرا على الأمل في تطور سلمي . وإذا ظن أحد أن صعيد مصر بعيد عن أضواء القاهرة فمثل ذلك الظن خطأ ، لأن كل تهديد بجزء من الوطن تهديد له كله .

وقد آن أن تدرك الدولة أنها أداة قانون في المجتمع وليس أداة انتقام ، وربما تكون تلك مقدمة لأن يدرك بعض الشباب في هذا الوطن أن لهم مكانا فيه ، وأن لهم مستقبلا في ظل عقد اجتماعي جديد .

٨ - إنني أقول بما قلت به وظني أن بعضه قد يكون مفيدا ، لكن يقيني أن غيري لديه ما هو بالتأكيد أكثر فائدة ، والأمر مرهون بأن يتاح لأفضل عناصر هذا البلد من الشباب والرجال والنساء ذوى النيات الطيبة والعزائم الصادقة - ما يمكنهم من تحويل دفة السفينة في مصر والرجوع بها من بحر الظلمات الذي تدفعها العواصف إليه ، لتعود إلى موائلة رحلة الأمل والتقدم مع رياح مواتية على موج رفيق بالسفينة وركابها وملاحيها أيضا .

وفي كل الأحوال فإن هناك ضرورات ملحة تفرض العمل على تهيئة مناخ أكثر هدوءا وأوفر صحة تجربى فيه انتخابات مجلس الشعب القادمة . فانتخابات على هذه الدرجة من الأهمية ، وفي مثل هذه الظروف من الدقة ، لا يمكن أن تجري في جو مشحون كهذا الذى يكتنف أجواءنا .

□ □ □

وأشعر أنني بدأت الحديث قلقاً وأنهie الآن ولدى بعض الاطمئنان ، فقد أفضيت إليكم بمخاوف وأشركتكم في همومي ووزعت عليكم أعباءها . ثم وضعت أملـ - وربما أملكم - في همة جسورة تستطيع أن تقف وأن تتحدى الحقائق وأن تتحدى نفسها ، وأن تشحذ بصيرتها لترى بوادر العاصفة ، وأن تستجمع قوتها لامتحان فرص ومقدادير ، وأن تنظر إلى التاريخ في وجهه وتلقاء القادرين .

بقى أننى لم أطرق إلى أحوالنا القومية في العالم العربى . ولا تطرقـت إلى أحوالنا في العالم . ولكنـي أحسـت هذه المـرة أن الدـاخـل أولـى ، وهذا ما فعلـته ، ولعلـها جـرـعة لم تـكـن شـدـيدة المـراـة ، وإـذا كـانـت فـلتـقـبـلـوا أـسـفـي وليـسـيـقـ غـفـرانـكـم خـطـيـقـىـ . ولتسـمـحـوا لـى أـوـجـهـ شـكـرـىـ فـيـ الـخـتـامـ كـمـ اـتـقـنـاـ لـلـذـينـ دـعـونـىـ : هـيـثـةـ الـكـتـابـ والـدـكـتـورـ سـمـيرـ سـرـحانـ ، فـهـمـ لـمـ يـوجـهـواـ إـلـىـ الدـعـوـةـ فـقـطـ ، وـلـكـنـهـمـ فـوقـ ذـلـكـ سـوـفـ يـدـفـعـونـ جـزـءـاـ مـنـ حـسـابـهاـ عـلـىـ الـأـقـلـ ، إـذـاـ كـانـ هـنـاكـ حـسـابـ ، عـنـ كـلـ ما عـرـضـتـهـ عـلـيـكـمـ .

□ □ □

رقم الإيداع : ٩٥ / ٢٦٨٥
I.S.B.N: 977 - 09 - 0279 - 9

مطبـعـ الشـوـقـ

القاهرة، ١٦ شارع جواد حسـنـ - هاتف : ٣٩٣٤٥٧٨ - مـكـنـ ٣٣٤٨١٤
بيـروـتـ : صـبـ : ٨٠٦٤ـ - هـاتـفـ : ٣١٥٨٥٩ـ - ٨١٧٧٣٥ـ - ٨١٧٣١٣ـ



١٩٩٥ رأي مصر

يدوين أنكم جميعاً من المتألقين بحسب
التعريف الذي يقول : « إن المتألق شخص يتحقق
بالأمل على حساب التجربة » .
الأمل يقول : فلتتألّق ...
والتجربة تقول : عذاباً !

ومكذا فراس أشكركم في البداية ، وأضيف أنى
معلمكم متألّق بحسب المعنى . . . يتحقق بالأمل على
حساب التجربة ، أو يسعى أنت لحاول مرة أخرى
ويمضي الله عباده سلفاً !

ورديها أن المأمل الذي يحتمل هو أننا إذا اعترفنا أن
ننجح من الأمل وأن نتعظ بالتجربة . . . نسوف بجد
أنفسنا في موقف مستحبّل وسط طريق خطأ . . . وإذا
نولينا عن السير فهو استسلام للناس . . . وهذا
استسلام بالمعنى لا ينذر عليه ولا يتحذّل ، وإنما
ذلك قانون مستوى الحياة . . . وهي أعمّم آيات الله في
كونه . . . لا تقبل به ولا تمرّأه . . .

محمد حسنين حماد

To: www.al-mostafa.com