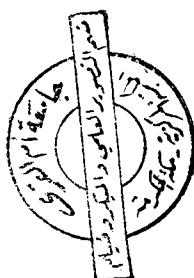


الجامعة العربية للسعودية  
وزارة التعليم العالي  
جامعة أم القرى  
قسم كلية التربية  
قسم علم النفس

# الاتصال المنهجي المحللة المتوسطة والثانوية



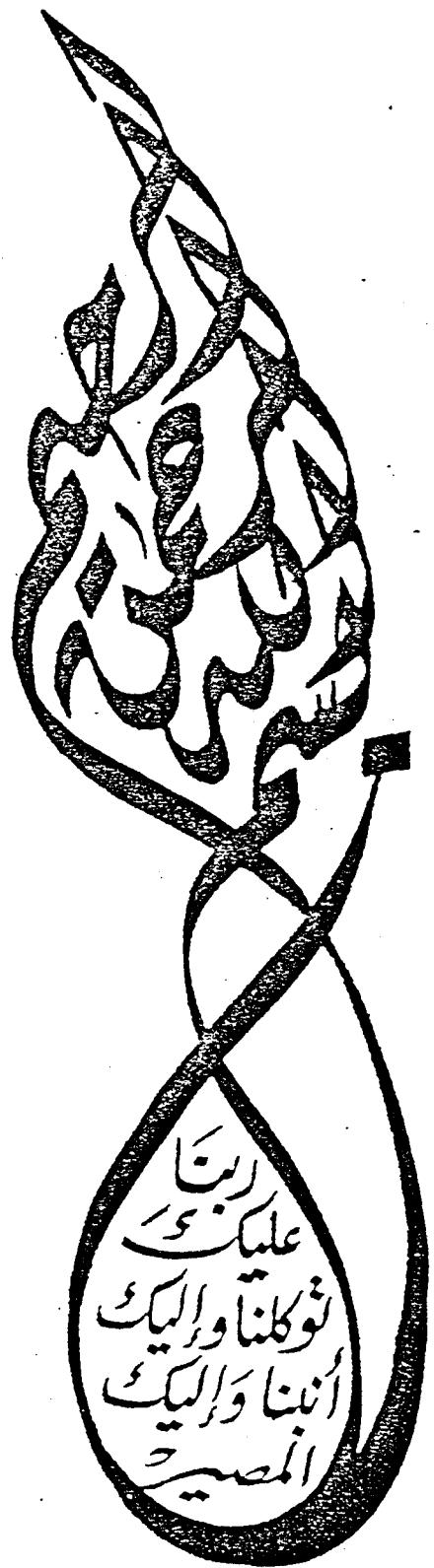
إعداد الطالب / محمد على سعراوي الحارثي  
إشراف الأستاذ الدكتور / فرج عيد الفاوره  
٢٠٠٩٧٥

مقدمة إلى قسم علم النفس في كلية التربية  
جامعة أم القرى كمتطلب تكميلي لينيل درجة الماجستير  
في تخصص «توجيهي تربوي مهني»

٩٥.



مكتبة المكرمة  
١٤٠٤ / ١٤٠٥



رَبَّنَا  
عَلَيْكَ بَارِحَةٌ  
لَوْلَمْنَا وَلَمْ يَكُنْ  
أَنْتَنَا وَلَمْ يَكُنْ  
الْمُصِيرُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فَلَمَّا رَأَى نَبِيَّهُ عَلَيْهِ  
بَشِّرَهُ بِيُونُسَ

بسم الله الرحمن الرحيم

حاجة أم الدّرى  
كلمة المربي ممك المكرمه  
الدراسات العليا

سودج رقم (٨)

احفازه اداروجه علسه فى صيقتها النهائية  
بعد اجزاء المدبلج السالوة

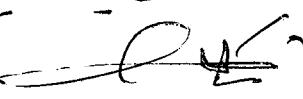
الاسم (باعي) : محمد على سليمان الحظبي  
الدرجه العلميه: ما جتبي  
عنوان الأطروحة: الدوافع المنهجية للطلبه في المراحل المتأخرة  
حالاته

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف المرسلين وعلى آله وسنه  
أمينين وبعد ،

فيما على توصيه اللجنة السكونه لمناقشته الأطروحة المذکوره عاليه والتي تمت  
مناقشتها بتاريخ ٢٠١٤/١١/٢١ بقبول الأطروحة بعد اجزاء التعدبات  
المبالغه . وحيث قد تم عمل اللازم .  
فإن اللجنة توصى باجاءه الأطروحة في صيقتها النهائية المرفقه كستطلب  
تمكيني للدرجة العلميه المذکوره اعلاه والله الموفق .

احفازه المحتوى

من انس من حارج العسم  
د. محمد كنداوي

المسنون من الفسم  
الاسم: د. فرج عبد القادر د. شاهري طيبة نبيل  
التوقيع: 

، سوضح هذا السودج امام السفعه المعاليه لصفحه عساوا، الاطروحة في كل سنه

## ”ملخص الدراسة“

لقد تناولت هذه الدراسة موضوع الاتجاهات المهنية للطلبة  
في المرحلتين المتوسطة والثانوية ..

وتهدف هذه الدراسة الى التعرف على نظرة الطلبة السلبية  
والإيجابية نحو المهن المختلفة والتعرف على مدى تأثير الأفراد  
والجهات المختلفة على تشكيل الاتجاهات المهنية للطلبة ، وفي معرفة  
تأثير الدخل الشهري للأسرة ومستوى تعليم ومهنة الأب على هذه  
الاتجاهات ومعرفة المصادر التي يعتمد عليها الطلبة في تكوينهم  
للاتجاهات .

ولتحقيق هذه الأهداف أعد الباحث استبياناً اشتقت  
مادته من مظاهر الحياة الاجتماعية في المملكة ، واستعان الباحث  
بماData بعض الدراسات السابقة التي أجريت في هذا المجال ..  
عنية من

وقد طبق هذا الاستبيان على طلبة المرحلة المتوسطة  
والثانوية . ومن جمع الصنوف الدراسية في مدن كل من مكة المكرمة  
والمدينة المنورة - جدة - الطائف ، وقد بلغت العينة من الطلبة  
( ٩٠٦ ) طالب من المرحلتين .

وقد توصل الباحث في دراسته إلى النتائج التالية :-

- ١ - توجد اتجاهات سلبية لدى طلبة العينة نحو المهن اليدوية كالسيارات والكهرباء والسباكه والنجارة ... الخ ، ونحو  
المدارس الثانوية الفنية ومراكز التدريب المهني .

- ٢- هناك اتجاهات ايجابية نحو بعض المهن منها ( العسكرية  
الهندسة - الطب - الطيران ) .
- ٣- يوجد لدى بعض الطلبة اتجاهات مهنية غير واضحة تمثل في عدم  
استطاعتهم تحديد مستقبلهم المهني .
- ٤- أظهرت النتائج أن الاتجاهات المهنية لدى طلبة المرحلة  
الثانوية أكثر وضوحا منها لدى طلبة المرحلة المتوسطة .
- ٥- يوجد تأثير للوالدين والأخوة والعاملين في نفس المهنة  
والأصدقاء على تشكيل اتجاهات المهنية للطلبة وبنسب متفاوتة .
- ٦- لا يوجد تأثير واضح للدخل الشهري للأسرة على اتجاهات  
المهنية للطلبة .
- ٧- توجد عدة مصادر يعتمد عليها الطلبة في تكوين اتجاهاتهم  
المهنية منها الكتب والمجلات والراديو والتلفزيون والوالدان  
والأقارب والعاملين في المهنة والأصدقاء والمدرسين .
- وهناك توصيات لهذه الدراسة منها :-
- (١) وضع نظام شامل ومتكملاً للمعلومات التربوية - المهنية ونشره  
بين الطلبة وذويهم للاستفادة منه كمصدر هام في تكوين  
الاتجاهات المهنية .
  - (٢) استخدام وسائل الاعلام المرئية والسموعة في نشر وبث  
المعلومات التربوية والمهنية التي تحتاجها خطة التنمية ولفت  
نظر الناس نحوها .

( ب )

(٣) اعداد موجهين تربويين ومهنيين على مستوى جيد لمساعدة  
الطلبة وتوجيههم التوجيه الصحيح والمقنع .

-----

(( بسم الله الرحمن الرحيم ))

### شـكـر وتقـدير . . .

أشكر الله العلي العظيم الذي وفقني على انجاز هذه الدراسة ثم أتقدم بجزيل الشكر والتقدير للأستاذ الدكتور / فرج عبد القادر طه ، الذى تفضل مشكورا بقبول مواصلة الاشراف على هذه الدراسة ، ومنحنى الكثير من وقته وجهده ، وكان لتوجيهاته ورعايته لى أكبر الأثر فى جدى واجتهادى حتى خرجت هذه الدراسة إلى حيز الوجود ..

كما لا يقوتنى أن أشكر سعادة الدكتور / أحمد توفيق شاولى الذى عاونتى على اختيار موضوع الرسالة وأشرف على مراحلها الأولى قبل انتقاله إلى جامعة الملك عبد العزىز .

كما أتقدم بالشكر والامتنان الى أعضاء هيئة التدريس فى قسم علم النفس بكلية التربية وعلى رأسهم سعادة الدكتور / عبد الله صيرفى وذلك على ما أبدوه من حسن تعاون وتوجيه . كما أخص بالشكر الدكتور / شاكر قنديل - لما قدمه لى من توجيهات أثناة اجتازة خطوة الدراسة .

للعاملين بالحاسب الآلى كل تقدير واحترام لما لا قيته من اهتمام وخصوصا الأخ الأستاذ / محمد صابر عبد العزىز . كما أقدم شكري لزميلى وأخى الأستاذ معلم عبد الله الحربى الذى ساعدنى فى تطبيق الاستبيان والى الأخ الكريم / عبد الرحمن ابراهيم حزين والذى ساهم بجهده الكريم فى طبع هذه الدراسة .

وأخيراً أقدم شكري وتقديرى لكل من ساهم فى اخراج هذه  
الدراسة .. داعيا الله أن يثبّت لهم خير الثواب ..

..... الباحث .....

## "الاتجاهات المهنية لطلبة المرحلة

### "المتوسطة والثانوية"

رقم الصفحة

فهرس الدراسة

#### الفصل الأول : -

- |    |                  |
|----|------------------|
| ٧  | - مقدمة.         |
| ٩  | - أهمية الدراسة. |
| ١٠ | - غرض الدراسة.   |
| ١١ | - التساؤلات.     |
| ١٢ | - المصطلحات.     |

#### الفصل الثاني : -

##### - الاتجاهات.

- |    |                                    |
|----|------------------------------------|
| ١٤ | - ظهور مصطلح الاتجاه واسباب ذيوعه. |
| ١٥ | - تعريف الاتجاه.                   |
| ٢٠ | - العلاقة بين الاتجاهات والد وافع. |
| ٢١ | - العلاقة بين الاتجاهات والقيم.    |
| ٢٢ | - العلاقة بين الاتجاهات والميول.   |
| ٢٢ | - العلاقة بين الاتجاهات والرأي.    |

- |    |                      |
|----|----------------------|
| ٢٤ | - خصائص الاتجاهات.   |
| ٢٦ | - انواع الاتجاهات.   |
| ٢٩ | - الاتجاهات المهنية. |
| ٣٠ | - تفسير الاتجاهات.   |
| ٣٢ | - وظيفة الاتجاهات.   |
| ٣٤ | - مكونات الاتجاهات.  |

٤٨	-	تغيير الاتجاهات
٤١	-	نظرة كيلمان في تغيير الاتجاهات
٤٢	-	استمرار الاتجاهات
٤٣	-	قياس الاتجاهات
٤٧	-	الاتجاهات المهنية في المملكة العربية السعودية
٥٠	الفصل الثالث : الدراسات السابقة :	
٥٠	-	دراسة فريد محمد نواب على
٥٢	-	دراسة صالح مضيوف شعث
٥٥	-	دراسة قيس النوري
٥٨	-	دراسة مختار حمزة
٦٠	-	دراسة محمد علي المرصفي
٦٣	-	دراسة محمود كنسنواوي
٦٧	الفصل الرابع : الدراسة الميدانية :	
٦٧	-	عينة الدراسة الميدانية
٧٢	-	أداة الدراسة الميدانية
٧٤	الفصل الخامس : نتائج الدراسة الميدانية	
١٥٣ - ٧٤	-	مناقشة النتائج وتفسيرها
١٥٤	-	الاجابة على تساؤلات الدراسة
١٥٦	-	التصيات
١٥٧	المراجع	
١٦١	الملاحق	
	سبس	

## " فهرس الجداول "

رقم الجدول	محتويات الجداول	الصفحة
١	توزيع عينة طلبة المرحلة المتوسطة حسب المدينة والمدرسة والصف الدراسي .	٤٠
٢	توزيع عينة طلبة المرحلة الثانوية حسب المدينة والمدرسة والصف الدراسي .	٧١
٣	نوع التعليم الذي يفضله الطلبة .	٧٤
٤	المرحلة التعليمية التي يفضل الطلبة بعدها الالتحاق بالعمل .	٧٧
٥	نوع العمل الذي يفضله الطلبة بالنسبة للجهة الموظفة .	٧٨
٦	المهن المفضلة لدى طلبة العينة .	٨٠
٧	المهن التي لا يفضلها طلبة العينة .	٨٣
٨	الاسباب التي ذكرها الطلبة في تفضيلهم للمهن .	٨٦
٩	" " " " عدم " " .	٨٨
١٠	مصادر المعلومات المهنية التي يعتمد عليها الطلبة .	٩١
١١	الأشخاص الذين يرى الطلبة ان لهم اكبر الاثر في اتجاههم نحو المهن التي يفضلونها .	٩٢
١٢	اتجاه طلبة العينة نحو التحاق اشقاءهم بالثانوية الفنية .	٩٥
١٣	اتجاه طلبة العينة نحو التحاق اشقاءهم بمراكز التدريب المهني .	٩٧
١٤	اتجاه طلبة العينة نحو تفضيل الثانوية الفنية على الثانوية العامة .	٩٩

رقم الصفحة	محتويات الجدول	رقم الجدول
١٠١	وعى الطلبة باهمية مراكز التدريب المهني في الوقت الحاضر.	١٥
١٠٣	اتجاه الطلبة نحو احترام المهن اليدوية ( سباكة - حداده . . . الخ ) والعمل بها .	١٦
١٠٥	اتجاه الطلبة نحو الا لتحق بالثانوية الفنية في حالة طلب الأب .	١٧
١٠٧	اتجاه الطلبة نحو المهن ذات الدخل الطيب والتي لا تحظى باحترام الناس .	١٨
١١٠	مستوى الدخل الشهري وعلاقته باتجاه الطلبة نحو التحاق اشقاءهم بالثانوية الفنية .	١٩
١١٢	مستوى الدخل الشهري وعلاقته باتجاه الطلبة نحو التحاق اشقاءهم بمراكز التدريب المهني .	٢٠
١١٤	مستوى الدخل الشهري وعلاقته باتجاه الطلبة نحو تفضيل الثانوية الفنية على الثانوية العامة .	٢١
١١٥	مستوى الدخل الشهري وعلاقته بوعي الطلبة باهمية مراكز التدريب المهني في الوقت الحاضر .	٢٢
١١٧	مستوى الدخل الشهري واتجاه الطلبة نحو احترام المهن اليدوية والعمل بها .	٢٣
١١٩	مستوى الدخل الشهري وعلاقته باتجاه الطلبة نحو الثانوية الفنية في حالة طلب الوالد .	٢٤
١٢١	مستوى الدخل الشهري وعلاقته باتجاه الطلبة نحو المهن ذات الدخل الطيب مع عدم احترام الناس لها .	٢٥

رقم الصفحة	محتوى ويات الجدول	رقم الجدول
١٤٤	مستوى تعليم الأب وعلاقته باتجاه الطلبة نحو التحاق أشقاءهم بالثانوية الفنية.	٢٦
١٤٦	مستوى تعليم الأب وعلاقته باتجاه الطلبة نحو التحاق أشقاءهم بمراكز التدريب المهني.	٢٧
١٤٨	مستوى تعليم الأب وعلاقته باتجاه الطلبة نحو تفضيل الثانوية الفنية على الثانوية العامة.	٢٨
١٤٠	مستوى تعليم الأب وعلاقته بوعي الطلبة بأهمية مراكز التدريب المهني في الوقت الحاضر	٢٩
١٤٥	مستوى تعليم الأب وعلاقته باتجاه الطلبة نحو احترام المهن اليدوية والعمل بها.	٣٠
١٤٤	مستوى تعليم الأب وعلاقته باتجاه الطلبة نحو الثانوية الفنية والتحاق بها في حالة طلب الأب ذلك.	٣١
١٤٦	مستوى تعليم الأب وعلاقته باتجاه الطلبة نحو المهن ذات الدخل الطيب والتي لا تخظى باحترام الناس.	٣٢
١٤٨	مستوى مهنة الأب وعلاقته باتجاه الطلبة نحو التحاق أشقاءهم بالثانوية الفنية.	٣٣
١٤٠	مستوى مهنة الأب وعلاقته باتجاه الطلبة نحو التحاق أشقاءهم بمراكز التدريب المهني.	٣٤
١٤٩	مستوى مهنة الأب وعلاقته باتجاه الطلبة نحو تفضيل الثانوية الفنية على الثانوية العامة.	٣٥

رقم الصفحة	محتويات الجدول	رقم الجدول
١٤٥	مستوى مهنة الأب وعلاقته بوعي الطلبة باهمية مراكز التدريب في الوقت الحاضر.	٣٦
١٤٦	مستوى مهنة الأب وعلاقته باتجاه الطلبة نحو احترام المهن اليدوية والعمل بها .	٣٧
١٤٨	مستوى مهنة الأب وعلاقته باتجاه الطلبة نحو الالتحاق بالثانوية الفنية في حالة طلب الأب ذلك .	٣٨
١٥٠	مستوى مهنة الأب وعلاقته باتجاه الطلبة نحو المهن ذات الدخل الطيب والتي لا تحظى باحترام الناس لها .	٣٩

الْفَقِيرُ الْمُرْكَبُ

"الفصل الأول"

الســـــــــنة

## "المقدمة"

—————

ان فهم الاتجاهات المهنية للطلبة عموما يساعد في عملية التخطيط المستقبلية ، وتعد ذات أهمية كبيرة في وضع خطط التعليم والتنمية وتوزيع القوى البشرية للوصول الى الاهداف المنشودة . . .  
وخاصقونحن الان نعيش في عصر التكنولوجيا والانفجار المعرفي والتطور السريع في مجال التقنية الصناعية .

والدول النامية تواجه كثيرا من المشكلات في مجال التعليم الأكاديمي والفنى حيث نجد أن "هناك اختلالا في هيكل العمالة، وعدم الموازنة بين هذين النوعين من التعليم".<sup>(١)</sup>

ويذكر فيليب كومبز "أنه يتبيّن في الكثير من الدول النامية تحيزا شديدا لدى الطلاب نحو تفضيل الأعمال المكتبية والأعمال داخل المصالح والمؤسسات التي تحتاج إلى أشخاص من ذوى "الياقات البيضاء" وأرجع ذلك إلى وجود اتجاه تقليدي في هذه الدول يربط بين العمل اليدوى سواء في الحقل أو المصنع وبيـن المكانة الاجتماعية المنخفضة".<sup>(٢)</sup>

ولحاجة هذه الدول إلى التعليم الفنى بجمعـيـن أنواعـه وخاصـة التعليم الصناعـى وذلـك لـلارتبـاط الوثيق بين هـذا التعليم ومتطلـبات خطـط التنمية فى هـذه الدول ، فـان اعداد الكـوادر البشرـية يـعتبر من أـهم عـناصـر خطـط التنمية .

ويذكر فيليب كومبز " بأن الأنظمة التعليمية في المجتمعات التي

---

(١) صالح مغيوف شعث - الاتجاهات النفسية والاجتماعية لطلاب التعليم الثانوى الصناعى - رسالة دكتوراه غير منشورة - كلية التربية - الزقازيق - ص (١) .

(٢) فيليب كومبز - أزمة التعليم في عالمنا المعاصر ، ترجمة أحمد خيري كاظم ، وجابر عبد الحميد جابر . . دار النهضة العربية - القاهرة - ١٩٢١ - ص (١٥٥) .

تمر بمرحلة انتقالية لن تستطيع أن توجه تيار التلامذ نحو مجالات دراسية و المجالات عمل أساسية للتنمية الوطنية بالسرعة التي يرغب فيها مخططه و القوى العاملة وبما يتفق مع متطلبات المصلحة الوطنية، مالم يقم المجتمع ذاته ومعه قبل كل شيء حكومته بتدعم هذا التحول بواسطة الحوافز (١) الاقتصادية والاجتماعية ”

بسبب كل ذلك كان من الأهمية بمكان - في نظر الباحث معرفة الاتجاهات المهنية للطلبة المساعدة في وضع خطط التنمية بما يتلاءم مع متطلبات الحياة العملية في الوقت الراهن .

ونظرا لأهمية دراسة الاتجاهات المهنية في مجال التوجيه المهني وفي مجال توزيع القوى البشرية على قطاعات الانتاج المختلفة ولأهميةها في معرفة دوافع السلوك المهني للطلبة فان الباحث قد اختار القيام بهذه الدراسة لمعرفة الاتجاهات المهنية للطلبة في المرحلتين المتوسطة والثانوية في المنطقة الغربية لعدم توافر مثل هذه الدراسة سابقًا حسب علم الباحث حيث أن الفروق التربوية المهنية المتاحة أمام الطلبة من الكثرة بحيث توقعهم في حيره وتتردد كبيرين .

---

(١) المرجع السابق ، لفليپ كومبز ، ص (١٦٠)

## "أهمية هذه الدراسة"

~~~~~

ان التوجيه التربوي - المهني في الوقت الحاضر أصبح ضرورة اجتماعية وحضارية ، لكن يتم تنسيق القوى العاملة وتنظيمها في ضوء حاجة المجتمع من الكوادر البشرية وكذلك في ضوء ميول الفرد واتجاهاته إلا أن هذه الميول والاتجاهات وحدها غير كافية لتحديد نوع العمل الذي يصلح له الفرد ، إذ أن قدرات الفرد واستعداداته وميزاته الشخصية إذا ما قارناها مع مطالب المهن المختلفة فإنها تعطينا صورة واضحة عن أكثر الأعمال ملائمة للفرد لكن يقوم به وينجاح .

وفي المملكة العربية السعودية نجد أن هناك غياباً للمعلومات المهنية والتوجيه المهني النظري وأنه حسب علم الباحث لم تقم أي دراسة تأخذ في اعتبارها الاتجاهات المهنية للأشخاص المعنيين حسب علم الباحث لتساعد في فتح برامج للتدريب وفتح برامج علمية لتوفير فرص الاختيار التربوي والمهني وتعدد ما ينبع عنه اختيار مهني جيد .

ودراسة الاتجاهات المهنية تساعده في الكشف عن الاتجاهات المهنية وتصحيحها الايجابية والسلبية وعلى بلورة برامج للوعي المهني ، أي تعديل وتصحيح الاتجاهات المهنية السلبية بما يتلاءم مع أهداف التربية والتنمية في المملكة والتي من أهم أهدافها احترام العمل بجميع اشكاله مادام أنه يخدم هذه البلاد ويحقق طموحاتها التنموية كما أنه يحقق سعادة الأفراد .

ولهذا فقد رغب الباحث في إجراء هذه الدراسة باختيار عينة من طلبة المدارس المتوسطة والثانوية ومن جميع الصفوف ( أولى - ثانية - ثالثة ) والذين تم الحصول عليهم من مدارس مكة المكرمة والمدينة المنورة وجدة والطائف بالمعقده التربويه .

## "الفرض من هذه الدراسة"

~~~~~

ان الغرض الرئيسي من هذه الدراسة هو التعرف على اتجاهات الطلبة المهنية التي قد تساعد في التعرف على قوة الاتجاهات المهنية ونوعها فاختبار مهنة معينة بذاتها قد يرتكز على اتجاهات وميول الفرد مما يساعد على التوافق مع هذه المهنة والنجاح فيها وتحقيق الآمال المرجوحة في تحسين العمل وتحسين الانتاج كما وكيفا وكذلك في تحقيق آمال الشخص ووصوله إلى أهدافه أضف إلى ذلك أن التعرف على اتجاهات المهنية تساعد في التعرف على المهن غير المرغوب فيها بين أوساط الطلبة والبحث عن الأسباب التي تكمن وراء عزوف الطلبة عن هذه المهن ومحاولة اقتراح الحلول الناجحة لهذا العزوف عن هذه المهن كذلك تساعد في التعرف على المهن المرغوبة لدى الطلبة والتي تتوافق قبولاً ورضا من الطلاب وذوبيهم ومعرفة الأسباب وراء هذه الرغبة ومعرفة مدى مواكبة الاتجاه لهذه المهن وخطط التنمية المستقبلية حتى لا يحدث الاختلال في توازنقوى العاملة الذي سبق وأن أشرنا إليه في المقدمة.

ومن هذا المنطلق يبرز دور التوجيه المهني في توجيه هذه الكوادر من الشباب إلى ما تحتاجه البلاد فعلاً إلى الواقع التي تدفع بعجلة الحضارة - والتقدم إلى الأمام.

وان المملكة العربية السعودية الآن في أمس الحاجة إلى سواعد شبابنا المسلح بالعلم في المصانع والوزارات ومؤسسات العمل المختلفة. ومن هذا المنطلق ومن منطلق بعض الدراسات التي أجريت حول خطط التنمية في المملكة العربية السعودية تكونت عدة تساؤلات لهذه الدراسة وتمثل هذه التساؤلات فيما يلى :

## "تساؤلات البحث"

- ١ - هل يكون لدى الطلبة اتجاهات سلبية نحو الحرف اليدوية؟
- ٢ - ما هي المهن التي تكون اتجاهات الطلبة ايجابية نحوها؟
- ٣ - هل يكون لدى بعض الطلبة اتجاهات مهنية غير واضحة؟
- ٤ - هل الاتجاهات المهنية لدى طلبة المرحلة الثانوية أكثر وضوحا منها لدى طلبة المرحلة المتوسطة؟
- ٥ - ما مدى تأثير الأفراد والجهات المختلفة على تشكيل الاتجاهات المهنية للطلاب؟
- ٦ - هل يؤثر مستوى الدخل الشهري للأسرة على الاتجاهات المهنية للطلبة؟
- ٧ - ما هي مصادر المعلومات التربوية - المهنية التي يعتمد عليها الطلبة في تكوين اتجاهاتهم؟
- ٨ - هل يؤثر مستوى تعليم الآب على الاتجاهات المهنية للطلبة؟
- ٩ - هل يؤثر مستوى مهنة الآب على الاتجاهات المهنية للطلبة؟

## "المصطلحات"

الاتجاهات :

لا يوجد هناك تعريف محدد يتفق عليه المتخصصون في علم النفس الاجتماعي ونقطة الخلاف بين هؤلاء تتعدد حول الاتجاهات وان كان هناك تقارب في وجهات النظر في معنى الاتجاه.

وتوجد مجموعة كبيرة من التعريفات للاتجاه، منها التعريف القاموسى الذى يصاغ عادة فى العبارة التالية :

• ان الاتجاه يكون حالة تأهب واستعداد لدى صاحبه يجعله يستجيب بطريقة معينة سريعة دون تفكير أو تردد ازاء موضوع معين ، وهذا الموضوع يرتبط عادة بشعور داخلى لدى الفرد ، أى أن الاستجابة الصادرة من الفرد ازاء موضوع الاتجاه هي استجابة تنتهي الى التكوب الانفعالى فى الشخص وان كان يعبر عنها قوله أو فعلًا .

ويعرفه ثرستون ( ١٩٤٦ ) بأنه استجابة لدى الفرد ازاء موضوع معين ، وهذه الاستجابة تتضمن درجة مامن الايجاب والسلب ترتبط بموضوع الاتجاه<sup>(١)</sup>.

وقد مال الباحث الى تعريف كرتشى وأل ( ١٩٦٢ ) بأنه :  
" نظام ثابت من التقييمات الايجابية أو السلبية ، الانفعالية والعاطفية ، وهو بمثابة نزعة أو ميل سلبي أو ايجابي نحو موضوع معين<sup>(٢)</sup> ".  
وذلك لأن هذا التعريف يوضح أن الاتجاه نظام ثابت نسبياً في الفرد ، يشمل مشاعره وافكاره وسلوكياته . كما أنه لم يهمل أثر البيئة المحيطة بالفرد والتي

(١) د . أحمد زكي صالح - الاسس النفسية للتعليم الثانوى - القاهرة - دار النهضة العربية ، ١٩٢٢ ، ص ( ٣٢٨ ) .

(٢) د . عادل عزال الدين الأشول - علم النفس الاجتماعي - مكتبة الانجلو المصرية - القاهرة - ١٩٢٩ م - ص ( ١٢٢ ) .

يتفاعل معها . كما أن هذا التعريف يشمل مكونات الاتجاه الأساسية ومحتوياته وهي المحتوى المعرفي والعاطفي والسلوكي .

## ٢- التوجيه المهني :

" هو عملية مساعدة الفرد في اختبار مهنته ، بما يتلاءم مع استعداداته وقد رأته وميوله ومطامحه وظروفه الاجتماعية وجنسه ، والأعداد والتأهيل لها ، والدخول في العمل ، والتقدم والترقى فيه ، وتحقيق أفضل مستوى ممكن من التوافق المهني ويلاحظ على هذا التعريف أنه يؤكد أن التوجيه المهني يعمل على مساعدة الفرد في أن يقرر مصيره المهني بنفسه ( ولا يقرره أو يحدده له أحد ) ، ويشير إلى أن عملية التوجيه تتضمن عدة إجراءات للاختيار والأعداد والدخول والتقدير في المهنة . وهي بذلك عملية نمو طويلة وليس مجرد إجراء محدد سريع " <sup>(١)</sup> .

أو هو " عمليات تهدف إلى مساعدة الفرد على أن يختار بنفسه المهنة الأكثر ملائمة له ، من بين عدة مهن قد يمكنه الالتحاق بها ، وان يلتحق بها ويتكيف معها ويتقدم فيها " <sup>(٢)</sup> .

## ٣- المهنة :

" هي مجموعة من الأعمال المشابهة التي تنتمي إلى عائلة واحدة كمهنة الاعمال الكتابية التي تضم أعمال السكرتارية والحسابات والمحاسبة ..... الخ " <sup>(٣)</sup> .

(١) د . حامد زهران - التوجيه والارشاد النفسي - القاهرة - عالم الكتب ١٩٨٢ - ص ( ٣٨٣ ) .

(٢) د . محمد عبد السلام أحمد - القياس النفسي والتربوي - القاهرة - مكتبة النهضة المصرية - الطبعة الثانية عشر - ١٩٨١ ، ص : ( ٦٤ ) .

(٣) د . سيد عبد الحميد مرسى - الارشاد النفسي والتوجيه التربوي والمهني - القاهرة - مكتبة الخانجي - ١٩٢٥ م - ص ( ٣٠٠ ) .

الْفَوْزُ لِلّٰهِ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

\*) الفصل الثاني (\*\*\*)

" الاتجاهات " ()

### " ظهور مصطلح الاتجاهات واسباب ذيوعه "

لقد ظهر مصطلح الاتجاهات النفسية كترجمة عربية لاصطلاح في اللغة الانجليزية ويعتبر هيربرت سبنسر الفيلسوف الانجليزي أول من أستخدم هذا الاصطلاح وذلك في كتابه المسمى المبادئ<sup>(١)</sup> الصادر سنة ١٨٦٢ م. فقد كتب يقول :

" ان وصلنا الى احكام صحيحة في مسائل مثيرة لكثير من الجدل يعتمد الى حد كبير على اتجاهنا الذهني ونحن نصفى الى هذا الجدل أو نشارك فيه . وهذا الاستعمال قريب من الاستعمال الذي شاع به الاصطلاح في الدراسات النفسية والاجتماعية التي تعنىنا .

ويرى جوردون البورت أن مفهوم الاتجاهات هو ابرز المفاهيم واكثرها الزاما في علم النفس الاجتماعي الامريكي المعاصر فليس ثمة اصطلاح واحد يفوقه في عدد مرات الظهور في الدراسات التجريبية .

ويفسر البويرت ذيوع هذا المصطلح بارجاعه الى عدد من الأسباب:  
١- عدم انتمامه هذا المصطلح الى أي مدرسة من المدارس السينكولوجية التي كان يسود بينها الصراع ( لا مدرسة السلوكيين ولا الجشلطة ..... الخ ) ومن ثم فطبعي أن يتلقفه غالبية علماء النفس ، الذين كانوا يقفون خارج دائرة الصراع بين هذه المدارس .

٢- هذا المصطلح يتتجنب مواجهة مشكلة البيئة والوراثة ، وقد كان الجدل محتد ما بينهما طوال العقود الثلاث والرابع .

(١) د . مصطفى سويف - مقدمه لعلم النفس الاجتماعي - القاهرة - مكتبة الانجلو المصرية - ١٩٨٣ م - ص ( ٢٣٤ ) .

(٢) المرجع السابق لصالح مضيوف شعث - ص ( ٤١-٥١ ) .

٣ - ان هذا المصطلح على قدر من المرونة يسمح باستخد ~~ام~~  
على نطاق الجماعة ، وقد استخدم فعلا في كل من هاتين الوجهتين  
ما جعله نقطة التقاء لا يأس بها بين علماء النفس وعلماء الاجتماع ،  
تتيح بينهم المناقشة والتعاون في البحث .

٤ - لأن بحوث الاتجاهات ، تقوم اسا ساعلى القياس ولذلك فقد  
لاقت ترحيبا كبيرا من المشتغلين في ميدان علم النفس والاجتماع .

#### تعريف الاتجاه :

هناك عدة تعريفات للاتجاه - غير أنه لا يوجد - اتفاق موحد على  
تعريف مقنن لمصطلح الاتجاه بين علماء النفس والمجتمع فكل من ~~من~~  
ينطلق من وجهة نظر خاصة ترتبط بنظرية محددة في الشخصية ود وافع  
السلوك بوجه عام .

علماء النفس فسروا وعرفوا الاتجاهات عن طريق الاتجاهات  
النفسية وعلماء الاجتماع فسروها على الاسس الاجتماعية فهناك تعريفات  
فردية وتعريفات جماعية .

وإذا جاؤنا أن نصل إلى تحديد شامل واحد للاتجاهات لكان  
لذلك بحث آخر يصعب على أي باحث ولذلك سنسوق بعض التعريفات  
كاملة للتعرفيات المختلفة للأبحاث :

(١) فقد عرف مختار حمزه<sup>(١)</sup> الاتجاه بأنه :

" ميل عام مكتسب ، نسبي في ثبوته ، عاطفى في اعمقه يؤثر في

---

(١) د . مختار حمزه - مبادئ علم النفس - جده - دار البيان الغربي  
الطبعة الثالثة - ص ( ١٢٤ ) .

الدافع النوعية ، ويوجه سلوك الفرد .

ويتضمن هذا التعريف المفاهيم الأساسية التالية :

- ١- ان الاتجاه عبارة عن ميل عام مكتسب .
- ٢- ان الاتجاه يتضمن العاطفة والسلوك .
- ٣- الاتجاه ثابت نسبيا ، ويستثير دافع الفرد ويوئر فيها .

ويعرفه حامد زهران<sup>(١)</sup> بأنه :

"استعداد نفسي أو تهيؤ عقلي عصبي متعلم للاستجابة الموجبة أو السالبة نحو اشخاص أو أشياء أو موضوعات أو مواقف أو رموز في البيئة التي تستثير هذه الاستجابة".

ويوضح هذا التعريف أن الاتجاه يقع بين المثير والاستجابة ، فالفرد يستجيب للمواقف والموضوعات والرموز اذا تعرض للمثيرات النابعة من البيئة التي يعيش فيها . وهذه الاستجابة نتيجة لعمليات فكرية وعصبية متفقة مع استعدادات الفرد وخبراته التي اكتسبها من البيئة .

وهناك تعريف يجمع الملامح الأساسية للاتجاه كما يتصوره معظم الباحثين النفسيين الاجتماعيين ويوضح هذا التعريف ان الاتجاه - مفهوم ، يعبر عن نسق أو تنظيم لمشاعر الشخص ، ومعارفه ، وسلوكياته أي استعداده للقيام بمعامل معينة ، ويتمثل في درجات من القبول والرفض لموضوعات الاتجاه .

وهو مفهوم وليس شيئا ملاحظا ، انه متغير متوسط يستخلص من انواع الاتساق والترابط بين الاستجابات التي يقوم بها الفرد للتنبيهات

---

(١) د . حامد زهران - علم النفس الاجتماعي - القاهرة - عالم الكتب ، الطبعة الرابعة - ١٩٢٢ - ص ( ١٤٤ ) .

(١) المختلفة أو للجوانب المختلفة لموضوع معين .

ويقول الدكتور أحمد عزت راجح<sup>(٢)</sup> إن الاتجاه بمعناه العام استعداد وجداني مكتسب ، ثابت نسبيا ، يحدد شعور الفرد وسلوكه أزاء موضوعات معينة من حيث تفضيلها أو عدم تفضيلها ، أما المعنى الخاص والأكثر شيوعا فيحدد بان الاتجاه استعداد وجداني مكتسب ، ثابت نسبيا ، يحدد رأى الفرد واعتقاده أزاء فكره أو موضوع اجتماعي .

وفي كلا المعنيين نجد أن الاتجاه هو استعداد وجداني مكتسب ، ثابت نسبيا وأنه يحدد شعور الفرد وسلوكه .

(٣) كما يعرفه الدكتور مصطفى سويف بأنه :

"الحالة الوجدانية القائمة وراء رأى الشخص أو اعتقاده فيما يتعلق بموضوع معين ، من حيث رفضه لهذا الموضوع أو قبوله ودرجاته هذا الرفض أو القبول ."

كما يعرفه نجيب أسكندر ولويس مليكه ورشدى فام تعريفا اجرائيا<sup>(٤)</sup> بأنه : "بناء أو تكوين فرضي أو مفهوم يستدل على معناه من ترابط السلوك الظاهري للفرد أزاء مواقف الاستفتاء مثلا".

كما يعرفه الدكتور فؤاد البهى السيد على النحو التالي<sup>(٥)</sup> :

---

(١) د . عبد الحليم محمود السيد - علم النفس الاجتماعي والاعلام - الدمام - دار الاصلاح للنشر - ص ( ١٩٥ ) .

(٢) د . أحمد عزت راجح - أصول علم النفس - القاهرة - المكتب المصرى للحديث ، الطبعة الثانية - ١٩٢٠ م - ص ( ٩٢ ) .

(٣) المرجع السابق للدكتور مصطفى سويف . ص ( ٣٣٦ ) .

(٤) نجيب أسكندر ، لويس مليكه ، رشدى فام - الدراسة العلمية للسلوك الاجتماعي - القاهرة - دار النهضة العربية - ص ( ٢٩٢ ) .

(٥) د . فؤاد البهى السيد - علم النفس الاجتماعي - القاهرة - دار الفكر العربي - ص ( ٢٢٤ ) .

" الاتجاه النفسي ميل عام مكتسب ، نسبي في ثبوته ، عاطفى في اعماقه ، يوجه سلوك الفرد . وهو احدى حالات التهيو والتأهّب العقلى العصبى التى تنظمها الخبرة . ومايكاد يثبت الاتجاه حتى يمضى مؤثراً ومحاجها لاستجابة الفرد لأشياء ومواقوف مختلفة".

(١) ويعرفه جوردون البورت بأنه :

" حالة استعداد عقلى ، تنظم عن طريق الخبرة ، تفرض موجهاً على استجابات الفرد لجميع الموضوعات والمواقوف المرتبطة بها". وهذا التعريف يشير إلى أن الاستعدادات تتأثر بالخبرات السابقة للفرد ، فهذه الاستعدادات أما أن تكون موئنته للاستجابة أو تكون استعدادات تتصف بالثبات والاستمرار النسبي ".

(٢) كما يعرفه جيلفورد بأنه :

" استعداد خاص عام في الأفراد ولكنه مكتسب بدرجات متفاوتة ويدفعهم إلى الاستجابة لأشياء ومواقوف بطرق يمكن أن يقال عنها أنها في صالحها أو ضدّها ".

وهذا التعريف يؤكد أن الاتجاه :

- ١- استعداد يشترك فيه الأفراد بدرجات متفاوتة طبقاً لمبدأ الفروق الفردية . ومعنى هذا أن جيلفورد يشير ضمناً إلى أنه يمكن مقارنة الأشخاص بالنسبة للاتجاه .
- ٢- أن الاستجابة تتخد شكلين متعارضين هما القبول أو الرفض ، وهذا يفسّر عملاً انفعالياً وشعورياً يميز الاستجابة .

(١) براون - علم النفس الاجتماعي في الصناعة - ترجمة د . السيد محمد خيري وأخرين - القاهرة - دار المعرفة - الطبعة الثانية - ص (١٢٢) .

(٢) المرجع السابق لصالح مضيوف شعث . ص (١٩) .

ويعرفه بوجاردس بأنه<sup>(١)</sup> :

• العيل الذي يوجه سلوك الفرد نحو بعض عوامل البيئة أو يبعده عنه، ويضفي عليه معايير موجبه تبعاً لاقترابه، وانجذابه منها، أو يضفي عليه معايير سلبية تبعاً لابتعاده، ونفوره عنها".

فهو ميل متأثر بعوامل البيئة متأرجح ما بين السلب والايجاب نحو هذه العوامل وضغوطها على الفرد .

وفي محاولة أخرى أجريت للتمييز بين الاتجاهات والسلوك أوضحت تريندز أن<sup>(٢)</sup> :

• الاتجاهات تشتمل على ما يفكر فيه الناس ، وما يشعرون به ، وكيف أنهم يفضلون أن يسلكوا سلوكاً معيناً نحو موضوع معين . السلوك لا يحدد فقط بما يجب الناس أن يفعلوه ، ولكن أيضاً بالتفكير فيما يجب أن يفعلوه في ضوء معايير اجتماعية عن طريق العادات والأنماط المتوقعة للسلوك.

كما يعرف كرتش وكريتشفيلد الاتجاه بأنه :

• عبارة عن عدد من العمليات الدافعية والانفعالية والاراد راكية والمعرفية التي انتظمت في صورة دائمة وأصبحت تحدد استجابة الفرد لجانب من خواص بيئته".

وفي هذا التعريف نرى أنه تشتمل على مكونات الاتجاه المعرفية والعاطفية والسلوكية حيث أن الاتجاه يوجه سلوك الفرد ويدفعه إلى

(١) المرجع السابق لصالح مضبوط شعث. ص (١٩) .

(٢) د . فاروق عبد السلام، مدوح محمد سليمان - دراسة لبعض المتغيرات المتعلقة بالاتجاه نحو الرياضيات - مكة المكرمة - كلية التربية - مركز البحوث التربوية والنفسية - ١٤٠٢ هـ، ١٩٨٢ مص (١٩) .

(٣) د . كاميليا عبد الفتاح - دراسة استطلاعية لبعض الاتجاهات النفسية للمراهقين - من الكتاب السنوي الثاني ١٩٧٥ - للجمعية المصرية للدراسات النفسية - الهيئة المصرية العامة للكتاب - ١٩٢٢ م ص (١٩٥) .

العمل والاستجابة.

كما أنه يوضح أثر البيئة المحيطة بالفرد .

الاتجاهات الدوافع :

—————

\* تعتبر الاتجاهات من الدوافع المكتسبة . فعلماء النفس يؤكدون على أهمية الاتجاهات الدوافع للسلوك فهى تعتبر من أهم نواتج عملية التنشئة الاجتماعية لأنها تعتبر محددات موجهه ضابطه منظمة للسلوك الاجتماعي .

ويتكون لدى كل فرد وهو ينمو اتجاهات نحو الأفراد والجماعات والمؤسسات والمواقف والموضوعات الاجتماعية . والحق أن كل ما يقع في المجال البيئي للفرد يمكن أن يكون موضوع اتجاه من اتجاهاته".<sup>(١)</sup>

كما يوضح فؤاد البهى السيد هذه العلاقة بقوله:

" توجه الاتجاهات النفسية سلوك الفرد وتأثير فيه ، وتأثر فى تكوينها بالتفاعل القائم بين الفرد وانماط بيئته الاجتماعية التي يحيا فى إطارها . ولذا فهى تدل على مدى توافق الفرد مع بيئته ، ومع الرأى العام السائد فى مجتمعه ".<sup>(٢)</sup>

\* ويفرق نيوكمب بين الدوافع والاتجاهات على النحو التالى:

١ - يمكن ملاحظة اثر الدوافع فقط فى الحالات التى ينشط فيها الفرد .  
ويسعى من أجل تحقيق شيء ما بينما يمكن ملاحظة اثر الاتجاهات

(١) المرجع السابق للدكتور حامد زهران - ص (٤٤) .

(٢) د . فؤاد البهى السيد - الأسس النفسية للنمو - القاهرة - دار الفكر العربي - الطبعة الرابعة - ١٩٧٥ م - ص (٤٣٤) .

(٣) د . سعد عبد الرحمن - السلوك الانساني - مكتبة القاهرة الحديثة - ص (٥١٨) .

في حالات النشاط السلوكية وفي الحالات الأخرى التي لا يكون الفرد في حالة نشاط سعياً وراء هدف خاص أى أن الدافعية تتعلق بنشاط الفرد ومرتبطة به بينما الاتجاه له صفة الدوام والاستمرار.

٢ - يمكن أن نقول أن الاتجاهات أكثر شمولاً وعمومية من الدافع حيث هذه الأخيرة أكثر تخصصاً ونوعية.

ويضيف نيو كمب فيقول أن الدافع التي تكون لها صفة الشمول لا يمكن تمييزها من الاتجاهات .

#### الاتجاهات والقيم :

"كثيراً ما تستخدم القيمة والاتجاه بنفس المعنى . وقد تعرض جاريت لهذا الموضوع فحاول أن يوضححقيقة العلاقة بين القيمة والاتجاه قائلاً أن الاتجاه يقوم بوظيفة هامة جداً ، فهو يعمل وسيطاً بين بعض العمليات النفسية الأساسية مثل الدافع والادراك والشعور وغيرها من جانب وبين السلوك العلني من الجانب الآخر ، ويقوم بتوجيهه العمليات النفسية إلى سلوك علني تحت تأثير قيم الفرد والجماعة . وقد عرف جاريت الاتجاه بأنه الاستعدادات السلوكية . . ويضيف قائلاً أن معرفة وفهم اتجاهات الشخص وقيمه يلقى تأثيراً على سلوكه الاجتماعي وشخصيته ككل .

وقد أشار هولاند إلى أنه عند ما تنتظم اتجاهات معينة في بنا "هرمي" ، فإنها تكون نظاماً قيمياً . . . بمعنى أن تنظيمها متداخلاً سقماً من المعتقدات والاتجاهات التي تدور حول أمر من الأمور يتكون في صورة نظام قيمي و... وتتوقف قوته أى نظام قيمي على قوة الروابط التي تصل بين مجموعة اتجاهاتها المعينة وبين هذا النظام".<sup>(١)</sup>

(١) د . محمد جميل منصور - دراسة تحليلية للقيم المرتبطة بالعمل لدى المراهقين المصريين - رسالة دكتوراه غير منشورة - القاهرة - ١٩٧٣ م ص (٢١-٢٢)

### الاتجاه والميل :

يرى الباحث أن الاتجاه والميل كلاهما دوافع سلوك مكتسبة نتيجة للتنشئة الاجتماعية وتفاعل الفرد بالبيئة التي يعيش فيها وأن الميل جزء من الاتجاه يمثل الجانب الإيجابي للاتجاه أو عنصر القبول فالميل دائماً يكون نحوشىً أو رمز أو شخص أو مهنة... الخ.

أما الاتجاه فيتميز بالإيجابية نحوشىً أو موضوع ما ويتميز بالسلبية نحو موضوع آخر.

"ويعرف الميل" بأنه شعور يصاحب انتباه الفرد واهتمامه بموضوع ما وهو في جوهره اتجاه نفسي يتميز بتركيز الانتباه في موضوع معين أو في ميدان خاص".<sup>(١)</sup>

ويفرق ثورنديك وهاجن بين الاتجاه والميل على أساس العمومية والخصوصية ذلك بأن الاتجاه النفسي لا يقتصر على مجرد النشاط الذي يميل بالفرد نحو موضوع ما ، بل يتسع حتى يشتمل على مجرد تهيب الفرد لهذا الميل".

### الاتجاه والرأي :

"لقد أشار كل من هو فلاند وأل (١٩٥٣) إلى الاختلاف بين الرأى والاتجاه بقولهما<sup>(٢)</sup> :

- ١ - الآراء تكون لفظية ، بينما الاتجاهات قد تكون توسطية وغير مباشرة ، كما أنها قد تحدث عن طريق عمليات غير لفظية ، وقد تكون لاشعورية.
- ٢ - الآراء بمثابة الاستجابات ، بينما الاتجاهات ماهي الاستعداد

(١) المرجع السابق لفؤاد البهى السيد ص (٢٧٩) .

(٢) د . عادل عز الدين الاشول - علم النفس الاجتماعي - القاهرة مكتبة الانجلو ١٣٩٩ - ١٩٧٩ م - ص (١٦٩) .

للاستجابة.

وبضيف الباحث الى ذلك أن الرأى الذى يبديه الشخص هو تعبير عن اتجاهه الذى كونه نحو الموضوع أو الشىء الذى أبدى فيه الرأى ولكن ليس شرطاً أن يوافق رأى الشخص اتجاهه . فالرأى معلومة او فكرة نعتقد بصحتها وهذا الاعتقاد لا يكون مصاحبـاً بانفعال وقد يكون سريع التغير ولذا فالرأى عقلـى اما الاتجاه فانفعالـى اساساً وداعـى .

## " خصائص الاتجاهات "

سسسسسسسسسسسسس

تتلخص أهم خصائص الاتجاهات فيما يلى :

- ١- أنها مكتسبة ومتعلمة وليس وراثية أو فطرية.
- ٢- أنها لا تكون من فراغ ولكنها تتضمن دائمًا علاقة بين فرد وموضوع من موضوعات البيئة.
- ٣- أنها تتعدد وتختلف حسب المثيرات التي ترتبط بها.
- ٤- أنها توضح وجود علاقة بين الفرد وموضوع الاتجاه.
- ٥- الاتجاه قد يكون خاصاً أو عاماً.
- ٦- الاتجاه يقع دائمًا بين طرفين متقابلين أحد هما موجب والآخر سالب مما التأيد المطلق أو المعارضة المطلقة.
- ٧- الاتجاه تغلب عليه الذاتية أكثر من الموضوعية من حيث محتواه.
- ٨- الاتجاهات تتفاوت في وضوحها وجلائها، فمنها ما هو واضح المعالم ومنها ما هو غامض.
- ٩- الاتجاهات لها صفة الثبات والاستمرار النسبي ولكن من الممكن تعديتها وتغييرها تحت ظروف معينة.
- ١٠- الاتجاه قد يكون قوياً ويظل قوياً على مر الزمن ويقاوم التعديل والتغيير وقد يكون ضعيفاً يمكن تعديله وتغييره.
- ١١- الاتجاه يتكون ويرتبط بمشيئات ومواقف اجتماعية، ويشترك عدد من الأفراد والجماعات فيها.
- ١٢- الاتجاهات لها خصائص انفعالية.

١٣- الاتجاه يتمثل فيما بين استجابات الفرد للمثيرات الاجتماعية من اتساق واتفاق يسمح بالتبؤ باستجابة الفرد لبعض المثيرات الاجتماعية المعينة<sup>(١)</sup>.

---

(١) د. حامد زهران - علم النفس الاجتماعي - القاهرة - عالم الكتب ١٩٢٢

## " أنواع الاتجاهات "

يمكنا القول أن الاتجاهات تنقسم من حيث النوع إلى خمسة أقسام  
(١) هي نتيجة لمحاولات "البيورت" في تحديد لا نوع الاتجاهات:

### (١) الاتجاه الموجب والاتجاه السالب :

الاتجاه الموجب عادة ما يكون اتجاهها نحو، أما الاتجاه السالب فهو اتجاه ضد ، ومن الواضح أن الاتجاه الموجب يدفع صاحبه لتأييد كل ما يتعلق بموضع الاتجاه وان اختللت درجة التأييد بين التأييد المطلق والتأييد بتحفظ، أما الاتجاه السالب فإنه يدفع صاحبه للوقوف ضد موضع الاتجاه وان اختللت الا فراد فيما بينهم في موضع الاتجاه .

### (٢) الاتجاه العام والاتجاه الخاص :

هنا يكون أساس التفرقة موضوع الاتجاه نفسه ، فإن كان الموضوع عاماً سمي اتجاهها عاماً ، وإن كان الموضوع خاصاً سمي الاتجاه كذلك ، ومن أمثلة الاتجاهات العامة الاتجاه ازاء التحرر الاقتصادي والاتجاه ازاء العلوم فكل هذه الاتجاهات تتعلق بمبادئٍ ومعانٍ كلية لتنحصر على شعب ما من الشعوب إنما يشتراك فيها العديد من شعوب الأرض التي توئم بهذه المبادئ كأسس لبناء نظمها الاجتماعية والسياسية عليها أما الاتجاه الخاص فهو الذي ينصب على موضوع معين بالذات كالاتجاه القبلي نحو الأخذ بالثأر .

ولقد قام كاتنريل بسلسلة من التجارب اثبتت في وضوح وجلاء تقسيم الاتجاهات إلى عامة ونوعية . فأما العامة فاكثراً ثبوتاً واستقراراً من النوعية . وأما النوعية فتسلك مسلكاً - يخضع في جوهره لاطوار

(١) د . أحمد زكي صالح - الاسس النفسية للتعليم الثانوى - القاهرة - دار النهضة العربية - ١٩٧٣ - م ٣٨٧ ( ٣٨٩ - ٣٨٧ )

الاتجاهات العامة ، وبذلك تعتمد النوعية على العامة وتشتق دوافعها منها .<sup>(١)</sup>

(٢) الاتجاه الجماعي والاتجاه الفردي:

الاتجاه الجماعي هو الذي يشترك فيه أكبر عدد ممكن من الناس لـما الاتجاه الفردي فهو الاتجاه الذي لا يتعلّق إلا بفرد واحد .

(٣) الاتجاه الظاهر والاتجاه الخفي :

يمكنا أن نفرق بين الاتجاهات على ضوء وضعها بالظهور أو الخفاء الظاهر هو الذي لا يجد صاحب محرجاً في التعبير عنه أمام الملايين مثل الاتجاه نحو الشرف والأمانة والتمسك بالتقاليد .

أما الاتجاهات الخفية فهي التي يجد الفرد حرجاً في التعبير عنها أمام الآخرين ويحاول أن يحتفظ بها لنفسه ولا يصرّ بها إلا لمن شاركه أياها وقد ينكرها في المجتمع الخارجي .

(٤) الاتجاه القوي والاتجاه الضعيف :

تصف الاتجاهات بأنها قوية أو ضعيفة . فالاتجاه القوي يدفع صاحبه لأن يدافع في سبيله قوله وعملاً . أما الاتجاهات الضعيفة فهي عادة ما يكون تأثيرها تافهاً على الفرد إذ يقتصر في أغلب الأحيان على التعبير عنها بالقول فحسب وهذا بلاشك أضعف الأيمان .

\* وبذل كانترييل في بحثه الذي نشره عام ١٩٤٦م بعنوان ( شد الاتجاه ) إلى أن قوة الجماعة الصغيرة التي يسيطر عليها اتجاه شديد

(١) د . مختار حمزة - أساس علم النفس الاجتماعي - جده - دار المجمع العلمي - ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م - ص ( ٢١١ ) .

حاد ، أبلغ اثرا في ديناميكية المجتمع من الجماعة الكبيرة التي لا يسيطر  
عليها نفس الاتجاهات .<sup>(١)</sup>

كما يقسم د . مصطفى فهمي الاتجاهات النفسية إلى أنواع شتى منها :  
الاتجاه البسيط والمركب والشعوري واللاشعوري والضار والنافع والطبيعي  
والشاذ والاجتماعي واللاجتماعي ، والأخلاقي واللاخلاقي ، والمرضى  
وغير المرضى<sup>(٢)</sup> !

---

(١) المرجع السابق للدكتور مختار حمزة - ص ( ٢١٢ ) ٠

(٢) د . مصطفى فهمي - التكيف النفسي - دار النهضة العربية ، القاهرة  
ص ( ٢١٠ ) ٠

## "الاتجاهات المهنية"

يعتبر قرار اختيار المهنة من أهم القرارات التي يتخذها أي شاب في حياته وهو من أهم المشكلات التي تقابله هؤلاً الشباب في الوقت الحاضر. فالمجتمع المعاصر مجتمع معتقد تكثر فيه التخصصات العلمية وتتنوع المهن بشكل يجعل الشاب يقف محتاراً ليختار طريق مهنته المستقبل.

والمهنة التي يلتحق بها الفرد ، ليست فقط وسيلة لكسب الرزق وإنما تتضمن اشباع حاجات هذا الفرد ودواجهه فالتوافق المهني جزءٌ أساسيٌّ . وشرط ضروري للتوافق النفسي بصفة عامة .

وأن المقصود بالاتجاهات المهنية للطلبة في هذه الدراسته هو التعرف على اتجاهات الطلبة نحو المهن المختلفة واستجاباتهم الإيجابية والسلبية نحو هذه المهن ومدى رضاهم عنها واستعدادهم للعمل بها واحترامهم وتقديرهم للعاملين بها ومدى أهميتها للمجتمع وفي التعرف على تأثير الجهات المختلفة في تشكيل الاتجاهات المهنية للطلبة ، وأخيراً اتجاهاتهم نحو المهن اليدوية بصفة عامة .

وبناءً على ذلك يمكن تعريف الاتجاهات المهنية بأنها :

ـ حالة من الاستعداد العقلي لدى الفرد تنظم عن طريق خبراته السابقة نحو المهن المختلفة باسلوب إيجابي أو سلبي نحو هذه المهن بحيث تجعله يقبل على هذه المهن ويرضى بالعمل بها أو ينفر منها أو يقدّرها ويحترمها أو يقدر ويحترم من يعمل بها " .

## "تفسير الاتجاهات"

هناك عدة تفسيرات يمكن أن تستخدم في فهم وظيفة الاتجاه  
(١) النفسي وهي :

(١) التفسير الدينامي للاتجاهات :

يرى كرتش وكروشفيلد أن الاتجاه ماهو الوسيط  
دينامي يساعد على اتمام الرابطة أو التفاعل  
بين العمليات النفسية الأساسية وبين  
ال فعل أو الأداء الذي يقوم الفرد بمعاولته.  
وبذلك يهدف الاتجاه إلى تنظيم  
الدافع والادرار والعوامل النفسية  
الآخرى تنظيمًا متكاملًا ينتج عن  
ذلك نزع أسلوك متكامل  
يتنااسب مع هذه العمليات.

بناءً على ذلك فان الاتجاه يعمل  
على تخفيف حدة التوتر النفسي  
في نفس الفرد الذي يتعرض  
لمواقف الفشل والاحباط ويساعده على  
مقاومة التحدي والصراع الذي يواجهه.

(١) د. سعد عبد الرحمن - السلوك الانساني - القاهرة - مكتبة  
القاهرة - ١٩٦١م - ط١ - ص (٥٣٢ - ٥٣١) .

## (٢) التفسير الادراكي للاتجاهات :

في اثناء عملية التفهم لعناصر البيئة وداخلها والتفاعل معها تتكون اتجاهات الفرد ثم تنمو وتتطور متأثرة بادراك الفرد للمواضيع والآحداث مؤثرة في ادراك الآخرين للفرد كعنصر من عناصر البيئة . وبهذا يمكن تفسير الاتجاه عن طريق عملية الادراك حيث يميل الفرد إلى تقليد غيره في انماط سلوكه عن طريق عملية التوحد أو امتصاص السلوك التي لا تتم إلا عن طريق عملية الادراك .

## (٣) التفسير البنائي للاتجاهات :

تشير معظم نتائج الدراسات التي أجريت من أجل قياس اتجاهات الشعوب على أن الاتجاه وحدة من وحدات بناء الشخصية الإنسانية وتشير أيضاً إلى علاقة الاتجاه النفسي بالقيم الاجتماعية التي يكتسبها الفرد من تفاعله مع الآخرين .

وتشير أيضاً إلى ارتباط اتجاهات النفسية بحاجات الفرد سواء كانت أولية أساسية أو ثانوية .

وهذه النتائج إنما تعتمد على المكونات المعرفية والفعالية للشخصية الإنسانية .

وبذلك يصبح الاتجاه وحدة بنائية في الشخصية الإنسانية حضارياً وثقافياً . وتصبح وظيفة الاتجاه النفسي تبعاً لذلك :

- ١- التكيف والانضباط لعناصر البيئة ومكوناتها .
- ٢- التكيف الاجتماعي داخل إطار الجماعة .
- ٣- الدافع عن (الأنـا) .

## وظيفة الاتجاهات :

(١) يمكن أن نجمل أهم وظائف الاتجاهات فيما يلى :

- ١ - الاتجاه يحدد طريق السلوك ويفسّره .
- ٢ - تعمل الاتجاهات على تنظيم العمليات الدافعية والانفعالية والادراكية والمعرفية حول بعض النواحي الموجودة في المجال الذي يعيش فيه الفرد .
- ٣ - تتعكس الاتجاهات في سلوك الفرد وفي أقواله وافعاله وتفاعلاته مع الآخرين في الجماعات المختلفة في الثقافة والتى يعيش فيها . كما أنها توجه استجابات الفرد للأشخاص والأشياء والمواضيع بطريقة تكاد تكون ثابتة ، أى أن الاتجاهات عبارة عن دوافع توجه سلوك الفرد في مواقف معينة سواء كانت هذه المواقف متعلقة بأمور دينه ، أو عمله ، أو نشاطه ..... الخ .
- ٤ - الاتجاهات تبلور وتوضح صورة العلاقة بين الفرد وبين عالمه الاجتماعي .
- ٥ - الاتجاهات تحمل الفرد على أن يحسن ويدرك وبفكر بطريقة محددة أى موضوعات البيئة الخارجية .
- ٦ - الاتجاهات المعلنة تعبر عن مسايرة الفرد لما يسود مجتمعه من معايير وقيم ومعتقدات .

" وتعمل الاتجاهات على تخفيف حدة التوتر النفسي الذي يعانيه الفرد في محاولاته التي تنتهي بالاحباط نتيجة للفشل ، وتقارنه في تكيفه للمواقف المختلفة التي يتفاعل معها . كما أنها تعمل لأغراض تربوية تعليمية ، فالاتجاهات المرغوبة فيها يمكن أن تكون العادات السلوكية التي تحقق الأهداف التي يصبوا إليها المجتمع " .  
(٢)

(١) المرجع السابق - للدكتور حامد زهران - ص(١٤٦، ١٤٥) .

(٢) المرجع السابق - لصالح مضيوف شعث - ص(٣١) .

\* وبممكن تلخيص وظيفة الاتجاهات فى أنها :

- ١- تضفى على ادراك الفرد ونشاطه اليومى معنى ودلالة .
- ٢- تكسب شخصية الفرد دوام اتصالها بمؤثراتها .
- ٣- تساعد الفرد في محاولته لتحقيق اهدافه .<sup>(١)</sup>

" هذا وبيلور فيشبين ( ١٩٦٢ ) نظرية حول العلاقة بين الاتجاهات والسلوك ، فيرى أن هناك ثلاثة أنواع من المتغيرات : تعمل كمحددات أساسية للسلوك وان الوزن النسبي لهذه المتغيرات يختلف من سلوك إلى سلوك ومن شخص إلى شخص وهذه المتغيرات هي :

- الاتجاهات نحو السلوك - ويعتمد على معتقدات الشخص بخصوص عواقب السلوك المعين في موقف معين ، وتقييم الشخص لهذه العواقب .
- المعتقدات الشخصية والاجتماعية - وتشمل المعيار الشخصي للسلوك والمعيار الجماعي أو الاجتماعي .
- الدافعية للتمسك بالمعايير: وتشمل الرغبة وعدم الرغبة".<sup>(٢)</sup>

---

(١) محمد توفيق السيد واخرون - بحوث في علم النفس - القاهرة - مكتبة الانجلو المصرية . ص ( ١٠٠ ) .

(٢) د . حامد زهران - علم النفس الاجتماعي - القاهرة - عالم الكتب - ( ١٩٧٢ ) - ط ٤ - ص ( ١٤٦ ) .

## مكونات الاتجاهات :

قبل الدخول في الحديث عن تكوين الاتجاهات يجب معرفة الشروط الواجب توافرها لتكوين الاتجاهات وهي تتلخص في<sup>(١)</sup>:

### ١- تكامل الخبرة :

بعد مرور الفرد بخبرات متعددة يتكون لديه اتجاه عام متعدد الخبرات المتشابهة المتكاملة.

### ٢- تكرار الخبرة :

وهي من حيث اكتساب خبرة عن أشياء متشابهة في موقف متكرر يكون الصفة القبولية أو العدائية لهذا الموقف نتيجة ردود الفعل الحاصل من التكرار.

### ٣- تمايز الخبرة :

يؤدي تعميم الخبرات الفردية المتتالية إلى تحديد الاتجاه فينفصل ويتمايز عن بقية الاتجاهات الأخرى ويسب ذلك ذاتيته التي تؤكد معالمه.

### ٤- الانفعالات الحادة :

للخبرات الانفعالية الحادة أثر قوي في تكوين الاتجاهات فعطف الفرد على أي شعب من شعوب الأرض، وحبه له يمثل اتجاهها ما. وقد ينقلب هذا الاتجاه إلى آخر مضاد، لو أن الفرد مرفى حباته بخبرة انفعالية قاسية تنفره من ذلك الشعب.

### ٥- التقليد :

هو عامل قوى في تكوين الاتجاهات. فالطفل يكتسب أغلب

(١) د. مختار حمزة، مبادئ علم النفس - دار البيان العربي - ١٩٨٢ ط - ٢، ص (١٢٦، ١٢٧).

اتجاهاته من اسرته التي ينشأ فيها . الاسرة هي الجماعة الأولى التي تنشىء ، وتحدد معايير الطفل الاجتماعية . ذلك لأن الطفل يقلد أباه وأمه وأخوته الكبار . ثم هو بعد ذلك يعدل تلك المعايير عند انتسابه للجماعات الثانوية . وذلك بتقليله لمن هم على شاكلته من جيرانه وزملاءه . فالتقليد هو أهم العوامل واسبقها في تكوين اتجاهات الطفل وتأكد اكتشافات التحليل النفسي أهمية الأسرة في تكوين الاتجاهات ويرى رواد هذا العلم أن الاتجاهات مرآة تعكس على صفحتها مدى سيطرة الأسرة على طفولة الفرد المبكرة ، ومدى خضوعه لها أو ثورته عليها .

ومن هنا نستطيع أن نقول أن الاتجاه يتكون من عدة عناصر أساسية متراقبة أهمها :

أ - العنصر المعرفي :

وفيه يحدد الفرد اتجاهه ويكون ملما به وما يملك الفرد من معلومات عن هذا الموضوع .

ب - العنصر العاطفي ( الوجوداني ) :

وهو عاطفة الفرد نحو موضوع الاتجاه وما يتركه في نفسه من محبة وميل إلى هذا الموضوع .

ج - العنصر السلوكى :

ان هذا العنصر يدل بصدق وعمق على قوة الاتجاه ايجابية او سلبية لانه يمثل الجانب التطبيقي للاتجاه ، فعند ما يكون لدى الفرد اتجاه موجه نحو شيء ما ( أي ايجابي نحو هذا الشيء ) فإنه يسعى إلى مساندة هذا الشيء وتعزيزه بالسلوك الذي يؤيد هذا الاتجاه .

---

(١) د . حسين عبد العزيز الدرني - المدخل الى علم النفس - دار الفكر العربي - ط ١٩٨٣ - ص ( ٣٦٢ ) .

والعكس اذا كان الاتجاه سلبي نحو موضوع ما فان السلوك الذى يقوم به صاحب هذا الاتجاه يكون سلبيا نحو هذا الموضوع .

مثال على ذلك :

اتجاه طالب علم نحو الامام أحمد بن حنبل رضى الله عنه قد يتضمن المعرفة بهذا الرجل كعالم جليل وقد يكون اتجاه هذا الطالب مسألة شعورية (اتجاهها عاطفيا ) تتعلق بجازبية الحب نحو هذا العالم كصاحب مذهب سلفي يعتمد على النص القرآني والحديث النبوى . وفقهه الأحكام لديه مبسط و معروف واخيرا هناك الاتجاه السلوكي ويتمثل فى الرغبة فى شراء جميع كتب الامام أحمد بن حنبل كالمسنون واقتناء جميع ماكتب عنه وحضور حلقات الأئمة الحنابلة .

وبناء على ذلك فهناك مراحل لتكوين الاتجاهات:

- ١ - مرحلة التعرف على عناصر الثقافة والبيئة التى يعيش فيها الفرد .  
فمثلا عند تعاملنا مع ثقافة القرية تبدأ فى التعرف على أساليب حياة الناس وأساليب عملهم وعلى علاقاتهم ببعضهم البعض .
- ٢ - مرحلة تقييم الفرد لعلاقته بعنصر من هذه العناصر .  
فى هذه المرحلة يحاول الفرد أن يحكم على أساليب حياة القرىين وينقدها مكتشفا مزاياها وعيوبها . وفي هذا النقد يعتمد على أساس منطقية موضوعية وعلى مشاعره واحساساته .
- ٣ - مرحلة اصدار الحكم فيصدر الفرد حكمه على علاقته بهذه العناصر فيحدد كيف سيتعامل مع القرىين فى المواقف المختلفة ، فإذا ثبت واستقر اسلوب تعامله المبني على الحكم الذى اصدره يتكون الاتجاه .

٤ - مرحلة ثبات الاتجاه وفيها يدعم الاتجاه نتيجة لما يحققه الفرد من ارتياح أو مكسب في علاقته مع القرويين في المواقف المختلفة".

ومن هذا المنطلق فإن مكونات الاتجاه تحتاج إلى عناصر والى مراحل لا كتمال تكوينها . وت تكون الاتجاهات نتيجة الاتصال الفرد بالبيئة المحيطة به وهذا ما يطلق عليه المعنى المفروض وهو ( التربية ) لأنها عملية التكيف الايجابي بين الفرد والبيئة ومن خلالها يحدث التغير في سلوك الفرد . . . . ودور الاتجاهات في بدء نشأتها نحو الأمّور المادية كحب مكان معين أو حب نوع معين من الاطعمة.

وت تكون الاتجاهات النفسية نتيجة لتكامل مجموعة الخبرات التي تدور حول موضوع معين ، تكامل هذه الخبرات في وحدة كلية ينتج عنها نوع من التعميم . ثم تحدث عملية التمايز.<sup>(١)</sup>

---

(١) المرجع السابق - للدكتور حسين الدرني - ص ٣٧١

## تغيير الاتجاهات :

بمرور الزمن تصبح الاتجاهات من مكونات شخصية الفرد الأساسية وبذلك تقاوم التغيير خاصة إذا كانت هذه الاتجاهات من النوع القوي الواضح المعالم ، أما الاتجاهات الضعيفة فمن السهل تغييرها .

وقد أجريت عدة دراسات لبحث وسائل تغيير الاتجاهات تبين منها أن هناك عدة طرق لتغيير الاتجاهات منها :

### ١ - تغيير الجماعة التي ينتمي إليها الفرد :

ان لعضوية الفرد في جماعة ما اثرا في تحديد اتجاهه ومن الطبيعي ان يترتب على هذا أن يحدث تغيير في اتجاهات الفرد اذا انتقل من هذه الجماعة إلى جماعة أخرى .

ولايكون التغيير الا اذا كان تأثير الجماعة الجديدة قويا على الفرد .

### ٢ - تغيير المواقف :

تتغير اتجاهات الفرد بتغيير المواقف التي يمر فيها ، من ذلك أن انتقال الفرد إلى مستوى اقتصادي اجتماعي أعلى من الذي كان عليه قد يؤثر في اتجاهات الفرد ويغيرها . فالاتجاهات غير الثابتة تتغير تبعا للمواقف .

### ٣ - التغيير القسري في السلوك :

قد تجبر الظروف الفرد أحيانا على أن يغير من سلوكه نحو موضوع من الموضوعات يكون اتجاه الفرد نحوه اتجاهها معاذيا . عندئذ نجد أن التغيير القسري الذي فرضناه على سلوك الفرد يؤدي إلى تغييراً منافياً

---

(١) د . أحمد عبد العزيز سلامه ، عبد السلام عبد الغفار - علم النفس الاجتماعي

في اتجاهات الفرد . والمثال التجربى ما أورده د ويتش وكولينز ( ١٩٥١ ) من أن الزوجات من الجنس الأبيض اللائي اضطربن إلى السكنى مع زوجات من الجنس الزنجى في مشروعات اسكانية عامة تغيرت اتجاهاتهن نحو الزوج وأصبحت اتجاهات أقل عداوة واكثر ودا .

#### ٤- الاتصال المباشر بموضوع الاتجاه :

ويقصد بالاتصال المباشر هو الممارسة الفعلية للاتجاه حيث أن الاتصال المباشر بموضوع الاتجاه يسمح للفرد بأن يتصرف على موضوع من جوانب جديدة ففي دراسة قام بها بروف ( ١٩٤٦ م ) على عينة من البحارة التجاريين ، وجد عند بدايتها أن ٣٣٪ فقط منهم كان اتجاههم ايجابيا نحو الزوج مع أنه لم يسبق لهم العمل مع الزوج . اتيحت لفراد هذه العينة فرصة الاشتراك مع بحارة من السزنوج في أخذ الرحلات فتبين أن نسبة من يمكن وصف اتجاهاته نحو الزوج باليجابية من بين افراد هذه العينة ارتفعت حتى بلغت ٤٦٪ ، ثم أرتفعت النسبة بعد الاشتراك في رحلتين إلى ٦٢٪ وإلى ٨٢٪ بعد الرحلة الثالثة .

#### ٥- أثر المعلومات :

ان فاعلية المعلومات الجديدة التي تتلقاها عن الآخرين واثرها في تعديل اتجاهاتنا أنها يتوقف على نظرتنا إلى هذا المصدر ، وعلى الطريقة التي تم بواسطتها تقديم المعلوماتلينا ، وكذلك على الخصائص النفسية للشخص الذي يتلقى المعلومات .

#### ٦- التعليم المدرسي :

" حيث أن المدرسة مؤسسة تربوية في المجتمع لتعليم صغاره وتوجيههم الوجه المرغوب فيها والتي تتفق وعادات وتقالييد المجتمع، وكذلك فالمدرسة تسهم أسهاماً كبيرة في تغيير وتعديل اتجاهات عن طريق الممارسة التربوية والخبرات الأساسية حول القضايا التي

تشكل اتجاهاتهم حتى امكن القول بأن الاتجاهات هي محصلة أو نتاج التربة".<sup>(١)</sup>

## ٢ - وسائل الاعلام :

تلعب وسائل الاعلام دورا هاما في "تغيير الاتجاهات" ومثال ذلك الافلام السينمائية المتعلقة بضياع الجانحين والمذنبين والتعليق عليها بما يبرز الظروف البيئية المحيطة بهم والتي اثرت عليهم، وحاجتهم الى العطف والمعاملة الطيبة لعادتهم تربتهم بالطرق الحديثة . وأهم عامل هنا هو عدد الافلام وتكرارها أما مستوى الفيلم فلا يأتي الا في المرتبة الثانية.<sup>(٢)</sup>

## ٣ - السلطات المسئولة :

"تعتبر السلطات المسئولة مصدراًهما من مصادر تغيير الاتجاهات".<sup>(٣)</sup> وهناك سؤال يتadar الى الذهن وهو الى أى حد يمكن تغيير اتجاهات الفرد . . . . . وما يجدر ملاحظته في هذا الصدد :  
أولاً : الاتجاهات المنفردة في البناء الاساسي للشخصية، كسمات الشخصية مثلا لا يستطيع تغييرها بالوسائل العادبة.  
ثانياً : ان تغيير اتجاهات اعضاء الجماعة قليل الجدوى ولا بد من التعامل مع الجماعة كل وذلك لأن الاتجاهات تتبع الجماعة وتتصل بموقفها .

(١) المرجع السابق - صالح مضيوف شعث - ص (٣٥) .

(٢) د . مختار حمزة - مبادئ علم النفس - جده - ١٩٨٢ م - ظ ٣ ، ص (١٨١) .

(٣) المرجع السابق - صالح مضيوف شعث - صص (٣٥) .

(٤) محمد توفيق السبد وأخرون - بحوث في علم النفس - مكتبة الانجلو ص (١١٠، ١١١) .

ثالثا : ان محاولة تغيير الاتجاهات بالقاء المحاضرات أو بالجدل المنطقى عدم الجدى فلم يستطع بعض من اعتمدوا على هذة الطريقة احداث أى تغيير، بينما حصل بعض آخر على درجات مختلفة من التغيير فى الاتجاه المرغوب فيه ولكنها تغييرات عرضية سريعة الزوال .

رابعا : كلما كان الموقف غامضا كلما أزداد قيام الاتجاهات على الانفعال وعلى أساس غير واقعية .

نظيرية كيلمان فى العوامل الثلاثة لتغيير الاتجاه :  
اشار كيلمان ( ١٩٦١ ) . الى أنه توجد ثلاثة عمليات مميزة للتأثير الاجتماعى تتمثل فى المطاوعة أو الاذعان ، والتقمص ، والتذويب . وسئلنى على ( ١ )  
السؤال على هذه العمليات فى نظرية كيلمان :

#### ١- المطاوعة أو الاذعان :

ويمكن أن يقال : هذه العملية تحدث عند ما يتقبل الفرد التأثير من فرد آخر أو من جماعة ، لانه يأمل فى أن يحصل على تفاعل ايجابى مع الآخرين . والتعبير عن الرأى هنا ، وحتى على الرغم من أن الفرد لا يوافق عليه بصورة سريه مع ما يعبر عنه ، الا أنه بمثابة وسيلة لكسب بعض المكافآت أو لتجنب العقاب .

#### ٢- التقمص :

يظهر هذا النوع جليا عند الاطفال حيث نجد هم ينهجون سلوك آبائهم واتجاهاتهم ، أو نماذج أخرى من السلوك ، أو عند ما يتبنى بعض الأفراد سلوك الآخرين لتأكيد ذاته .

( ١ ) د . عادل عز الدين الاشول - علم النفس الاجتماعى - مكتبة الانجلو المصرية - القاهرة - ١٩٧٩ م - ص ( ١٩٨ - ١٩٦ ) .

### ٣- التذويب :

يمكن أن يحدث عند ما يتقبل الفرد التأثير ، لأن السلوك الاستمالي بتلائم ويتطابق مع نظامه .

### استمرار الاتجاهات :

\* يقال أن اتجاهات الفرد من شأنها أن تسعى إلى البقاء والمحافظة على ذاتها وإنها إنما تفعل ذلك عن طريق تأثيرها في سلوك الفرد العام ، ومن الأمثلة الشائعة في ذلك الانسحاب : والمقصود بذلك أن الشخص المتشيّع لمذهب ديني معين إنما يعمل على الاحتفاظ بما لديه من اتجاهات دينية وذلك بانسحابه من المواقف التي يتحمل أن يتعرض فيها لتأثير الاتجاهات والمذاهب المخالفة . فمن النادر جداً أن نجد مسلماً يذهب إلى الكنيسة ليستمع إلى موعظه أو شرح لمبادئ الدين المسيحي .

كذلك فإنه من الملاحظ أن الناس يميلون في عملية الادراك الحسني ذاتها إلى انتفاء ما يؤيد اتجاهاتهم وقيمهن من المدركات ويبعدون عن كل ما يتعارض مع هذه الاتجاهات والقيم والتي يمكن أن توءد إلى الواقع في التناقض المعرفي ”<sup>(١)</sup> .

---

(١) د . احمد عبد العزيز سلامه ، د . عبد السلام عبد الغفار - علم النفس الاجتماعي - دار النهضة العربية - ص ( ١٣٥ ) .

## "قياس الاتجاهات"

(١) مقياس ثرستون<sup>(١)</sup>:

" تستهدف هذه الطريقة اختيار مواد للفياس تمثل درجات مختلفة من الاتجاه بصورة يمكن منها تحديد قيم دقة لكل منها . وقد استخدم ثرستون هذه الطريقة أول الأمر في إعداد مقياس للاتجاه نحو المؤسسات الدينية ، ثم نحو موضوعات أخرى متعددة مثل الحرب والعقاب البدني وتحديد النسل ، الخ . . وتتلخص خطوات إعداد المقياس فيما يلى :

١ - جمع عدد كبير من العبارات التي تمثل الاتجاه نحو الموضوع في كل درجاته من تأييد أو معارضة . ويجب أن تصاغ هذه العبارات في جمل بسيطة واضحة ، كما يجب أن تشير إلى الموضوع اشارة مباشرة ، وأن تشتمل على فكرة واحدة .

٢ - تكتب كل عبارة في بطاقة منفصلة ، ثم تصنف هذه العبارات بواسطة عدد كبير من المحكمين يعمل كل منهم مستقلاً عن الآخرين ، فيوزع العبارات حسب ما تتضمنه في تقديره من التأييد والمعارضة إلى ١١ فئة . ويلاحظ أن هذا التوزيع يفترض أن لا يمثل اتجاهات المحكمين أنفسهم نحو الموضوع ، ولكنه يمثل حكمهم أو تقديرهم فقط لما تتضمنه كل عبارة من التأييد والمعارضة ثم تعطى كل فئة درجة ، فتعطى الفئة الأولى رقم (١) ، والفئة الوسطى رقم (٦) ، والفئة الأخيرة رقم (١١) وهكذا .

وقد وجد ثرستون أن المحكمين يتفقون إلى حد معقول في تصنيفهم لمعظم العبارات . أما تلك التي لا يتفقون على تصنيفها اتفاقاً كبيراً فإنه يستغني عنها ، لأنها تعتبر غامضة في تعبيرها عن الاتجاه نحو الموضوع .

(١) د . مختار حمزة - أسس علم النفس الاجتماعي - جدة - دار المجمع العلمي - ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م - الطبعة الأولى - ص (٢١٩-٢٢١) .

٣ - تعطى كل عبارة قيمتها العددية على المقياس ، وهي تعادل الوسيط لمجموع تقديرات كل القضاة لتلك العبارات من حيث وضعها على المقياس.

٤ - اذا توافر من العبارات عدد اكبر مما يتطلبه ثبات المقياس اختبرت نهايًّا العبارات التي تحقق توزيعاً ذا مسافات متساوية تقريباً على المقياس ، فليست هناك حاجة مثلاً الى الاحتفاظ بعباراتين كل منها تساوى ٣ في قيمتها على المقياس . وت تكون معظم مقاييس شرستون من ٢٢ عبارة موزعة بالتساوي تقريباً ، بحيث تفصل كل عبارة عن التي تليها نصف وحدة مسافة.

يتضح من الطريقة السابقة أن مقياس شرستون يتحقق فيه تساوى الوحدات ودرجها درجاً مناسباً . كما أن التجارب قد أثبتت أنه اذا أعدد اعداداً دقيقاً كان ثباته وصدقه مرتفعين . الا أن هذا المقياس لا يعطينا فكرة عن شدة الاختيار لأن الموافقة على نفس العبارة تصحح دائماً بنفس الطريقة بصرف النظر عن شدة اتجاه المستجيب لها ، فقد يكون موافقاً بشدة أو موافقاً الى حد ما ، كما أن هذا المقياس لا يحدد لنا المدى الذي تعطيه اتجاهات التأييد أو المعارضة أي الم الموضوعات التي يشملها المقياس . غير أن هذا المقياس يحقق غرضاً هاماً ، هو أنه يحدد للمستجيب درجة معينة من التأييد أو المعارضة . . . .

٢ - مقياس ليكرت<sup>(١)</sup> :

—————

"قام ليكرت (١٩٣٢) في دراسته عن الاتجاهات نحو الاستعمار والدولية ، ونحو الزنوج ، بوضع طريقة جديدة تختلف عن طريقة شرستون

(١) د . مصطفى فهمي ، د . محمد على القطان - علم النفس الاجتماعي - القاهرة - مكتبة الانجلو المصرية - ١٩٢٥ - ص ٢١٧ .

يطلب فيها من الفرد أن يعبر عن درجة اتجاهه في العبارات التي يتضمنها المقاييس كما يلى :

موافق جدا - موافق - متعدد - معارض - معارض جدا.

وتمثل الدرجة الكلية لفرد ما مجموع درجاته بالعبارات المختلفة التي يتكون منها المقاييس ، وتنخذ درجات الفرد مقاييسا لتقدير اتجاهه . وقد أظهر التحليل الاحصائى الدقيق ان طريقة تقدير الاستجابات السابقة تكون باعطائها (١ - ٢ - ٣ - ٤ ) على التوالى اذا كانت الصياغة ايجابية فى جانب التحيز، أو باعطائها (٤ - ٣ - ٢ - ١ ) على التوالى ( اذا كانت العبارة سلبية التحيز) . وتصبح الدرجة النهائية ببساطة هي مجموع القيم (١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ ) لكل استجابة بحيث يصبح مدى الدرجات الممكن فى مقاييس ذى ٢٠ عبارة من ٢٠ - ١٠٠ وقد اعتبرت طريقة " ليكرت " الفنية مؤدية الى نتائج يعتمد عليها أكثر من طريقة ثرستون " للتقدير لأنها تسمح بظهور نهايات فى الشدة أعظم من طريقة ثرستون " .

مقاييس البعد الاجتماعي ( بوجاردس )<sup>(١)</sup>

صمم بوجاردس ( ١٩٢٥ ) فى بداية حركة قياس الاتجاهات طريقة تعتبر كلاسيكية وذلك لاغراض محددة فى قياس الاتجاهات نحو مختلف الأمم .

ويحتوى مقاييس البعد الاجتماعي على وحدات أو عبارات تمثل بعض مواقف الحياة الحقيقة للتعبير عن مدى البعد الاجتماعي لقياس تسامح الفرد أو تعصبه، وتبنته أو نفوره ، وقربه أو بعده بالنسبة لجماعة عنصرية

---

(١) المرجع السابق للدكتور أحمد عبد العزيز سلامة .

أو جنس أو شعب معين .

ويلاحظ على هذا المقياس انه سهل التطبيق ، الا انه لا يقيس الاتجاهات المتطرفة تطراها كبيرا كما في التعصب .

طريقة جتمان :

سـسـسـسـسـسـسـ

" حاول جتمان ( ١٩٤٢ ، ١٩٥٠ ) انشاء مقياس تجمعي متدرج يحقق فيه شرطا هاما وهو انه اذا وافق فرد على عبارة معينة فيه فلا بد أن يعني هذا انه وافق على كل العبارات التي تعلوها ، على غرار مقياس قوة الابصار . ودرجة الشخص هي النقطة التي تفصل بين كل العبارات السفلية التي وافق عليها والعليا التي لم يوافق عليها . وهكذا لا يشترك فرد ان في درجة واحدة على هذا المقياس الا اذا كان قد اختار نفس العبارات .

وقد وجه نقد شديد الى هذه الطريقة من حيث انها طريقة صناعية وأن من النادر ان يصل الباحث الى هذا المستوى من تدرج المقياس في السمات النفسية أو الظواهر الاجتماعية ، مهما وصل المقياس الى درجة من الثبات والصحة .

ويلاحظ أن طريقة " شرستون " وطريقة بوجاردس<sup>(١)</sup> اما تستخد مان لاغراض محددة واحوال خاصة .

---

(١) المرجع السابق للدكتور مصطفى فهمي .

## "الاتجاهات المهنية في المملكة العربية السعودية"

كان المجتمع السعودي أصلاً مجتمع رعانياً وخاصة في المناطق الريفية والصحراوية وتظهر بعض النشاطات التجارية لدى سكان بعض المدن التي تتوفر بها بعض المهن اليدوية مثل التجارة والحداده واعمال النسيج ودب الجلود والتي تنعدم في مناطق الريف والمناطق الصحراوية لا ربطها بعادات سيئة لدى سكان هذه المنطقة ونظرتهم المنخفضة إلى أصحاب هذه المهن وأنه لا يقوم بهذه المهن في نظرهم وتفكيرهم الا العبيد أو الصناع فقط . واضافة إلى ذلك فإن الغالبية كانت من الأئمين ولم تكن هناك مدارس بالمعنى الصحيح إلا بعض الكتاتيب التي يشرف عليها بعض الشيوخ ولا تتعذر دراستهم القراءة والكتابة مع حفظ القرآن الكريم فقط . هذا باستثناء بعض المدارس الاهلية التي وجدت في مدينة مكة المكرمة وجدة .

ثم أفاء الله على هذه البلاد بالخير العميم حيث تفجرت آبار البترول تحمل معها الرخاء والنعمة لهذه البلاد واهلها وقد أدت الزيادة في انتاج البترول إلى حدوث تغيرات أساسية في بناء الاقتصاد السعودي واعتماد هذا الاقتصاد على عائدات النفط وأصبح هو المورد الهام لميزانية الحكومة ونتيجة لذلك استطاعت أن تفي بالكثير من التزاماتها ومن هذه الالتزامات إنشاء المدارس والمعاهد والكليات والجامعات مما ساعد في التغيير الفكري وأوجد نوعاً من الوعي نحو التعليم ومن ذلك تعليم الفتاه كما قامت الدولة بإنشاء الخطوط الداخلية والخارجية والسلكية واللاسلكية وانشئت الموانئ والمطارات واتصلت بالعالم الخارجي ثم عمدت الدولة إلى تنظيم الجهاز الإداري وتطويره ونتيجة لكل ذلك فقد حدثت تطورات هائلة في هذا المجتمع وخاصة بعد أن اهتمت الدولة بوضع خطط خمسية للتنمية بدأت منذ عام ١٣٩٠هـ ومن هذه التطورات مايلي :

(١) ملخص خطط التنمية الثالثة للمملكة العربية السعودية - تهامة - الطبعة الأولى - ٤٠١هـ.

- ١ - انخفاض نسبة الأمية بشكل واضح واتجاه اغلب الناس الى التعليم وشعورهم بأهميته وضرورته في الحياة الحديثة .
- ٢ - حدوث تغيرات في بعض القيم والعادات والتقاليد ومسايرتها لروح التطوير كما يحدث في جميع المجتمعات التي تتطور ومن هذه التغيرات اتجاه الفتاة الى التعليم بجميع مراحله وكذلك العمل الذي يتافق مع طبيعتها مثل التدريس والطب والتمريض .
- ٣ - اتجاه أكثر المجتمعات الزراعية والرعوية الى العمل الصناعي كما حدث في المنطقة الشرقية حيث استقبلت شركات الزيت كشركة آرامكو غالبية أهل هذه المنطقة للعمل بها واتجاههم الى العمل العسكري كما حصل لسكان المنطقة الجنوبية .
- ٤ - نظراً لوفاء خطط التنمية بالتزاماتها فقد أزدادت فرص العمل والتعليم بشكل هائل جداً حتى أن الكوادر البشرية السعودية لم تستطع المشاركة كما يجب وذلك للقلة العددية أو لغياب عملية التوجيه الصحيحة وأدى ذلك بالطبع إلى استقدام العمالة الخارجية وما يتبع ذلك من نقل لكثير من العادات والتقاليد والثقافات إلى المجتمع السعودي عن طريقة هذه العمالة .

وعلى الرغم من اهتمام الدولة بجميع أنواع التعليم وتوجيه الشباب إلى هذه الأنواع وتحسين النظرة الاجتماعية نحو الكثير من المهن الأن التعليم المهني والصناعي لم يحظى بما يجب من اقبال لدى أوساط الطلبة مع أهميته بالنسبة لخطط التنمية في المملكة العربية السعودية وأوضحت الكثير من الإحصائيات أن نسبة الملتحقين بهذا النوع من التعليم لا تقارن بالأعداد الهائلة للطلبة الملتحقين بالتعليم العام .

ونظراً لازدياد سوق العرض والطلب وازدياد الانشاءات أصبحت السوق السعودية مرتعاً خصباً لاصحاب رؤوس الأموال واستثمارات

أموالهم في هذه الأرض النامية ونمى الاتجاه لدى الكثير من السعوديين للاتجاه نحو المهن الحرة وإدارة الأعمال طلباً للكسب المادي السريع وأنشئت المؤسسات الخاصة وهي هذا القطاع بعد أن ساهمت الدولة بجهد كبير في ذلك وبعد أن سهلت لهذا القطاع الاشتراك في عملية التنمية التي تعيشها البلاد ومشاركته في بناء المشاريع الحكومية.

وان كان الغالبية من أصحاب المهن الحرة قد نجحوا في هذا المجال فان نسبة لا يأس بها لم يحالفها التوفيق وقد يكون ذلك لأسباب ضعف رأس المال وقلة الموارد وقد يكون لنقص الخبرة لدى هوئاء ورفعال في هذا الفشل لدخولهم هذا المجال بخطط اندفاعية غير مدروسة كان نتيجتها الاخفاق .

وقد أدت الحياة الاجتماعية التي يعيشها المواطن السعودي إلى تكوين اتجاهاته نحو المهن المختلفة بما يتفق مع هذه الحياة وظروفها وبعد أن ساهمت الدولة في تعليمه مجاناً ووفرت له العلاج المجاني ساهمت أيضاً في تهيئة السكن له ، وانخفضت أضرائب على المسواد الغذائية الضرورية إلى أدنى مستوى وأصبح كثير من المواطنين يملكون السيارات والكثير من الوسائل التكميلية والترفيهية كالراديو والتلفزيون والثلاجة والغسالة بالإضافة إلى الرواتب المجزية التي تمنح للموظفين كل ذلك بجرنا إلى سؤال هو.....

ما هو تأثير كل ذلك على اتجاه هوئاء المواطنين نحو المهن المختلفة؟

والجواب على ذلك ان الغالبية من هوئاء يبحثون عن المهن التي يرون أنها تعطيهم نفس الشعور الذي يشعرون به في حياتهم الأسرية وتمنحهم الراحة واحترام الآخرين والتي لا تحتاج إلى مجهد عقلى أوبد نى والبحث أيضاً عن المهن غير المقيدة كثيراً والتي تتناسب في ظروفهم مع الظروف المحسنة التي يعيشونها لذلك تولت العمالة الخارجية الكبير من الاعمال والمهن اليدوية بجميع انواعها واقتصرت اعمال

السعود بين على الوظائف الادارية والمكتبية في جميع القطاعات الحكومية وكذلك القطاعات العسكرية واصبح التعليم الجامعي يستقبل غالبية خريجي الثانويات سنويا حتى أصبحت الجامعات السبع في المملكة تخرج بالآلاف من الطلبة والطالبات في مختلف التخصصات.

اما الاتجاه نحو التعليم الفني والمهني وان لم يأخذ دوره الصحيح فان هناك بديايات خير تبشر بالاقبال نحو هذا التعليم لدى الكثير من الشباب نتيجة لما قدمته الحكومة من حواجز وما قامت به وسائل الاعلام والمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني من جهد واضح في ذلك ويلاحظ الآن التزايد المضطرد في اعداد الطلبة الملتحقين بهذا النوع من التعليم.

—————

لِلْفَوْزِ الْعَالِيِّ

الفصل الثالث

"الدراسات السابقة"

## " الدراسات السابقة "

—————

هناك عدة دراسات سابقة أجريت في مثل هذا الموضوع أو قربه

منها :

(١) " دراسة فريد محمد نواب على " " دراسة فريد محمد نواب على "

—————

وهي دراسة تتعلق بالاتجاهات المهنية لطلاب المرحلة المتوسطة  
وتهدف هذه الدراسة كما ذكر الباحث إلى :

١- التعرف على مابعنه التوجيه والارشاد النفسي والمهني ودورهما  
بالمدارس .

٢- التعرف على الاتجاهات المهنية والدراسية لطلاب مدرسة ابن  
خالدون المتوسطة على ضوء اتجاهاتهم المهنية .

وقد تم تطبيق هذه الدراسة على عينة عشوائية في هذه  
المدرسة عدد أفرادها ستون طالباً من الصفوف الثلاثة .<sup>(٢)</sup>

" وقد توصل الباحث إلى عدة نتائج مجملها فيما يلى :

١- أن الاتجاهات المهنية لطلاب المرحلة المتوسطة متبلورة بدليل أن  
نسبة ٦٦٪ من أفراد العينة يرغبون في اكمال دراستهم بعد  
المرحلة المتوسطة .

٢- عدم رغبة أكثريه افراد العينة الالتحاق بالمعاهد المهنية أو الصناعية  
ويقول الباحث ان السبب في ذلك ان الطلبة يرون أن هذه المعاهد  
تقلل من شأنهم .

٣- ان المجال الذي جذب اهتمام الطلبة فيه الخطوط السعودية  
وأما المعاهد العسكرية فلم تلق اقبالاً كبيراً .

(١) فريد محمد نواب على - الاتجاهات لطلاب المرحلة المتوسطة في مدينة  
مكة المكرمة - مجلة كلية التربية - العدد التاسع - ص (١١٢) .

(٢) المرجع السابق ص (١١٨) .

٤ - أن غالبية طلبة العينة يرغبون مواصلة الدراسة بعد المرحلة المتوسطة بالثانوية الشاملة ويرى الباحث ان السبب في ذلك رغبة الطلبة عدم الالتزام بالدراهم الرسمى .

٥ - أن للوالدين تأثيراً كبيراً على الاتجاهات المهنية لطلبة المرحلة المتوسطة لكونهم في بداية مرحلة المراهقة وتحت رعاية والديهم .

٦ - أن غالبية طلبة عينة الدراسة من ذوي الدخل المنخفض وبذالـ يستطع بيان تأثير الدخل على اتجاهات الطلبة وطالب بعمل دراسة تشمل عدة مدارس مختلفة لتوضيح تأثير الدخل المنخفض والدخل العالى على اتجاهات الطلبة .<sup>(١)</sup>

وهذه النتائج التي توصل إليها الباحث لا تعتبر دقيقة حيث أن الاستبيان الذي استخدمه الباحث قد صمم بشكل يجعل لكل فرضية افترضها سؤال واحد فقط يحدد صحة هذه الفرضية أو عدم صحتها وهذا في رأي غير كاف ليكون نتيجة يعتمد عليها بلا منافسة إلى أنه قد أكد على أن غالبية طلبة المرحلة المتوسطة يملكون اتجاهات مهنية واضحة لأنهم أجابوا على سؤال واحد وهو رغبتهم في إكمال دراستهم بعد المرحلة المتوسطة . كما أن صغر حجم العينة قد لعب دوراً في عدم دقة هذه النتائج واقتصرها على مدرسة واحدة فقط يحكم عمل الباحث بها مدرساً كان له تأثيراً واضح على ضعف هذه الدراسة حيث أنه لم يستطع تحديد تأثير الدخل لدى طلبة العينة وبذلك لا يمكن التسليم بصحة النتائج التي توصل إليها ومن ثم لا يمكن تعصيمها .

بالإضافة إلى أن اقتصر هذه الدراسة على طلبة المرحلة المتوسطة قد قلل من فائدتها وكان الباحث يحدد المجالات المهنية بالمعاهد

---

(١) المرجع السابق - ص ( ١٢٥ - ١٢٠ ) .

والمراكم التى يلتحق بها الطلبة بعد المرحلة الابتدائية والمتوسطة.

(١) الاتجاهات النفسية والاجتماعية

طلاب التعليم الثانوى الصناعى

—————

اجراها صالح مضيوف شعث لنيل درجة الدكتوراه تحت أشراف  
أ. د. كما الدسوقي :

وهي دراسة تجريبية في المملكة العربية السعودية اجراها الباحث  
لهذه فين هما :

،،، هدف أكاديمي :- ويشمل :

—————

١ - معرفة الاتجاهات النفسية والاجتماعية لطلاب التعليم الثانوى  
الصناعى نحو العمل اليدوى .

٢ - دراسة العلاقة بين الاتجاهات النفسية والخبرات المعرفية الفنية  
والمهارات في المدرسة الثانوية الصناعية ، لبيان مدى اتجاه  
طلبة هذه المدارس نحو العمل اليدوى ايجاباً أو سلباً .

،،، هدف تطبيقي : ويشمل :

—————

- الاستفادة من نتائج هذه الدراسة في التوجيه التربوي لطلاب  
التعليم الثانوى الفنى من جهة ، والتوجيه والاختيار المهني من جهة  
أخرى .

- زيادة الاهتمام ببعض التخصصات في التعليم الصناعى والتي حظيت  
باتجاه موجب من أغلب التلاميذ ، مع بحث اسباب نقص هذا الاتجاه  
بالنسبة للتخصصات الاخرى ،<sup>(١)</sup>

---

(١) صالح مضيوف شعث - الاتجاهات النفسية والاجتماعية لطلاب التعليم  
الثانوى الصناعى - رسالة دكتوراه غير منشورة - كلية التربية - الزقازيق  
ص (٥) .

وقد توصل الباحث في دراسته إلى النتائج التالية :

- (١) يختلف تلاميذ المدارس الثانوية الصناعية في اتجاهاتهم النفسية عن تلاميذ التعليم الثانوي العام ، حيث أن مستوى الرضا بين تلاميذ التعليم الصناعي عن العمل اليدوي أكثر منه لدى عينة التلاميذ من التعليم الثانوي العام .
- (٢) توجد علاقة مضطربة بين التقدم في السنوات الدراسية وزيادة الميل نحو العمل اليدوي بين تلاميذ المدارس الصناعية الثانوية حيث أظهرت النتائج أن هناك فروقاً بين طلاب السنة الثالثة والسنة الأولى لصالح طلاب السنة الثالثة .
- (٣) أوضحت هذه الدراسة أن هناك اختلافاً في الاتجاهات النفسية لتلاميذ التعليم الثانوي الصناعي نحو بعض التخصصات داخل هذه المدارس ، حيث أن بعض التخصصات لا تقبل قبولها إلا من غيرها وكانت أكثر الأقسام استجابة بالقبول هي (الراديو - الميكانيكا - الكهرباء - الرسم المعماري ) مرتبة تنازلياً .
- (٤) توجد فروق فردية بين تلاميذ المدارس الثانوية الصناعية في اتجاهاتهم النفسية نحو العمل اليدوي .
- (٥) اتجاه القبول نحو العمل اليدوي هو السائد بين تلاميذ المدارس الثانوية الصناعية .<sup>(١)</sup>

ومنا يظهر من النتائج التي توصل إليها الباحث في دراسته أنه اعتمد في قياسه للاتجاهات النفسية والاجتماعية للطلبة من التعليم

(١) المرجع السابق - لصالح شعث - ص (١٨٦ - ١٧٤) .

الصناعي والتعليم العام على اظهار الاتجاه نحو العمل اليدوي فقط ولم يفكر في قياس الاتجاه نحو الاعمال الأخرى ولم يحاول ايفاد تأثير الأفراد والجهات المختلفة على تشكيل اتجاهات هؤلاء الطلاب.

علماً بأن قياس الاتجاه نحو العمل اليدوي لدى طلبة الثانوية الصناعية غير ذي جدوى حيث أن هؤلاء قد حددوا اتجاهاتهم نحو هذا العمل باتجاههم إليه مسبقاً . كما أن العينة التي اختارها الباحث من التعليم الثانوي تركزت في مدرسة واحدة فقط ولم يحاول تنوع مصادر هذه العينة حتى يستطيع الحصول على نتائج أكثر أصالة وأكثر تنوعاً .

## " دراسة قيس النوري "(١)

الاتجاهات المهنية الحديثة في ليبيا

اتجاهات طلاب الجامعات

تهدف هذه الدراسة الى التعرف على الضوابط التقليدية التي توفر مختلف الجوانب للحياة المهنية كما يراها الطلاب ويكتسب هذا التفاعل بين التقاليد والمهنة دلاله فائقة بالنظر الى تزايد الاهتمام بالتدریب المهني الحديث في ليبيا بالإضافة الى الانتعاش الاقتصادي السريع وما صاحبه من نمو تعليمي وفني والذى اتاح أمام الشباب الليبي فرصاً حديثة وما تشكله هذه الفرص من تحدي للطلاب بسبب ماتضمنه التدريب من صعوبات ومن صنوف القلق ، كذلك تبحث هذه الدراسة في تأثير الخلفية التقليدية للمجتمع الليبي في هذه الاتجاهات .

وقد توصل الباحث الى عدة نتائج أهمها :

١ - ان المهن التي تتطلب قدراً مرتفعاً من المجهود الذهني والضبط العقلي ( الطب والهندسة ) هي مهن مرغوبة من جانب الطلاب بقدر يقل عن المهن التي لا تتطلب مثل هذا المجهود وهذا الضبط ( ميدان الاعمال الحرة ) . وهو الذي يغلب الجانب التجارى فيه على الجانب الأكاديمى .

٢ - أن تقدير الآباء للمهن الحديثة التي تتطلب خلفيات أكاديمية يبدوا أنه يزيد عن تقدير ابنائهم المتعلمين . فعوائلات الطلاب تتضمن على التدريس قيمة كبيرة بالرغم من أن الطلاب يعتبرونه أقل المهن استئثاراً لاهتمامهم وكذلك فإن الآباء يعتبرون الطب مهنة مرغوبـا فيها إلى حد كبير، ولكنهم لا يتحمسون للأعمال الحرة . ويحاول

(١) د . لويس مليكة - قراءات في علم النفس الاجتماعي في الوطن العربي - المجلد الثالث - القاهرة - الهيئة المصرية العامة للكتاب - م ١٩٢٩ - ص ( ١٨٢ - ٢٠٣ ) .

الأباء تشجيع ابنائهم على جنی ثمار كفاحهم الطويل في تلقي  
العلم وذلك عن طريق اختبار مهن ترتبط بالدراسات التي تلقوها  
في الجامعة.

٣ - نسبة كبيرة من الإناث (٣١٪) يرفضن الاشتغال بالفنون وبخاصة  
الرقص والغناء ، بينما يرفضن الاشتغال بالفنون ٢٪ فقط من الذكور.

٤ - هناك عدة أهداف يسعى الطلاب إلى تحقيقها من خلال المهنة  
منها :

أ - ان غالبية الطلاب يطمحون في تنمية معارفهم العملية من  
خلال العمل ويررون ان هذه الحاجة يمكن اشباعها عن طريق  
الاعمال الحرة.

ب - يلى ذلك هدف كسب المال ، الا ان الاهداف المهنية  
للطلاب ليست مادية كلية فقد توقع حوالي ربع الطلاب الاشباع  
الروحي من خلال العمل ويبد وأن هذا الاتجاه الذي يبني  
عقائد وانسانى أكثر من أن يكون مجرد طقوس أوشعائر.

٥ - أوضحت البيانات الميدانية أن الترقية له أهمية ضئيلة يوصي  
هذا يسعى إليه الفرد من خلال العمل .

٦ - ظهر الاتجاه السلبي نحو مهنة الزراعة بنسبة (١٩٪) من  
الأباء الذين فضلوا هذه المهنة لابنائهم ونسبة (١١٪) من  
الطلاب اختاروها بوصفها التخصص المفضل لديهم في الجامعة  
وهذا المستوى الهاشمى من ميل الشباب لدراسة الزراعة ولا تخاذلها  
مهنة ، لا يتلائم مع أهميتها المرئية في الخطط الاقتصادية  
الليبية الكبرى .

٧ - أظهرت البيانات درجة عالية من التقبل والاستعداد للدخول  
في غمار مختلف الدوائر المهنية .

وهذه النتائج التي توصل إليها الباحث تعتبر نتائج ايجابية  
وذات مؤشر هام يوضح مسار اتجاهات طلاب الجامعات في Libya  
وتأثير التغير الاجتماعي الذي حصل نتيجة تحول المجتمع الليبي  
من مجتمع زراعي رعوي إلى مجتمع صناعي ولكن هذه النتائج لا يمكن  
الاستفادة منها في مجتمع كالمجتمع السعودي لاختلاف المجتمعين  
في العديد من العادات والتقاليد وخاصة فيما يتعلق بعمل المرأة  
جنبا إلى جنب مع الرجل .

"اتجاهات المتعلمين نحو العمالة  
والبطالة للدكتور مختار حمزة"<sup>(١)</sup>

هدف هذه الدراسة :

"تهدف هذه الدراسة الى تحديد العوامل التي تؤثر في اختيار المتعلمين لنوع التعليم وفي اختيارهم للمهنة ، وكذلك الى تحديد اتجاهاتهم نحو العمل اليدوي .

وقد استخدم الباحث في هذه الدراسة استفتاء يتعلّق باختيار التعليم والمهنة ، كما اجريت مقابلات شخصية لسبعين اغوار عدد محدود من الحالات بقصد القاء مزيد من الضوء على نتائج الاستفتاء ، والاجابة على سائل اخرى برزت من خلال البحث وقد غطى البحث ٦١٢ حالة من حملة الشهادات الثانوية ، ٤٣٥ من خريجي التعليم العالى من القاهرة والاسكندرية وعدد من المدن الأخرى .<sup>(٢)</sup>

نتائج هذه الدراسة :

"توصى الباحث في دراسته الى نتائج كان من أهمها :

١- تعتبر المهن العليا اكثراً جذباً للمتعلمين . وبطبيعة الحال فإن نسبة من تمكن من اصحاب المؤهلات العليا من الحصول على مهن وشبه مهن \* اكبر من نسبتهم بين حاملى الثانوية العامة .

٢- احتلت الاعمال المكتبية المركز الثاني بين اعمال المحبين وتزيد نسبة الملتحقين بهذه الوظائف (٢٥٪) على نسبة أصحاب المؤهلات العالية (٧٨٪) . وغالب الظن أن المتعلم الذي

(١) د . لويس كامل مليكة - قراءات في علم النفس الاجتماعي في البلاد العربية الجزء الاول - الدار القومية للطباعة والنشر - ط١-١٩٦٥ ص (٣٠١-٢٩٦).

(٢) المرجع السابق - ص (٢٩٦، ٢٩٢) .

\* لم يوضح الباحث ما هو المقصود بكلمة (شبه مهن) في دراسته .

يفشل في الحصول على مهنة عالية ، مع ما يستتبعها من مركز ومكانة اجتماعية يتجه حينئذ إلى البحث عن عمل سهل ومريج كالاعمال الكتابية . وتنقاضي طبيعة هذه الاعمال أن تكون اغلب شاغليها من الحاصلين على الثانوية العامة فقط .

٣ - يبدوا ان العمل الحر لا يستهوي قلوب المحبين ولعل الآباء الذين خيروا مخاطر وصعب العمل الحر ينصحون ابنائهم وبناتهم أن يبحثوا لأنفسهم عن وظائف أكثر استقرار وثباتا وقد يكون من الممكن أيضاً أن المحبين قد اختاروا هذا الموقف على ضوء المعلومات التي تهيئ لهم عن طبيعة عمل آبائهم كذلك يمكن افتراض أن عدد كبيراً من المحبين - وهم لا يزالون في سن الشباب - تعوزهم الخبرة ورأس المال اللازم للنجاح في دنيا الاعمال الحرة .

٤ - هنالك اتجاه محدد\* ضد العمل البدوى بين المحبين . كما أن الاتجاه ذاته موجود ولكن لدرجة أقل بين الآباء<sup>(١)</sup> .

ويبدوا ان هذه الدراسة قد ركزت على فئة معينة من المجتمع وهى فئة المتعلمين فقط والذين تجاوزوا المرحلة الثانوية وهى تختلف عن الدراسة الحالية من حيث اختيار المرحلة الدراسية لطلبة العينة فالأشخاص الذين تجاوزوا المرحلة الثانوية أو المرحلة الجامعية قد تكون مرحلة الاختيار وتحديد الاتجاه نحو المستقبل المهني قد تحددت فعلاً وأصبح اتجاهها اجبارياً لظروف الشخص أو لظروف البيئة وبذلك تقل الفائدة من نتائج الدراسة .

---

\* لم يوضع ما هو المقصود بكلمة (اتجاه محدد) في دراسته .

(١) المرجع السابق ص ٣٠٠، ٣٠١ .

" الاتجاه نحو التعليم الصناعي في المملكة العربية السعودية للدكتور محمد على المرصفي "

هدف هذه الدراسة :

" هذه الدراسة تبحث مشكلة عزوف الطلبة عن الالتحاق بالتعليم الصناعي من زاويتين هما :

١- العلاقة بين الطبقة الاقتصادية والاجتماعية للطلبة ونوع اتجاههم نحو التعليم الصناعي .

٢- العلاقة بين المرحلة التعليمية ونوع اتجاههم نحو التعليم الصناعي .

وقد طبقت هذه الدراسة على طلبة المرحلة المتوسطة (الصف الثالث) وطلبة المدارس الثانوية الصناعية بالمنطقة الغربية<sup>(١)</sup>.

وقد توصل الباحث في دراسته إلى النتائج التالية :

١- الاتجاه الايجابي لطلبة المدارس الثانوية الصناعية نحو التعليم الصناعي ، وهذا مؤشر دقيق على أن هؤلاء الطلبة قد اكتسبوا خبراً جديدة ، بمعايشتهم لهذا التعليم .

٢- الاتجاه السلبي لطلبة المدارس المتوسطة نحو التعليم الصناعي ، مما يؤكد مدى الطموح والتطلع نحو التعليم الجامعي في سبيل الوصول إلى مراكز ذات مستوى رفيع في المجتمع .

٣- الطبقة الاجتماعية والاقتصادية لها دور في تحديد الاتجاه نحو التعليم الصناعي ، حيث ان الطلبة من المستوى المنخفض في المرحلة

(١) د . محمد على المرصفي - الاتجاه نحو التعليم الصناعي بالمملكة العربية السعودية - شركة مكتبات عكاظ - جده - الطبعة الاولى

الثانوية الصناعية جاء اتجاههم ايجابيا على خلاف نظيره  
فى المرحلة المتوسطة.

٤ - ثبات الاتجاه الايجابى لطلبة المدارس الصناعية نحو التعليم  
الصناعي ويعيد ذلك نتيجة المقارنة بين عينة المدارس الصناعية  
كل مع عينة المدارس المتوسطة ككل ، اضافة الى عدم وجود فروق  
ذات دلالة احصائية بين فئة المستوى المرتفع والمنخفض داخل  
نفس العينة.

٥ - ثبات الاتجاه السلبى لطلبة المدارس نحو التعليم الصناعى كما اتضح  
من المقارنة الكلية لعينة المدارس المتوسطة مع نظيرها فى عينة  
المدارس الصناعية ويعيد ذلك عدم وضوح فروق ذات دلالة  
بين فئة المستوى المرتفع والمنخفض داخل عينة<sup>(١)</sup>  
المدارس المتوسطة .

ومن استعراض النتائج التى توصل إليها المرصفى فى دراسته  
هذه نجد الآتى :

١ - تركيز هذه الدراسة على اتجاه مهنى محدد فقط بالتعليم الصناعي  
متمثل فى الثانوية الصناعية وكان الباحث قد أجرى هذه الدراسة  
وهو يملك النتائج مسبقا لذا جاءت دراسة غير مكتملة للكثير من  
الجوانب التى تحتاجها دراسة اتجاهات المهنية للطلبة فى  
المملكة العربية السعودية .

٢ - ان قياس اتجاهات المهنية لطلبة الثانوية الصناعية قليل الأهمية  
فهم قد اختاروا فعلا مستقبلاهم المهني وحددوا اتجاهاتهم  
بالتحاقهم بهذه الثانويات .

---

(١) المرجع السابق ص (٨٠٩-١٠٠) .

٣ - عدم محاولة الباحث ابداء النواحي الايجابية التي تجذب الطلبة نحو المهن المختلفة والاسباب التي تكمن وراء هذه النواحي الايجابية.

٤ - استخدام الباحث لكلمة طبقات اجتماعية التي تنعد مفهوم الماكينة العربية السعودية وهو مصطلح غريب على المجتمع السعودي الذي يعتبر وحدة واحدة جمعها الاسلام ووحد بينها ولم يوضع الباحث على أي أساس تم تحديد الطبقة الاجتماعية لطلبة العينة وكان الأولى به استخدام متغير المستوى التعليمي للأب ومستوى مهنة الأب ومستوى الدخل الشهري لكل طالب.

"اتجاهات الطلبة والأباء نحو التعليم المهني  
ودور التعليم المهني في التطور الاقتصادي  
بالمملكة العربية السعودية للدكتور  
محمود محمد كسناوي"

#### هدف الدراسة :

تهدف هذه الدراسة إلى قياس اتجاهات الطلبة في كل من المراحلتين المتوسطة والثانوية وأيضاً اتجاهات الآباء نحو التعليم المهني الصناعي ونحو الحرف اليدوية في كل من مدينة الرياض - مكة المكرمة - جده بالمملكة العربية السعودية ومن ثم تحديد مدى اتفاق أو اختلاف نظره كل من الطلبة والأباء نحو التعليم المهني الصناعي والحرف اليدوية.

ولقد قام الباحث ببناء الاستفتاءات الثلاثة لقياس اتجاهات نحو التعليم الصناعي والحرف اليدوية وقد دارت الأسئلة في مجملها حول مدى ادراك أهمية التعليم الصناعي وأيضاً التخطيط الستربوي والمهني.

وقد بلغ العدد الكلي للمشاركين في هذه الدراسة الميدانية ٤٨٦ من طلبة وأباء، منهم ١٥٣ طالباً في المرحلة المتوسطة ومثلهم في المرحلة الثانوية وبالإضافة إلى ١٨٠ من آباء الطلبة<sup>(١)</sup>.

وقد توصل الباحث في دراسته إلى مجموعة من النتائج تتلخص في:

- ١- غالبية طلبة المرحلة المتوسطة جاءت اتجاهاتهم سلبية نحو التعليم المهني الصناعي ، وأيضاً نحو الحرف اليدوية بينما أيدى أبوهـم اتجاهـاً إيجابـياً .

(١) المرجع السابق للدكتور المرصفي - ص (٨٢) .

٢ - معظم طلبة المراحل الثانوية وايضا الآباء ، اشاروا بتأييد الاتجاه نحو التعليم المهني الصناعي ، بينما جاءت اتجاهاتهم نحو الحرف اليدوية منخفضة .

٣ - غالبية الطلبة ابدوا عدم رغبتهم في الالتحاق بالمدارس الصناعية ، كما انهم لا ينتسون التوظيف في المهن أو الحرف اليدوية في المستقبل .

٤ - ظهر ان دخل الأسرة ومستوى مهنة الآباء ودرجة ثقافتهم لها تأثير قليل في اتجاهات الطلبة وكذا اتجاهات ابائهم نحو التعليم الصناعي .

٥ - من أجل امكانية تغيير اتجاهات السلبية للمجتمع نحو التعليم المهني الصناعي والحرف اليدوية ، واعطاء العمل اليدوي قيمة واجلا ، لا مكانية تحقيق ذلك ، على المؤسسات الحكومية في الدولة أن توّكّد هذه الصفات لمفهوم التعليم المهني والصناعي ، وكذا الوظائف والحرف اليدوية ، على ان يتم ذلك من خلال اجهزة الاعلام المختلفة من تلفزيون وراديو وصحافة .<sup>(١)</sup>

ماقلناه عن دراسة المرصفى ينطبق على هذه الدراسة حيث أنها أقصضت على قياس الاتجاه نحو التعليم المهني الصناعي و نحو الحرف اليدوية وان كانت تزيد في ذلك على قياس نفس الاتجاه لدى الآباء لأن ذلك يوضح الجانب الايجابى فالآباء من أهم من يؤثر على الابناء في تكوين اتجاهات نحو الاشياء والمواقع المختلفة و من ضمنها المهن على مختلف مستوياتها .

كما أن الباحثينا في هذه الدراسة لم يهمل متغير المستوى التعليمي للأب والمستوى المهني ايضا لا همية ذلك وبيان تأثيره على اتجاهات الابناء نحو التعليم المهني الصناعي .

(١) المرجع السابق للدكتور المرصفى ص (٨٨) .

## "الفجوات التي يود الباحث استكمالها في الدراسات السابقة"

- (١) اقتصر غالبية هذه الدراسات على قياس الاتجاه نحو العمل اليدوي والتعليم المهني والصناعي فقط مثل دراسة صالح مضيوف شعث ودراسة محمد على المرصفى ودراسة محمود محمد كنساوى وامال قياس الاتجاهات نحو المهن الأخرى المختلفة وايضاح الاسباب المختلفة وراء الاقبال أو العزوف نحو هذه المهن .
- (٢) النقص الواضح فى بعض الدراسات وخاصة فيما يتعلق بالعينة والأداة المستخدمة وضعف النتائج مثل دراسة فريد محمد نواب على .
- (٣) بعض هذه الدراسات لم يشتمل على البيئة السعودية مثل دراسة د . مختار حمزة ودراسة قيس النورى .
- (٤) بعض هذه الدراسات يتعلق بقياس اتجاهات طلبة الجامعات وهو ما يختلف عن هذه الدراسة مثل دراسة قيس النورى ودراسة مختار حمزة .
- من هذا المنطلق قام الباحث بهذه الدراسة مستكملاً الجوانب التالية والتي يرى أهميتها في مثل هذه الدراسات وهي :
- أ ) ضرورة ايضاح مسار الاتجاهات عموماً نحو المهن المختلفة سواءً ما كان منها ايجابياً وما كان منها سلبياً .
- ب ) أن طلبة المرحلة المتوسطة والمرحلة الثانوية هم أكثر فئات الطلبة حيرة في تحديد مستقبلهم المهني لكثره الفرص المهنية أما مهتمون وتعدد الاختبارات وحاجتهم إلى التوجيه المهني بخلاف طلبة التعليم الفني والمهني والعسكري .. الخ من قد حددو اتجاههم المهني مسبقاً .

ج ) ضرورة ابراز الاسباب الكامنة وراء عزوف واقبال الطلبة نحو  
المهن المختلفة .

د ) ضرورة ابراز مدى تأثير الافراد والجهات المختلفة على تشكيل  
الاتجاهات المهنية للطلبة .

ه ) ايضاح المصادر التي قد يعتمد عليها الطلبة في تكوين  
اتجاهاتهم نحو المهن المختلفة .

وبواسطة هذه الدراسة يمكن أن تتعرف على المهن التي  
ينظر إليها الطلبة نظرة سلبية ونظرة ايجابية وبذلك تعطينا نتائج أشمل  
ما لو بحثت عن قياس اتجاه هؤلاء الطلبة نحو مهن محددة كالمهن  
اليدوية أو التعليم محدد كالتعليم الصناعي رغم وجود الكثير من المهن  
والكثير من انواع التعليم المختلفة .

س

\*

## \*\* عينة الدراسة الميدانية \*\*

وتشمل عينة هذه الدراسة من عدد ( ٩٠٦ ) طالباً موزعين على المرحلتين المتوسطة والثانوية بحيث بلغ عدد طلبة المرحلة المتوسطة ( ٤٠٠ ) طالب موزعين على أربع مدن من مدن المنطقة الغربية بالمملكة العربية السعودية وهي : مكة المكرمة - المدينة المنورة - جدة - الطائف. كما في الجدول رقم ( ١ ) .

وبلغ عدد طلبة المرحلة الثانوية ( ٥٠٦ ) طالب موزعين على نفس المدن السابق ذكرها كما في الجدول رقم ( ٢ ) .

وقد تم اختيار هذه العينة بطريقة اتفاقية بالنسبة للمدارس ومن جميع الصنوف الدراسية ( الأولى - الثانية - الثالثة ) .

### خصائص هذه العينة :

١- العينة من مناطق مختلفة بالمنطقة الغربية وهي تشمل جميع مدن هذه المنطقة حتى يتمكن الباحث من تعميم نتائجه .

٢- سن العينة متقارب ( المتوسط العام ٨٥ ) سنة .

٣- العينة متجانسة لحد كبير من حيث المستوى الاقتصادي حيث أن معظم افراد العينة يتراوح الدخل الشهري للأسرة بين ( ٥٠٠٠ - ١٠٠٠٠ ) ريال سعودي وكذلك المستوى التعليمي للأب الذي يتراوح بين ( الأميين - اللذين يقرأون ويكتبون فقط ) وتبلغ نسبة الجامعيين من الآباء ٣٢٪ .

### مستوى الدخل الشهري :

تم تقسيم مستويات الدخل الشهري للأسرة إلى ثلاثة مستويات هي :

١- المستوى الأول لمن يقل الدخل عن ( ٥٠٠٥ ريال ) .

الْعَلَمَانُ

(((\*))) الفصل الرابع (((\*)))

---

- ٢ - المستوى الثاني لمن يتراوح دخلهم بين ( ٥٠٠٠ - ١٠٠٠٠ ) .  
 ٣ - المستوى الثالث لمن يزيد دخلهم عن ( ١٠٠٠٠ ريال ) .

وقد اختار الباحث هذه الطريقة مع علمه بوجود طريقة أخرى لتحديد مستوى الدخل لكل فرد من أفراد الأسرة وذلك بالطريقة التالية :

$\text{عدد افراد الأسرة} + \text{الدخل الشهري} = \text{دخل كل فرد في الأسرة}$

المستوى المهني للأباء :

تم أيضاً تقسيم المستوى المهني للأباء إلى أربعة مستويات هي :

(١) المستوى الأول :

(الأطباء - المهندسون - أمناء المكتبات - المحاسبون  
 أئمة المساجد - ضباط الشرطة والجيش - موظفو  
 البنوك والموظفوون الحكوميون ) .

(٢) المستوى الثاني :

( أصحاب الأعمال الحرة - المصوروون - المعرضون -  
 العسكريون الأقل رتبة من الضباط - المؤذنون ) .

(٣) المستوى الثالث :

( أصحاب المهن اليدوية كالكهرباء والميكانيكا -  
 والنجارين والسباكين والسماكورة . . . . الخ ) .

(٤) المستوى الرابع :

( المزارعون - السائقون - البائعون - العمال -  
 الخبازون - والحراس - والفراشون ) .

المستوى التعليمي للأب :

سسسسسسسسس

تم تقسيم هذا المستوى الى عدة مستويات كالتالى :

- (١) الأميون .
- (٢) اللذين يقرأون ويكتبون فقط.
- (٣) حاملوا الشهادة الابتدائية والاعدادية .
- (٤) حاملوا الشهادة الثانوية .
- (٥) حاملوا الشهادة الجامعية ( بكالوريوس ) .
- (٦) اللذين يحملون مؤهلات علمية أعلى من البكالوريوس .

**"جدول رقم (١)"**

"جدول يوضح توزيع عينة طلاب المرحلة  
المتوسطة حسب المدينة والمدرسة  
والصف الدراسي"

عدد الطالب موزع على الصفوف			اسم المدرسة	اسم المدينة
الثالث	الثاني	الأول		
٢٥	٢٢	٢٢	أ-المحدثة بدبلال بن رباح	مكة المكرمة
٢٥	—	—		(١)
٢٥	٢٥	٢٥	أ-أبوiker الصديق بسعد بن الربيع	المدينة المنورة
٣١	—	٢٥		(٢)
—	—	٢٥	ابن ماجد	(٣)
٢٥	٢٥	٢٥	أ-عكاظ بدار التوحيد	الطائف
٢١	١٩	٢٠		(٤)
١٥٢	٩٦	١٥٢	٧	٤

المجموع الكلى =  $152 + 96 + 152 + 7 = 400$  طالب

ج د و ل و ق م ( ٢ ) " " " " ج د و ل

ج د و ل يو ض ح توز يع عي نة طلاب الم رح لة الثانوية " " ح س ب الم د ي نة و الم د ر س ة و الص ف الد راس ي

عدد الطالب موزع على الفصول الدراسية				اسم المدرسة	اسم المد ينة
	الثالث	الثاني	الأول		
( ١ )	٢٥	—	٣٦	أ - الحسين بن على	م كة
	٢٢	٤٢	—	ب - م كة المكرمة	المكرمة
( ٢ )	—	٢٣	٢٥	أ - خالد بن الوليد	الم د ينة
	٢٧	١١	٢٩	ب - عبد العزيز المنور	المنور
( ٣ )	٢٢	٥٩	—	أ - ابوبكر الصديق	ج دة
	٢٩	٢٩	—	ب - الفتاح	الف تاح
( ٤ )	١٥	١٩	١٧	أ - ثقي ف	الطايف
	٢٥	٢٨	٢٣	ب - ابوبكر الصديق	الطايف
٥٠٦    ١٦٥    ٢١١    ١٣٠				٨	٤

## "اداء الدراسة الميدانية"

—————

لتحقيق أهداف هذه الدراسة التي تتعلق بمعرفة الاتجاهات المهنية لطلبة المرحلتين الثانوية والمتوسطة تم اعداد استبيان اشتقت مادته من مظاهر الحياة الاجتماعية في المملكة العربية السعودية كما استعين ايضاً بمادة بعض الدراسات السابقة التي اجريت في هذا المجال مع خبرات الباحث المتواضعة.

وقد روعى في هذا الاستبيان تغطيته لجميع جوانب هذه الدراسة والاجابة على جميع تساوٌ لاتها .

ويكون هذا الاستبيان من جزأين الجزء الاول يتضمن المستوى الاجتماعي والاقتصادي والتعليمي للطالب ولأسرته والجزء الثاني يتضمن البنود التي تتعلق بموضوع هذه الدراسة .

وقد اشتمل هذا الاستبيان ثلاثة انواع على اساس تحديد الاجابة وهي :

(١) الاستبيان المفتوح :

—————

وفي هذا النوع يجبر الطالب على الاسئلة المفتوحة حسب ضيقته السؤال مثل الاسئلة التي تتعلق بالمهن المفضلة وغير المفضلة.

(٢) الاختيار من متعدد :

—————

وفي هذا النوع تكون للاسئلة عدة اجابات موضوعة يختار الطالب منها الاجابة التي تتفق مع رأية مثل توضيح اسباب تفضيل المهن وعدم تفضيلها ونوع التعليم والعمل المفضل .

(٣) الاستفتاء المقيد :

—————

وفي هذا النوع يختار الطالب اجابة من ثلاثة اجابات مثل :

( موافق - غير متأكد - غير موافق )

( أؤيد - غير متأكد - اعارض )

الْفَاتِحَةُ لِلْمُسْكَنِ

## "الفصل الخامس"

نتائج الدراسة الميدانية وتفسيرها

”جدول رقم (٢)“

نوع التعليم الذى يفضله الطلبة

نوع التعليم الذى يفضله الطالب	الطلاب	المجموع	الكلى	العينة	لكل مئوية	النسبة
الحصول على الثانوية العامة ومواصلة الدراسة الجامعة	(١)	٣٦٠	٢٥٠	٦٢٥	٦١٠	% ٦٢٢
الحصول على الثانوية العامة والالتحاق بأحد الكليات العسكرية	(٢)	١٣٢	٩٨	٢٤٥	٢٣٠	% ٢٥٤
الحصول على شهادة الكفاءة والالتحاق بأحد المعاهد العسكرية	(٣)	١	٢١	% ٥٢	٢٢	% ٢٤
الحصول على شهادة الكفاءة والالتحاق بأحد الدars الثانوية الفنية	(٤)	٢	٢١	% ٥٢	٢٣	% ٢٥
الحصول على شهادة الكتاء ومواصلة التدريب في أحد المعاهد المهنية	(٥)	٢	٦	% ٦	٨	% ٩٠٩
لم يوضح	(٦)	٩	٤	% ١	١٣	% ١٤
		٥٠٦	٤٠٠	% ١٠٠	٩٠٧	% ١٠٠
						% ١٠٠

يوضح لنا الجدول رقم (٣) جوانب هامة في هذه الدراسة أهمها :

- (١) الاتجاه الإيجابي نحو التعليم الجامعي لدى غالبية طلبة عينة هذه الدراسة من كلا المراحلتين الثانوية والمتوسطة إذ ظهر أن مجموع من فضلو هذا التعليم بلغ عددهم (٦١٠) طالب بنسبة (٦٢٪) من كامل العينة البالغ عددها (٩٠٦) طالب. وهذا دليل على أن هناك وعياً نحو التعليم واتجاه إيجابياً نحوه لدى غالبية طلبة هذه العينة.
- (٢) يأتي الاتجاه نحو التعليم العسكري في المرتبة الثانية كنوع من التعليم الذي يفضله الطلبة حيث بلغ عدد الطلبة الذين يفضلون هذا التعليم (٢٥٢) بنسبة (٢٢٪) مع ملاحظة انخفاض هذه النسبة عن نسبة الاتجاه نحو التعليم الجامعي بشكل واضح.
- (٣) الاتجاه السلبي نحو التعليم الفنى والتدريب المهني حيث كان عدد الطلاب الذين فضلو هذا التعليم (٣١) طالب بنسبة (٤٪) من كامل العينة البالغ عددها (٩٠٦) طالب وهي نسبة منخفضة جداً.

ويرى الباحث أن هذه الاتجاهات تعود إلى عدة أسباب

منها :

أ - بالنسبة للتعليم الجامعي : لقد حظى التعليم الجامعي باتجاهات ايجابية عالية لأن نظامه مفتوح ويمكن للطالب مواصلة دراسته إلى أعلى المستويات الدراسية ومناسبة ذلك لطموحات الكثير من الشباب السعودي الذي يفضل هذا التعليم المفتوح على سواء من برامج التعليم المغلقة والتي تتوقف عند مستوى دراسي معين لا يستطيع الطالب تجاوزه بعد ذلك.

إضافة إلى أن للنظرية الاجتماعية التي تنظر للتعليم الجامعي والتي

منسوبيّة نظرة تحتل مكانة وتقدير ولذا كان لها أثر في زيادة اتجاه الطلبة نحو هذا النوع من التعليم .

ب - التعليم العسكري :

—————

ما يحظى به هذا التعليم من اهتمام توليه له الدولة وما يتوفّر به من مميزات لا تتوفّر لغيره كالمكافآت المادية والرواتب المغرية والسكن والعلاج المجاني والدورات التدريبية داخل البلاد وخارجها تكونت عنه لذلك اتجاهات إيجابية بين أوساط الطلبة الذين يرون في هذا النوع من التعليم تحقيقاً لذاتهم بالإضافة إلى الدور الإيجابي الذي تقوم به وسائل الإعلام نحو هذا التعليم .

ج - التعليم الفني والتدريب المهني :

—————

كما أوضحنا سابقاً أن الشباب السعودي يفضل التعليم الجامعي لأنّه مفتوح بعكس التعليم الفني والتدريب المهني الذي يتوقف عند مستوى دراسي معين مما كان له أكبر الأثر في قلة الطلبة المتوجهين لهذا النوع من التعليم وبالتالي قلة المخرجين منه واتجاه الطلبة السالب بصفة عامة نحوه :

كما أن للناظرة الاجتماعية لهذا النوع من التعليم دور فعال في سلبية الاتجاه نحوه لدى الطلبة الذين تأثروا بنظرة أسرهم إلى هذا التعليم رغم ما تبذله الدولة من اهتمام وتشجيع للرقي بمستوى هذا التعليم وتشجيع الملتحقين به .

"الجدول رقم (٤)"

"المرحلة التعليمية التي يفضل الطلبة بعدها الالتحاق

"بالعمل"

نوع المرحلة	عدد طلاب المرحلة	عدد طلاب المرحلة المتوسطة	المجموع الكلى	النسبة المئوية المئوية				
					الثانوية	المرحلة المتوسطة	المرحلة	
بعد الانتهاء من المرحلة الجامعية	٣٥٢	٦٩٦٪	٢١٩	٤٢٪٥٤	٧١٪٦٣	٢٤٩	٢٨٢٪٢٢	(١)
بعد الانتهاء من المرحلة الثانوية	١٣٤	٢٦٥٪	١١٥	٢٢٪٢٨	٢٤٩	٢٧٥٪	٢٧٥٪	(٢)
بعد الانتهاء من المرحلة الاعدادية	٢	٠٤٪	٣٢	٩٢٪٩٢	٣٩	٤٣٪٤٣		(٣)
لم يوجد	١٨	٣٦٪٦	٢٩	٧٢٪٢	٤٢	٥٪٥٢		(٤)
.	٥٠٦	١٠٠٪	٤٠٠	١٠٠٪	٩٠٦	١٠٠٪		

نتائج جدول (٤) تعزز وتويد نتائج الجدول السابق رقم (٣) بدليل ان نسبة من يرغبون العمل بعد الانتهاء من الدراسة الجامعية (٦٣٪) وهى نسبة عالية تدل على الشعور بأهمية التعليم والمستوى التعليمي لدى افراد كلا المرحلتين ثم يلى ذلك الذين يرغبون العمل بعد المرحلة الثانوية ونسبتهم (٢٧٪) وهى نسبة عالية اذا ما قورنت بمن يرغبون العمل بعد المرحلة الاعدادية (٤٪).

"جدول رقم (٥)"

"نوع العمل الذى يفضله الطلبة بالنسبة للجهة الموظفة"

المجموع الكلى للمراحلتين		طلاب المرحلة الثانوية	طلاب المرحلة المتوسطة	نوع العمل	
المجموع النسبة	المجموع النسبة	المجموع النسبة	المجموع النسبة	المجموع النسبة	
١٦٢٪	٥٦٣	٦٤٪	٢٥٦	٦٠٪٢	٣٧ (١) الالتحاق باحدى الوظائف الحكومية
٤٤٪	٢٢١	٢٤٪	٩٦	٤٢٪	١٢٥ (٢) الاشتغال بالاعمال الحرة
٥٪	٤٥	٢٢٪	١١	٦٢٪	٣٤ (٣) الالتحاق باحدى مؤسسات القطاع الخاص
٨٥٪	٢٢	٩٢٪	٣٧	٦٩٪	٤٠ (٤) لم يوجد
١٠٠٪	٩٠٦	١٠٠٪	٤٠٠	١٠٠٪	٥٠٦

كما تشير نتائج الجدول رقم (٥) فإن الوظائف الحكومية تحظى باتجاه ايجابي لدى غالبية افراد العينة بنسبة (١٦٪) وهذا الاتجاه يساير الاتجاهات الايجابية نحو التعليم الجامعى وال العسكرى التى ظهرت فى الجدولين السابقين رقم (٤-٣) فخريجو الجامعات والكليات والمعاهد العسكرية ملزمون بالخدمة فى الوظائف الحكومية كما ان الشعور الذى يسود هواء الطلبة هو ان الوظيفة الحكومية تملك دخلا ثابتا وتحفظ حقوق الملحدين بها فى الترقى والعلاوات والجازات وفي حالة التقاعد أو الفصل يعكس بعض القطاعات

## الخاصة أو الشركات .

كما تحظى الاعمال الحرة باهتمام مجموعة من افراد العينة وتفضيلهم الالتحاق بها بنسبة (٤٤٪) وقد يكون ذلك نتاج التطور التنموي والصناعي الذي تعشه المملكة ودخول كثير من المواطنين في مجال الاعمال الحرة ونجاحهم بشكل ملفت مما كان له اكبر الأثر في التأثير على من يحيطون بهم من ابناء واقرباء وبالتالي نمت اتجاهات ايجابية نحو هذا العمل .

أما بالنسبة لمؤسسات القطاع الخاص فكان اتجاه غالبية افراد هذه العينة سلبيا نحوها حيث فضلتها نسبة ٥٪ فقط وقد يكون السبب في ذلك اتجاه اغلب اصحاب هذه المؤسسات الى العمالة الخارجية لتوفرها وقلة تكاليفها والى عدم قدرة هذه المؤسسات على تحقيق الطموحات المهنية لـ هؤلاء الطلبة .

"جدول رقم (٦)"

"المهن المفضلة لدى أفراد العينة مرتبة ترتيباً تناظرياً"

الترتيب	اسم المهن	نسبة التكرار	النسبة
١	العسكرية	٣٠٢	% ٣١.٨
٢	الهندسة	٢٧٩	% ٣٠.٨
٣	الطب	٢٤٢	% ٢٦.٢
٤	الطيران	١٦٢	% ١٧.٨
٥	التدرّيس	١٤٠	% ١٥.٤
٦	أعمال حفارة	١٢٨	% ١٤.١
٧	الفنون		
	( تمثيل - رسم - غناء )	٢٥	% ٢.٨
٨	المهن البدوية (سباك - حداده - نحارة - ميكانيكا - كهرباء )	٢٤	% ٢.٧

بالنظر إلى الجدول رقم (٦) الذي يوضح المهن المفضلة لدى طلبة عبدة الدراسة نجد أن النتيجة تتفق مع نتائج الجداول رقم (٣) ورقم (٤).

فنجد ان المهن المفضلة والتى حققت أعلى نسبة التفضيل بعضها يحتاج الى مواصلة التعليم الجامعى مثل مهن الهندسة والطب التى تحتاج الى مواصلة الدراسة الجامعية وقد رات عقلية عالية وتحصيل علمي مرتفع بالإضافة الى التعليم العسكرى الذى يقبل بعض خريجى الجامع فى تخصصات معينة كما أن هذا الاتجاه يتفق مع اتجاه الطلبة نحو التعليم العسكرى حيث أن المجالات العسكرية بمختلف نشاطاتها تحظى باهتمام وتفكير نسبة كبيرة من طلبة العينة الذين فضلوها كمهنة المستقبل .

كما يوضح الحدول رقم (٦) أن المهن التي حظيت بنسبة متوسطة من تفضيل طلبة العينة هي مهن ( الطيران - التدريس - الاعمال الحرة ) .

وتشير نتيجة هذا الجدول الى أن النظرة العامة لدى غالبية طلبة هذه العينة نحو المهن اليدوية ( السباكة - الحداوده - النجارة - الميكانيكا - الكهرباء ..... الخ ) هي نظرة سلبية تتفق مع النظرة السابقة نحو التعليم الفنى والتدريب المهني الموضحة بالجدول رقم (٣) حيث ظهر أن نسبة من فضلو هذه المهن للعمل بها مستقبلا ( ٢٢٪ ) وهى نسبة ضئيلة جدا وذات مؤشر سلبي لا يتفق مع طموحات خطط التنمية في المملكة العربية السعودية التي بدأت تدعم الاتجاه نحو هذا النوع من التعليم وتشجع الشباب للالتحاق به .

وقد يعود السبب في ذلك الى النظرة الاجتماعية لدى الكثير من الأسر والتي تفضل لابناءها ضرورة مواصلة التعليم وتحقيق أعلى

المستويات المهنية حتى يكون ذلك مثار فخر لهذه الأسر ببناؤها.

وقد يعود أيضاً إلى نظام القبول في الجامعات الذي لا يحدد مستويات ومعدلات معينة للطلبة كأساس لقبولهم في الجامعات مما أدى إلى تكدس الطلبة في الجامعات سواء كانوا يرغبونها أو لا يرغبونها، وقد يكون ذلك قصوراً من وسائل الإعلام ومن الجهات المسئولة عن التعليم الفني والتدريب المهني في ظل غياب واضح للتوجيه والإرشاد المهني.

وان كان الباحث يرى أن النزرة الاجتماعية المتصلة في النفوس نحو هذه المهن هي السبب الرئيسي في هذا الاتجاه السلبي نحوها.

"جدول رقم (٢)"

"المهن التي لا يرغب الطلبة الالتحاق  
بها مستقبلاً مرتبة ترتيباً تناظرياً  
حسب رفضه"

الترتيب	اسم المهن	نسبة التكرار	النسبة
١	التدريسي	٢٦٥	% ٢٩,٣
٢	المهن اليدوية	٢٢٢	% ٢٤,٥
٣	اعمال حجرية	١٢٢	% ١٩
٤	المهن البسيطة	١٦٢	% ١٦,٣
٥	العسكرية	١٤٦	% ١٦,١
٦	الطب	١١٢	% ١٢,٣
٧	الهندسية	٢٢	% ٧,٩
٨	الطيران	٢٢	% ٣,٥

بالنظر إلى جدول رقم (٢) يظهر لنا أن مهنة التدريس حققت أعلى مجموع تكراري وإنها اكتسبت مهنة غير مفضلة لدى طلبة العين

بنسبة (٢٩٪) وهي نسبة تزيد على نسبتها في جدول المهن العفضلة (٤٥٪) فقد جاءت رتبتها في جدول عدم التفضيل (الأولى) وفي جدول التفضيل (الخامسة) والنتيجة أن هذه المهن تواجه اتجاهها سلبياً لدى مجموعة كبيرة من أفراد العينة وقد يكون السبب في ذلك الخبرة التي كونها الطلبة عن هذه المهن نتيجة علاقتهم بمدرسيهم أو تكون نتيجة التربية الاسرية الذي تمارسه الأسرة وما كونته من اتجاه نحو التقليل من أهمية هذه المهن.

وتأتي في المرتبة الثانية المهن اليدوية كالسباكه والحدادة والنجارة . . . الخ وسبق أن ظهر ذلك جلياً في الجداول السابقة من أن النظر الاجتماعية لهذه المهن مازالت سلبية ومادام أن الطلبة هم جزء من المجتمع صاحب هذه النظرة السلبية لذا فالنظره لدى هوئاء الطلبة تكون سلبية تبعاً لذلك .

ثم تأتي مهنة الاعمال الحرة في المرتبة الثالثة وقد ذكرنا سابقاً أن الوظائف الحكومية تحظى باتجاهات ايجابية بين أوساط الطلبة لأنها مصادر دخل ثابتة ومضمونه يعكس الاعمال الحرة والتي تحتاج إلى رؤوس أموال قد لا تكون متوفرة لدى الكثير من هوئاء الطلبة أو ذويهم ثم تأتي المهن البسيطة مثل مهن السياقة وعمال النظافة والحراس والمراسلين والغراشين وهي مهن لا تحتاج إلى مهارة خاصة أو قد رات علمية ويمكن لأى شخص القيام بها وهذه المهن لا تتفق مع طموحات الطلبة واتجاهاتهم فهي لا تحتاج لأى مستوى علمي وغالباً ما من يعمل بهذه المهن هم من كبار السن وغير المتعلمين والأشخاص الذين نزحوا من القرى إلى المدن .

ثم تأتي مهن ( العسكرية - الطب - الهندسة - والطيران ) في المراتب الأخيرة في جدول عدم التفضيل وهي نتيجة طبيعة من الاتجاهات الإيجابية السائدة في المجتمع نحو هذه المهن التي تعتبر في نظر الباحث مهن مهمة وجدية بالاهتمام لأنها يمكن لأى بلد نامي أو متتطور الاستفادة منها ولكن شرط أن تكون هناك عملية موازنة مدروسة بين متطلبات خطط التنمية من كافة المهن .

وان كان هناك مجموعة من طلبة العينة لا تفضل هذه المهن فان ذلك قد يكون نتيجة للمجهود وطول فترة الدراسة التي تحتاجها مثل هذه المهن مثل مهنة الطب والهندسة وما تحتاجه إلى مستويات علمية عالية وقد رأت عقلية عالية بالإضافة إلى المجهود الشاققة والخطورة التي تصاحب الدراسات العسكرية والطيران والتي قد تكون من الأسباب التي تؤدي إلى عدم التفضيل .

وبينظرة خاصة إلى الجدولين رقم ( ٢-٦ ) نجد ان المهن التي حققت المراتب الأولى في جدول التفضيل هي المهن التي حققت المراتب الأخيرة في جدول عدم التفضيل وهذه المهن هي ( الطب والطيران والهندسة والعسكرية ) النتيجة التي نصل إليها من النتائج السابقة في الجدولين رقم ( ٦ ) ورقم ( ٢ ) هي :

- ١- أن المهن التي ينظر إليها الطلبة نظرة إيجابية هي مهن ( الطب والطيران والهندسة والعسكرية ) .
- ٢- أن هناك اتجاهات سلبية واضحة نحو المهن اليدوية كالسباكية والحدادة والنجارة والكهرباء والميكانيكا ونحو التعليم الفني الصناعي - الزراعي - التجاري ) ومراكز التدريب المهني .
- ٣- أن المهن الأخرى التي تكون اتجاهات الطلبة نحوها اتجاهات سلبية هي مهنة ( التدريس والأعمال الحرية ) .

"جدول رقم (٨)"

الاسباب التي ذكرها طلبة العينة في  
فضيلهم للمهن مرتبة ترتيباً تناظرياً

النسبة	النكرار	السبب	الترتيب
% ٥١٩	٤٢٠	لا نهَا فرصة هاماً لخدمة المجتمع	١
% ٤٢٥	٣٨١	لأن لها مكانة اجتماعية مرموقة	٢
% ٢٤٩	٢٢٥	لا رتفاع مستوى دخلها	٣
% ١٥٨	١٤٣	توفر الحرية للعاملين بها	٤
% ١٤٤	١٣١	لأنها أسهل طريقاً للاستقرار والزواج	٥
		لأنها تتافق مع رغبـة	٦
% ١١٢	١٠٢	الوالـد	٧
% ١٠٨	٩٨	توفر السكن والعلاج المجاني	٨
% ٢٥٢	٤٨	لأنها مهنة الوالـد	٩
% ٢٧٢	٦٦	لم يوجد	

نتيجة الجدول رقم (٨) تظهر  
لنا أن هناك عددة أسباب ذكرها  
طلبة العينة تكمن وراء تفضيلهم  
للمهن ومن أهمها المهن التي

ب بواسطتها تقدم خدمات المجتمع والمهن التي لها مكانة مرموقة في المجتمع ويرى الباحث أن هذين السببين مرتبطين فهما يعطيان صاحب المهنة شعوراً باحترام الآخرين له ولمهنته مادام أنه تقدم ب بواسطتها خدماته للآخرين وبذلك يكون مرموقاً ومحترماً بما يرضي غروره ويحقق ذاته .

كما أن لدخل المهنة أثر واضح على تفضيلها وقد يكون هذا شيء طبيعى لدى غالبية الناس ويزداد إذا اتفق الدخل مع المكانة الاجتماعية مما يدل على أن نظرة الآخرين للمهنة يعتبرها طلبة العينة من أهم الأسباب فى تفضيلهم للمهن .

وهناك أسباب تكون وسطاً بختلف الطلبة حولها ومنها توفر الحرية للعاملين بالمهنة ولا أنها أسهل طريق يسلكه الطالب للزواج والاستقرار العائلى بعيداً عن المشاق والمصاعب .

وهناك أسباب لم تكن ذات أهمية عالية لدى هوئاء الطلبة وهى رغبة الوالدين فى التحاق ابنائهم بهذه المهن كما أن توفر السكن والعلاج ليس سبباً رئيسياً فى تفضيل المهن .

ولم يظهر أن لمهن الآباء تأثيراً واضحاً على التحاق الابناء بهذه المهن إلا بنسبة ضئيلة لا تعتبر ذات مؤشر هام (٢٥٪) .

”جدول رقم (٩)“

الأسباب التي ذكرها طلبة العينة في عدم  
تفضيلهم للمهن مرتبة ترتيباً تناظرياً

الترتيب	السبب	النوع	النسبة
١	لأنها مرهقة وتحتاج لمجهود كبير	غير مهنية	% ٣٦٠٩
٢	لأنها تقييد من العمل بها وتفقد حريتها	مهنية	% ٢٠٩
٣	ليس لها مكانة اجتماعية	مهنية	% ٢٠٣
٤	دخلها الشهري غير كاف	مهنية	% ١٣٧
٥	لأنها لا تتفق مع رغباته	مهنية	
٦	الوالدين	مهنية	% ١١٧
٧	لأنها تحتاج إلى مهارة بدية	مهنية	% ٦٩
٨	ليس لهما مميزات بالنسبة للسكن والعلاج	مهنية	% ٢٥
	لم يوجد	مهنية	% ١٩٢

في الجدول رقم (٩) يذكر الطلبة  
عدة أسباب تكمّل وراء عدم تفضيلهم للمهن  
وهذه الأسباب كما ظهرت في الجدول المذكور نجد

اكثرها أهمية هي المهن المرهقة بدنيا والتي تحتاج لمجهود كبير وكأن الطلبة هنا يسعون الى المهن المريحة والغير مجده، كما أن المهن المقيدة لحربياتهم وتكون أنظمتها شديدة تلاقي اهتماما قليلا لدى الغالبية من هؤلاء الطلبة، ثم يأتي دور المكانة الاجتماعية فالمهن التي يرى الطلبة ان ليس لها مكانة اجتماعية يقل اتجاههم نحوها وكذلك اهتمامهم بها وكما ذكرنا سابقا فان المكانة الاجتماعية للمهنة ونظرة المجتمع نحوها من أهم الاسباب التي تؤثر في تشكيل اتجاهات لدى الطلبة نحو هذه المهن.

كما نجد أن لدخل المهنة الشهري تأثير على تفضيلها وعدم تفضيلها فكلما ارتفع الدخل ازداد الاقبال نحو المهنة والعكس ولا تستطيع أن نقول أن هذا ينطبق على جميع المهن ذات الدخل العالى فهناك مهن دخلها عالى ولكن لا ينظر الناس اليها باحترام ولذا يقل الاتجاه نحوها.

ونظرة الى دور الأسرة فنجد أن بعض الطلبة لا يفضلون مهنة معينة لأنها لا تتفق مع رغبة الوالدين مما يدل على أن اتجاهات الآباء نحو المهن ذات تأثير على اتجاهات الأبناء.

وما نلاحظه في الجدول رقم (٩) أن الاسباب الأقل أهمية والتي ذكرها الطلبة في عدم تفضيلهم للمهن هي حاجة بعض المهن إلى مهارة يدوية وقد يكون السبب في ذلك ارتباط هذه المهارة لدى بعض الطلبة بالمهن اليدوية كمهن التجارة والحداده والسباكه واليكانيكا والكهرباء.

كذلك نجد أن المهن التي لا توفر السكن والعلاج للعاملين بها

ليست بالمهن غير المفضلة لأن الدولة قد ساهمت في توفير السكن لجميع المواطنين بمنحهم الأراضي لإقامة مساكن عليهم  
كذلك منح قروض طويلة الأجل لبناء ساكن على أراضيهم وبذلك ساهمت بشكل فعال في القضاء على مشكلة السكن كما أن توفر المستشفيات الحكومية والمستوصفات في جميع المدن والقرى وقيامها بالعلاج المجاني لجميع المواطنين قد ساهم في إضعاف تأثير توفر العلاج في بعض المهن وقلة الاقبال على هذه المهن.

وبينظرة عامة نجد أن الأسباب في عدم تفضيل بعض المهن تختلف عن أسباب التفضيل في اختيار المهن المختلفة.

وإذا أردنا تكوين اتجاهات ايجابية نحو مهن معينة وجب علينا دراسة هذه الأسباب لوضع الحلول المناسبة والمدروسة علمياً على ضوئها وتعزيز ما هو ايجابي وعلاج ما هو سلبي.

"جدول رقم (١٠)"

مـاـدـرـ الـعـلـومـاتـ الـمـهـنـيـةـ التـىـ يـعـتـمـدـ

عـلـيـهاـ الـطـلـبـةـ حـسـبـ رـأـيـهـمـ

الترتيب	المصدر	التكرار	النسبة
١	الكتب والمحـلاتـ	٢١١	% ٣٤٣
٢	الوالدان والأقارب	٣٠٣	% ٣٣٤
٣	الراديو والتلفزيـونـ	٢٩٠	% ٣٢
٤	العاملون في نفسـ المـهـنـةـ	٢٥١	% ١٢٧
٥	الاصدقاء	١٥٨	% ١٢٤
٦	المدرسينـ	١٢٩	% ١٤٣
٧	الرغبة الشخصيةـ	٣٦	% ١٤
٨	لم يوضحـ	٣٧	% ١٤

يوضح هذا الجدول المصادر التي يعتمد عليها الطلبة في تكوين اتجاهاتهم مرتباً ترتيباً تناظرياً ويمكن الاعتماد على هذه المصادر من قبل المسؤولين عن وضع خطط التعليم والتنمية واعداد برامجها وذلك في توجيه الطلبة نحو المهن التي تحقق متطلبات خطة التنمية والتعليم في المملكة فالوالدان يعتبران مصدراً مهماً من مصادر المعلومات ويمكن بواسطتها تكوينـ

الاتجاهات الايجابية نحو المهن ونفس الامر ينطبق على العاملين في المهنة والمدرسين الذين يمكن الاعتماد عليهم في التوجيه المهني .

كما أن وسائل الاعلام مثل الراديو والتلفزيون والمجلات والكتب تعتبر من المصادر المهمة في تكوين الاتجاهات ويمكن الاعتماد عليها في تكوين اتجاهات ايجابية نحو المهن المطلوبة والتي تحتاجها خطط التنمية والتعليم بشرط أن يكون ذلك مبنياً على دراسات نفسية علمية دقيقة ويمكن مشاركة اساتذة وعلماء النفس في الاعداد لمثل هذه الدراسات.

"جدول رقم (١١)"

الأشخاص الذين يرى الطلبة أن لهم أكبر الأثر  
في اتجاههم نحو المهن التي يفضلونها

الترتيب	الأشخاص المؤثرين	النكرار	النسبة
١	الوالدان	٣٥٣	% ٣٩
٢	الأخوة	٢٥٥	% ٢٧.٣
٣	العاملون في نفس المهنة	٢٠٢	% ٢٢.٢
٤	الاصدقاء	١٦٣	% ١٨
٥	الأقارب	١٥١	% ١٦.٢
٦	الرغبة الشخصية	٦٠	% ٦.٥
٧	المدرسين	٥٤	% ٥.٩
٨	لهم بوضوح	٥١	% ٥.٦

بالنظر إلى هذا الجدول رقم (١١) نجد أن غالبية أفراد عينة البحث البالغة (٩٠٦) تأثروا بالوالدين والأخوة بنسبة (٦٦٪ ) وهذا يؤيد النتيجة التي حصلنا عليها من الجدول السابق رقم (٨) حيث أن الوالدين مصدر مهم من المصادر التي يتم بواسطتها تكوين الاتجاهات لدى الابناء بحكم التطبع الاجتماعي الذي تمارسه الأسرة كما يقول الدكتور سيد أحمد عثمان :

(١) د . سيد أحمد عثمان - علم النفس الاجتماعي التربوي - الجزء الأول - القاهرة - مطبعة الانجلو المصرية - ص ٦٣

" ان الاسرة هي الوحدة الاجتماعية الأولى التي ينشأ فيها الطفل ويلتقى بها ، مما يجعل الطريقة التي يتفاعل بها معه أعضاء الاسرة ونوع العلاقات التي يخبرها تمثل النماذج التي ستتشكل وفقاً لها تفاعلاته وعلاقاته الاجتماعية ، ويتأثر بها نموه الانفعالي والعاطفي . ولهذا كله أثره في سير عملية التطبيع الاجتماعي للطفل " .

كذلك فان العاملين في المهنة يعتبرون من الفئات ذات التأثير الهام في تكوين الاتجاهات المهنية لدى الطلبة ويمكن الاستفادة من ذلك اعلامياً في تدعيم الاتجاهات نحو المهن التي يراد توجيه الشباب نحوها عن طريق الاقناع .

ويلاحظ في هذا الجدول أن المدرسين أقل الفئات تأثيراً في تكوين الاتجاهات وقد يكون السبب في ذلك غياب التوجيه والارشاد الطلابي في المدارس والتي تتضمن خدماته التوجيه والارشاد المهني . حيث أن عملية الاشراف الاجتماعي التي تتواجد في بعض المدارس لا تؤدي دورها المطلوب والمفروض حيث أن المهمات التي تتولاها هذه العملية بشكلها الحالى بعيدة كل البعد عن عملية التوجيه والارشاد الصحيحة إنما تتعلق بشئون المعارض المدرسية والنشاطات الكشفية والمسرحية . . . . . الخ .

"جدول رقم (١٢)"

اتجاه الطلبة نحو التحاق اشقاءهم بالثانويات الفنية

		المرحلة الثانوية		المجموع الكلى		الاتجاه
النسبة المئوية	المجموع	النسبة المئوية	المجموع	النسبة المئوية	المجموع	
% ٤٦٩	٤٢٥	% ٤٥	١٨٠	% ٤٨٤	٢٤٥	يؤيد
% ٣٤٤	٣١٢	% ٣٥	١٤٠	% ٣٤	١٢٢	غير متأكد
% ١٥٦	١٤١	% ١٥٨	٦٣	% ١٥٤	٢٨	يعارض
% ٣١	٢٨	% ٤٣	١٧	% ٢٢	١١	لم يوضح
% ١٠٠	٩٠٦	% ١٠٠	٤٠٠	% ١٠٠	٥٠٦	المجموع

يوضح هذا الجدول أنه لا توجد هناك فروق ذات دلالة احصائية بين اتجاهات طلبة المرحلة المتوسطة نحو الثانويات الفنية عند مقارنتهم بطلبة المرحلة الثانوية ( كا٢ = ٣٨ غير دالة ) .

حيث أن الغالبية من أفراد العينة يؤيدون التحاق اشقاءهم بهذه الثانويات الفنية وهذه الغالبية من طلبة المرحلتين المتوسطة والثانوية تسببت في % ٤٦٩ مقابل % ١٥٦ يعارضون ذلك .

ونجد هنا أن الاتجاه ايجابى نحو هذه الثانويات من قبل طلبة العينة و نتيجته عكس الاتجاه نحو هذه الثانويات الفنية والتي ظهرت فى الجدول رقم (٢) والجدول رقم (٦) ويرجع الباحث ذلك الى عددة أشياء اهمها ما يلى :

(١) التناقض القائم بين الاتجاه اللفظي والاتجاه العملي والعلقة المعقّدة بينهما .

(٢) ان الاتجاه لا يتعلّق بالطالب نفسه ولكنه يتعلّق بشقيقاته فالمؤيدون قد تكون فكرتهم أن كل شخص حر في اختيار طريق مستقبله وتحديد نوع دراسته ومهنته المستقبلية ومع هذا فهناك طلبة يعارضون اتجاه اشقاءهم نحو هذه الثانويات .

كما أن هناك نسبة لا بأس بها من طلبة المراحلتين المتوسطة والثانوية يملكون اتجاهات مهنية غير واضحة بنسبة ٣٤٪ من طلبة المرحلة الثانوية البالغ عددهم (٥٠٦) ونسبة ٣٥٪ من طلبة المرحلة المتوسطة البالغ عددهم (٤٠٠) وبين نسبة ٤٤٪ من كامل العينة البالغ عددها (٩٠٦) . وقد يكون السبب في ذلك غياب أثر المعلومات المهنية وغياب التوجيه المهني وقصور وسائل الإعلام في إداء دورها نحو ذلك بالإضافة إلى انحسار تفكير الكثير من الطلبة في حاضرهم وواقعهم دون التطلع إلى المستقبل والتفكير فيه .

كما أن نتيجة الجدول عموماً توضح أنه لا توجد فروق ذات دلالة بين طلبة المراحلتين في اتجاههم المؤيد والمعارض وفي نسبة غير المتأكدين من اتجاههم نحو هذه الثانويات الفنية .

"جدول رقم (١٢)"

اتجاه الطلبة نحو التحاق أشقاءهم بمراكز التدريب المهني

الاتجاه	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	طلبة المرحلة الثانوية	طلبة المرحلة المتوسطة	طلبة المرحلة الابتدائية
يؤيد	٢١٩	٪٤٣٣	١٤٢	٪٣٥٥	٣٦١	٪٣٩٨			
غير متأكد	١٣٨	٪٢٢٣	١٢٠	٪٣٠	٢٥٨	٪٨٥			
يعارض	١٢٢	٪٢٥١	١٢٠	٪٣٠	٢٤٢	٪٥٢٣			
لم يوجد	٢٢	٪٤٣	١٨	٪٤٥	٤٠	٪٤٤			
المجموع	٥٠٦	٪١٠٠	٤٠٠	٪١٠٠	٩٠٦	٪١٠٠			

الجدول رقم (١٢) يوضح أنه لا توجد هناك فروق ذات دلالة احصائية بين اتجاهات طلبة المرحلة المتوسطة نحو التحاق أشقاءهم بمراكز التدريب المهني عند مقارنتهم بطلبة المرحلة الثانوية (كما في الجدول رقم ١٢). حيث أن الغالبية من طلبة العينة يؤيدون أشقاءهم إذا التحقوا بهذه المراكز المهنية وبنسبة (٪٣٩٨) مقابل (٪٥٢٣) يعارضون ذلك وهذه النتيجة في مجملها تتفق مع نتيجة الجدول السابق رقم (١٢) حيث أن الغالبية يؤيدون أشقاءهم في هذه الاتجاه ونفس التعليق الذي ذكرناه في الجدول السابق رقم (١٢) ينطبق على نتائج الجدول رقم (١٢).

كما نجد أن نسبة الطلبة الذين لم يستطيعوا تحديد اتجاههم نحو هذه المراكز (٢٨٥٪) من كامل العينة (٩٠٦) وهي نسبة أقل من نسبتهم في الجدول السابق رقم (١٢) حيث بلغت (٣٤٪) و تستنتج من ذلك أن هناك طلبة يملكون اتجاهات مهنية غير واضحة وأن هذه الاتجاهات نحو مراكز التدريب المهني أوضح منها نحو الثانويات الفنية حيث نجد أن كثير من الطلبة لا يملكون المعلومات الكافية عن الثانويات الفنية وعن أهدافها وبرامجها و اختصاصاتها ومزاياها وليس القصور من الطلبة ولكن القصور من وسائل الاعلام والجهات المسئولة عن هذه الثانويات وذلك بالتعريف لهذه الثانويات وأهميتها كما أن نتيجة الجدول رقم (١٣) توضح أن لا توجد فروق ذات دلالة بين طلبة المرحلة المتوسطة والمرحلة الثانوية في درجة الوضوح المهني حيث أن نسبة من يملكون اتجاهات مهنية غير واضحة في المرحلة المتوسطة (٢٢٪) مقابل (٣٠٪) من طلبة المرحلة الثانوية. ونتيجة الجدول العامة كما أسلفنا توضح ذلك.

"الجدول رقم (١٤)"

اتجاه الطلبة نحو تفضيل الثانوية الفنية على الثانوية العامة

الاتجاه	المجموع	٥٠٦	٧١٠٠%	٤٠٠	٩٠٦	١٠٠%	٣٤	٣٤٩	٣٢٣	٢٠٠	٢٢١	الاتجاه	
	المجموع	٥٠٦	٧١٠٠%	٤٠٠	٩٠٦	١٠٠%	٣٤	٣٤٩	٣٢٣	٢٠٠	٢٢١	ال المرحلة المتوسطة	
	المرحلة الثانوية	٩٤	١٨٦٪	١٠٦	٢٦٥٪	٢٠٠	٣٨٥٪	١١٩	٣٩٣٪	١٥٢	٣٢٨٪	٣٢٣	ال المرحلة المتوسطة
موافق													
غير متأكد													
غير موافق													
لم يوضح													
المجموع	٥٠٦	٧١٠٠%	٤٠٠	٩٠٦	١٠٠%	١٠٠%	٣٤	٣٤٩	٣٢٣	٢٠٠	٢٢١	ال المرحلة المتوسطة	

يوضح هذا الجدول ان هناك فروقا ذات دلالة احصائية بين اتجاهات طلبة المرحلة المتوسطة نحو الثانويات الفنية وتفضيلها على الثانوية العامة عند مقارنتهم بطلبة المرحلة الثانوية ( كا٢ = ٤٤٢ و هي دالة عند ١٪ مستوى )

تدل هذه النتيجة على أن هناك فروقا جوهرية مابين طلبة المرحلة الثانوية والمتوسطة نحو تفضيل الثانوية الفنية على الثانوية العامة في صالح طلبة المرحلة المتوسطة اللذين يفضلون الثانوية الفنية على الثانوية العامة بنسبة (٥٢٦٪) من عينة طلبة المرحلة المتوسطة البالغ عددها (٤٠٠) طالب مقابل نسبة (٦١٨٪) من عينة طلبة المرحلة الثانوية العامة البالغ عددها (٥٠٦) طالب.

وقد يكون السبب في ذلك أن طلبة المرحلة الثانوية قد اجتازوا هذه المرحلة ولم يعد لديهم تفكير في شيء سواها أما طلبة المرحلة المتوسطة فبامكانهم الاتجاه إلى هذه الثانويات لأنها مرحلة مستقبلية بالنسبة لمرحلة دراستهم.

عموماً فإن اتجاه تفضيل الثانوية الفنية على الثانوية العامة لدى كامل العينة البالغ عددها (٩٠٦) يسير في صالح الثانوية العامة حيث أن نسبة من فضلوا الثانوية الفنية (٢٢٪) في مقابل (٣٨٪) فضلوا الثانوية العامة.

وقد يكون السبب في ذلك جهل كثير من الطلبة بما هي  
الثانويات الفنية واحتياجاتها ومميزاتها . . . . الخ

ويضاف إلى ذلك توقفها عند مستوى دراسي معين لا يستطيع الطالب تجاوزه مستقبلاً بعكس الثانوية العامة حيث يستطيع الطالب مواصلة دراسته الجامعية على نحو سابق أن ذكرنا ، مما يجعل الطلبة ذوي مستوى الطموح العالي يفضلون الثانوية العامة التي تفتح أمامهم باب التعليم واسعاً .

كما أن نتيجة الجدول رقم (١٤) قد بينت وجود فروق ذات دلالة احصائية بين طلبة المراحلتين المتوسطة والثانوية في اتجاههم نحو الثانوية الفنية والثانوية العامة فإن هناك فروقاً ذات دلالة بين طلبة المراحلتين في درجة الوضوح نحو المهن حيث أن نسبة من لم يستطيع ان يوضح اتجاهه من طلبة المرحلة المتوسطة (٣٩٪) من كامل عينة هذه المرحلة البالغة (٤٠٠) مقابل (٣٢٪) من كامل عينة هذه المرحلة البالغة (٥٠٦) .

وهذه النتيجة لصالح طلبة المرحلة الثانوية .

"الجدول رقم (١٥)"

وعى الطلبة بأهمية مراكز التدريب في الوقت الحاضر

المرحلتين		المرحلة المتوسطة		المرحلة الثانوية		الاتجاه
المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	
% ٥٩٢	٥٤١	% ٤٩٥	١٩٨	% ٦٢٨	٣٤٣	موافق
% ٢٦٤	٢٣٩	% ٣١٣	١٢٥	% ٢٢٥	١١٤	غير متأكد
% ١٠٥	٩٥	% ١٥٥	٦٢	% ٦٥	٣٣	غير موافق
% ٣٤	٣١	% ٣٨	١٥	% ٣٢	١٦	لم يوضح
% ١٠٠	٩٠٦	% ١٠٠	٤٠٠	% ١٠٠	٥٠٦	المجموع

يوضح هذا الجدول أن هناك فروقاً ذات دلالة احصائية بين وعي طلبة المرحلة المتوسطة نحو أهمية مراكز التدريب المهني في الوقت الحاضر عند مقارتهم بطلبة المرحلة الثانوية :

( كا ) ٤٣٦ وهي دالة عند ١٪ مستوى )

لصالح طلبة المرحلة الثانوية الذين يفترض فيهم ذلك بحكم السن والنجاح المهني الذي يواكب النمو وان كان هناك اجماع من طلبة كلا المرحلتين على تأييد ذلك بنسبة ٥٩٢٪ مقابل ١٠٥٪ يعارضون ذلك .

كما أن نتيجة الجدول رقم (١٥) بيّنت أن هناك فروقاً ذات دلالة

بين طلبة المرحلتين نجد أن نسبة غير المتأكدين من طلبة المرحلة المتوسطة أعلى من نسبة طلبة المرحلة الثانوية نسبة ٣١٪ إلى نسبة ٢٥٪ يوضح ذلك أن الوعى لدى طلبة المرحلة الثانوية بأهمية مراكز التدريب المهني فى الوقت الحاضر أكثر منها لدى طلبة المرحلة المتوسطة .

"جدول رقم (١٦)"

اتجاه الطلبة نحو احترام مهن السباكة  
والنجارة والحدادة والميكانيكا

الاتجاه	المجموع	النسبة المئوية	المرحلة الثانوية		المرحلة المتوسطة		النسبة المئوية المجموع	النسبة المئوية المجموع	النسبة المئوية المجموع	النسبة المئوية المجموع
			المرحلة الثانوية	النسبة المئوية المجموع	النسبة المئوية المجموع	النسبة المئوية المجموع				
موافق	٢٠٣	١٤%	١٥٦	٣٩%	٣٩	٣٩%	٣٩	٣٩%	٣٩	٣٩%
غير متأكد	١٥٢	٣٠%	١١٢	٣٠%	٢٨	٢٨%	٢٦٤	٢٨%	٢٩١	٢٩%
غير موافق	١٣٦	٢٦%	١٢٢	٣٠%	٣٠٥	٣٠%	٢٥٨	٣٠%	٢٨٥	٣٠%
لم يوضح	١٥	٣%	١٠	٢٥%	٢٥	٢٨%	٢٥	٢٨%	٢٩٦	٣٩%
المجموع	٥٠٦	١٠٠%	٤٠٠	١٠٠%	٩٠٦	١٠٠%	٩٠٦	١٠٠%	١٠٠	١٠٠%

• (كـ٢٦) غير ذات دلالة

يوضح الجدول رقم (١٦) أنه لا توجد هناك فروق ذات دلالة احصائية بين اتجاهات طلبة المرحلة المتوسطة نحو احترام مهنة السباكة - والحدادة والنجارة عند مقارنتهم بطلبة المرحلة الثانوية.

يتتفق طلبة المرحلتين في الاتجاه نحو احترام مهن السباكة والنجارة والحدادة وموافقتهم العمل بها حيث أن نسبة من وافقوا على ذلك ٣٩٪ مقابل ٣٠٪ لم يوافقوا على ذلك.

ويرى الباحث أن هذا الاتجاه اتجاه لغظى فقط لأنه لا يتفق مع نتائج الجداول السابقة الخاصة بنوع التعليم المفضل رقم (٣) ونوع المهنة المفضلة رقم (٦) ونوع المهن غير المفضلة رقم (٢) والتي تنظر الى هذه المهن نظرة سلبية ويدركنا هذا بالتناقض القائم بين الاتجاه اللنظري والاتجاه العملي والعلاقة المعقّدة بينهما .

كما تبين نتيجة الجدول رقم (١٦) أنه لا توجد فروقات ذات دلالة بين طلبة المرحلتين المتوسطة والثانوية في درجة عدم وضوح الاتجاه نحو مهن السباكة والحدادة ..... الخ والعمل بها حيث إن نسبة من لم يستطيع تحديد اتجاهه من طلبة المرحلة المتوسطة ٢٨٪ مقابل ٣٠٪ من طلبة المرحلة الثانوية وهي كما نرى نسبة متقاربة تتفق نتيجتها مع النتيجة العامة للجدول رقم (١٦) .

”جدول رقم (١٢)“

اتجاه الطلبة نحو الثانويات الفنية

في حالة طلب الوالد الالتحاق

بـ

الاتجاه	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المرحلة	المرحلتين
موافق	١٢٨	% ٢٥٣	١٧٩	% ٤٤٨	٣٠٢	% ٣٣٩		
غير متأكد	١١٨	% ٢٣٣	٩١	% ٢٢٨	٢٠٩	% ٢٣١		
غير موافق	٢٤٣	% ٤٨	١١٥	% ٢٨٨	٣٥٨	% ٣٩٥		
لم يوضح	١٢	% ٣٤	١٥	% ٣٨	٣٢	% ٣٥		
المجموع	٥٠٦	% ١٠٠	٤٠٠	% ١٠٠	٩٠٦	% ١٠٠		

( كا ) ١٦٤ وهي ذات دلالة )

يوضح هذا الجدول أن هناك فروقاً ذات دلالة احصائية بين اتجاهات طلبة المرحلة المتوسطة نحو الثانويات الفنية في حالة طلب الوالد الالتحاق بها عند مقارنتهم بطلبة المرحلة الثانوية .

وهذه النتيجة لصالح طلبة المرحلة المتوسطة وهي نتيجة طبيعية تتفق مع نتائج الجدول السابق رقم (١٣) الذي يوضح ان طلبة المرحلة المتوسطة اكثراً تفضيلاً للثانوية الفنية من طلبة المرحلة الثانوية .

وفي هذا الجدول يظهر تأثير الوالد جلياً حيث أن طلبة المرحلة

المتوسطة يكونون في سن تجعلهم يقعون تحت تأثير الأسرة كما يظهر  
جلياً أثر التماسك الأسري وأهمية تأثير الأسرة على ابنائها .

وان كانت نسبة من يوافقون على الالتحاق بهذه الثانويات  
أقل من نسبة من يعارضون ذلك ولو طلب الوالد ذلك ( نسبة  
٣٣٪ مقابل ٣٩٪ ) .

وهي تبين ان الاتجاه نحو التعليم العام اقوى من الاتجاه  
نحو التعليم الفني وذلك لـما سبق أن ذكرنا من مبررات .

وبالرغم من أن النتيجة العامة للجدول رقم ( ١٧ ) توضح أن هناك  
فروق ذات دلالة احصائية بين طلبة المرحلتين المتوسطة والثانوية  
الا أنها نجد أنه لا توجد فروق ذات دلالة بين طلبة المرحلتين في درجة  
عدم وضوح الاتجاه لديهم نحو الثانويات الفنية فنسبة من لم يستطع  
تحديد اتجاهه من المرحلة المتوسطة ٢٨٪ مقابل ٢٣٪ من  
المرحلة الثانوية وهي كما نرى نسبة متقاربة جداً .

"جدول رقم (١٨)"

اتجاه الطلبة نحو المهن ذات الدخل العالى  
مع عدم الافتراض باحترام الناس لهذه المهن

الاتجاه	المرحلة الثانوية			المرحلة المتوسطة			المرحلة
	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	
موافق	٢٩	% ١٥٦	١٣٦	% ٣٤	٢١٥	% ٢٣٢	
غير متأكد	٥٨	% ١١٦	٨٢	% ٢٠٥	١٤٠	% ١٥٥	
غير موافق	٣٥٤	% ٢٠	١٦٧	% ٤١٨	٥٢١	% ٥٧٥	
لم يوضح	١٥	% ٣٨	١٥	% ٣٨	٣٠	% ٣٣	
المجموع	٥٠٦	% ١٠٠	٤٠٠	% ١٠٠	٩٠٦	% ١٠٠	( كا ) = ٢٤٩

نتيجة الجدول رقم (١٨) تدل على أن هناك فروقا ذات دلالة احصائية بين اتجاه طلبة المرحلة المتوسطة نحو عدم الاهتمام باحترام الناس للمهن مادام أن دخلها المادى عالى عند مقارنتهم بطلبة المرحلة الثانوية :

( كا ) = ٢٤٩ وهى ذات دلالة احصائية معندياً صورى

وهذه النتيجة لصالح طلبة المرحلة المتوسطة.

ويعزوا الباحث ذلك الى أن طلبة المرحلة الثانوية أكثر تأثيرا بالنظرية الاجتماعية للمهن وذلك بحكم السن والوضع الذى يجعلهم أكثر احساساً بأراء ونظرة المجتمع الذى يعيشون فيه فالنظرية المادية

لديهم ليست ذات أثر كبير في تكوين اتجاهاتهم نحو المهن وإنما  
أثر الناحية المادية يظهر لدى طلبة المرحلة المتوسطة الذين يتصرفون  
بالماء دفاعية لصغر السن وإن كان الغالبية من طلبة المرحلتين غير  
موفقين على الالتحاق بالمهن ذات الدخل الطيب والتي لا ينطوي  
الناس إليها نظرة إيجابية بمجموع (٥٢١ طالب ونسبة ٥٤٪) من  
كامل طلبة العينة البالغ عددهم (٩٠٦ طالب).

وكما بينت نتيجة الجدول رقم (١٨) العامة أن هناك فروقات  
ذات دلالة بين طلبة المرحلتين المتوسطة والثانوية فاننا نجد أن هذه  
الفروق تظهر جلية في درجة وضوح الاتجاه بين طلبة المرحلتين وذلك  
لصالح طلبة المرحلة الثانوية الذين بلغت نسبة عدد غير المتأكدين  
منهم (١١٪) مقابل نسبة (٢٠٪) من طلبة المرحلة المتوسطة  
وهذا دليل على أن طلبة المرحلة الثانوية أكثر قدرة على تحديد  
اتجاهاتهم واتخاذ القرار بالنسبة لمستقبلهم المهني من طلبة المرحلة  
المتوسطة.

وبهذه النتيجة التي حصلنا عليها من الجداول من رقم ( ١٢ ) الى رقم ( ١٨ ) نكون قد اجبنا على تسائل الدراسة رقم ( ٤ ، ٣ ) والذى ينص على أنه هل يكون لدى بعض الطلبة اتجاهات مهنية غير واضحة؟ وهل الاتجاهات المهنية لدى طلبة المرحلة الثانوية أكثر وضوحا منها لدى طلبة المرحلة المتوسطة؟ وهذه الاجابة تتضمن ما يلى :

أولاً : أن بعض الطلبة يملكون اتجاهات مهنية غير واضحة بدليل أنهم لم يستطيعوا تحديد اتجاههم واتخاذ القرار وتوجد هذه النسبة من الطلبة فى كلا المرحلتين المتوسطة والثانوية .

ثانياً : يتساوى طلبة المرحلتين المتوسطة والثانوية فى درجة وضوح الاتجاه وعدم وضوحيه كما تبين نتيجة الجداول رقم ١٢ ، ورقم ١٣ ، ورقم ١٦ ، ورقم ١٧ .

ثالثاً : توجد فروق ذات دلالة احصائية بين طلبة المرحلتين المتوسطة والثانوية فى درجة الوضوح المهني حيث أظهرت نتائج الجداول رقم ٤ ، ورقم ١٥ ، ورقم ١٨ أن درجة الوضوح المهني لدى طلبة المرحلة الثانوية أكثر منها لدى طلبة المرحلة المتوسطة .

وعموماً نستطيع أن نقول أن الاتجاهات المهنية لدى طلبة المرحلة الثانوية أكثر وضوحا منها لدى طلبة المرحلة المتوسطة .

"مستوى الدخل الشهري وعلاقته باتجاه الطلبة نحو المثانوية الفنية"

(ا) (ب) (ج) (د)

المجموع	النسبة المجموع	المجموع	النسبة المجموع	المجموع	النسبة المجموع	المجموع	النسبة المجموع	المجموع	النسبة المجموع	المجموع	النسبة المجموع	المجموع	النسبة المجموع	
الدخـل	الشـهـري لـلـأـسـرـة	مـسـتـوـيـ مـنـخـفـضـ	مـسـتـوـيـ مـتوـسـطـ	مـسـتـوـيـ عـالـىـ	لـمـ بـرـضـ	غـيرـ مـناـكـ	لـمـ بـرـضـ	غـيرـ مـناـكـ	بـهـوـ	غـيرـ مـناـكـ	لـمـ بـرـضـ	غـيرـ مـناـكـ	لـمـ بـرـضـ	
مستوى اتجاه الطالب نحو المثانوية الفنية	ال المستوى للأسرة	مستوى منخفض	مستوى متوسط	مستوى عالي	لم برض	غير مناكم	غير برض	غير مناكم	بهو	غير مناكم	غير برض	غير مناكم	غير برض	
١	٢٤٢	٤٨٣	٥٠٨	٦٢	١٧	٣٣٧٪	٦٣	٥١١٪	٤٢٨٪	٥٠٨	٥٨٨٪	٦٢	٤٧٩	٢٦٥٪
٢	١٠١	١١١	١٩١٪	٣٣	٥٠	٥٠٪	٣٣	٧٨	١١٠	١٠١	١٠١٪	٥٠	٢٢٧	٦٦٢٪
٣	٥٨	٦٦٠	٨٦٪	٣٩	٢٩	٦٦٪	٣٩	٦٦	٥٦	٥٦	٦٦٪	٣٩	١٤٧	٢٧٢٪
٤	٣	٣	٣٪	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
المجموع	٤٠١	٤٤٧	٤٤٪	٢٩٢	٢٩٢	٣٤٪	١٣٤	٧٥١٪	٢٦	٢٦	٣٪	٨٥٣	١٠٠٪	٢٣

كما = ٤٠١ وهي غير دالة

بالنظر الى نتيجة الجدول رقم (١٩) يظهر لنا أنه لا يوجد هناك أي تأثير واضح للدخل الشهري على اتجاه طلبة المرحلتين المتوسطة والثانوية نحو الثانويات الفنية حيث لم تظهر فروق ذات دلالة واضحة ومميزة بين مستويات الدخل الأسري للطلبة سواء المنخفضة أو المرتفعة حيث يظهر أن غالبية الطلبة من المرحلتين ومن مختلف المستويات يؤيدون اشتقائهم في الالتحاق بهذه الثانويات والقلة تعارض ذلك.

ويرى الباحث أن الوضع الاقتصادي الجيد والذي يعيشه المواطن في المملكة العربية السعودية له تأثير ايجابي على الغاء تأثير الفارق الاقتصادي بين المواطنين و ما تقدمه الدولة من خدمات مجانية بالنسبة للتعليم والسكن والعلاج له تأثير واضح ويمكن مشاهدة تأثير هذه المستويات في الدول التي تطالب مواطنها بدفع رسوم للتعليم والعلاج وخلقه نظرا لقلة الموارد الاقتصادية بهذه الدول ولاعتبارات أخرى مثل تزايد السكان.

وهنا يمكن لاي طالب أن يواصل دراسته حتى الجامعة وهناك مكافآت للدارسين بالجامعات والمعاهد وبعض الثانويات المتخصصة مثل الفنية والعسكرية حتى أن هناك تخفيضاً في اسعار الكتب يصل إلى نصف قيمة هذه الكتب كما تقوم الجامعات بانشاء مساكن للطلبة المغتربين يقيمون فيها كل ذلك نستطيع اعتباره من أهم الأشياء التي تقلص فارق تأثير الدخل على بعض الاتجاهات المهنية للطلبة.

"مستوى الدخل الشهري وعلاقته باتجاه الطلبة نحو مراكز التدريب المهني"

المجموع		غير متتأكد		يوبيد		اتجاه الطلبة نحو المعاهد الفنية		مستوى الدخل للإسرة	
لم يوضح	بعا رض	لم يوضح	بعا رض	لم يوضح	بعا رض	المجموع	النسبة المجموع	المجموع	النسبة المجموع
١٩٣٧٩	١٩	١١٧	٦٥٥٪	٦٤٣	١٣٣	٢١٠	٢١٠٪	٢٦٥٪	٢٦٥٪
٢٢٢	٩	٦٧	٨٨٪	٧٥	٧٥	٧٦	٧٦٪	٢٢٪	٢٢٪
١	١	٦	٨٠٪	٤	٤	٣٦	٦٥٪	٣٦	٣٦٪
٢٧٣	٢	٢	٤٧٪	٢	٢	٢	٢٪	٢	٢٪
٣٤٣	٣٤٣	٣٥	٣٥٪	٣٤٤	٣٤٤	٣٣٢	٣٣٢٪	٣٤٦	٣٤٦٪
٨٥٣	٨٥٣	١٤	١٤٪	١٤٠	١٤٠	٢٣٢	٢٣٢٪	٢٨٦	٢٨٦٪
٠٠٠	٠٠٠								

كما ١ غير الدالة

ان التفسير الذى سبق ان ذكرناه للجدول السابق رقم (١٩) ينطبق تماما على تفسير  
نتيجة هذه الجدول حيث لم تظهر أي تأثيرات لمستوى الدخل الشهري للطلبة على اتجاهاتهم  
نحو مراكز التدريب المهني.

"مستوى الدخل الشهري وعلاقته باتجاه الطلبة نحو تفضيل الثانوية الفنية على الثانوية العامة"

المجموع	لم يرضي	غير موافق	غير متاكد	موافق	مستوى الدخل الشهري للأسرة	
					النسبة المجموع	النسبة المجموع
٤٧٩	٦١	٢٠	١٧١	١٤٠	١٤%	١١٩
٤٢٩	٦٣	١٤	١٧٥	١٤٠	١٤%	٢
٢٦٥	٦٨	٢٠	٢٥	٢٠٠	٢٠%	٣
٢٢٧	٩	١١	٩٤	٩٧٪	٩٧٪	٤
٢٢٧	٧	٦٧	٣٥٪	٣٣٪	٣٣٪	٥
٢٤٧	١٤٧	٨٠٪	٧٩٪	٧٧٪	٧٧٪	٦
١٠٠	٨٥٣	٣٥٪	٣٣٪	٣٥٪	٣٥٪	٧
المجموع		لم يرضي		مستوى عالي		- - -
كما		غير مرضي		-		-

الجدول رقم (٢١) يظهر لنا أنه لا توجد فروق ذات دلالة بين مستوى الدخل الشهري للطلبة وتأثيره على اتجاهاتهم نحو تفضيل الثانوية الفنية على الثانوية العامة. وقد ظهر أن الاكثري يعارضون هذا التفضيل ونسبتهم (٣٨٪) مقابل (٢٢٪) يؤيدونه.

وهذا التفضيل للتعليم العام نتاج الاهتمام الذي لقيه التعليم العام من المسؤولين في المملكة عند بدأ مسيرة التعليم وعندما كانت نسبة الأئمين تفوق التصور. وانغرس هذا الشعور في جميع الأسر بكافية مستوياتها وأصبح التعليم الجامعي هو هدف كل أسرة لابناءها حتى أن الابناء يشعرون بالاحراج لو اتجهوا إلى مجالات علمية أخرى تقل مستوى في نظر الناس - عن مستوى الدراسة الجامعية وأدى ذلك إلى دخول كثير من الشباب إلى الجامعات بدون أهداف واضحة ومحددة وبدون طموحات وإنما سايرة لرغبة الأسرة والمجتمع . وهذا له مردود سلبي على الفرد نفسه وعلى المجتمع مستقبلا حيث أن تزايد عدد خريجي الجامعات سيصل يوما إلى الاكتفاء الذاتي وإذا زاد ذلك عن حاجة المجتمع ومؤسساته أصبح هوئاً الخريجون عبئاً على المجتمع وعائقاً من عوائق التنمية وطاقة مهدراً .

ونحن نحتاج إلى العودة الصحيحة وتکثيف الاهتمام بالثانويات الفنية وما شا بها والتي نحن بأمس الحاجة إليها في الوقت الحاضر لمواكبة روح العصر والتطور الصناعي كما فعلنا سابقاً بالتعليم العام .

ويجب أن يكون الاهتمام بالتعليم الفني والتدريب المهني مبنياً على خطط علمية مدروسة تتخذ من التوجيه المهني والاقناع وسيلة لها لأن إجبار الطلبة على الاتجاه نحو هذا التعليم بناءً على درجاتهم العلمية الحاصلين عليها يجعل هذا التعليم يرتبط بشعور سلبي لدى المجتمع في أنه لا يتجه إلى هذا التعليم إلا من تقل درجاته عن مستوى كذا وكأننا تؤكد للناس أن هذا التعليم أقل مستوى من التعليم العام .

جبل ریع (۲۲) \*\*\*

卷之三

١٠٣ مستوى الدخل الشهري وعلاوه باتجاه الطالبة نحو أهمية التدريب المهني في الوقت الحاضر

اتجاه المطلبة نحو مستوى الدخل		غير متأكد		غير موافق		لم يوضح		المجموع	
الشترري	ال المهني	التدريسي	للاستراحة	المجموع	النسبة المئوية	المجموع	النسبة المئوية	المجموع	النسبة المئوية
1	مستوى منخفض	1	مستوى منخفض	٣٦	٣٠.٧%	٤٣	٥٣.١%	٦١	٦١.٦%
٢	مستوى متوسط	٢	مستوى متوسط	١٢٩	١٢٩.١%	٢١	١٥١.٦%	٧	٧.٠%
٣	مستوى عالي	٦	مستوى عالي	٦	٦.٧%	١٣	٨٨.٩%	٢٤	٨٤.٦%
٤	لم يوضح	٢	لم يوضح	٢	٢.٢%	٦٠	٥١.٢%	٦٧	٥١.٠%
المجموع		٢٢		٢٢		٨٥٣		١٠١٠	

يظهر لنا من الجدول رقم (٢٢) ان هناك فروقا ذات دلالة واضحة بين مستويات الدخل لدى الطلبة واتجاههم نحو أهمية التدريب المهني في الوقت الحاضر وهي لدى فئة المستوي المنخفض أكثر منها لدى فئة المستوي المرتفع وقد يعود ذلك إلى طموح طلبة الفئة العالية إلى المستويات الدراسية العالية وعدم اهتمامهم بالتدريب المهني على العموم تلاحظ في هذا الجدول أن نسبة من يرون أهمية التدريب المهني في الوقت الحاضر هي (٦٠٪) من كامل العينة ومن مختلف المستويات وهي نسبة عالية جدا.

ويرى الباحث أنه من غير المستغرب أن تكون اتجاهات الطلبة الذين يملكون مستويات دخل عالية سلبية نحو التدريب المهني بحكم ما يعيشون فيه من مستوى اقتصادي وما يشعرون به تبعاً لذلك من أن التدريب المهني لا يتنق مع ما يعيشون فيه من مستوى اقتصادي عالي ولا يتنق مع طموحاتهم وطموحات أسرهم.

"جدول رقم (٢٣)"

"مستوى الدخل الشهري ينلاقته باتجاه الطلبة نحو احتراهم مهن الميكانيكا والهنداده والسباكه والعميل بها"

مستوى الدخل الشهري والسباكه	مستوى احترام مهن الميكانيكا	اتجاه الطلبة نحو احتراهم مهن الميكانيكا والسباكه	غير متأكد	غير موافق	لم يوضح	المجموع
١ مستوي متوازن	١٩١	١٤٦	١٤٦	١٤١٪	٤٧٩	٢٦٥٪
٢ مستوي متوازن	١٠١	١١	٦٤	٧٦٪	٢٢٧	٢٢٦٪
٣ مستوي عالي	٤٩	١٥	٦٥	٦٪	١٤٧	١٤٧٪
٤ لم يوضح	٢					
المجموع	٣٤١	٤٠	٢٤٧	٢٤٣٪	٨٥٣	٦٢٩٪
					٢٢	١٠٠٪

نتيجة الجدول رقم (٢٣) تظهر لنا أن هناك فروقاً ذات دلالة بين مستويات الدخل الشهري للطلبة واتجاههم نحو احترام المهن اليدوية ( ميكانيكا - كهرباء - حداده ..... الخ ) لصالح الطلبة أصحاب المستوى المنخفض حيث أن الاكثريه من الذين يحترمون هذه المهن هم من أصحاب هذا المستوى المنخفض وهي نتيجة طبيعية تتفق مع سبقتها في الجدول السابق رقم (٢٢) وفي تفسيره .

٢٤) جدول رقم (٢٤)

"مستوى الدخل الشهري ولاقته باتجاهه الطلبة نحو المثانوية الفنية في حالة طلب الوالد"

المجموع		غير متأكد		موافق		غير موافق		لم يوضح		المجموع	
النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع
١٧٦	٤٩٦٪	١٤	٢٠٣٪	١٠٦	١١٢٪	٤٩١٪	١٨٣	١٠٦	١٤٥	٣٢٩٪	٣٢٩
٢١	٦٢٪	٦٥	٦٢٪	٦٥	٦٢٪	٦٢	٦٢	٦٥	٦٧	٦٣٪	٣٢٩
٣	٢٣٪	٣٤	٢٣٪	٣٤	٢٣٪	٣٤	٣٤	٣٤	٣٥	٣٦٪	٣٦
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
٢٨٢	٢٨٪	٢٧	٢٤٪	١٩٦	٣٣٪	٣٢٣٪	٣٨٤	١٣٣٪	٢٣٣٪	٨٥٣٪	٣٠٣٪
المجموع											

الجدول رقم (٢٤) يوضح أنه لا توجد فروق ذات دلالة  
بين مستويات دخل الطلبة الشهري واتجاهاتهم نحو الثانوية الفنية  
في حالة طلب الوالد ذلك حيث أن نسبة كبيرة من الطلبة (٤٠٪)  
ومن مختلف المستويات غير موافقين على ذلك وهو دليل على أن الشعور  
السايد لدى عموم الطلبة هو عدم الرغبة في الاتجاه نحو الثانوية الفنية  
وانما الاتجاه نحو الثانوية العامة لأنها الطريق إلى الجامعة الذي  
تحلم به جميع الأسر لابنائها وتحثهم عليه حيث أنه يصبح مدار فخر  
لهذه الأسر لابنائها ويعتبر أيضا من المظاهر الاجتماعية التي تسعى  
إليها جميع الأسر وتهتم بها جدا.

٢٥ جدول رقم (٢٥)

مستوى الدخل الشهري وعلاقته باتجاه الطلبة نحو عدم الاهتمام بالمهنة ماداً أم أن دخلها المادي عالي

المجموع		غير متأثر		غير موافق		لم يرضي		المجموع	
النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع
١١٩	١٣١	٧٤	٢٦٧	٤٧٩	١٩	٢٦٢	٤٧٩	٤٧٩	١٢٣
٥٠	٥٥	٣٤	١٣٧	٣٤	٦	٢٢٧	٢٢٧	٢٢٧	٢٠٧
٣٠	٣٣	٢٣	١٣٢	٣٤	٦	٢٦٢	٢٦٢	٢٦٢	٢٠٦
٣	٣٣	٢٣	١٣٢	٣٤	٦	٢٢٧	٢٢٧	٢٢٧	٢٠٦
٢	٢٣	٢٣	١٣٢	٣٤	٦	٢٦٢	٢٦٢	٢٦٢	٢٠٦
١	١١٩	١١٩	١٣١	٢٦٢	٦	٢٦٢	٤٧٩	٤٧٩	٢٠٦
ماداً أم أن دخلها المادي طيبي									
مستوى الشهري للإسرة									
١ مستوي منخفض									
٢ مستوي متوسط									
٣ مستوي عالي									
٤ لجهود									
المجموع									
٤٩٥									

كما = ٣٩ غير دالمة

نتيجة الجدول رقم (٢٥) تبين انه لا توجد فروق ذات دلالة بين مستوى الدخل الشهري للطلبة واتجاهاتهم نحو عدم الاهتمام باحترام الناس للمهنة مادام أن دخلها المادي طيب حيث أتفق الغالبية من طلبة العينة ومن المستويات المختلفة على عدم موافقتهم على ذلك وبنسبة (٥٨٪) وهو دليل على أن الغالبية من أفراد العينة يهتمون باحترام الناس للمهن التي يعملون بها ولو كان دخلهم المادي قليل مما يوضح أن للنظرة الاجتماعية للمهن تأثير كبير على اتجاهات الطلبة نحو هذه المهن . ولاشك أن الإنسان كائن اجتماعي يهتم بنظرية المجتمع وينصاع لها في قيمه وفضائله . باستثناء نتيجة الجدولين (٢٣، ٢٤) توضح نتائج الجداول من رقم (١٩) إلى رقم (٢٥) انه لا توجد تأثير واضح للدخل الشهري للأسرة على اتجاهات الطلبة نحو المهن . وبذلك تكون قد أجبنا على تساؤل الدراسة رقم (٦) . والذي ينص على أنه هل يؤثر مستوى الدخل الشهري للأسرة على الأتجاهات المهنية للطلبة ؟ ويرى الباحثان السبب وراء ذلك يعود إلى ما يلى :

- ١ - مجانية التعليم في المملكة العربية السعودية وما تقدمه الدولة من دعم واضح لمسيرة التعليم في جميع مجالاته وفي جميع المراحل الدراسية وما وضعته من حواجز تشجيعية للملتحقين بالتعليم خاصة في المراحل الجامعية والدراسات العليا وما تقدمه من مكافآت مادية وما تتوفره من سكن وعلاج لهم .
- ٢ - الدعم المادي الذي تقدمه الدولة لكافة المواطنين على مختلف مستوياتهم والذي يتمثل في القروض التي تقدمها لهم عن طريق بنك التنمية العقاري لبناء مساكنهم والقروض الزراعية لتطوير مستوى مزارعهم وانتاجهم الزراعي والقروض الصناعية لتطوير المستوى الصناعي بالإضافة إلى المعونة التي تقدمها الدولة للأسر المحتاجة عن طريق الضمان الاجتماعي وكذلك العلاج المجاني لجميع المواطنين .

- ٣ - توفر فرص التعليم والعمل لجميع المواطنين على مختلف مستوياتهم وأعماრهم مما الغى وجود البطالة.
- ٤ - الدعم المادى الذى تقدمه الدولة على الواردات الغذائية وقيامها بدفع أغلب نسبة الضرائب على هذه المواد وبالتالي انخفاض قيمتها فى السوق وتوفرها بشكل جعلها فى متناول الجميع.
- كل ذلك كان له اكبر الاثر على اختفاء تأثير المستوى الاقتصادى أو الدخل الأسرى على اتجاهات الطلبة نحو المهن المختلفة.

المستوى التعليمي للأب وعلاقته باتجاه الطلبية نحو الشانوية الفنية

الاتجاه الطلبية نحو مستوى الثانوية الفنية	النسبة المجموع	النسبة المجموع	غير متأكد	بعض	لم يوضح	المجموع	-	
							بعض	غير متأكد
أ - م	١١٥	٨٤	٨٤	٩٩%	٢٩	٢٩	٣٤	٦٣%
١ - يقر ويكت	١٣٢	١٠٦	١٠٦	١١%	١٠٦	٩	٣٩	٧٣%
٢ - ابتدائي أو أعدادي	١٠١	٧٢	٧٢	٨٨%	٣١	٣١	٣٦	٥٣%
٣ - ثانوي	٢٠	٢٤	٢٤	٣٣%	١٧	١٧	٢٢	٤٣%
٤ - جامعي عالي	٦	٦	٦	٦%	١٢	١٢	١٢	٣٠%
٥ - المجموع	٣٩٦	٣٩٦	٣٩٦	٦٤%	١٢٧	١٢٧	٢٥٥	٥٣%
٦ - جامعي عالي	١٥	٨١	٨١	٦%	٥	٥	٦	١٠%
٧ - ابتدائي أو أعدادي	٣٥	٣٥	٣٥	٥٥%	٢٨	٢٨	٣٠	٥٣%
٨ - ثانوي	١٣٢	١٣٢	١٣٢	١١٥%	٩٣	٩٣	٩٦	٥٣%
٩ - يقر ويكت	١٠٦	١٠٦	١٠٦	٩%	٣٣	٣٣	٣٩	٥٣%
١٠ - م	١١٥	٨٤	٨٤	٩٩%	٢٩	٢٩	٣٤	٦٣%

الجدول رقم (٢٦) يوضح أنه توجد فروق ذات دلالة بين المستويات العلمية للأباء واتجاهات الابناء نحو التحاق اشقاءهم بالثانوية الفنية فكلما أرتفع مستوى الأب العلمي وخاصة من المرحلة الثانوية فما فوق قل مستوى الفارق بين المؤيدين والمعارضين من عينة الطلبة للتحاق اشقاءهم بالثانوية الفنية ويظهر من الجدول رقم (٢٦) أن الاكثريه من الآباء لا يتبعون المستوى العلمي لهم المرحلة الاعداديه بمجموع (٤٢٤ أب) من كامل العينة البالغة (٩٠٦) أى بنسبة ٤٥٪ وهي نسبة عالية جداً ونجد أن بقية الآباء يتوزعون مستواهم العلمي ما بين المرحلة الثانوية والجامعيه والتعليم الجامعي العمالي .

ولا يستبعد الباحث أن يكون لمستوى الأب العلمي تأثير على اتجاه الابناء نحو نوع التعليم والمهن في المستقبل ومن الأسباب التي تؤدي إلى ذلك رغبة الابناء محاولة تقليد آبائهم ورغبة الآباء في أن يقتفي الابناء آثارهم العلمية وان يتزاوجوهم في بعض الأحيان بحكم العاطفة والمحبة ويظهر في هذه العينة دور الأسرة جلياً في تكوين اتجاهات الابناء وهي انعكاس جلي وواضح لاتجاهات المجتمع عموماً .

المستوى التعليمي للأب وعلاقته باتجاه الطلبة نحو مراكز التدريب المهني

المجموع		غير متلذ		غير متلذ		المجموع		المجموع		المجموع		المجموع	
النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع
١٠	٥٣	٦٨%	٧٤	٩٩	٦١١٪	١١	٨٥	٦٢٥٪	٦٢	٧٤	٦١١٪	١١	٨٥
١١	٧٢	٦١٪	٨٠	٨٥	٣٨٨٪	٧	٥٣	٤٣٩٪	٧	٤٣	٤٣٩٪	٨	٥٣
١٢	٦٣	٥٣٪	٦٣	٦٣	٣٣٦٪	٢٣	٦٣	٤٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٦٣
١٣	٦١	٥١٪	٦١	٦١	٣٣٦٪	٢٣	٦١	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٦١
١٤	٦٠	٥٠٪	٦٠	٦٠	٣٣٦٪	٢٣	٦٠	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٦٠
١٥	٥٩	٥٩٪	٥٩	٥٩	٣٣٦٪	٢٣	٥٩	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٥٩
١٦	٥٨	٥٨٪	٥٨	٥٨	٣٣٦٪	٢٣	٥٨	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٥٨
١٧	٥٧	٥٧٪	٥٧	٥٧	٣٣٦٪	٢٣	٥٧	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٥٧
١٨	٥٥	٥٥٪	٥٥	٥٥	٣٣٦٪	٢٣	٥٥	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٥٥
١٩	٥٤	٥٤٪	٥٤	٥٤	٣٣٦٪	٢٣	٥٤	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٥٤
٢٠	٥٣	٥٣٪	٥٣	٥٣	٣٣٦٪	٢٣	٥٣	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٥٣
٢١	٥٢	٥٢٪	٥٢	٥٢	٣٣٦٪	٢٣	٥٢	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٥٢
٢٢	٥١	٥١٪	٥١	٥١	٣٣٦٪	٢٣	٥١	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٥١
٢٣	٥٠	٥٠٪	٥٠	٥٠	٣٣٦٪	٢٣	٥٠	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٥٠
٢٤	٤٩	٤٩٪	٤٩	٤٩	٣٣٦٪	٢٣	٤٩	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٤٩
٢٥	٤٨	٤٨٪	٤٨	٤٨	٣٣٦٪	٢٣	٤٨	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٤٨
٢٦	٤٧	٤٧٪	٤٧	٤٧	٣٣٦٪	٢٣	٤٧	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٤٧
٢٧	٤٦	٤٦٪	٤٦	٤٦	٣٣٦٪	٢٣	٤٦	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٤٦
٢٨	٤٥	٤٥٪	٤٥	٤٥	٣٣٦٪	٢٣	٤٥	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٤٥
٢٩	٤٤	٤٤٪	٤٤	٤٤	٣٣٦٪	٢٣	٤٤	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٤٤
٣٠	٤٣	٤٣٪	٤٣	٤٣	٣٣٦٪	٢٣	٤٣	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٤٣
٣١	٤٢	٤٢٪	٤٢	٤٢	٣٣٦٪	٢٣	٤٢	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٤٢
٣٢	٤١	٤١٪	٤١	٤١	٣٣٦٪	٢٣	٤١	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٤١
٣٣	٤٠	٤٠٪	٤٠	٤٠	٣٣٦٪	٢٣	٤٠	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٤٠
٣٤	٣٩	٣٩٪	٣٩	٣٩	٣٣٦٪	٢٣	٣٩	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٣٩
٣٥	٣٨	٣٨٪	٣٨	٣٨	٣٣٦٪	٢٣	٣٨	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٣٨
٣٦	٣٧	٣٧٪	٣٧	٣٧	٣٣٦٪	٢٣	٣٧	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٣٧
٣٧	٣٦	٣٦٪	٣٦	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٣٦
٣٨	٣٥	٣٥٪	٣٥	٣٥	٣٣٦٪	٢٣	٣٥	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٣٥
٣٩	٣٤	٣٤٪	٣٤	٣٤	٣٣٦٪	٢٣	٣٤	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٣٤
٤٠	٣٣	٣٣٪	٣٣	٣٣	٣٣٦٪	٢٣	٣٣	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٣٣
٤١	٣٢	٣٢٪	٣٢	٣٢	٣٣٦٪	٢٣	٣٢	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٣٢
٤٢	٣١	٣١٪	٣١	٣١	٣٣٦٪	٢٣	٣١	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٣١
٤٣	٣٠	٣٠٪	٣٠	٣٠	٣٣٦٪	٢٣	٣٠	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٣٠
٤٤	٢٩	٢٩٪	٢٩	٢٩	٣٣٦٪	٢٣	٢٩	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٢٩
٤٥	٢٨	٢٨٪	٢٨	٢٨	٣٣٦٪	٢٣	٢٨	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٢٨
٤٦	٢٧	٢٧٪	٢٧	٢٧	٣٣٦٪	٢٣	٢٧	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٢٧
٤٧	٢٦	٢٦٪	٢٦	٢٦	٣٣٦٪	٢٣	٢٦	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٢٦
٤٨	٢٥	٢٥٪	٢٥	٢٥	٣٣٦٪	٢٣	٢٥	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٢٥
٤٩	٢٤	٢٤٪	٢٤	٢٤	٣٣٦٪	٢٣	٢٤	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٢٤
٥٠	٢٣	٢٣٪	٢٣	٢٣	٣٣٦٪	٢٣	٢٣	٣٣٦٪	٢٣	٣٦	٣٣٦٪	٢٣	٢٣

الجدول رقم (٢٢) تبين نتيجة أنه لا توجد هناك فروق - ذات دلالة بين مستوى الآباء العلمي واتجاه الأبناء من الطلبة نحو التحاق أشقاءهم بمراكز التدريب المهني .

كما = ٢٤٩ وهي غير دالة ) .. حيث نجد أن اتجاهات الأبناء من كافة المستويات تتفق سواء في نسبة التأييد أو في نسبة المعارضة لهذا الاتجاه . ويرجع الباحث ذلك إلى ما يلاقيه التعليم في المملكة من اهتمام من جميع الأفراد بمختلف مستوياتهم العلمية والاقتصادية والمهنية وشعورهم بأهمية التعليم وضرورته للحياة في الوقت الحاضر وما تؤديه وسائل الإعلام من دور فعال في زيادة هذا الاهتمام . كل ذلك أدى إلى اهتمام جميع الآباء بتعليم أبنائهم وتوفير جميع الفرص المتاحة لهم للوصول إلى أعلى المستويات ، ونجد الكثير من الآباء وخاصة الذين لم ينالوا حظهم من التعليم يبحثون أبناءهم على مواصلة التعليم والوصول إلى أعلى المستويات العلمية والمهنية وكأنهم بذلك يعوضون ما فاتهم في شخص أبنائهم .

-----

المستوى التعليمي للأب وعلاقته باتجاه الطالبة نحو تفضيل الثانوية الفنية على الثانوية العامة <sup>١٩٦٧</sup>

الإذاب	مستوى الثانوية الغنية على العامة المختصرة	اتجاه المختصرة نحو تفضيل		المجموع
		غير متأثر	لم يرضي	
أ	٤٨	٦٥٪	٣٤٪	١٠١٪
بـ	٦٦٪	٣٣٪	٣٣٪	١٠١٪
٣	٥٧٪	٤٣٪	٣٣٪	١٠٥٪
٤	٦٢٪	٣٧٪	٣٣٪	١٠٥٪
٥	٦٦٪	٣٣٪	٣٣٪	١٠٨٪
٦	٦٣٪	٣٦٪	٣٣٪	١٠٥٪
٧	٦٣٪	٣٦٪	٣٣٪	١١٪
٨	٨٦٪	١٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٩	٣٦٪	٦٣٪	٣٣٪	٩٣٪
١٠	٦٣٪	٣٦٪	٣٣٪	٩٣٪
١١	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
١٢	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
١٣	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
١٤	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
١٥	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
١٦	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
١٧	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
١٨	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
١٩	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٢٠	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٢١	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٢٢	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٢٣	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٢٤	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٢٥	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٢٦	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٢٧	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٢٨	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٢٩	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٣٠	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٣١	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٣٢	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٣٣	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٣٤	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٣٥	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٣٦	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٣٧	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٣٨	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٣٩	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٤٠	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٤١	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٤٢	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٤٣	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٤٤	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٤٥	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٤٦	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٤٧	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٤٨	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٤٩	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٥٠	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٥١	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٥٢	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٥٣	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٥٤	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٥٥	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٥٦	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٥٧	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٥٨	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٥٩	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٦٠	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٦١	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٦٢	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٦٣	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٦٤	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٦٥	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٦٦	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٦٧	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٦٨	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٦٩	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٧٠	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٧١	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٧٢	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٧٣	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٧٤	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٧٥	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٧٦	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٧٧	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٧٨	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٧٩	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٨٠	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٨١	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٨٢	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٨٣	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٨٤	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٨٥	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٨٦	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٨٧	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٨٨	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٨٩	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٩٠	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٩١	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٩٢	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٩٣	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٩٤	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٩٥	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٩٦	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٩٧	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٩٨	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
٩٩	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪
١٠٠	٣٦٪	٥٣٪	٣٣٪	٩٣٪

الجدول رقم (٢٨) الذى تتعلق نتيجته بمعرفة تأثير المستوى العلمى للأب على اتجاه الأبناء من الطلبة نحو تفضيل الثانوية الفنية على الثانوية العامة والتى أوضحت ان هذا التأثير غير ذى دلالة حيث أن الاكثريه من طلبة العينة غير موافقين على هذا التفضيل ويررون أن الثانوية العامة أفضل من الثانوية الفنية وقد يرجع هذا الاتجاه نحو الثانوية الفنية والثانوية العامة لعدة اعتبارات من أهمها أن الثانوية العامة هى الطريق الوحيد الى الجامعة والكليات العلمية المتخصصة فى الطب والهندسة والطيران التى تقع ضمن دائرة تفضيل غالبية طلبة العينة واهتمام آباءهم وأسرهم . ولو كانت هناك كليات فنية متخصصة أو كليات الهندسة والزراعة والتجارة لوجدت الثانويات الفنية الكثير من الاتجاهات الايجابية نحوها من كافة الأفراد ونتمنى أن يحدث ذلك فى القريب العاجل لما له من اكبر الأثر فى دفع مسيرة التنمية وتنوع مصادر التعليم و مجالاته وتوزيع الكوادر البشرية بمستويات متوازية لا تتعارض مع أهداف التنمية وتتوفر الكثير من الجهد و الطاقات التى ستكون ~~من~~ درة مستقبل بلا .

"المستوى التعليمي للأب وعلاقته بجودي الطلبة نحو أهمية مراكز التدريب المهني في الوقت الحاضر"

مستوى تعليم الآباء	أهمية مراكز التدريب المهني	اتجاه الطلبة نحو المجموع		غير منتأكد	غير موافق	لم يوضح	المجموع
		النسبة المجموع	النسبة المجموع				
١	أمهة مراكز التدريب	٦٢	١٤٥	١١٧٪	٣٥٪	٢١	٢٣٦
٢	غير ويت	٦٤	١٦٤	١١٩٪	٣٨٪	٣٢	٢٢٩
٣	ابتدائي وأعدادي	٥٢	١٢٢	١٠٤٪	٢٣٪	١٦٪	٤٥
٤	ثانوي	٣٦	٣٦	٣٤٪	٧٪	٢٪	٣٧
٥	جامعي	١٩	١٢	٢٣٪	١٤٪	٣٪	٣٥
٦	جامعي عالي	١٨	١١	٢١٪	٢٪	٢٪	٣٣٪
	المجموع	٥٠٩	٢٢٣	٨٩٪	٢٦٪	٣٪	٨٥٠

الجدول رقم (٢٩) يوضح انه لا توجد فروق ذات دلالة بين مستوى تعليم الآباء ووعي الطلبة باهمية مراكز التدريب المهني حيث ان غالبية الطلبة من مختلف مستويات آبائهم العلمية متبقون على أهمية مراكز التدريب المهني في الوقت الحاضر بمجموع (٥٠٩) ونسبة (٥٩%) . وهذا نتيجة طبيعية لدور وسائل الاعلام في ايضاح أهمية هذه المراكز وشعور الناس على مختلف مستوياتهم ان هذه المراكز ضرورة من ضرورات العصر الذي يتسم بالتقدم العلمي الهائل والتطور المعرفي التكنولوجي السريع ودخول الآلة في جميع مناحي الحياة حتى أن الانسان أصبح لا يستطيع الاستغناء عن الآلة في كثير من جوانب حياته حيث أنها وفرت له الكثير من الجهد والعناء البدني والعقلاني الذي كان يستنفذ قبل ظهور الآلة .

ويرى الباحث أن وعي الطلبة نحو اهمية مراكز التدريب المهني في الوقت الحاضر لا يتفق مع الاتجاهات العملية لهؤلاء الطلبة نحو هذه المراكز والالتحاق بها .

جدول رقم (٣٠) <sup>١١</sup>

المستوى التعليمي للأب والأختام من السباكة والهداه والنحارة <sup>١٢</sup>  
التابع <sup>١٣</sup>

والعمل <sup>١٤</sup>

المجموع النسبة	المجموع النسبة	غير موافق لم يرضي	موافق غير متاكد	الاتجاه	
				المجموع النسبة	مستوى تعلیم الأب
٨٢٪	٢٣٪	٩٠٪	٦٣٪	٧٠٪	١- أم
٩٠٪	٨٠٪	٨٠٪	٦٢٪	٨٠٪	٢- يقرأ وكتب
٩٥٪	٦٥٪	٦٥٪	٥٥٪	٧٥٪	٣- ابتدائي أو اعدادي
٩٨٪	٨١٪	٨٠٪	٦٩٪	٦٢٪	٤- ثانوي
٩٩٪	٨١٪	٨٠٪	٦٧٪	٦٧٪	٥- جامعي
٩٩٪	٦٣٪	٤٠٪	٣٪	٢٢٪	٦- لم يرضي
٩٩٪	٣٥٪	١٠٪	١٪	١٢٪	٧- لم يرضي
٩٣٪	٢٨٪	٢٠٪	٢٪	٦٪	٨- لم يرضي
٩٠٪	٢٣٪	٢٢٪	٢٪	١٠٪	٩- لم يرضي
١٠٠٪	٨٥٪	٨٢٪	٣٪	٢٤٪	١٠- المجموع

الجدول رقم (٣٠) يبين أنه لا يوجد تأثير لمستوى تعليم الأب واتجاه الطلبة نحو احترام مهن السباكة والحدادة والنجارة . . . وعدم الممانعة في العمل بها . وقد ذكرنا سابقاً أن الشعور السائد لدى أفراد المجتمع هو أن هذه المهن مهمة وضرورة من ضرورات الحياة وتحظى بالاحترام لدى طائفة لا بأس بها من أفراد المجتمع ولكن الطموح الذي تشعر به الأسر والابناء تبعاً لذلك قلل من أهمية الاتجاه نحو هذه المهن وبسبب النظرة الاجتماعية التي مازالت آثارها باقية وكذلك الطفرة الاقتصادية الهائلة التي تعيشها المملكة وارتفاع مستوى الدخل للأفراد وقيام العمالقة الوافدة بالكثير من هذه المهن قلل أيضاً من الاهتمام بهذه المهن من قبل أفراد المجتمع لارتباطها بهذه العيالة التي أصبحت ميسورة وسهلة لكل إنسان فاجراءات الاستقدام سهلة ورواتب هؤلاء العمال أقل أيضاً كل ذلك أولد شعور لدى أفراد المجتمع أن هذه المهن أقل مستوى من طموحاتهم وأمالهم وواقع حياتهم .

<sup>٣٣</sup> المستوى التعليمي للأب وعلاقته باتجاه المطلوبة نحو المثانوية الفنية في حالة طلب الإب ذلـك

الإتجاه	مصنف الاتجاه	المجموع		غير موافق		موافق		غير متساكد		لم يرضي		المجموع	
		السنوات	الجموع	السنوات	المجموع	السنوات	المجموع	السنوات	المجموع	السنوات	المجموع	السنوات	المجموع
الإيجاب	إيجاب	٢٠١٦	٨٧٨	٢٣٦	١٠	٩٥٩	٨٤	٢٣٦	١٠	٨٧٦	٢٣٦	١٠	٨٧٦
الإيجاب	سلبي	٢٠١٧	٩٢	٢٣٧	١	٩٥٩	٩٥٩	٢٣٧	١	٩٢	٢٣٧	١	٩٢
السلبي	إيجاب	٢٠١٨	٧٩	٢٣٨	٠	٩٥٩	٩٥٩	٢٣٨	٠	٧٩	٢٣٨	٠	٧٩
السلبي	سلبي	٢٠١٩	٦٢	٢٣٩	٠	٩٥٩	٩٥٩	٢٣٩	٠	٦٢	٢٣٩	٠	٦٢
إيجابي	إيجابي	٢٠٢٠	٢٨٠	٢٣٩	١١	٩٧٨	٩٧٨	٢٣٩	١١	٢٨٠	٢٣٩	١٠	٢٨٠
إيجابي	سلبي	٢٠٢١	٣٤	٢٣٧	٢٤	٨٧٨	٨٧٨	٢٣٧	٢٤	٣٤	٢٣٧	٢٤	٣٤
سلبي	إيجابي	٢٠٢٢	٨٩	٢٣٦	٢٣٦	٩٧٩	٩٧٩	٢٣٦	٢٣٦	٨٩	٢٣٦	٢٣٦	٨٩
سلبي	سلبي	٢٠٢٣	٩١	٢٣٥	٥٠	٩٧٩	٩٧٩	٢٣٥	٥٠	٩١	٢٣٥	٥٠	٩١
إيجابي	إيجابي	٢٠٢٤	٢٠٨	٢٣٥	٣	٩٧٥	٩٧٥	٢٣٥	٣	٢٠٨	٢٣٥	٣	٢٠٨
إيجابي	سلبي	٢٠٢٥	٥٠	٢٣٤	٢	٩٧٥	٩٧٥	٢٣٤	٢	٥٠	٢٣٤	٢	٥٠
سلبي	إيجابي	٢٠٢٦	٧٣	٢٣٣	٣	٩٧٥	٩٧٥	٢٣٣	٣	٧٣	٢٣٣	٣	٧٣
سلبي	سلبي	٢٠٢٧	٩١	٢٣٢	١	٩٧٦	٩٧٦	٢٣٢	١	٩١	٢٣٢	١	٩١
إيجابي	إيجابي	٢٠٢٨	٩٦	٢٣١	١٣	٩٧٥	٩٧٥	٢٣١	١٣	٩٦	٢٣١	١٣	٩٦
إيجابي	سلبي	٢٠٢٩	٩٧	٢٣٠	٣٥	٩٧٥	٩٧٥	٢٣٠	٣٥	٩٧	٢٣٠	٣٥	٩٧
سلبي	إيجابي	٢٠٣٠	٩٨	٢٣٠	١	٩٧٥	٩٧٥	٢٣٠	١	٩٨	٢٣٠	١	٩٨
سلبي	سلبي	٢٠٣١	٩٩	٢٣٠	٢٧	٩٧٥	٩٧٥	٢٣٠	٢٧	٩٩	٢٣٠	٢٧	٩٩
إيجابي	إيجابي	٢٠٣٢	١٠٠	٢٣٠	٠	٩٧٥	٩٧٥	٢٣٠	٠	١٠٠	٢٣٠	٠	١٠٠
إيجابي	سلبي	٢٠٣٣	١٠٠	٢٣٠	٢٧	٩٧٥	٩٧٥	٢٣٠	٢٧	١٠٠	٢٣٠	٢٧	١٠٠
سلبي	إيجابي	٢٠٣٤	١٠١	٢٣٠	٩	٩٧٦	٩٧٦	٢٣٠	٩	١٠١	٢٣٠	٩	١٠١
سلبي	سلبي	٢٠٣٥	١٠٢	٢٣٠	٧	٩٧٦	٩٧٦	٢٣٠	٧	١٠٢	٢٣٠	٧	١٠٢
إيجابي	إيجابي	٢٠٣٦	١٠٣	٢٣٠	٦	٩٧٦	٩٧٦	٢٣٠	٦	١٠٣	٢٣٠	٦	١٠٣
إيجابي	سلبي	٢٠٣٧	١٠٤	٢٣٠	٥	٩٧٦	٩٧٦	٢٣٠	٥	١٠٤	٢٣٠	٥	١٠٤
سلبي	إيجابي	٢٠٣٨	١٠٥	٢٣٠	٤	٩٧٦	٩٧٦	٢٣٠	٤	١٠٥	٢٣٠	٤	١٠٥
سلبي	سلبي	٢٠٣٩	١٠٦	٢٣٠	٣	٩٧٦	٩٧٦	٢٣٠	٣	١٠٦	٢٣٠	٣	١٠٦
إيجابي	إيجابي	٢٠٤٠	١٠٧	٢٣٠	٢	٩٧٦	٩٧٦	٢٣٠	٢	١٠٧	٢٣٠	٢	١٠٧
إيجابي	سلبي	٢٠٤١	١٠٨	٢٣٠	١	٩٧٦	٩٧٦	٢٣٠	١	١٠٨	٢٣٠	١	١٠٨
سلبي	إيجابي	٢٠٤٢	١٠٩	٢٣٠	٠	٩٧٦	٩٧٦	٢٣٠	٠	١٠٩	٢٣٠	٠	١٠٩
سلبي	سلبي	٢٠٤٣	١١٠	٢٣٠	٠	٩٧٦	٩٧٦	٢٣٠	٠	١١٠	٢٣٠	٠	١١٠

الجدول رقم (٣١) يظهر لنا أنه لا توجد علاقة ذات دلالة بين اتجاه الطلبة نحو الثانوية الفنية في حالة طلب الوالد ومستوى تعليم الأب حيث ظهر أن نسبة من يعارضون ذلك أعلى من نسبة من يوافقون (نسبة ٣٩٪ إلى ٣٤٪) وبالرغم من متانة العلاقات الأسرية في المملكة العربية السعودية بحكم التربية الإسلامية واحترام الوالدين وهذا يظهر جلياً في جميع البلاد الإسلامية - فان اتجاه الطلبة نحو الثانوية الفنية يقل عن مستوى الاتجاه نحو الثانوية العامة ولو طلب الوالد ذلك حيث أن الطلبة يرون أن ذلك يتعلق بمستقبلهم وقد سبق أياض ذلك عند تفسير نتائج الجدول رقم (٢٨) في اسباب تفضيل الثانوية العامة على الثانوية الفنية.

المستوى التعليمي للأب ولائقه بالاتجاه الطلبة نحو عدم الاهتمام باحترام الناس للمهنة ما داما ان دخلها

الحادي طبع "ب"

الاتجاه	موقف		غير موافق	غير متأكّد	لم يحضر	المجموع
	المجموع	النسبة				
تعليم الآباء	٦٥	٦٧٪	٣٧	٤٤٪	١٢٧	١٤٩٪
١	٢٣٦	٨٠٪	٧	٩٪	٢٣٦	٢٧٨٪
٢	٢٨٠	٤١٪	١٢	١٢٪	١٦٢	١٩٦٪
٣	٢٠٨	٥٠٪	٣١	٣١٪	٤٩	٤٩٪
٤	٣	٦٪	٦٥	٦٥٪	١٢٣	١٢٣٪
٥	٣	١٪	٣٣	٣٣٪	٣٩	٣٩٪
٦	٣	١٪	٩	٩٪	٢٤	٢٤٪
٧	٣	١٪	١	١٪	٢٠	٢٠٪
٨	٣	١٪	١	١٪	٣٥	٣٥٪
٩	٣	١٪	٢	٢٪	٣٣	٣٣٪
١٠	٣	١٪	٢٨	٢٨٪	٣٥	٣٥٪
١١	٣	١٪	١	١٪	١٧	١٧٪
١٢	٣	١٪	٥	٥٪	٦٠	٦٠٪
١٣	٣	١٪	٥٥	٥٥٪	١٣٢	١٣٢٪
١٤	٣	١٪	٤٩٠	٤٩٠٪	٢٠٠	٢٠٠٪
١٥	٣	١٪	٢٨	٢٨٪	٨٥٠	٨٥٠٪

نتيجة الجدول رقم (٣٢) تبين لنا أنه لا توجد علاقة ذات دلالة بين مستوى تعليم الأب واتجاه الطلبة نحو عدم الاهتمام باحترام الناس للمهنة مادام أن دخلها المادي طيب حيث أتضح أن الغالبية من طلبة العينة وعددهم (٤٩٠) بنسبة (٥٧٦٪) غير موافقين على الالتحاق بالمهن ذات الدخل العالى والتى يرون أن الناس لا تنظر إليها باحترام مما يدل على أن النظرة الاجتماعية للمهنة هي الاكثر تأثيرا في تكوين الاتجاه نحو المهنة من دخل المهنة نفسها ويرى الباحث أنه في حالة وضع حواجز تشجيعية ومادية لتوجيه الطلبة نحو هذا النوع من التعليم حتى تتغير تبعاً لذلك نظرة الطلبة واتجاههم نحو هذا النوع من التعليم .

بحصولنا على نتائج الجداول رقم (٢٦) إلى رقم (٣٢) تكون قد أجبنا على تساؤل الدراسة رقم (٨) والذى ينبع على ما هو تأثير مستوى تعليم الأب على اتجاه الأبناء نحو المهن ؟  
من نتائج الجداول رقم (٢٦) إلى رقم (٣٢) باستثناء نتيجة الجدول رقم (٢٦) يؤيد ظاهر لذلك حيث ينعدم هذا التأثير لدى طلبة عينة هذه الدراسة .

ويرى الباحث أن لذلك عدة أسباب سبق أن ذكرت في تأثير الدخل الشهري ومستوى مهنة الأب لتوفر فرص التعليم ودعم الدولة الواضح لمسيرة التعليم بجميع مراحله وانتشار الوعي نحو التعليم لدى جميع الأسر حتى لدى الأسر ذات المستوى المنخفض جداً مما حدث بهذه الأسر إلى الاهتمام بأبنائها وتعليمهم التعليم الكافى حتى أصبح هناك أطباء وآباءهم أميون ومهندسوون وآباءهم سائقون وطيارون وآباءهم فراشون لا يقرأون ولا يكتبون .

(( مسـتوى مهـنة الأـب وعـلاقـتـه ))

(( باتجـاه الـأـبـنـاء نحوـالـمـهـنـ ))

---

المستوى المهني للأدب وعلاقته باتجاهه الطلبة نحو الثانوية الفنية

المجموع		المجموع		المجموع		المجموع		المجموع		المجموع	
النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع
بعض ارض	لم يوضح	غير متأكد	بعض ارض	لم يوضح	المجموع	المجموع	المجموع	المجموع	المجموع	المجموع	المجموع
المهني للأدب	المجموع	المهني للأدب	المجموع	المهني للأدب	المجموع	المهني للأدب	المجموع	المهني للأدب	المجموع	المهني للأدب	المجموع
المستوى الأول	١٢٧	٩٦	٦٦٪	٥٦	٣١١٪	٩٦	٦٦٪	١٠١	٩١١٪	٣٨	٦٤٪
المستوى الثاني	١٢٨	١٠١	٦٦٪	٥٦	٣١١٪	١٠١	٦٦٪	١٥١	٩١١٪	٨	٤٣٪
المستوى الثالث	٢٢	٢٠	٦٦٪	٤٣	٣٤٪	٢٣	٦٦٪	١١	٣١٪	٣	٩٪
المستوى الرابع	٣٩٢	٢٩١	٦٦٪	٣٥٣	١٣٦	٣٤٣٪	٢٨	٢٨	١٤٪	٢٨	٨٤٪
المجموع											

توضح نتيجة الجدول رقم (٣٣) أنه لا توجد علاقة ذات دلالة بين المستوى المهنئ للأب واتجاه الطلبة من الأبناء نحو التحاق أشقاءهم بالثانوية الفنية ، حيث لم يكن للمستوى المهنئ للأباء أي تأثير على هذا الاتجاه ، وهذه النتيجة تتفق مع نتائج الجداول السابقة الخاصة ببيان تأثير الدخل الشهري للأسر وتأثير مستوى تعليم الأب على اتجاهات الأبناء نحو الثانوية الفنية .. حيث أن نفس الظروف الاقتصادية والمعيشية للمواطن السعودي هي التي تلعب أكبر الأثر في الغاء تأثير المستوى المهنئ للأباء على اتجاهات الأبناء .

وكما نعرف فإن مستوى المهنة له تأثير على مستوى دخلها وحيث أن تأثير مستوى الدخل غير ذي أثر واضح يكون تبعاً لذلك تأثير المستوى المهنئ غير واضح . . . .

المستوى المهني للأب ، وعلاقته باتجاه الطلبة نحو مراكز التدريب المهني .

المجموع		الجامعة		مراكز التدريب المهني		اتجاه الطلبة نحو مراكز التدريب المهني	
المجموع	لم يرضي	يرضي	غير مناسب	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة
٢٧٧	٥٧	٢٠	٣٣٪	٦٣	٢٣٪	١١٨	٣٤٪
٢٢٢	٩٤	١٤	٢٣٪	٦٤	١١٪	٩٤	٣٤٪
٢٢٢	٩٤	١٤	٢٣٪	٦٤	١١٪	٩٤	٣٤٪
٢٨٨	٦٩	٨٦	١٣٪	١٥	٢٠٪	٦٩	٣٤٪
٢٨٨	٦٩	٨٦	١٣٪	١٥	٢٠٪	٦٩	٣٤٪
٢٢٢	٩٤	١٤	٢٣٪	٢	٣٪	٩٤	٣٤٪
٢٢٢	٩٤	١٤	٢٣٪	٢	٣٪	٩٤	٣٤٪
٢٢٥	٥٥	٥٥	٢٣٪	١٠	٨٪	١٠٠	٣٣٪
٢٢٥	٥٥	٥٥	٢٣٪	١٠	٨٪	١٠٠	٣٣٪
٨٤٧	٣٣	٢٣١	٢٣٪	٢٤٢	٣٩٪	٣٣	٣٣٪
٨٤٧	٣٣	٢٣١	٢٣٪	٢٤٢	٣٩٪	٣٣	٣٣٪
٢٠٠	٦٠	٦٠	٢٣٪	٣٠	٣٣٪	٣٠	٣٣٪
٢٠٠	٦٠	٦٠	٢٣٪	٣٠	٣٣٪	٣٠	٣٣٪
٣٣	٣٣	٣٣	٣٣٪	٣٣	٣٣٪	٣٣	٣٣٪

يوضح الجدول رقم (٣٤) أنه لا توجد هناك فروق ذات دلالة  
بين مستوى مهنة الأب وعلاقته باتجاه الطلبة نحو التحاق أشقاءهم  
بمراكز التدريب المهني ، وهذا نتيجة للوعي الذي يسود جميع  
طبقات المجتمع في المملكة حيث أن الاتجاهات عموماً تكاد تكون  
متقاربةً مهماً اختلاف المستويات الاقتصادية والعلمية والمهنية حيث أن  
الخدمات الأساسية التي تولتها الحكومة ووفرتها للمواطن ألغت فوارق  
التأثير وأصبحت النظرة العامة لكافة الأسر نحو مستقبل أبنائهم تكاد  
تكون متشابهة . . . . .

المستوى المهني للأدب وللأدب والفنون على الثانوية العامة.

المجموع		غير متأثر		غير موافق		لم يرضي		المجموع	
النسبة		المجموع		النسبة		المجموع		النسبة	
الثانوية الفنية على	المجموع	الثانوية الفنية على	المجموع	الثانوية العامة	المجموع	الثانوية العامة	المجموع	الثانوية الفنية على	المجموع
المستوى الأول	٧٠	٩٨٨	٦٤	١١٦	٤٠٠٪	٨٨	٤٨	٦٢٣٪	٣٤
المستوى الثاني	٧	١٠٢	٩	١٠٧	٦٢٢٪	١٠٢	٩	٦٢٣٪	٢٧
المستوى الثالث	٥٩	١٣	١٣	٣٣	٣٣٪	٢٩	٢٩	٢٠٥٪	٥٧
المستوى الرابع	٨٤	٧٨	٩١	٩١	٧٠٪	٢٩٧	٣٢٧	٤٢٢٪	٢٢٥
المجموع	١٩٠	٣٣	٦٢٨٣٪	٩٩	٨٤٧٪	١١٣٨٪	٣٣	٦٢٨٣٪	٠٠

٢٥ = ٩١٪ غير دالة  
٢٦ = ٩١٪ غير دالة

الجدول رقم (٣٥) يوضح أن مستوى مهنة الأب ليس له  
تأثير على اتجاه الطلبة نحو تفضيل الثانوية الفنية على الثانوية  
العامة ، وكما أسلفنا سابقاً فإن التفضيل يسير إلى جانب الثانوية  
العامة ، وإن كان هناك اتجاه يبشر بالخير نحو الثانوية الفنية ،  
فقد كانت نسبة المفضلين للثانوية الفنية على الثانوية العامة ٤٢٪ مقابل  
٦٣٪ لا يفضلون ذلك ولا شك بأن التوجيه السليم المبني على ايضاح  
الدور الإيجابي الذي توؤده الثانويات الفنية في تحقيق أهداف التنمية  
له أكبر الأثر في زيادة الاتجاه نحو هذه الثانويات . . . . .

٣٦ جدول رقم (٣٦)

مختصر

المستوى المهني للأب والأبنته بجامعة مراكز التسدير في الوقت الحاضر.

المجموع		المجموع		المجموع		المجموع		المجموع		المجموع	
النسبة	النسبة	النسبة	النسبة	النسبة	النسبة	النسبة	النسبة	النسبة	النسبة	النسبة	النسبة
غير ملائكي	غير موافق	لم يرضي	غير موافق	غير ملائكي	غير موافق	غير ملائكي	غير موافق	غير ملائكي	غير موافق	غير ملائكي	غير موافق
٣٠	٨٤	٥٩	٢٣	٥١	١٠	٥٢	٢٥	٢٧	٢٨	١٣	٥٥
المجموع	المجموع	المجموع	المجموع	المجموع	المجموع	المجموع	المجموع	المجموع	المجموع	المجموع	المجموع
٢٠٠	٨٤٧	٥٩	٢٣	٥١	١٠	٥٢	٢٥	٢٧	٢٨	١٣	٥٥
المستوى الرابع	المستوى الثالث	المستوى الثاني	المستوى الأول	المستوى الثاني	المستوى الأول	المستوى الثاني	المستوى الأول	المستوى الأول	المستوى الثاني	المستوى الأول	المستوى الثاني
٦٢٪	٤٣٪	٢٤٪	١٨٪	٢٣٪	١٥٪	٢٩	٨١	٧٠	٢٢٪	٣٤٪	٢٤٪
٦٢٪	٤٣٪	٢٤٪	١٨٪	٢٣٪	١٥٪	٢٩	٨١	٧٠	٢٢٪	٣٤٪	٢٤٪
٦٢٪	٤٣٪	٢٤٪	١٨٪	٢٣٪	١٥٪	٢٩	٨١	٧٠	٢٢٪	٣٤٪	٢٤٪

٢٣ = ٢١ غير دالة

الجدول رقم (٣٦) يظهر لنا أنه لا توجد فروق ذات دلالة  
بين مستوى المهنة للأب وعلاقته بوعي الطلبة نحو أهمية مراكز  
التدريب المهني في الوقت الحاضر . . .

حيث أن الغالبية من طلبة العينة (٥١٠) وبنسبة (٦٠٪ )  
يدركون أهمية هذه المراكز في الوقت الحاضر ، وقد أوضحت سابقاً  
أن ذلك اتجاه لفظي فقط وهو يذكرنا بالتناقض القائم بين الاتجاه  
اللفظي والاتجاه العملي والعلاقة المعقدة بينهما . . . . .  
كما أن احساس الفرد بأهمية عمل لا يعني أنه يوافق أن يعمل به .

المستوى المهني للأدب والإتقان من النسبة والتجارة والحدادة  
والعمل به

المجموع		غير موافق		غير متأثر		موافق		اتجاه الطلبة نحو احترام مهن التجارة والعمل المهني للأدب	
النسبة المجموع	المجموع	النسبة المجموع	المجموع	النسبة المجموع	المجموع	النسبة المجموع	المجموع	النسبة المجموع	المجموع
٢٣%	٢٨٨	١٠	٩٠٪	٦٢	٦٧	١٤٪	١١٩	١١١	الأول المستوى الثاني
٢٣٪	٢٨٧	٧	٩٥٪	٧٤	٧٤	٢٣٪	١١٢	١١٢	الثانوي الثالث
٢٣٪	٢٨٧	١	٩٤٪	٦٣	٦٣	٢٣٪	٢٥	٢٥	الثانوي الرابع
٢٣٪	٢٨٧	٦	٩٣٪	٥٣	٥٣	٢٣٪	٦٧	٦٧	المجموع
٢٠٪	٢٤٢	٣١	٦٢٪	١٣١	١٣١	٣٤٪	٣٠	٣٠	

الجدول رقم (٣٢) نتيجته تدل على أنه لا توجد فروق ذات دلالة بين مستوى مهنة الأب ، واتجاه الطلبة نحو احترام مهن السباكة والتجارة والحدادة . . . . الخ . والعمل بها فنظرة الطلبة من مختلف المستويات تكاد تكون نظرة واحدة نحو هذه المهن فالغالبية ينظرون إليها باحترام ولا مانع لديهم من العمل بها بمجموع (٣٤٠) ونسبة ١٤٠٪ مقابل ٢٤١ يملكون عكس هذه النظرة بمجموع ٢٤١ ونسبة ٥٨٪ .

ولو عدنا إلى الجدول رقم (٣) لوجدنا أن هذه المهن لم تحظ بنسبة طيبة من التفضيل لدى طلبة العينة فالغالبية كانت تفضل المهن المرموقة في المجتمع ، والتي تحتاج إلى قدرات عقلية وبدنية مرتفعة مثل مهن الطب والهندسة والطيران والعسكرية والتدريس ، وهي المهن التي تحتاج إلى مواصلة الدراسات الجامعية . بعكس المهن اليدوية ( السباكة - والكهرباء ، والتجارة والميكانيكا . . . . . الخ ) والتي تنتهي دراستها في مستوى معين لا يتعدى المرحلة الثانوية الصناعية . . . . .

.....

المستوى المهني للأب وعلاقته باتجاه الطلبة نحو الثانوية الفنية في حالة طلب الأب

النسبة المئوية للأب		المستوى الثاني		المستوى الثالث		المستوى الرابع		المجموع	
النسبة المئوية	النوع	النسبة المئوية	النوع	النسبة المئوية	النوع	النسبة المئوية	النوع	النسبة المئوية	النوع
٤٠٪	مما يطلب	٤٣٪	مما يطلب	٦١٪	المستوى الأول	٩٨٪	غير متأكّد	٢٨٨٪	غير موافق
٦٣٪	تحوّل ثانوية	٦٧٪	تحوّل ثانوية	١٢٪	المستوى الثاني	٩٨٪	لم يرضي	١٢٨٪	لم يرضي
٣٤٪	الفنية	٣٥٪	الفنية	١٥٪	المستوى الثالث	٦٧٪	غير متأكّد	٢٢٧٪	غير موافق
٣٤٪	الفنية	٣٧٪	الفنية	١١٪	المستوى الرابع	٢٠٪	مما يطلب	١١٥٪	المجموع
٣٤٪	الفنية	٣٩٪	الفنية	٩٪	المجموع	٢٠٪	مما يطلب	١٢٨٪	المجموع
٣٤٪	الفنية	٤٣٪	الفنية	٤٪	المجموع	٢٠٪	غير متأكّد	٢٨٨٪	المجموع
٣٤٪	الفنية	٤٣٪	الفنية	١٪	المجموع	٢٠٪	غير موافق	٤٠٪	النسبة المئوية

تبين نتيجة الجدول رقم (٣٨) أنه لا توجد فروق ذات دلالة بين مستوى مهنة الأب واتجاه الطلبة نحو الالتحاق بالثانوية الفنية في حالة طلب الوالد من ابنه الاتجاه إلى هذه الثانوية ، وهي نتيجة طبيعية لسابقها من النتائج وخاصة نتيجة الجدول رقم (٣٥) . . فالأكثرية من طلبة العينة يرفضون تفضيل الثانوية الفنية على الثانوية العامة بمجموع ٣٤٤ بنسبة ٤٣٪ . ولم تستطع المستويات المهنية للأباء رغم اختلافها أن تكون ذات أثر واضح على تشكيل اتجاهات الطلبة نحو المهن المختلفة . . فرغم اختلاف هذه المستويات بين الآباء نجد اتفاق غالبية الأبناء نحو المهن المختلفة ، وذلك لعدة أسباب من أهمها : مجانية التعليم ، وعدم وجود مدارس خاصة بشكل كبير مما جعل الكثير من أبناء الأغنياء والفقراً يشتغلون في فصول دراسية واحدة مما أوجد بينهم علاقات ودية ، وأخوية وحدت فيما بينهم الأهداف والاتجاهات حيث أن بأمكان أي طالب مواصلة دراسته وتحقيق طموحاته في ظل الرعاية والاهتمام من المسؤولين في المملكة لأن العبرة بالفائدة المرجوة من تعليم الشباب ورعايته لا بمستواه الاقتصادي أو مستوى والده المهني .

.....

المستوى المهني للأب والأخته باتجاه الطلبة نحو عدم الاهتمام بالمهنة مادام أن دخلها  
الحادي عالي المستوى المهني للأب والأخته باتجاه الطلبة نحو عدم الاهتمام مادام أن دخلها

المجموع		غير متأثر		غير موافق		لم يرضي		المجموع		المجموع		غير متأثر	
		النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع	النسبة	المجموع
المستوى الأول	٦٢٪	٦٢	٣٤٪	٢٨٨	٣١٪	١١	٧٤٪	١٢٥	٤٠٪	٤٠	٣٤٪	١١	٣٤٪
المستوى الثاني	٥٥٪	٥٦	٩٪	٦٠	٩٪	٦	٩٪	٦٠	٦٪	٦	٩٪	٦	٩٪
المستوى الثالث	١٨٪	٨	٢٪	٢٧	٢٪	٣	٢٪	٢٧	٦٪	٥٦	٥٪	٥٧	٥٪
المجموع	٢٠١	١٣١	٤٨٥	٣٠	٣	٥	٣	٣٥	٣٥٪	٣٠	٣٠٪	٨٤٢	١٠٠٪

كما يظهر من نتيجة الجدول رقم (٣٩) نجد أن هناك دلالة لتأثير مستوى مهنة الأب على اتجاه الطلبة نحو عدم الاهتمام باحترام الناس للمهنة مادام أن دخلها المادي طيب . فنجد أن الغالبية من الطلبة ومن جميع المستويات غير موافقين على ذلك بنسبة (٢٣٪) مقابل (٥٤٪) يوافقون على ذلك ، وان كان أصحاب المستوى الثالث هم أقل معارضة .

والحقيقة أن الكثير من المهن اليدوية في الوقت الحاضر تدر على أصحابها الكثير من الدخل الذي يفوق أضعاف ما يحصل عليه بعض كبار الموظفين من يحملون الشهادات العلمية العالية ، ومع هذا فإن الكثير من الطلبة يفضلون عدم الاتجاه نحو هذه المهن ويدفعهم إلى ذلك أسرهم ومجتمعهم الذين يعيشون فيه ولا توجد هناك أى مبررات معقولة لهذه الاتجاهات السلبية نحو هذه المهن اليدوية الشريفة لأنها وسيلة مشروعة لكسب الرزق الحال ، فديننا الإسلامي يحث على ذلك ولم يفضل مهنة على مهنة مادام أن المهنة تنفع صاحبها ، وتتف适用e مجتمعه الذي يعيش فيه .

" ونحن اذا رجعنا الى الصورة التطبيقية في حياة الأنبياء والرسول ، وهم الذين يعطون القدوة والمثل ، نجد الدليل الواضح على قيمة العمل في ميزان الدين ، فلقد كانت حياتهم كلها عملا وجهادا ، ليس في ميدان الفكر والدعوة فحسب ، ولكن في مجال العمل اليدوي وغيره من الأعمال ، فقد عمل سليمان عليه السلام وكان خواصا ..

وكان داود يعمل بصناعة الدروع التي تستعمل في وقاية المقاتلين من طغيان السهام والرماح .. قال تعالى ( وعلمناه صنعة لبس

لكم لتحصんكم من بأسكم فهـل أنتـم شـاكـرـين ) - سـورـة الـأـنـبـيـاءـ آـيـةـ  
٨٠ ( )

وكان ادريس خياطا ، وكان زكرييا نجارة ، وكان موسى يعمل  
أجيرا ، وحـكـاـيـتـهـ مـعـرـفـةـ فـيـ الـقـرـآنـ معـ أحـدـىـ بـنـاتـ شـعـيبـ قـالـ  
تعـالـىـ فـىـ قـوـلـ أـبـنـةـ شـعـيبـ لـأـبـيـهاـ : ( يا أـبـتـ اـسـتـأـجـرـهـ ، انـ خـيـرـ  
مـنـ اـسـتـأـجـرـتـ ، القـوـىـ الـأـمـيـنـ ) . . . سـورـةـ الـقـصـنـ آـيـةـ ( ٢٦ ) -

وقد عمل النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ فـيـ التـجـارـةـ مـعـ عـمـهـ أـبـىـ  
طـالـبـ ، وـلـصـالـحـ خـدـيـجـةـ بـنـتـ خـوـيلـدـ قـبـلـ أـنـ يـتـزـوـجـهـ ، وـرـعـىـ  
الـغـنـمـ ، قـالـ عـلـيـهـ السـلـامـ : ( مـاـ بـعـثـ اللـهـ نـبـيـاـ إـلـاـ رـعـىـ  
قـالـوـاـ : وـأـنـتـ يـاـ رـسـوـلـ اللـهـ . . . ؟ . . . قـالـ : نـعـمـ . . . كـنـتـ  
أـرـعـاـهـاـ عـلـىـ قـرـارـيـطـ لـأـهـلـ مـكـةـ . . . وـقـالـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ  
: ( اـنـ اللـهـ يـحـبـ الـعـبـدـ الـمـؤـمـنـ الـمـحـتـرـفـ ) . ( ١ )

" فالـعـاـمـلـ بـالـاحـتـرـامـ جـدـيرـ وـلـاـ يـسـتـغـفـنـىـ النـاسـعـنـهـ ، فـلـوـلـاـ  
الـزـارـعـ مـاـ وـجـدـ الـغـذـاءـ ، وـلـوـلـاـ الـخـيـاطـ مـالـبـسـ الـكـسـاءـ ، وـلـوـلـاـ  
الـحـدـادـ مـاـ صـنـعـ الـفـأـسـ ، وـلـوـلـاـ الـمـيـكـانـيـكـىـ مـاـ كـانـتـ سـيـارـةـ وـلـاـ سـارـتـ قـاطـرـةـ  
وـلـاـ تـحـرـكـتـ بـاـخـرـةـ ، وـلـاـ طـارـتـ طـائـرـةـ .

وقد قـالـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ : ( مـاـ أـكـلـ أـحـدـ  
طـعـامـاـ قـطـ خـيـرـ مـنـ أـنـ يـأـكـلـ مـنـ عـمـلـ يـدـهـ ) . ( ٢ )

---

( ١ ) دـ. سـعـيدـ اـسـمـاعـيلـ عـلـىـ - درـاسـاتـ فـيـ التـرـبـيـةـ الـاسـلـامـيـةـ الـقـاهـرـةـ  
- عـالـمـ الـكـتـبـ - ١٩٨٢ - صـ ٩ـ٨ .

( ٢ ) دـ. مـحـمـدـ عـلـوـيـ مـالـكـىـ - الدـعـوـةـ الـاصـلـاحـيـةـ - دـمـشـقـ - مـكـتبـةـ  
الـغـزالـىـ - ١٤٠١ـھـ - ١٩٨١ـمـ - صـ ١٨٩ .

وبهذه النتيجة التي حصلنا عليها من الجداول من رقم (٣٣) الى رقم (٣٩) نكون قد أجبنا على تساوئل رقم (٩) والذى ينبع على التالى : ما هو تأثير مستوى مهنة الأب على الاتجاهات المهنية للأبناء ؟ .

=====

بالنظر الى نتيجة الجداول السابقة من (٣٣) الى (٣٩) .  
باستثناء نتيجة الجدول رقم (٣٩) نجد أنه لا يوجد أي تأثير  
لمستوى مهنة الأب على اتجاه الأبناء نحو المهن ، وهذه النتيجة  
تعيد النتيجة السابقة التي تتعلق بتأثير الدخل الشهري للأسرة  
على اتجاهات الأبناء نحو المهن . ويرى الباحث أن لذلك عددة  
أسباب أهمها :-

- ١- التطور الصناعي والتعليمي الذي شهدته المملكة العربية  
السعوية منذ عام ١٣٩٠هـ ، عندما بدأت أول خطة تنمية  
في المملكة (١) . وما صاحب ذلك من تطور في جميع المجالات  
وكثرت فرص العمل والعلم حتى شملت جميع المواطنين  
وعلم الخير والرخاء على كل الأسر ، واستطاع كل طالب علممواصلة  
دراسته بدون أن يتأثر بمستوى دخل أسرته أو مستوى مهنة  
والده . حيث تكفلت الدولة بالكثير من هذه التكاليف حتى  
أن الأسر بدأ تدفع بأبنائها إلى مجالات العلم وتشجعهم على  
مواصلة الدراسة انطلاقاً من الواقع احساسها بأهمية العلم  
وضرورته كمطلوب هام جداً من متطلبات هذا العصر .

- ٢- توفر فرص العمل أمام الطلبة بشكل كبير وفي مختلف المجالات  
كل ذلك كان له أكبر الأثر في الغاء تأثير مستوى الأسرة  
الاجتماعي والمهني على الأبناء ، والذي كان يظهر جلياً  
قبل بدايات خطط التنمية لقلة فرص العمل آنذاك .

(١) ملخص خطة التنمية الثالثة - ١٤٠٥ - ١٤٠٠هـ .

## "الاجابة على تساؤلات الدراسة"

---

بعد أن استعرضنا النتائج التي حصلنا عليها من الجداول السابقة من رقم (٣) إلى رقم (٣٩) نستطيع أن نجيب على التساؤلات التي وضعناها في بداية هذه الدراسة وذلك على الوجه التالي :-

س١ - هل يكون لدى الطلبة اتجاهات سلبية نحو المهن اليدوية ؟

ج : كما أظهرت النتائج فإنه توجد اتجاهات سلبية نحو المهن اليدوية بصفة عامة كالميكانيكا والكهرباء والسباكه والنجارة ، والحدادة . . . . الخ ، ونحو المدارس الفنية الثانوية ( الصناعية - الزراعية - التجارية ) ونحو مراكز التدريب المهني .

س٢ - ما هي المهن التي تكون اتجاهات الطلبة ايجابية نحوها ؟

ج : المهن التي تكون اتجاهات الطلبة ايجابية نحوها هي : مهن ( العسكرية - الهندسة - الطب - الطيران ) .

س٣ - هل يكون لدى بعض الطلبة اتجاهات مهنية غير واضحة ؟ ..

ج : نعم يوجد لدى بعض الطلبة اتجاهات مهنية غير واضحة تتمثل في عدم استطاعتهم تحديد مستقبلهم المهني أو اتخاذ قرار .

س٤ - هل الاتجاهات المهنية لدى طلبة المراحل الثانوية أكثر وضوحا منها لدى طلبة المراحل المتوسطة ؟ .

ج٤ : كما بينت النتائج فان الاتجاهات المهنية لدى طلبة المرحله الثانوية أكثر وضوحا منها لدى طلبة المرحلة المتوسطة .

س٥ : ما مدى تأثير الأفراد والجهات المختلفة على تشكيل الاتجاه المهني للطالب ؟

ج٥ : يوجد تأثير للوالدين بنسبة ( ٣٩ % ) وللأخوة بنسبة ( ٢٢ر٣ % ) كما أن للعاملين بنفس المهنة تأثير واضح بنسبة ( ٢٢ر٢ % ) ، وكذلك الأصدقاء بنسبة ( ١٨ % ) ، وأخيراً الأقرباء بنسبة ( ١٦ % ) وذلك على تشكيل الاتجاه المهني للطلبة .

س٦ : هل يؤثر مستوى الدخل الشهري للأسرة على الاتجاهات المهنية للطلبة ؟ ..

ج٦ : لا يوجد تأثير واضح للدخل الشهري للأسرة على الاتجاهات المهنية للطلبة .

س٧ : ما هي مصادر المعلومات التربوية - المهنية التي يعتمد عليها الطلبة ؟ .

ج٧ : هناك عدة مصادر منها وسائل الاعلام ، الكتب والمجلات ، بنسبة ( ٣٤ر٣ % ) ، والراديو والتلفزيون بنسبة ( ٣٢ % ) ، أما الوالدان والأقارب فكانت نسبتهم ( ٣٤ر٣ % ) ونسبة العاملين في المهنة ( ١٧ر٢ % ) يليهم الأصدقاء بنسبة ( ١٧ر٤ % ) ثم المدرسون بنسبة ( ١٤ر٣ % ) .

.....

س (٨) هل يؤثر مستوى الأب على الاتجاهات المهنية للطلبة ؟

ج (٨) أوضحت النتائج انه لا يوجد تأثير واضح لمستوى تعليم الأب على  
الاتجاهات المهنية للطلبة .

س (٩) هل يؤثر مستوى مهنة الأب على الاتجاهات المهنية للطلبة ؟

ج (٩) أوضحت النتائج انه لا يوجد أثر ظاهر لمستوى مهنة الأب على  
الاتجاهات المهنية للطلبة .

=====

## (( توصيات الدراسة ))

- (١) الاهتمام باتجاهات الطلبة نحو المهن في المرحلتين المتوسطة والثانوية ، لما لها من أهمية في تحديد مستقبلهم المهني وفائدته المرجوة للمجتمع .

(٢) وضع نظام شامل ومتكملاً للمعلومات التربوية - المهنية ونشره بين الطلبة وذريهم للاستفادة منه كمصدر هام في تكوين الاتجاهات المهنية للطلبة .

(٣) استخدام وسائل الاعلام المرئية والمسموعة في بث المعلومات التربوية . المهنية التي تحتاجها خطة التنمية ، ولفت نظر الناس نحوها .

(٤) اعداد موجهين تربويين ومهنيين على مستوى جيد لمساعدة الطلبة وتوجيههم التوجيه الصحيح والمقنع .

(٥) ابراز قيمة العمل اليدوي وفائدة التعليم الفني والتدريب المهني في الوقت الحاضر ، وأهمية ذلك بواسطة وسائل الاعلام المختلفة ..

(٦) تشجيع الالتحاق بالتعليم الفني والتدريب المهني بوضع حواجز مادية ومعنوية ، مثل مواصلة الدراسة والتدريب خارج المملكة . وفي السماح للطلبة بمواصلة الدراسة الجامعية أو إنشاء كليات فنية عالية في مستوى الجامعة ، وذلك لتغيير النظرة العامة في المجتمع نحو هذا التعليم وبيان أهميته للفرد والمجتمع . . .

## "المراجع"

- (١) أ . براون - علم النفس الاجتماعي في الصناعة - ترجمة د . السيد محمد خيري وآخرين - دار المعارف - القاهرة - الطبعة الثانية بدون .
- (٢) د . أحمد زكي صالح - الأسس النفسية للتعليم الثانوى - دار النهضة العربية - القاهرة - ١٩٢٢ م .
- (٣) د . أحمد عزت راجح - أصول علم النفس - المكتب المصرى الحديث القاهرة - الطبعة الثانية - ١٩٢٠ م .
- (٤) د . أحمد عبد العزيز سلامة عبد السلام عبد الففار - علم النفس الاجتماعي - مكتبة الانجلو المصرية - القاهرة - ١٩٢٥ م .
- (٥) د . حامد عبد السلام زهران - علم النفس الاجتماعي - عالم الكتب - القاهرة - الطبعة الرابعة - ١٩٢٢ م .
- (٦) د . حامد عبد السلام زهران - التوجيه والإرشاد النفسي - عالم الكتب - القاهرة - ١٩٨٢ م .
- (٧) د . حسين عبد العزيز الدربي - فى المدخل إلى علم النفس - دار الفكر العربي - القاهرة - الطبعة الأولى - ١٩٢٥ م .
- (٨) د . سعيد اسماعيل على - دراسات في التربية الإسلامية - عالم الكتب - القاهرة - ١٩٨٢ م .
- (٩) د . سعد عبد الرحمن - السلوك الانساني - مكتبة القاهرة الحديثة بدون .

- (١٠) د . سيد أحمد عثمان - علم النفس الاجتماعي التربوي - الجزء الأول - مطبعة الانجلو المصرية - القاهرة ، بدون .
- (١١) د . سيد عبد الحميد مرسى - الارشاد النفسي والتوجيه التربوي والمهنى - مكتبة الخانجى - القاهرة - ١٩٢٥م .
- (١٢) صالح مضيوف شعث - الاتجاهات النفسية والاجتماعية لطلبة التعليم الثانوى الصناعى - رسالة دكتوراه غير منشورة - كلية التربية - الزقازيق ، بدون .
- (١٣) د . عادل عز الدين الأشول - علم النفس الاجتماعي - مكتبة الانجلو المصرية - القاهرة - ١٩٢٩م .
- (١٤) عبد الحليم محمود السيد - علم النفس الاجتماعي والاعلام - دار الاصلاح للنشر - الدمام ، بدون .
- (١٥) د . فاروق عبد السلام ومدوح سليمان - دراسة لبعض المتغيرات المتصلة بالاتجاه نحو الرياضيات - مكة المكرمة - كلية التربية - مركز البحوث التربوية والنفسية - ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م .
- (١٦) فريد محمد نواب على - الاتجاهات المهنية لطلبة المرحلة المتوسطة في مكة المكرمة - مجلة كلية التربية - جامعة أم القرى - العدد التاسع ، ١٤٠٢هـ .
- (١٧) د . فؤاد البهى السيد - علم النفس الاجتماعي - دار الفكر العربي - القاهرة - ١٤٠٢هـ .

- (١٨) د . فؤاد البهى السيد - الأسس النفسية للنمو - دار الفكر العربي - القاهرة - الطبعة الرابعة - م ١٩٧٥
- (١٩) فيليب كوميز - أزمة التعليم في عالمنا المعاصر ، ترجمة أحمد خيري كاظم وجابر عبد الحميد جابر - دار النهضة العربية - القاهرة - م ١٩٧١
- (٢٠) د . كاميليا عبد الفتاح - دراسة استطلاعية لبعض الاتجاهات النفسية للمراهقين - من الكتاب السنوي الثاني - للجمعية المصرية للدراسات النفسية - الهيئة المصرية العامة للكتاب - م ١٩٧٥
- (٢١) محمد توفيق السيد وآخرون - بحوث في علم النفس - مكتبة الانجلو المصرية - القاهرة - بدون .
- (٢٢) د . محمد جميل منصور - دراسة تحليلية للقيم المرتبطة بالعمل لدى المراهقين المصريين - رسالة دكتوراه غير منشورة - القاهرة - م ١٩٧٣
- (٢٣) د . محمد عبد السلام أحمد - القياس النفسي والتربيوي - مكتبة النهضة المصرية - الطبعة الثانية عشر - م ١٩٨١
- (٢٤) د . محمد علوى مالكى - الدعوة الاصلاحية - دمشق - مكتبة الفزانى - ١٤٠١ هـ - م ١٩٨١
- (٢٥) د . محمد على المرصفى - التعليم الصناعي في المملكة العربية السعودية - شركة مكتبات عكاظ للنشر والتوزيع - جدة - الطبعة الاولى - ١٤٠٤ هـ - م ١٩٨٤

- (٢٦) د . مختار حمزه - مبادئ علم النفس - دار البيان العربي -  
جدة - الطبعة الثالثة . بدون .
- (٢٧) د . مختار حمزه - أساس علم النفس الاجتماعي - دار المجمع  
العلمي جدة - ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م .
- (٢٨) د . مصطفى سويف - مقدمة لعلم النفس الاجتماعي - مكتبة  
الإنجلو المصرية - القاهرة - ١٩٨٣ م .
- (٢٩) د . مصطفى فهمي و د . محمد على القطان - علم النفس  
الاجتماعي - مكتبة الإنجلو المصرية - القاهرة - ١٩٧٥ م .
- (٣٠) د . مصطفى فهمي - التكيف النفسي - دار النهضة العربية  
القاهرة . بدون .
- (٣١) ملخص خطة التنمية الثالثة للمملكة العربية السعودية - تهامة  
الطبعة الأولى - ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م .
- (٣٢) نجيب أسكندر ولويس مليكه ورشدى فام - الدراسة العلمية  
للسلوك الاجتماعي - دار النهضة العربية - القاهرة . بدون .
- (٣٣) د . لويس مليكه - قراءات فى علم النفس الاجتماعى فى البلاد  
العربية - الجزء الأول - الدار القومية للطباعة والنشر - القاهرة  
الطبعة الأولى ١٩٦٥ م .
- (٣٤) د . لويس مليكه - قراءات فى علم النفس الاجتماعى فى الوطن  
العربي المجلد الثالث - الهيئة المصرية العامة للكتاب  
القاهرة - ١٩٧٩ م .

الملحق " \* "

"بسم الله الرحمن الرحيم"

أخى الطالب :

بين يديك مجموعة من الأسئلة لمعرفة رأيك . . . ورأيـك  
يهمـنا كثيراً في هذا الـبحث الذى أعدـه للـحصول على درجة علمـية  
من الجـامعة .

أرجـو أن تـتوخـي الصـدق مع نـفسـك وأن تكون اـجـابـاتـك صـادـقـة  
وـصـحـيـحةـ ، وبعد قـنـاعـةـ تـامـةـ منـكـ ، عـلـمـاـ بـأنـ الـبـيـانـاتـ سـتـكـونـ سـرـيـةـ ، ولاـغـرـاـ ضـ  
الـبـحـثـ الـعـلـمـيـ فـقـطـ .

والـمـرـجـوـ منـكـ وضعـ عـلـامـةـ ( ✓ ) أـمـاـ المـرـبـعـ الذـىـ يـتـفـقـ معـ رـأـيـكـ  
أـوـ حـالـتـكـ بـعـدـ قـرـاءـةـ السـوـالـ وـكـتـابـةـ رـأـيـكـ أـمـاـمـ كـلـمـةـ ( لـمـاـذاـ ) اـذـاـ تـطـلـبـ  
الـسـوـالـ ذـلـكـ وـاـكـتـبـ اـجـابـةـ لـلـسـوـالـ اـذـاـ تـطـلـبـ ذـلـكـ .

وفـقـكـ اللـهـ وـسـدـ دـ خـطاـكـ وـلـكـ جـزـيلـ الشـكـرـ .

وـالـآنـ اـبـدـأـ اـجـابـةـ .

(١) اسم المدرسة :

(٢) اسم المدينة :

(٣) تاريخ ميلادك :

(٤) الصف الدراسي :

(٥) معلومات عن الوالدين :

لا زالا على قيد الحياة

الوالد فقط موجود

الوالدة فقط موجودة

متوفيان

الوالدان مطلقان

(٦) هل أنت ساكن في :

منزل شعبي       فيلا       شقة

(٧) هل أنت ساكن في :

منزل مستأجر .       منزل مملوك

(٨) كم مصروفك اليومي : (حدد بالريال)

( ) ( )

(٩) كيف تحضر إلى المدرسة ؟

(١٠) هل لك غرفة خاصة بالمنزل ؟

لا       نعم

(١١) هل لك سيارة خاصة ؟

لا       نعم

(١٢) هل أنت ساكن : \_\_\_\_\_

- مع والديك وآخوتك
- مع الأب وزوجته والأخوة
- مع الأم وزوجها والأخوة
- مع الأقارب
- مع الأصدقاء
- لوحدي

(١٣) كم عدد أخوتك ؟ \_\_\_\_\_

ذكور : \_\_\_\_\_

(١٤) ماهى مهنة والدك ؟ \_\_\_\_\_

( ..... )

(١٥) ماهى مهنة والدتكم ؟ \_\_\_\_\_

( ..... )

(١٦) المستوى التعليمي للأب ؟ \_\_\_\_\_

- أمي
- يقرأ ويكتب
- لديه شهادة ابتدائية
- لديه شهادة أعدادية
- لديه شهادة ثانوية
- لديه شهادة جامعية

بكالوريوس  ماجستير  دبلوم  دكتوراه

(١٧) المستوى التعليمي للوالد : أميـة

تقرأ و تكتب

لديها شهادة ابتدائية

لديها شهادة اعدادية

لديها شهادة ثانوية

لديها شهادة جامعية

بكالوريوس     دكتوراه     ماجستير     دبلوم

(١٨) معدل الدخل الشهري للأسرة :

أقل من ٥٠٠٠ ريال

من ٥٠٠٠ إلى ١٠٠٠ ريال

من ١٠٠٠ إلى ١٥٠٠ ريال

من ١٥٠٠ إلى ٢٠٠٠ ريال

من ٢٠٠٠ ريال فأكثر.

(١٩) ما هو نوع التعليم الذي تفضله ؟

— حصولك على الثانوية العامة ومواصلة الدراسة الجامعية

لماذا ؟ .....  
.....

— حصولك على شهادة الثانوية العامة والالتحاق بحدى

الكليات العسكرية :

لماذا ؟ .....  
.....

— حصولك على شهادة الكفاءة المتوسطة والالتحاق بحدى

المعاهد العسكرية :

لماذا ؟ .....  
.....

— حصولك على شهادة الكفاءة المتوسطة ومواصلة التعليم في  
حدى المدارس الثانوية الفنية (تجارية - صناعية - زراعية)

لماذا ؟ .....  
.....

— حصولك على شهادة الكفاءة المتوسطة ومواصلة التدريب في

حد المعاهد المهنية :

لماذا ؟ .....  
.....

( ٢٠ ) ما هي المرحلة التعليمية التي ستكتفى بها ؟

المرحلة الاعدادية :

لماذا ؟ .....  
.....

المرحلة الثانوية :

لماذا ؟ .....  
.....

دبلوم

بكالوريوس

دكتوراه

ماجستير

لماذا ؟ .....  
.....

( ٢١ ) - متى تفضل الحصول على عمل ؟

- بعد الانتهاء من المرحلة الاعدادية

لماذا ؟ .....  
.....

- بعد الانتهاء من المرحلة الثانوية

لماذا ؟ .....  
.....

- بعد الانتهاء من المرحلة الجامعية

لماذا ؟ .....  
.....

(٢٢) ما هو نوع العمل الذي تفضل الحصول عليه ؟

- الاشتغال بالاعمال الحرة :

لماذا ؟ ..... .

.....

.....

- الالتحاق باحدى الوظائف الحكومية :

لماذا ؟ ..... .

.....

- الالتحاق باحدى مؤسسات القطاع الخاص :

لماذا ؟ ..... .

.....

.....

(٢٣) حدد بالترتيب أفضل المهن التي تود أن تخترط فيها مستقبلا

تفضل في المرتبة الاولى ( ..... )

لماذا ؟ ..... .

.....

تفضل في المرتبة الثانية ( ..... )

لماذا ؟ ..... .

.....

تفضل في المرتبة الثالثة ( ..... )

لماذا ؟ ..... .

.....

(٢٤) ما هي الأسباب الرئيسية في اختيارك لمهنتك المفضلة ؟

- لها مكانة اجتماعية مرموقة
- ارتفاع مستوى الدخل لهذه المهنة.
- توفر السكن والعلاج المجاني
- الحرية الشخصية التي يتمتع بها من يعمل بها
- لأنها مهنة والدى
- لأنها أسهل طريق للاستقرار والزواج
- لأنها فرصة هامة لخدمة المجتمع
- بناء على رغبة الوالدين والأقارب

أسباب أخرى وضحتها :

.....  
.....  
.....

(٢٥) ما هي مصادر المعلومات التي ساعدتك في تكوين رأيك عن المهنة التي تفضلها ؟

- الكتب والمجلات
- الراديو والتلفزيون
- الوالدين والأقارب
- أساتذة
- العاملون في نفس المهنة
- الأصدقاء

مصادر أخرى أذكرها :

.....  
.....

(٢٦) من كان من هوئاً، أكثر تأثيراً في اختبارك لهذه المهنة  
التي تفضلها ؟

- الوالدان     الأقرباء     الأخوة  
 الأصدقاء     العاملون في المهنة     المدرسون

— آخرون غير هوئاً ( اذكرهم ) :

.....  
.....

(٢٧) حدد بالترتيب ثلاثة مهن لا ترغب الالتحاق بها مستقبلاً :

— لا أرغب في المرتبة الأولى ( ..... )

لماذا ؟ .....

.....  
لا أرغب في المرتبة الثانية ( ..... )

لماذا ؟ .....

.....  
لا أرغب في المرتبة الثالثة ( ..... )

لماذا ؟ .....

.....

(٢٨) ما هي أسباب عدم رغبتك في الالتحاق بهذه المهنة :

- ليست لها مكانة اجتماعية مرموقة  
 لأن دخلها الشهري غير كاف  
 ليست لها مميزات بالنسبة للسكن والعلاج  
 لأنها مرهقة وتحتاج لمجهود كبير  
 لأنها تقييد من يعمل بها وتفقد حريته  
 لأنها تحتاج إلى مهارة يدوية  
 لأنها لا تتفق مع رغبة الوالدين

أسباب أخرى (وضحها) : .....  
.....  
.....

(٢٩) أخبرك شقيقك أنه يرغب في الالتحاق بأحد الثانويات الفنية

(تجارية - صناعية - زراعية ) فما هو موقفك من ذلك ؟

أؤيده       غير متأكد       اعتارضه

لماذا ؟ .....  
.....  
.....

(٣٠) أخبرك شقيقك الآخر أنه يرغب في الالتحاق بأحد مراكز التدريب المهني فما هو موقفك ؟

أعتارضه       غير متأكد       أؤيده

(٣١) الثانوية الفنية ( التجارية - الصناعية - الزراعية ) في الوقت الراهن أفضل من الثانوية العامة :

موافق       غير متأكد       غير موافق

لماذا ؟ .....  
.....  
.....

(٣٢) تزداد أهمية مراكز التدريب المهني في الوقت الحاضر:

موافق  غير متأكد  غير موافق

(٣٣) السباكة والنجارة - والحدادة - والميكانيكا مهن محترمة

في نظرى ولا مانع لدى من العمل بها؟

موافق  غير متأكد  غير موافق

(٣٤) سوف أحقق رغبة والدى لو طلب منى أن أدرس فى ثانوية

صناعية أو زراعية أو تجارية :

موافق  غير متأكد  غير موافق

لماذا؟ ..... .

.....

.....

(٣٥) احترام الناس للمهنة غير مهم في نظرى مادام أن دخلها

المادى طيب :

موافق  غير متأكد  غير موافق