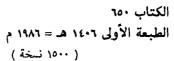
مختصر المنظم المنظور المنظور

البزوالية الاسعشر

عبيد الله بن أبي بكرة \_ عروة بن رويم

عقيق مأمو@ (الصّب الخرجي

دارالفكر





#### جميع الحقوق محفوظة

ينع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع والتصوير ، كا يمنع الاقتباس منه ، والترجمة إلى لغة أخرى ، إلا باذن خطي من دار الفكر للطباعة والتوزيع والنشر بدمشق

سورية - دمشق - شارع سعد الله الجابري - ص.ب (١٦٢) - س.ت ٢٧٥٤ هــاتف ٢١١٠٤١ ، ٢١١١٦٦ - برقيــا : فكر - تلكس ٢٢ ٢٢.

الصف التصويري : على أجهزة C.T.T. السويسرية الإفشاء (أوفست) : في المطبعة العلية بدمشق

## بسم الله الرحمن الرحيم وبه أستعين

١ ـ عُبَيدُ اللهِ بنُ أبي بَكْرَة
 واسمه نَفَيع ، ويقال : مَشروح ، أبو حاتم الثقفيّ

أحد الكرام المذكورين ؛ ولي قضاء البصرة و إمْرَة سِجِسْتان وقضاءَها ؛ ووفد على عبد اللك بن مروان .

حدَّث عبيدُ الله بن أبي بكرة عن أبيه أبي بكرة قال : قال رسولُ الله عِنْ :

مَنْ رأى أنه يشربُ لبناً فهو على الفِطْرة ، ومَنْ رأى عليه درعاً من حديد فهو في حصن من دينه ، ومن رأى أنه يبني بناء فهو يبني من عمل الخير بعمله ، ومن رأى أنه غرق فهو في النار ، ومن رآني فقد رآني فإنُ الشيطان لا يتشبّه بي .

وحدَّث عن أبيه عن النبيِّ عَلَيْ قال:

اثنتان(١) يعجِّلُهما الله في الدنيا : البَغْيُّ وعقوقُ الوالدين .

ولد عبيدُ الله وعبدُ الرحمن ابنا أبي بكرة سنة أربع عشرة .

وعن عبد الرحمن بن أبي بكرة قال : كتب أبي وكتبتُ له إلى عبيد الله بن أبي بكرة ، وهـو قــاضي سِجِسْتــان : أنْ لا تحكمُ بين اثنين وأنت غضبــان ، فـــإني سمعتُ رســولَ الله ﷺ يَقِيُّكُمْ يقول : لا يحكمُ أَحدٌ وهو غَضْبان .

<sup>(</sup>١) في الأصل ( اثنين ) وفي التاريخ ( اثنتين ) .

بعث الحجاجُ عبيدَ الله بن أبي بكرة إلى عبد الملك يسأله أن يولّيه خُراسان أو سِجِسْتان ، فقال عبد الملك لعبيد الله : إن شئت جعتها لك ؟ فقال : لاحاجة لي فيها ، إني لاأخون رجلاً بعثني في حاجته ، فقال : ماكنت لأعزل أمية للحجاج . ثم إنه ولّى الحجاج سجسْتان وخُراسان .

#### قال أبو جَمْرة الضُّبَعى :

أتى علينا زمان ونحن لانغسل أثر الغائط والبول ، حتى كان أوّل مَنْ رأيتُ غسل عبيدُ الله بن أبي بكرة ، كنا نقول : انظروا إلى هذا الأحمق يغسلُ استه .

كان عبد الملك بن مروان يكتب إلى الحجاج : لاتولٌ عبيـدَ الله بن أبي بكرة خراجاً فإنه أرْيحيّ .

دخل عبيد الله بن أبي بكرة على الحجّاج ، وفي إصبعه خاتم ، فقال له : ياعبيد الله على كم ختمت بخاتمك [ ٢/آ ] هذا ؟ قال : على ثلاثين ألف ألف ، قال : ففيم أتلفتها ؟ قال : في تزويج الغفائل (١) وللكافأة بالصنائع ، وأكل الحار ، وشرب القار ، قال : أراك صليفاً (١) قال : ذاك أصلحك الله ، لأني لاآكل إلا على بناء (١) ، ولاأجامع إلا على شهوة ، فإذا كان الليل روّيْت قدمي زنبقاً ، ورأسي بَنفْسَجاً ، يصعد هذا ، ويحدر هذا ، فالتقيا في المعدة ، فعقدا الشّعم .

قال رجل لعبيد الله بن أبي بكرة : ماتقول في موت الوالد ؟ قال : ملك حادث ، قال : فوت الأخ ؟ قال : عرس جديد ، قال : فوت الزوج ؟ قال : عرس جديد ، قال : فوت الولد ؟ قال صدع في الفؤاد لا يُجْبَر ، ثم أنشد أبو الأشهب هَوْذَة بن خليفة بن عبد الرحن لبعضهم .

لـولا أميـة لم أجـزَع من العـدم ولم أجُب في الليالي حِنْـدِسَ الظلمِ

<sup>(</sup>١) قال ابن عساكر في آخر الخبر : قال القاضي : الغفائل جمع غفيلة ، والغفيلة درة البحر ، وبهـا سميت المرأة لكرمها وشرفها .

<sup>(</sup>٢) الصليف : مِن الصَّلَف وهو مجاوزة القدر في الظرف والبراعة والادعاء فوق ذلك تكبراً . اللسان ( صلف ) .

<sup>(</sup>٣) يقال : بني الطعام لحمه بناء : إذا أنبته وعظم من الأكل . اللسان ( بني ) .

ذُلُّ اليتيــةِ يجفُـوهـــا ذوو الرحِمِ فيهتـــــك السَّثْرَ من لحم على وضمِ والمـــوتُ أكرمُ نــــزَّالِ على الحَرمِ

قال عبيد الله بن أبي بكرة : موتُ الأخ ِ قاصة الظهر .

لقي عبيد الله بن أبي بكرة سعيد بن عثان بن عفان وقد ولاه معاوية خراسان ، فاستبذ (۱) هيئته فقال : ابن عثان بن عفان ووالي خراسان ! ؟ ليس معك إلا ما أرى ؟ ثم كتب له كتابا إلى وكيله سليم الناصح يأمره فيه أن يدفع إليه -أحسبه قال : عشرين ألفاً ، وعشرين بعيراً ، ومن كُلِّ شيءٍ عشرين عشرين - فلما قدم حمله إليه سليم ، وكان سعيد بن عثان قد استخف بالرَّقْعة ، ثم أرسل بها بَعْدُ إلى سليم . فلما حمل إليه ما حمل قال سعيد : [من الكامل]

لاتحقرن صحيفة مختومة وانظر بما فيها فكاك الخاتم إن الغيوب عليكم محجوبة إلا تَظنّي جاهل أوعالم

نازع عبيد الله بن أبي بكرة المهلّب بن أبي صَفْرة في ضيعتَيْن من نهر عدي ، فقال المهلب : والله لئن دخلتها لاترجع إلى أهلك أبداً ، قال : فغدا إليها [٢/ب] ابن أبي بكرة في أربع مئة من مضر ، فقال المهلب : ياأبا حاتم ، ماكنت أراك تبلغ هذا كلّه ، قال : إنك أتيت الأمر من غير وجهه ، قال : فأنا آتيه من وجهه وأسألكها ، قال : فهي لك .

كان عُبيد الله بن أبي بكرة من الأجواد ، فاشترى يوماً جارية نفيسة بمال عظم ، فطلب دابة تُحمل عليها ، فجاء رجلً على دابة ، فنزل عنها فحملها ، فقال له عبيد الله : اذهب بها إلى منزلك .

وباع ابنه ثابت بن عُبيد الله بن أبي بكرة دار الصفاق من مقاتل بن مِشْمَع بستة آلاف دينار ، ثم اقتضاه ، فلزِمه في دار أبيه ، ورآه عبيد الله فقال : مالك ؟ قال : حبسني ابنـك بثن دار الصفاق ، فقال له : ياثابت ! ما وجدت لغرمائك مَحْبِساً إلاَّ داري ، ادفعُ إليـه صكّه وأُعَوِّضك .

<sup>(</sup>١) أي وجده رث الهيئة سيِّي الحال . اللسان ( بذَّ ) .

دخلت أعرابية على عبيد الله بن أبي بكرة بالبصرة ، فوقفت بين السّماطيّن ، فقالت : أصلح الله الأمير وأمتع به ، حدرتنا إليكَ سنة ، اشتـد بلاؤها ، وانكشف غطاؤها ، أقود صبئية صغاراً ، وأجري كباراً ، تخفضنا خافضة ، وترفعنا رافعة ، لِمُلِمَّاتٍ من الدهر برَيْن عظمي ، وأذهبن لحمي ، وتركنني والها ، أذوذ بالحضيض ، قد ضاق بي البلد العريض ، فسألت في أحياء العرب ، من المرتجى غَيثة ، والمُعْطلَى سائله ، والمُكفي نائله ، فدللت عليك أصلحك الله ، وأنا امرأة من هوزان ، قد مات الوالد ، وغاب الوافد ، وأنت بعد الله غياثي ومنتهى أملي ، فافعل بي إحدى ثلاث خصال : إمّا أن تردّني إلى بلدي ، أو تحسن لي صفدي (۱) ، أو تقيم لي أودي ؟ فقال : بل أجعهن لك وحبًا . فلم يزَلُ يُجري عليها كا يجري على عياله حتى مات .

وكان عُبيد الله يُنفق على جيرانه ، فينفق على أربعين داراً عن يينه ، وأربعين داراً عن يساره ، وأربعين داراً أمامه ، وأربعين داراً من ورّاء داره ، سائر نفقاتهم السنة كلها ، ويبعث إليهم في كل عيد التَّحف والأضاحي والكسوة ، ويزوِّجُ مَنْ [٣/آ] أراد التزويج منهم، ويُصُدِق عنهم مهورَ نسائهم ، وكان يعتق في كل عيد مئة عبد سوى ما يعتق في السنة كلها .

أصاب رجلاً من العتيك (٢) تشنّج في أعصابه ، وكان وجيها ، فأتى ناس من قومه عبيد الله بن أبي بكرة فقالوا له : إن فلاناً صاحبنا أصابه تشنّج في أعصابه ، ونُعت له ألبان الجواميس يستنقع فيها أياماً متتابعة ، وقد أخبرنا أنّ لك جواميس ؛ فأقبل على وكيله فقال : كم لنا منها يالطف ؟ قال : ثلاث مئة ، قال : اصرفها إليهم ، فقالوا : رحمك الله ، إنا نحتاج إلى بعضها عارية ، إذا استغنى صاحبنا عنها رُدّت ، قال : نحن لانعير الجواميس ، وقد أهديتها لصاحبك .

وجّه محمد بن المهلّب بن أبي صُفْرة إلى عُبيد الله بن أبي بكرة أنه أصابَتْني عِلّة ، فُوصِف لي لبنُ البقر ، فابعث إليّ ببقرة أشرب من لبنها ؛ قال : فبعث إليّ بسبع مئة بقرة ورعاتها ، وقال : القرية التي ترعى فيها لك .

<sup>(</sup>١) الصقد : العطاء . اللسان ( صغد ) .

<sup>(</sup>٢) العتيك : فخذُ من الأزد ؛ منهم ابن المهلُّب بن أبي صفرة ، والخبر التالي يشير إليه -

رأى عبيد الله بن أبي بكرة على أبي الأسود الدُّئِلي<sup>(۱)</sup> جُبَّةً رثَّة ، كان يُكثرُ لبسها ، فقال : يَاأَبا الأسود ! أما تَمَلُّ هذه الْجُبَّة ؟ فقال : رَبَّ مملول لا يُستطاع فراقه ؛ فبعث إليه بئة ثوب ، فقال أبو الأسود : [ من الطويل ]

كساني ولم أَسْتَكْسِهِ فحمِدْتُهُ أَخٌ لَكَ يَعطيك الجزيلَ وناصِرَ وإنَّ أحق الناس إنْ كنت شاكراً بشكركَ مَنْ أعطياك والعرْضُ وافر

قدم يزيد بن مُفرِّع الْحِمْيَري على عبيد الله بن أبي بكرة بسجستان فقال له: يابن مُفرِّع ، اصدَقْني عن نفسك ، قال: أفعل ، أصلح الله الأمير ، قال: ماذا قلت لها حين رحلت [ إليّ ] [1] وقال: قلت: يانفس ترحلين إلى واحد أهل الأرض كرماً ونائلاً ، فإن الفيتيه كثير الزائر والغاشية فهي ثلاثون ألفاً ، وإن الفيتيه قيد خف روَّاره ، وكثرت جبايته ، ودرَّ خراجه ، وصلحت أطرافه فهي خسون ألفاً [ ٣/ب] فوقفت الأمنية عندها ، قال: فهذا كان قولك حين رحلت ، في قلت حين حللت ؟ قال: أيست من الخسين ، ولم أحدِّث نفسي بالثلاثين ، ورجوت العشرين رجاء كرجا (١) ، غير أني طمعت ، والطمع أخو الرجاء ، قال: وكيف ذلك ؟ قال: رأيت باب الأمير كأنه مشهد المصلى يوم العيد ، ورأيت أكثر زوَّاره أهل المروءة والثروة ، وعلمت أنَّ هؤلاء لا يقيهم القليل ، ورأيت بعد مَنْ يردِّ عليه أكثر بمن يصدر من عنده ، ورأيته يلقاهم بوجه بسيط وعريكة ليِّنة ، ورأيته يصبر على طول الكلام وكثرة السؤال ، وكل هذه الخلال تقطع ظهر المتخلف و يحظى بها السابق ، فضحك عبيد الله وأمر له به (أ) .

وانصرف إلى البصرة فأتاه إخوانه والمُسلِّمون عليه ، وسألوه عن صنيع عبيد الله وبرَّه به فقال :

#### [ من الطويل ]

<sup>(</sup>١) ويقال فيه « الدُّوِّلي » وبالتسهيل في كليهما . انظر سير أعلام النبلاء ٨٥/٤ ، ٨٦ في ترجمة أبي الأسود .

<sup>(</sup>٢) مابين المعقوفين من التاريخ ( س.) ٢٧٦/١٠ ب.

<sup>(</sup>٣) كنذا الأصل والتاريخ ( د ، س ) ، ولعل الصواب : « حرجاً » وهو الضيق والقلق الذي لاتطمئن إليه النفس .

<sup>(</sup>٤) في الأصل وضع فوق كلمة ( به ) ضبة ، وليست اللفظة في التاريخ ( د ) .

يُسائلني أهل العراق عن الندى فقلت : عبيد الله حِلْف المكارم فتّى حَاتِمِيٌّ في سِجِسْتِانَ دارُهُ وحسبُكَ منه أَنْ يكونَ كحاتِم سما لبناء المكرّماتِ فنسالها بشدّةِ ضرغام وبنال السدّراه (١)

كان من جود [ ابن ] أبي بكرة أن أقبل من نَعْإن (٢) فعطش ، فلما كان بالْخُرَيْبَة (٢) استسقى من منزل امرأة ، فأخرجَتُ كوزاً وقدحاً ، وقامت خلف الباب فقالت : تنحُّوا عن الباب وليّل أخذَه مني بعض غلمانكم ، فإني امرأة من العرب ، ماتت خادمتي منذ أيام ، فتنحُّوا ، وأخذ بعضُ الغلمان الكوز ، فشرب وقال لغلامه : احملُ إليها عشرة آلاف درهم ، فقالت : سبحان الله ! تسخرُ بي ! قال : احملوا إليها عشرين ألفا ، قالت : أسأل الله العافية ، فقال : ياأمة الله ، كأنك لا ترينا أهلاً أنْ تقبلي منا ، احملُ إليها ثلاثين ألفاً ؛ فا أمسَتُ حتى كثر خُطَّابُها .

دخل الفرزدق على عبيد الله بن أبي بكرة يعودُه وعنده متطبّب يذوفُ (٤) له ترياقاً فأنشأ الفرزدق بقول: [ ٤/آ ]

ياطالبَ الطبِّ من داء تخوَّنه إنَّ الطبيبَ الذي أبلاكَ بالداء هو الطبيبُ فنه الْيُرْءُ فالتِسَنْ لامَنْ يذوفُ له الترياقَ بالماء<sup>(٥)</sup>

فقال عبيد الله : والله لاأشرئه أبداً ؛ فما أمسى حتى وجد العافية .

توفي عُبيد الله بن أبي بكرة بسجستان سنة تسع وسبعين ، وقيل : سنة ثمانين . قالوا : وكان عبيد الله جاء إلى سِجِسْتان فوهن وخار وأهلك جنده ، وكان سلك مضيقاً فأخذ عليه ، فهلك جنده .

<sup>(</sup>١) الأبيات في الأغاني ٧١/١٧ ط بولاق.

<sup>(</sup>٢) نعان : واد قريب من الفرات على أرض الشام ، وقيل : قرب الكوفة من ناحية البادية . انظر معجم البلدان .

<sup>(</sup>٣) الخريبة : موضع بالبصرة على طرف البر . انظر معجم البلدان .

<sup>(</sup>٤) يذوف : يخلط . من ذاف لغة في داف ، وأكثر مايكون في الدواء والطيب . اللسان ( ذوف ) .

<sup>(</sup>٥) ليس البيتان في الديوان .

قالوا : ومات ببُسْت (١) كَمَداً لِما أصابه ونال العدوُّ منه ، ويقال : اشتكى أذنه . ومات سنة ثمانين .

# ٢ - عُبَيدُ اللهِ بنُ يحيى بنِ خاقان ابن عُرْطوج أبو الحسن التركي

وزير المتوكل ، قدم مع المتوكل دمشق ، وقدمها مرة أخرى منكوباً حين نفاه المستعين إلى بَرُقة (١) سنة ثمان وأربعين ومئتين ، وعاد إلى بغداد سنة ثلاث وخمسين ومئتين بعد أن حج ؛ واستوزره المعتمد سنة ست وخمسين ومئتين .

#### حدَّث عبيد الله عن أبيه قال :

حضرت الحسن بن سهل ، وجاءه رجل يستشفع يبغي حاجة فقضاها ، فأقبل الرجل يشكره فقال له الحسن بن سهل : علامًا<sup>(۱)</sup> تشكرنا ؟ ونحن نرى أن للجاه زكاة ، كما أن للمال زكاة ، ثم أنشأ الحسن يقول : [ من الكامل ]

فُرضَتُ عليَّ زكاةً ماملكَتُ يدي وزكاةً جاهي أنْ أعينَ وأشفعا فإذا ملكث فجد فإنْ لَمْ تستطعُ فاجهَد بوسعك كُلِّه أنْ تنفعا

اعتلَّ عبيدُ الله بن يحيى بن خاقان فأمر المتوكلُ الفتحَ أن يعوده ، فأتاه فقال : إنَّ أمير المؤمنين يسأل عن عِلَّتك ؟ فقال عُبيد الله : [ من الهزج ]

<sup>(</sup>١) بست : مدينة بين سجستان وغزنين وهراة ، وهي كثيرة الأنهار والبساتين . انظر معجم البلدان .

<sup>(</sup>٢) برقة : اسم صقع كبير يشتمل على مدن وقرى بين الإسكندرية وإفريقيّة . ( معجم البلدان ) وهو هضبة برقة شهال ليبيا على ساحل البحر المتوسط . وهي مدينة بنفازي اليوم .

 <sup>(</sup>٢) كذا الأصل والتاريخ ، وإثبات الألف في « ما » المجرورة قليل شاذ . انظر البيان والتبيين ١٢٥/٢ والخزانة
 ١٩٧٦ وما بعدها بتحقيق هارون .

#### [ ٤/ب ] قال محد بن أحمد بن الخصيب:

كانت في والدي رَقْدَةً(١) لاأحتملها ، فضوَيْت (١) لل عبيد الله بن يحيى بن خاقان فقبلني بأحسن قبول ، وحللت منه محل والده ، فقال لي يوما : اخرُجُ إلى شيخ يقف كثيراً على الباب ، ولا يترجِّل إذا رآني ، فقل له : قد ألححت علي وأنت ثقيل على قلبي ، فليس لك عندي عمل ولا عائد ، فانصرف عني و إلا حبستُك سنة ، وقرن بي من يرتئيه من غلمانه ، فخرجت فأديت اليسه الرسالة فقال : والله ماأدري من أتعجب ، أمن المرسل بهذه الرسالة أم من المرسَل ؟ قل له : أمّا تبرُّمك بي ، واستثقالك لي ، فوالله ماأتيت قصداً لك ، ولا رغبة إليك في سواد ليل ولا ضوء نهار ، ولكنك أجلست في طريق أرزاقنا فلا بد من الاجتياز بك ، وإن كان رجاء العاقل منوطاً بالله دونك ، وليس لك إعطاء مامنع الله ، ولا منع ماعطى . ثم تضاحك ، وقال : وأعجب ما في رسالتك تواعدك إياي بحبسي سنة ، فيا ويحك ، من ملكك الزمان المستقبل حتى تتحكم في هذا التحكم ؟ وتتوعد به هذا التوعد ؟ ويحك ويم عليك فيه من المكروه أكثر مما نويئته لي .

وكانت إشارته ، وفحوى كلامه يدلان على استصغار موارد أمورنا ومصادرها ؛ فدخلت إليه فقال لي : ماأجابك به ؟ فقلت : هو مجنون ، فقال : لاتغالطني فيه ، هو يعقل إلا أنه حسن الكلام ، فبحياتي لمّا قصَصْت لي جوابه ، فقابلت جهة من الدار ، وأعدت عليه جميع ماتكلم به ، فقال : قد والله ابتليت به . وركب ، فتلقّاه بثل ماكان تلقّاه ، ودخل عبيد الله إلى أمير المؤمنين ، فما أطال حتى خرج إليّ غلام له ، كان يدخل بدخوله ، فقال : الشيخ الذي كلّمتة اليوم وأجابك ؛ فبعثت إليه مَنْ جاء به ، فسار به مسرعاً حتى أدخله إلى أمير المؤمنين ، وقام مقدار ساعة ثم خرج ومعه ثلاث توقيعات [ ٥/ آ ] مين أصابعه ، فقال لي : يشكر الله عزّ وجلّ ولأمير المؤمنين . ومضى .

وانتظرت الوزير على عادتي حتى خرج ، فوالله ماصبر إلى دخول داره حتى حدثني بحديثه في الطريق ، قال : دخلت وقد غلب علي الغيظ من رسالة هذا الشيخ لأنه خلط فيها التأله وما بنيت عليه الدنيا من سِرِّ تقلَّبها ، فبعض الرسالة يحرِّكني على مساءته ،

<sup>(</sup>١) الرقدة : النَّوْمة . اللسان ( رقد ) .

<sup>(</sup>٢) ضويت : لجأت وانضمت إليه . اللسان ( ضوى ) .

وبعضها يقفني عنه ، فوقفت بين يدي أمير المؤمنين ، فألقى إليَّ كتابَ عاملِ بريد الثفر يخبر بوفاة عامل الخراج به ، وقال : مَنْ ترى أن يُنقل إلى العمل ؟ وكان هذا العمل في أيام المتوكل غزير الإنفاق كثير المال لما يحمله إليه المتوكل من الأموال للغزاة ومصالح الثغر ، ففكرت ساعة ، فقال : ماظننتك على هذا التخلف ، ولقد توهمت أن في خاطرك الساعة مئة يصلحون لمثله ، فقلت له : على الباب شيخ يصلح إن قبلته عين أمير المؤمنين ، فاستحضره ، فلمًا تأمّله قال : ماأحسن مااخترت ! قد قبلته نفسي ، فعلمت أنَّ الأمر على ماذكره لي في رسالته معك ، فقال له المتوكل : كيف بك إذا نتبناك لموضع يهمننا ، قال : أستفرغ جهدي ، والجهد عاذر ، قال : صدقت ، وقع له الساعة بتقليده ، وأخذ الرزق المرسوم فيه له ، ففعلت ، فقال : ياأمير المؤمنين ! قد أخلقت حالي بعطلتي ، فإن رأى أن ينهضني بمونة . فقال : وقع له بألف دينار معونة . ففعلت ، فقال له أمير المؤمنين : بادر إلى الناحية ، فقال : يكتب لي بإزاحة علّة مَنْ يتوجه معي في أرزاقهم ؟ قال : اكتب له ، فخرج بثلاث توقيعات ، ومارأيت في نفسه انخفاضاً ولاتذللاً ، وكأن أمير المؤمنين قضاه ديناً فخرج بثلاث توقيعات ، ومارأيت في نفسه انخفاضاً ولاتذللاً ، وكأن أمير المؤمنين قضاه ديناً فخرج بثلاث توقيعات ، ومارأيت في نفسه انخفاضاً ولاتذللاً ، وكأن أمير المؤمنين قضاه ديناً هيب له الخروج إليه منه .

#### قال أحمد بن إسرائيل:

صِرتُ يوماً إلى عبيد الله بن يحيى بن خاقان ، فلما صِرتُ في صحن الدار رأيت مضطجعاً على مُصَلاه مولياً ظهره باب مجلسه [ ٥/ب ] فهممتُ بالرجوع ، فقال لي الحاجب : ادْخُلُ فإنه منتبه ، فلما سمع حِسِّي جلس ، فقلت : حسبتك نامًا ، قال : لا ، ولكني كنت مفكّراً ، قلت : في ماذا ؟ قال : في أمر الدنيا وصلاحها في هذا الوقت واستوائها ، ودرور الأموال ، وأمن السبُّل وعز الخلافة ؛ فعلمتُ أنها أمكر وأنكر وأغدر من أن يدوم صفاؤها لأحد . فدعوتُ له وانصرفت ، فما مضت أربعون ليلة حتى قتل المتوكل ، ونزل به من النَّفي مانزل .

تقلّد عبيد الله بن يحيى بن خاقان الوزارة مرتين ، ونفي في وقت النكبة إلى بَرُقة ، فاجتاز بدمشق وعيسى بن الشيخ يتقلدها ، فلقيه عيسى وترجَّل له ، وأعظمه وبَرَّه وحدثه ، حتى كان عبيد الله يسير بالليل في قُبَّة ، وعيسى يسير بين يديه الليلَ كُلَّه على ظهر دابته ؛ فأصبح عبيد الله ووجَّه إلى عيسى بن الشيخ يسأله عن خبره ومبيته ، وهو

لايشكُّ أنه كان أيضاً في قُبَّة ، فقيل له : إنه كان بين يديه يسير على ظهر دابته منذ أول الليل إلى الساعة ، فلما تقلُّد عُبيد الله بن يحيى الوزارة المرَّة الثانية ، حفظ له ذلك ، وقلُّده الدِّيارَ البكرية وإرْمِينِيَة .

قال محمد بن علي الْقَنْبَري الْهَمُداني - من ولد قَنْبَر مولى عليَّ بن أبي طالب عليــه السلام - يمدح عبيد الله بن يحيى بن خاقان : [ من البسيط ]

إلى الوزير عبيد الله مَقْصِدُها أعني ابن يجيى حياة الدين والكرم إذا رمَيْتُ برَحْلى في ذَراه فـــلا نلتُ الْمُنَى منه إنْ لمْ تَشْرَقي بدم وليس ذاكَ لجرم منك أعامُــه ولالجهــل بمــا أســديتَ من نِعَمَ لكنَّ فعلُ شُمَّاخِ بناقتِ لدى عَرَّابَةً إذ أدَّتُ للأَطْمَ

قال المبرد : أنشدني عاصم بن وهب الْبُرْجُميّ : [ من الطويل ]

جعتُ بـــذا المعنى معـــان كثيرةً ولم أفسد المعنى بطول القصائد (١)

نظرتُ إلى يحيى بن خاقانَ مقبلاً فشبَّهُتُه في الْمُلك يحيى بنَ خالد

[1/1] قيل : إن عُبيد الله بن يحيى بن خاقان لعب في الميدان مع خادم لـ يقال لـ : رشيق ، فصدمه فسقط عبيدً الله عن فرسه ، ومات من يومه ، وصلَّى عليـه الموفق ، ومشى في جنازته في ذي القعدة سنة ثلاث وستين ومئتين ، وقيل توفي سنة ست وستين ومئتين .

<sup>(</sup>١) قوله : « معان » عامله الشاعر كا يعامل في حالتي الرفع والجر ، وهو جائز في الاسم المنقوص . انظر شرح شافية ابن الحاجب ١٨٣/٣

## ٣ ـ عَبِيدة (١) بن عثمان ويقال : عَبيدة الثقفي الفقيه

من أهل دمشق .

حدَّث عن يحيى بن حمزة ، عن بُرْد بن سِنان

أنَّ يزيد بن الوليد أرسل إلى نافع مولى ابن عمر فسأله ، فقال : سمعت عبد الله بن عمر يحدِّث أنَّ رسولَ الله عَلِيَّةِ قال : مَنْ شرب في إناء من ذهب أو فِضّة فإنما يجرجرُ في بطنه ناراً .

وعَبيدة بفتح العين وكسر الباء .

قال عَبيدة:

كان الرجل يكتفى من العبادة بالنظر إلى الأوزاعي إذا رآه مصلِّياً أو رآه قاعداً .

## ٤ ـ عَبِيدةً بنُ أبي المهاجر ويقال ابن المهاجر البكري

والد يزيد بن عبيدة ، من أهل دمشق

قال عَبيدة بن أبي المهاجر: سمعت معاوية بن أبي سفيان على هذا المنبر، قال: سمعت رسول الله عليه يقول:

إن رجلاً كان يعمل السيئات وقتل سبعة وتسعين نفساً كلها تُقتل ظلماً بغير حق ، فخرج فأتى ديرانياً فقال : يا راهب ، إن الآخر قتل سبعة وتسعين نفساً كلها تُقتل ظلماً بغير حق ، فهل له من توبة ؟ قال : لا ليس لك توبة ، فضربه فقتله ؛ ثم جاء آخر فقال له : يا راهب ، إن الآخر قد قتل ثمانية وتسعين نفساً ، كلها تُقتل ظلماً بغير حق ، فهل له من توبة ؟ فقال : لا ، ليست له توبة ، قال : فضربة فقتله ؛ ثم أتى آخر فقال له : إن

<sup>(</sup>١) أثبت الختصر بجانب الاسم مانصه : بفتح العين وكسر الباء .

الآخر قتل تسعة وتسعين نفساً ، كلّها تُقتل ظلماً بغير حق ، فهل له من توبة ؟ فقال له : لا ، فضربه فقتله ؛ ثم أتى راهباً آخر فقال له : إن الآخر لم يدع من الشرشيئاً [ ٦/ب ] إلا قد عمله ، قد قتل مئة نفس كلّها تقتل ظلماً بغير حق ، فهل له من توبة ؟ فقال له : والله لئن قلت لك : إنّ الله لا يتوب على من تاب إليه ، لقد كذبت ، ها هنا دير فيه قوم متعبدون ، فأتهم فاعبد الله معهم ، فخرج تائباً ، حتى إذا كان في نصف الطريق بعث الله إليه ملكاً فقبض نفسه ، فحضرته ملائكة العذاب وملائكة الرحمة ، فاختصوا فيه ، فبعث الله الله إليهم ملكاً ، فقال لهم : إلى أي الفريقين كان أقرب ، فهو منها ، فقاسوا ما بينها فوجدوه أقرب إلى قرية التوابين مقيس أغلة ، فغفر له .

وعَبيدة بفتح العين وكسر الباء .

حدّث سميد بن عبد العزيز

أن الوليد بن عبد الملك كان يؤخر الظهر والعصر ، فلما ولي سليمان كتب إلى الناس عن رأي عمر بن عبد العزيز ، أن الصلاة كانت قد أميتت فأحيوها ؛ قال سعيد : فبعث والي الجند إلى عبيدة بن المهاجر فسأله عن الوقت الذي كان يصلّى فيه على عهد معاوية وأصحاب رسول الله عليه المعرفية بالوقت الذي يصلّى عليه اليوم بدمشق الظهر والعصر .

وفي حديث :

فأراهم عَبِيدةً بنُ المهاجر وقتَ الصلاة في خلافةِ معاويةَ في المقسلاط<sup>(١)</sup> . قـال سعيـد : وهو وقتنا هذا ـ يعني الظهر والعصر .

<sup>(</sup>١) المقسلاط: موضع النحاسين بمدمشق، وهو البّريص المذي ذكره حسان بن ثـابت في شعره، وهو الموضع الذي التقى فيه أبو عبيدة وخالد بن الوليد بعد فتح مدينة دمشق. انظر فتوح البلدان للبلاذري ١٢٢

# ه - عُبَيْدة أنا بن أشعب الطَّمَع ويقال : عَبيدة

حجازيٌّ مدني ، قدم دمشق حين وليها إبراهيم بن المهدي .

عن إبراهيم بن المهدي

أن الرشيد لما ولاً و دمشق بعث إليه عبيدة بن أشعب ، وكان يقدم عليه من الحجاز ، وأراد أن يطرفه به ، فقدم عليه . قال إبراهيم : وكان يحدثني من حديث أبيه بالطرائف ، وعادلته يوما وأنا خارج من دمشق في قُبّة على بغل لألهو بحديثه ، فأصابنا في الطريق برد شديد ، فدعوت بدُوَّاج مَبُور لألبسه (٢) فأتيت به ، فلما لبسته أقبلت [ ١/٧ ] على ابن أشعب ، فقلت له : حدد أن بشيء من طمع أبيك ، فقال لي : ومالك ولأبي ، عليك بي هاأنذا ، دعوت بالدُّوَاج فا شككت في أنك إنما جئت به لي ، فضحكت من قوله ، ودعوت بغيره فلبسته وأعطيته إياه ؛ ثم قلت له : ألأبيك ولد غيرك ؟ فقال : كثير ، فقلت : عشرة ؟ قال : أكثر ، قلت خسون ؟ قال : أكثر كثر ، قلت : مئة ، قال : دع المئين وخُذ في الألوف ، فقلت ويلك ! أي شيء تقول ؟ ! أشعب أبوك ليس بينك وبينه أب ، كيف يكون له ألوف من الولد ؟ فضحك ، ثم قال لي : له في هذا خبر طريف ، فقلت : حد ثني يكون له ألوف من الولد ؟ فضحك ، ثم قال لي : له في هذا خبر طريف ، فقلت : حد شي

كان أبي منقطعاً إلى سُكينة بنت الحسين (٢) عليها السلام ، وكانت متزوجة بزيد بن عرو بن عثمان (١) ، وكانت مُحِبَّةً له ، فكان لا يستقرُّ معها ، تقول له : أريد الحج ،

<sup>(</sup>١) أثبت الخنص بجانب الاسم مانصه : بضم العين وفتح الباء .

<sup>(</sup>٢) السبور: دابة معروفة ، تسوى من جلودها فراء غالية الأثمان ، وهذه الفراء تسمى الدواج ، وقيل : الدواج : معطف غليظ ؛ قال ابن دريد : لاأحسبه عربياً . وفي الفارسية بتخفيف الواو معناه اللحاف . انظر التاج والمعجم الدهي .

<sup>(</sup>٣) في الأصل ( الحسن ) تصحيف .

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل والتاريخ ، ولفظ الأغاني ( ط بولاق ) في رواية الخبر ١٦٦/١٤ ، ١٦٨ وأماكن متفرقة منه : « زيد بن عمرو بن عثان » وفي طبقات ابن سعد ١٩٥٨، أن الذي تزوجها هو زيد بن عمرو بن عثان ، وكذا في وفيات الأعيان ٣٩٤/٢ . وأمّا عند البلاذري في أنساب الأشراف ١١٧/٥ وابن حزم في جمهرة الأنساب ٨٦ أن الذي تزوجها هو زيد بن عمر بن عثان . قلت : وهو أشبه بالصواب ، لأنه ليس في ولد عمرو من اسمه زيد .

فيخرج معها ، فإذا مضُّوا إلى مكة قالت : أريد الرجوع إلى المدينة ، فإذا عاد إلى المدينة قالت له : أريد العمرة ، فهو معها في سفر لا ينقضي . قال أبي : وكانت حلَّفَتْهُ بما لا كفَّارة له أن لا يتزوج عليها ولا يتسرَّى ولا يُلمَّ بنسائه وجواريه إلاَّ بإذنها ؛ وحجَّ الخليفة في سنة من السنين فقال لها : قد حجَّ أمير المؤمنين ولا بدُّ لي من لقائمه ، قالت : فـاحُلف لي أنـك لا تدخلُ الطائف ، ولا تُلمُّ بجواريك على وجه ولا سَبَب. فحلف لها بما رضيت به من الأيان على ذلك ، ثم قالت : احلِف بالطلاق ، فقال : لا أفعل ، ولكن ابعثي معى بثقتك ، قال : فدعَتْني وأعطَتْني ثلاثين دينارا وقالت : اخرُج معه وحلَّفتْني بطلاق بنت وردان زوجتي ألا أطلق له الخروج إلى الطائف بوجه ولا سَبّب فحلفت كما بما أثلج صدرها ، وأذنَتُ له فخرج وخرجتُ معه ، فلما حاذينا الطائف قال لي يا شعيب ! تعال ، أنت تعرفني وتعرف صنائعي عندك ، وهذه ثلاث مئة دينار خذها وأُذَنُّ لي ألمُّ بجواريٌّ ، فلما سمعتُها ذهب عقلي ، ثم قلت : يا سيدي [ ٧/ب ] هي سكينة فالله الله في ، فقال : أو تعلم سُكينةً الغَيْب ؟ فلم يزَلُ بي حتى أخذتُها ، وأذنتُ له فمضى فبات عند جواريه ؛ فلما أصبحناً رأيتَ أبيات قوم من العرب قريبةً منا ، فلبست حُلَّة وَشي كانت لزيد ، قيمتها ألف دينار ، وركبت فرسه وجئت إلى النساء فسلَّمت ، فردَدْنَ وأجلَلْنَى للهيئة والرِّيِّ الذي لا يلبَسَ مثله إلا أولادُ الخلفاء ، ونسبنني فانتسبت نسب زيد فحادَثْنَني وأنسُنَ بي ؛ وأقبل رجال الحي ، فكلما جاء منهم رجل سأل عني فخبر بنسي ، فجاءني فسلَّم على وعظَّمني وانصرف إلى أن أقبل شيخ كبير مُنْكَر (١) ، فلما خبر بي وبنسبي شال حاجبه عن عينه ، ثم نظر إلي وقال : وأبي ما هذه خلقة قرشيٌّ ولا شائلُه ، ولا هو إلا عبد ، ثم بادر إلى بيته ، وعامت أنه يريد شرّاً ، فركبت الفرس ثم مضيت ، ولحقني فرماني بسهم فما أخطأ قَرَبُوسَ السرج(٢) ، وما شككتُ في أنه يلحقني بآخر يقتلني ، فسلَحْت في ثيبابي ، ولـوَّثتها ، ونفـذ إلى الحُلَّـة فصيرتها شُهْرَةً (٢) ، وأتيت رَحْلَ زيد بن عمر ، فجلست أغسلُ الحُلَّة وأجفِّها ، وأقبل زيد بن عرفرأي ما لحق الحُلَّة والسرج فقال لى : ما القصة ويلك ؟ فقلت له : يا سيدي ! الصدق أنجى ، وحدَّثتُه الحديث فاغتاظ ، ثم قال : لم يكفك أن تلبس حُلَّتي

<sup>(</sup>١) رجل منكر : داه فطن . اللسان ( نكرم) .

<sup>(</sup>٢) القربوس : حنو السرج . اللسان ( قربس ) .

<sup>(</sup>٣) الشهرة هنا : الفضيحة . اللسان ( شهر ) .

وتصنع بها ما صنعت ؟ وتركب فرسي وتجلس إلى النساء حتى انتسبت بنسبي ؟ وفضحتني وجعلتني عند العرب ولاّجا جمّاشاً (١) ؟ وجرى عليك ذُلُّ نسب إليّ ؟ أنا نَفِيٌّ من أبي ومنسوب إلى أبيك إن لم أسَوُكَ وأبالغ في ذلك .

ثم لقي الخليفة وعاد ودخلنا إلى سكينة ، فسألتُهُ عن خبره كله ، فخبرها حتى انتهت إلى ذكر جواريه فقالت : إيه ، وما كان خبَرُكَ في طريقك ، هل مضيت إلى جواريك [ ٨/١ ] بالطائف ؟ فقال لها : لا أدري ، سلي ثقتك ، فدعَتْني وسألتْني ؟ وبدأت فحلفت لها بكلِّ يمين مُحْرِجة أنه ما مرّ بالطائف ولا دخلها ولا فارقني ، فقال لها : اليمين التي حلف بها لازمة لي إنْ لم أكن دخلت الطائف ، وبتُ عند جواريَّ وغسَّلْتُهنَّ جيعاً ، وأخذ مني ثلاث مئة دينار ، وفعل كذا وكذا ، وحدَّثها الحديث ، وأراها الحلَّة والسَّرْج ، فقالت لي : فعلتها يا شعيب ؟ أنا نَفيَّة من أبي إن أنفقتها إلا فيا يسوؤك ، ثمَّ أمرَت بكبس منزلي وإحضارها الدنانير فأحضرت ، فاشترت بها خشباً وبيضاً وسرْجيناً ، وعملت من الحشب بيتاً فحبستُني فيه ، وحلفَت أن لا أخرجَ منه ولا أفارقه حتى أحضَن البيض كلَّه إلى أن ينقفَلُ ) ، فكثت أربعين يوما أحضن لها البيض حتى أنقف كلَّه ، وخرج منه فراريج كثير ، فربيتُهنَّ وتناسَلْن ، فكنَّ بالمدينة يُسمَّيْن بنات أشعب ، ونَسْلَ أشعب ، فهو إلى الآن بالمدينة نسَلٌ يزيدُ على الألوف وما بين الألوف كلهن أهلي وقرابتي .

قال إبراهيم : فضحكتُ من قوله ضحكاً ما أذكر أني ضحكتُ مثله قبط ؛ ووصلْتُه ، ولم يزَلُ عندي زماناً ، ثم خرج إلى المدينة ومات هناك .

بعثَتُ سُكينة إلى أبي الزّناد \_ فجاءها \_ تستفتيه في شيء ، فاطّلع أشعبُ عليه من بيت ، وجعل يَقَوُقي مثلما تَقَوُقي الدجاجة ، فسبّح أبو الزّناد وقال : ما هذا ؟! فضحكت وقالت : إنّ هذا الخبيث أفسد علينا بعض أمرنا ، فحلفت أن يحضن بيضاً في هذا البيت ، ولا يفارقه حتى ينقف ، فجعل أبو الزّناد يعجَبُ .

<sup>(</sup>١) الولاج : كثير الدخول ، والجاش : المتعرض للنساء . اللسان ( ولج ، جمش ) .

<sup>(</sup>٢) نقف الفرخ البيضة : نقبها وخرج منها . اللسان ( نقف ) .

قال أشعب لابنه عَبَيْدة : إني أراني سأخرجك من منزلي وانتفي منك ، قبال : لِمَ ؟ قبال : لأني أكسَبُ خلقِ الله لرغيف ، وأنت ابني قد بلغْتَ هذا السّن ، وأنت في عيالي ما تكسِبُ شيئاً ، قال : بلى ، إني لأكسِب ، ولكن مثل الموزة لا تحمل حتى تموت أمّها .

# [ ٨/ب ] ٦ - عبيد بن أحمد بن عبيد بن سعيد أبو عمد الرَّعَيْني الحمي الصفَّار

قدم دمشق.

حدّث عن سليمان بن عبد الحميد بسنده إلى علي قال : قال رسولُ الله ﷺ لجبريل عليه السلام : مَن يهاجرُ معي ؟ قال : أبو بكر ، وهو يلي أمتك من بعدك ، وهو أفضلها وأرأفها . قال : غريب جداً ، لم يكتب إلاّ من هذا الوجه .

# ٧ - عُبَيد - ويقال : عبيد الله بن أوس النساني

كاتب معاوية وحاجبه ، ويزيد بن معاوية ، ومروان بن الحكم .

قال عُبيد : كتبت بين يَديُ معاوية كتاباً فقال لي : يا عُبيد : ارقشُ كتابك ، فإني كتبت بين يَديُ رسولِ الله عَلَيْ كتاباً رقَّشته . قال : قلت : ما رَقْشَتُه يا أمير المؤمنين ؟ قال : أعط كلَّ حرفِ مَا ينوبُه من النقط(١) .

<sup>(</sup>١) في مختار الصحاح ( رقش ) : رقُّش كلامه ترقيشاً : زوَّقه وزخرفه .

## ٨ - عُبَيْدُ بنُ حِبَّان (١) الجُبَيْلي

من أهل جُبَيْل من سواحل دمشق.

روى عن مالك بن أنس بسنده إلى مَيْمُونة زوج النبي ﷺ أنَّ رسول الله عَلِيْلَةٍ سَئِلَ عن فأرة وقعت في سمن فماتت ؟ فقال :

خذوها وما حَوْلَها من السَّمْن فألقُوه .

#### قال عُبيد:

قلت لمالك بن أنس: يا أبا عبد الله ، الناقةُ تـذبح وفي بطنها جنين ، فيرتكض ، فيُشَقُّ بطنها فيستخرج جنينُها ، أيؤكل ؟ قـال : نعم ، قـال : قلت : إن الأوزاعي قـال : لا يؤكل ، قال : أصاب الأوزاعي .

#### وعن عُبيد قال :

أتيت عجلس مالك بن أنس رحمه الله بالمدينة فلم أجيئه ، فألفيت أصحابه قعوداً ، فقلت لهم : ما تقولون في الرجل يذبح الشاة فيركض جنينها في بطنها فيباذر فيشق بطنها ، ما تقولون فيه ؟ قالوا : وقد فرى الأوداج ؟ قلت : نعم ، قالوا : فا بأس بذلك ، قلت لهم : لكن أباعرو يعني الأوزاعي - قال : حرّمت وحل جنينها [ ١٩ ] ، فاستهزؤوا بي وتضاحكوا ، فنحن على ذلك إذ أقبل مالك ، فتوسد مجلسه ، فابتدرته فقلت له : ما تقول - رحمك الله - في الرجل يذبح الشاة فيركض جنينها في بطنها فيباذر فيشقه ، ما تقول في ذلك ؟ قال : وقد فرى الأوداج ؟ قلت : نعم ، قال : لا بأس بذلك ، قال : قلت : لكن أبا عمرو الأوزاعي قال : حرّمت وحل جنينها ، قال لي : كلفوا الشيخ فتكف ، ثم أخلد إلى الأرض طويلاً ، ثم رفع رأسه فقال : صدق أبو عرو ، حرمت وحل جنينها .

<sup>(</sup>١) أثبت الختصر في الهامش بجانب الاسم مانحة : حيان بكسر الحاء .

# ٩ ـ عُبيدٌ بنُ حذيفة بن غانم بن عامر ابن عبد الله بن عبيد بن عويج بن عدي بن كعب بن لؤي أبو جَهْم العَدَويُّ القُرَشِيِّ ؛ ويقال : اسمه عامر

وهو من مسلمة الفتح ؛ واستعمله سيدنا رسولُ الله عَلَيْتُم على بعض الصدقات ، وشهد اليرموك ، وأُشخِص في تحكيم الحكين بدومة الجندل من الشام ، وقدم على معاوية في خلافته غير مرة ، ولا تعرف له رواية عن سيدنا رسولِ الله عَلَيْتُم ، بل قد جاء ذكره في غير حديث .

#### عن يزيد بن عياض بن جُعْدُبة قال :

استعمل النبي عَلِيْ على النّف ل يوم حُنَين أبا جهم بن حذيفة العدوي (١) ، فجاء خالد بن البَرْصاء اللّيْفي ، فتناول زماماً من شعر ، فنعه أبو جهم فقال : إن نصيبي فيه أكثر ، فتانعا ، فعلاه أبو جَهم بقوس فشجه مُنقّلة (١) ، فأتى النبي عَلِيْ فاستعداه عليه فقال : خد خمسين شاة ودَعْه . فقال : يا رسول الله ، أقِدْني منه . قال : لك مئة شاة ودَعْه . قال : أقدني منه . قال : لك مئة شاة ودَعْه . قال : قدي منه . قال : لك خمسون ومئة شاة خمس عشرة فريضة ، وهي عَقْلُها اليوم (١) .

#### وفي حديث آخر بمعناه

أنَّ رسولَ الله عَلِيْ بعث أبا جَهُم بنَ حُذيفة [ ٩/ب ] مُصَدِّقاً ، فلاحَّةُ رجلٌ في صدقته ، فضربه أبو جَهُم فشجَّه .. الحديث .

أسلم أبو جَهُم يوم فتح مكة ، وقدم المدينة بعد ذلك ، فابتنى بها داراً ، وكان شديد العارضة (٤) ، فكان عمر بن الخطاب قد أشرف عليه وأخافه ، حتى كف من غَرْب لسانه عن

<sup>(</sup>١) في الأصل: ( العدوية ) تصحيف.

<sup>(</sup>٢) الشجة المنقلة : هي التي تخرج منها كِسَرُ العظام ، وتنتقل عن أماكنها . اللسان : ( نقل ) .

<sup>(</sup>٢) العقل : الدِّيّة . اللسان ( عقل ) .

<sup>(</sup>٤) شديد العارضة : أي ذو جلد وصرامة وقدرة على الكلام ، مفوَّه . اللسان ( عرض ) .

الناس<sup>(۱)</sup> ، فلما مات عمر سُرَّ بموته ، قال : وجعل يومئذ يُخَنبشُ في بيته ، ومات بـالمـدينــة في خلافة معاوية ، ويقال : بقي أبو جهم إلى فتنة ابنِ الزبير ، وفيها مات .

الخَنْبَشَةُ : أن يقفز على رجليه كا يفعل (٢) الجواري .

وأم عُبيد بَشِيرةُ بنتُ عبد الله بن أذاة بن رياح ، وقيل : يُسَيِّرَة ، وهو صاحبُ الأُنْبجانيَّة (٢) .

#### عن عائشة قالت :

صلَّى رسولُ الله ﷺ في خميصة لها أعلام ، فقال : شغَلَتْني أعلامُ هذه ، اذهبوا بها إلى أبي جَهْم ، وأُتُوني بالنبجانيَّة (٤٠) .

حدَّث سعيد بن عبد الكبير بن عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب عن أبيه عن جَدَّه قال :

بلغنا أنَّ رسولَ الله عَلِيَّةِ أَتِي بخميصتَيْن سوداوَيْن ، فلبِس إحداهما ، وبعث بالأخرى إلى أبي جَهْم ، وكانت خميصة رسولِ الله عَلِيَّةٍ لها علم ، فكان إذا قام إلى الصلاة نظر إلى عَلمِها فكرهها لذلك ؛ فبعث بها إلى أبي جَهْم بعد ما لبسها ، وأرسل إلى خميصة أبي جَهْم ، فلبسها بعد ما لبسها أبو جَهْم لَبسات .

وعن فاطمة بنت قيس - قال : كتبتُ ذاك من فيها كتاباً - قالت :

كنتُ عند رجلٍ من بني مخزوم فطلَّقني البتَّة ، فأرسلتُ إلى أهله أبتغي النفقة فقالوا : ليس لكِ علينا نفقة . فقال رسولُ الله ﷺ : ليسَتُ لك عليهم نفقة ، وعليك العِدَّة ، انتقلي إلى أمَّ شريك ولا تَفُوتيني بنفسك ، ثم قال : إن أمَّ شريك يدخلُ عليها إخوتُها من

<sup>(</sup>١) يقال ؛ في لسانه غَرْب : أي حِدّة . اللسان ( غرب ) .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل ، بالياء .

<sup>(</sup>٣) الأنبجانية : كساء يتخذ من الصوف ، له خل ولا علَمَ له ، وهي من أدون الثياب الغليظة ، يقال : إنه منسوب إلى منبيج المدينة المعروفة ، وقيل إنه منسوب إلى موضع اسمه أبنجان ، وهو أشبه لأن الأول فيه تعسُّف . اللسان ( نبج ) .

المهاجرين الأولين ، انتقلي إلى ابنِ أمِّ مَكْتُوم ، فإنه رجل قد ذهب بصره ، فإنْ وضعتِ من ثيابِك شيئًا لم ير شيئًا . قالت : فلما حلَّلْتُ خطبني معاوية وأبو جَهْم بنُ حُذَيفة ، فقال : [ ١٠/ ] رسولُ الله ﷺ : أمًا معاوية فعائلٌ لا شيءَ له ، وأمًا أبو الجَهْم فإنه رجلٌ لا يضع عصاهُ عن عاتقه ، أين أنتم عن أسامة ! فكان أهلها كرهوا ذلك ، فقالت : لا أنكحُ إلا الذي دعاني إليه رسولُ الله ﷺ ، فنكحته .

قال أبو الجهم بنُ حُذَيفة :

لقد تركتُ الخرفي الجاهليّة ، وما تركتها إلاّ خشيةَ الفساد على عقلي ومالي .

قال أبو جهم بنُ حُذيفة :

انطلقت يوم اليرموك أطلب ابن عبي ومعي شنّة ماء وإناء (١) ، فقلت : إن كان به رَمق سقيته من الماء ، ومسحت به وجهه ؛ قال : فإذا أنا به يَنْشَعُ (١) ، فقلت له : أسقيك ؟ فأشار أن نعم ، فإذا رجل يقول : آه ، فأشار ابن عي أن انطلِق به إليه ، فإذا هو هشام بن العاص أخو عرو بن العاص ، فأتيتُه فقلت : أسقيك ؟ فسم آخر يقول : آه ، فأشار هشام أن انطلِق به إليه ، فجئتُه فإذا هو قد مات ، ثم رجعت إلى هشام فإذا هو قد مات ، ثم أتيت أبن عي فإذا هو قد مات ، ثم

قال عروة:

لما أصيب عثمان أرادوا الصلاة عليه فَيْعُوا من ذلك ، فقال أبو جهم بن حـذيفـة القرشي : دَعُوهُ فقد صلَّى اللهُ عليه ورسولُه عَلِيْكُم .

وعن ابن شهاب في حديث يطول

أنَّ عمرو بن العاص وأبا موسى الأشعري عبد الله بن قيس حيث حكمها عليَّ بن أبي طالب ومعاوية بن أبي سفيان اختلفا في حُكْمِها ، لا يدعوه عمرو بن العاص إلى أمر إلاً خالفه ؛ فلما رأى ذلك عمروقال له : هل أنت مطيعى فإن هذا الأمر لا يصلحُ لنا أنْ ننفردَ

<sup>(</sup>١) الشنة : القربة الخَلَق المصنوعة من الجلد . اللسان ( شنن ) .

<sup>(</sup>٢) يقال : نشع فلان نشوعاً : إذا كرب من الموت ثم نجا . القاموس ( نشع ) .

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن المبارك في الزهد ص ١٨٥ باب هوان الدنيا على الله عز وجل .

به حتى نحضرة رهطاً من قريش نستعين بهم ونستشيرهم في أمرنا ، فيانهم هم أعلم بقومهم . فقال له : يعم ما رأيت ، فابعث إلى من شئت منهم ، فبعث إلى خسة رهط من قريش ، منهم عبد الله بن عر ، وأبو جَهْم بن حُذَيفة ، وعبد الله بن الزّبير ، وعبد الرحن بن الحارث ، وجبير بن مُطعم ، فكتبا إليهم أن أقبِلُوا حين تنظرون إلى كتابنا هذا ، فإنه لا يحبسنا أنْ نحكم بين الناس غَيْرُكم [ ١٠/ب ] ، فانطلقوا يسيرون حتى أتوهم بِدومة أن فوجدوهما حالين بباب المدينة ، فلما وقفوا عليها قام عمرو بن العاص فقال : ابرُزْ معي ياأبا جهم أخبِرُك بعض الخبر ، فلما برز به ناداهما أبو موسى: ماهذه النجوى دوني ياأبا جهم ، فقال : أيها المرابص بصرك فإنما نحن في بعض أمرنا ، فقال له عمرو بن العاص : أبشر ياأبا جهم ! فوالذي نفسي بيده لأعتقن رقبتك من ملك بني أمّية ، قال أبو جَهْم : لامً مأنت أن فعلت يا عمرو . ثم انصرفا ، فكان من اختلافها ماكان .

قال أبو بكر بنُ الأنباريّ :

أنشدني أبي لعبد المسيح بن دارس ، وكان وفَدَ على بعض ملوك غسان فأكرمه وأحسن جائزته ، فقال فيه : [ من الوافر ]

نُقلَّبُ للخبر حالتي فنخبر منها كرَما ولينا على أخينا الله على جوانب كأنّا غيل إذا غيل على أخينا الله

وفي رواية : على أبينا .

قال ابن الكلبي:

ثم وفد أبو الجهم العدوي على معاوية بن أبي سفيان ، وكان من شيوخ قريش وأكابرهم ، فأمر له بمئة ألف درهم ، فأراد بعد ذلك أن يسأله حاجة ، فقال لـه ابنـه : ياأبَـهُ

 <sup>(</sup>١) هي دومة الجندل : على سبع مراحل من دمشق ، بينها وبين مدينة الرسول قرب جبلي طيئ . ( معجم البلدان ) . وإنظر تاريخ الطبري ١٧/٥

<sup>(</sup>٢) اللام : الهبول ، والشديد من كل شيء والقرب . وقبال أبو خيره : اللام من قبول القبائل لام كا يقبول الصائت أيا أيا إذا سمعت الناقة ذلك طارت من حدة قلبها . وقيل : اللام : الشخص . اللسان ( لوم ) .

<sup>(</sup>٣) البيتان في « البيان والتبيين ، ٢٣٢/٣ و « عيون الأخبار ، ٢٨٤/١ وقد عَزي البيتان فيها إلى أبي الجهم وأنه قالمًا في معاوية بن أبي سفيان . انظر الخبر الذي يليها .

لاتكثر على أمير المؤمنين فَتُمِلَّه ، قال : يابني إنَّ أمير المؤمنين كا قال الشاعر ... وذكر هذين البيتين ، فأمر له معاوية بمئة ألف أخرى .

#### قال عیسی بن عمر:

وفد أبو الجهم بن حُذيفة على معاوية بن أبي سفيان فقال له :ياأبا الجهم إنَّ لك حقاً وقرابة وشرفاً ، وإنَّ مع حقك لحقوقاً ، وإن مع قرابتك لقرابة ، وإنه ليلزمُنا مُؤنَّ عظيمة ، ولكن هذه مئة ألف درهم ، فخُذُها واعذُر . قال أبو الجهم : فقبضتُها على مَضَض ، وقلت في نفسى : ماعسى أن أقول له ، رجل ناء عن بلاد قومه ، وقد تخلِّق بأخلاق أهل الشام الجفاة الأغفال(١) ؛ فأخذتها على أنه قد قصّر بي ، فلما استخلف يزيد ، صرت اليه وافدا ، فأقمت أياماً ، ثم قال : إني بحقك عارف وقرابتك وشرفك ، وإن مع حقَّك علينا لحقوقاً ومؤناً لا [ ١١/آ ] نستطيعُ دفعها ، وأنت أولى مَنْ عذرَ ابنَ أخيه ، هذه خمسون ألف درهم فاقبضها واعذُرْ . فقلت في نفسي : غلامٌ حَدَث نشأ مع غير قومه ، وسكن غير بلده ، وهو مع هذا فابن كلبيَّة ، فأيُّ خير يُرجى منه ؟ فأخذتُها على أنَّه قد قصر بي ؛ فلَّما استخلف عبد الله بن الزُّبير قلت : هذا بقيَّة قريش البطاح(١) ، فوفدت عليه فأقت أياما ، ثم قال لى: ياأبا الجهم، مها جهلت (١) فلم أجهَلُ حقَّك وقرابتك وشرفَك ، غير أنَّ مُؤَنَّا علينا وغُرْماً وحَمَالات (٤) وأموراً يطولُ شرحها ، ومع ذلك فغيرُ مخيِّب لسفرك ، هذه ألف درهم فاستعِنْ بها على أمورك . قال أبو الجهم : فقبضتها فرحاناً بهما ، ثم مثَلْتُ بين يـديــه فقلت : ياأمير المؤمنين مدَّ الله لقريش في بقائك ، ودافع لنا عن حَوْبائك(٥) ، ولاامتحننا بفقدك ، فوالله لازالَتُ قريشٌ بخير مامدًّ الله لهـا في عُمرك . فقـال ابن الزبير : جزاك الله عن الرَّحم خيراً ، فما قلت هذا لمعاوية وقد أعطاك مئة ألف ، ولاقلتَهُ ليزيد وقد أعطاك خمسين ألفاً ، وقد قلت لنا<sup>(١)</sup> وإنما أعطيناك ألف درهم ! فقال : نعم ياأمير المؤمنين ، من أجل ذلـك قلتُ

<sup>(</sup>١) الأغفال : مفردها غَفْل : وهو الذي لاحسب له أو الذي لم يجرب الأمور . اللسان (غفل ) .

 <sup>(</sup>۲) قريش البطاح: الذين ينزلون أباطح مكة وبطحاءها، وقريش الظواهر: الذين ينزلون ماحول مكة.
 اللمان ( بطح ).

<sup>(</sup>٢) في الأصل : ( جهلته ) وما أثبتُه من التاريخ ١١/٥ ب .

<sup>(</sup>٤) الغرم : الدُّيْن . والحالات : جمع حَمَالة : وهي الغُرْم تحمله عن القوم . اللسان ( غرم ، حمل ) .

<sup>(</sup>٥) الحوباء : النفس . اللسان ( حوب ) .

<sup>(</sup>٦) في الأصل : ( وقد قلنا وإنما ) وما أثبتُه من التاريخ ٥/١١ ب .

ذلك ، وخفتُ إنْ أنت هلكت أنْ لا يَلِيَ أمرَ المسلمين بعدك إلا الخنازير ، فأحببتُ أنْ يبقيَك الله لقريش ، فإنك على كل حال خيرٌ لها من غيرك .

قيل : إن أبا جهم مات في آخر خلافة معاوية .

١٠ عُبَيد بن حُصَين بن جَنْدل بن قطن
 ويقال ابن حُصين بن معاوية بن جندل بن قطن
 أبو جَنْدل النَّمَيْريُّ المعروف بالرَّاعي

لَقّب بالراعي لكثرة وصفيه الإبل ، وحُسْنِ نَعْتِه ، قالوا : ماهذا إلا راعي [الإبل] (١) ، فلزمَتْهُ .

شاعرٌ محسن مشهور ، وفد على عبد الملك .

وفد الراعي إلى عبد الملك يشكو بعض عُمَّاله . وهو الذي قال لعبد الملك : [ من الكامل ]

نِ بَـرُةِ لأأكـذبُ اليـومَ الخليفـةَ قِيـلا وافـداً يـومـاً أريـدُ لبَيْعتِي تبـديـلا عُـويرٍ أبغي الهـدى فيزيـدني تَضُليـلا

إنِّي حلفتُ على يمينٍ بَـرَّةِ مـاإنُ أتيتُ أبـا خبيبٍ وافــداً ولَمَــا أتيتُ نُجَيْــدَةَ بنَ عُــويرِ [ ١١/ب ]

لَزِمَ الرَّحالَة أَنْ تَمِلَ مَمِيلاً (1) بِالأُصِحِيَّةِ قِائِكًا مَغْلُولاً (1) يَدْعُو بِفَارِعةِ الشُّرَيْفِ هديلاً (1)

أزمـانَ قــومي والجمـاعَــةَ كالــذي أخــذوا العريفَ فشقَّقُوا حَيْـزُومَـهُ كَهُــداهِـدِ كَسَرَ الرَّمـاةُ جنــاحَــهُ

<sup>(</sup>١) مابين معقوفين من طبقات فحول الشعراء ٢٩٩/١

<sup>(</sup>٢) هذا البيت من شواهد الكافية للرضي وسيبويه ، انظر الخزانة ٥٠٢/١

<sup>(</sup>٢) المريف: رئيس القوم ، والحيزوم: الصدر، والأصبحية: السياط واحدها أصبحي.

 <sup>(</sup>٤) الهداهد : طائر يشبه الحمام ، فارعة الطريق : أعلاه ومنقطعه ، ويروى « بقارعة الطريق » . الشريف :
 تصغير شرف : وهو الموضع العالي ، وهو اسم ماء بني غير الذي فيه أرضهم . انظر معجم البلدان .

ف ادفَع مظالم عيّلت أبناءنا عنا وأنقذ شلونا المأكولا تدعُ الفرائصَ بالشَّرَيف فَليلا<sup>(١)</sup> ولئن بقيتُ لأَدعُــوَنَّ بطعنــــة

فقال له عبد الملك : وأين منَ الله والسلطان لاأمَّ لك ؟ قال : ياأمير المؤمنين ! من عامل إلى عامل إلى عامل ، ومصدّق إلى مصدّق . فلم يَحْظَ ولم يَحْلَ منهم بشيء(٢) ، فوفد إليه من قابل فقال: [ من البسيط]

قُوتَ العيال فلم يُتْرَكُ له سَبَدُ أما الفقير الذي كانت حَلُو بَتُــة على التأثُّل من أموالهم عُقَدُ (٢) وإِنْ لَقُوا مثلها في عامهم فسدوا

واختلُّ ذو المال والمثرونَ قد بقيَتُ فـــاِنْ رِفَعْتَ بِهِم رأســـاً نَعَشْتَهُمُ

فقال له عبد الملك : أنت العام أعقل منك عامَ أول .

وفد الراعي وفادة على عبد الملك بن مروان فقال عبد المك لأهله : أنكحوا إلى هذا الشيخ فإني أراه مُنْجِباً .

قدم الراعى على خالد بن عبد الله بن أسيد ومعه ابنه جَنْدَل ، فكان ينشد خالداً ، وربما أنشده وابنه جندل ، إلى أنْ قدم عليه مرة فقال له خالد : مافعل ابنك ؟ قال : هلك أصلح الله الأمير ، بعد أن زوَّجْتُه وأصدقتُ عنه ، فأمر له خالدٌ بديَّة ابنه ، فأنشأ الراعي يقول<sup>(٤)</sup> : [ من الطويل ]

وشيق له قبراً بأرضك لاحد وأذْكَبْتَ نار الحود والحود خامد

وَدَيْتَ ابنَ راعي الإبل إذْ حانَ يومُّهُ وقد كان ماتَ الجودُ حتى نَعَشْتَـهُ

<sup>(</sup>١) الفرائض : جمع فريضة : وهي الإبل والغنم مابلغ عدده الزكاة ؛ وقد فسر الأستاذ محمود شاكر هـذا البيت في « طبقات ابن سلام » ص ٤٤١ بقوله : « لئن سلمت وبقيت فلأهتفنُّ بقومي أن يرحلوا عن ديارهم بـالشُّريف رحلـةً لاتبقى بالشريف نمّاً تكون له زكاة تقبض ... » وهذه الأبيات من ملحمة الراعي الشهيرة ، انظر ديوانه المجموع ص ١٢٤ فتخريجها هناك .

<sup>(</sup>٢) لم يُحْلُّ : لم يظفر .

<sup>(</sup>٢) التأثُّل : جمع المال وتثبيره . والأبيات في ديوانه ص ٥٥ ، ٥٦ على خلاف في روايتها ، وتخريجها هناك .

<sup>(</sup>٤) الأبيات في ديوانه ص ٥٣ ، وفي حاشيته إشارة إلى أن قدوم الراعي كان على خالد بن عبد الله القسري ، وهو وهم ، إنما هو خالد بن عبد الله بن خالد بن أسِيد بن أبي العيص بن أمية ، تجد ترجمته في هـذا الكتــاب ٣٦٦/٧ ، ٣٦٧ وفيها الخبر مع الأبيات وشرحها .

فسلا حملَتُ أَنثى ولا آبَ غسسائب ولاعساش ذو سُقْم إذا مسات خسالـ دَ فقال له خالد : لم أَقْتُلُهُ ، فأدِه (١) لك ، وإنما مرَّ به ماسيرً بي وبك .

[ ١٦/ آ] قال أبو دفافة بن سعيد بن سلم الباهلي : قرأنا على الأصمعي شعر الراعي ، فرَّ في قصيدته : [ من الكامل ] مابال دَفِّك بالفراش مَذيلا(٢)

وكأنَّ مَرْبِضَهَا إذا باشرة الله كانت محبَّسة الدخولِ ذَلُولاً (٢) فقلنا له : مامعنى باشرتها ؟ قال : ركبها من المباشرة ، فحكينا ذلك لأبي عُبيدة فقال : صحَّفَ الأصعي ، إنما هو إذا ياسرتها ، وهذا كقول الآخر :

إذا يُسوسرَتُ كَانَتُ ذَلُسولاً أديبسة وتحسَبُهـا إنْ عُسوسرَتْ لَمْ تُسؤَدُّبِ

قال المبنف:

والأمر في ذلك كا قال أبو عبيدة ، واستشهاده فيه صحيح .

وهجا الراعي ابنَ الرِّقاع العامِليِّ فأُوْجِع : [ من البسيط ]

لو كُنْتَ من أحد يَهْجى هجوتكُم يابن الرَّقاع ولكن لَسْتَ من أحَد تأبي قُضَاعَة أَنْ تَعْرف لكم نسباً وابنا نِزَار فائم بيضة البلد (أ)

(١) كذا الأصل ، والوجه « فأدية » .

(٢) هذا صدر المطلع وعجزه : « أقدنًى بعينك أم أردت رحيلا » . دفك : جنبك . المذيل : المريض المذي ليس له قرار .

(٣) كذا رواية الأصل ، ورواية اللسان ( روض ) :

فكأن ريّضه إذا استقبلته كانت معساودة الركاب ذلسولا ورواية. الزخشري في « الأساس » ( روض ) :

فكأن ريضهسسا إذا يساسرهسا كانت معسساودة الرحيسل ذلسولا

(٤) روي البيتان في كتب كثيرة منها « طبقات ابن سلام » ٥٠٢ ، ٥٠٤ و « الأغاني » ط دار الثقافة ٢٦١/٢٣ ولفظه : « لم تعرف لكم » .

#### قال أبو الفرَّاف :

السذي هاج بين جرير والراعي ، أنَّ الراعي كان يُسال عن جرير والفرزدق ؟ فيقول : الفرزدق أكرمها وأشْعَرُهُا ؛ فلقِيَهُ جرير فاستعذره (١) من نفسه ، وطلب إليه أن لا يدخُلَ بينها وقال : أنا كنت أولى بعَوْنك ، لأني أمدحكم ، ولأنه يهجوكم ، قال : أجل ولست لساءتك بعائد ، تم بلغ جريراً أنه قد عاد في تفضيل الفرزدق عليه ، ولقيه بالبصرة ، وجرير على بغلة ، فعاتبه فقال : استعذرتك (١) فزعَمْت أنك غير داخل بيني وبين ابن عي قال : والراعي يعتذر إليه إذْ أقبل ابنه جَنْدَل ، وكان فيه خَطَلٌ وعَجْب ، فقال لأبيه : ألا أراك تعتذر إلى ابن الأتان ! نَعَمْ ، والله لنَفَضَّلَنَّ عليك ولنروينَّ هجاءك ، ولنهجونَّك من تلقاء أنفسنا . وضرب وجُه بغلته ، وقال : [ من الوافر ]

## أَلَمْ تَرَ أَنَّ كُلِّبَ بِنِي كُلِّيبِ أَراد حياضَ دِجْلَةَ ثم هابا

فانصرف جرير مَفْضَباً مَحْفَظاً ، فقال الراعي لابنه ، أما والله ليهجوني [ ١٢/ب ] وإيّاك ، فليته لا يجاوزُنا ولكن سيذكر سوأتك (٢) . وعلم الراعي أن قد أساء فندم . فتزعم بنو تميم (١) أنه حلف أنْ لا يجيبَهُ سنة غضباً على ابنه ، وأنه مات في السنة ، ويقول غيرُهم : إنّه كمد لمّا سمعها فات .

وكان جرير يوم جرى هذا بينها بالبصرة نازلاً على امرأة له من بني كُليب ، فبات في عِلَيةٍ لها ، وهي في أسفل دارها ، قالت المرأة : فبات ليلته لاينام ، يتردَّدُ في البيت حتى ظننت أنه قد عَرَض له جنِّيٌّ فتح له فقال (٥) : [ من الوافر ]

أقلِّي اللَّومَ عاذلَ والعتاب وقُولِي إنْ أصَبْت لقد أصابا

<sup>(</sup>١) لفظ ابن سلام : « فاستعاذه » والخبر في الطبقات ص ٤٣٦

<sup>(</sup>٢) لفظ ابي سلام : « استعذتك » .

 <sup>(</sup>٦) أتبت الأستاد عمود شاكر : « نسوتك » بدلاً من » سوأتك » وقال : خطباً لامعنى لـ » ، وانظر قول جرير في النقائض ٢٢٨ : « وايم الله ، لاوقرن رواحله مما يسوء نسوة بي غير » اهـ . انظر « الطبقات » ٤٢٧ حاشية (١) .

<sup>(</sup>٤) كدا الأصل والتاريح وفي " طبقات ابن سلام " : ( سو نمير ) وهو الأشبه بالصواب .

<sup>(</sup>٥) القصيدة في ديوان جرير ٨١٣/٢ ـ ٨٢٥

حتى قال :

إذا غَضِبَتُ عليك بنو تمم حسِبُتَ الناسَ كلَّهمُ غِضابا ثم أصبح في الْمِرْبَد فقال: يابني تمم: قيّدوا، قيّدوا، أي اكتبوا فلم يُجبه الراعي، ولم يجبّه جرير بغير ماقال بعض رواة قيس: كان الراعي فَحْلَ مُضَر، فضَغَمه اللَّيْثُ(١) يعني جريراً.

#### قال الأصمعي :

كان جرير نازلا على رجل يقال له حُسَين ، فقال له : ياحُسَين إني أريدُ هجاءَ الراعي ، فإذا كان الليلة فضع عندك لوحاً وكاتباً وقلماً ، وأجد سراجك . ففعل ، فلما مرّ بهذا البيت :

فغُضً (۱) الطرف إنسك من نُمَير فلا كعباً بلغت ولاكِلابا قال: ياحُسَين أطفئ سراجك ، فإنى قد فرغت من هجائه .

#### قال أبو كِنْدة النَّميري:

قال الراعي لبناته وبنات أخيه : اذْهَبْنَ إلى ابنِ المراغَة حتى يراكُنَّ ، فأتينه ، فقلْنَ : ياأبا حَزْرَة (٢) أنشدنا ماقلت في بنات نُمَير ، قال : فَمَنْ أنتنَّ ؟ قلن : عُقَيليَّات ، فأنشدهنَّ حتى انتهى إلى قوله :

### وسوداء المحاجر من غير

فكشَفْنَ عن وجوههنَّ وقلن : يـاأبـا حَـزْرة ! هـل ترى من سـواد ؟ هـل ترى من عَيْب ؟ قال : وإنكنَّ نَمَيريّات ؟ قُلْن : نعم ، قال : إنَّ عَمَّكن لكذوب .

 <sup>(</sup>١) من الضّغُم : وهو العض الشديد ، يقال : ضغمة ضغمة الأسد ، وهي العضة بمل الغم ، أساس البلاغة واللسان ( ضغم ) .

<sup>(</sup>۲) يروى بتثليث الضاد .

<sup>(</sup>٢) في الأصل: (حرزة) تصحيف.

حدَّث عن جُنادة بن أبي أميَّة عن عُبادة بنِ الصامت قال : قال رسولُ الله ﷺ : اللهمَّ أَحْيني مِسْكيناً ، وتوفَّني مِسْكيناً ، واحشُرْني في زُمْرةِ المساكين .

وحدَّث عن سالم عن سُدَيْسَة (١) عن حفصة قالت : قال رسولُ الله ﷺ : مالقى الشَّيطانُ عمر إلاَّ خرَّ لوجهه .

۱۲ ـ عُبَيدُ<sup>(۲)</sup> بنَ سُرَيْج أبو يحيى مولى بني نوفل بن عبد مناف ثم لعبد الرحمن بن أبي حُسَين بن الحارث ابن نوفل ويقال : مولى بنى الحارث بن عبد المطلب

وقيل مولى غيرهم . المكّي المشهور بالإحسان في صنعة الغناء (٢) وكان من رُواة الأخبار والأشعار ، واستوفدة الوليد بن عبد الملك كا روى إبراهيم المتوصلي أنّ الوليد بن عبد الملك كتب إلى عامل مكة أنْ أشخص إليّ ابن سريج ، فأشخصه ، فلما قدم مكث أياماً لا يدعو به ولا يلتفت اليه ؛ ثم إنه ذكره وطرب له ؛ فطلبه ، فتهيّأ وتلبّس ، ودخل على الوليد فسلم ، فأجلسه فجلس بعيدا ، فاستدناه فدنا حتى كان منه قريباً فقال : قد بلغني عنك ما حلني على الوفادة بك من كثرة أدبك ، وجودة اختيارك ، مع ظرف لسانك وحلاوة منطقك ، قال : جعلت فداك ياأمير المؤمنين « تَشْمَعُ بالمُعَيْدِيّ لاأنْ تراه »(٤) قال الوليد : إني لأرجو أن لاتكون أنت ذاك ، هات ماعندك ، فاندفع ابن سُريج يغني بشعر الأحموص :

<sup>(</sup>١) صبط في الأصل بالتصغير ، وقال ابن حجر في « الإصابة » : ضبطت عند الأكثر بفتح السين ، وذكر ابن فتحون أنه رآها بخط ابن مفرج بالتصغير . اهـ .

<sup>(</sup>٢) ويقال له : عبيد الله وعبد الله كما في بعض نسخ « الأغاني » انظر طبعة دار الكتب ٢٥٧/١

<sup>(</sup>٢) في الأصل : ( المشهور في صنعة الغناء بالإحسان ) والمثبت من التاريخ ( د ) و ( س ) ٧/١١ ب .

<sup>(</sup>٤) من أمثالهم : يضرب لمن خبره خير من مرآه . انظر أمثال الميداني ١٢٩/١ رقم ٦٥٥

وجدَّة وصل حَبْلُه قد تجـذُّمـا (١) على ملك مالاً حراماً ولادما وليَّا وكان الله بالناس أعْلَمَا

وذَكَّرْتُها عَصْرَ الشبـــاب الــــذي مضي إمسامٌ أتساهُ الملسكُ عَفْسُواً ولم يَثِيبُ تَخَيَّرَهُ رِبُّ العبِــاد لخَلْقـــه [ ۱۳/ب ]

ويرهبُ موتـاً عـاجـلاً من تَسَنَّا(١)

فلمَّا ارتضاه اللهُ لم يَدعُ مسلماً لِبَيْعتِ فِي إلاَّ أَجِ ابْ وسَلَّما ينـــالُ الغني والعــزُّ مَنْ نــــال وّدَّهُ

فقال الوليد : أحسنْتَ وأحسن الأَحْوَص . ثم قال : هِيه (٢) ، فغنَّى بشعر عديٌّ بن الرِّقاع عدحُ الوليد : [ من البسيط ]

> صلَّى الذي الْصَّلواتُ الْطَّيِّباتُ لــه على الذي سبق الأقوام ضاحية هو الذي جع الرحنُ أُمَّتَه عُذُنا بذي الْعَرْشِ أَنْ نَحْيا ونفقِدة انَّ الوليدَ أُمِيرَ المؤمنينَ ليهُ لا ينع [ الناس ] ماأعطى الذين هم

والمؤمنون إذا ماجمعوا الجمعا بالأجر والحمد حتى صاحباه معما على يديُّه ، وكانوا قبله شيعا وأن نكون لراع بعصده تبعصا ملك علمه أعان الله فارتفعا آئة عبيد ولا يعطون مَنْ منعسا

فقال الوليد : صدقت ياعبيد أنَّى لك [ هذا ](٤) ؟ قال : هو من عند الله ، قال الوليد : لو غيرَ هذا قلْتَ لأحسنتُ أدبَك ، قال ابنُ سريج : ﴿ ذلك فضلُ اللهِ يُؤْتِيهِ من يشاء ﴾(٥) قال الوليد : ﴿ يَزِيدُ فِي الخلقِ ما يشاء ﴾ (١) قال ابن سريج : ﴿ هذا مِنْ فَضُلِ ربي لِيَبْلُوَنِي ٱلشُّكُرُ أَمْ أَكفُر ﴾ (٢) قال الوليد : عِلْمك أكبَرُ وأعجَبُ إليٌّ من غنائك ، غَنِّني ، فغنًّا ، بشعر عَدِيٌّ بنِ الرِّقاعِ عِدَحُ الوليد :

<sup>(</sup>١) الجِدَّة : نقيض البِلي . تجذُّم : تقطع . اللسان ( جدد ، جذم ) .

<sup>(</sup>٢) رواية الأغاني : ( تشأمًا ) من التشاؤم .

<sup>(</sup>٣) في الأصل ( هي ) وما أثبتناه من التاريخ والأغاني .

<sup>(</sup>٤) مابين معقوفين من التاريخ والأغاني .

<sup>(</sup>٥) المائدة ٥/١٥

<sup>(</sup>٦) فاطر ١/٢٥

<sup>(</sup>٧) النل ٤٠/٢٧

عرفَ الدِّيارَ تبوهُّما فياعْتبادها صلَّى الإلـــه على امرئ ودَّعتـــة وإذا الربيع تتــابعَتُ أنـواؤهُ نـزلَ الـوليــدُ بهـا فكان لأهلهـا أولا ترى أنَّ البريِّــةَ كلَّهـــا ولقـــد أراد الله إذ ولاً كهـــا وعمرت أرض المسلمين فيستأقبلت

من بعد ماشيل البلى أبلادها(١) وأتمُّ نعمتَـــهُ عليــــه وزادَهــــا فسقى خُنَاصرة الأحص فجادها (٢) غيثا أغاث أنيسها وبالادها ألقَتُ خزائمَها إليه فقادها (٢) من أمَّة إصلاحَها ورشادَها وكفَفْتَ عنها من أرادَ فسادَها

وأصبت في أرض العدد ومصيبة عمَّتُ أقاصي غَـوْرها ونِجادَها ظَفَراً ونصراً ما يُناوئ مثلاة أحدة مِنَ الخلفاء كانَ أرادَها (١٤) وإذا نشرتُ لـــه الثنساء وجـــدتّـــة جــع المكارمَ طرُفَهــا وتـــلادَهـــا(٥)

فأشار الوليدُ إلى بعض الحَدم فغطُّوهُ بالخِلَع ، ووضعوا بين يديه كِيَسَةَ الدنانير وبدر الدراهم ، ثم قال الوليد : يامولي بني نوفل بن الحارث ، لقد أوتيت أمراً جليلاً ، فقال ابن سريج : وأنت ياأمير المؤمنين قد آتاك الله مُلْكاً عظيماً وشرَّفاً عالياً ، وعزّاً بسَطَ يدتك فيه . ولم يقبضه عنك ، ولا يفعَلُ إن شاء الله ، فأدام الله لك ما ولأك ، وحفظك فيا استرعاك ، فإنك أهْلٌ لِمَا أعطاك ، ولا ينزعُه منك إذْ رآك موضعاً لما استرعاك . قال : يانَوْفلي ، وخطيبٌ أيضاً! ؟ قال: عنك نطقتُ ، ويلسانك تكلُّمت ، ويعزُّكَ أنست .

وقد كان أمر بإحضار الأحوص بن محمد الأنصاري وعَديٌّ بن الرِّقاع العاملي ، فلمَّا قدما عليه أمرَ بإنزالها جنب ابن سُريج ، فقالا : لَقُرْبُ أمير المؤمنين كان أحبُّ إلينا من

<sup>(</sup>١) أيلادها : جم بلد : وهو الأثر . اللسان ( بلد ) .

<sup>(</sup>٢) خناصرة : بليدة من أعمال حلب تحاذي قنسرين نحو البادية ؛ أما الأحص : فكورة كبيرة ذات قرى ومزارع بين القبلة والثهال من مدينة حلب ، وخناصرة قصبتها . ( معجم البلدان ) .

<sup>(</sup>٣) خزائم : جمع خزامة : حلقة تجمل في أحد جانبي منخري البعير يُشدُّ بها الزمام . وألقت خزائها : أي انقادت إليه وأعطته زمامها .

<sup>(</sup>٤) ناوأه : فاخره وعاداه . اللسان ( نوأ ) .

<sup>(</sup>٥) انظر تخريج الأبيات ص ٣٢٧ ح ٥ من هذا الجزء .

قربك يامولى بني نوفل ، فإن في قربك لما يلذ لنا ويشغلنا عن كثير بما نريد ، فقال ابن سُريج : أوقِلَة شكر ! فقال عدي : كأنك يابن اللخناء تَمَن علينا ، علي وعلي إن جمنا وإيّاك سقف بيت أو صحن دار إلا عند أمير المؤمنين . وأمّا الأحوص فقال : أو لاتحتل لأبي يحيى الزّلّة والْهَفُوة ! كفّارة يمين خير من عدم الحبّة ، وإعطاء النفس سؤلها خير من لجاج في غير منفعة ، فتحوّل عدي ، وبقي الأحوص ، وبلغ الوليد ماجرى بينهم ، فدعا بابن سَريج فأدخله بيتا ، وأرخى دونه سترا ، ثم أمره إذا فرغ الأحوص وعدي من كلمتيها أن يُغني ، فلما دخلا وأنشداه مدائح له ، رفع ابن سريج صوته من حيث لا يرونه ، وضرب بِعُوده . فقال عدي : ياأمير المؤمنين ! أتأذن لي في أن أتكلم ؟ قال : قل ياعاملي ، قال : مثل هذا عند أمير المؤمنين ؟ [ ١٤/ب ] وتبعث إلى ابن سُريج تخطّى به رقاب قريش والعرب من تهامة إلى الشام ، ترفعه أرض وتخفضه أخرى ! ! فيقال : من هذا ؟ فيقال : ابن سُريج مولى بني نوفل ، بعث إليه أمير المؤمنين ليسمع غناءه ! . قال : ويحك ياعدي أولا تعرف هذا الصوت ؟ قال : لا والله ، ماسمعته قط ، ولاسمعت مثله حسننا ، ولحولا أنه في مجلس أمير المؤمنين لقلت طائفة من الجن يتغنون . فقال : اخرج عليهم ، ولولا أنه في مجلس أمير المؤمنين لقلت طائفة من الجن يتغنون . فقال : اخرج عليهم ، فخرج فإذا ابن سريج ، فقال عدي : حَقّ لهذا أن يُحمَل ،حَقّ لهذا أن يُحمل ثلاثا ، ثم أمر فخرج فإذا ابن سريج ، فقال عدي : حَقّ لهذا أن يُحمَل ،حَقّ لهذا أن يُحمل ثلاثا ، ثم أمر فخرج فإذا ابن سريج ، فقال عدي : حَقّ لهذا أن يُحمَل ،حَقّ لهذا أن يُحمل ثلاثا ، ثم أمر فخرج فإذا ابن سريج ، فقال عدي : حَقّ لهذا أن يُحمَل ،حَقّ لهذا أن يُحمل ثلاثا ، ثم أمر

قال ابن سُريج : إذا غنّيت لحني في شعر عمر بن أبي ربيعة : [ من مشطور الرجز ]

إِنْ خَانَ مَنْ تهوى فلا تُخَنَّهُ وكنْ وفيّاً إِنْ سلوتَ عنْهُ واسلُكُ سبيلَ وصلهِ وصنه إِنْ كان غَدَّاراً فيلا تكنَّهُ

توهَّمتُ أني الخليفة في الغناء وأنَّ المغنِّينَ رعيَّتي .

دخل مِقَمَّةُ على ابن سُريج في مرضه فقال له : كيف أصبحت ؟ فقال : كا قال الشاعر : [ من الوافر ]

<sup>(</sup>١) الخبر بطوله في « الأغاني » ط دار الكتب ٢٠٧/١ وما بعدها.

مريض غاب عنه أقربوه وأسلمه المداوي والحيم (١)

ثم مات من ليلته .

قال أبو أيُّوب المديني :

توفّي ابنُ سُريج بالعِلَّة التي أصابته من الجُذَام بمكة في خلافة سُليان بن عبـد الملـك ، أو في آخر خلافة الوليد .

# ١٣ - عُبَيْدُ بن سَرِيَّة ويقال : ابن سارية ، ويقال : ابن شَرِيَّة (٢) الجُرْهُميّ .

وفد على معاوية ، وقيل : إنه لَمْ يَفِدْ عليه ، وإنه لقيه بالحِيرة حين توجّه معاويـة إلى العراق .

قال هشام بن محمد الكلبي :

عاش عبيد بن سَرِية الجُرْهِي ثلاث مئة سنة ، وأدرك الإسلام فأسلم ، ودخل على معاوية بالشام ، فقال له معاوية : كيف رأيت الدنيا ؟ قال : يوم كيوم ، وليلة كَلَيْلة ، سَنَيَّات بلاء [ ١٥/ آ ] وسَنيَّات رخاء ، ومَيِّت ومولود ، ومولود مهنَّا ، ومولود مُعَزَّى بفقود ، ولولا كثرة من يولد ، ما بقي على الأرض أحد ، ولولا مَنْ يوت ما وسِعَ الناسَ بلد ؛ فقال له معاوية ؛ إنَّ لك لعلما ، فما أحسن الأشياء في عينك ؟ قال : عَيْنَ خَرَّارة في أرض خوَّارة أن ، قال : ثم ماذا ؟ قال : ثم فرس في بطنها فرس تتبعها فرس ، قال : فأين أنت عن النَّمَ ؟ قال : ليس النَّمَ مال مِثْلِك ، إنَّا النعم مال مَنْ حضرَة وأشرف عليه ، قال : في النقم على الله على عندنا ، ومُعرون عليك جرَايَة ، قال : لا حاجة لي في هذا ، لأن عن وأمي هلكا في مثل هذه السنة ، ونفسي تحدثني أني هالك فيها ، فمالي حاجة في المقام عندك ، فقال معاوية : فسلني حاجتك ؟ قال : أمّا الآخرة فإنها بيد غيرك ، وأمّا الدنيا فيا

<sup>(</sup>١) رواية البيت في الأغاني ٣٢٨١ : « سليم ملِّ منه أقربوه » ورواية الخزانة « سليم بان ... » .

<sup>(</sup>٢) ضبطه ابن حجر في « الإصابة » بالشين المعجمة .

<sup>(</sup>٣) أرض خوارة : ليّنة سهلة . اللسان ( خور ) .

تقدر تردُّ شبابي عليَّ فما أسألك ؟ قال له معاوية : فأخبرني بما يكون بعدي ؟ ثم انصرف ورجع ، فقال : سألتني عن شيء لم أكن أعلمه ثم علمته ، مررت بغلمان يستبقون يقول بعضهم لبعض : الآخِرُ أشَرَّ. فقال له معاوية : هل رأيت حَرْباً ؟ قال : رأيت أُميَّة يقوده غلام له يقال له : ذَكُوان ، فقال له : لا تقلُ ذاك ، فإنهم سادة الحيّ ، فقال : قُلُ أنت ما شئت .

وقيل إنه عاش مئتين وعشرين سنة . وإن معاوية قال له : كم أتى عليك ؟ قال : مئتان وعشرون سنة . قال : ومن أين علمت ذلك ؟ قال من كتاب الله تعالى . قال : ومن أين علمت ذلك ؟ قال من كتاب الله تعالى . قال : ومن أي علمت ذلك ؟ قال من كتاب الله تعالى ؟ قال : من قول الله تعالى : ﴿ وجعَلْنا اللَّيْلَ والنهارَ آيتَيْنِ فحونا آيةَ اللَّيْلِ وجعَلْنا آية النهارِ مُبصرةً لتَبْتَغُوا فَضُلاً من ربّكم ولِتعلموا عدد السّنين والحساب ﴾ (١) فقال له معاوية : وما أدركت ؟ قال : أدركت يوما في إثر يوم ، وليلة في إثر ليلة متشابها كتشابه الحددف ما يبيد عنهم ، كتسابه الحددف ما يبيد عنهم ، ولا يعتبرون بما مضى منهم ، حيهم يَتْلَف ، ومولودهم يَخْلف ، في دهر يُصَرّف (١) ، أيامُه ولا يعتبرون بما هو في الزيادة إذ أصبح قنًا ، لا يَدُومُ على حال ، بين مسرور بولود ، أدركه النقصان ، وبينا هو حُرِّ إذْ أصبح قنًا ، لا يَدُومُ على حال ، بين مسرور بولود ، ومحرّزون بمفقود . قال : أخبرني عن المال ، أيّه أحسنُ في عينك ؟ قال : أحسنُ المال في عيني وانفعَه غناءً وأقلَّه عَناءً ، وأجداه على العامّة : عين خرَّارة في أرض خوَّارة (١) ، إذا استحلبتها درَّتْ وأفعمَتْ ، تعولُ ولا تُعال .

وفي آخره قال : فأخبرني عن قيامك وقعودك وأكلك وشُرْبِكَ ونومك وشهوتك للباه (٥) ؟ قال : أمَّا قيامي فإنْ قمت فالساء تَبْعُد ، وإنْ قعدت فالأرض تقرُب ؛ وأمَّا أكلي وشربي فإن جعت كَلِبْتُ ، وإنْ شربت بُهرت (١) ، وأما نومي فإنْ حضرت مجلساً

<sup>(</sup>١) الإسراء ١٢/١٧

<sup>(</sup>٢) الحذف : ضأن سود جُرُد صغار تكون بالين . اللسان ( حذف ) .

 <sup>(</sup>٦) في الأصل : ( صرف ) وما أثبتًه من التاريخ و « المعمّرون والوصايا » ص ٥١ ومعجم الأدباء لياقوت

<sup>71/37</sup> 

<sup>(</sup>٤) مر شرح ( خوارة ) ص ٢٦ ح ٢٠.

<sup>(</sup>٥) الباه : النكاح ، وقيل لغة في الباءة وهو الجاع . اللسان ( بوه ) .

 <sup>(</sup>١) كلبت : أصابني الكلّب ، چرت : من البهر : وهو تتابع النفس وضيق الصدر . اللسان (كلب ، چر) .

حالفَني ، وإنْ خَلَوْتُ أَطلبُه فارقني ، وأما الباه فإنْ بُذل لي عجزت ، وإن مُنعُتُه غضبت .

قال معاوية : فأخبرُني عن أعجب شيء رأيته ، قال : أعجبُ شيء رأيتُه ، أني نزلتُ بحيٌّ من قُضاعة ، فخرجوا بجنازة رجل من عُذُرة يقـال لــه : حُرَيث بن جَبَلــة ، فخرجتُ معهم حتى إذا وارَوْه انكبَدْتُ<sup>(١)</sup> جانباً عن القوم ، وعيناي تــذرفــان ، ثم تمثَّلت بـأبيــاتِ شعر كُنت روَيْتُها قبل ذلك بزمان طويل : [ من البسيط ]

وبينما المرءُ في الأحياء مُغْتبطًا حتى كأنْ لَمْ يكُنْ إلاّ تَـــــنَكُّرُهُ يبكى الغريبُ عليـــه ليسَ يعرفُـــه وذاك آخرُ عهـــد من أخيــــك إذا

يـــا قلبُ إنّـــكَ في أسماءَ مغرورُ أَذْكُرُ وَهَـلُ ينفعَنْـكَ اليــومَ تــذكيرُ قد بُحتَ بالحُبِّ ما تُخفيه من أحد حتى جرَتُ بك أطلاقاً مَحَاضيرُ (١) تبغى أموراً فما تدري أعَاجِلُها خيرٌ لنفسيكَ أمْ ميا فيه تأخيرُ ف استقدر الله خيراً وارضَين بب فبينا العُسْرُ إذْ دارَتْ مَيَا اسيرُ

إذْ صار في الرَّمس تَعْفُــوهُ الأعــاصيرُ والدهر أيَّنمَا حال دهارير وذو قَرابتـــــه في الحيِّ مسرورُ ما المرء ضَمَّنه اللَّحْد الخَناشير (")

الواحد : خنشير والجمع الخناشير ، ويقال : الخناشرة (٤) ، وهم الذين يتبعون الجنازة ؛ فقال

<sup>(</sup>١) كذا الأصل والتاريخ ، ولعله من تكبَّد بمعنى قصد ولفـظ السجستـاني و يــاقوت « انتبـذت » وهو الأشبــه بالصواب .

<sup>(</sup>٢) محاضير: جمع محضير: وهو الفرس الشديد العدو. أطلاق: جمع طَلَق بالتحريبك وهو الشوط الواحد. اللسان (حضر، طلق).

<sup>(</sup>٢) الحبر والأبيات في « المعمرون والوصايا » ص ٥٠ و « معجم الأدباء » لياقوت ٧٧/١٢ نقلاً عن ابن عساكر . وأورد المختصِر في اللسان ( دهر ) أربعة أبيـات منهـا وقـال : قولـه : استقـدر الله خيراً ، أي اطلب منـه أن يقـدر لـك خيراً .. وقوله : إذ دارت مياسير : أي حدثت وحلت ، والمياسير : جمع ميسور .. وأيتا : حال ظرف من الـزمـان والعامل فيه ما في دهارير من معنى الشدة . وقولهم : دهر دهـارير : أي شـديـد .. والرمس : القبر ، والأعـاصير : جمع إعصار، وهي الريح بهب بشدة اه. وتنسب هذه الأبيات أيضاً إلى عثير بن لبيد العذري . انظر اللسان والتاج (دهر)،

<sup>(</sup>٤) كذا روي في الأصل والتاريخ ومعجم الأدباء بالشين المعجمة ، ولم يرد في المعجات ، بل ورد بالسين المهملة كا في التاج ( خسر ) وهي رواية « المعمرون والوصايا » .

رجل إلى جانبي ، سمع ما أقول : يا عبد الله ؛ مَنْ قائل هذه الأبيات ؟ قلت : والذي أحلف به ما أدري ، قد رويتُها منذ زمن ، قال : قائلها الذي دفنًاهُ آنفاً ، وإنّ هذا [ ذو ] (١) قرابته أسرً الناس بموته ، وإنك لَلْغريبُ الذي وصف تبكي [ عليه ] (١) ، فعجبت لِمَا ذكر في شعره ، والذي صار إليه من قوله ، كأنه كان ينظرُ إلى موضع قبره ، فقلت : « إنّ البلاء موكّلٌ بالمنظق » فذهبَتُ مثلاً (١) .

### ١٤ - عُبَيدُ بنُ سَلْمَانَ الكلبي ثمَّ الطَّابخيّ

حدَّث عن أبي هريرة قال : قال رسولُ الله عليه :

مَنْ حدَّثَ عني حديثاً هو لله عزَّ وجلَّ رِضَى فأنا قُلْتُهُ وإِنْ لَمْ أَكَنْ قلتُه ؛ قالوا : يارسول الله ولم ؟ قال : لأني به أرسلت .

وبه قال : قال رسولُ الله علي :

اثنان خير من واحد ، وثلاثة خير من واحد (٢) ، وأربعة خير من ثلاثة ، فعليكم بالجماعة ، فإن يد الله على الجماعة ، ولم يجمع الله عزّ وجلّ أمّتي إلاّ على هدى ، واعُلموا أن كُلّ شاطِن هوى في النّار(١) .

#### وحدَّث عن أبي هريرة قال :

خرج رسول الله عَلَيْتَهُ على أهل القرآن وهم في المسجد فقال : ياأهل القرآن ، ياأهل قد زادكم في صلاتكم صلاة ، قال الموتر ، فقال أعرابي : ماهي يارسول الله ؟ [ ١٦/ب ] قال : الموتر ، فقال أعرابي : ماهي يارسول الله ؟ قال : أما إنها ليست عليك ولا على أصحابك ، إنما هي على آل القرآن .

<sup>(</sup>١) مابين معقوفين من التاريخ و « المعمرون » .

<sup>(</sup>٢) انظر « مجمع الأمثال » ١٧/١ وفيه : إن أول من قال ذلك أبو بكر الصديق رضي الله عنه . وقد نبَّه ابن حجر في ترجمته لعبيد في « الإصابة » إلى أن هذه القصة اخترعها أبو موسى من طريق عمران بن سعيد القرشي عن أبيه . وانظر حاشية الزركلي على ترجمته في « الأعلام » ١٨٦/٤ ( ط الرابعة ) .

<sup>(</sup>٣) علَّق المصنف في الهامش على هذه اللفظة بقوله : « ظاهره اثنين » وأخرجه أحمد في المسند ١٤٥/٥ بهذا اللفظ عن أبي ذر .

<sup>(</sup>٤) الشاطن : البعيد عن الحق . اللسان ( شطن ) .

وحدَّث عن أبي ذرِّ أنه سمعه يقولِ :

إنَّ عمر قبال : يها [ أبها ] (١) ذر آمِنُ بهالقه در ، خيره وشَرَّه ، حُلُوهِ ومَرَّه ، فهاني سمعتُ رسولَ الله ﷺ يقول : كُلُّ شاطِن هَوَى في الإسلام في النّار .

وحدَّث عُبيد بن سَلْهان قال :

كنت عند معاوية وعنده حسّان بن مالك بن بَحْدَل ، فذكر معاوية تجار قريش ، إذ أقبل رجل من القطار (٢) على ناقة عليها رجل عليه بَرْنُس ، وأقبل يشي حتى أتى معاوية ، وهو جالس ، فسلم ، فضم معاوية رجليه حتى بدّت ركبتاه ، ثم جلس الرجل على الطّنفية ، ثم أقبل عليه بالحديث ، فلمّا قام ليركب كشف البُرْنس فرأيت عليه قيص كتان قطري (٢) ، ورأيت أثر مَسْح زقاق الزّيْت على قميصه ، فقال له حسان بن مالك : ومَن الذي شغلك حديثه ؟ قال : رجل يرجو الخلافة من بعدي ، قال حسان : ماهذا الزيّات لذلك بأهل ياأمير المؤمنين ، قال : مَهْلاً ياحسّان ، فإنّ هذا مروان بن الحكم .

## ١٥ ـ عُبَيدُ بنُ عبد الواحد بن شَريك أبو محمد البغداديُّ البَزَّار

رحَل وسمع بدمشق وبغيرها .

حدّث عن نُعم بن حمَّاد بسنده إلى عبد الله بن جعفر قال : رأيتُ رسولَ الله عَلِيْتُر يأكلُ الرُّطَب بالقتَّاء .

وحدَّث عُبيد بسنده إلى جابر بن عبد الله قال :

أمر رسولُ الله ﷺ باتخاذ الدِّيك الأبيض .

وحدَّث عن هشام بن عبَّار بسنده إلى الأوزاعي قال :

لابأس بإصلاح الخطأ واللَّحْن والتحريف في الحديث .

<sup>(</sup>١) مابين معقوفين من التاريخ ١١/١١ آ .

<sup>(</sup>٢) القطار : من الإبل عدد منها بعضه خلف بعض على نسق واحد . اللسان ( قطر ) .

<sup>(</sup>٢) البرود القطرية : حمر لها أعلام فيها بعض الحشونة . اللسان ( قطر ) .

توفي عُبيد بن شريك سنة ثمان وثمانين ومئتين ، وهو خطأ ، والصواب أنه توفي سنة خمسِ وثمانين ومئتين<sup>(١)</sup>

#### ١٦ ـ عُبَيد بنُ قائد [[[]]]

حدَّث عن أبي العزيز ، قال :

مررت بأبي عُبيد البُشري خارجاً من المدينة ، ومعه جَمَلٌ له قد مات ، وإذا هو وامرأته جلوس عند الجمل ، فقلت : عزَّ على ياأبا عبيد ، فبينا أنا وهو كذلك إذا برجل قد جاء بجمل يَهْدِر ، فقال : ياأبا عبيد ، اركب ، وأركب المرأة ، وتركنا ، ومضى الرجل وترك الجمل.

### ١٧ \_ عُبَيدُ بنُ كَعْبِ النُّمَيرِيِّ

من أهل العراق .

وفد على معاوية ، فقال لـه : أخبرني عن زيـاد مَنْ يستعمل ؟ قـال : يستعملُ على الخير والأمانة دون الهوى ، ويعاقب ، فلا يَعدُو بالذُّنْبِ قَدْرَهِ ، ويَسْمَر ويحبُّ السَّمَر ، يستحكم بحديث الليل تدبير النهار ، قال : أحسن ، إنَّ التثقيل على القلب مَضَّرَّةٌ بالرأي ، فكيف رأيه في حقوق الناس ؟ قال : يأخذ ماله عفوا ، ويعطي ماعليه عفوا ؛ قال : فكيف عطاياه ؟ قال : يُعْطي حتى يقال جواد ؛ ويمنع حتى يُبَخِّل ؛ فقال معاوية : إن العَدُل لضيِّق ، وفي البذل عوض من العدل ، قال : فكيف الشفاعة عنده ؟ قال : ليس فيها مطمع ، ماأراد مِنْ خير جعلَهُ لكَ أَوْ لَهُ .

لمَّا أراد معاوية أنْ يُبايعَ ليزيد كتب إلى زياد يستشيرُه ، فبعث زياد إلى عُبَيد بن كعب النُّمَيْرِيِّ فقال : إنَّ لكل مُسْتَسِرِّ ثقةً ، ولكل سِرِّ مستودع ، وإن الناس قد أبدعَتُ بهم خصلتان(٢) : إضاعةُ السِّرِّ ، وإخراجُ النصيحة ، وليس موضعُ السِّرِّ إلاَّ أحدَ الرجلين : رجل

<sup>(</sup>٢) أبدعت بهم : قمدت بهم وخذلتهم وأضرت بهم ، يقال : أبدع فلان بفلان : إذا قطع بـ وخذلـ ولم يقم بحاجته . اللسان ( بدع ) .

آخرة يرجو ثواباً ، ورجل دنيا لـه شرف في نفسـه ، وعقل يصـون حسَبَـه ، وقـد عجَمْتُها منك ، فأحمد ثُنَّ الذي قبلَك ، وقد دعوتك لأمر اتَّهمْتُ عليه بطون الصحف ، إنَّ أمير المؤمنين [ ١٧/ب ] كتب إليَّ يزع أنه قد أجم على بيعة يزيد ، وهو متخوِّف نفرةَ الناس ، ويرجو مطابقتهم ، ويستشيرُني ، وعلاقةُ أمر الإسلام وضانُه عظيم ، ويزيد صاحب رَسُلَة وتهاون (١١) ، مع ما قد أولع به من الصَّيْد ، فالق أمير المؤمنين مؤدّياً عني ، فأخبره عن فعلات يزيد ، وقُلُ له : رويدك بالأمر ، فأقْمَنُ أَنْ يتمَّ لك ماتريد ، ولا تعجَلْ فإنَّ دَرَكا في تأخير خيرٌ من تعجيل عاقبتُه الفَوْت ، فقال عُبَيد : أفلا غير هذا ؟ قال : ماهو ؟ قال : لاتفسد على معاوية رأيه ، ولا تمقَّتُ إليه ابنه ، وألقى أنا يزيد سرًّا من معاوية ، فأخبره عنك أن أمير المؤمنين كتب إليك يستشيرك في بيعته ، وأنك تخوَّفت خلافَ الناس لهنات ينقمونها عليه ، وأنك ترى له ترك ما يُنقم عليه ، فتستحكم الأمير المؤمنين الحجـة على الناس ، ويسهلُ لك ماتريد ، فتكون قد نصحْتَ لبزيد وأرضيتَ أميرَ المؤمنين ، وسلمْتَ مما تخاف من علاقة أمر الأمّة ؛ فقال زياد : لقد رميتَ الأمر بجَجَره ، اشخَص على ركة الله ، فإنْ أصبتَ فما لا يُنْكَر ، وإنْ يكنْ خطأ فغَيْرُ مستَغَشٍّ ، وأبعدتُك إنْ شاء الله من الخطأ ؛ قال : تقول بما ترى ويقضى الله بغَيب ما يَعْلَم ، فقدم على يزيد فذاكره ذلك ، وكتب زياد إلى معاوية يأمره بالتُّؤدة وأن لا يعجَل ، فقبل ذلك معاوية ، وكفٌّ يزيدُ عن كثير مما كان يصنع ؛ ثم قدم عُبيد على زياد فأقطعه قطيعة .

# ١٨ - عُبَيدُ بنُ محمَّدِ بن يَحْيى بنِ حَمْزة ابن واقد الحَضْرميّ البَتَلْهيّ (١٠) .

حدَّث عن أبيه بسنده إلى أبي هريرة قال: قال رسولُ الله بَوَالَمْ:

مامِنْ بني آدمَ من مَوْلُود يولد إلاَّ يَسُّه الشيطان حين يولد فيستهلُّ صارخاً من مسَّه إلاَّ مريمَ وابْنَهَا . ثم يقول أبو هريرة حين يحدث بهذا الحديث : واقرؤوا إن شئتم : ﴿ إِذْ قالتِ امرأةُ عَرانَ ﴾ [ ١٨/ ] إلى قوله : ﴿ حسَناً ﴾(٢) .

<sup>(</sup>١) رجل فيه رسلة : أي كسّل . اللسان ( رسل،) .

<sup>(</sup>٢) نسبة إلى « بيت لِفيا » بكسر اللام قرية مشهورة بغوطة دمشق ( معجم البلدان ) .

<sup>(</sup>٣) أل عمران ٣٥/٣ ـ ٣٧ . والحديث أخرجه البخاري في التفسير .

# ١٩ - عبيد بن وهب ، ويقال : عبد الله بن وهب ويقال : عبد الله بن هانئ أبو عامر الأشعري

له صحبة ، روى عن سيدنا رسولِ الله عَلِيَّةِ ، وشهد مُؤتة مع جعفر وزيد ، ثم استشهد يوم أوطاس (١) .

حدّث عامر بن أبي عامر الأشعري عن أبيه أبي عامر عن النبيّ عَلَيْ قال :

نعم الحيُّ الأَشد (٢) والأشعريُّون ، لا يفرُّون في القتال ولا يَغَلُّون ، هم منِّي وأنا منهم . قال عامر : فحدُّثتُ به معاوية فقال : ليس هكذا قال رسولُ الله عَلَيْتُهُ ، قال : هم مني وأنا وإليُّ . فقلت : ليس هكذا حدثني ابي ، ولكنه حدثني عن النبي عَلَيْتُهُ أنه قال : هم منَّي وأنا منهم . قال : فأنت أعلم بجديث أبيك .

### قال أبو اليّسَر الأنصاري:

كنتُ جالساً عند النبي عَلِيْ فأتاه أبو عامر الأشعري فقال: يارسول الله ، بعثتني في كذا وكذا ، فلما أتيت مؤتة ، وصف القوم ، ركب جعفر فرسه ولبس الدّرع وأخذ اللواء ، فشى قدماً حتى رأى القوم فنزل ، ثم قال : مَنْ يُبلغُ هذا الفرسَ صاحبه ؟ فقال رجل : أنا ، قال : فبعث به ، قال : ثم نزع درعه فقال : مَنْ يبلغُ هذه الدّرعَ صاحبها ؟ فقال رجل : أنا ، قال : فبعث بها ، قال : ثم تقدم فضرب بسيفه حتى قتل ، قال : فتفجّرت عينا أنا ، قال : فبعث بها ، قال : ثم تقدم فضرب بسيفه حتى قتل ، قال : فتفجّرت عينا رسول الله عَلِيناً دموعاً ، فصلى بنا الظهر ولَمْ يكلّمننا ، قال : ثم أقيت العصر فخرج فصلى ، ثم دخل ولم يكلمنا ، قال : وفعل ذلك في المغرب والعشاء ، يدخل ولا يكلّمنا ، قال : وكان إذا صلى أقبل علينا بوجهه ، فخرج علينا قبل الفجر ، في ساعة كان يخرج فيها ، وأنا وأبو عامر الأشعري جلوس ، فجلس شيئاً ثم قال : ألا أحدثكم عن رؤيا رأيتها : أدخلت الجنة ، فرأيت جعفراً ذا جناحين مضرَّجاً بالدماء ، وزيداً مقابِلَه ، وابن رواحة معهم ، كأنه معرض عنهم [ ١٨/ب ] وسأخبركم عن ذلك : إنَّ حعفراً حين تقدم فرأى القتل ، معهم ، كأنه معرض عنهم [ ١٨/ب ] وسأخبركم عن ذلك : إنَّ حعفراً حين تقدم فرأى القتل ، معهم ، كانه معرض عنهم ، وزيداً كذلك ، وابن رواحة صرف وجهه .

<sup>(</sup>١) أؤطاس : واد في ديار هوازن ، فيه كانت وقعة حنين للنبي ﷺ ببني هوازن ( معجم البلدان ) .

<sup>(</sup>٢) ويقال : الأشد هم الأزد كما في « صحيح الترمذي » ( ٤٠٤٠ ) في المناقب .

والأشعريُّون هم ولد أشْعَر ، واسمُه نَبْتُ أَدْدِ بن زيه بن يَشْجُب بن عَرِيب بن زيد بن كَهْلان بن سَبَأ ؛ واستشهد بأوطاس يوم حُنَين مع سيدنا رسول الله عَلَيْتُهُ لَمَا بعثه إلى أوطاس ، قتله دُريد [ بن ] الصَّمَّة (٢) ، واستغفر رسولُ الله عَلَيْتُهُ لأبي عامر ، ودعا له .

وعن أبي موسى قال : قال رسولُ الله عِلَيْجَ :

اللهم اجُعَل عَبيداً أبا عامر فوق أكثر الناس يوم القيامة . قـال : فقُتل يوم أوطـاس ، قال : فقَتل أبو موسى قاتِلَه ، فقال أبو وائل : إني لأرجو أن لا يجمَع الله أبا موسى وقـاتل أبي عامر (٢) في النار .

وعن أبي موسى - مختصراً - أنَّ النبيِّ ﷺ قال : اللهم اغفرُ لعُبيد أبي عامر .

كان رسولُ الله عَلَيْ قد بعث أبا عامر الأشعري في آثار من توجّه إلى أوْطاس ، وعقد له لواء ، فكان معه في ذلك البَعْث سَلَمة بن الأكوع ، فكان يحدّث ، يقول : لمّا انهزمَت هوازن عسكروا بأوْطاس عسكراً عظياً ، وقد تفرّق منهم من تفرّق ، وقتل من قتل ، وأسر من أسر ، فانتهينا إلى عسكره ، فإذا هم ممتنعون ، فبرز رجل فقال : مَنْ يبارز ؟ فبرز له أبو عامر فقال : اللهم اشهَد . فقتله أبو عامر حتى قتل تسعة ، كذلك ، فلمّا كان التاسع ، برز له رجل مُعلم انتحب للقتال أب فبرز له أبو عامر فقتله ، فلمّا كان العاشر برز له رجل مُعلم بعامة صفراء ، فقال أبو عامر : اللهم اشهد . قال : يقول الرجل : اللهم لاتشهد ، فضرب أبا عامر [ ١٩/١] ] فأثبتَه ، فاحتملناه وبه رمّق ، واستخلف أبا موسى

<sup>(</sup>۱) مضى تعريف أوطاس ص ٤٢ - ١ .

 <sup>(</sup>۲) وقيل: قتله ابن لدريد، وقيل غيره. انظر « الاستيعاب » في ترجمة أبي عامر و « سيرة ابن هشام »
 ۲۵۰/۲ د وما بين معقوفين من التاريخ.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: ( أبي عمر ) تصحيف ، والمثبت من التاريخ .

 <sup>(</sup>٤) لفظ الواقدي في المفازي ٩١٥/٣ : ( ينحب ) . وانتحب : من النَّحْب أي النَّذْر ، ومنه « من قضى نحبه »
 أي قضى نذره . ورجل مُعلِم : إذا عمل مكانه في الحرب بعلامة أعلمها . اللسان ( نحب ، علم ) .

الأشعري ، وأخبر أبو عامر أبا موسى (۱) أنَّ قاتله صاحبُ العِامةِ الصفراء ، قالوا : وأوصى أبو عامر إلى أبي موسى ، ودفع إليه الراية ، وقال : ادفع فرسي وسلاحي إلى النبي عَلَيْة ، فقاتلهم أبو موسى حتى فتح الله عليه ، وقتل قاتل أبي عامر ، وجاء بسلاحه وتركته وفرسه إلى النبي عَلَيْةٍ وقال : إنَّ أبا عامر أمرني بذلك ، وقال : قُلُ لرسولِ الله عَلَيْةِ يستغفر لي ، قال : نقام رسولُ الله عَلِيَّةٍ فصلَّى ركعتَيْن ثم قال : اللهم اغفرُ لأبي عامر (۱) ، واجعله من أعلى أمَّتي في الجنة . وأمر بتركة أبي عامر فدُفِعَتُ إلى ابنه ، قال : فقال أبو موسى : يارسولَ الله ! إني أعلم أنَّ الله قد غفر لأبي عامر ، قتل شهيداً ، فادعُ الله لي ، فقال : اللهم اغفر لأبي موسى ، واجعلهُ في أعلى أمَّتى . فيرَوْنَ أنَّ ذلك وقع يوم الحكيْن .

وعن أبي موسى الأشعري قال:

لما فرغ رسولُ الله عَلَيْتُهُ من حُنَيْن بعث أبا عامر على جيشٍ إلى أوطاس ، فلقي دريد بن الصَّة ، فقتل الله دُرَيداً وهزم أصحابه . قال أبو موسى : وبعثني مع أبي عامر ، الحديث ...

وفي حديث حبيب بن عُبيد أنَّ النبيِّ ﷺ قال :

اللَّهمَّ صلِّ على عُبيد أبي مالك ، واجعَلْهُ فوق كثيرٍ من الناس .

روى أبو بُرُدَة عن أبيه ، قال :

أتيت عر فسلَّمت عليه ، فإذا رجل قاعد عنده ، فقال لي عمر : ياأبا موسى أتعرف هذا الرجل ؟ قلت : لا ، ومن هذا الرجل ؟ قال : هذا الذي أفلت من قتل أبي عامر ، قال : وقد قتل أبو عامر قبله عَشْرة من المشركين ، كلما قتل رجلاً قال : اللهم اللهم اللهم أشهَدُ ، حتى إذا بقي هذا الحادي عشر ذهب ليتعاطاة فقال : اللهم الشهَدُ ، فنزا الرجل حائطاً وقال : اللهم لاتشهد علي اليوم . قال عمر : فقد جاء اليوم مسلماً .

قُتل أبو عامر يوم حُنين [ ١٩/ب ] قبل وفاةِ النبيِّ عَلِيْكُ فأقلٌ من سنتين ، وهو الـذي مقال له : أبصر بعدما ذهب بصره .

<sup>(</sup>١) في الأصل : « أبا قيس » والمثبت من التاريخ ( س ) ١٥/١١ آ ، ومفازي الواقدي.

<sup>-</sup>(٢) في الأصل : « لأبي موسى » وكذا في التاريخ ( س ، د ) والمثبت من « للغازي » للواقدي ٩١٦/٢ .

### ٢٠ ـ عبيدٌ بنُ يزيدَ بنِ عبد اللهِ الكريريِّ (١) الدمشقي

حدَّث عن أبي مُسْهر بسنده إلى أبي ذرِّ عن النبيِّ ﷺ ، عن الله عزَّ وجلَّ أنه قال :

ياعبادي إني حرَّمتُ الظُّم على نفسي وجعلتُه بينكم مُحرَّماً فلا تظالموا ، ياعبادي إنكم الذين تخطئون بالليل والنهار ، وأنا الذي أغفر الذنوب ولا أبالي ، فاستغفروني أغفر لكم ، ياعبادي كلُّكم جائع إلاَّ من أطعمت ، فاستطعموني أطعمكم ، ياعبادي كلُّكم عار إلاً من كسَوْت ، فاستكسوني أكْسُكُم ، ياعبادي لو أنَّ أوَّلكم وآخِركم وإنسكم وجنكم كانوا على قلب أتقى رجل منكم ، لَمْ يَزِدْ ذلك في ملكي شيئا ، ياعبادي لو أنَّ أوَّلكم وآخِركم وإنسكم وجِنكم اجتمعوا في صعيد واحد ، ثم سألوني ، فأعطيت كلَّ إنسانِ منهم ماسأل ، لم يَنْقَصُ ذلك من ملكي شيئا ، إلاً كا يَنْقُص البحرَ أنْ يُغمسَ فيه المِخْيَطُ غمسةً واحدة ، ياعبادي إنَّا هي أعمالكم أحفظها عليكم ، فن وجد خيراً فليحمدِ الله ، ومن وجد غير ذلك فلا يلومنً إلاً نفسه . قال : فكان أبو إدريس الخَوْلاني إذا حدَّث بهذا الحديث جثا على ركبتيه .

## ٢١ - عبيد أبو مريم

قال: أظنه فلسطينياً.

قال أبو مريم :

دخلت مع عمر بن الخطاب ، عراب داود فقرأ فيه « ص » وسجد .

### ٢٢ ـ عتبة بن بيان

قال عتبة بن بيان الدمشقى :

قال رجل لسفيان الثوري : ادعَ الله لي ، قال : الدعاء تَرْكَ الذُّنوب .

<sup>(</sup>١) كذا الأصل والتاريخ ( د ) ، وفيه في ( س ، م ) : « الكربري » . ولم أقف على ترجمة له .

# [ ٢٠/ ] **٣٣ ـ عتبةُ بنُ أبي حكيم أبو العبَّاس الهَمْدانيّ** (١) الأردني ثم الطبراني

سمع بدمشق . وكان ينزلُ الأُردُنُّ بالطَّبَرِيَّة (٢) .

حدَّث عن طلحة بن نافع عن أبي أيُّوب الأنصاري ، أنَّ النبيُّ عَلَيْتُ قال :

الصلواتَ الخسّ ، والجمعة إلى الجمعة ، وأداء الأمانة ، كفَّارةُ مـابينهما ، قلت : ومـا أداء الأمانة ؟ قال : غَسْلَ الجنابة ، فإنّ تحت كل شعر جَنابة .

وحدَّث عن طلحة بن نافع عن أبي أيُّوب وجابر بن عبد الله وأنس بن مالك الأنصاري :

أن هده الآيدة لمَّا نزلَتُ : ﴿ فيده رجالٌ يُحِبُّ وَجلَّ مِنطَهُرُوا وَاللهُ يُحِبُّ الطَّهُرِينَ ﴾ (٢) فقال رسولُ الله عَلِينِ : يامعشرَ الأنصار إنَّ الله عزَّ وجلَّ قد أثنى عليكم خيراً في الطَّهور ، فما طُهُورَكم هذا ؟ قالوا : يارسولَ الله ، نتوضًا للصلاة ، ونغتسلُ من الجنابة . فقال رسولُ الله عَلَيْكُ وَ فَالُوا : لا ، غير أنَّ أحدَنا إذا خرج إلى الغائط أحبُّ أن يستنجى بالماء . قال : هو ذاك فعليكموه .

توفي عُتبة بن [أبي ]حكم بِصُور سنة سبع وأربعين ومئة .

<sup>(</sup>١) في الأصل : ( الهمَـذاني ) . ذال معجمة وميم مفتـوحـة ، وحُرّف في ( س ) ، والمثبت من التــاريــخ ( د ) والجرح والتعديل ٣٠٠/٦ وتقريب التهذيب ٤/٢ حيث نص ابن حجر على أنه بسكون الميم .

<sup>(</sup>٢) كذا بالألف واللام ، بليدة مطلة على البحرة المعروفة ببحيرة طبرية ، وهي في طرف جبل ، وجبل الطور مطل عليها ، وهي من أعمال الأردن في طرف الغور ، بينها وبين دمشق ثلاثة أيام . تقع إلى الشرق من حيفا انظر معجم البلدان .

<sup>(</sup>٣) التوبة ١٠٨/١ ، وفي الأصل : ( المتطهرين ) .

## ٢٤ - عُتبةُ بنُ حَمَّادِ أبو خُلَيد القارئ الحَكَميّ

إمام المسجد الجامع بدمشق.

حدَّث عن الأوزاعيِّ بسنده إلى معاذ بن جَبِّل عن النبيِّ عَلَيْ قال :

يطُّلعُ اللهُ عزُّ وجلٌ إلى خلقِه ليلـةَ النَّصْفِ من شعبـان فيغفِرُ لجميع خلقِـه إلاَّ لمشرك أو مشاحِن .

#### قال أبو خُليد:

أَقْتُ على مالك بن أنس فقرأت « الموطّأ » في أربعة أيام ، فقال مالك : عِلْمٌ جمعَة شيخٌ في ستين سنة ، أخَذْتُوهُ في أربعة أيام ، لافقهم أبداً .

٢٥ ـ عُتبةً بن ربيعة بن عبد شمس ابن عبد مناف بن قصي بن كلاب ، أبو الوليد القرشي العَبْشمي

قدم على قيصر في جماعة من قريش لاستخلاص أبي أُحَيَّحة سعيدِ بنِ العاصِ بن أميَّة ، وكان شاعراً .

وولد ربيعة بن عبد شمس عتبة وشَيْبة ، قُتلا يوم بَدْر كافرَيْن دعَوَا إلى [ ٢٠/ب ] البِراز ، ومعهم الوليد بن عتبة ، فخرجوا ثلاثتهم بين الصفَّيْن ، فخرج إليهم حمرة بن عبد المطَّلب ، وعليُّ بنُ أبي طالب ، وعَبَيدة بن الحارث بن المطَّلب ، فقتلوهم ، وضرب شيبة رجل عُبَيدة بن الحارث فقطعها ، فات راجعاً مع رسول الله عَلِيً بالصَّفْراء على ليلة من بَدْر (١) .

<sup>(</sup>۱) في الأصل: « الحارث بن عبد المطلب » وكذا في التاريخ ( د ، س ) وكذا في صدر ترجمته عند ابن سمد في الطبقات ٥٠/٣ ، وهو خطأ ربما نشأ عن سهو . وما أثبتُه من جهرة النسب لابن الكلبي ص ٢٠٨ ومغازي الواقدي ص ١٨٠ وسيرة ابن هشام ١٩٤/١ وطبقات ابن سعد ١٠/٣ ونسب قريش لمصعب الزبيري ص ٩٣ ، ٩٤ وتاريخ خليفة ص ٥٩ وجهرة الأنساب لابن حزم ص ٧٣

<sup>(</sup>٢) الصفراء : واد كثير النخل والزرع والخير من ناحية المدينة في طريق الحج . ( معجم البلدان ) .

وعن مجاهد<sup>(۱)</sup>

في قوله عزَّ وجلَّ : ﴿ وقالوا لولا نُزِّلَ هذا القرآنُ على رجلٍ مِنَ القريتَيْنِ عظيمٍ ﴾ (٢) قالوا : هو عَتْبةُ بنُ ربيعة ، وكان رَيْحانَةَ قريش يومئذ (٢) .

قال حَكِيم بنُ حِزَام

لمًا توافَتُ كنانة وقيس من العام المقبل بِعُكَاظُ على العام الأول الذي كانوا التقوا فيه ، ورأس الناس حرب بن أمية ، خرج معه عَتْبة بن ربيعة ، وهو يومئذ في حِجر حَرْب فنعه أن يخرج وقال : يابني إني أضَنُّ بك ، فاقتاد راحلته وتقدَّم في أول الناس ، فلم يَدْرِ به حرب إلا وهو في العسكر ؛ قال حَكيم بن حِزام : فنزَلْنا على عَكاظ ، ونزلَتُ هوازنُ بَجَمْع كثير ، فلما أصبحنا ركب عتبة جَلاً ثم صاح في الناس : يامعشر مُضَر على ما أن تَفَانَوْنَ بينم ؟! هلم إلى الصلح . قالَتُ هوازن : وماذا تعرِض ؟ قال : أعرِض على أنْ أعطي دِية مَن أصيب منا . قالوا : وكيف لنا بذلك ؟ قال : أنا ، قالوا : ومَن أنت ؟ قال : أنا عَتْبَة بن ربيعة بن عبد شمس ، فقالوا : قد فعلنا . فاصطلح الناس ورَضُوا با قال عتبة ، وأعطوهم أربعين رجلاً من فتيان قريش . قال حَكيم : كنت في الرهن ، فلمًا رأتُ بنو عامر أنَّ الرَّهْن قد صار في أيديهم رغبوا في العفو فأطلقوهم .

قال ابن أبي الزِّناد :

مرَّ عُتْبة بن ربيعة على فتية من بني المغيرة أحداث ، فقالوا : على ما أن يسودُ هذا ؟ ! ما لهذا مال ولا كذا .. يعيبونه وهو يسمع ؛ ثم انصرف ولم يراجِعْهم الكلام ؛ فبلغ هشام بن المغيرة فأرسل بأولئك الفتية إليه ، فقال : هؤلاء الفتية بلغني أنهم قالوا كذا وكذا ، لا والله ما قصروا إلا بي ، فخذ من أبشارهم ما رأيت . فقال عُتْبة : وصلَتْهُ رحِم م ما كنت لأفعل ،

<sup>(</sup>۱) تفسیر مجاهد ۸۸۱/۲

<sup>(</sup>٢) الزخرف ٢١/٤٣

 <sup>(</sup>٣) قوله : « وكان ريحانة ... » لا وجود له في تفسير مجاهد ؛ وإنما فيه : « عتبة بن ربيعة بمكة ، وابن عبسد ياليل الثقفي بالطائف » .

<sup>(</sup>٤) عكاظ : من أسواق العرب المشهورة في الجاهلية يجتمعون فيها ويتفاخرون ، تقع في واد فيه نخل ، بينه وبين الطائف ليلة وبينه دبين مكة ثلاث ليال ( معجم البلدان ) .

<sup>(</sup>٥) كذا الأصل والتاريخ ، وإثبات الألف في « ما » المجرورة قليل شاذ . انظر ص ١١ ح ٣ من هذا الجزء .

ـ الله عند عند عند عند عند عند القام عند

وما هم إلاَّ ولد ، ولكن يحسنون [ ٢١/أ ] ويحملون ويقبلون مني كسوة . فـدعـا بكسوةٍ فكساهم .

قال أبو الزِّناد:

ما نعلم أحداً سادَ في الجاهلية بغير مال إلاَّ عتبةَ بنَ ربيعة .

قال عبد الرحمن بن عبد الله الزَّهْري :

لم يَسَدُ مُملِقٌ من قريش إلاَّ عتبةُ بن ربيعة وأبو طالب بن عبد المطلب ، فإنها سادا ولا مالَ لها .

قال مُصعَبُ بن عبد الله :

لم يُعرف لعتبة بن ربيعة رفَتٌ إلاَّ كامتانِ قالها يوم بـدر ، قـال لأبي جهل : يـا مُصَفِّرَ الشّيه (١) ، وقال حزة : أنا أسد الله وأسد رسوله ، فقال عتبة : أنا أسد الحَلْفاء (١) .

وعن جابر بن عبد الله قال :

قال أبو جهل والملأ من قريش: لقد انتشَر علينا أمْرُ محد (١) ، فلو التستم رجلاً عالماً بالسَّحْر والكهانة والشعر فكلَّمه ، ثم أتانا ببيان من أمره ، فقال عَتْبة : لقد سمعت قول السَّحْر والكهانة والشعر ، وعلمت من ذلك علما ، وما يخفى علي إن كان كذلك ، فأتاه ، فلما أتاه قال له عتبة : يامحمد أنت خير أم هاشم ، أنت خير أم عبد المطلب ، أنت خير أم عبد الله ؟ قال : فلم يُجِبُه ، قال : فيم تشمُ آلهتنا وتضلّل آباءنا ؟ فإنْ كنت إنما بك الرياسة عقدنا ألويتنا لك فكنت رأسنا مابقيت ، وإنْ كان بك الباه زوّجناك عَشْر نسوة ، تختار من أبيات قريش شئت ؛ وإنْ كان بك المال جَعْنا لك من أموالنا ماتستغنى به أنت

<sup>(</sup>١) قال الختصِر في اللسان ( صفر ) : يامصفر استه : رماه بالأبنة وأنه يزعفر استه ، ويقال : هي كلمة تقال للمتنعم المترف الذي لم تحنكه التجارب والشدائد ، وقيل : من الصفير وهو الصوت ، كأنه قبال : ياضراط ، نسبه إلى الجبن والخور .

 <sup>(</sup>٢) الحلفاء : نبت أطرافه محددة . ورواية المختصر في اللسان : ( أنا الـذي في الحلفاء ) أراد أنا الأسـد ، لأن
 مأوى الأسد الآجام ومنابت الحلفاء . وانظر مغازي الواقدي ١٩/١ وشرح نهج البلاغة ٢٣٤/٣

<sup>(</sup>٣) أي طال وامتد . اللسان ( نشر ) .

وعقبُكَ من بعدك . ورسولُ الله عَلَيْ ساكت لا يتكلم ، فلمّا فرغ قبال رسولُ الله عَلَيْ : فرسم الله الرحمن أن يكف عنه ؛ ولم يخرج إلى أهله ، واحتبس عنهم ، فقال أبو عبه غ يامعشر قريش ، والله مانرى عتبة إلا قد صَبَا إلى محمد وأعجبه طعامه ، وما ذاك إلا من حاجة أصابته ، انطلقوا بنا إليه ؛ فأتوه ، فقال له أبو جهل : والله ياعتبة [ ٢١/ب ] من حاجة أصابته ، انطلقوا بنا إليه ؛ فأتوه ، فقال له أبو جهل : والله ياعتبة [ ٢١/ب ] ما حَسبننا إلا أنك صبوت إلى محمد وأعجبك أمره ، فإن كانت بك حاجة جمعنا لك من أموالنا ما يُغنيك عن طعام محمد ، فغضب وأعجبك أمره ، فإن كانت بك حاجة جمعنا لك من أموالنا أكثر قريش مالا ، ولكني أتيته \_ فقص عليهم القصة \_ فأجابني بشيء ماهو بسخر ولا شغر ولا شغر ولا كهانة ، قرأ : ﴿ بسم الله الرحمن الرحم ، حَم ، تنزيل من الرحمن الرحم ، كتاب فصلت آياته قرآنا عربينا لقوم يعقلون ﴾ قال : هكذا ! قال : فيه ﴿ لقوم يعقلون ﴾ حتى بلغ ﴿ أنذرتكم صاعقة مثل صاعقة عاد وثود ﴾ فأمسكت بفيه وناشدته الرحم يكف (٢٠) بلغ ﴿ أنذرتكم صاعقة مثل صاعقة عاد وثود ﴾ فأمسكت بفيه وناشدته الرحم يكف (٢٠) وقد علم أن محمداً أذا قال شيئا لم يكذب ، فخفت أن ينزل بكم العذاب .

وفي حديث آخر بمعناهُ أنَّ عُتْبة لما انصرف إلى قريش في ناديها ، قالوا : والله لقد جاء كم أبو الوليد بغير الوجه الذي مضى به من عندكم . ثم قالوا : ما وراءك ياأبا الوليد ؟ فقال : والله لقد سمعت من محمد كلاماً ماسمعت مثله قط ، والله ماهو بالشّعر ولا السّحر ولا الكهانة ، فأطيعوني في هذه وأنزلوها بي ، خلّوا محمداً وشأنه واعتزلوه ، فوالله ليكونن لما سمعت من قوله نبا ؛ فإن أصابته العرب كفيتوه بأيدي غيركم ، وإنْ كان مَلِكاً أو نبيًا كنتم أسعد الناس به ، لأنّ ملكه ملككم وشرفه شرفكم . فقالوا : هيهات ، سَحَرك محمد ياأبا الوليد ، فقال : هذا رأيي لكم ، فاصنعوا ماشئتم .

قال ابن إسحاق:

ثم إن الإسلام جعل يفشو بمكة حتى كثَّرَ في الرجال والنساء ، وقريش تحبسُ مَنْ

<sup>(</sup>١) فصلت ٤١ الآيات ١ - ١٣

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل والتاريخ (س)، وفي (د): « فكف».

قدرَتُ على حبسه ، وتفتن من استطاعَت فتنته من الناس . فقال أبو طالب يمدح عُتْبة بن ريعة (١) حين ردٌ على أبي جهل فقال : ما تنكر أنْ يكونَ محمدٌ نبياً : [ من الطويل ]

عجبت لحكم يابن شيئبة حادث يقولون: شايع مَنْ أراد محمداً ولاتركبن المدهر مني ظلامة ولاتركن المدهر مني ظلامة تذود العدا عن ذُروة هاشميّة فإن له قُرْبي لديك قريبة ولكنه من هاشم في صميها وزاحم جميع الناس عنه وكن له فإن غضبت فيه قريش فقل لهم وماقومنا بالقوم يغشؤن ظلمنا ولكننا أهل الحفائظ والنهي

وأحلام أقوام لديك سخاف بسسوء وقم في أمره بخسلاف وأنت امروً من خير عبد مناف وكن رجلا ذا نَجْدة وعفاف إلاقهم في النسساس خير إلاف وليس بني خلف ولا بمضاف إلى أبحر فوق البحار صواف في على الأعداء غير مُجاف بني عمنا ماقومكم بضعاف ومابال أحلام هناك خفاف ومان بطحاء الحطيم مواف وعن بيطحاء الحطيم مواف

قال على : لمّا قدمنا المدينة أصبنا من ثمارها فاجتَو يُناها (٢) ، وأصابنا بها وَعْك ، وكان النبي عَلَيْ يَتَخبّر عن بَدْر ، فلمّا بلغنا أنّ المشركين قد أقبلوا سار رسول الله عَلَيْ إلى بدر ، وبدر بئر ، فسبقنا المشركين إليها ، فوجدنا فيها رجليْن منهم ، رجلاً من قريش ، ومولّى لعقبة بن أبي مُعَيْط ، فأمّا القرشي فانفلت ، وأمّا مولى عَقْبة فأخذناه ، فجعلنا نقول له : كم القوم ؟ قال : هم والله كثير عددهم ، شديد بأسهم . فجعل المسلمون إذا قال ذلك ضربوه ، حتى انتهوا به إلى النبي عَلَيْ أَن يُخبره كم هم فأبى ؛ ثم إنّ النبي عَلَيْ سأله : كم ينحرون من شديد بأسهم . فجهد النبي عَلَيْ أن يخبره كم هم فأبى ؛ ثم إنّ النبي عَلَيْ سأله : كم ينحرون من

<sup>(</sup>١) في الأصل ( عتبة بن أبي ربيعة ) . والخبر والأبيات في سيرة ابن إسحاق ص ١٨٩ ورواية البيت الأول فيه : « عجبت لحلم ... » .

 <sup>(</sup>٢) اجتويت البلد : إذ كرهت المقام فيه ، وفي حديث العربيين أنهم اجتووا ١١ دينـــة أي أصابهم الجوء للرض وداء الجوف . اللسان ( جوى ) .

الْجُزُر ؟ فقال : عشراً كل يوم ، فقـال رسولُ الله عَلَيْكُمْ : [ ٢٢/ب ] القوم ألف ، كُلُّ جَزُورٍ للمئة وتبعها .

ثم إنه أصابنا من الليل طَشٌّ من مطر(١) ، فانطلقنا تحت الشعر والْحَدَف (١) ، نستظل تحتها من المطر ، وبات رسولُ الله مِرْكِيَّةٍ يدعو ربه ويقول : اللهمَّ إنك إنْ تهلك هذه الفئة لا تُعْبَد . قال : فلمَّا أنْ طلع الفجر نادى : الصلاةَ عبادَ الله . فجاء الناسُ من تحت الشجر والحَجَف ، فصلًى بنا رسولُ الله ﷺ وحرَّض على القتال ثم قال : إنَّ جَمْعَ قريش تحت هذه الضِّلعِ الحراء من الجبل ، فلمَّا دنا القوم منا وصافَنَّاهم (٢) إذا رجل منهم على جل لـه أحمر يسير في القوم ، فقال رسولُ الله عَلَيْكُم : يساعلي ؛ ساد لي حمزة \_ وكان أقربهم من المشركين ـ من صاحب الجمل الأحمر ؟ وماذا يقول لهم ؟ ثم قال رسولُ الله عَلَيْتُهِ : إنَّ يكنُّ في القوم أحدٌ يأمر بخير فعسى أنْ يكون صاحبَ الجمل الأحمر . فجاء حزة فقال : هو عُتْبَة بنُ ربيعة ، وهو ينهى عن القتال ويقول لهم : ياقوم إني أرى قوماً مستميتين لاتصلون إليهم وفيكم خير ، ياقوم اعْصبُوها اليومَ برأسي ، وقولوا جَبُنَ عُتْبةً بن ربيعة ، وقيد علمتم أني لست بأجْبُنكم . قال : فسمع ذلك أبو جَهْل فقال : أنت تقول هذا ؟! والله لو غيرك يقول لأعْضَضْتُهُ (٤) ، قد ملاَّتْ رئتُك جَوْفَكَ رُعْباً . فقال عُتْبة : إِيَّايَ تعني يامُصَفِّرَ اسْتِه (٥) ؟ ستعلمُ اليومَ أيُّنا الجبان . قال : فبرز عتبةُ وأخوه شيبة وابنَّه الوليد حَميَّةٌ ، فقالوا : مَنْ يُبارز ؟ فخرج فتية من الأنصار شَبَبَة (١) ، فقال عتبة : لانريدُ هؤلاء ، ولكن يبارزُنا من بني عَمِّنا ، من بني عبد المطلب . فقال رسولُ الله عَلَيْلَةٍ : قُمْ ياعليّ ، وقُم ياحَمْزة ، وقُم ياعبيدة بن الحارث . فقتل الله عتبة وشيبة ابني ربيعة والوليد بن عتبة ، وجُرح عبيدة ؛ فقتلنا منهم سبعين ، وأسرنا سبعين ؛ فجاء رجل من الأنصار بالعباس بن عبد المطلب أسيراً ، فقال العباس : يارسولَ الله إنَّ هذا والله ماأسرَني ، لقد أسرني رجل أجُلح [ ٢٧٧] ]

<sup>(</sup>١) الطش والطشيش : المطر الضعيف ، وهو فوق الرذاذ . اللسان ( طشش ) .

 <sup>(</sup>٢) الحَجَف : ضرب من التَّرسة واحدتها حَجَفة ، وقيل : هي من الجلود خاصة ، وقيل : هي من جلود الإبل
 مقورة . اللسان ( حجف ) .

<sup>(</sup>٢) صافناهم : أي واقفناهم وقمنا حذاءهم . اللمنان ( صفن ) .

<sup>(</sup>٤) لأعضضته : أي لقلت له : اعضض بهن أبيك . اللسان ( عضض ) .

<sup>(</sup>٥) مضى شرح يامصفر استه ٥٠ ح ١

<sup>(</sup>٦) شببة : أي شبان ، الواحد شاب . اللسان ( شبب ) .

من أحسن الناس وجها ، على فرس أَبُلَق ، ماأراه في القوم ، فقال الأنصاريّ : أنا أسرتُه يارسول الله ، فقال : اسكّتُ فقد أيَّدك الله بملَك كريم . فقال عليّ : فأسرُنا من بني عبد المطلب العباس وعقيل<sup>(۱)</sup> ونوفل بن الحارث .

#### قال سعيد بن المسيّب :

كان ابن البَرْصاء اللَّيْثِي من جُلساء مروانَ بنِ الحكم ومحد تشه ، فكان يسمر معه ، فذكروا عند مروان الْفَيْء ، فقالوا : مال الله ، وقد سنَّ رسول الله عَلَيْثِي قشمه ، ووضعه عربن الخطاب مواضعه . فقال مروان : المال مال أمير المؤمنين معاوية ، يقسِمُه لِمَنْ شاء ، ويضعه مَنْ شاء ، ماأمضى فيه من شيء فهو مصيب ، فخرج ابن البرصاء فذكر ذلك لسعد بن أبي وقاص . قال سعيد بن المسيِّب : فلقيني سعد وأنا أريد المسجد ، فضرب عضدي ثم قال : الحقني تربّت يداك ، فخرجت معه لاأدري أين أريد حتى دخلت على مروان في داره ، فلم أهب مشل هيبتي له ، وجلست لئلا يعلم مروان أني كنت مع سعد ، فقال له سعد لما دخل عليه قبل أن يُسلِّم : أنت الذي تزعم أن المال معاوية ؟ فقال مروان : فقلت ذلك فَمَه ؟ فردها الثالثة ، موان أسعر الله عز وجل يدعو ، فزال رداؤه عنه ، وكان أسعر الله عنه وقال : اكفف عني المنا الشيخ ، إنا حملنا على أمر فركبناه ، وليس الأمر كذلك . قال سعد : أما والله لو يدع عليك حتى يستجاب في أو تنفرة هذه السالفة .

فلما خرج سعد ثبت في مجلسي عند مروان ، فقال : مَنْ ترَوْنَ قال له الشيخ ماقلت ؟ قالوا : ابن البرصاء الليثي . فأرسل إليه ، فأتي به ، فقال : ماحملَكَ على أنْ قُلْت له ذا الشيخ ماقلت ؟ قال الليثي : ذلك حق ، قلت ناماكنت أظننك تجترئ على الله عز وجل ، وتَفْرَق من سعد ! فقال له مروان : أوكل ما سمعت تكلمت به ؟ أما والله لتعلمن . ثم أمر أن يُجرّد من ثيابه [ ٢٣/ب ] ، فجرّد من ثيابه وبرز بين يديه ؛ فبينا نحن على ذلك إذ دخل حاجبه فقال : هذا أبو خالد حَكم بن حِزام ، قال : ائذَنْ له . ثم قالوا : رُدُّوا عليه ثيابه ، أخرجوه عنا ، لا يهيج علينا هذا الشيخ ، كا فعل بالآخر قبله ، فلما دخل حَكم بن فيابه ، أخرجوه عنا ، لا يهيج علينا هذا الشيخ ، كا فعل بالآخر قبله ، فلما دخل حَكم بن

<sup>(</sup>١) كذا الأصل والتاريخ ( د ، س ) .

<sup>(</sup>٢) الأسعر : من السعَر : وهو لون يضرب إلى السواد فويق الأَدْمة . اللسان ( سعر ) .

حزام قال مروان : مرحباً أبا خالد ، ادْنُ مني ، فحالَ لـه مروانُ عن صـدر المجلس حتى كان بينه وبين الوسادة ، ثم استقبله مروان فقال : حدَّثْنا حديثَ بَدْر ، فقال : نعم ، خرجنا حتى إذا نزلنا الجُحْفَة رجعت قبيلةً من قبائل قريش بأسرها وهي زُهْرة ، فلم يشهد أحَـدٌ من مشركيهم بدراً ، ثم خرجنا حتى نزلنا العُدُوة التي قال الله عزَّ وجلَّ (١) ، فجئتُ عُتُبة بن ربيعة فقلت : ياأبا الوليد ! هل لك أن تذهب بشرف هذا اليوم مابقيت ؟ قال : أفعل ماذا ؟ قلت : إنكم لا تطلبون من محمد عَلِينَ إلا دَمَ [ ابن ] الحضرمي (٢) ، وهو حليفك ، فتحمَّلُ بديته وترجع بالناس. قال: أنت وذاك، وأناأتحمَّل بدية حليفي، فاذهَبُ إلى ابن الحنظليّة \_ يعنى أبا جهل \_ فقل له : هل لك أن ترجع اليوم بمن معك عن ابن عَمَّك . فجئتُه فإذا هو في جماعة بين يـديـه ومن ورائـه ، وابن الحَضْرميّ واقفّ على رأسـه ، وهو يقول : قد فسختُ عَقْدي من بني عبد شمس ، وعقدي إلى بني مَخْزوم . فقلتُ له : يقول عُتْبة بنُ ربيعة : هل لك أنْ ترجعَ اليوم عن ابن عمك بن معك ؟ قال : أما وجد رسولاً غيرك ؟ قلتُ : لا ، ولم أكنُ لأكون رسولاً لغيره . قال حَكيم : فخرجت أبادرُ إلى عُتْبة لئلا يفوتني من الخبرشيء ، وعتبة متَّكئ على إياء بن رَحضَة الغفاري(٢) ، وقد أهدى إلى المشركين عَشْر جزائر ، فطلع أبو جهل بالشرّ في وجهه ، فقال : لعتبة : انتفخَ سَحْرَك (٤) . فقال له عتبة : ستعلم . فسلُّ أبو جهل سيفه فضرب به متن فرسه (٥) ، فقال لـه : بئس الفَـ أَلُ هذا<sup>(١)</sup> . فعند ذلك قامت الحرب .

وعن الأوزاعي قال:

قال عُتبة بن ربيع تن أصحابه يوم بدر: ألا ترونهم ـ يعني أصحاب النبي [ ٢٤٪ ] عَلَيْهُ ـ قد جَنَوْا على الرّ ب ، يتلمُّظونَ تلمُّظَ الحيّات .

<sup>(</sup>١) في سورة الأنفال ٤٢/٨ ﴿ إِذْ أَنْمَ بِالعدوة الدنيا وهم بِالعدوة القصوى والركب أسفل منكم ﴾ .

<sup>(</sup>٢) هو عمرو بن الحضرمي ، وما بين معقوفين سقط من الأصل والتاريخ ( د ، س ) وأثبتُّه من الطبري .

 <sup>(</sup>٣) قال شارح القاموس : (إيماء) بكسر الهمز والمد ، وفتحها والقصر ؛ لـه صحبة ، وكان سيد بني غفار .
 ورحضة : قيل : محركة ويقال بالضم ، ويقال بالفتح . انظر التاج ( رحض ) .

<sup>(</sup>٤) انتفخ سحرك : أي رئتك ، يقال ذلك للجبان . اللسان ( سحر ) .

<sup>(</sup>٥) ويقال : إن الذي سل السيف هو عتبة ، انظر الخبر في « مغازي الواقـدي » ٦٦/١ ، ٦٧ و « تاريخ الطبري » ٤٤٢/٢ ، و « الأغاني » ٢٤/٤ ، ٢٥ ط بولاق .

<sup>(</sup>٦) القائل ـ في رواية الطبري ـ هو إيماء بن رحضة .

وأقبل المشركون حتى نزلوا وتعبّوا للقتال ، والشيطان معهم لايفارقهم ، فسعى حَكيم بن حِزام إلى عُتبة بن ربيعة فقال : هل لك أن تكون سيد قريش ماعشت ؟ قال عتبة : فأفعل ماذا ؟ قال : تجير بين الناس ، وتحمّل بدية ابن الحضرمي ، وبما أصاب محمد من تلك العير . ودم هذا الرجل ، قال عتبة : نعم ، قد فعلت ، ونعم ماقلت ، ونعم مادعوت إليه ، فاسع في عشيرتك ، فأنا أتحمّل بهذا . فسعى حكيم في أشراف قريش بذلك يدعوهم إليه ، وركب عُتبة بن ربيعة جَملاً له ، فسار عليه في صفوف المشركين في أصحابه فقال : ياقوم ، أطيعوني فإنكم لا تطلبون عندهم غير دم ابن الْحَضْرمي ، وماأصابوا من عيركم تلك ، وأنا أتحمّل بوفاء ذلك ، ودَعُوا هذا الرجل ، فإن كان كاذباً ولي قتلة غَيْرُكم من العرب ، فإن فيكم رجالاً لكم فيهم قرابة قريبة ، وإنكم إن تقتلوهم لا يزال الرجل منكم ينظر العرب ، فإن فيكم رجالاً لكم فيهم قرابة قريبة ، ويورث ذلك فيكم إحَنا وضغائن ؛ وإن كان هذا الرجل ملكاً كنتم في ملك أخيكم ، وإن كان نبياً لم تقتلوا النبي فتسببوا به ، ولن تخلصوا أحسب إليهم حتى يصيبوا أعدادهم ، ولا آمن أن تكون لهم الدّبُرة عليكم .

فحسَدَهُ أبو جهل على مقالته ، وأبى الله إلا أنْ يُنْفِذَ أمره ، وعتبة بن ربيعة يومئذ سيد المشركين ، فعمد أبو جهل إلى ابن الحضرمي - وهو أخو المقتول - فقال : هذا عتبة يخذّل بين الناس ، وقد تحمَّل بدية أخيك ، يزع أنك قابِلها ، أفلا تستحيّون من ذلك ، أن تقبلوا الدية !؟ وقال أبو جهل لقريش : إنَّ عتبة قد علم أنكم ظاهرون على هذا الرجل ومَنْ معه ، وفيهم ابنه وبنو عمه ، وهو يكره صلاحكم ؛ ولمّا حرَّض أبو جهل قريشاً على القتال أمر النساء يُعوِلْن عراً ، فقَمن يَصِحْن : واعَمْراه ، واعَمْراه ؛ تحريضاً على القتال ، وقال رجال [ ٢٤/ب ] فتكشفوا ، يعيّرون بذلك قريشاً ، فاجتمت قريش على القتال ، وقال عتبة لأبي جهل : ستعلم اليوم من انتفخ سَحْره ، وستعلم أيُّ الأمرين أرشد . وأخذت قريش مصافّها للقتال ، وقالوا لعمير بن وهب : اركب فاحزُرُ لنا محداً وأصحابه . فقمد عُمير على متن فرسه ، فأطاف برسول الله عَلَيْ وأصحابه ، ثم رجع إلى المشركين ، فقال : حزرتهم متن فرسه ، فأطاف برسول الله عَلَيْ وأصحابه ، ثم رجع إلى المشركين ، فقال : حزرتهم ثلاث مئة مقاتل ، زادوا شيئاً أو نقصوا شيئاً ، وحزرت سبعين بعيراً أو نحو ذلك ، ولكن رسول الله عَلَيْ وأصحابه ، ثم رجع إلى المشركين معه فأطافوا حول أنظروني حتى أنظر لهم مدد أو خبيء ؟ فأطاف حولهم ، وبعثوا خيلهم معه فأطافوا حول رسول الله عَلَيْ وأصحابه ، ثم رجعوا وقالوا : لامدد لهم ولاخيء ، وإغاهم أكلة جَزُور رسول الله عَلَيْ وأصحابه ، ثم رجعوا وقالوا : لامدد لهم ولاخيء ، وإغاهم أكلة جَزُور

وطعام مأكول . وقالوا لعُمير : حرَّش بين القوم ، فحمل عُمير على الصف ورجعوا لمنية قريش .

قال حَكيم بن حِزام : فدخلت على أبي جهل ، وهو يتخلّق بِخَلُوق دِرْعُه موضوعة بين يديه ، فقلت : إنَّ عُتُبة بعثني إليك ، فأقبلَ عليَّ مُغْضَباً ، فقال : أما وجد عُتبة أحداً يرسله غيرك ؟! فقلت : أما والله لو كاز غيره أرسلني مامشيت في ذلك ، ولكن مشيت في إصلاح بين الناس ، وكان أبو الوليد سيِّد العشيرة ، فغضب غضبة أخرى ، قال : وتقول أيضاً : سيِّد العشيرة ؟! فقلت : أنا أقوله ؟ قريش كلها تقوله . فأمر عامراً أنْ يصيح بخفْرته ، واكتشف (۱) . وقال : إنَّ عُتْبة جاع فاسقوه سَويقاً ، وجعل المشركون يقولون : إنْ عتبة جاع فاسقوه سَويقاً ، وجعل المشركون بعتبة .

قال حَكم : فجئت إلى مُنبّه بن الحجّاج ، فقلت له مثلما قلت لأبي جهل ، فوجدته خيراً من أبي جهل ، قال : نعم مامشَيْت فيه ! ومادعا إليه عُتبة ! فرجعت إلى عُتبة فأجده قد غضب من كلام قريش ، فنزل عن جمله ، وقد طاف عليهم في عسكرهم يأمرهم بالكف عن القتال فيأبؤن ، فحمي [ ٢٥/ آ ] فنزل فلبس درْعَه ، وطلبوا له بيضة تُقدّرُ عليه ، فلم يوجدُ في الجيش بيضة تسعر رأسه من عظم هامته ، فلما رأى ذلك اعتجر ، ثم برز بين أخيه شيبة وبين ابنه الوليد بن عتبة ، ثم دعا عتبة إلى المبارزة ، ورسولُ الله عليه في العريش ، وأصحابه على صفوفهم ، فاضطجع فغشية نوم غلبه ، وقال : لاتقاتلوا حتى أوذنكم ، وإن كثبوكم فارموهم أن ، ولا تسلوا السيوف حتى يغشوكم . قال أبو بكر : يارسول الله ، قد دنا القوم وقد نالوا منا . فاستيقظ رسولُ الله عليه ، وقد أراهُ الله إيّاهم في منامه قليلاً ، وقلل بعضهم في أعين بعض ، ففزع رسولُ الله عليه ، وهو رافع يديه يناشد ربه ما وعَدَهُ من النّصر بعضهم في أعين بعض ، ففزع رسولُ الله عَلَيْهُ ، وهو رافع يديه يناشد ربه ما وعَدَهُ من النّصر ويقول : اللهم إن تُظهرُ على هذه العصابة يَظهرِ الشّرُك ، ولا يَقُمُ لك دِين . وأبو بكر يقول : والله لينصرنّك الله وليَبيّضَ وجهك . قال ابن رواحة : يارسول الله إني أشيرَ عليك يقول : والله لينصرنّك الله وليَبيّضَ وجهك . قال ابن رواحة : يارسول الله إني أشيرَ عليك

<sup>(</sup>١) أي أمره أن يطالب عتبة بعهده وذمته أمام الناس . واكتشف : من كشّف الأمر : أظهره ، وكشُّف عز الأمر : أكرهه على إظهاره . انظر اللمان (كشف) .

<sup>(</sup>٢) كثبوكم : أي دنوا منكم وقاربوكم . اللسان (كثب ) .

ـ ورسولُ الله عَلِيْ أعظمُ وأعلمُ بالأمر [مِنْ ](١) أَنْ يُشارَ عليهـ إِنَّ الله أَجلُّ وأعظم من أَنْ تنشدَ وعده. فقال رسولُ الله عَلِيْتُهِ: يابنَ رواحة ألا ننشدَ الله وعده، إنَّ الله لا يخلف الميعاد.

وأقبل عتبة يعمِدُ إلى القتال ، فقال له حَكيم بن حِزام : أبا الوليد ، مهلا مهلا ، تنهى عن شيء وتكون أوّله ، فلمّا تزاحف الناس قال الأسود بن عبد الأسد الخزومي حين دنا من الحَوْض : أعاهد الله لأشربَن من حوضهم أو لأهدمنه أو لأموتن دونه . فشد الأسود بن عبد الأسد حتى دنا من الحوض ، فاستقبله حمزة بن عبد المطلب فضربه فأطن قدمه ، فزحف الأسود حتى وقع في الحوض ، فهدمة برجله الصحيحة وشرب منه ؛ وأتبعة حسزة فضربه في الحسوض فقتله ، والمشركون ينظرون على صفوفهم ، وهم يرَوْن أنهم ظاهرون ، فدنا الناس بعضهم من بعض ؛ فخرج عُتبة وشيبة والوليد [ ٢٥/ب ] حتى فصلوا من الصف ، ثم دعوًا إلى البارزة ، ولمّا ضرب شيبة رجل عُبيدة بنُباب السيف فأصاب عَضلة ساقه فقطعها ، وكرّ حمزة وعليّ على شيبة فقتلاه ، واحتملا عُبيدة فحازاه إلى الصف ، ومُخ ساقه يسيل ، فقال عُبيدة : يارسول الله ، ألست شهيداً ؟ قال : بلى . قال : أما والله لو كان أبو طالب حيّا لعلم أنّا أحق بما قال منه حين يقول : [ من الطويل ]

كــنبتُمْ وبيتِ اللهِ نَخْلِي محمداً ولمَّا نُطاعِنْ دونَـهُ ونُنَاضِلِ ونَشْلِمُـهُ حتى نُصرٌعَ حَوْلَـهُ وننذهَلَ عن أبنائنا والحلائلِ (٢)

ونزلت هذه الآية ﴿ هذانِ خَصَّانِ اخْتَصَبُوا فِي رَبِّهُم ﴾ (٢) .

كان أبو ذر يُقسم قسماً أنها نزلَت في الذين برزوا يوم بدر: حمزة وعلي وعبيدة بن الحارث ، وعتبة وشيبة ابنا ربيعة ، والوليد بن عتبة ؛ قالوا : وحضر عتبة بن ربيعة بدرا ، وهو ابن أربعين ومئة سنة ، وقيل : ابن ثنتين وخمسين ومئة سنة ، قالوا : وشَيْبة أكبر من عُتبة بثلاث سنين .

<sup>(</sup>١) مابين معقوفين سقط من الأصل والتاريخ ، واستدركته من مغازي الواقدي ١٧/١

<sup>(</sup>٢) قوله : « ونسله » يمني : ولا نسلمه ، وحمدَف « لا » جائز هنا لقوة المعرفة بالموضع ، انظر الخصائص ٢٨٤/٢ . والبيتان من قصيدة طويلة لأبي طالب أوردها ابن هشام في السيرة ٢٧٢/١ ـ ٢٨٠ . وهي في ديوانه ص ٢ ـ ١٢٤

<sup>(</sup>٣) الحج ١٧٢٢ . وانظر الخبر بتمامه في « المفازي » ١٦/١ وما بعدها .

ولمًّا قال عُبيدة : يا رسول الله ألستُ شهيداً ؟ قال : بلى وأنا الشاهد عليك . ثم مات . فدفنه رسولُ الله عَلِيلَةِ بالصَّفْراء(١) ، ونزل في قبره ، ومانزل في قبر أحد غيره .

ولمًا هزم المشركون جاء رسول الله على القيل القي

قال ابنَ عباس في قوله عزَّ وجلَّ ﴿ أَمْ نَجْعَلُ الذينَ آمَنُوا وعملوا الصَّالِحاتِ كالمفسدينَ في الأرضِ ﴾ (٢) قال : الذين آمنوا : عليٌّ وحمزةُ وعُبيدةُ بن الحارث ؛ وللفسدون في الأرض : عُتُبَةُ وشيبةُ والوليد ، وهم الذين تبارزوا يوم بدر .

وكانت وقعةُ بدر يومَ الجمعة صَبِيحة سَبْعَ عَشْرَةَ ليلةً من شهر رمضان على رأس سبعـةَ عَشَرَ شهراً من مَقْدَم رسولِ الله عَلِيليَّةِ المدينة ، وهي أولُ سنةٍ أَرِّخِتْ .

<sup>(</sup>١) انظر تعریف الصفراء ص ٤٨ ح ٢ .

<sup>(</sup>٢) جيفوا : أي صاروا جيفاً . اللسان ( جيف ) .

<sup>(</sup>۲) سورة ص ۲۸/۲۸

### ٢٦ ـ عُتبة بن أبي السّائب

قال أحمد بن أبي الْحَوّارِيّ :

سمعتُ عتبة بن أبي السَّائب يقول : ثـلاثٌ هَنَّ إِخْـنَةً للمتعبِّد ؛ الْمرَضُ والحجُّ والترويح ، فمن ثَبَتَ بعدهنُ فقد ثَبت

قال : هكذا قال عُتْبة ، قال : وأظنُّه عُبَيد بن أبي السائب ، وهو عبد العزيز بن الوليد بن سليان بن أبي السائب .

# ٢٧ ـ عُتْبَةُ بنُ سلامةَ بنِ رُبَيْح ويقال : دُبيح ، أبو همام ، ويقال : أبو هشام الأزْدي

حدَّث عن محد بن عائد عن يعيى بن حمزة عن عمر بن الدّرَفْس(١) الفسّاني قال :

رأيتُ قبة مسجد دمشق ، وقد حُفِر لأركانها حتى بلغ الْحَفرُ إلى الماء ، وأُلقي على الماء جرازُ الكرم (٢) ، وبُنيَ الأساسُ عليه .

# [ ٢٦/ب ] **٢٨ ـ عُتبةً بنُ صَخْرِ أبي سفيانَ بنِ حَرْب** الأمويّ ابن أُميّة بن عبد شمس ، أبو الوليد الأُمويّ

أخو معاوية . أدرك عثانَ بن عفّان ، وشهد معه الدّار ، وقدم دمشق على أخيه معاوية ، وولي المدينة والطائف ومصر والموسم لأخيه معاوية غير مرة .

<sup>(</sup>۱) قال ابن عساكر في ترجمته ( س ) ۱۰۲/۱۳ ب : « ويقال إن الدرفس كان مولى لمعاوية بن أبي سفيان ، فحمل علماً يسبى الدرفس فلقب به » . وبقل قوله ابن حجر في تهذيب التهذيب ٢٤٣/١ : ٤ قال في التقريب ٥٤/٢ : « بفتح المهملة والراء وسكون الفاء » . وفي اللباب ٢٩٨١ : « السرّفيي ، بضم الدال نسبة إلى جد عبد الرحمن بن عمد ... بن عمر بن الدرفس » . والدرفس بالمعنى المذكور بكسر الدال فحسب . انظر اللسان والتاج ( درفس ) .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل والتاريخ ( د ، س ) وفي تحفة الأنام ص ١٢ ب : « جزار الكرم ـ يمني شجر العنب » ، وقد أورده مصنف التاريخ في الجلدة الثانية ص ٢٩ بلفظ « جران » بالنون وكذا في ٢٦٤/١ من هذا الكتاب ، ولمل الصواب فيه « جزاز الكرم » وهو ماقطع من شجره .

رَوى حُسين بن عطيَّة قال :

لمَّا نزل بعُتْبة بنِ أبي سفيان الموتُ اشتدَّ جزَعُه ، فقيل له : ماهذا الْجَزَع ؟ قال : أما إني سمعتُ أُمَّ حَبِيبة \_ يعني أخته \_ تقول : قال رسولُ الله عَلَيْكَمْ : مَنْ صلَّى أربعاً قبل الظُّهْر ، وأربعاً بعدها ، حرَّمَ الله لَحْمَهُ على النَّار . فما تركتهنَّ منذُ سمعتُها .

وشهد عُتبَةً بن أبي سفيان الْجَمَل مع عائشة ، ثم نجا ، فعيَّره ذلك عبد الرحمن بن الحكم ، فقال : [ من الوافر ]

لَعَمْرُك والأمورُ لها دواعي (١) لقد أبعدت ياعَتْبَ الْفِرارا

ولحق عتبةً بأخيه معاوية بالشام ، فلم يزلْ معه ، وولاً معاوية الطائف وعزَل عنه عَنْبَسة بن أبي سفيان ، فعاتبه عنبسة على ذلك ، فقال معاوية : ياعنبسة ، إنَّ عَتْبَة ابْنُ هند ، فقال عنبسة : [ من الطويل ]

كُنَّا لِصَخْرِ صالحاً ذاتُ يَيُنِنا فإنْ تكُ هِنْدٌ لم تلِدْني فإنني أبوها أبو الأضيافِ في كل شتوة له جفناتٌ ماتزال مقيسةً

جيعاً فأمسَتُ فرَّقَتُ بيننا هِنْدُ لبيضاءَ يَنْمِيها غَطَارِفةً مُجْدُ ومَأْوى ضِعافِ قد أضرَّ بها الْجَهْدُ لِمَنْ ساقَة غَوْرا تِهامةَ أو نَجْدُ

فقال له معاوية : لاتسمعُها مني بعدها<sup>(۲)</sup> .

وكان عُتبَّةُ بن أبي سفيان أعورَ ، ذهبَّتُ عينُه يوم الجل مع عائشة .

قال أبو العبّاس ثعلب<sup>(۲)</sup>:

قال معاوية لِمَتْبة يومَ الحكين : ياأخي ، أما ترى ابنَ عباس قد فتح عينيه ونشر أَذْنَيْه ، ولو قدرَ أَنْ يتكلّم بها فعل ، وغفلة أصحابه مجبورة بفطنته ، وهي ساعتنا [ ٢٧٧ ] الطولى فاكفنيه ، قال : قلت مجهدي . قال : فقعدت إلى جنبه ، فلما أخذ القوم في الكلام أقبلت عليه بالحديث ، فقرع يدي وقال : ليست ساعة حديث ؛ قال : فأظهرت عضبا

<sup>(</sup>١) كذا ياثبات الياء ، وهو جائز في المنقوص . إنظر شرح الشافية ٣٠١/٢ و ١٨٢/٣ ، ١٨٢

<sup>(</sup>٢) الخبر والأبيات في « تاريخ الطبري » ٣٣٣/٥ بلفظ مخالف .

<sup>(</sup>٣) في مجالس ثعلب ٤٧٧/٢ .

وقلت : يابن عباس ، إنَّ ثقتك بأحلامنا أسرعَتُ بك إلى أعراضنا ، وقد والله تقدم فيك المُذْر ، وكثر منا الصبر ؛ ثم أقدعتُ ه فجاش بي مِرْجَلُه ، وارتفعَتُ أصواتُنا ، فجاء القوم فأخذوا بأيدينا ، فنحَّوْهُ عني وخَوْني عنه ، قال : فجئت فقربتُ من عرو بن العاص ، فرماني بمؤخَّر عينه : أيُّ ماصنعت ؟ فقلتُ له : كفيتُك التَّقُوالَة (١) ، قال : فحمحَم كا يُحمحمُ الفرس للشعير . قال : وفات ابنَ عباس أولُ الكلام فكره أن يتكلم في آخره .

قال عتبة بن أبي سفيان :

العجب من عليّ بن أبي طالب ومِنْ طَلَبهِ الخلافة ، وماهو وهي !؟ فقـــال لـــه معاوية : اسْكَتْ ياوَره (٢) ، فوالله إنه منها كخاطب الحُرّة إذْ يقول : [ من الطويل ]

لئن كان أذلى خاطب فتعذرت عليه وكانت رائداً فتخطّت (الله خاطب فتعذرت عليه وكانت رائداً فتخطّت (١٠) لله تركتُه وغيرة عن حباله ولكنها كانت لآخر خَطّت (١٠)

حج عتبة سنة إحدى وأربعين ، والناس قريب عهدهم بالفينة ، فصلى بمكة الجمعة ، ثم قال : ياأيها الناس إنا قد وَلينا هذا المقام الذي يُضاعَف للمحسن فيه الأجر ، وعلى المسيء فيه الوزْر ، ونحن على طريق ماقصدنا ، فلا تمدوا الأعناق إلى غَيْرنا ، فإنها تنقطع دوننا ، ورب متن حَتْفَة في أمنيته ، فاقبلوا العافية ماقبلناها فيكم وقبلناها منكم ، وإياكم ولووه ، فإنها أتعبَتْ مَنْ كان قبلكم ، ولَنْ تُريحَ مَنْ بعدكم ، وأنا أسألُ الله أن يعين كُلاً على كُل . قال : فصاح به أعرابي : أيها الخليفة ؛ قال : لست به ولم تبعد ، فقال : ياأخاه ؛ فقال : قد سمعت فقل ، فقال : تالله أنْ تحسنوا وقد أسأنا خَيْرٌ من أنْ تسيئوا وقد أحسنًا ، فإنْ كان الإحسان لكم دوننا فا أحقكم باستتامه ؛ وإنْ كان مِنّا فا [ ٢٧/ب ] أولاكم بمكافأتنا ؛ [قال

 <sup>(</sup>١) التّقوالة : حسن القول ، واللّسِن البليغ في حاجته ؛ وفي الأصل : « التَقْوالَـة » بفتح التاء ، والمثبت من اللسان والقاموس ( قول ) . وإلى جانب السطر في الأصل حرف ( ط ) .

<sup>(</sup>٢) الوَرِه : الأحمق . اللِسِانِ ( وره ) .

<sup>(</sup>٣) المرأة الرائدة : الطوَّافة في بيوت جاراتها . تخطت : أي تجاوزته . اللسان ( رود ، خطو ) .

<sup>(</sup>٤) حبـال : جمع حبـالـــة وهي المصيــدة . اللســان ( حبــل ) . وخطَّت : فكرت ودبّرت ، ففي اللســان ( خطـط ) : فلان يخطُّ في الأرض ، إذا كان يفكر في أمره ويـدبّره . أو لعلهــا من خــط الـزاجر ، وهــو ضرب من الكهانة . والخبر والبيتان في المجتنى ص ٥٣ .

<sup>(</sup>٥) لفظ الزبير بن بكار في « الأخبار الموفقيات » ص ٣٢٧ : « إياكم وقول لو » .

له عُتْبة : من أنت ؟ قال : ] (١) رجل من بني عامر بن صعصعة ، يلقاكم بالعمومة ، ويقرب إليكم بالحَوْولة ، قد كَثَرَة العيال ، ووطيئه الزمان ، وبه فَقْر ، وعنده شكر . فقال عتبة : أستغفر الله منكم وأستعينه عليكم ، قد أمرت لك بغناك ، فليت إسراعنا إليك يقوم بإبطائك عنا (١) .

وكان عتبة بن أبي سفيان والي الجند بحصر لأخيه معاوية بعد عرو بن العاص سنة ثلاث وأربعين ؛ وتوفي بالإسكندرية سنة أربع وأربعين ، هو وأخته أم حبيبة في عام واحد .

استخلف عتبة بن أبي سفيان ابن أخي أبي الأعور السَّلمي على مصر ، فدخلها فاعتاصُوا عليه والْتاتُوا ، قال : فكتب إلى عُتْبة فقدمَها ثم دخل المسجد ، ثم أوفى على منبرها ، فحمِد الله وأثنى عليه ، ثم قال : ياأهل مصر قد كنتم تُعْذَرون ببعض الْمَنْع منكم لبعض الجَوْر عليكم ، وقد وليكم من يقول : نفعل ونفعل ، يقول : فإن دَرَرْتُم مَراكم بيده (٢) ، وإنَّ استصعبتم مَرَاكم بسيفه ، ثم رجا في الأخير ماأمَّل في الأول ، إنَّ البيعة شائعة ، فلنا عليكم السبع ، ولكم علينا العَدْل ، وأيُّنا غدر فلا ذِمَّة له عند صاحبِه ، فنادوه من جَنبات المسجد : مَمْعاً ، فناداهم : عَدْلاً عَدْلاً ، ثم نزل .

ورد كتاب معاوية على عتبة بن أبي سفيان وهو وال على مصر: أن قبلك قوما يطعنون على السلّف ، ويعيبون على السلطان ، فإذا قرأت كتابي فأحسن تقويهم ، وخُذُ على السلطان ، فإذا قرأت كتابي فأحسن تقويهم ، وخُذُ على أيديهم . فلمّا قرأ عُتبة الكتاب صعد المينبر ، فحمد الله وأثنى عليه ، ثم قال : ياأهل مصر ، قد خف على السنتكم مَدْح الحق ، ولاتأتونه ، وذمّ الباطل ، وأنتم تفعلونه ، كَمَثَلِ الحيار يحمل أسفاراً ، أثقله حَمْلُها ولم ينفعه نقلُها ، فالزموا ماأمركم الله لنا تستوجبوا مافرض الله لكم علينا ، وإياكم وقال ويقول ، من قبل أن يقال : فعل ويفعل ، إني والله ماأداويكم

<sup>(</sup>١) مابين معقوفين سقط من الأصل والتاريخ ، ومصادر الخبر ، واستدركته من الأخبار الموفقيات .

 <sup>(</sup>۲) الخبر في البيان والتبيين ٨٩/٤، ٩٠ والكامل في رغبة الآمل ٢٧١/٨، ٢٧٢ وأمالي القالي ٢٣٦/١ والأخبار
 الموفقيات ٢٣٧ ، ٢٦٨ ، وروايتهم جميعاً : « فليت إسراعنا إليك يقوم بإبطائنا عنك » .

<sup>(</sup>٢) مرى الناقة مرياً : مسح ضرعها لتدر . اللسان ( مرى ) .

<sup>(</sup>٤) في الأصل بمهملات ، والمثبت من التاريخ ( د ) .

بالسيف ماتقوَّمتم [ ٢/٨٨ ] على السَّوْط ، ولاأبلغُ بكم السَّوْط مااستقمتم بالدِّرَة ، ولاأبطئ على الأولى مالم تسرعوا إلى الأخرى ، فكونوا خيرَ قريش سهاً ؛ فهذا اليومُ الذي ليس فيه عِقاب ولابعده عِتاب ، وصلَّى الله على محمدِ النبي وسلَّم .

مرَّ عُتبةً بن أبي سفيان ببعض ولده وعنده رجلَّ يشتم رجلاً ، فوقف عليه فقال : يا بُنَيِّ نَزَّهُ نفسَكَ عن استاع الخَنا كا تُنَزَّهُ لسانَكَ عن الكلام به ؛ فإن المستمع شريك القائل ، ولو رُدَّتُ كله جاهل في فيه لسعد بها رادُّها كا شَقِىَ بها قائلها .

وبما قال عبد الله بن المبارك في ذلك : [ من البسيط ]

أولو بصائرَ ، عن قَوْل الخَنَا خُرُسٌ لا يرفعونَ إلى الفحشاءِ أبصارا(١)

أسرَّ معاوية إلى الوليد بن عتبة حديثاً ، فقال لأبيه : يا أبّه ، إنَّ أمير المؤمنين أسرَّ إليَّ حديثاً ، وما أراه يطوي عنك ما بسطه إلى غيرك . قال : فلا تحدّثني به ، فإنه من كتم سرَّه كان الخيار له ، ومن أفشاه كان الخيار عليه . قال : قلت : يا أبّه ، وإنَّ هذا ليدخُل بين الرجل وبين أبيه ؟ قال : لا والله يا بَني ، ولكن أُحِبُ ألا تُنذَلِّل لسانَك بأحاديث السرّ . فأتيت معاوية فحدّثته فقال : يا وليد ، أعتقك أخى من رق الخطأ .

#### قال عمرو بن عُتُبَّة :

كان أبونا لا يرفع المواعظ عن أساعنا ، إذا أراد سفراً فقال : يا بَنِي ، تلقّو النّعم بحسن مجاورتها ، والبسو المنزيد منها بالشكر عليها ، واعلموا أنّ النفوس أقبل شيء لمنا أعطيت ، فاحْمِلُوها على مطاياها إذا ركبتم ، لا تسبق وإن تقدّمت ، نجا من هرب من النار ، وأدرك من سابق إلى الجنة ؛ فقال الأصاغر : يا أبانا ما هذه المطيّة ؟ قال : التوبة يا بَني .

#### قال سعد مولى عتبة :

قال عتبة : يا سعـد ، تعهّد صغير مـالي يكبُرُ ، ولا تُخفِ كثيره يصغُرُ ، فـإنـه ليس ينعني كبيرُ ما في يدي عن إصلاح ِقليلِ مالي .

<sup>(</sup>١) ليس البيت في « شعر الإمام المجاهد عبد الله بن المبارك » المنشور في مجلة معهد الخطوطات الحجلــ ٢٧ الجزء ١ و ٢ عام ١٩٨٢ م ولا في مستدركه المنشور في المجلد ٢٨ الجزء الأول عام ١٩٨٤ .

أوصى عتبة عبد الصد مؤدّب ولده فقال: [ ٢٨/ب ] ليكن أول إصلاحك بنيً اصلاحُك نفستك ، فإنّ عيونهم معقودة بعينك ، فالحسن عندهم ما فعلت ، والقبيح ما تركت ، علّمهُم كتاب الله ، ولا تُملّهم فيكرهوا ، ولا تَدعهم منه فيهجروا ، وروّهم من الحديث أشرفَه ، ومن الشّعْر أعفّه ؛ ولا تُخرِجُهم من باب من العلم إلى غيره حتى يُحكوه ، فإنّ ازدحام الكلام في السّمع مَضلّة للفَهم ؛ تهدّهم بي ، وأدّبهم دُوني ، وكُن لهم كالطبيب الرفيق الذي لا يعجَلُ بالدّواء حتى يعرف الداء ؛ وامنعهم من محادثة النساء ، وأشغلهم بسير الحكاء ؛ واستزدْني بآدابهم أزدُك ، ولا تتكلّن على عُدر مني ، فقد اتكلت على كفاية منك (١).

### ٢٩ ـ عُتْبَةُ بنُ عبدِ الرَّحن الحَرَسْتاوي

قال جرير بن عُتْبة بن عبد الرحمن :

سمعت أبي يحدّث الأوزاعي وأنا جالس ، عن القاسم مولى بني يزيد عن أبي أمامة الباهلي قال : كنا جلوساً عند رسول الله عَلَيْتُ ، فذكروا الشام ومَنْ بها من الروم فقال رسول الله عَلَيْتُ : إنكم ستظهرون بالشام وتَغْلِبون عليها ، وتصيبون على سيف بَحْرِها حصناً ، يُقال له أَنفَة (٢) ، يبعث الله منه يوم القيامة اثني عشَرَ ألف شهيد .

قال : فسمعتُ الأوزاعيُّ يقول لأبي : لقد سمعتُ منك حديثًا جيدًا يا شيخ ! .

وحدَّث عنه عن أنسِ بن مالكِ بالبصرة

أنَّ رسولَ الله عَلَيْكَ دخل المسجد والحارثُ بن مالك نائم ؛ قال : فحرَّكه برجله ، قال : ارْفَعْ رأْسَك . قال : فرفع رأسه فقال : بأبي أنتَ وأُمِّي يا رسولَ الله ، قال : فقال له النبيُّ عَلِيْكَ : كيف أصبحت يا حارث بن مالك ؟ قال : أصبحت يا رسولَ الله مؤمِناً حقا ، قال ؛ إنَّ لكلِّ حقِّ حقيقة ، فما حقيقة ما تقول ؟ قال : عَزَفْتُ عن الدنيا ، وأظميتُ نهاري ، وأسهرتُ ليلي ، وكأنِّي أنظرُ إلى عرش ربي ، فكأني أنظرُ إلى أهلِ الجنة

<sup>(</sup>١) الخبر في « البيان والتبيين » ٧٣/٢ ، ٧٤ بلفظ خالف .

 <sup>(</sup>٢) أنفة : بالتحريك ، بُليدة على ساحل بحر الشام شرقي جبل صهيون ، بينها ثمانية فراسخ ( معجم البلدان ) .

تاریخ دمشق جه ۱۲ (۵)

فيها [ ٢٩/آ ] يتزاوَرُون ، وإلى أهل النار يتعاوَوُن . قال : فقال لـه النبيُّ ﷺ : أنت امروَّ . نوَّرَ الله قلبَه ؛ عرفْتَ فالزَمْ .

### ٣٠ ـ عُتْبَةُ بنُ عَبْد ، أبو الوليد السُّلَميّ

صاحبُ سيدِنا رسولِ الله ﷺ اجتاز بـدمشق أو بسـاحلهـا من حِمْص إلى عَكَّـا لغزو قَبْرُس مع معاوية بن أبي سفيان .

حدَّث عُتُبَة بنُ عَبْد أنَّ رسولَ الله عِلَيْ قال :

القَتل ثلاثة: رجل مؤمن جاهد بنفسه وماله في سبيل الله ، حتى إذا لقي العدو قاتلهم حتى يُقتل ، ذاك الشهيد المعتجن (١) في خيمة الله عز وجل تحت عرشه ، لا يفضله النبيُّون إلا بدرجة النبوَّة ؛ ورجل مؤمن قَرَف على نفسه من الذَّنوب والخطايا (١) ، جاهد بنفسه وماله في سبيل الله ، حتى إذا لقي العدو قاتل حتى يُقتل ، (قتلك لساعتها مضضة عن ذنوبَه وخطاياه ؛ إن السيف عاء الخطايا ، وأدخل من أي أبواب الجنة شاء ، فإن لها عمن المنابق أبواب ، بعضها أفضل من بعض ؛ ورجل منافق جاهد بنفسه وماله في سبيل الله ، حتى إذا لقي العدو قاتل حتى يُقتل ، فذلك في النار ، إن السيف لا يَمْحُو النّفاق .

#### وعن عُتْبة قال :

أمر رسول الله عَلَيْتُ أصحابَهُ بالقتال ، فرمى رجل من أصحابه بسهم ، فقال رسول الله عَلَيْتُ : أَوْجَبَ هذا . وقالوا حين أمرهم بالقتال إذْ أَق (أنّ رسول الله عَلَيْتُ : لا نقول كا قالت بنو إسرائيل : اذْهَبْ أنت وربّك فقاتلا إنّا هاهنا قاعدون ، ولكن اذْهَبْ أنت وربّك فقاتلا إنّا هاهنا قاعدون ، ولكن اذْهَبْ أنت وربّك فقاتلا إنّا معكا من المقاتلين .

 <sup>(</sup>١) في مسند الإمام أحمد ١٨٥/٤ : « المفتخر » .

<sup>(</sup>٢) قرف الذنب وإقترفه : إذا عمله . اللسان ( قرف ) .

<sup>(</sup>٣-٢) مابينها ليس في مسند أحمد .

<sup>(</sup>٤) لفظ الإمام أحمد : « إذن يارسول الله لانقول ... » في مسنده ١٨٣/٤

وعن عُتُبَّة قال :

استكسيتُ رسولَ الله ﷺ فكساني خيشتين ، ولقد رأيتُني البَسُها وأنا أكسَى أصحابي .

توفي عُتْبَةُ بن عَبْد السُّلَميّ سنةَ سبع وثمانين ، ويقال : سنة إحمدى أو اثنتينِ أو ثلاث وسبعين ، وقيل : مات آخر وسبعين ، وقيل : مات آخر خلافة عبد الملك بن مروان .

[ ٢٩/ب ] قال عُتْبة بن عَبْد :

أعطاني رسولُ الله عَلِيلَةُ سيفاً قصيراً ، قال ؛ إنْ لَمْ تستطِعْ أَنْ تضربَ به ، فاطعَنْ به طَعْناً .

وكان اللهُ عَتْبَةَ بنِ عَبُد عَتَلَة ، فسمَّاهُ النبيُّ عَلَيْتُهُ عَتْبَة ؛ قال عتبة : وكان النبيُّ عَلَيْتُهُ إذا أتاهُ الرجلُ وله اسم لا يُحبُّه حوَّلَه ؛ ولقد أتيناهُ سبعة من بني سُلَيْم ، أكبَرُنا العِرْباضُ بنُ سارية ، وبايعناه جميعاً معاً . ونزل عتبة الشام .

وعن عُتبة قال :

دعاني رسولُ الله عَلَيْهِ وأنا غلامٌ حَدَث ، قال : ما اسمُك ؟ قلت : عَتَلَهُ بنُ عَبْد . قال : بَلْ أنت عَتْبَة بنُ عَبْد . وقال : أرني سيفَك . فسَلَّه فنظر إليه ، فلما رآه رأى فيه رِقَّةً وضعفاً قال : لا تضربَنَّ بهذا ، ولكن اطعَنْ طَعْناً .

وقال رسولُ الله عَلِيَّةِ يومَ قُرَيْظَةَ والنَّضِير : مَنْ أَدْخَلَ هذا الحِصْنَ سهاً وجَبَتْ لـه الجنة . قال عُتْبَة : فأدخلت ثلاثة أسهم .

وعن عُتْبَة بن عَبْد قال : قال رسولُ الله عَلَيْدِ :

لا تقصُّوا نَواصِيَ الخَيْل ، فإنَّه مَعْقودٌ بنواصيها الخير ، ولا أَعْرافَها ، فإنه دِفاؤُها (٢) ، ولا أَذنانَها ، فإنَّها مَذَائِها .

<sup>(</sup>١) مابين معقوفين من التاريخ ( س ) ٢٧/١١ آ ، وطبقات ابن سعد ٤١٣/٧

<sup>(</sup>٢) الدَّفاء : مااستُدفئ به . اللسان ( دفأ ) .

وعن عُتُبَّة قال :

بايعتُ رسولَ الله ﷺ سبعَ بَيْعات ، خمسٌ على الطاعة ـ يقول : هَنَّ يُكَفِّرُنَ ـ واثنتان ... قال محمد بنُ إسماعيل : سقط عليَّ هاهنا حَرْف .

وورد في حديثِ آخر : واثنتان على الحبَّة .

وكان عُتْبَة يقول : عِرْباض خَيْرٌ مني . وعِرْباض يقول : عُتُبة خيرٌ مني ، سبقني إلى النبي عَلِيلَةٍ بسنةٍ .

### ٣١ ـ عُتْبَةُ بنُ قيس

حدّث عن عَنْبَسَة بنِ أبي سفيان عن أخته أمّ حَبِيبة أنّ رسولَ الله ﷺ قال : مَنْ صلّى قَبْل الظُّهْر أربعاً ، وبعدها أربعاً ، حرَّمَهُ الله على النّار .

### ٣٢ - عُتْبَةُ بنُ النُّدَّر السُّلَميّ

سكنَ دمشق ، وروى عن سيدنا رسولِ الله عَلِيْكُ حديثَيْن .

حدَّث [ ١/٣٠] عَتْبة بنُ النَّدر أنَّ رسولَ الله يَهِ قال :

إذا انتاطَ (١) غَزُوكُم ، وكَثُرتِ العزائم ، واستُحلَّتِ الغَنَائم ، فخيرُ جهادكم الرَّباط .

توفّي عُتْبَة بن النّدر في ولاية عبد الملك ، وقيل : سنة أربع وثمانين ، وكان ينزلُ دمشق ، وقيل : توفي سنةَ ستً وثمانين .

<sup>(</sup>١) انتاط : بعُدّ . اللسان ( نوط ) .

### ٣٣ ـ عتبة الأعور بن يزيد بن معاوية

أمُّه أمُّ ولد .

حدّث عتبة بن يزيد

أنَّ عمر بن عبد العزيز كتب إلى عديٌّ بن أرطاة :

أما بعد ، فإني قد كتبت إليك بكتب كثيرة أنهاك فيها عن الاقتداء بالحجّاج بن يوسف ، فإنه كان بلاءً على أهل العراق ، وأفق خطيئة قوم بأعمالهم ، فبلغ الله في ذلك ما أحبّ ، ثم انقطع ذلك البلاء ، وأقبلت عافية الله ؛ فلو لم يكن ذلك إلا جمعة واحدة كان عطاءً من الله ، ومناً عظياً ؛ ونهيتك عن الاقتداء به في الصلاة ، فإنه كان يؤخّرها تأخيراً عظياً لم يَخلِلُ له ذلك ، ونهيتك عن الاقتداء به في الزكاة ، فإنه كان يأخذها ، ثم يسيء عظياً لم يَخلِلُ له ذلك ، ونهيتك عن الاقتداء به في الزكاة ، فإنه كان يأخذها ، ثم يسيء مواضعها ، فاجتنب ما نهيتك عنه ، والسلام .

### ٣٤ ـ عُتْبَةً أبو أميّة الدّمشقى

حدَّث عن أبي سلام الأسود النَّمشقيّ عن ثَوْبانَ أنه قال : رأيتُ رسولَ الله عَلِيَّاتِم توضَّأ فمسح على الخُفَّيْن وعلى الخِيار ـ يعني العِيامة .

### ٣٥ ـ عتبة العابد الدّمشقييّ

قال عُتبةُ العابد :

ليس لمن حادً عن الله حياة إلاّ أنْ يرجعَ إليه ، ولن يصلَ أَحَدٌ إلى الله وبينه وبين أَحَدِ سببَ يتعلّق به ، حتى يَطْرحَ الأسباب كلها ، فإذا وصلَ لم يرجِعُ أبداً .

# ٣٦ ـ عَتيقٌ بنُ علي بنِ داود بنِ علي ابن داود بنِ علي ابن علي ابن عبد الله بن إبراهيم أبو بكر التهيي الصّقِلّي الزَّاهد المعروف بالسَّمَنْطاريّ<sup>(١)</sup>

رحل وسمع بدمشق وغيرها [ ٣٠/ب ] وصنَّفَ كتاباً في الزَّهْد وغيره سمَّاه « دليـل القاصدين » في اثنى عشر مجلّداً (٢٠) .

حدّث عن أبي بكر محمد بن الحَرَميّ بسنده إلى العباس بن محمد المِنْقَري قال :

قدم حُسين بن حُسين بن زيد بن علي بن الحُسين بن علي عليه السلام حاجّاً ، فاشتريت منه حقّه في صدقة أبيه بذي المرْوقة (٢) احتجنا أن نوجّه رسولاً يقتضي الثمن ، وكان في الجَوْف (٤) ، وأبي الرسول أن يخرج ، وخاف على نفسه من الطريق ، فقال الحُسين بن الحُسين : أنا أكتب لك رُقْعة فيها حِرْز ، لن يضرك شيء إنْ شاء الله . فكتب له رقعة وجعلها الرسول في صَرَّته ، فذهب الرسول ، فلم يلبَث أنْ جاء سالماً ، فقال : مررت بالأعراب يميناً وشمالاً فما هيّجني منهم أحَد . فقال حُسين بن حُسين : رُبًا خرجت في الرُّفقة فيعدى عليها ، فأسلم أنا إذْ عليَّ الحِرْز ، وقال : هو خير لك ممّا ابتغيت من الثمن .

والحِرْزُ عن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين ، عن أبيه ، عن جَدّه ، عن علي بن أبي طالب . وإنَّ هـذا الحِرْز كان الأنبياء تتحرَّزُ بـه من الفراعنـة : ﴿ بسم الله الرحمن الرحم ﴾ . ﴿ قال اخسؤوا فيها ولا تُكلِّمون ﴾ . ﴿ إني أعوذُ بالرحمن منكَ إنْ كنتَ تقيّاً ﴾ (١) . أخذت بسمع الله وبصره وقوته على أسماعكم وأبصاركم وقوتكم ، يا معشر الجنّ

<sup>(</sup>١) نسبة إلى قرية سمنطار في جزيرة صقلية ( معجم البلدان ) .

<sup>(</sup>٢) وله مؤلفات أخرى ذكرها ياقوت في « معجم البلدان » وانظر هدية العارفين ٥٥١/٥

<sup>(</sup>٢) ذو المروة : قرية بوادي القرى ، وقيل : بين خُشُب ووادي القرى . انظر معجم البلدان .

<sup>(</sup>٤) الجوف : موضع في ديار عاد ، وهو جوف حمار ، منسوب إلى حمار بن مويلع ، من بقايا عاد ، أشرك بالله وتمرّد ، فأرسل الله عليه ناراً فأحرقته ، وأحرقت الجوف أيضاً ، فصار ملعباً للجن لايستجرئ أحد أن يمرّ به . ( معجم مااستعجم ٢٠٥/١ ) .

<sup>(</sup>٥) المؤمنون ١٠٨/٢٢

<sup>(</sup>٦) مريم ١٨/١٩

والإنس والشياطين والأعراب والسباع والهوام واللَّصوص مما يخاف فلان ويحذر فلان بن فلان ، سترت بينه وبينكم بستر النبوَّة التي استتروا بها من سطوات الفراعنة ، جبريل عن أيانكم ، وممائلكم ، ومحد ومحد ومسائلكم ، ومحد ومسائلكم ، والله تعالى من فوقكم ، ينعُكم من فلان بن فلان في نفسه وولده وأهله وشعره وبَشَره وما له ، وما عليه وما معه وما تحته وما فوقه . ﴿ وإذا قرأتَ القرآن جعلنا بينك وبين الذين لا يؤمنون بالآخرة حجابا مستوراً ﴾ (١) . ﴿ وجعلنا على قلوبهم أكنَّة أنْ يفقهوة وفي آذانهم وَقُراً ﴾ (١) . ﴿ وإذا ذكرت ربّكَ في القرآن وحدة وَلَوْا على أدبارهم نَفُوراً ﴾ (١) . وصلّى الله على محمد وسلم كثيراً .

توفي عَتيق سنة أربع وستين وأربع مئة .

# [ ١٠٨] عتيق بن عمران بن محمد أبو بكر الرّبَعيُّ السَّبْتي

قدم دمشق سنة أربع وثمانين وأربع مئة .

حدّث عن أبي يعلى أحمد بن محمد العبديّ ، الفقيه المالكي ، بسنده إلى جابر بن عبد الله قال : قال رسول الله عَالِيّ :

مَنْ قَالَ : لا إله إلا الله وَحُدَهُ لا شريكَ له إلها واحداً صَمَداً ، لَمْ يلِـدُ وَلَمْ يُولَـدُ ، ولم يكن له كُفُواً أَحَـد . إحـدى عشرةَ مَرَّةً ، كُتب لـه ألفا ألف حسنة ؛ ومَنْ زاد زادَهُ الله عزَّ وجلً .

قتله أمير الجيوش ـ وكان طالِبَ بلدِه بعد مَرْجِعهِ من بغداد ، فردَّدَتْ ه الريحُ إلى الإسكندرية ، فَحَمل إليه فقتله ـ في سنة أربع وثانين وأربع مئة . وسَببُ قتلهِ أنه وُجِدَتُ معه كتب من المقتدي بأمر الله إلى أمير المغرب .

<sup>(</sup>١) الإسراء ٤٥/١٧

<sup>(</sup>٢) الأنعام ٦/٢٥

<sup>(</sup>٢) الإسراء ٤٧١٧

### ٣٨ ـ عَتيقُ بنُ محمد ، أبو بكر القرشي الْمُقْرئ

حدَّث عن القاضي أبي بكر يوسف بن القامم الْمَيَانَجِيّ (١) بسنده إلى ابن عُمَر ، قال : رسولُ الله ﷺ :

يابن أمَّ عَبْد ، أتدري مَنْ أفضل المؤمنين إياناً ؟ قال : الله ورسولة أعلم . قال : الحسنكم أخلاقاً . الموطَّوون أكنافاً ، لا يبلغُ عبد حقيقة الإيان حتى يُحِبُّ للناسِ ما يحبُّ لنفسه ، وحتى يأمنَ جارُهُ بوائقه .

# ٣٩ - عُتَيبة بن عبد الْعُزَّى أبي لَهَب (٢) ابن عبد الطلب شَيْبة بن هاشم بن عبد مَنَاف ، أبو واسع الهاشمي ابن عَمِّ سيِّدِنا رسول الله عَرَّالَةٍ

زوَّجَه رسولُ الله عَلَيْ قبل أَنْ يُوحى إليه بابنته أُمِّ كُلْتُوم ، فلم يَبْنِ بها حتى أُوحيَ إليه ، وأُنزِلَ في أَبوَيُ عَتَيْبَةَ سورةُ « تبَّتُ » ففارقها . وأمَّه أُمُّ جميل بنتُ حَرُب بن أميَّة بنِ عَبْد شَمْس . وقدم الزَّرْقاء من أعمال دمشق (١) ، فأكَلَتْهُ بها الأسودُ بدعوةِ سيّدنا رسولِ الله عَلَيْةِ .

وكان عُتَيْبَةُ بن عبد الْعُزَّى تزوَّج أُمَّ كلثوم فلم يَبْنِ بها حتى بَعث النبيُّ عَلَيْ ، وكانت رُقِيَّة ابنة النبيِّ عَلَيْ عند أخيه عُتْبَة بنِ عبد الْعُزَّى أبي لَهَب [ ٣١/ب ] . فلما أنزلَ الله تعالى في تبت يدا أبي لَهَب ﴾ قال أبو لَهَب لابني عتبة عتيبة وعُتْبَة : رأسي من رأسيكا حرام إن لم تطلقا ابنتي محمد ، وسأل النبيُّ عَتبة طلاق رقيَّة ، وسألته رقيَّة ذلك ، فقالت له أمَّه ، وهي حمَّالة الْحَطَب : طلقها يابني ، فإنها قد صبت ، فطلقها ، وطلق عُتَيْبة أمَّ كلثوم ، وجاء إلى النبي عَلِيْلٍ حين فارق أمَّ كلثوم ، وقال : كفرت بدينيك ، وفارقت ابنتيك ،

<sup>(</sup>١) نسبة إلى ميانج موضع بالشام .

<sup>(</sup>٢) في الأصل: « عبد العزى بن أبي لهب » وكذا في التاريخ ( س ، د ) وهو تحريف لأن عبد العزى هو أبو لهب وهي كنيته . انظر جهرة النسب لابن الكلبي ص ١٠٤ وجهرة الأنساب لابن حزم ص ٧٢ وسوف ياتي خلال الترجة على الصواب . وحق هذه الترجة أن تأتي قبل من اسمه عتيق .

<sup>(</sup>٣) الزرقاء : بناحية معان ، موضع فيه سباع كثيرة مذكورة بالضراوة . ( معجم البلدان ) .

لاتحبيني ولا أحبيك ، ثم سَطَا عليه فشق قيص النبي عَلَيْكَ وهو خارج نحو الشام تاجراً ، فقال رسول الله عَلَيْكِ : أما إني أسأل الله أن يُسلّط عليك كُلْبَه . فخرج في تَجْر (١) من قريش حتى نزلوا بمكان من الشام يقال له : الزَّرْقاء (١) ليلا ، فأطاف بهم الأسد تلك الليلة ، فجعل عُتَيْبة يقول : ياويل أمي ، هو والله آكلي كا دعا محد علي ، أقاتلي ابن أبي كبشة وهو بمكة وأنا بالشام (١) ! فعدا عليه الأسد من بين القوم فأخذ برأسه فضَغَمة ضغمة شغمة فدعَه ، فتزوج عثان بن عفان رُقيَّة ، فتوفيّت عنده ، ولم تَلِدُ له .

#### وعن هبّار بن الأسود قال :

كان أبو لهب وابنه عتبة (ألى الشام فتجهّزْتُ معها ، فقال ابنه عتبة : والله لأنطلقن إلى محمد ولأوذِينة في ربه ـ سبحانه وتعالى ـ فانطلق حتى أتى النبي النبي على فقال : يامحمد ، هو يكفر بالذي ﴿ دَنَا فتدلّى ، فكان قاب قوسيّنِ أو أدْنى ﴾ (أ) . فقال النبي على أبية اللهم ابعث عليه كلباً من كلابك . ثم انصرف عنه ؛ فرجع إلى أبيه فقال : يابني ، ماقلت له ؟ فذكر ماقال له ؛ قال : فما قال لك ؟ قال : قال : اللهم سلّط عليه كلباً من كلابك . فقال الله ما آمن عليك دعاءه . فسرنا حتى نزلنا الشّراة كلباً من كلابك . فقال : يابني ، والله ما آمن عليك دعاءه . فسرنا حتى نزلنا الشّراة وهي مأسدة ـ فنزلنا إلى صَوْمعة راهب ، فقال الراهب : يامعشر العرب ، ماأنزلكم هذه البلاد ؟ فإغا يسرح الأسد فيها كا يسرح الغنم . فقال لنا أبو لهب : إنكم قد [ ٢٣/ آ ] عرفتم كبر سنّي وحقي ، فقلنا : أجَل ياأبا لهب . فقال : إنّ هذا الرجل قد دعا على ابني دعوة كبر سنّي وحقي ، فقلنا : أجر ياأبا لهب . فقال : إن هذا الرجل قد دعا على ابني دعوة والله ماآمنها عليه ، فاجعموا متاعكم إلى هذه الصومعة ، وافرشوا لابني عليها ، ثم افرشوا والله ماآمنها عليه ، فاجعموا متاعكم إلى هذه الصومعة ، وافرشوا لابني عليها ، ثم افرشوا

<sup>(</sup>١) تجر: جمع تاجر.

<sup>(</sup>۲) مض تعریفها ص ۷۲ ح ۳.

<sup>(</sup>٣) كان المشركون يقولون للنبي ﷺ: ابن أبي كبشة ، شبهوه بأبي كبشة رجل من خزاعة خالف قريشاً في عبادة الأصنام وعبدَ الشَّعْرى العبور ( اسم كوكب ) ، وإنما شبهوه به لخلافه إياهم إلى عبادة الله تعالى كا خالفهم أبو كبشة إلى عبادة الشعرى . ( التاج ـ كبش ) .

<sup>(</sup>٤) من الضغم : وهو العض الشديد . اللسان ( ضغم ) .

<sup>(</sup>٥) كذا الأصل والتاريخ ( د ، س ) ودلائل النبوة لأبي نعيم ص ١٦٢ ، وفوقها في الأصل ضبة إشارة إلى أن الصواب « عتيبة » كا في صدر الترجمة والخبر السابق .

<sup>(</sup>٦) النجم ٥٣/٨ و ٩

حولها . ففعلنا ، فجمعنا المتاع ، ثم فرَشْنا له عليه ، وفرشنا حوله ، فبتنا نحن حوله وأبو لهب معناه أسفل ، وبات هو فوق المتاع ، فجاء الأسد يشَمُّ وجوهنا ، فلما لم يجد ما يريد تقبَّض ، فوثب وثبةً فإذا هو فوق المتاع يشَمُّ وجهه ، ثم هَزْمَةُ هَزْمَةً (أ) ففسخَ رأسته (٢) ، فقال أبو لَهب : قد عرفتُ أنه لا ينفلِتُ من دعوة محمد .

قال الشعبي : ما وَلَد عبدُ المطلب ذكراً ولاأنثى إلاَّ يقولُ الشُّعْر غير مُمدٍ عَيْكُمْ .

## ٤٠ ـ عُثْمَانُ بنُ أَحمدَ بنِ شَنْبَك أبو سَعيد الدِّينَوَريّ

حدَّث عن أبي محد يحيى بن محمد بسنده إلى أنس بن مالك قال :

إِمَا مَمَل النبيُّ عَلِيُّكِم أَعْيَنَ الْعُرَنيِّينِ ، لأنهم سَمَلُوا أعين الرُّعاة .

وحدَّث عن الحسن بن إسحاق الصُّوفي بسنده إلى محمد بن الحنفيَّة ، قال :

وقع بين علي وطلحة كملام ، فقال طلحة \_ يعني لعلي \_ ومن جُرْأتك أنك سمَّيت باسمه ، وكنَّيت بكنيته ، وقد قال علي الايجتمان . فقال على : إن الجريء من اجترأ على الله ورسوله ، ادْعُوا إليَّ فلاناً وفلاناً فجاؤوا ، فشهدوا أنَّ رسول الله عَلَيْ قال لعلى : إنك سيولَدُ لكَ ولد ،قد نَحَلْتُهُ اللهى وكُنْيتى .

وحدَّث عن عبد الله بن أحمد الدِّينَورِيّ بسنده إلى سُفْيان الثوريّ قال : قُلْ لمن يطلب الرّياسةَ فَلْيَتهيّأُ للنّطَاح .

وشَنْبَك : بشين معجمة ونون وباء معجمة بواحدة من تحتها . وكان عثان هذا حيّاً إلى سنة خمس وخمسين وثلاث مئة .

<sup>(</sup>١) هزمه : من التهزُّم وهو التشقق مع صوت كما يفعل بالقثاء وغيرها . اللـــان ( هزم ) .

 <sup>(</sup>٢) رواية أبي نعيم في الدلائل ص ١٦٢ : « ففصخ » وزاد بعده : [ فقـال : سيفي يـاكلب . لم يقـدر على غير
 ذلك ، ووثبنا فانطلق الأسد وقد فضخ رأسه ] وطريقه غير طريق ابن عساكر .

#### ٤١ ـ عثمانُ بنُ إبراهيمَ بنِ محمدِ بنِ حاطب ابن الحارث بن معمر بن حبيب بن وَهْب بن حُذافة أبو عمد الْجُمَحيُّ الحاطبِيِّ أبو عمد الْجُمَحيُّ الحاطبِيِّ

أصلُه من المدينة [ ٣٢/ب ] ، وسكن الكوفة ، وقدم دمشق في خلافة الوليـد بن عبـد الملك .

حدّث عن أبيه وعَمَّه عن ابن عمر قال :

كان رسولُ الله ﷺ إذا رأى الهـ لال قال : الله أكبَر ، اللهم أهِلَـ علينا بالأمن والإيان ، والسلامة والسلام ، والتوفيق لما تُحب وترضى ، ربّنا وربّك الله .

وحدَّث عثمان بن إبراهيم بن محمد عن جده محمد بن حاطب عن أُمَّه أمَّ جميل بنت الْمُجلِّل قالت :

أقبلتُ من أرض الحبشة ، حتى إذا كنتُ من المدينة على ليلة أو ليلتين طبختُ لك طبيخة ، ففَنِيَ الحطّب ، فخرجت أطلبه ، فتناولت الْقِدْر فانكفأتُ على ذراعك ، فأتيت بك النبيَّ عَلَيْتُ فقلت : يارسول الله ، هذا محمد بن حاطب ، وهو أوَّل من سَمِّي بك ، قالت : فتفل رسول الله عَلَيْتُ في فيك ، ومسح على رأسك ، ودعا لك ، ثم قال : أذهب الباس ربَّ الناس ، واشْف أنت الشافي ، لاشفاء إلا شفاؤك ، شفاء لا يغادرُ سقاً . قالت : فا قت بك من عنده إلاَّ وقد يَرأتُ يَدك .

وحدَث عثمان بن إبراهيم عن أمَّه عائشة بنت قدامة قالت :

أقبلَتُ مع أمي رائطة بنت سفيان امرأةً من خُزاعة ، والنبيُّ عَلَيْهُ يبايعهنً على ألا تُشركُن بالله شيئاً ، ولا تَشْرقُن ، ولا تَقْتُرينَه بين أولادَكُن ، ولا تأتين ببه بأنان تفترينَه بين أيديكن وأرجلكن ، ولا تعصين في معروف . قال : فأطرقْن ، فقال رسول عَلَيْهُ : قلن نَعَم ، فيا استطعنا . كنت أقول كا يقلن ، وأمي تقول : قولي نعم ، فأقول نعم .

حدَّث عثمان بن إبراهيم قال:

خرجنا ونحن نَفَرٌ من قريش إلى الوليد بن عبد الملك وفوداً إليه ، فلمًا كُنًا بناحيةٍ من أ أرض السَّماوَة نـزلنـا على مـاء ، فـإذا امرأةٌ جميلـةٌ قـد أقبَلَتْ حتى وقفت علينـا ، فقــالت : ياهؤلاء ، احضُروا رجُلاً يموت ، فاشهدوا على ما يقول ، ومُروهُ بالوصيَّة ، ولَقَّنوه . قال : فقمنا معها فأتينا رجلاً يجودُ بنفسه ، فكلَّمناه ، وإذا حوله بنون له [ ٣٣ آ ] صِبْيةٌ صغار ، لو غطيت عليهم مِكْتَلاً لغطًاه (١١) ، كأنما وُلدوا في يوم واحد ، سِتَّة أو سبعة ، فلمَّا سمع كلامنا فتح عينيَّه فبكى ، ثم قال : [ من الكامل ]

ياوَيْح صِبْيَتِيَ النَّذِينَ تركتُهم من ضَعْفِهم ما يُنضجونَ كُراعا قَصد كانَ فِي لَو ٱنَّ دهراً ردُّني لبنيَّ حتَّى يبلُغونَ متاعاً اللهُ قَصد كانَ فِي لَو آنَّ دهراً ردُّني

قال : فأبكانا جميعاً ، ولم نقم من عنده حتى مات ، فدفنًاه وقدمُنا على الوليد فـذكرنـا ذلـك له ، فبعث إلى عياله وولده فقدم بهم عليه ، وقضى لهم وأحسن إليهم .

وحدَّث عثمان

أنَّ ابنَ عمر كان أحْفَى شاربه ، كأنه قد نتفه ، وكان يرفع إزاره .

قال عثمانُ بن إبراهيم \_ وكان جزلاً موجَّها ذا عارضة (٣) قال :

أتاني فتى من قريش يستشيرني في امُرأة يتزوجُها ، فقلت : يابن أخي ، أقصيرة النَّسَب أم طويلته ؟ قال : فكأنه لم يفهم ، فقلت : يابن أخي ، إني أعرف في العين إذا أنكرَت ، وأعرف فيها إذا هي لم تعرف ولم تنكر ؛ أما هي إذا عرفَت فتحدوات فيها إذا هي لم تعرف ولم تنكر ؛ أما هي إذا عرفَت فتحدوات في أن الم تعرف ولم تنكر عرفَت فتحدوات في إذا أنكرت فتجحظ والله على إذا لم تعرف ولم تنكر فتسبو والقصيرة النَّسَب يابن أخي ـ التي إذا ذكرت أباها اكتفيت ، والطويلة النَّسَب التي لا تعرف حتى تطيل ؛ وإيًاك ـ يابن أخي ـ وأن تقع في قوم قد أصابوا غَثْرة من الدنيا دناءة ، فتضع نفستك يه .

قوله : تشجُو : أي تسكن ، والغَثْرةُ والكثرةُ هاهنا بمعنى ، ويُقالُ لعوامٌ الناس : الْغَثْر .

<sup>(</sup>١) المكتل : الزبيل الذي يحمل فيه التمر ، يسع خسة عشر صاعاً . اللسان (كتل ) .

<sup>(</sup>٢) قوله « يبلغون » بالرفع من الضرائر الشعرية .

<sup>(</sup>٣) ذو عارضة : ذو جلد وصرامة وقدرة على الكلام ، مفوَّه . اللسان ( عرض ) .

<sup>(</sup>٤) من الحَوَس : وهو ضيق مؤخر العين ، وإحواصت : ضاق مشقُّها . اللسان ( حوص ) .

<sup>(</sup>٥) جحطت عينه : عظمت مقلتها ونتأت . اللسان ( جحظ ) .

### ٤٢ ـ عثانُ بنُ إسماعيلَ بنِ عمران أبو محمَّد الْهُذَلي

كان يسكن خارج باب الصغير .

حدَّث عن الوليد بن مسلم بسنده إلى بلال بن سعد عن أبيه قال :

قيل: يارسولَ الله ، ماللخليفةِ من بعدك ؟ قال: مثل الذي لي إذا عدَلَ في الحكم ، وقسَطَ في القِسْط ، ورحِم ذا الرَّحم؛ فَمَنْ لم يفعل ذلك فليس مني [ ٣٣/ب ] ولست منه ، يريدُ الطاعة في الطاعة لله ، والمعصية في المعصية لله .

وحدث عثمان بن إمماعيل عن مروانَ الْهَزَارِيّ بسنده إلى أبي سعيد الخدري قال : قال رسولُ الله ﷺ :

لا تُخَيِّروا بين الأنبياء .

### ٤٣ ـ عثمان بن أين الدَّمشقي

حدَّث عن أبي الدَّرُداء قال: سمعتُ النبيُّ عَلَيْ يقول:

مَنْ خرج يريد علماً يتعلمه فُتح له بابّ إلى الجنة ، وفرشته الملائكة أكنافها ، وصلّت عليه ملائكة السموات وحيتان البحور ، وللعالم من الفضل على العابد كفضل القمر ليلة البدر على أصغر كوكب في الساء ، إنّ العلماء وَرَثَةُ الأنبياء ، إن الأنبياء لم يورّثُوا ديناراً ولا درهما ، ولكنهم ورثوا العِلْم ، فَن أخذَ بالعلم فقد أخذ بحظمه ، مَوْت العالم مُصيبة لا تُجبر ، وثُلْمَةٌ لا تُسدّ ، وهو نجم طُمِس ، موت قبيلة أيْسَرُ من موت عالم .

### 24 ـ عثمانُ بنُ أبي بكر بنِ حَمَّود بنِ أحمد أبو عرو السفاقسي المغربي

قدم دمشق طالبَ عِلْم ، وسمع بها .

وحدت أبو عمرو عثان وأخذ بلحيته ، عن محمد بن إسحاق العَبْدي وأخذ بلحيته ، بسنده إلى أنس وأخذ بلحيته ، قال : سمعت رسول الله علي وأخذ بلحيته يقول :

لا يــؤمنُ العبــدُ حتى يــؤمنَ بــالقــدر خيرهِ وشرّه ، حُلــوهِ ومُرّه ، قــال : وقبض رسولُ الله ﷺ على لحيته وقال : آمنتُ بالقَدَر خيرِه وشرّه ، حُلوهِ ومُرّه .

وهذا الحديث مسلسل ، رواتُه جميعُهم يأخذون بلحيتهم .

أنشد أبو عمرو بسنده إلى أبي عبد الله المفجّع: [ من المتقارب ]

إذا ما عددولً يوماً سَمَا إلى حالة لَمْ تُطِقْ بعضها فقبًلْ يديه ولا تَالْفَنْ إذا لم تكن تستطع عَضّها

### ٤٥ ـ عثمانُ بنُ الحسن بن نصر أبو عمرو

أخو عمر الحلبي ، قدم دمشق حاجًا .

حدَّث عن عبد الرحمن بن عبيد الله بسنده [ ٣٤/ ] إلى أبي أمامة عن النبيِّ عَلِيٌّ قال :

اشُمَ الله الأعظم في سُوَرِ ثـلاثِ من القرآن ، في « البقرة » و « آل عمران » و « طه » . قال القاسم أبو عبد الرحمن : فالتمستُ في « البقرة » فإذا هو في آيـة الكرسي ﴿ اللهُ لا إِلـهَ إِلاَّ هو الحيُّ القيُّوم ﴾ ، وفي هو الحيُّ القيُّوم ﴾ أن عمران » فاتحتُها ﴿ اللهُ لا إِلـهَ إِلاَّ هو الحيّ القيُّوم ﴾ ، وفي « طه » ﴿ وعَنَتِ الوجوة للحيِّ القيُّوم ﴾ أن

# ٤٦ - عثمان بن الحُسين بن عبد الله بن أحمد أبو الحسين ، ويقال : أبو الحسن البغدادي الخرزق

قدم دمشق.

حدَّث عن أبي بكر بن جعفر بن محمد بن الحسن بن المُسْتَفَاضِ الفِرْيابي سنة إحدى وستين وثلاث مئة بسنده إلى أبي هريرة قال : قال رسولُ الله ﷺ :

إذا أُقمِت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة .

<sup>(</sup>١) البقرة ٢/٢٥٥٢

<sup>(</sup>۲) طه ۱۱۱/۲۰

قال عثمان بن الحسين المعروف بابن الحِرَقي (١) : إنه ولد سنة ثمان وثمانين ومئتين . وكان ثقة .

# ٤٧ ـ عثمان بن الحُسمين بن كيسان أبو اللَّيث النَّصيبي الفقيه المقرئ

كان عثمان بن الحسين يقول :

العالِمُ إذا عملتَ معه شيئاً من الجميل رأى لك الفَضْلَ عليه ، والجاهلُ إذا عملتَ معه شيئاً من الجميل رأى أن له ديناً عليك .

توفي أبو اللَّيْث في مئذنة الجامع الشرقية بدمشق سنة إحدى وتسعين وثلاث مئة .

د عثمان بن عَبِيدة بن عَبِيدة بن عَلاَّق ويقال : عثمان بن عَبِيدة بن حَصْن بن عَلاَّق ويقال : عثمان بن عبد الرحمن أبو عبد الرحمن ويقال : أبو عبد الله القرشي

من أهل دمشق.

حدَّث عن عروة بن رُوَيْم عن الدَّيْلميِّ الذي كان يسكنُ إيلياء (٢)

أنه ركب يطلب عبد الله بن عمرو بن العاص بالمدينة ، فاتَّبعَه إلى الطائف فوجده في مزرعة له ، تسمَّى الوَهْط ، فوجده يُخاصِرُ (٢) رجلاً من قريش يُزَنُّ بشرب الخر ، فسلم فقال : ماغدا بك ؟ أو مِنْ أين أقبلت ؟ فأخبرته ، قلت : هل سمعت رسول الله عَلَيْلَةِ ذكرَ

<sup>(</sup>١) في الأصل « الحربي » وكذا في التاريخ ( د ، س ) وهو تصحيف ، وقد يوهم أنه غير صاحب الترجمة ، إذً كتب هذا القول أبو الفتح بن مسرور وقرأه بخطه الخطيب البغدادي كا جاء في تاريخه ٣٠٥/١١ ونقله ابن عساكر عنه في تاريخه . والضبط من الأنساب ٩١/٥ حيث ذكر أبو صاحب الترجمة « الحسين بن عبد الله » .

<sup>(</sup>٢) إيلياء : اسم مدينة بيت المقدس ( معجم البلدان ) .

<sup>(</sup>٢) يخاصر: أن يأخذ الرجل بيد آخر ، يتاشيان ويد كل واحد منها عند خصر صاحبه . اللسان ( خصر ) .

<sup>(</sup>٤) يزن : يُتهم . اللسان ( زنن ) .

شاربَ الخر؟ قال: نعم، فانتزع القرشيُّ يده من يده، وقال: سمعتُ رسولَ الله عَلَيْ يقول: لا يشربُ الخرَ رجلٌ فَتُقبَلُ منه صلاته [ ٢٤/ب ] أربعين صباحاً. قلت: فما هذا الحديث الذي بلغني عنك! تقول: جفَّ القلمُ بما هو كائن، وصلاةٌ في بيت المقدس خيرٌ من الفي صلاةٍ في غيره؟ فقال: اللهم لا أحلُّ لهم أن يقولوا عليَّ ما لم أفَلُ، أمّا قولك: جفً القلمُ بما هو كائن فإني سمعتُ رسولَ الله عَلَيْ يقول: إن الله عزَّ وجلَّ خلق خلقه فجعلهم في ظلمة، ثم أخذ من نوره ما شاء، فألقى عليهم، فأصاب النورُ مَنْ شاء الله أن يصيبَه، وأخطأ النورُ مَنْ شاء الله أن يخطئه، فَنْ أصابه النورُ يومئذ اهتدى، ومن أخطأه النورُ فل فلك أقول: جفَّ القلم بما هو كائن؛ وأمّا ما ذكرت من أمر إيلياء فإنَّ سلمانَ بن فاود لمّا فرغَ من بيت المقدس قرَّب قرباناً فتُقبِّل منه، ودعا الله عزَّ وجلَّ بدعواتٍ منهن: وأيًا عبد مؤمن زارك في هذا البيت تائباً إليك، إنما جاء يتنصَّلُ من خطاياه وذنوبه، أنْ تتقبلَ منه، وتنزعة من خطاياه كيوم ولدَّنَهُ أمّه.

وحدَّث عن عروة بن رُوَيْم عن معاوية بن حكيم (١) القُشَيري

أنه قدم على النبي عَلَيْ فقال: والذي بعثك بالحق ودين الحق ما تخلّصْتُ إليك حتى حلَفْتُ لقومي عددها - قال: يعني أنامل كفيّه - بالله لا أتبعُك ولا أؤمن بك ولا أصدّقك، وإني أسألك بالله: بم بعثك ربّك؟ قال: بالإسلام، قال: وما الإسلام؟ قال: أن تُسْلِم وجهك لله، وأنْ تُخلِي له نفسك. قال: فما حقّ أزواجنا علينا؟ قال: أطعم إذا طعمت، وأكس إذا كسيت، ولا تضرب الوَجْه، ولا تقبّحُه ، ولا تهجر إلا في البيت؛ كيف ﴿ وقِد الْفَضَى بعضكم إلى بعض وأخذَن منكم ميثاقاً غليظاً ﴾ (١) . ثم أشار بيده قبل الشام فقال: هاهنا تُحثّرون، هاهنا تُحثّرون ركباناً ورجالاً، وعلى وجوهكم الفيدام (١) ، وأول شيء يُعرب عن أحدكم فَخذُه.

<sup>(</sup>١) كنذا الأصل والتاريخ ( د ، س ) والصواب « معاوية بن خَيْدَة » وهو مانبه إليه ابن عبد البر في الاستيعاب ٣٦٤/١ ، ٣٦٥ ، في ترجمة حكيم أبي معاوية حيث أورد الحديث بلفظ مخالف من طريق بهز بن حكيم بن معاوية بن حَيْدة القشيري قال : نا أبي عن جدي قال : أتيت ... الحديث . وانظر مسند أحمد ٤٤٦/٤ وترجمة معاوية في الاستيعاب ١٤١٥/٢ وتهذيب ٢٠٥/١٠ ، ٢٠٠ .

<sup>(</sup>٢) النساء ٢١/٤

<sup>(</sup>٣) الفدام : ما يشد على فم الإبريق والكوز من خرقة لتصفية الشراب الذي فيه ؛ أي أنهم ينعون الكلام بأفواههم حتى تتكلم جوارحهم وجلودهم . اللسان ( فدم ) .

وحدّث عن زید بن واقد عن خالد بن حُسَين مولى عثمان بن عفان قال [ ٣٥/آ ] ممعت أبا هريرة بقول :

علمت أنَّ رسولَ الله عَلِيَّةِ كان يصومُ في بعض الأيَّام ، فتحيَّنت فطرة بنبيذ صنعتُه في الْدُبَّاء (١) ، فلمَّا كان المساء جئته أحملها إليه فقال : ماهذا ياأبا هريرة ؟ قال : قلت : يارسولَ الله ، علمت أنك تصوم هذا اليوم فتحيَّنت فطرتك بهذا النبيذ ، فقال : أَدْنِهِ مني ياأبا هريرة . فإذا هو ينشُّ (١) ، فقال : أضْرِب بهذا الحائط ، فإنَّ هذا شراب مَنْ لا يؤمن بالله واليوم الآخر .

وحدَّث عن عروة بن رُوَيْم اللَّخْمي عن أبي ذَرِّ - يرفعُ الحديث - قال :

مَنْ أَنفق في سبيل الله زوجين ابتدرَبُه خَزَنَةُ الجِنة . فسألناه : ماهذان الزوجان ؟ قال : درهمين أو خُفَّين أو تُعلَيْن أو ثو بَيْن .

قال : عروةً لم يُدركُ أبا ذرّ .

عَبيدة : بفتح العين ، وعلاَّق : بالعين المهملة ، وكان ابن علاَّق ثقة .

### ٤٩ ـ عثانُ بنُ الْحُورِيثِ بنِ أسدِ بنِ عبدِ العُزَّى

ابن قُصَى بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب القرشيُّ الأسديّ

شاعر من شعراء مكة ، جاهلي يقال له : البِطْريق (٢) . قدم على قيصر ليُمَلِّكَ لهُ على أهل مكة .

قال عروة بن الزُّ بَيْر :

خرج عثان بن الْحُوَيرث ، وكان يطمعُ أَنْ يُملكَ قريشا ، وكان من أَظرفِ قريشٍ وأُعقَلِها حتى يقدم على قيصر ، وقد رأى موضع حاجتهم ومتجرهم ببلاده ، فذكر له مكة ورغّبه فيها وقال : تكون زيادةً في ملكك كا مَلكَ كسرى صنعاء . فلّكه عليهم ، وكتب له

<sup>(</sup>١) الدباء : وعاء كانوا ينتبذون فيه ، فكان النبيذ فيه يغلي سريعاً ويسكر . اللسان ( دبي ) .

<sup>(</sup>٢) نشُّ : صوَّت عند الغليان . اللسان ( نشش ) .

<sup>(</sup>٣) البطريق : بلغة أهل الشام والروم : القائد ، معرَّب . اللسان ( بطرق ) .

إليهم ، فلما قدم عليهم قال : ياقوم ، إنَّ قيصر من قد علمتم ، أمانكم ببلاده ، وما تصيبون من التجارة في كنفه ، وقد ملَّكني عليكم ، وإنما أنا ابنُ عمَّكم وأحَدُكم ، وإنما آخذ منكم الجراب من القرَظ ، والعُكلة من السمن والإهاب (١) ، فأجمع ذلك ثم أبعث به إليه ، وأنا أخاف إن أبيتم ذلك أنْ يمتنع منكم الشام ، فلا تتَّجروا به ، ويُقطع مَرْفِقكم منه . فلما قال لهم ذلك خافوا قيصر ، وأخذ بقلوبهم ماذكر من متَّجرِهم ، فأجمعوا أنْ يعقدوا على رأسه التاج عشيّة قيصر ، وأورقوه على ذلك .

فلما طافوا عشية بعث الله عليه ابن عمّه أبان ، معه الأسود بن المطلب بن أسد ، فصاحَ على أَحْفَلِ ماكانت قريش في الطواف : يالعباد الله ، ملك بتهامة !؟ فانحاشوا انحياش حُمر الوحش ، ثم قالوا : صدق واللات والعُزَّى ، ماكان بتهامة ملك قط . فانتقضت قريش عمًّا كانت قالت له ، ولحق بقيصر ليُعله .

وكان قيصرُ حمل عثمانَ على بَغْلة عليها سرجٌ عليه الذهب حين مَلَّكه .

وقال الأسود بن المطلب حين أرادت قريش أن تملّك عثان بن الْحُوَيرث عليها : إنّ قريشاً لَقَاحٌ لا تُملّكُ (٢) ، فخرج عثان بن الْحُوَيرث إلى قيصر ليلكه على قريش ، فكلّم تجّار من تجار قريش بالشام عَمْرَو بن جَفْنَة في عثان بن الحويرث ، وسألوه أنْ يفسد عليه أمره ؛ فكتب إلى ترجمان قيصر يُحَوِّل كلام عثان ، فلمّا دخل عثان على قيصر فكلّمه ، قال للترجمان : ماقال ؟ فقال : مجنون يشتمُ الملك . فأراد قتله وأمر به فدّفع ، إلى أنْ مرّ برجل من أصحاب الملك ، فتمثّل ببيت شعر ، فكلمه عثان بن الحويرث وقال له : إني أرى لسانك عربيا فيمنن أنت ؟ قال : رجل من بني أسد ، وأنا أكره أن يدروا بنسبي ، قال : فما دهاني عنده ؟ قال : الترجمان ، كتب إليه عمرو بن جَفْنة أنْ يُحَوِّلُ كلامَك . قال : فكيف الحيلة أنْ تدخِلني عليه مدخلاً واحداً وخَلاك ذَمّ (٢) ؟ قال : أفعل . فاحتال له حتى أدخِل عليه

 <sup>(</sup>١) القَرَظ : ورق السلم يديغ به الأدم ، وقيل : هو أجود ماتديغ بـ الجلود في أرض العرب . والعكة : وعـاء أصغر من القربة يصنع من الجلد . والإهاب : الجلد . اللسان ( قرظ ـ عكك ـ أهب ) .

 <sup>(</sup>٢) قوم لقاح : لم يدينوا للملوك ولم يُملكوا ولم يصبهم في الجاهلية سباء . مشتق من لقاح الناقة ، لأن الناقة
 إذا لقحت لم تطاوع الفحل . اللسان ( لقح ) .

<sup>(</sup>٣) قولهم : افعل كذا وخلاك ذم : أي أعذرت وسقط عنك الذم . اللسان ( خلا ) .

ودعا له قيصَرُ الترجمانَ ، فقال له عثمان : إنَّ أفخر الناس ـ فأعلمَ ذلك الترجمانُ قيصرَ ـ قال : وأكذبُ الناس ، فذكر ذلك الترجمانُ لقيصر ، ثم أهوى فتشبّث بالترجمان ، فقال قيصر : إنَّ له لقصة ، فادعوا إليّ ترجماناً آخر ، فدعَوْه له فأفهمه قصته ، فعاقب قيصر الترجمانَ الأول ، وكتب لعثمانَ بن الحويرث إلى عمرو بن جَفْنة أنْ يجبسَ له مَنْ أراد حَبْسَه من تُجَّار قريش ، فقدم على ابن جَفْنة ، فوجد بالشام أبا أحيمته سعيدَ بنَ العاص وابنَ أخيه أبا ذئب ، فحمسها ، فمات أبو ذئب في [ ٢٦٦ أ ] الحبس ، وسمً عمرو بن جفنة عثمانَ بن الحويرث فمات بالشام .

حدّث عروة أنَّ ورقة بنَ نوفل وزيد بن عمرو بن نَفيْل ، وعَبيد الله بنَ جحش بن رئاب ، وعثان بن الحويرث كانوا عند صَنه لهم يجتمعون إليه ، قد اتخذوا ذلك اليوم من كل سنة عيداً ؛ وكانوا يعظّمونه وينحرون له الجُزَر ، ثم يأكلون ويشربون ويعكفون عليه ، فدخلوا عليه في الليل فرأؤه مكبوباً على وجهه ، فأنكروا ذلك وأخذوه فردُّوه إلى حاله ؛ فلم يلبَثُ أن انقلب انقلاباً عنيفاً ، فأخذوه فردُّوه إلى حاله ، فانقلب الثالثة ، فلم رأوا ذلك اغتموا ذلك ، فقال عثان بن الحويرث : ماله قد أكثر التنكس !؟ إنَّ هذا لأمر قد حدث ، وذلك في الليلة التي ولد فيها سيّدُنا رسولُ الله عَلَيْ ؛ فجعل عَمّي يقول :

أيا صنم العيد الذي صُفَّ حَوْلَـهُ تكوَّشْتَ مَغْلُوباً ، فما ذاكَ قُلْ لنا ؟ وإنْ كانَ من ذنب أتَيْنــا فــإننــا وإنْ كنتَ مغلوباً تكوّستَ صاغراً

صناديد وَفْدِ من بعيد ومن قُرْبِ أَذَاكَ سفية أَمْ تَكوَّسْتَ للعَتْبِ(١) ؟ نبوء ببإقرار ونُلْوي عن النَّنْبِ في الأوثان بالسيِّد الرَّبِّ

قال : وأخَذُوا الصَّنَم فردُّوه إلى حاله ، فلما استوى هتف بهم هاتف من الصم بصوت جَهير ، وهو يقول :

تردَّى لمولود أنسارت بنوره جميع فجاج الأرض وخرَّت له الأوثان طُرًّا وأرعدت فلوب ملوك الأرض

جميع فِجاج الأرض بالشرق والغَرْبِ قلوب ملوك الأرض طَرًا من الرُّعْبِ

<sup>(</sup>١) كؤسه : كبَّه على رأسه . اللسان ( كوس ) .

ونيارٌ جميع الفُرْس بساخَتُ وأظلمتُ

وقد بات شاة الفرس في أعظم الكَرْب وصدَّتُ عن الكُهَّان بالغَيْب جنُّها فيلا مَخْبرٌ عنهم بحقٌّ ولا كسذَّب فيسالَ قُصَى إِرْجِعُموا عن ضلالكم وهُبُّوا إلى الإسلام والمنزل الرَّحْب

فلمَّا سمعُوا ذلك خلصُوا نَجيًّا ، فقال بعضهم لبعض : تصادقوا ولْيَكْتُم بعضكم على بعض [ ٣٦/ب ] ، فقـالوا : أجَلْ ، فقـال لهم ورقـةً بن نَوْفَل : تعلمون والله مـا قــومكم على دين ، ولقد أخطؤوا المَحَجَّة وتركوا دين إبراهيم ؛ ما حَجَرٌ تُطيفون به ، لا يسمعُ ولا يبصرُ ولا ينفعٌ ولا يضرّ ! يا قوم ، التِّسُوا لأنفسكم الدّين . قال : فخرجوا عند ذلك يضربون في الأرض ، يسألون عن الحنيفيَّـة دينِ إبراهيم عَيِّكُم لللهِ . فأمَّـا ورقـة فتنصَّر وقرأ الكتب حتى علم علماً ؛ وأمَّا عثمانٌ بن الحويرث فصار إلى قيصر ، فتنصَّرَ وحسَّنَتْ منزلتُه عنده ؛ وأما زيمد بن عمرو بن نُفَيْل فأراد الخروج فَحُبس ، ثم إنه خرج بعد ذلك ، فضرب في الأرض حتى بلغ الرُّقَّةَ من أرض الجزيرة ، فلقي بها راهباً عالماً فأخبره بالذي يطلب ، فقال له الرَّاهب : إنك لتطلبُ دِيناً ما تجدُ مَنْ يحملك عليه ، ولكن قد أظلَّكَ زمان نبيُّ يخرجُ من بلدك ، يُبعَثُ بدين الخَنيفِيَّة . فَلما قال له ذلك رجع يريدُ مكَّة ، فغارَتْ عليه لَخْمّ فقتلوه ؛ وأمَّا عُبيدُ الله بن جَحُش فأقام بمكة حتى بُعث النبيُّ ﷺ ، ثم خرج مع مَنْ خرج إلى أرض الحَبَشة ، فلمَّا صاربها تنصَّر وفارق الإسلام ، فكان بها حتى هلك هنالك نصرانيًّا .

### ٥٠ ـ عثانُ بنُ حيَّانَ بن مَعْبَدِ بن شدَّاد ابن نعمان بن رياح بن أسعد بن ربيعة بن عامر بن يَرْبُوع ابن غَيْظِ بن مَرَّة بن عوف ، أبو المَغْراء<sup>(١)</sup> الْمَرِّي

مولى أمَّ الدَّرْداء ، ويقال : مولى عُتْبَة بن أبي سفيان بن حَرْب ، دارَه بدمشق ؛ واستعمله الوليدُ بنُ عبد اللك على المدينة ، وكان في سيرته عُنْف ؛ وولي الغَزْوَ في أيام يزيد بن عبد الملك .

<sup>(</sup>١) المغراء : مؤنث أمغر وهو الأحمر الشعر والجلد ، والذي في وجهه حُمرة في بياض صاف . التاج ( مغر ) .

حدَّث عن أمَّ الدُّرْداء عن أبي الدرداء قال:

لقد رأيْتُنا مع رسولِ الله عَيِّلَةِ في بعض أسفاره في اليوم الحارِّ الشديد الحَرِّ ، حتى إنَّ الرجل ليضعُ يده على رأسه من شِدَّة الحرِّ ، وما في اليوم صائم إلاَّ رسول الله عَيْلِيَّةِ وعبد الله بن رواحة .

#### [ ٣٧/ ] وحدَّث عن أُمِّ الدُّرُداء قالت :

كان رجلان متآخيين ، تآخيا في الله عزَّ وجلّ ، وكانا إذا لقي أحَدُهما الآخر قال له : أيُ أخي ، تعال هلم نذكر الله عزَّ وجلّ . فبينا هما التقيا في السوق عند باب حانوت ، فقال أحَدُهما للآخر : أي أخي ، هلم نذكر الله عزَّ وجلّ ، عسى أن يغفر لنا . ثم لبثا لَبثاً ، فرض أحَدُهما ، فأتاه صاحبُه فقال : أي أخي ، انظر أن تأتيني في منامي فتخبرني ماذا لقيت بعدي . قال : أفعل إنْ شاء الله ، قال : فلبث حَوْلاً ثم أتاه فقال : أي أخي ، أشعرت أنّا حين التقينا في السوق عند الحانوت فدعَوْنا الله عزَّ وجلّ ؟ إنَّ الله غفر لنا يومئذ . قال ابن جابر(١) : ولقد سمًاهما لي عثمان فنسيت أشبَيهما .

#### وعن ابن شوَّذَب قال : قال عمر بن عبد العزيز :

الوليد بن عبد الملك بالشام ، والحجَّاجَ بن يوسف بالعراق ، ومحمد بن يوسف بـالبين ، وعثمان بن حيَّان بالحجاز ، وقُرَّة بن شَرِيك بمصر ، امتلأتِ الأرضُ والله جَوْراً .

#### قال سعيد بن عمرو:

رأيت منادي عثان بن حيّان ينادي : برئت ذمة الله ممّن أوى عراقياً وكان عندنا رجل من أهل البصرة ، له فضل يقال له سوادة ، من العبّاد ، فقال : والله ما أحب أن أدخِلَ عليكم مكروها ، بلّغُوني مأمني ، قال : قلت : لا خيرلك في الخروج ، إن الله يدفع عنّا وعنك ، قال : فأدخلته بيتي ، وبلغ ذلك عثان بن حيّان ، فبعث أحراسا فأدخلته إلى بيت آخر (٢) ، فا قدروا على شيء ؛ وكان الذي سعى بي عدوّا ، فقلت : أصلح الله الأمير ، يؤتى بالباطل فلا يعاقب عليه !؟ قال : فضرب الذي سعى بي عشرين سَوْطا ، وأخرَجُنا

<sup>(</sup>١) ابن جابر : هو راوي الخبر عن عثمان بن حيان كما جاء في التاريخ .

<sup>(</sup>٢) لفظ الطبري : ( بيت أخي ) والخبر فيه ٤٨٦/٦ ، ٤٨٧

العرافي ؛ فكان يصلّي معنا ما يغيبُ عنا يوماً واحداً ، وحَدبّ عليه أهلُ دارِنا (١) ، وقالوا : نموتُ دونك ، فما برح معنا في بني أمية بن زيد حتى عُزل الخبيث .

لًا مات الحجَّاجُ بن يوسف ووليد بن عبد الملك جعل الصبيانُ والإماءُ بالمدينة يقولون :

يا مَهْلالله الإثنين أهلك ذاك الإنسان (٢)

قال : فكان عثمانُ بن حيَّان [ ٣٧/ب ] يقول : أنا ذاك الإنسان ، فلمَّا عُزل عثمانُ بن حيَّان جمَّان جمروا فقالوا :

يا مَهْلِكُ الإثنينُ أَهْلِكُ ذَاكَ الإنسانُ وَمِن ذَاكَ الإنسانُ عَثَانُ بِن حَيَّالًا الإنسانُ اللهِ الإنسانُ عَثَانُ بِن حَيَّالًا اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

كتب عمر بن عبد العزيز إلى عمر بن الوليد:

إِنَّ أَظُلَمَ مَنِي وَأَجُورَ مَنُ وَلَّى عَبُدَ ثقيف خُمس المسلمين ، يحكم في دمائهم وأموالهم - يعني زَيْدَ بن أَبِي مسلم - وأظلمُ مني وأجُور ، مَنْ ولَّى عثانَ بنَ حيَّان الحجاز ، ينطق بالأشعار على منبر رسولِ الله عَلِيَّةُ ؛ وأظلمُ مني وأجُنور ، مَنْ ولَّى قُرَّةَ بنَ شَرِيك مصر ، أعرابيًّ جلْف جافٍ ، أظهر فيها المعازف .

#### قال هُبَيرة بنُ الأشعث :

وجِّهني عبدُ الحميد بن عبد الرحمن إلى عمر بن عبد العزيز بتقدير ديوان الكوفنة ؛ فإني لفي المقصورة إذْ دخل رجل أمْغَر<sup>(٣)</sup> ، أصهب السِّبال<sup>(٤)</sup> ، عليه جُبَّةُ خزِّ حمراء ، وكساءُ خزَّ أحمر ، وجعل القوم يقولون : مرحباً بك ياأبا المَغْراء هاهنا . فقلت : من هذا ؟ قالوا :

<sup>(</sup>١) في الأصل ( داريا ) ولا يصح لأن هذا حدث في المدينة ، والمثبت من الطبري .

<sup>(</sup>٢) كتب في الأصل والتاريخ كا يكتب الشعر ، ولم أهند إلى غروضه .

 <sup>(</sup>٣) مضى شرح معنى « الأمفر » ص ٨٤ ح (١) . واللفظة في الأصل بالعين المملة وكذا في التاريخ ( د ،
 س ) .

 <sup>(</sup>٤) السّبال : جمع سبّلة وهي الدائرة التي في وسط الشفة العليا ، وطرف الشارب ، وما على النقن إلى طرف اللحية أو مقدم اللحية . وأصهب السبال : أحرها أو أشقرها . اللسان ( سبل ) .

عثان بن حيّان المرّي . ثم دخل رجل طُوال ، خفيف العارضين ، حسن اللّحْية ، عتيق الوجه (۱) ، عليه جُبَّةُ خزِّ خضراء ، وكساء خزِّ أخضر ، فقال القوم : مرحباً بك أبا عُقْبة هاهنا . فقلت : مَنْ هذا ؟ فقالوا : الجرّاح بن عبد الله الحكمي ؛ إذْ قال عثان : العجب من رجل ولِي تَغرّي العرب : خراسان وسِجِسْتان ، فصعِد مِنْبَرهم فقال : أتيتكم محفياً (۱) فتركتموني عَصَبيّاً . فأنفرث من حُمُقه ولُؤُمه كانفراث الكبِد (۱) ، فأتانا مخلوعاً منزوعاً ملوماً ممهاناً .

قال: فأكب الجَرَّاحُ ساعةً ثم رفع رأسه فقال: أما تعجَبُونَ من رجل ولي تَغْرَي العرب، فأتى قوماً متفرقة أهواؤهم، متشتّنا أمرهم؛ فلم يخف سبيلاً، ولم يسفِكُ دماً، ولم يأت منكراً، ثم استعفى خليفتنة، فرجع إلى جُنْده غيرَ عاجزِ ولا مَلُوم. وأحق والله من ذاك وآلم وأمضُ لما يُكره، رجل ولي حرّم رسول الله [ ١٣٨] ] عَلِيْ فشرب فيه الخر، فضرب فيه الحد ، وغُسل مِنْبَرُ رسولِ الله عَلَيْ منه، ثم شتم ابنَ الخليفة عثانَ بنِ عفّان بما هو أولى منه، فضرب حداً آخر؛ ثم صعد به منبرُ رسول الله عَلَيْ فطرح منه فاندقت ترقوته ، فأتانا مخلوعاً منزوعاً مهاناً ملوماً.

فسمع عرُ كلامها ، فقال : ياغلام ، ماهذا ؟ فقالوا : الجرَّاح وعثان استبًا . قال : ياحَرَسيّ ، اخْرُجُ فخُذ بيد ياحَرَسيّ اخْرُجُ فخُذ بيد الجرَّاح فأخرجه من المسجد ؛ وأنت ياحَرَسيّ اخْرُجُ فخُذ بيد الجرَّاح فأخرجه من المسجد ، وقل لهما : الْحقا بأهلكا ، لا في كنّفِ الله ولا في سِتْرِه . وكانا حَجَّاجيَيْن ، فكان عمر يُبغضها .

وفي سنة اثنتين وتسعين افتتح عثانُ بن حيَّان سطبة (٤) ، وما يليها من الحصون . وفي

<sup>(</sup>١) المَتِيق : الكريم الرائع من كل شيء ؛ وعَتِيق الوجه : كريمه . وسُمِّي الصدَّيق رضي الله عنه عتيماً لجمالـه الأساس واللسان ( عتق ) .

 <sup>(</sup>٢) كذا في الأصل والتاريخ ( د ، س ) ، ورواية الطبري في تاريخه ٥٩/٦ه : « أتيتكم خفيًا وأنا اليوم عصبي ،
 والله لرجل من قومي أحب إليّ من مئة من غيرهم » . والحفي : المبالغ في البر والإلطاف اللسان ( حفي ) .

<sup>(</sup>٣) انفراث الكبد: انتثارها .

<sup>(</sup>٤) كذا الأصل والتاريخ ، ولم أجدها في كتب البلدان ، ولعلها « سَبَسْطِيّة » مدينة قرب سُميساط محسوبة من أعالما على أعلى الفرات ، ذات سور . انظر معجم البلدان .

سنة أربع ومئة غزا عثان بن حيّان الرّي وعبد الرحمن بن سليم الكلبي سميرة (١) فافتتحاها، وفيها غزا عثان بن حيان قيصرة حصناً من حصون الرّوم . وقيل : إن عثان غزا الروم في سنة ثلاث ومئة ، وغزاها سنة خس ومئة .

# ٥١ عثمان بن الخطاب بن عبد الله بن العوام أبو عرو البَلويُ المغربيُ المعروف بأبي الدُّنيا الأشجَّ

قدم دمشق.

قال أبو عمرو عثمانُ بن الخطَّاب : سمعتُ عليٌّ بنَ أبي طالب عليه السلام قال :

إنه لعهد النبيِّ الأميِّ عَلِيُّ إليَّ أنه لا يُحبِّك إلاَّ مؤمن ، ولا يُبغضُك إلاّ منافق .

قال : وسمعتُ عليَّ بن أبي طالب عليه السلام قال : لما نزلَتُ ﴿ وتَعِيَها أَذَنَ وَاعِيةً ﴾ (٢) قال النيِّ عَلِيَّةٍ : سألتُ الله عزَّ وجلَّ أن يجعلَها أَذَنَك ياعليّ .

حدّث القاضي أبو الحسين أحمد بن يحيى العطار الدّينوريّ بمدينة ميّافارقين<sup>(٢)</sup> سنة ست عشرة وأربع مئة ، قال :

خرجت مع خالي سنة خمس وثلاث مئة نطلب الحج ، حتى إذا كُنّا بمكة ، وقضينا حجّنا رأيت حلقة دائرة عليها خلق من [ ٢٨/ب ] الناس ، فسألت بعضهم : مَنْ هؤلاء ؟ فقالوا : حُجّاجٌ من المَغْرب . فدنوتُ منهم ، فإذا هم يقولون : هذا أبو سعيد الأشجّ ؛ فجلستُ إليهم حتى صرنا في جماعة كثيرة ، فقالوا له : حدّثنا ، فقال : نعم ؛ خرجتُ مع أبي من المَغْرب من مدينة يقال لها : مربذة نطلب الحج ، فوصلنا مصر ، فبلغنا حربُ عليّ بن أبي طالب عليه السلام مع معاوية ؛ فقال لي أبي : أقيمْ بنا يابني حتى نقصد إلى عليّ بن أبي طالب عليه السلام ؛ فلمًا وصَلْنا إلى دمشق خرجنا نطلب العسكر ، فبَيْنا نحن سائرون وكان يوماً شديد الحر ، فلحق أبي عَطَشّ شديد ، فقلت له : ياأبّهُ اجْلِسْ حتى أمضي أرتَـدُ وكان يوماً شديد الحر ، فلحق أبي عَطَشّ شديد ، فقلت له : ياأبّهُ اجْلِسْ حتى أمضي أرتَـدُ

<sup>(</sup>١) كذا الأصل وعند خليفة في تاريخه ( سسرة ) والخبر فيمه ص ٣٣٠ . قلتَ : لعلهما « سِنُّ سَمَيْرَة » وهو جبل من وراء قرْميسين يسَرةً عن طريق الماضي إلى خراسان . انظر معجم البلدان ٢٦٧٣ .

<sup>(</sup>٢) الحاقة ٢٩/٢١

<sup>(</sup>٣) ميافارقين : أشهر مدينة بديار بكر في أرض الروم . تقع إلى الشال الشرقي من آمد . انظر معجم البلدان .

لك الماء ، وأحملك إليه حتى لاتتعب . فجلس وقصدت إلى طلب الماء يميناً وشالاً ، فبيّنا أنا أذور رأيت عَيْناً شبه البِرْكة ، فلَمْ أملِكُ نفسي أنْ خلعت ماكان علي وطرحت نفسي فيها ، فتفسّلت وشربت من مائها ، وجئت إلى أبي فوجدته قد قضى ، فواريته ؛ وانصرفت أطلب أمير المؤمنين ، فوصلت للعسكر ليلا فبيت ؛ فلمّا كان من غد جئت فوقفت على باب خيته ، فخرج وقدّم له بغلة النبي علي الله فهم أنْ يركب ، فأسرعت أنْ أقبّل ركابه فنفحني بركابه - أو قال : بالمهاز (۱) - فشجّني هذه الشجة - وكثن عن رأسه فرأينا أثر الشجّة - قال : فتأخرت عنه ، فنزلَ وصاح إلي : ادْنُ مني فأنت الأشج " . فدنوت منه ، فرّ يدة علي وقال لي : حديثني بحديثك . فحديثت ماكان مني ومن أبي إلى أن وصلت العين ، كيف سبحت فيها وشربت من مائها ، فقال لي : يابني تلك عين الحياة ، اللهم عرّه ، اللهم عرّه . يقولها ثلاثا ، وقال : أنت المعمّر أبو الدّنيا ، اسمع ماأحديثك به : سمعت النبي علي قض أنّ الدّين قبل الوصيّة ، وأنم تقرون أو الدّنيا ، اسمع ماأحديثك به : سمعت النبي علي الم وإنّ أعيان قبل الوصيّة ، وأنم تقرون أو تقضون ﴿ مِنْ بَعْدِ وصيّة يُوصِي بها أو دَيْن ﴾ (١) وإن أعيان بي الأمّ يتوارثون دون بني العلاّت (۱) ؛ الرجل يرث أخاه لأبيه وأمّه دون أخيه لأبيه .

#### [ ٢٩/ ] قال أبو الفتح أحمد بن علي الجزري:

سافرت إلى أرض إفريقية فلما وصلنا إلى القيْرَ وَان (1) وقف بنا رجل يسألُ الناس ، فروى لنا خبراً من هذه الأخبار ، فقلت له : مِنْ أينَ لك هذا ؟ قال : عندنا بالقيروان رجل مُقْعَد يروي هذا الخبر مع أخبار جماعة . فضيئت إلى أبي عران الفقيه المالكي - وكان مقدّما بالقيروان - فقصصت عليه الخبر ، فقلت له : أخبرني بها أكتبها عنك . فقال لي : لا يجوز أن أُمُلِيها أنا . قلت : ولم ذلك ؟ قال : فيها خبر لا يُجمع عليه العامّة . قلت : وما هو ؟ قال : قول النبي عَلَيْها أذن الواعية . هو ؟ قال : قول ألنبي عَلَيْها أذن الواعية ، ويتقدّمه أحد من الناس ؟! .

<sup>(</sup>١) المهاز : حديدة تكون في مؤخر خفِّ الرائض . اللسان ( همز ) .

<sup>(</sup>٢) النساء ١١/٤ و ١٢

<sup>(</sup>٣) العَلاَّت : جمع عَلَّة : وهي الضَّرَّة ، وبنو العلاَّت : بنو رجل واحد من أمهات شتى . اللسان ( علل ) .

<sup>(</sup>٤) القيروان : معرّب كارّوان ، وهي مدينة عظية بإفريقية . تقع إلى الجنوب من مدينة تونس ( معجم البلدان ) .

وذكرَهُ في حديث آخر بمعناه ، وسمَّاه أبا عمرو عثمان بن الخطَّاب البَلَويّ عِوضَ أبي سعيد الأشجّ في الحديث المتقدم .

وكان عثمانُ بن الخطاب يروي عن عليّ بن أبي طالب ، وعاش دهراً طويلاً ، وقدم بغداد بعد سنة ثلاث مئة ، والعلماء لايثبتون قوله ، ولا يحتجُّون بحديثه .

توفي الأشجّ سنة سبع وعشرين وثلاث مئة ، وهو راجع إلى بلده ، وقيل : إنهم كانوا يكنُّونه بعد ذلك بأبي الحسن ، ويسمُّونه عليًّا .

# ٢٥ ـ عثمان بن داود الحقولاني أخو سُلمان بن داود

حدَّث عن الضعَّاك بن مُزاحم عن ابن عباس قال :

قالوا : يارسولَ الله ، مانسبع منك نُحدّث به كُلّه ؟ قال : نعم ، إلا أنْ تحدّث قوماً حديثاً لاتضبطه عقولهم ، فيكون على بعضهم فتنة .

فكان ابن عباس يُكِن أشياء يفشيها إلى قوم .

### ٥٣ ـ عثمانُ بنُ زُفَر الجُهَني الدمشقي

[ ٣٩/ب ] حـدُث عثمان بن زُفَر عن بعض بني رافع بن مَكِيث (١) عن رافع بن مَكِيث - وكان مِمَّن شهد الحُدَيبية ـ أنَّ رسولَ الله ﷺ قال :

حُسُنَ الْمَلَكَةِ نَمَاء ، وسوءً الحُلُقِ شُؤْم ، والبِرِّ زيادة في العُمر ، والصدقة تمنعُ مِيتةَ السُّوء .

وحدَّث عن أبي الأشدّ السُّلّمي ، عن أبيه عن جَدّه (٢) قال :

كنتُ سابعَ سبعة مع رسولِ الله عَلِيلَةِ ، فأمَرَنا رسولُ الله عَلِيلَةِ فجمع كلُّ واحد منَّا

<sup>(</sup>١) قبال ابن أبي حياتم في « الجرح والتعديل » ١٥٠/١ : يسميه بعضهم فيقول : عن عثان بن زفر عن محمد بن خالد بن رافع بن مكيث .

<sup>(</sup>٢) قال الأمير : ويقال إن جدَّه عمرو بن عبسة . انظر الإكمال ٨٤/١ .

درهما ، فاشترينا أُضْحية بسبعة دراهم ، فقلنا : يارسول الله ، لقد أغلينا بها . فقال النبيُّ عَلِيْكَةٍ رَجُلاً فأخذ بِيَد ، ورَجُلاً النبيُّ عَلِيْكَةٍ رَجُلاً فأخذ بِيَد ، ورَجُلاً بيد ، ورَجُلاً برِجْل ، ورَجُلاً برِجْل ، ورجُلاً بقَرْن ، ورجلاً بقَرْن ، وذبحها السابع وكبَّرنا عليها جميعاً .

وفي حديث آخر بمعناه ، قال بقيَّة : فقلت لحَّاد بن زيد : مَنِ السابع ؟ قال : لاأدري . قلت : رَسُولُ الله ﷺ .

وقيل في الرَّاوي : إنه أبو الأشدُّ ، بالشين المعجمة والدال المشدَّدة .

#### ٥٤ ـ عثمانُ بنُ زياد

عزَّى سليمانَ بن عبد الملك عن ابْنِهِ أيُّوب لمَّا توفي فقال : ياأمير المؤمنين إنَّ عبدَ الرحن بنَ أبي بكر كان يقول : مَنْ أحبًّ البَقَاء فَلْيوطِّنْ نفسه على المصائب .

### ٥٥ \_ عثمان بن سعد العدري

جالس عمر بن عبد العزيز ، وولاَّه عمرُ دمشق .

قال سعيد بن عبد العزيز:

ذكر عثان بن سعد العُذري أهل العراق عند عمر بن عبد العزيز ، فقال عر: الاتفرّقوا بين الناس (٢) .

كتب عمر بن عبد العزيز إلى واليه عثمانَ بنِ سعد على دمشق : إذا صلَّيْتَ بهم فأسيعُهم قرآنَك ، وإذا خطبتهم فأفهمُهم مَوْعظتك .

<sup>(</sup>١) لفظ الإمام أحمد ( أغلاها وأسمنها ) في المسند ٢٤/٣

<sup>(</sup>٢) الخبر في تاريخ أبي زرعة الدمشقى ٢٨٦/١

# [ ١/٤٠] مع عثمان بن سعيد بن أحمد بن البري ألابري ألبري ألبري أبو عرو القاض ، والد صدقة بن عثان

حـدَّث عن عمر بن الحسن بن نصر الحلبي القاضي بسنده إلى علي كرَّمَ الله وجهـه قال : قال رسول الله ﷺ :

مَنْ أُحبُّ أَن يُمَدُّ له في عمره فَلْيتُّق الله ، وَلْيَصِلْ رَحِمَه .

توفي القاضي أبو عمرو سنة سبع وأربعين وثلاث مئة .

# ٥٧ ـ عثمان بن سعيد بن خالد أبو سعيد الدارمي السّجْزي

سمع بدمشق .

وحدَّث عن موسى بن إساعيل بسنده إلى أبي رَزين العُقَيلي قال :

قلت : يارسولَ الله ، أكلنًا يرى ربَّه يومَ القيامة ؟ وما آية ذلك في خلقه ؟ قال رسولُ الله عَلَيْكُم : ياأبا رَزِين ، أليسَ كُلُّكُم يرى القمر مخلياً به ؟ قلت : بلى ، قال : فالله عَلَيْكُم .

قال يعقوبُ بن إسحاق : سمعتُ عثمان بن سعيد الدَّارميُّ يقول :

نويتُ ألاَّ أُحدِّث عَن أجاب إلى خلق القرآن . قال : فأدركَتْهُ المنيَّة ، ولولا ذلك لترك الحديث عن جماعةٍ من الشيوخ .

قال عثان بن سعيد :

قال لي رجل من أهل سِجِسْتان بمن كان يحسدني : ماذا كنت أنت لولا العلم ؟ فقلت : أردت شَيْناً فصار زيناً ، سمعتُ نعيم بن حَّاد يقول : سمعتُ أبا معاوية يقول : قال الأعش : لولا العلم لكنت بزَّازاً من بزَّازي سِجِسْتان .

لما رحل أبو الحسن الطرائفي إلى عثان [بن] سعيد ، وقدم هَرَاة (١) ، دخل عليه،

<sup>(</sup>۱) هراة : من مدن خراسان العظيمة المشهورة ( معجم البلدان ) ومــا بين معقـوفين من التـــاريــخ ( س ) ١٠/١٠ آ .

فقال له عثان : متى قدِمْتَ هذا البلد ؟ فأراد أن يقول : أمس ، فقال : غداً ، فقال له عثان : فأنت إذا في الطريق بَعْدُ .

تُوفِّيَ عثان سنة ثمانين ومئتين . وقيل : توفي بِهَرَاة سنة اثنتين وتمانين ومئتين .

# ابن أبي سفيان بن عبيدِ الله بنِ أحمد ابن أحمد ابن أبي سفيان بن فطيس أبو القاسم

حدَّث عن شُرَحْبيل بن محمد بسنده إلى شُرَحْبيل بن مسلم الخَوْلاني قال :

قدم وَفْدٌ من أهل العراق على معاوية ، فقام رجلٌ منهم فقال : ياأمير المومنين ، إنَّ لسلطان الله بَهاء ، فلو اتَّخذت أقواماً لهم بَهَاء - كأنَّه يُزْري على أهل الشام - فرفع أبو مسلم الخَوْلاني فقال : مِمَّنِ الرجل ؟ فقال : من أهل العراق . فقال : نعم ، ما رأيت قوماً أمد أجساماً ، ولا أخْرَب قلوباً ، ولا أسأل عن علم ولا أتركه له من أهل العراق . فقال له أصحابه : ياأبا مسلم ، إنه لا يقول شيئاً . فقال أبو مسلم : فعمًا (١) سمع جواباً ؟

# ٥٩ ـ عثمان بن سعيد بن محمد بن بشير أبو بكر الصّيداوي

من أهل صَيْدا من ساحل دمشق.

حدَّث عن محمد بن شُعيب بسنده إلى جابر بن عبد الله الأنصاري ، عن رسول الله ﷺ قال : إنَّ الله جيلٌ قال الله جيلٌ يُحِبُّ الجال ، ويُحبُّ معالى َ الأمور ، ويكره سَفْسافَها .

وحدَّث عن سَلِيم بن صالح بسنده إلى أنس بن مالك قال :

خرج علينا رسولُ الله ﷺ في آخر يوم من شعبان وأول ليلة من شهر رمضان فقال : أيها الناس ، هل تدرون ماتستقبلونه ، وهل تدرون مايستقبلكم ؟ فقلنا : يارسول الله ، هل نزل وَحْيٌ ، أو حضر عدوٌ ، أو حدث أمر ؟ فقال : هذا شهر رمضان يستقبلكم وتستقبلونه ، ألا إنَّ الله ليس بتارك يوم صبيحة الصوم أحداً من أهل القبلة إلا غفر له .

<sup>(</sup>١) كذا الأصل والتاريخ ، بإثبات الألف ، وإثباتها قليل شاذ . انظر ص ١١ ح ٣ من هذا الجزء .

فنادى رجل من أقصى الناس فقال: ياطوبى للمنافقين، فقال رسولُ الله عَلَيْ علي الرجل، ما لي أراك ضاق صَدْرُك ؟ فقال: يارسول الله، ذكرتَ أهل القبلة، والمنافقون هم من أهل القبلة! فقال: لا، ليس لهم هاهنا [ ١٤/أ ] حظٌ ولا نصيب، ألا إنَّ المنافقين ليسَ هم منًا ولا نحن منهم، ألا إنَّ المنافقين هُمُ الكافرون.

### ٦٠ ـ عثمانُ بنُ سعيدِ أبو سعيدِ الدِّمَشْقيّ

حدَّث عن عثانَ بسنده إلى عائشة رضي الله عنها قالت : كَنْسُ البيت بالخرْقة يُورثُ الفَقْر .

### ٦١ حقمان بن سعيد أبو سهل الرّازي

حدَّث عن عمرو بن الصَّلْت البصريِّ بسنده إلى أنس بن مالك قال : قال رسولُ الله ﷺ : لستُ من دَدِ ولا الدَّدُ منِّى<sup>(۱)</sup> .

### ٦٢ - عثانُ بنُ سُلَمانَ المدني

حدَّث عن عمر بن عبد العزيز قال : سمعته وهو خليفة يقول :

شيئان ليس لأهلها فيها جواز أمر ولا لوال ، إنما هما لله عزّ وجلّ يقوم بها الوالي : مَنْ قَتل عدواناً وفساداً في الأرض ؛ ومَنْ قَتل غيلة .

# ٦٣ ـ عثمان بن أبي سَوْدَة أخو زياد بن أبي سودة

من أهل بـدر المقدَّمين ، أمَّـه مـولاةً عبـادةً بنِ الصـامت ، وأبـوه مـولى عبـد الله بن عرو بن العاص ، اجتاز بدمشق أو أعمالها في غَزُوه .

<sup>(</sup>١) أي لست من اللهو واللعب ولا هما مني . ( المناوي في فيض القدير ٢٦٥/٥ ) .

حدَّث عن أبي هريرة قال : قال رسولُ الله عَلَيْدٍ :

مَنْ عادَ مريضاً ، أو زار أخاله في الله ، نادى منادٍ من السماء أن طبت وطاب مَمْشاك ، وتبوَّأتَ من الجنة منزلاً .

وعن عثمان بن أبي سَوْدَة قال :

صلاةً الأبرار : ركعتان إذا دخلت بيتك ، وركعتان إذا خرجت .

وعنه أنه قال:

لا ينبغي لأحد أنْ يَهْتِك سِتْرَ الله تبارك وتعالى . قيل : وكيف يَهتكُ سِتْرُ الله عزَّ وجل ؟ قال : يعمل الذَّنْبَ فيسترهُ الله تعالى عليه فيذيعه في الناس .

وفي رواية : فيُحدِّث به الناس .

# ابن عبد العُزَّى بن عثانَ بن عبد الدَّار بن قُصَيِّ السَّار بن قُصَيِّ العَبْدَريِّ البن كلاب القرشيُّ العَبْدَريِّ

حاجبُ الكعبة . لـه صحبةٌ وروايـةٌ عن سيـدنـا رسولِ الله عَلَيْكُ ، أسلم في الهَـدُنـة ، وهاجر مع خالد بن الوليد وعمرو بن العاص ، وسكن مكة .

حدَّث عثمانُ بن طَلْحة

أنَّ النبيُّ ﷺ دخلَ الكعبةَ فصلَى ركعتَيْن وِجَاهَكَ حين تدخلُ بين الساريتَيْن .

وعن عثمانَ بن طلحة قال : قال رسول الله عَلَيْجَ :

ثلاث يُصفينَ لكَ وَدَّ أخيك : تُسلِّم عليه إذا لقِيته ؛ وتُوسِّع له في المجلس ؛ وتدعوهُ بأحبِّ أسائه إليه .

هاجر عثمانُ في الهُدُنة إلى النبيِّ عَلِيْكُ هو وخالـدُ بن الوليـد بن المغيرة ، ولَقُوا عمرَ و بنَ العـاص مقبـلاً من عنــد النَّجَـاشي يريــدُ الهجرة إلى سيّــدنــا رســولِ الله عَلِيَّةِ ، فقــال رسولُ الله عَلِيَّةِ حين رآم : رمَتُكم مكة بأفلاذ كبدها . يقول : إنهم وجوه أهل مكة .

ودفع رسولُ الله عَلِيَّةِ مفتاح الكعبة إليه وإلى شَيْبَةَ بنِ عثان بن أبي طلحة وقال : خُذوها يابني أبي طلحة خالدةً تالدةً ، لا يأخذُها منكم إلاَّ ظالم .

فَبَنُو أَبِي طَلَحَة هم الذين يَلُونَ سِدانةَ الكعبة دون بني عَبْدِ الدار .

وأمُّ عثانَ بنِ طلحة أم سعيد بنت سهيل من بني عمرو بن عوف .

قال عثمانُ بن طلحة :

لَقِيَنَى رسولُ الله عَلَيْتُم بمكة قبل الهجرة فدعاني إلى الإسلام ، فقلت : يا محمد ، العجَبّ لَكُ حَيْثُ تَطْمِعُ أَنْ أَتَّبِعَكُ وقد خَالَفْتَ دَيْنَ قُومِكُ ، وَجَئْتَ بِدَيْنِ مُحْدَث ، فَفرَّقْتَ جماعتهم وأَلْفَتَهم ، وأذهبت بهاءهم . فانصرف ، وكنا نفتحُ الكعبة في الجاهلية يوم الاثنين والخيس ، فأقبل يوما يريد أن يدخل الكعبة مع الناس ، فغلظت عليه ، ونلت منه ، وحَلَّمَ عني ، ثم قال : ياعثان ، لعلَّـك سترى هـذا المفتـاحَ يومـاً بيـدي أضعُـه حيث شئت . فقلت : لقد [ ١/٤٢] علكت قريش يومئذ وذلَّتْ . فقال رسولُ الله عَلَيْهِ : بل عَمَرتُ وعزَّتْ يومئذ . ودخل الكعبة ، فوقعَتْ كلمتُه مني موقعاً ظننتُ يومئذ أن الأمر سيصيرُ إلى ماقال ؛ قال : فأردتُ الإسلام ومقاربةَ محمد ، فإذا قومي يَزْبَرُونِي زَبْراً شديداً(١) ، ويُزْرُونَ برأبي ، فأمسكت عن ذكره ؛ فلمَّا هاجر رسولُ الله عَلَيْلَةٍ إلى المدينة جعلت قريشٌ تشفقُ من رجوعه عليها ، فَهُم على ماهم عليه حتى جاء النفير إلى بَـدْر ، فخرجْتُ فين خرج من قومنا ، وشهدتُ المشاهدَ كُلُّها معهم على رسول الله ﷺ ؛ فلمَّا دخل رسولُ الله ﷺ مكـة عام القضيَّة غيَّر اللهُ قلمي عمًّا كان عليه ، ودخلني الإسلام ، وجعلت أفكر فيما نحن عليه ، وما نعبد من حجر لا يسمعُ ولا يبصرُ ولا ينفعُ ولا يضر ، وأنظرُ إلى رسول الله عليام وأصحابه ، وظَلَفِ أنفسهم عن الدُّنيا(٢) ، فيقع ذلك مني فأقول : ما عملَ القومُ إلاَّ على الثواب لما يكون بعد الموت ، وجعلتُ أحبُّ النظر إلى رسول الله ﷺ إلى أنْ رأيتُه خارجاً من باب بني شَيْبَة يريد منزلَة بالأبطَح ؛ فأردت أنْ آتية وآخُذَ بيده وأسلِّم عليه ، فلم يُعْزَمُ لي على ذلك ، وانصرف رسولُ الله عِلَيْثُ راجعاً إلى المدينة ، ثم عُزِمَ لي على الخروج إليه ، فـأَدْلجتُ إلى بَطْنِ

<sup>(</sup>١) زبره : نهاه وانتهره . اللسان ( زبر ) . وقوله : « يزبروني » بنون واحــدة جــائز استخفــافــاً كما في الكتــاب ٥١٩/٢ ( ١٥٤/٢ ) وشرح الكافية ٢٣٠/٢ .

<sup>(</sup>٢) الظَّلف : الشدة والغِلَظ في المعيشة ، وظلفت نفسه عن كذا : أي كفُّت . اللسان ( ظلف ) .

يَأْجَج (١) ، فألقى خالدَ بنَ الوليد . فاصطحبنا حتى نزلنا الهَدة (٢) ؛ فما شعرنا إلا بعمرو بن العاص ، فانقمعنا منه وانقمع منا ؛ ثم قال : أين يُريدُ الرجلان ؟ فأخبرناه ، فقال : وأنا أريد الذي تريدان ، فاصطحبنا جميعاً حتى قدمُنا المدينة على رسولِ الله عَلِيَّةٍ ، فبايعته على الإسلام ، وأقت معه حتى خرجت معه في غزوة الفتح ، ودخل مكة فقال لي : ياعثان ، ائت بالمفتاح . فأتيتُه به ، فأخذه مني ثم دفعه إليَّ مضطبعاً عليه بثوبه (٢) ، وقال : خُذها تالدة خالدة ، لا ينزعها منكم إلا ظالم ، ياعثان ، إنَّ الله استأمنكم على بيته ، فكلوا ممّا يصلُ اليكم من هذا البيت بالمعروف . قال عثان فلمًا وَلَيت ناداني ، فرجعتُ إليه فقال : ألم يكن الذي قلت كل ؟ قال : فذكرت قوله لي بمكة قبل الهجرة : لعلك سترى هذا المفتاح يوما بيدي ، أضعه حيث شئت . فقلت : بلى أشهدُ أنَّك رسولُ الله .

#### [ ٤٢/ب ] قال ابن عمر :

قدم عثانُ بن طلحة على رسولِ الله ﷺ المدينة في صفر سنة ثمان . وهذا أثبتُ الوجوه في إسلام عثان ، ولم يزَلُ مقياً بالمدينة حتى قُبض رسولُ الله ﷺ ، فرجع إلى مكة ، فنظا حتى مات بها في أول خلافة معاوية بن أبي سفيان .

#### قال أبن عمر:

قدمَ النبيُّ عَلَيْكُ يُومِ الفتح ، فنزل أعلى مكة ، ثم دعا عثمانَ بنَ طلحة ، فجاء بالمفتاح ، ففتح الباب ، فدخل النبيُّ عَلِيْكُ ، ودخل بلال وأسامة وعثمان بن طلحة فأغلقوا الباب ، فلبثُوا فيه مليًّا ، ثم إنَّ البابَ فَتح ، قال عبدُ الله : فبادرت الناس ، فتلقّاني رسول الله عَلِيْكُ فيه ؟ قال : نعم ، خارجاً وبلال على أثره ، فسألت بلالاً : هل صلَّى رسول الله عَلِيْكُ فيه ؟ قال : نعم ، قلت : أين ؟ قال : بين العموديُن تِلقاء وَجُهه ؟ قال : فنسيتُ أنْ أسألة كم صلَّى .

<sup>(</sup>١) يأجج : موضع على ثمانية أميال من مكة . انظر معجم البلدان والتاج ( أجج ) .

<sup>(</sup>٢) الهدة : بالتحريك : موضع بأعلى مر الظهران على مرحلة من مكة ( معجم البلدان ) .

<sup>(</sup>٣) الاضطباع: أن تدخل الرداء من تحت إبطك الأين وتغطي به الأيسر؛ وقال ابن الأثير: هو أن يأخذ الإزار أو البرد فيجعل وسطمه تحت إبطمه ويلقي طرفيمه لكتفه اليسرى من جهتي صدره وظهره. يؤمر بمه الطمائف بالبيت. اللسان (ضبع).

وفي حديث آخر قال عبد الله :

فسألتُ بلالاً حين خرج: ماذا صنعَ رسولُ الله عَلَيْهُ ؟ قال: جعل عموداً عن يساره، وعمودين عن يمينه، وثلاثةَ أعمدةٍ وراءه، وكان البيتُ يومئذٍ على ستة أعمدة، ثم صلى.

قالوا : وكان الْمَتَوَلِّيَ البيت شَيْبَةُ بنُ عثمان بن أبي طلحة ، وليست لـه هجرة ، وكان عثمانُ بن طلحة بن أبي طلحة هاجر وسكن المدينة ، وإليه دفع النبيُّ بَرِّكِيّْ المفتاح .

وفي حديث آخر أنَّ النبيِّ عَلِيْكِم ، جلس ناحية من المسجد ، وأرسلَ بلالاً إلى عثان بن طلحة يأتيه بالمفتاح مفتاح الكعبة ، فجاء بلال إلى عثان فقال : إنَّ رسولَ الله عَلَيْكِم يأمركَ أنْ تسأتيَ بمفتاح الكعبة ، قال عثان : نعم ، فخرج عثانُ إلى أمّه ، ورجع بالل إلى رسولِ الله عَلَيْكِم فأخبره أنه قال : نعم . ثم جلس بلال مع الناس ، فقال عثان لأمّه و والمفتاح يومئذ عندها : ياأمّة ، أعطني المفتاح ، فإنَّ رسولَ الله عَلَيْكِم [ ٢٤/آ ] قد أرسلَ إلي وأمرني أنْ آتي به إليه . فقالت له أمّه : أعيذك بالله أنْ تكون الذي تذهب مأثرة قومه على يديه . قال : فوالله لتدفعنه أو ليأتينك غيرى فيأخذه منك .

وفي حديث غيره فقال : والله لئن لم تعطينيه ليخرجن هذا السيف من بطني ، قال : فأدخلَتُه في حَجْزَتها (١) وقالت : أيَّ رجل يدخل يده هاهنا ؟ فبَيْنها هما على ذلك ، وهو يكلمها إذْ سمعت صوت أبي بكر وعمر في الدار ، وعمر رافع صوت حين رأى إبطاء عثان : ياعثان أخرَج . فقالت أمَّه : يابَني خد المفتاح ، فإنْ تأخذه أنت أحب إلي من أنْ تأخذه تم وعدي . قال : فأخذه عثان فأتى به رسول الله عَلَيْ فناوله إيَّاه ، فلمَّا ناوله إياه بسط العباس بن عبد المطلب يده فقال : ياني الله ، بأي أنت ، اجمع لنا الحجابة والسقاية . فقال رسول الله عَلَيْ فناوله إمان منه (١) .

<sup>(</sup>١) في الأصل والتاريخ ( د ، س ) بـإهمال الراء ، وما أثبتُ هو الصواب كا في شرح المواهب ٤٠٣/٢ ؛ والحجزة : موضع شد الإزار .

 <sup>(</sup>٢) أخرجه عبد الرزاق في المصنف ٥٤/٥ ( ٩٠٧٣ ) ولفظه : إنما أعطيتكم ما تُرْزَؤون ولم أعطكم ما تَرْزَؤون .
 يقول : أعطيتكم السقاية لأنكم تَغْرَمون فيها ولم أعطكم البيت ، أي أنهم بأخذه يأخذون من هديته . قول عبد الرزاق .
 وفي المجمع ٢٨٦٧٣ : هذا قول عبد الرزاق . وعلق العلامة حبيب الرحمن الأعظمي في المصنف على معنى « تُرْزَؤون » =

وقيل:

إنَّ عمر بن الخطاب بعثه رسولُ الله عَلَيْكَ من البطحاء ومعه عثان بن طلحة ، وأمره أن يتقدَّم فيفتح البيت ، فلا يدع فيه صورة إلا محاها ، ولا تمثالاً ، إلا صورة إبراهيم ، فلنا دخل الكعبة رأى صورة إبراهيم شيخا يستقيم بالأزلام ؛ ويقال : أمره أن لايدع فيها صورة إلا محاها ، فترك عَمَرُ صورة إبراهيم ، فلمنا دخل رسول الله عَلَيْ رأى صورة إبراهيم فقال : ياعمر ، ألم آمَرُك أن لاتدع فيها صورة إلا محَوْتَها ؟ فقال عمر : كانت صورة إبراهيم ، قال : فامْحُها .

#### وعن مجاهد في قوله تعالى :

﴿ إِنَّ اللهَ يأمركم أَن تُؤدُّوا الأماناتِ إلى أهلِها ﴾ (١) قال : نزلت في عثانَ بنِ طلحة ، قبضَ النبيُّ مُلِيًّ مفتاحَ الكعبة ، فدخل الكعبة يومَ الفتح ، فخرج وهو يتلو هذه الآية ، فدعا عثانَ فدفع إليه المفتاح ، وقال : خذُوها يابني أبي طلحة بأمانة الله ، لا ينزِعها منكم إلاً ظالم .

#### قالت صفيّة بنتُ شَيْبة :

[ ٣٤/ب ] إني لأنظرُ إلى النبيِّ عَلَيْتُ يومَ فتح مكة ؛ فقام إليه عليٌ بن أبي طالب ، ومفاتيحُ الكعبة بين يدي رسولِ الله عليَّةِ ، فقال : يانبيُّ الله ، اجمَعُ لنا الحِجابةَ معَ السُّقاية ، صلَّى الله عليك . فقال رسولُ الله عَلَيْتُ : أينَ عثانُ بن طلحة ؟ فدُعيَ له ، فقال : ها مفتاحك .

#### قال سعيد بن المسيّب:

لما دخل رسولُ الله ﷺ مكة ففتحها ، أخذ المفتاح بيده ثم قام للناس ، فقال : هل من متكلّم ؟ هل من أحدٍ يتكلّم ؟ قال : فتطاول العباسُ ورجالٌ من بني هاشم رجاء أنْ

<sup>=</sup> فقال : من الرزء ، ورزأ الرجل : أصاب منه مالاً مها كان ، أي نقصه ، وللعنى : ما ينقص بسببه من أموالكم وتتحملون الغرامة من أجله ، لأن أمر السقاية لا يتم إلا بإنفاق المال عليه ، ( ولم أعطكم ما تَرْزَؤون ) أي تنقصون من أموال الناس وتأخذونه منهم لأن من يلي الحجابة يهدى إليه . فالأول على صيفة الجهول والثاني بالبناء للفاعل ، وهذا هو إيضاح تفسير عبد الرزاق . اهد .

<sup>(</sup>١) النساء ٥٨/٤ . ولم أجده في تفسير مجاهد المطبوع .

يدفعَها إليهم مع السَّقاية ، قال : فقال لعثمانَ بن طلحة : تعال . قال : فجاء فوضعها في يده .

وقال الزُّهْرِيِّ :

إِنَّ النبيُّ مِبْلِيَّةٍ دفع المفتاح إلى عثمان ، وقال له : ياعثمان ، غَيَّبُوه .

قال جُبَير بن مُطْعِم في روايته : فلذلك تغيَّب المفتاح .

مات عثانُ بن طلحة سنة إحدى وأربعين ، وقيل : سنة اثنتين وأربعين ، وقيل : قُتل بأجنادَيْن (١) .

### ٦٥ ـ عثمانُ بنُ أبي العاتكة سُليمانَ أبو حَفْس

قاص أهل دمشق .

حدَّث عن عليَّ بن يزيد بسنده إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه

أنه سأل رسولَ الله عَلِيَّةٍ عن الغُسُل من الجَنــابـة ؟ فقــال رسولُ الله عَلِيَّةٍ : فــإني أُفرِغُ على رأسى ثلاثَ مرَّاتٍ ، أعرُكُ رأسى في كلِّ مرة .

وحدَّث عن سنيانَ بن حبيب الحاربيّ ، عن الوليد بن عُبادة

أنَّ أباهُ عبادةَ بنَ الصامت لمّا احتُضِر قال له ابنه عبدُ الرحمنِ : يـا أبتـاه ، أوْصِنِي . قال : أجلِسُونِي لابني . فأجلَسُوهُ لـه ، ثم قـال : يـا بُنَيّ اتَّقِ الله ، ولن تتَّقيَ الله حتى تؤمنَ بـالله ، ولن تـومنَ بـالله حتى تـومنَ بـالقــدرِ خيرِه وشرَّه ، وتعلمَ أنَّ مـاأصــابــك لم يكُن ليُخطئك ، وما أخطأك لم يكُن ليُصيبَك ؛ سمعتُ رسولَ الله ﷺ يقول : القدرُ على هـذا ، من مات على غير هذا أدخله اللهُ النار .

[ ٤٤٪ ] كان دُحَيْم ينسَبُ عثمانَ إلى الصّدق ، ويُثْني عليـه ويقـول : كان مُعَلِّمَ أهـلِ دمشق . ويقال بالشام للمقرئ معلِّم ؛ وقد ضعَّفَهُ قوم آخرون .

وتوفي سنة نيِّف وأربعين ومئة ، وقيل : سنة خمسٍ وخمسين ومئة .

<sup>(</sup>١) أجنادين : بفتح الدال وكسر النون \_ بلفظ التثنية \_ ويقال بلفظ الجع ، بكسر الدال وفتح النون : موضع بالشام من نواحي فلسطين ، كانت فيه الوقعة العظية بين الروم والمسلمين ( معجم البلدان والتاج « جند » ) تقع شرق يافا وفي الشال الغربي من القدس .

### ٦٦ ـ عثمانُ بنُ عاصم بن حَصين

ويقال : ابن عاصم بن زَيْد بن كثير بن زيد بن مُرَّة أَبُو حَصِين الأُسَدِيُّ الكُوفِيِّ أَبُو حَصِين الأُسَدِيُّ الكُوفِيِّ

حدَّث عن أبي صالح عن أبي هريرة قال : قال رسولَ الله ﷺ :

مَنْ كان يؤمنُ بالله واليومِ الآخر فليُكْرِمْ ضَيْفَه ، مَنْ كان يؤمنُ بالله واليوم الآخر فليقُلُ خَيْراً أو ليَصْمَتُ .

يقال:

إِنَّ عَثَانَ بن عاصم من وَلَدِ عَبِيدِ بنِ الأَبْرَصِ الشَّاعرِ لم يكن لـه ولَـدٌ ذكر ، وكان من قُرًاء أهل الكوفة ؛ كان يُقُرَأُ عليه في مسجد الكوفة خمسين سنة .

وحَصِين : بفتح الحاء وكسرِ الصاد ، أبو حَصين عثمانُ بن عاصم ، وكان شيخاً عالماً صاحبَ سنة ، وكان عثانيًا ، رجلاً صالحاً ، ثقة ، ثبَتاً في الحديث ، وكان أعلى سِناً من الأعش ، ووقع بينه وبين الأعش شرّ ، حتى تحوَّلَ الأعش عنه إلى بني حَرَام .

أَتِي أَبُو حَصِين بجائزةٍ من السلطان فلم يقبَلُها ، فقيل له : مالك لم تقبَلُها ؟ قال : الحياء والتكرم .

كان أبو حَصين إذا سَئل عن مسألة قال : ليس لي بها علم ، والله أعلم . وكان أبو حَصين يقول : إن أحدهم ليَفْتي في المسألة ولو وردَت على عمرَ بنِ الخطاب لجمع لها أهلَ بَدْر .

وحدَّث شعبة قال : حدثنا أبو حَصِين عن ذَكُوان عن أبي هُريرة قال :

مَنْ رآني في النوم فقد رآني . فقالوا لشعبة : يا أبا بِسُطام رفَعَه ؟ قـال : لو قلتُ هـذا لأبي حَصين للطمَ عيني ؛ وكان في خُلُق أبي حَصين زعارَة ـ مشدَّدة الراء (١) .

وقال أبو حَصين :

كنت ولا يُصطِّل بناري ، فصرتُ اليومَ أُنخَسُ بالقضيب .

<sup>(</sup>١) الزعارَّة : وتقال بالتخفيف : الشراسة وسوء الخلق . اللسان ( زعر ) .

قال وكيع:

كان أبو حَصِين يقول: أنا أقرأً من الأعش، وكانا في مسجد بني كاهل، فقال الأعمش [23/ب] لرجل يقرأ عليه: اهْمِز الحوت، فهمزه؛ فلمّا كان من الغد، قرأ أبو حَصين في الفجر « نون » فقرأ ﴿ كصاحب الحُوْت ﴾ (١) فهمزها، فلما صلّى قال الأعمش: يا أبا حَصين، كسرت ظهر الحوت. فكان ما بلغكم. والذي بلغنا أنّه قذفَه، فحلف الأعمش ليَحُدّنّه، فكلّمه بنو أسد فأبى، فقال خمسون [ منهم ](١): والله لنشهدن أنّ أمّه كا قال ؛ فحلف ألا يُساكنَهم، وتحوّل إلى بنى حَرّام.

وعن الأعمش قال:

كان أبو حَصين يسمعُ مني ثم يذهب فيرويه .

قال القاسم بن مَعْن :

خرج أبو حَصين وهو يضرب بغلّهُ ، وهو يقول : الحمدُ لله الـذي ســـار بي تحت رايـــات الهدى ــ يعنى مع زيد بن على . وفي نسخة أخرى : أبو كبير .

وهذه الحكاية بأبي كبير أشبه ، فإنَّ أبا حَصين كان عثمانيًّا .

توفي أبو حَصين سنة سبع وعشرين ومئة ، وقيل : سنة ثمان وعشرين ومئة ، وقيل : سنة تسع وعشرين ، وكان الطاعون سنة ثلاثين . وقيل : توفي سنة اثنتين وثلاثين ومئة .

# 77 - عثمان بن عبد الله بن إبراهيم بن محمّد أبو عَمرو الطّرَسُوسيُّ الكاتب

قاضي مَعَرَّةِ النُّعْمَان (٢) ، سمع بدمشق وبغيرها .

حدَّث عن أبي عبد الله محمد بن عيسى التمييّ البغداديّ ، المعروفُ بابنِ العلاّف بسنده إلى أبي أمامة قال : قال رسولُ الله عَلِيْةِ :

إِنْ سرَّكَمُ أَنْ تُقْبَلَ صلاتُكُمْ فَلْيَؤُمُّكُمْ خِيارُكُم .

<sup>(</sup>١) سورة القلم ٤٨/٦٨ وانظر في شواذً الهمزة الخصائص ١٤٢/٣ وما بعدها

<sup>(</sup>٢) مابين معقوفين من التاريخ ( س ) ٦٢/١١ آ .

<sup>(</sup>٣) معرة النعان : مدينة قديمة مشهورة تقع بين حلب وحماة ( معجم البلدان ) .

وحدَّث عن أبي العباس أحمد بنِ أبي بكر الفقيه بسنده إلى أبي ذَرِّ أنَّ النبيِّ ﷺ قال : يكون قرية أو مدينة أو مِصْر ، يقالُ له البَصْرة ، أقومُ الناسِ قبلةً ، وأكثَرُه مؤذنون ، يدفعُ الله عنهم ما يكرهون .

توفي عُثان الطُّرَسُوسي سنة إحدى وأربع مئة .

# ۲۸ - عثمان بن عبد الله بن أبي جميل أبو سعيد القرشي

حدَّث عن مروانَ بن محمد الطَّاطَري بسنده إلى [ ١/٤٥ ] أبي الدُّرداء قال :

خرج علينا رسولُ الله ﷺ متوشّحاً في ثوب واحمد ، في رأسه أثرَ الغُسُل ، قال : فصلّى ، قال : فقلت : يا رسولَ الله ، أفيه وفيه ؟ قال : نعم . يعني الجنابة والصلاة .

وحدَّث عن حجَّاج بن محمد الأعور بسنده إلى عليَّ بن شَيْبان - وكان مَّن وَفَد إلى رسولِ الله يَهِكِيُّ - أنه سمعَ النبيِّ يَهِول :

لا ينظُر الله إلى صلاة عبد لا يُقيم صُلْبَهُ بينَ ركوعِهِ وسجوده .

توفّي ابنُ أبي جَميل سنة تسع وسبعين ومئتين .

# ۲۹ عثمان بن عبد الله بن محمد بن خرراد ابن عرو الأنطاكي

سمع بدمشق وغيرها .

حدَّث عن مؤمَّل بن الفضل بسنده إلى أبي هريرة عن النبيِّ عَلِينٌ قال :

إذا نادى المنادي أدبر الشيطانُ وله ضراط ، فإذا قضى أقبل ، فإذا ثوَّبَ بها أدبر ، حتى يخطُرَ بين الرجلِ وقلبه فيقول : اذْكُرْ كذا وكذا ، لِمَا لم يكن يذكر ، حتى لا يدري أثلاثاً صلَّى أمْ أربعاً أم واحدة ، فإذا وجد أحَدُكم ذلك فليسجد سجدتَيْن وهو جالس .

وحدُّث عن سليمان بن عبد الرحمن بسنده إلى عطاء بن أبي رَبَاح قال :

دُعى أبو سعيد الخَدْريُّ إلى ولية وأنا معه ، فدخلنا ، فرأى صَفْرة وخُضْرة ، فقال : أما

يَعلمون أنَّ رسولَ الله عَلِيَّ كان إذا تَغدَّى لم يتعشُّ ، وإذا تعشَّى لم يتغدُّ ؟

وكان ثقةً مأموناً ، وكان يقول : يحتاجُ صاحبُ الحديث إلى خمس ، فإنْ عُدمت واحدة فهي نقص : يحتاجُ إلى عقل جيّد ، ودين ، وضبط لما يقول ، وحَذاقة بالصناعة ، مع أمانة تُعرفُ منه .

توفّي عثانُ بنُ عبد الله سنة إحدى وثمانين ومئتين ؛ وقيل : سنة اثنتين وثمانين ومئتين بأنطاكية .

### ٧٠ ـ عثمانُ بنُ عبدِ الأعلى بنِ سُراقة (١) الأزدي القاضي

من أهل دمشق ، وهو من بطن من الأزد يقال لهم الخبائل<sup>(٢)</sup> من بني سعد بن الغطريف بن بكر بن يَشْكُر ، كانت داره بدمشق .

حدَّث عن كُهيل بن حَرْمَلة [ ١٥/ب ] النَّمريِّ قال : سمعتُ أبا هريرة يقول :

كيف بكم إذا خرجتم منها كَفْراً كَفْراً إلى سُنْبُكِ من الأرض (١) يقال لها : حِسْمَى جُذَام (١) ، إذا لم تأخذوا أبيضَ ولا أصفر ، ولم يخدمكم ثدراء (٥) ولا ينّان (١) ولا جرجنة (٧) ولا مارق (٨) ، وكيف بكم إذا أخرجتم منها كَفْراً كَفْراً إلى سُنْبُكِ من الأرض يقال لها : حِسْمى حُذام ، قال : فقال قائل : أبْصرُ ما تقول يا أبا هريرة ! قال فغضب حتى تخالج لَوْنُه ،

<sup>(</sup>١) في جهرة ابن حزم : « عثان بن سراقة بن عبد الأعلى بن سراقة » ص ٣٨٦

<sup>(</sup>٢) في جهرة الأنساب لابن حزم : « الجنابذ » .

<sup>(</sup>٢) الكفر : القرية . وسنبك الأرض : طرفها .

<sup>(</sup>٤) حسمى : أرض ببادية الشام ، بينها وبين وادي القرى ليلتان ، وأهل تبوك يرون جبل حسمى في غربيّهم . وقال ابن السكيت : حسمى جنام ، جبال وأرض بين أيلة وجانب تيه بني إسرائيل الذي يلي أيلة ، وبين أرض عذرة . انظر معجم البلدان واللسان ( سنبك ) .

<sup>(</sup>٥) كذا الأصل والتاريخ ( د ، س ) بالمثلثة . وفي كنز العمال ٢٤٦/١١ والمنتخب منه بهامش مسند أحمد ١٤٦/٥ : « ندراء » بالنون .

<sup>(</sup>٦) كذا في الأصل وكنز العال ، وفي التاريخ ( د ) : « بيان » و ( س ) : « ينار » ولم أقف عليه .

<sup>(</sup>٧) كذا في الأصل والتاريخ ( د ، س ) وكنز العمال . ولم أقف عليه .

<sup>(</sup>A) كذا في الأصل والتاريخ ( د ) وكنز العال ، وفي التاريخ ( س ) : « مازق ، ولم أقف عليه .

فقال : لقد ضلٌّ أبو هريرة وما اهتدى إنْ لم تكنُّ سمعَتْهُ أُذُنايَ ووعاه قلبي . قالها مراراً .

قال ابن سُراقة:

كتب أبو موسى الأشعريُّ إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه يُشاورهُ في جاريةٍ أراد أن يشتريَها ، قال : فكتب إليه عمر لا تتَّخِذُ منهن فإنهنَّ قومٌ لا يتعايرون الزِّنى ، وإنَّ الله نزع الحياء من وجوههم كا نُزِعَ من وجوه الكلاب ، وعليك بجاريةٍ من سبايا العرب ، تحفَظُكَ في نفسها ، وتخلفُكَ في ولدها .

وكان عثان بن سراقة أمير دمشق في أيام الوليد بن يزيد بن عبد الملك .

٧١ - عُشَانُ بنُ عبد الرحمنِ بنِ مُسلم
 أبو عبد الرحمن ، ويقال : أبو محمد ، ويقال : أبو عبد الله
 و بقال : أبو هاشم الحَرَّاني ، مولى بني أمية

ويعرف بالطَّرائفي ، لُقَّب بذلك لأنه كان يتتبَّعُ طرائفَ الحديث<sup>(١)</sup> . سمع بـدمشق وبغيرها .

حدّث عن أبي يوسف بسنده إلى ابن عباس قال : قال رسولُ الله عَلَيْ : الجُمعةُ حَجُّ الفقراء .

وحدَّث عن عبد الرحمن بن ثابت بسنده إلى أبي هريرة قال : قال رسولُ الله عَلَيْ : اختتَنَ إبراهيم خليلُ الرحمن بعد أن مرَّت عليه ثمانونَ سنة ، واختتن بالفأس .

وحدَّث عن أحمد بن حفص الجزّري عن أبي الطفيل عن عليّ بن أبي طالب قال : قال رسولُ الله

ما اجتمع قوم قط في مَشُورة ، معهم رجل اسمَنه محمد ، لم يَندْخلوه في مشورتهم إلاّ لَمْ يُبارِكُ لهم .

توفي سنة ثلاث أو اثنتين ومئتين .

<sup>(</sup>١) زاد في اللباب ٢٧٨/٢ : « ويرويها عن قوم ضعاف » .

له صحبة ، كان عاملاً على صنعاء دمشق $^{(1)}$ 

روى عن النبي بالله قال:

إِنَّ الله لَيقبَلُ التَّوْبَةَ من عبده قبل أنْ يوتَ بسنة إلى أنْ رجع إلى فُواقِ ناقة (٢) .

وحدَّث به عثمان مَوْقُوفاً قال:

إنَّ الله يقبل التوبة من عبده قبل موته بسنة ، ثم قال : بشهر ، ثم قال : بيوم ، حتى قال : قبل أنْ يُغَرْغِر .

كان عمر أو عثمانُ أولَ خلافته بعث إلى الين رجلاً يُقال لـه : عثمان بن عثمان الثقفي ، فلما قدم ورأى رجالَ أهل الين رجع ، فقـال لـه عثمان : مـا ردَّك ؟ قـال : رأيتُ قومـاً مـا سئلوا أعطوه ؛ إن سئلوا حقًا أعطَوْه ، وإنْ سئلوا باطلاً أعطَوْا ؛ فلا أعملُ على هؤلاء أبداً .

# ٧٣ - عثانُ بنُ عروةَ بنِ الزّبيرِ بنِ العَوّامِ ابن خُو يلد بن أسد بن عبد العُزّى القرشيُّ الأسديّ

حدَّث عن أبيه عن الزُّ بَيْر قال : قال رسولُ الله عَلِيَّةِ :

غَيّر وا الشّيب ولا تشبّهوا باليهود .

وحدَّث عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها عن رسولِ الله ﷺ أنه قال : إنَّ الله وملائكَتَهُ يُصَلُّون على الذينَ يَصلُونَ الصُّفوفَ .

وحدَّث عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت :

لقد كنت أطيّب رسول الله عِلِيَّة عند إحرامه بأطيب ما أجد .

<sup>(</sup>١) صنعاء دمشق : قرية على بابها ، دون المِزَّة . ( معجم البلدان ) .

 <sup>(</sup>٢) الفواق: بضم الفاء وفتحها: مابين الحلبتين من الوقت، لأنها تحلب ثم تترك سويعة يرضعها الفصيل:
 وقيل: مابين الحلبتين إذا فتحت يدك، وقيل: إذا قبض الحالب على الضرع ثم أرسله عند الحلب. اللسان ( فوق ) .

وفد عثان بنَ عُرُوة على مروانَ بنِ محمد ، فأخبر به ، فقال : أنا راكبً غداً فلا تُورُونِيه (۱) حتى أتوسَّمَه في الناس . فركب فتصفَّح وجوة الناس ، ثم أقبل على بعض مَنْ معه فقال : ينبغي أنْ يكونَ ذاك عثانَ بنَ عروة \_ وأشار إليه \_ فقال : هو هو يا أمير المؤمنين . وكان وسياً جميلاً ، فأعطاهُ مروانُ مئة ألف درهم ، قال : ثم قدمَ من عند مروان ، فأغلى كراءَ الحُمَر من كثرةٍ مَنْ يلقاه ، فقلتُ له : ولِمَ ذاك ؟ قال : يَرْجُونَ جوائزَه .

#### [ ٤٦/ب ] قال عروة بن خالد بن عبد الله :

دخلت المقصورة في زمن هشام بن عبد الملك ، فإذا رجل من أهل الشام قدم من عند هشام بن عبد الملك ، فجلست إلى جنبه ، وغُلقت المقصورة ، فاستفتح رجل فَفتح له ، فإذا محمد بن عبد الله بن عمرو بن عثان ، فأقبل حتى وقف قريبا ، ونزع نعله فقام يصلّي ، فقال الشامي : ما رأيت كاليوم رجلا أجمل ولا أهيا من هذا ! فقلت : هذا عَمّي ، هذا محمد بن عبد الله بن عمرو . وغلقت المقصورة ، ثم استفتّح رجل فَفتح له فإذا هو عثان بن عروة بن الزّبير ، فإذا مثله في الجمال والهيئة ، فجاء فجلس قريبا منا ، فقال الشامي : ما رأيت كاليوم رجلا أجمل ولا أهيا من هذا ! فقلت : هذا خالي أخو أمّي عثان بن عروة بن الزّبير ، ثم أغلقت المقصورة فاستفتح رجل فَفتح له فإذا عبد الحميد بن عبد الله بن عبد الله بن عرب الحقال ، فإذا مثلها في الجمال والهيئة ، فأقبل حتى وقف قريباً منا ، فقال الشامي : ما رأيت كاليوم رجلاً أجمل ولا أهيا من هذا ! فقلت : هذا ابن خال أبي ، وهو ابن خالي ، فأقبل علي الشامي فقال : وَيُحَكُ ما قدرت أنْ تُشبِه من هؤلاء خال أبي ، وهو ابن خالي ، فأقبل علي الشامي فقال : وَيُحَكُ ما قدرت أنْ تُشبِه من هؤلاء أحداً ؟ وكان عروة بن خالد قبيحاً .

كان عثانُ بن عروةَ جميلَ الوجه ، جَيِّدَ الثياب والمَرْكب ، عَطِراً ، وقال : إنْ كان أَي ليقولَ لي وأنا أُغَلِّفُ لحيتي بالغالية (٢) : إني لأراها ستقطر أو قد قطرت . وما يعيبُ ذلك على ي

<sup>(</sup>١) تورونيه : من ورَيْتُه وأورَأُته ، إذا أعلمته . اللسان ( وري ) ؛ وفي الأساس ( وري ) : وسمعتهم يقولون : أورنيه بمني أرنيه ؛ وهو من الوَرْي ، أي أبرزُة لي .

<sup>(</sup>٢) أغلُّها : أي ألطُّخُها ، والغالية نوع من الطيب . اللسان ( غلف ، غلي ) .

وكان عثمانُ بن عروة يقومُ من مجلسه ، فيأتي ناس يسلتون الغاليـة من على الحَصى لِمَـا أصابها من لحيته (١) .

قال عثمانٌ بنُ عروة :

الشكر وإنْ قلُّ جزاءً لِكُلِّ نائلِ وإنْ جَلَّ .

# ٧٤ ـ عثمان بن عطاء بن ميسرة أبو مسعود الخراساني

من أهل بيت المقدس . وفد مع أبيه على هشام بن عبد الملك .

حدَّث عن أبيه قال : كان العباسُ يقول : سمعتُ رسولَ الله [ ٤٧] ] ﷺ يقول :

عينانِ لا تُصيبَها النَّار : عينٌ بكَتْ في جوفِ الليل من خشيةِ الله ، وعينٌ باتت تحرسُ في سبيل الله .

وحدَّث عن أبي عمران عن ذي الأصابع ـ رجل من أصحاب النبيِّ عِلَيْجٌ ـ قال :

قلنا : يا رسولَ الله ، أرأيتَ إِنْ ابْتُلِينا بالبقاء بعدك ، أَينَ تَـأُمرُنا ؟ قـال : فعليـك ببَيْتِ المقدس ، فعسى الله أنْ ينشُو (٢) لك ذَرِّية ، يَغدُونَ إلى ذلك المسجد ويَرُوحُون .

قال ابن عطاء:

ولدتُ سنة ثمان وثمانين . وتوفي سنة خس وخسين ومئة . وضعَّفه قوم $^{(7)}$  .

<sup>(</sup>١) يسلئون : من السُّلت ، وهو قبضك على الشيء ، أصابه قدر ولطخ فتسلته عنـه سلتاً أي تمسحـه فتخرجـه بيدك ، اللسان ( سلت ) .

<sup>(</sup>٢) ينشو : لغة في ينشأ ، يقال : نشوت في بني فلان : رُبّيت . اللسان ( نشو ) .

<sup>(</sup>٣) انظر تبذيب التهذيب ١٣٩/٧

# ٧٠ - عُشْهانُ بن عَفَّانَ بن أبي العاص ابن أمية بن عبد شمس بن عبد مَنَاف أبو عمرو وأبو عبد الله القرشيُّ الأُمَويّ

أميرً المؤمنين ، ذو النورَيْن ، صاحبُ الهجرتين ، زوج الابنتين ، قديم الإسلام ، وقدمَ الشام قبل الإسلام في تجارة ، واجتاز بالبَلْقاء (١) ، وكان على مينة عمر رضي الله عنها في خَرْجته إلى الشام التي رجع منها من سَرْغ (٢) ، وقدم الجابية مع عمر .

حدَّث عثمان قال : سمعتُ النبيِّ عِلَيْتٍ يقول :

مَنْ مات وهو يشهدُ أنْ لا إله إلاَّ الله دخلَ الجنَّة .

وحدَّث أبو صالح مولى عثمانَ أنَّ عثمانَ قال :

أيّها الناس ، هَجِّرُوا فإني مَهجِّر ، فهجِّر الناس (٢) ، ثم قال : أيها الناس ، إني مُحدَّثُكُم بحديث ما تكلَّمت به مند سمعت رسول الله يَقِيَّةٍ إلى يومي هذا ، قال : قال رسول الله يَقِيَّةٍ : إنَّ رباط يوم في سبيل الله أفضل من ألف يوم مَّا سواه ، فليرابط امروً حيث شاء ، هل بَلَّعْتَكُم ؟ قالوا : نعم . قال : اللهمُّ اشهَدُ .

وعن عثمان قال : قال رسول الله عالية :

أَلاَ إِنَّ خِيارَكِم \_ أو قال : أفاضلُكُم \_ من تعلُّمَ القرآنَ وعلُّمه .

تزوَّج عثمانُ رُقِيَّة بنت سيِّدِنا رسولِ الله ﷺ في الجاهليَّة ، فولَـدتُ لـه عبـدَ الله بن عثمان ، وبه كان يُكُنى ، حتى كُنى بعد ذلك بعمرو ، وبكلٌ قد كان يُكُنى .

[ ٧٤٧ ] وأُمُّ عثان أروى بنت كُرَيــز بن حَبيب بن عبــــد شمس ، وأُمُّهــــا أمُّ حكيم بنتُ عبد المطلب بن هاشم تَوْأَمَةُ أبي رسولِ الله ﷺ وهي البيضاءُ (٤) .

<sup>(</sup>١) البلقاء : كورة من أعمال دمشق ، بين الشام ووادي القرى ، قصبتها عُمَّان . انظر معجم البلدان .

<sup>(</sup>٢) سرغ : موضع يقع في أول الحجاز وآخر الشام بين المغيثة وتبوك من منازل حاج الشام ( معجم البلدان ) .

<sup>(</sup>٢) من التهجير ، وهو التبكير إلى الصلاة ، ومنه حديث « المهجّر إلى الجمعة كالمهدي بعدنية » . اللسان ( هجر ) .

<sup>(</sup>٤) قوله « وهي البيضاء » مستدرك في هامش الأصل .

وكان أبو عثمان بن عفان خرج في تجارة إلى الشام فهلكَ هنـاك ، ويقـال : إنـه قُتل بالغُمَيْصاء<sup>(١)</sup> مع الفاكِهِ بن المغيرة .

وأمُّ حكيم بنت عبد المطلب هي التي قالت لامرأة من قريش قاولتها : إني لحَصَانَ فما أكلم ، صَنَاعٌ فما أعَلَم (٢) .

وهاجر عثمان بن عفّان رضي الله عنه الهجرتَيْن إلى الحَبشة مع امرأته رُقَيَّة ابنة سيّدنا رسول الله عَلَيْنَ بن عنان بن عنان رضي الله عَلَيْنَ الله عَلَيْنَ عنا الله عَلَيْنَ الله عَنْنَ الله عَلَيْنَ الله عَلْمُ الله عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللله عَلَيْنُ اللله عَلَيْنَ الله عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ

وكان عثمانُ في الجاهلية يُكُنى أبا عمرو ، فلمّا كان الإسلام وُلد له من رُقيَّة بنتِ رَسِولِ الله عَلَيْ غلامٌ سمّاه عبد الله ، واكتنى به ، فكناهُ المسلمون أبا عبد الله ؛ فبلغَ عبدُ الله سبّ سنين فنقره ديكً على عينه فرض فمات في جَهادى الأولى سنة أربع من الهجرة ، فصلّى عليه رسولُ الله عَلَيْ ، ونزل في حُفْرته عثمان .

كانت خلافته اثنتي عشرة سنة [ إلا ثنتي عشرة ليلة ](1) . وقُتل وهو ابنُ تسعين أو ثمانٍ وثمانين سنة ؛ وصلَّى عليه جُبَير بن مُطْعِم ، ودُفن في حَشِّ كَوْكب(٥) ـ والحِشاش : الساتين الصَّغار .

بُويع له يوم الجمعة غُرَّة المُحَرَّم سنةَ أربع وعشرين بعد موتِ عُمر بثلاثةِ أيام .

<sup>(</sup>١) الغميصاء : موضع في بادية العرب قرب مكة ( معجم البلدان ) .

<sup>(</sup>٢) المرأة الصناع : الحاذقة بالعمل والحصان : العفيفة . اللسان ( صنع ، حصن ) .

 <sup>(</sup>٢) أمر : بلفظ الفعل محركة : موضع من ناحية النَّخيل من ديار غَطَفان ( معجم البلدان ) وضبط الراء
 بكسرتين من الأصل ، وفي اللسان بفتح الراء .

<sup>(</sup>٤) مابين معقوفين من التاريخ ( س ) ٧٤/١١ آ .

 <sup>(</sup>٥) حش كوكب: بستان عند بقيع الفرقد ، اشتراه عثمان رضي الله عنه وزاده في البقيع : وكوكب الـذي
 أضيف إليه اسم رجل من الأنصار ( معجم البلدان ) .

وشهد له النبيُّ عِلِيَّةِ بالجنة ، وتُوفِّيَ رسولُ الله عِلِيَّةِ وهو عنه راضٍ ؛ قيل : إنَّه أسلم بعد أبي بكر وعلي وزيد بن حارثة .

وكان حسنَ [ ١/٤٨] الوَجُه ، ليس بالقصير ولا بالطُّويل ، كبيرَ اللَّحْية ، أسمرَ اللَّوْن ، عظيمَ الكراديس ، بعيدَ ما بين المَنْكِبَيْن ، يخضِبُ بالصُّفْرة ، وكان قد شدَّ أسنانَه بالنَّهب .

قُتل يوم الجمعة ، وقيل : يـومَ الأربعاء لثماني عشرة خلَتْ من ذي الحجّـة سنـة خمس وثِلاثين .

ولما أمر النبيُّ يَرِّكِيَّةٍ بَبَيْعَةِ الرضوان كان رسولَ رسولِ الله يَرْكِيَّةٍ إلى أهل مكة ، فبايعَ رسول الله يَرْكِيَّةٍ الناس ، ثم قال يَرْكِيَّةٍ : اللهمُّ إنَّ عثان في حاجة الله وحاجة رسولـه . فضرب بإحدى يديه على الأخرى فكانت يَدُ رسول الله عَرِّكِيِّةٍ لعثمان خيراً من أيديهم .

وأخبر رسولُ الله ﷺ أنَّ الملائكة تستحي منه ، وجهَّز جيشَ العُسْرة من خالصِ ماله ، واشترى بئُرَ رُومَةً (١) ، فجعل دَلْوَه فيها كدلاء المسلمين .

كان من القانتين بآيات الله آناء الليل ساجداً حَذَراً لآخرته ورجاءً لرحمة ربّه ، يُحيي القرآن جُلَّ لياليه في ركعة حياة رسول الله عَلَيْتُ وخليفتَيْه ، فلمَّا وُلِّي كان خَيْرَ الخِيرة وإمامَ البَرَرة . أخبر الله عزَّ وجلَّ على لسان نبيه عَلَيْتُ أنَّه مع أصحابه حين وقوع الفتنة على الحق ، فكان كذلك إلى أن قُتل شهيداً ؛ وشهد له بالجنة ، ومات وهو عنه راض .

ودُفن عثمان بالبقيع ليلاً ، وصلَّى عليه جُبير بن مُطُعِم ، وخلُفَه حَكيم بن حِزام ، وأبو جَهُم بن حُذَيفة ونِيَارُ بنُ مُكُرَم الأسلميّ ونائلة وأمَّ البنين بنت عُيَيْنَة (١) . ونزل في حفرته نِيَار وأبو جَهُم وجُبير ؛ وكان حَكيم وأمُّ البنين ونائلة يُدتُلُونه على الرجال حتى لُحد وبُني عليه ؛ وغَيَّبوا قَبْرَه وتفرَّقوا . رضى الله عنه .

<sup>(</sup>١) بئر رومة : في عقيق المدينة ، بين الجُرْف وزِغابة » نزلها المشركون عام الخندق ( معجم البلدان ٢٩٩/١ ، ١٠٤/٢ ) .

 <sup>(</sup>٢) في الأصل : « عتبة » وكذا في التاريخ ، وهو تصحيف ، والمثبت من ص ٢٦٩ ب من هذا الجزء وطبقات ابن سعد ٧٨/٢ والإصابة ٢٣٦٤٤

قال أبو عبد الله مولى شدّاد بن الهاد:

رأيتُ عثمانَ بن عَفَّان يومَ الجمعة على المنبر ، عليه إزارٌ عَدَنيٌّ غليظ ، ثمنه أربعة دراهم أو خمسة [ ٤٨/ب ] ورَيْطةٌ كوفيَّةٌ ممشَّقة (١) ، ضَرْبَ اللَّحْم (٢) ، طويلَ اللَّحْية ، حسنَ الوجه .

قال عبد الله بن حزم المازني :

رأيت عثان بن عفَّان فما رأيت قطُّ ذَكَرا ولا أنثى أحسن وجها منه .

وكان عثمان أحسنَ الناس ثَغْراً ، جُمَّتُهُ أسفلَ من أُذَنَيْه ، خَـدُلَ الساقَيْن (٢) ، طويلَ الذراعَيْن ، أَقْنى رَبْعَة (٤) ، رقيقَ البَشَرة .

قال الحسن بن أبي الحسن :

دخلتُ المسجد فإذا أنا بعثمانَ بنِ عفًان مُتَّكئاً على ردائه ، فأتاه سقَّاءان يختصان إليه ، فقض بينها ، ثم أتيتُه فنظرتُ إليه ، فإذا رجلٌ حسنُ الوجه ، وإذا بوَجْنتِهِ نَكْتاتً من جُدرى ، وإذا شعره قد كسا ذراعَيْه .

سأل رجل الحسن فقال: يا أبا سعيد ، صف لنا عثان . قال : كان رجلا أبيض ، نحيف الجسم ، مشرف الأنف ، كثير شعر الساعدين والساقين ، شعر رأسه إلى أنصاف أذنيه . قلت : ماذا كان رداؤه ؟ قال مضرجا<sup>(٥)</sup> ؛ قلت : كم كان ثمنه ؟ قال : ثمانية دراهم ؛ قال : ونعلاه ما كان قيصه ؟ قال : سُنْبُلانيًا (١) ؛ قلت : كم ثمنه ؟ قال : ثمانية دراهم ؛ قال : ونعلاه معقبتان مُخصَّرتان ، لها قبالان (١) .

 <sup>(</sup>١) الريطة : الملاءة إذا كانت قطعة واحدة . ممشقة : مصبوغة بالمشق وهو طين يصبغ بـ الثوب ، أو هي كل ثوب لين رقيق . التاج ( ريط ) .

<sup>(</sup>٢) ضرب اللحم: خفيفه . اللسان ( ضرب ) .

<sup>(</sup>٣) ساق خَدْلة : بيُّنة الخدالة ، وخدالتها استدارتها كأنما طويت طيًّا . اللسان ( خدل ) .

<sup>(</sup>٤) أتنى : من القنا وهو طول الأنف ودقة أرنبته مع حدب في وسطه . اللسان ( قنا ) .

 <sup>(</sup>٥) في التمار بهنغ ( مصرياً ) ، يقال : ضرَّجت الثوب تضريجاً : إذا صبغته بالحمرة ، وهو دون المُشْبَع وفوق المورد . ومِضْرَج : واحد المضارج ، وهي الثياب الحُلُقان تبتنل مثل المعاوز . اللسان ( ضرج ) .

<sup>(</sup>٦) السنبلاني من الثياب : السابغ الطويل الذي قد أسبل . اللسان ( سنبل ) .

<sup>(</sup>٧) النعل المعقبة : التي لها عقب . ونعل مخصّرة : لها خصران ، أي قطع خصراها حتى صارا مستدقيُّن . وقبال النعل : زمامها . اللسان ( عقب ، خصر ، قبل ) .

وقيل في وصفه:

إنه كان أضلع ، أروح الرَّجُلين<sup>(۱)</sup> ؛ وكان من المهاجرين الأولين ، هاجر إلى الحبشة ومعه رُقَيَّة ابنة النبيِّ عَلَيْكِ ، فقال النبيُّ عَلِيْكِ : إنها لأوَّلَ من هاجر إلى الله بعد إبراهيم ولوط . ثم هاجر إلى المدينة ، واشترى بئر رُومة بعشرين ألف دره<sup>(۱)</sup> ، فقال النبيُّ عَلَيْكِ : مَنْ يزيدُ في مسجدنا ؟ فاشترى عثان موضِع خس سواري فزاده في المسجد . وجهّز جيشَ العُشرة بتسع مئة وخسين بعيراً ، وأتمَّها ألفاً بخمسين فرساً .

قال أسامة بن زيد :

بعثني رسولُ الله عَلَيْلَةِ بصَحْفة فيها لحم إلى عثان ؛ فدخلتُ عليه ، فإذا هو جالسٌ مع رُقَيَّة ، ما رأيتُ زوجاً أحسنَ منها ، فجعلتُ مرة [ ١٤٩ ] أنظر إلى عثان ومرَّة أنظر إلى رسول الله على يَقِيَّة ، فلمَّا رجعتُ إلى رسولِ الله عَلَيْقِ قال : دخلتَ عليها ؟ قلت : نعم . قال : هل رأيتَ زوجاً أحسنَ منها ؟ قلت " لا يا رسول الله ، وقد جعلتُ مرَّة أنظرُ إلى رُقيَّة ومرَّة أنظرُ إلى عثان .

وفي رواية أنَّ رسولَ الله عَلَيْ بعثَ إلى عثان بهديَّة ، فاحتبَسَ الرسولُ ثم جاء ، فقال له رسولُ الله عَلَيْ الله عثانَ مرة ، وإلى رُقَيَّةَ مرة ، أيّها أحسن . قال : إي والذي بعثكَ بالحق ، إنه الذي حبَسنى .

قالوا : وكان أحسنَ زوج في الإسلام عثمانُ ورُقَيَّة .

ولمًا عرضَ النيِّ عَلِيَّةِ الإسلامَ على عثان وأسلم قال : يا رسول الله ، قدمتُ حديثاً من الشام ، فلمًا كنَّا بين مَعَان والزَّرْقاء فتحرَّكَ النَّيام (أ) إذا مناد ينادينا أيَّها النيام هُبُّوا

 <sup>(</sup>١) الأضلع : الشديد القوي الأضلاع . والأروح : الذي تتباعد صدور قدميه وتتدانى عقباه . اللسان ( ضلع ،
 روح ) .

<sup>(</sup>۲) مضی تعریف بئر رومة ص ۱۱۱ ح ۱ .

<sup>(</sup>٣) في الأصل : « قال» والمثبت من التاريخ ( س ) ٧٧/١١ أ .

<sup>(</sup>٤) في طبقات ابن سعد ٥٥/٣ : « فنحن كالنيام » . ومعان : مدينة في طرف بادية الشام تلقاء الحجاز من نواحي البلقاء ( معجم البلدان ) . والزرقاء مضى تعريفها ص ٧٢ ص ٣ .

فإنَّ أَحمد قد خَرج بمكة ، فقد مثنا فسمعنا بك . وكان إسلام عثانَ قديماً قبل دخولِ رسول الله على دار الأرُق .

ومن حديثٍ في إسلام عثمان حدَّث به عثمان عن نفسه أنه قال:

كنتُ رجلاً مستهتراً بالنساء ، فإني ذات ليلة بفناء الكعبة قاعد في رهْط من قريش إذ أُتينا فقيل لنا : إنَّ عمداً قد أنكح عُتبة بنَ أبي لَهَب من رُقَيَّة ابنته \_ وكانَتْ رقيَّة ذات جمال رائع \_ قال عثان : فدخلتني الحَسْرة لِمَ لا أكونُ أنا سبقتُ إلى ذلك ، قال : فلم ألبَثُ أن انصرفْتُ إلى منزلي ، فأصبتُ خالة لي قاعدة \_ وهي سُعدى بنتُ كُريْز \_ قال عثان : وكانت قد طَرَقَتْ وتكهَّنَتْ عند قومها (١) ، فلمًا رأتني قالت : [ من مشطور الرجز ]

أبشِرْ وحُييت شلائساً تترى مُ شلائساً وشلائساً أخرى مُ شلائساً وشلائساً أخرى مُ بساخرى كي<sup>(۱)</sup> تتم عشرا أتحت والله حَصَاناً زَهْرا وأنت بِكْر ولقيت بكرا وافيت بكرا وافيتها بنت عظيم قسدرا بنيت أمراقسدائساد ذكرا

[٤٩/ب] قال عثمان : فعجبت من قولها وقلت : يا خالة ! ما تقولين ؟ فقالت : عثمانُ [ من مشطور الرجز ]

لكَ الجمالُ ولَكَ اللَّسانُ هـذا نبي معَـهُ البُرُهـانُ أُرسِلَـهُ بحقَّـه الـدَّيَّـانُ

 <sup>(</sup>١) طرقت: من الطرّق وهو الضربُ بالحصى الذي تغمله النساء ، وقيل: هو الحط في الرمل. وفي الحديث:
 الطرق والميافة من الجبت . اللسان (طرق).

<sup>(</sup>٢) في الأصل والتاريخ ( س ) : « كم » ، والمثبت من ( صل ، ب ، د ) .

# وجاءه التنزيل والفَرْقانَ فاتبعُهُ لا تغتالُكَ الأوثانُ

قال : قلت : يا خالة ! إنك لتذكرين شيئاً ما وقع ذكره ببلدنا فأبينيه لي ، فقالت :

عمد بنُ عبد الله رسولٌ من عند الله الله (الله الله الله)

ثم قالت: [من منهوك المنسرح]

مصباحه مصباح ودينسه فلاح وأمره نجساح وقرنسه نطاح ذلّت له البطاح ما ينفع الصياح وسلّت المقاح ومدّت الرّماح

قال : ثم انصرفت ، ووقع كلامُها في قلبي ، وجعلت أفكر فيه ، وكان لي مجلس عند أبي بكر ، فأتيتُه فأصَبْتُه في مجلس ليس عنده أحد ، فجلست إليه ، فرآني مفكرا ، فسألني عن أمري \_ وكان رجلاً متأنيًا \_ فأخبرته بما سمعت من خالتي ، فقال : وَيْحك ياعثان ، إنك لرجل حازم ما يخفى عليك الحق من الباطل ، ما هذه الأوثان التي يعبُدها قومنا ؟ أليست من حجارةٍ صُمّ ، لا تسمع ولا تبصر ، ولا تضر ولا تنفع ؟ قال : قلت : بلى والله إنها لكذلك . قال : فقد صدقتُك خالتُك ، هذا رسول الله ، محمد بن عبد الله ، قد بعثه الله برسالته إلى خلقه ، فهل لك أن تأتيه فتسمع منه ؟ قال : قلت : بلى ، فما كان أسرع من أن

<sup>(</sup>١) هذا ليس شعراً ، ويبدو أنه من السجع ، لكن كتبه الختصِر كما يكتب الشعر .

مرَّ رسولُ الله عَلَيْ ومعه عليُّ بنُ أبي طالب عليه السلام يحمل ثوباً ، فلما رآه أبو بكر قام إليه ، فسارَّهُ في أذُنه بشيء ، فجاء رسولُ الله عَلَيْ فقعد ، ثم أقبل علي فقال : يا عثان ، أجب الله إلى جنته ، فإني رسولُ الله إليك وإلى خُلْقه . قال : فوالله ما تمالكت حين سمعت قوله أنْ أسلمت وشهدت أنْ لا إله إلا الله وحُدة لا شريك له [ ١٥٠ ] ، ثم لم ألبَثُ أن تزوجت رُقيَّة بنت رسولِ الله عَلَيْ . فكان يقال : أحسن زوج رُقيَّة وعثان ؛ وكان يقال : أحسن زوج رُقيَّة وعثان ؛ وكان يقال : أحسن زوج رُقيَّة وعثان ؛ وكان يقال :

وفي إسلام عثان تقول خالت سُعدى بنت كُرَيز بن ربيعة بن عبد شمس : [ من الطويل ]

> هدى الله عناناً بقولي إلى الهدى فتابع بالرأي السديد محسداً وأنكحه المعوث بالحق بنته فداؤك يابن الهاشيين مهجتي

وأرشَده ، والله يهدي إلى الحق وكان برأي لا يصد عن الصدق فكانا كبدر مازَجَ الشمسَ في الأُنْق وأنت أمين الله أرسِلْتَ في الخَلْسق

ثم جاء الغد أبو بكر بعثمانَ بن مَظعُون وبأبي عُبَيدة بنِ الجُرَّاح وعبد الرحمن بن عَوْف وأبي سلمة بن عبد الأسد ، والأرقم بنِ أبي الأرقم ، فأسلموا ، وكانوا مع مَنِ اجتمع مع رسول الله ﷺ ثمانية وثلاثينَ رجُلاً .

#### قال عمد بن إسحاق:

فلما أسلم أبو بكر وأظهر إسلامَه ، ودعا إلى الله ورسوله ، وكان أبو بكر رجلاً مألفاً لقومه مُحَبَّباً سهلاً ، وكان أنسبَ قريشٍ لقريش ، وأعلم قريشٍ بما كان فيها من خيرٍ أو شرِّ ، وكان رجلاً تاجراً ذا [ خُلُقٍ ] (۱) ومعروف ، وكان رجال قومه يأتونه ويألفونه لغير واحد من الأمر ، لعلمه وتجارته وحسن مجالسته ؛ فجعل يدعو إلى الإسلام مَنْ وثق به من قومه من يغشاه و يجلس إليه ، فأسلم على يديه فيا بلغني : الزَّبير بن العوَّام ، وعثان بن عفَّان ، وطلحة بن عبيد الله ، وسعد بن أبي وقاص ، وعبد الرحمن بن عوف ؛ فانطلقوا ومعهم أبو بكر حتى أتوا رسول الله والله والله عليهم الإسلام ، وقرأ عليهم القرآن ، وأنباهم مجت

<sup>(</sup>١) مابين معقوفين فراغ في الأصل استدركتُه من التاريخ ( س ) ٧٨/١١ ب .

الإسلام وبما وعدهم الله من الكرامة ، فأمنوا وأصبحوا مُقِرِّين بحق الإسلام ، فكان هؤلاء النَّفَرُ الثانية \_ يعني مع عليٍّ وزيدِ بن حارثة \_ الذين سبقوا إلى الإسلام ، فصلَّوا وصدَّقوا رسولَ الله ﷺ وآمنوا بما جاء من عند الله تعالى .

[ ٥٠/ب ] ولمَّا أسلم عثمانُ بن عفَّان أخذَهُ عُمَّه الحكمَ بن أبي العاص بن أميَّة ، فأوثقه رباطاً وقال : نزعت عن مِلَّةِ آبائك إلى دين مُحُدَث ؟! والله لا أحلَّكَ أبداً حتى تدعَ ما أنت عليه من هذا الدين . فقال عثمان : والله لا أدّعُه أبداً ولا أفارقه . فلمَّا رأى الحكم صلابته في دينه تركه .

#### قال أبو ثُور الفّهمي :

قدمت على عثان ، فبينا أنا عنده فخرجت ، فإذا بوفد أهل مصرقد رجّعُوا ، فدخلت على عثان فأعلمتُه ، قال : وكيف رأيتهم ؟ قلت : رأيت في وجوههم الشرّ . وعليهم ابن عُدَيس البَلَوي ، فصعِد ابن عُدَيس مِنْبر رسولِ الله عَلَيْ ، فصلَّى بهم الجمعة وتنقّص عثان في خطبته ، فدخلت على عثان فأخبرته بما قمام فيهم ، فقال : كذب والله ابن عُدَيس ، ولولا ما ذكر ما ذكرت ذلك ؛ إني لرابع أربعة في الإسلام ، ولقد أنكحني رسول الله عَلَيْ ابنته ، ثم تُوفِّيت فأنكحني ابنته الأخرى ، وما زنيت ولا سرقت في جاهليّة ولا إسلام ، ولا تغنينت ولا منشت (١) منذ أسلمت ، ولا مسشت (١) فرجي ببيني منذ بايعت رسول الله عَلَيْ ، ولا أتت علي جمعة إلا وأنا وسول الله عَلَيْ ، ولا أتت علي جمعة إلا وأنا أعتى فيها رقية منذ أسلمت إلا أن لا أجدها في تلك الجمعة ، فأجمَها في الجمعة الثانية .

وعن عائشة رضى الله عنها قالت:

لمّا زوَّجَ النبيُّ عِنِّكِيٍّ بنتَهَ أُمَّ كلشوم قال لأمّ أين : هيّئي ابنتي أمَّ كلشوم وزُفّيها إلى

<sup>(</sup>۱) إعجام العبارة من الأصل والتاريخ (س) ومن طرق أخرى في التاريخ (صل، ب، د، س) وما يأتي في ص ٢٤٦ من هذا الجزء، واللسان (مني)، ومن طريق آخر عند ابن ماجه في سننه ١١٣/١ كتاب الطهارة باب كراهة مس الذكر باليين، وتاريخ الطبري ٢٠٠/٤ والرياض النضرة ١٠٣/٢ والبداية والنهاية ٢١٠/٧ والمطالب العالية ٤١٥٥. وقد ورد من طرق أخرى في التاريخ (صل، ب، د) والمعرفة والتاريخ ٢٨٥/٤ والنهاية لابن الأثير ٢٣٧/٤ (مني) بلفظ « تعنيت ». وتغنيت : من الغناء ؛ ذكره الحب الطبري في الرياض وحبيب الرحمن في حاشية المطالب . وتمنى :

<sup>(</sup>٢) كذا ضبط الأصل بالفتح والأفصح بكسر السين الأولى . انظر اللسان ( مسس ) .

عثمان ، وخفّقي بين يديها بالدُّف . ففعلَتُ ذلك ، فجاءها النبيُّ عَلِيْلَةٍ بعد الثالثة ، فدخل عليها فقال : يا بُنَيَّة ، كيف وجدتِ بعلَك ؟ قالت : خير بعل . فقال النبيُّ عَلِيْلَةٍ : أمّا إنّه أشبَهُ الناس بجدّكِ إبراهيمَ وأبيك محمدٍ صلّى الله عليها .

وعن أنس بن مالك قال:

أول من هاجر إلى أرض الحبشة عثان بن عفّان ، خرج وخرج معه بابنة رسول الله عَلَيْ ، فأبطأ على رسول الله عَلَيْ خبَرُها ، فجعل يتوكّف الخبر (۱) ، فقدمَتِ امرأة من قريش من أرض الحبشة ، فسألها فقالت : رأيتُها [ ٥١/ ] قال : على أيّ حال رأيتها ؟ قالت : رأيتُه وقد حملها على حمارٍ من هذه الدّبابة (٢) ، وهو يسوق بها . فقال عَلَيْ : صحبها الله ، إنْ كان عثان بن عفّان لأوّل مَنْ هاجر إلى الله بعد لُوط .

وعن زيد بن ثابت قال : قال رسول الله علية :

ماكان بين عثمان ورُقَيَّة ، وبين لوط من مُهاجر .

وعن أماء ابنة أبي بكر قالت:

قال : فبلَّغ عثمانُ المسلمين رسالةَ رسول الله ﷺ وقال لهم : إني خارجٌ من تحت ليلتي فقيم لكم بجُـدَّةَ (١) ليلةً أو ليلتَيْن ، فإنْ أبطأتُمْ فوَجْهي إلى باضع - جزيرةٍ في البحر(٤) -

<sup>(</sup>١) يتوكف الخبر: ينتظره ويسأل عنه ويتوقعه . اللسان ( وكف ) .

<sup>(</sup>٢) الدبابة : أي الضعاف التي تدبُّ في المشي ولا تسرع . اللسان ( دبب ) .

<sup>(</sup>٣) جَدَّة : بلد على ساحل بحر الين ، وهي فرضة مكة ، وتبعد عنها ثلاث ليال . ( معجم البلدان ) .

<sup>(</sup>٤) ذكرها ياقوت في معجمه وقال : جزيرة في بحر الين .

قالَتْ: فحملتُ إلى رسولِ الله عَلَيْ فقال لي: مافعلَ عثان ورُقَيَّة ؟ قلت: قد سارا فذهبا ؛ قالت: فقال: وعَمت فلاهبا ؟ قلت: نعم . فالتفت إلى أبي بكر فقال: زعمت أساء أنَّ عثانَ ورُقَيَّة قد سارا فذهبا ، والذي نفسي بيده إنه لأول مَنْ هاجر بعد إبراهيم [ ولوط ] (١) .

وعن عُبيد الله بن عديٌّ بن الخيِّار أنَّ عثمانَ بن عفَّان قال له :

يابن أخي ، أدركت رسول الله عَلَيْكَ ؟ قال : فقلت : لا ، ولكن خلَص إلي من علْمه واليقين ما يخلُص إلى العذراء في سترها . قال : فتشهّد ثم قال : [ ٥١/ب ] أما بعد ، فإن الله بعث محمداً بالحق ، فكنت من استجاب لله ولرسوله ، وآمن بما بعث به محمد ، ثم هاجرت الهجرتَيْن كا قلت ، ونلت صهر رسول الله عَلَيْنَ ، وبالله عَلَيْنَ ؛ فوالله ماعصَيْتُه ولا غششته حتى توفّاه الله تعالى .

وعن ابن سيرين

أنه ذكر عنده عثانُ بن عفّان فقال له رجل : إنهم لَيَسَبُّونه . قال : ويجهم ، يسبُّون رجلاً دخل على النجاشي في نَفَر من أصحاب محمد رَبِيلَةٍ ، فكلُّهم أعطاه الفتنة غَيْرَه ؟! قالوا : وما الفتنة التي أعطَّوها ؟ قال : كان لا يدخل عليه أحد إلا أوما إليه براسه ، فأبى عثان ، فقال له : ما يمنعك أن تسجد كا يسجد أصحابُك ؟ فقال : ما كنت لأسجد لأحد من دون الله عزَّ وجل .

ولمًا خرج رسولُ الله عَلَيْكَ إلى بَدْر خلَف عثمانَ على ابنته رُقَيَّة ، وكانت مريضة ، فاتَتُ يومَ قدم زيد بن حارثة المدينة بشيراً بما فتح الله على رسوله ببدر ، وضرب رسولُ الله على ا

وتزوَّج عثمانَ بأمَّ كُلْثُوم بنت رسول الله ﷺ ، ودخل بها سنة ثلاث ، ولمَّا ماتَتُ زوجةً عثمان مرَّ عليه عُمَرُ فعرضَ عليه بنتَهُ فلَمْ يُجِبُه ، فرَّ عليه النبيُّ ﷺ فقال : أزوِّجَك خَيْراً من بنت عُمر ، ويتزوَّجُ ابنة عُمَرَ خَيْرٌ منك . فتزوَّج النبيُّ ﷺ ابنة عمر ، وزوَّج رسولُ الله ﷺ عثمانَ ابنته الثانية .

<sup>(</sup>١) مابين معقوفين مستدرك من التاريخ .

# وعن أبي هريرة

أنَّ عَثَانَ لَمَّا مَاتَتِ امرأتُه بنتُ رسولِ الله ﷺ بكى ، فقال رسولُ الله ﷺ : ما يُبكيك ؟ قال : أبكي على انقطاع صِهْري منك ، قال : فهذا جبريل عليه السلام يأمرُني بأمر الله عزَّ وجلَّ أنْ يزوجَكَ أختها .

## وفي حديث آخرَ بعناه :

أن أُزَوِّجَكَ أَختها أُمَّ كلثوم على مثل صَدَاقها ، وعلى مثل عِشْرتها . قال : فزوجه إياها .

[ ٥٢/ ] وفي حديث آخر بمعناه:

إنَّ الله أمرني أنْ أزوِّجَكَ أختها رُقيَّة ، وأجعلَ صداقها مثل صَدَاق أُختها .

كذا قال ، والمحفوظُ أنَّ الأولى رُقيَّة .

#### وفي حديث آخر :

وجدَهُ يبكي قال : لاتَبكِ ، والذي نفسي بيده لو أنَّ عندي مئة بنت ، تموتُ واحدةً بعد واحدة ، زوَّجْتُكَ أخرى حتى لا يبقى من المئة شيء .

## وعن عليِّ بن أبي طالب قال :

 يارسولَ الله . قال : فتزوَّج رسولُ الله عَلَيْ حفصة في ذلك الجلس ، وزوَّج عثانَ ابنته الأخرى ، فقال بعضُ من حَسَد عثان : بخ بخ يارسول الله ! تزوِّج عثانَ بنتاً بعد بنت ، فأيُّ شرف أعظمُ من ذا ! ؟ قال: « لو كانت [ ٥٠/ب ] لي أربعون بنتاً زوَّجُتُ عثانَ واحدة بعد واحدة ، حتى لا يبقى منهن واحدة ، ونظر إلى عثان فقال : ياعثان ، أينَ أنتَ وبَلُوى تُصيبُكَ من بعدي ؟ قال : ماأصنعُ يارسولَ الله ؟ قال : صَبُراً صَبُراً ياعثانُ حتى تلقاني والرَّب عنك راض .

عن أنس بن مالك أو غيره قال : قال رسُول الله عَلِيُّ :

ألا أبو أيّم (١) ، ألا أخو أيّم ، ألا وليّ أيّم يـزوّج عثمان ، فـإنّي قـد زوجتـه اثنتين (٢) ، ولو كانت عندي ثالثة لزوّجتُه ، وما زوّجتُه إلاّ بوحي من الساء .

وعن أُمْ عيَّاش ـ وكانت أَمَةً لرُقَيَّة بنت رسولِ الله ﷺ ـ قالت (٢) : سمعتُ النبي ﷺ يقول : ماز وَّجْتُ عثانَ أُمَّ كلثوم إلاَّ بوحي من السماء .

وعن ابن عمر قال:

ذكر عثمان بن عفّان عند النبي عليه فقال رسول الله عليه على النور. فقيل له : ما النور ؟ قال : النور شمس في السماء والجنان ، والنور يُفَضَّلُ على الحور العين ، وإني زوجتُهُ ابنتي م فلذلك سمّاهُ الله عند الملائكة ذا النور ، وسمّاهُ في الجنان ذا النورين ، فمن شم عثمان فقد شمنى .

وعن النزُّال بن سَبُرَّة الْهلالي قال :

قُلْنَا ـ يعني لِعَلَيّ ـ ياأمير المؤمنين فحـدُنْنا عن عثانَ بنِ عفّان ، فقال : ذاك امروًّ يُدعى في الملأ الأعلى ذا النورين ، كان ختن رسولِ الله عَلَيْلَةُ على ابنتَيْه ، ضِنَ له بيتاً في الجنة .

وعن أمَّ كُلْثُوم أنها جاءت إلى النبيِّ عَلِيلَةٍ فقالت : يارسولَ الله ، زوجُ فاطمة خَيْرٌ من

<sup>(</sup>١) الأيّم من النساء التي لازوج لها بكراً كانت أو ثيبًا . اللسان ( أيم ) .

<sup>(</sup>٢) في التاريخ : « ابنتين » .

<sup>(</sup>٣) في الأصل : ( قال ) والمثبت من التاريخ ( س ) ٨٤/١١ أ .

زوجي ؟ قال : فأَسْكَتَ النبيُّ مِلْقَالَةِ مليّاً (١) ، ثم قال : زوَّجْتُكِ مَنْ يحبَّه الله ورسولَه ، ويحبُّ الله ورسولَه ، فولَّتُ ، فقال : هَلَمِّي ، ماذا قلتُ ؟ قالت : زوَّجْتَني مَنْ يحبُّ الله ورسولَه ، ويحبُّه الله ورسولَه . قال : نعم ، وأزيدك : لو قد دخلتِ الجنة فرأيتِ منزلَة لم ترَيُّ أحَداً من أصحابي يعلُوهُ في مَنْزِلِه .

### وعن أبي إسحاق قال :

قال رجل لعلي بن أبي طالب عليه السلام : إن عثان في النّار ، قال : ومن أين علمت ؟ قال : لأنه أحدث [ ٥٣/ ] أحداثا ؛ فقال له علي : أتراك لو كانت لك بنْت أكنت تزوّجها حتى تستشير ؟ قال : لا . قال : أفرأي هو خير من رأي رسول الله وَيَكِيْمُ لابنتيه ؟ وأخبرُ في عن النبي وَيَكِيْمُ ، أكان إذا أراد أمراً يستخير الله أو لا يستخيره ؟ قال : لا ، بل كان يستخيره . قال : أفكان الله عز وجل يخير له أم لا ؟ قال : بل كان يخير له . قال : فأخبر في عن رسول الله وَيَكِيْمُ ، أخار الله له في تزويجه عثان أم لم يَخرُ له ؟ قال : ثم قال له : لقد تجردت كا لأضرب عنقك ، فأبي الله ذلك ، أما والله لو قلت غير ذلك ضربت عنقك .

وعن ابن عباس قال : قال النبي عليه :

ليس في الجنة شجرة إلاَّ وعلى كُلَّ ورقة منها مكتوبٌ لاإلـه إلاَّ الله محمـدُّ رسولُ الله ، أبو بكر الصدِّيق ، عمر الفاروق ، عثان ذو النورَيْن .

وحدَّث جعفَرُ بن محمد عن أبيه ، عن جَدَّه قال : قال رسولُ الله ﷺ :

ليلـة أُشرِي بي رأيتُ على العرش مكتـوبـاً : لاإلـه إلاَّ الله محــدّ رسـولُ الله ، أبـو بكر الصدّيق ، عمر الفاروق ، عثمان ذو النورَيْن يَقتل مظلوماً .

وعن الحسن قال :

إِمَا سُمِّي عِثَانُ ذَا النورَيْنِ لأنه لانعلمُ أحداً أغلق بابَهُ على ابنتَيْ نيِّ غيره .

وعن عبد الله بن عُمر بن أبانَ الجُعْفِيِّ قال : قال لي خالي حسين الجُعْفِيَ : يابني ، تدري لِم سَمي عثمان ذا النورين ؟ قلت : لاأدري . قال : لم يَجْمَعُ بين ابنتَيْ /

<sup>(</sup>١) أسكت : أطرق من فكرة . اللسان ( سكت ) .

نبيٍّ مَذْ خلقَ الله آدم إلى أن تقومَ الساعة غيرَ عثمان بن عفًان ، فلذلك سُمِّي ذا النورين .

وعن عائشة قالت :

مكث آلُ محمد عَلِيلَة أربعة أيَّام ماطعِمُوا شيئاً حتى تضاغَوْا صبيانُنا(١) ، فدخل على النبيُّ وَلِيُّتُم فَقَال : ياعائشة ، هل أصبتم بعدي شيئاً ؟ فقلت : من أين إنْ لم يأتنا الله به على يديك ؟ فتوضَّأ وخرج متسجِّياً ، يصلِّي هاهنا مرَّةً وهاهنا مرَّةً ، يدعو . قالت : فأتى عَيْانُ بِن عَفَّانِ مِن آخر النهار فاستأذن ، فهممتُ أنْ أحجَبَه ، ثم قلت : هو رجلٌ من مكاثير المسلمين ، لعلَّ الله إنما ساقه إلينا لنجرى لنا على يديه خيراً ، فأذنتُ له ، فقال : أيا أُمَّناه ، أين رسولُ الله عَلِيُّلَم ؟ فقلت : يـابني ! [ ٥٣/ب ] مـاطَعِم آلُ محمد عَلِيُّكُم من أربعة أيَّام شيئًا ، ودخل رسولُ الله عَلِيُّلُم متغيّرًا ، ضامر البطن ، فأخبرَتْهُ بما قال لها وبما ردَّت عليه ، قال : فبكي عثان بن عفَّان وقال : مَقْتاً للدنيا . ثم قال : ياأُمَّ المؤمنين ، ماكنت بحقيقة أنْ ينزلَ بك مثلُ هذا ثم لاتذكرينه لي ولعبد الرحمن بن عوف ولشابت بن قيس في نظرائنا من مكاثير الناس . ثم خرج فبعثَ إلينا بأحمال من الدقيق وأحمال من الحنطمة ، وأحمال من التُّمْر ، وبمسلوخ وثلاث مئة درهم في صُرَّة ، ثم قال : هذا يُبطئ عليكم ، فأتى بخبز وشواء كثير ، فقـال : كُلوا أنتم واصنعـوا لرسـول الله ﷺ حين يجيء ؛ ثم أقسمَ على ألاَّ يكُون مثلُ هذا إلاَّ أعامتُه . قالت : ودخل رسولُ الله ﷺ فقال : ياعائشة ، هل أصبتم بعدى شيئًا ؟ قالت : يارسول الله ، قد علمت أنَّك إنما خرجت تدعو الله تعالى ، وقد علمتُ أنَّ الله لم يردُّك عن سؤالك ، فقال : فما أصبتم ؟ قلت : كذا وكذا حِمْلَ بعير دقيق (٢) ، وكذا وكذا بعير حنطة ، وكذا وكـذا بعير تمر ، وثلاث مئـة درهم في صَّرَّة ، ومَسْلُوحــأ وخبزاً وشواء كثيراً . فقال : مِّن ؟ فقلت : من عثانَ بن عفَّان . قالت : وبكي وذكر الدنيا بَقْت ، وأقسم على ألاَّ يكون فينا مثل هذا إلاّ أعلمته . قالت \_ يعني ـ : فلم يجلس النبيُّ عَالِيُّةٌ حتى خرج إلى المسجد ورفع يديه وقال : اللهم إني قد رضيتُ عن عثانَ فارضَ عنه ، اللهم قد رَضيتُ عن عثانَ فارضَ عنه ، اللهم قد رضيتُ عن عثانَ فارضَ عنه .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل والتاريخ بإثبات واو الجماعة ، وهي لفة رديثة . وتضاغى : من الضُّفَاء ، وهو صوت الذليل المقهور مع بكاء وصياح . اللسان ( ضغو ) .

 <sup>(</sup>٢) كذا الأصل والتاريخ ، والوجه بالنصب ، ولعله سقط من النص « مِنْ » . .

وعن أبي سعيد الخُدُريِّ قال :

رأيت رسولَ الله عَلَيْكُ من أوّلِ الليل إلى أنْ طلع الفجر رافعاً يديه يدعو لعثمان بنِ عفًان يقول : اللهمّ عثان رضيتُ عنه فارضَ عنه .

وعن أبي سعيد قال : ممعتُ رسولَ الله عِين يقول لعثمان :

غفر الله لك ، ماقدَّمْتَ وما أخَّرت ، وما أسررتَ ، وما أعلنت ، وما كان منك ، وما هو كائنٌ إلى يوم القيامة .

[ ٤٥/أ ] وزاد في رواية أخرى : وما أخفَيْتَ وما أبدَيْت .

وعن لَيْث بن أبي سُلَيْم قال :

أُوّلُ مَنْ خَبَصَ الْخَبِيصَ فِي الإسلام عثان ، خلط بين العَسَلِ والنَّقِيِّ (۱) ثم بعث به إلى رسولِ الله عَلِيَّةِ إلى منزل أم سلمة ، فلم يصادفه ، فلما جاء رسولُ الله عَلِيَّةِ وضعَتْه بين يدي رسولِ الله عَلِيَّةِ فاستطابه ، قال : من بعث بهذا ؟ قالت : عثان ، قالت : فرفع يديه إلى اللهمُ إنْ عثانَ يترضًاك فارض عنه .

وعن زيد بن أسلم قال:

بعث عثمانَ إلى النبيِّ عَلِيُّكُم بناقة صهباء ، فقال النبيُّ عَلِيُّكُم : اللهمَّ جوِّزُهُ على الصّراط .

وعن عمران بن حُصَين

أنه شهد عثانَ بن عفّان أيام غزوة تبوك في جيش العُسْرَة ، فأمر رسولُ الله عَلَيْهُ بالصّدَقة والقوة والتأسّي ، وكانت نصارى العرب كتبوا إلى هِرَقُل: إنَّ هذا الرجلَ الذي خرج ينتحلُ النّبُوّة قد هلك ، وأصابتهم سنونَ فهلكَت أموالهم ، فإنْ كنت تريدُ أنْ تلحق دينك فالآن . فبعث رجلاً من عظائهم يقال له : الصناد ، وجهّزَ معه أربعين ألفاً ، فلمّا بلغ ذلك نبيّ الله عَلَيْهُ كتب في العرب ، وكان يجلسُ كُلَّ يوم على المنْبَر فيدعو الله ويقول : اللهم إنّك إنْ تَهلِكُ هذه العصابة فلن تُعبّد في الأرض . فلم يكن للناس قوة ؛ وكان عثان بن عفّان قد جهّز عيرة إلى الشام ، يريد أنْ يتارَ عليها ، فقال : يارسولَ الله ، هذه مئتا بعير بأقتابها وأحلاسِها ، ومئتا أوقيّة ، فحمد الله رسولَ الله عَلَيْ ، فكبّر وكبّر الناس ، ثم قام

<sup>(</sup>١) النقِيّ : يعني الخبز الحُوّارى الأبيض . اللسان ( نقي ) .

مقاماً آخر فأمر بالصَّدَقة ، فقام عثمان فقال : يانبيَّ الله ، وهاتان مئتان ، ومئتا أوقيَّة . فكبَّر وكبَّر الناس ، وأتى عثمان بالإبل ، وأتى بالمال فصبَّة بين يديه ، فسمعتُهُ يقول : لايضرُّ عثمانَ ماعمِلَ بعد اليوم .

وعن عبد الرحمن بن سَمُرةً قال:

جاء عثمانُ بنُ عفّان إلى النبيِّ عَلِيلَةٍ بألف دينار في ثوبه حين جهّز النبي عَلِيلَةٍ جيش العُسْرة ؛ [ ٥٥/ب ] قال : فصبّها في حَجْرِ النبيِّ عَلَيْلَةٍ ، فجعل يقلّبُها بيده ويقول : ماضرً ادنَ عفّان ماعل بعد اليوم \_ مراراً .

وعن حُذَيْفة

أنَّ النبيَّ عَلِيَّةِ بعث إلى عثان يستعينُه في غَزَاةٍ غزاها ، قال : فبعث إليه عثان بعشرة الاف دينار ، فوضعة بين يديه ، قال : فجعل النبيُّ عَلِيَّةٍ يقلِّبها بيديه ويدعو له ، يقول : غفر الله لك ياعثان مأسرَرُت وما أعلنت ، وما أخفَيْت ، وما هو كائن إلى يوم القيامة ، ما يبالى عثانُ ما عمل بعد هذا .

وعن عثمان بن عفان قال :

لما جهَّزْتُ جيشَ العُشرة قال رسولُ الله ﷺ : أَنْمَى اللهُ لكَ يــاأبــا عمرِو في مــالــك . ورحمك ، وجعل ثوابَكَ الجنَّة .

وعن ابن عمر قال : قال رسولُ الله عَلِيِّج :

مَنْ يشتري لنا رُومَة (١) ، فيجعلَها صدَقةٌ للمسلمين ، سقاه الله يومَ العَطَش ؟ فاشتراهـ عثمانُ بن عفّان ، فجعلها صدقةً للمسلمين .

قال ابنُ عمر:

لما جهَّزَ عِثَانَ جيشَ العُسُرة قال رسولُ الله عَلِيلَةِ : اللهمَّ لاتنساها (٢) لعثمان .

<sup>(</sup>١) رومة اسم بار في عقيق المدينة ، مضى ذكره ص ١١١ ح ١ من هذا الجزء .

<sup>(</sup>٢) كذا بالرفع ، دعاء من غير جزم ، وهو كالنهي بلفظ الخبر كقوله تعالى : ﴿ لاتضارٌ ﴾ بقراءة من رفع انظر « إملاء مامن به الرحمن » ص ٩٧ ، وكقوله ﷺ : « لايشير أحدكم إلى أخيه بالسلاح » انظر صحيح مـــلم بشرِّ النووي ١٧٠/١٦ كتاب البر والصلة باب النهي عن الإشارة بالسلاح .

#### وعن أبي مسعود قال:

كنّا مع النبي عَلِيْتَ في غزاة ، فأصاب الناسَ جَهْدٌ ، حتى رأيت الكآبة في وجوه المسلمين ، والفرح في وجوه المنافقين ؛ فلما رأى ذلك رسول الله عَلَيْتَ قال : والله لا تغيب الشهس حتى يأتيكم الله برزق . فعلم عثان أن الله ورسولة سيصدقان (١) فاشترى عثان أربعة عشر راحلة (١) بما عليها من الطعام ، فوجّه إلى النبي عَلَيْتُ منها بتسع ، فلمّا رأى ذلك رسول الله عَلَيْتُ قال : ماهذا ؟ قال : أهدى إليك عثان . فعرف الفرح في وجه رسول الله عَلَيْتُ ، والكآبة في وجوه المنافقين ، فرأيت النبي عَلَيْتُ قد رفع يديه حتى رئبي رسول الله عَلَيْه ، يدعو لعثان دعاء ماسمعته دعا لأحد قبلة ولا بعده [ ٥٥/ آ ] : اللهم أعط عثان ، اللهم افعل بعثان .

# وعن کثیر بن مرّة

أنَّه سَـُل عليَّ عن عثان عليها السـلام ، فقـال : نعم ، يَسَمَّى في الساء الرابعـة ذا النُّورَيْن ، زوَّجَة رسولُ الله عَلَيْ واحدة بعد أخرى ، ثم قـال رسولُ الله عَلَيْ : مَنْ يشتري بيتاً يزيدُه في المسجد عفر الله له ؟ فاشتراه عثان فزاده في المسجد ، فقـال رسولُ الله عَلَيْ : مَنْ يشتري مِرْبَدَ بني فلان (١) فيجعلة صدقة على المسلمين غفر الله له ؟ فاشتراه عثان ، فجعله صدقة على المسلمين غفر الله له ؟ فاشتراه عثان رسولُ الله عَلَيْ : مَنْ يجهّز هـذا الجيش ـ يعني جيش العُشرة ـ غفر الله له ؟ فجهّزَهم عثان حتى لم يفقدوا عقالاً .

وقيل : إِنَّ عَثَانَ جَهَّز جيش العُسرة بتسع مئة وثلاثين ناقة ، وسبعين فرساً ، ومال ؛ فقال النبيُّ عَيِّلِيَّهُ - بكفه هكذا يحرِّكُها - : ماعلى عثان ماعمِل بعد هذا .

قيل : إنَّ جيشَ العُسْرة كان سنةَ ثمانِ من الهجرة (٤) .

<sup>(</sup>١) في التاريخ: « يصدقان » .

 <sup>(</sup>٢) كذا ، حملاً على المعنى ، على أن المعدود مذكر ، وهو جائز كا في الخصائص ٤١١/٢ وما بعدها . والراحلة :
 البعير القوي على الأسفار والأحمال . اللسان ( رحل ) .

<sup>(</sup>٢) المربد : الموضع الذي تحبس فيه الإبل وغيرها . اللسان ( ربد ) .

<sup>(</sup>٤) في مغازي الواقدي ١٠٢٧/٣ ـ ١٠٢٥ وسيرة ابن هشام ٥١٥/٢ ـ ٥١٥ وطبقات ابن سعد ١٦٥/٢ وتاريخ الطيري ١٠٠/٣ أنها كانت في سنة تسع .

وعن عليٌّ بن أبي طالب كرَّمَ الله وجهَهُ قال : قال رسولٌ الله ﷺ :

رحم الله أبا بكر، زوجني ابُنتَه، وحَمَلَني إلى دار الهجرة، وأعتق بلالاً من ماله، وما نفعني مال في الإسلام مانفعني مال أبي بكر، ورحم الله عُمَرَ، لقد تركه الحق وما له من صديق، ورحم الله عثان تستحيه الملائكة، وجهّزَ جيش العُسرة، وزاد في مسجدنا حتى وسِعَنا.

حدَّث أبو سَلَمة بشر بن بشير الأسلمي عن أبيه قال :

لما قدم المهاجرون المدينة استنكروا الماء ؛ وكانت لرجل من بني غفار عين يقال لها : رُومة ، وكان يبيع منها القرْبة بِمُد ، فقال رسول الله على الله على الجنة ؛ فقال : يارسول الله ، ليس لي ولا لعيالي عين غيرها ، لاأستطيع ذلك . فبلغ ذلك عثان بن عفّان ، فاشتراها بخمسة وثلاثين ألف درهم ، ثم أتى النبي على عقال : أتجعل لي مثل الذي جعلت له [ ٥٥/ب ] عيناً في الجنة إن اشتريتها ؟ قال : نعم . قال : قد اشتريتها وجعلتها للمسلمين .

وعن محمد بن عبد الله بن عمرو بن عثمان قال :

نظر رسولُ الله ﷺ إلى رُومة وكانت لرجل من مُزَيْنَة يَسُقي عليها بأَجْرٍ ، فقال : نِعْمَ صدقةُ المسلم هذه ، مَنْ رجل يبتاعُها من المُزَنِيّ فيتصدَّق بها ؟ فاشتراها عثانُ بن عفّان بأربع مئة دينار ، فتصدَّق بها ، فلمّا عُلِق عليها العَلَق (١) مرَّ بها رسولُ الله ﷺ فسأل عنها ؟ فأخبر أنَّ عثان اشتراها وتصدَّق بها فقال : اللهم أوجب له الجنَّة . ودعا بدَلُو من مائها فشربَ منه ، وقال رسولُ الله ﷺ : هذا النَّقاخ (١) ، أما إنَّ هذا الوادي ستكثر مياهه ويعْذبون ، وبئرُ المُزنِيُّ أعذبَها .

وعن أبي هريرة قال:

اشترى عثانُ بن عفَّان من رسولِ الله عَلَيْتُ الجنة مرَّتَيْن بَيْعَ الْحَلَق (٢) ، يوم رُومة ويوم جيش العُشرة .

<sup>(</sup>١) العَلِين : البكرة وأداتها ، يعني الخطاف والرشاء والدلو . اللسان ( علق ) .

<sup>(</sup>٢) النقاخ : الماء العذب البارد الذي ينقخ العطش ، أي يكسره ببرده . اللسان ( نقخ ) .

<sup>(</sup>٣) في اللسان ( خلق ) : « وحكى ابن الأعرابي : باعه بيع الخَلَق ، ولم يفسره ؛ وأنشد :

أبلسغ فسزارة أني قسسد شريت لهسسا مجسد الحيساة بسيفي ، بيسع ذي الخَلَـقِ » والحبر في الحلية ٥٨/١ والمستدرك ١٠٧/٣ وفيه « بيع الحق » .

وعن أنس بن مالك قال : قال رسولُ الله عِليِّج :

مَنْ وسَّع لنا في مسجدنا هذا بني الله له بيتاً في الجنَّـة . قـال : فـاشترى البيتَ عثمانُ ، فوسَّع به في المسجد .

وعن سلمة بن الأكوع

أنَّ رسولَ الله عَلِيْكَةِ بايع لعثمانَ بنِ عفَّان بإحدى يـديـه على الأُخرى وقـال: اللهَمَّ إنَّ عثانَ في حاجتك وحاجة رسولك .

وعن عثمانَ بن عفَّان قال :

كانت بيعــةُ الرَّضْــوان فيَّ ، وضربَ لي رســولُ الله عَلِيْتُةٍ بشالــه على بمينـــه ، وشمالُ رسول الله عَلِيْتِيْ خَيرٌ من يميني .

قال القوم في حديثهم : فبينما النبي عَلِيلَةٍ في البيعة إذْ قيل : هذا عثان قد جاء ، فقطع رسول الله عَلَيْلَةٍ البيعة .

وعن جابر قال:

إنما كانت بيعة الرَّضُوان بيعة الشجرة في عثانَ بن عفَّان خاصَّة ، قال رسولُ الله عَلَيْلِمْ : إنْ قَتَلُوه لأنابذَنَهم . قال : فبايعناه ، [ ٥٦ ] ولم نبايعه على الموت ، ولكنَّا بايعناه على ألاَ نفر ، ونحن ألف وثلاث مئة .

وذكر الواقدي بأسانيده قال(١):

وكان أولَ مَنْ بعثَ رسولُ الله عَلِيْ إلى قريش خراشُ بن أُميَّة الكَعْبيّ ، على جمل لرسولِ الله عَلِيْ يُقالُ له الثعلب ، ليبلغ أشرافهم عن رسولِ الله عَلِيْ لِمَا جاء له ، ويقول : إنما معترين معنا الهَدي معكوفاً (١) ، فنطوف بالبيت ونُحِلَّ وننصرف . فعقروا جمل النبي عَلِيْ ، والذي ولي عَقْرَهُ عكرمة بن أبي جهل ، وأراد قتله فنعة مَنْ هناك من قومه ، حق خلوا سبيل خراش ، فرجع إلى النبي عَلَيْ ولم يكد ، فأخبر النبي عَلِيْ بما لقي ، فقال : يارسول الله ، ابعَث رجلاً أمْنَعَ منى ، فدعا رسول الله عَلَيْ عَرَ بن الخطّاب ليبعّتَه إلى

<sup>(</sup>۱) في « المغازي » ۲۰۰/۲

<sup>(</sup>٢) معكوفاً : أي محبوساً ، من العكوف وهو الإقامة على الشيء وبالمكان ولزومها . اللسان ( عكف ) .

قريش ، فقال : يارسولَ الله ، إني أخاف قريشاً على نفسي ، قد عرفَتُ قريشٌ عداوتي لها ، وليس بها من بني عديٌ مَنْ يَنَعْني ، وإنْ أحببتَ يارسولَ الله دخلتُ عليهم ، فلم يَقُلُ له رسولُ الله على رجلٍ أعزٌ بكّة منّي ، رسولُ الله على رجلٍ أعزٌ بكّة منّي ، أكثرَهُ عشيرةٌ وأمنع ، عثان بن عفّان ، قال : فدعا رسولُ الله على عثانَ فقال : اذْهَبُ إلى قريشٍ فخبّرُهُمُ أنّا لم نأتِ لقتالِ أحد ، وإنما جئنا زُوَّاراً لهذا البيت ، معظمينَ لِحَرْمته ، معنا المَدْى ننحرَهُ وننصرف .

فخرجَ عَمَّانُ حَتَى أَتَى بَلْدَح (١) ، فَيَجدُ قريشاً هنالك ، فقالوا : أين تُريد ؟ قال : بعثني رسولُ الله عَلَيْ إليكم يدعوكم إلى الله وإلى الإسلام ، وتَدْخُلُوا في الدِّين كافَّة ، فإنَّ الله مظهر دينه ومُعزِّ نبيه ؛ وأخرى تكفُّون عنه ، ويلي هذا منه غَيْرُكم ، فإنْ ظفِر بحمد فذلك ماأردتم ، وإنْ ظفِر محدُ كنتم بالخِيار ، أنْ تدخلوا فيا دخل فيه الناس ، أو تقاتلوا وأنتم [ ٥٠/ب ] وافرون جامُون (١) ، إنَّ الحربَ قد نهكتكم وأذهبَتِ الأماثِل منكم ؛ وأخرى ، إنَّ رسولَ الله عَيَّا يُخبرُكم أنَّهُ لَمْ يأتِ لقتال أحد ، وإنما جاء معتراً معه المَدْيُ عليه القلائد ينحرُهُ وينصرف . فجعل عنمان يكلِّمهم فياتيهم بما لايريدون ، ويقولون : قد سمِغنا ماتقول ، ولا كان هذا أبداً ، ولا دخلها علينا عَنُوةً ، فارجِعُ إلى صاحبك فأخبِرُهُ أنَّه لايصلُ ماتقول ، ولا كان هذا أبداً ، ولا دخلها علينا عَنُوةً ، فارجِعُ إلى صاحبك فأخبِرُهُ أنَّه لايصلُ حاجتك ، ثم نزل عن فرس كان عليه ، فحمَلَ عنمان على السَّرَج ورَدِف وراءَه ، فدخل عثمان مكة ، فأتى أشرافَهم رجلاً رجلاً ، أبا سُفْيانَ بنَ حرب ، وصفوانَ بن أُميَّة وغَيْرَهم ، منهم من لقي بمكة ، فجعلوا يردُون عليه : إنَّ محمداً لا يدخلُها علينا من لقي ببَلْدَح (١) ، ومنهم من لقي بمكة ، فجعلوا يردُون عليه : إنَّ محمداً لا يدخلُها علينا رسولَ الله عَلِيًا يسَشَرُكم بالفَتْح ويقول : أَظَلَكم (١) حتى لا يُستخفَى بمكة بالإيان . فقد كنت أرب رامِل أنه موف يوتُ فَرحاً با خبَرْتُه ، فيسأل عن رسولَ الله عَلِيًا يستَحْمَ ويقول : أَظَلُكم (١) حتى لا يُستخفَى بمكة بالإيان . فقد كنت أرب الرجل منهم والمرأة ، ينتحب حتى أظنُ أنه سوف يوتُ فَرحاً با خبَرْتُه ، فيسأل عن أرى الرجل منهم والمرأة ، ينتحب حتى أظنُ أنه سوف يوتُ قرحاً با خبَرْتُه ، فيسأل عن

<sup>(</sup>١) بلدح : واد قبل مكة من جهة المغرب . انظر معجم البلدان .

<sup>(</sup>٢) جامون : مرتاحون نشيطون ، ومجتمعون . اللسان ( جمم ) .

<sup>(</sup>٣) أي دنا واقترب الفتح .

رسولِ الله عَلَيْلَةِ ، فيُحْفِي المسألة (١) ، وتشهد (٢) لذك أنفسهم ، ويقولون : اقرأ على رسولِ الله عَلَيْلَةِ منّا السلام ؛ إنّ الذي أنزله الحدّثِبيّة لقادرٌ أن يُدُخِلَه بَطْنَ مكة .

وقال السلمون: يارسول الله ، وصل عثان إلى البيت وطاف . فقال رسول الله عثان إلى البيت وطاف . فقال رسول الله على الله عثان يطوف بالبيت ونحن محصورون . قالوا: يارسول الله ، وما يمنعه وقد وصل إلى البيت ؟ قال رسول الله على الله على الله عثان إلى رسول الله على الله عثان إلى رسول الله على قالوا: اشتفيت من البيت يا أبا عبد الله ؟ فقال عثان: بئس ماظننم بي ! [ ١٥٧] الو مكثت بها سنة والنبي على المحديبية ماطفت ، ولقد دعتني قريش إلى أن أطوف بالبيت فأبيت ذلك عليها ، فقال المسلمون: رسول الله على الله على الله على الله على الله ، وأحسننا ظناً .

فلمًّا رجعَ عثمانَ أتى به رسولُ الله ﷺ إلى الشجرة فبايعَـه ؛ وقـد كان قبلَ ذلـك حين بايع الناس قال : إنَّ عثمانَ ذهبَ في حاجةِ الله وحاجةِ رسولِه ، فأنا أبايع له ، فضربَ ببينه شالَه .

#### وعن سعيد بن العاص

أَنَّ عَمَانَ وَعَائَشَةَ أُخبِرَاهُ أَنَّ أَبِا بَكْرِ استَأَذَنَ عَلَى رسولِ اللهِ عَلِيلَةٍ وهو مضْطَجِعً على فراشه ، لابس مِرْطَ عائشة ، فأذِنَ لأبي بكر على رسول الله عَلِيلَةٍ ، وهو كذلك ، فقضى إليه حاجته ثم النصرف ؛ ثم استأذَنَ عَرُ ، فأذِنَ له ، وهو على تلك الحال ، فقضى إليه حاجته ثم النصرف . قال عثمان : ثم استأذنت عليه ، فجلس وقال لعائشة : اجمعي عليك ثيابك . قال : فقضيت إليه حاجتي ثم انصرفت . قال : فقالت عائشة : يا رسول الله ، لَمْ أرك فزعْتَ لأبي بكر وعمر كما فزعْتَ لعثمان ". فقالت : قال رسول الله عَلَيْلَةٍ : إنَّ عثمانَ رجلً فزعْتَ لعثمان رجلً

<sup>(</sup>١) يقال : أحفى فلان بصاحبه وحفي به وتحفّى به : أي بالغ في برّه والسؤال عن حالـه ، وفي الحـديث : أن عجوزاً دخلت عليه فسألها فـأحفى وقـال : إنها كانت تـأتينـا في زمن خـديجـة وإن كرم المهـد من الإيمـان ، اللـسـان ( حفى ) .

<sup>(</sup>٢) لفظ الواقدي : ( ويشتد ) ، ولعل الصواب « فتشتد » .

 <sup>(</sup>٣) أي: تأهبت له متحولاً من حال إلى حال كا ينتقل النائم من النوم إلى اليقظة ؛ ورواه بعضهم بالراء والغين المعجمة من الفراغ والاهتام ، والأول أكثر . اللسان ( فزع ) .

حَييّ ، وإني خشيت إن أذنتُ له ، وأنا على تلك الحال ، أنْ لا يبلغَ إلى حاجته .

وفي حديث آخر بمعناه

عن حفصة بنت عمرَ أنَّ رسولَ الله عَلَيْتُهُ كان ذات يـوم جـالسـاً قـد وضع ثـوبـه بيز فخذيه ، فجاء أبو بكر فاستأذن ... الحديث .

وفي (١ حديث آخرَ بمعناه :

قال محمد (٢): لا أقول ذلك في يوم واحد \_ يعني أنه كان كاشفاً فخِذَيْه أو ساقيـه فسوَّى ثيابه عند دخول عثمان رضي الله عنه ١).

وعن عبد الله بن عُمَرَ قال :

بينا رسول الله عَلَيْ جالس وعائشة وراء ، إذ استأذن أبو بكر فدخل ، ثم استأذن عثان بن عمر فدخل ، ثم استأذن عثان بن عمر فدخل ، ثم استأذن عثان بن عفان فدخل ورسول الله عَلِيْ فدخل ، ثم استأذن عشا عن ركبتيه ، فحد ثوبه على ركبتيه وقال لامرأته : استأخري عني . فتحد تُوا ساعة ثم خرجوا . قالت [ ٥٠/ب ] عائشة : فقلت يا رسول الله ، دخل عليك أصحابك فلم تصلح ثؤبك على ركبتيك ، ولم تَوَخَرْني عنك حتى دخل عثان !؟ فقال : يا عائشة ، ألا أستحي من رجل تستحي منه الملائكة ؟ والذي نفس محد بيده إنّ الملائكة لتستحي من عثان كا تستحي من الله ورسوله ؛ ولو دخل وأنت قريبة من لم يرفع رأسه ، ولم يتحدّث حتى يخرج .

وعن أبي هريرة أنَّ رسولَ الله عَلَيْ قال :

الحياء من الإيمان ، وأحيا أمتي عثان .

وعن ابن أبي أوفى قال :

استأذَنَ أبو بكر على النبيّ عَلِيْكُ ، وجارية تضرِبُ بـالـدُّف ، فـدخل ؛ ثم استأذَنَ عمرُ فدخل ؛ ثم استأذَنَ عمرُ فدخل ؛ ثم استأذن عثمانَ فأمسكَتُ ، قال : فقال رسولُ الله عَلِيْكُ : إنَّ عثمانَ رجلٌ حَيِيّ .

<sup>(</sup>١-١) مابينها مستدرك في هامش الأصل . ومحله في رواية أخرى من حديث سعيد بن العاص المتقدم عند ابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) هو محمد بن أبي حرملة مولى حويطب راوي الحديث عن عطاء وسليان ابني يسار ، كا في التاريخ ( س ) 18/١١ آ .

وعن بدر بن خالد قال:

وعن ابن عمر قال : قال رسولُ الله علي :

أرأَفُ أُمَّتِي بأُمَّتِي أبو بكر ، وأشدَّم في الإسلام عَمَر ، وأصدقَهم حياءً عثان ، وأقضَاهم عليَّ بنُ أبي طالب ، وأفْرَضُهم زَيْدُ بن ثابت ، وأعلَمُهم بالحَلال والحرام معاذُ بن جَبَل ، وأقرؤهم أبَىُّ بنُ كعب ، ولِكُلِّ أُمَّةٍ أمين ، وأمينُ هذه الأُمَّة أبو عبيدة بنُ الجرَّاح .

وعن عبد خير قال:

وضّأتُ عليّاً بِرَحْبَةِ الكوفة فقال: يا عبد خير، سَلْني. قلت: عمّا(١) أسألُكَ يا أمير المؤمنين ؟ فتبسّم ثم قال: وضّأتُ رسولَ الله عَلَيْكُ كا وضّأتني ، فقلت: مَنْ أوّلُ من يُدعى إلى الحساب يوم القيامة ؟ قال: أنا ، أقف بين يدي ربّي عزّ وجلَّ ما شاء الله ، ثم أخرج وقد غفر وقد غفر الله لي. قلت: ثم مَنْ ؟ قال: أبو بكر يقف كا وقفت مرّتين ، ثم يخرج وقد غفر الله له . قلت: ثم مَنْ ؟ قال: ثم عريقف كا وقف أبو بكر مرّتين ، ثم يخرج وقد غفر الله له . قلت: ثم مَنْ ؟ قال: أنا . قلت: وأين عثان يا رسولَ الله ؟ قال: عثان رجلّ ذو حياء ، سألتُ ربّى عزّ وجلّ ألاً يوقفَة للحساب ، فشفّعني .

وعن فاطمة ابنة عبد الرحمن قالت :

حدَّثَتْني أُمِّي أَنها سَأَلَتُ عائشة وأرسلَها عَمُّها فقال : إِنَّ أَحدَ بنيكِ يقرئُكِ السلامَ ويسألك عن عثمانَ بنِ عفَّان ، فإنَّ الناسَ قد شتوه ؟ فقالت : لعن الله من لَعَنه ، فوالله لقد كانَ قاعداً عند نبيِّ الله عَلَيْثَةٍ ، وإنَّ رسولَ الله عَلَيْثِ لُمُثنِدٌ ظَهْرَهُ إِلي ، وإنَّ جِبْريلَ عليه السلام ليوحي إليه القرآن ، وإنه ليقول له : اكتبُ يا عُتَم . فا كان الله لينزل تلك المنزلة إلاً كرياً على الله ورسوله .

<sup>(</sup>١) انظر ص ١١ ح ٣ من هذا الجزء .

وعن جابر قال:

بينا نحنُ مع رسول الله عَلِيَّةٍ في بيت أبي حشفة في نَفَرِ من المهاجرين ، فيهم أبو بكر وعر وعثان \_ (وفي رواية ابن حمدان : وعلي الله وطلحة والزَّبير وعبد الرحمن بن عوف وسعد بن أبي وقَّاص ، فقال النبيُّ عَلِيَّةٍ : لينهَضُ كُلُّ رجلٍ إلى كُفْتُه ، ونهضَ النبيُّ عَلِيَّةٍ إلى عثان فاعتنقه ثم قال : أنت وليِّي في الدنيا ، وأنت وليِّي في الآخرة .

وعن جابر قال : قال رسولُ الله ﴿ إِلَّهُ عَالِمُ اللَّهُ مُلِكُمُ اللَّهُ مُلِكُمُ اللَّهُ مُلِّكُمُ

أبو بكر وزيري والقائم في أُمَّتي من بعدي ، وعر حبيبي ينطق على لساني ، وأنا يعني - من عثان وعثان منى ، وعلي أخي وصاحب لوائي . وفي رواية : وصاحبي يوم القيامة .

وعن أبي هريرة أنَّ رسولَ الله عَلَيْ قال:

لكُلِّ نبيٍّ رفيقٌ في الجنة ، ورفيقي فيها عثمانُ بنُ عفَّان .

وعن ابن عباس قال: قال النبيُّ إلى :

يدخلُ عليكم من هذا الفجّ (٢) رجل من أهل الجنة . فدخل عثان بن عفّان .

وعن جابر قال:

ما صعِدَ النبيُّ عَلَيْتُ المِنْبَرَ قطُّ إلاَّ قال : عثمانُ في الجنَّة .

وعن معاذ بن جَبّل قال:

خرج علينا رسولُ الله عَلِيَّةِ ، ويمينُه في يد أبي بكر ، ويسارُه في يد عُمَر ، وعليًّ آخـذً بطرفِ ردائه (٢) ، وعثمانُ من خَلْفِه ، فقال : هكذا وربِّ الكعبةِ ندخُل الجنَّة .

وعن سَهْلِ بن سعد السَّاعِديِّ قال :

وصفَ لنا رسولُ الله عَلَيْ ذاتَ يوم الجنّة ، فقامَ إليه رجلٌ فقال : [ ٥٥/ب . وصفَ لنا رسولُ الله عَلَيْ ذاتَ يوم الجنّة ، والذي نفسي بيده ، إنَّ عَمَانَ ليتحوّل من منزل إلى منزل ، فتَبْرُقُ له الجنّة .

<sup>(</sup>١-١) مابينها مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « الفتح » والمثبت من التاريخ .

<sup>(</sup>٢) في الأصل: « رادئه » وهو سهو، والمثبت من التاريخ.

وعن عَبيدةَ السَّلْمَانِيِّ قال :

هجمتُ على عبد الله بن مسعود وهـو في دِهليزِه (١) ، فقـال : سمعتُ رسـولَ الله ﷺ يَقِطِهُ على عبدي في الجنة ، والذي يقومُ بَعْدَهُ في الجنة ، والثالثُ والرابعُ في الجنّة .

وعن أُوْسِ بن أوْس الثُّقَفيِّ قال : قال رسولُ الله عِليُّ :

بينا أنا جالس إذْ جاءني جِبْريل ، فَحَملني فأدخلني جنَّةَ ربِّي ، فبينا أنا جالس إذْ جُعِلتُ في يدي تُفَّاحة ، فانفلقت التفاحة بنصفين ، فخرجَتْ منها جارية ، لَمْ أر جارية أحسن منها حُسْنا ، ولا أجمل منها جمالا ، تسبّح تسبيحاً لم يَسْمع الأوَّلُونَ والآخرون بمثله ، فقلت : مَنْ أنت يا جارية ؟ قالت : أنا من الحُورِ العِين ، خلَقني الله تعالى من نور عَرْشِه . فقلت : لمَنْ أنت ؟ قالت : أنا للخليفة المظلوم عثان بن عفَّان .

وفي حديث عن عُقْبَةَ بن عامر :

انفلقَتْ عن حوراءَ عيناءَ مَرْضيَّة ، كأن أشفارَ عينَيْها مقاديم أجنحةِ النَّسور ، فقلت : لِمَنْ أنت ؟ قالت : أنا للخليفة المقتول ظلماً عثمانَ بن عفَّان .

وفي رواية ابن عمر قال : قال رسولُ الله عَلِيُّجُ :

لمَا أُسْرِيَ بِي إلى السماء ، فصرت إلى السماء الرابعة ، سقط في حجْري تفاحة ، فأخذتُها بيدي ، فانفلقَتُ فخرج منها حوراءً تَقَهْقِه ، فقلت لها : تكلَّمي ، لِمَنْ أنتِ ؟ قالت : للمقتول شهيداً عثمانَ بن عفَّان .

قالوا : وهذا الحديثُ مُنْكَرّ بهذا الإسناد .

وعن جابر بن عبد الله قال : قال رسولُ الله عِليَّةِ :

إنَّ الله اختار أصحابي على جميع العالمين سوى النبيين والمرسلين ، واختار من أصحابي أربعة : أبا بكر وعُمَر وعثان وعليّاً ، فجعلهم خير أصحابي ، وفي أصحابي كلَّهم خير ؛ واختار من أمتي أربع (") قُرون بعد أصحابي ، القرن الأول

<sup>(</sup>١) الدهليز : مابين الباب والدار . فارسي معرب . اللسان ( دهلز ) .

 <sup>(</sup>۲) كذا الأصل والتاريخ بتذكير العدد ، حملاً على المعنى ، فالقرن : الأمّة تأتي بعد الأمة ؛ مـدتـه عشر سنين ،
 وقيل عشرون ، وقيل ثلاثون ، وقيل ستون ، وقيل سبعون ، وقيل ثمانون ، وقيل مئـة سنـة ـ اللسـان ( قرن ) وانظر
 ص ١٣٦ ح ٢ من هذا الجزء .

والثاني والثالث تَتُرى ، والقرن الرابع فرادى .

وعن ابن عمر قال:

كان رسولُ الله ﷺ إذا صلّى بالناس الغداة أقبل عليهم بوجهه [ ٥٩/ ] فقال : هل فيكم مريض أعودُه ؟ فإنْ قالوا : لا ، قال : فهل فيكم جنازة أتبَعُها ؟ فإن قالوا : لا ، قال : مَنْ رأى منكم رؤيا يقصّها علينا ؟ فقال رجل : رأيت البارحة كأنّه نزل ميزان من السماء ، فوضعت في إحدى الكِفتين ، ووضع أبو بكر في الكِفّة الأخرى فشلت به ، ثم أخرج أبو بكر من الكِفّة ، فجيء ـ يعني بعُمَر ـ فوضع في الكِفّة فشال به أبو بكر ، ثم جيء بعثمان فوضع في الكِفّة فشال به عر ، ثم جيء بعثمان فوضع في الكفّة فشال به عر ، ثم رفع به الميزان ، فما كان رسول الله ﷺ يسألهم عن الروقيا بعد .

وعن معاذِ بن جبلِ قال : قال رسولُ الله ﷺ :

إِنِي أُرِيتُ أَنِي وُضَعْتُ فِي كَفَّةٍ وَأُمَّتِي فِي كَفَّة فعـدَلْتُهَا ، ثم وضع أبو بكرٍ فِي كَفَّةٍ وأُمَّتِي فِي كَفَّة فعدلها ، ثم وضع عثمانُ فِي كِفَّة وأمَّتِي فِي كَفَّة فعدلها ، ثم وضع عثمانُ فِي كِفَّة وأمَّتِي فِي كِفَّة فعدلها .

وعن ابن عمر قال :

خرج رسول الله عَلَيْكُ ذات غداة فقال: رأيت قبل صلاة الفَجْر كأغا أُعطيت المقاليد والموازين، فأمًّا المقاليد فهذه الله عَلَيْكُ فالموازين ، فأمًّا المقاليد فهذه الله عَوْضِعْتُ في الموازين ، فأمًّا المقاليد فهذه الله عَوْضِعْتُ في المخرى ، فوزنت ، فرجَحْتُهم ، ثم جيء بأبي بكر فوزن ، فوزنهم ، ثم جيء بعمً استيقظت فوزنهم ، ثم جيء بعمً استيقظت فرفعت .

وعن عَرْفَجَةَ الأشجعيُّ قال :

صلًى بنا النبيُّ ﷺ الفَجْرَثم جلس ، فقال : وُزِنَ أصحابُنـا الليلـة ، فوزِنَ أبو بكر ، ثم وُزِنَ عمر فوزنه ، ثم وُزِنَ عثان فخفٌ ، وهو صالح .

<sup>(</sup>١) كذا الأصل والتاريخ ، ولعله سقط منه « في كفة » .

وعن سَفِينة قال:

بنى رسولُ الله ﷺ السجد ، ووضع حجّراً ، قال : ليضَعُ أبو بكرٍ حجّراً إلى جنب حجّري ؛ ثم قال : ليضَعُ عثانُ حجراً إلى جنب حجر أبي بكر ؛ ثم قال : ليضَعُ عثانُ حجراً إلى جنب حجر عر ؛ ثم قال : هؤلاء الخلفاءُ من بعدي .

وعن رجل يقال له : سُويد بن يزيد السلمي قال : سمعتُ أبا ذَرَّ يقول :

لا أذكرُ عثانَ إلا بخير بعد شيء رأيته: كنتُ رجلاً أتتبع خَلُواتِ رسولِ الله عَلَيْ فَرَايتُه يوماً خالياً [ ٥٩/ب ] وَحْدَه ، فاغْتَنتُ خَلُوته ، فجئتُ حتى جلستُ إليه ، فجاء أبو بكر ، بكر فسلَّم ثم جلس عن يمينِ رسولِ الله عَلَيْ ، ثم جاء عُمَرُ فسلَّم وجلس عن يمينِ أبي بكر ، ثم جاء عثان فسلَّم ثم جلس عن يمينِ عمر ، بين يَدَيُ رسولِ الله عَلَيْ ، فتناول النبي عَلَيْ مُ سبع حَصَيات ـ أو قال : تسع حَصَيات ـ فاخذَهن فوضعهن في كَفَّه ، فسبَّعْن حتى سمعتُ لهن حنينا كعنين النَّحْل ، ثم وضعهن فخرِسْ ، ثم أخذهن فوضعهن في يسد أبي بكر ، فسبَّعْن حتى سمعتُ لهن عنينا كعنين النَّعْل ، ثم وضعهن فخرِسْ ، ثم تناولَهن فوضعهن في يد عنان ، فسبَّعْن حتى سمعت لهن عنينا كعنين النَّعل ، ثم وضعهن فخرسْ ، ثم تناولَهن فوضعهن في يد عنان ، فسبَّعْن حتى سمعت لهن عنينا كعنين النَّعل ، ثم وضعهن فخرسْ ، ثم وضعهن فخرِسْ ، فعرسْ ، فعرسْ ، ثم تناولهن فخرِسْ ، ثم وضعهن فخرِسْ ، فقال رسول الله عَلَيْ : هذه خِلافة النَّبُوة .

وفي حديث آخرَ رواه عن عاصم بن حُميد أن أبا ذَرَّ كان يقول :

انطلقتُ ألتمسُ النبيَّ عَلَيْكَ في بعض حوائط المدينة ، وساق الحديث والحصيات ، وقال : فناولهنَّ عثمان فسبَّحُنَ في يسده ، ثم انتزعَهنَّ منه فناولهنَّ علياً ، فلم يُسبِّحُنَ ، وخرِسْنَ .

وعن أنسِ بنِ مالكِ

أنَّ النبيِّ عَلَيْكِ أَخَذَ حصياتٍ في يده فسبَّحْنَ حتى سمعنا التسبيح ، ثم صيَّرهَنَّ في يد أبي بكر ، فسبَّحْنَ حتى سمعنا التسبيح ، ثم صيَّرهَنَّ في يد عمر ، فسبَّحْنَ حتى سمعنا التسبيح ، ثم صيَّرَهَنَّ في أيدينا رجلاً التسبيح ، ثم صيَّرَهَنَّ في أيدينا رجلاً رجلاً ، فا سبِّحَتُ حصاةً منهن .

وعن الحارث بن أُقَيش قال : قال رسولُ الله عَلِينَةِ :

ما من مسلمين يموت كلما أربعة أولاد إلا أدخلها الله الجنة . قالوا : يما رسول الله ، وثلاثة ؟ قال : وثلاثة . قالوا : يما رسول الله ، واثنان ؟ قال : وأثنان ؛ وإنَّ من أمتي لَنْ يعظم للنارحتى يكون أحد زواياها ، وإنَّ من (١) أمتي لَنْ يدخل بشفاعته الجنة أكثر (١) من مضر .

[ ٦٠/ ] وعن أبي أمامة قال : قال رسولُ الله عِليَّةِ :

ليدخُلنَّ الجنة بشفاعة رجل من أُمَّتي مثلُ أَحَدِ الحَيَّيْن ربيعة ومُضَر. فقال رجل: يا رسول الله ، أما ربيعة من مُضَر ؟ فقال : إنما أقول ما أقول . قال : فكان المشيخة يرَوْن ذلك الرجلَ عثان بن عفَّان .

وعن ابن عباس قال : قال رسولُ الله على :

والله ليشفعن عثمان بن عفَّان في سبعين الفا من أُمِّتي قد استوجَبُوا النَّار ، حتى يُدُخِلَهمُ الله الحنة .

وعن جابر قال : قال رسولُ الله عَلِيِّ :

لقد جاورني عثانُ بن عفّان في طبقٍ أربعين صباحاً وأربعين ليلةً ، فما سمعتُ له خَضْخَضَة ماء ، فنعم الجارُ عثان .

وعن أبي هريرة قال : قال رسولُ الله علي :

لكلِّ نبيٌّ خليلٌ في أُمَّته ، وإنَّ خليلي عثمانُ بنُ عفَّان .

وعن ابن عباس قال:

نزلَ رسولُ الله عَلَيْتُهِ بِالْجَحْفَة (٢) ، فدخل في غَديرٍ ومَعَهُ أبو بكرٍ وعُمَرُ يَتَهَاقَلان (٤) ؛ فأهوى عثانُ إلى ناحية رسولِ الله عَلَيْتُهُ ، فاعتنقه رسولُ الله عَلَيْتُهُ فقال : هذا أخي ومعي .

<sup>(</sup>١) في الأصل : «وإن مني أمتي » ، والمثبت من التاريخ ومسند الإمام أحمد ٢١٢/٥

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « أكثر أكثر » والمثبت من التاريخ ومسند أحمد .

<sup>(</sup>٢) الجحفة : كانت قرية كبيرة على طريق المدينة ، من مكة على أربع مراحل ، وهي ميقمات أهمل مصر والشام إن لم يمروا على المدينة ، وكان اسمها مَهْيَعة . ( معجم البلدان ) .

<sup>(</sup>٤) يتماقلان : يتغاطَّان في الماء . اللسان ( مقل ) .

وعن أبي هريرة قال : قال رسولُ الله ﴿ إِلَّيْهِ :

لا يجتمعُ حُبُّ هـؤلاء الأربعة إلاَّ في قلب مؤمن : أبي بكرٍ وعُمَرَ وعثانَ وعليٍّ بن أبي طالب .

وعن جابر بن عبد الله قال : قال رسولُ الله ﷺ :

إنَّ الله عزَّ وجلَّ اختار أصحابي على جميع العالمين سوى النبيِّين والمرسلين ، واختار من أصحابي أربعة ، فجعلهم خير أصحابي ، وفي كُلِّ أصحابي خيْر ، وهم أبو بكر وعُمَرُ وعثان وعليّ ؛ واختار أُمَّتي على سائر الأمم ، فبعثني في خَيْرِ قَرْن ، ثم الثاني ، ثم الثالث تترى ، ثم الرابع فَرادى(١) .

وعن ابن عمر قال : قال رسولُ الله ﷺ :

إنَّ الله أمر بحُبِّ أربعةٍ من أصحابي ، وقال : أحبهم ، أبو بكر وعمر وعثان وعليَّ .

وعن ابنِ عُمَر قال : قال رسولُ الله عَلَيْ :

إنَّ الله فرضَ عليكم حُبُّ أبي بكر وعمر وعثانَ وعليّ ، كا فرضَ عليكم الصلاةَ والصيامَ والحجَّ والزكاة [ ٢٠/ب ] فَمَنْ أَبغضَ واحداً منهم فلا صلاةً له ، ولا صيامَ له ، ولا حجَّ له ، ولا زكاةَ له ، ويُحْشَرُ يومَ القيامة من قبره إلى النَّار .

## وعن عليٌّ قال :

من أحبًا أبا بكر قام يوم القيامة مع أبي بكر ، وصار معه حيثُ يصير ، ومَنْ أحبً عمر كان مع عمَّان (٢) ، ومَنْ أحبُني كان معي ؛ مَنْ أحبًا هؤلاء الأربعة كان قائد (٢) هؤلاء الأربعة إلى الجنّة .

وعن أنس قال : قال رسولُ الله عَلَيْ :

أربعة لا يجتمعُ حُبُّهم في قلبِ منافق ، ولا يُحبُّهم إلاَّ مؤمن : أبو بكر وعمر وعثان وعليّ .

<sup>(</sup>١) انظر ص ١٣٤ ، ١٣٥ حيث ورد الحديث بألفاظ مقاربة ومن طريق آخر عند ابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) في الأصل كررت هذه العبارة مرتين : « كان مع عثان » والمثبت من التاريخ .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل والتاريخ ، ولعل الصواب « قائده » .

وعن جابر قال :

أَتِي رسولُ الله عَلَيْتِ بجنازة رجلٍ فلم يصلٌ عليه ، فقالوا : يا رسول الله ، ما رأيناك تركت الصلاة على أحد إلا على هذا !؟ قال : إنّه كان يُبغضُ عثانَ ؛ أبغضَة الله .

وعن جابر بن عبد الله قال : قال رسولُ الله يَهِيِّجُ :

إنَّ لحوضي أربعة أركان : رُكُنَّ عليه أبو بكر ، وركنَّ عليه عمر ، وركنَّ عليـه عثمان ، وركنَّ عليـه عثمان ، وركنَّ عليـه عثمان ، وركنَّ عليـه عليَّ ، فَنُ جاء مُحبِّاً لهم سقَوْه ، ومن جاء مُبْغِضاً لهم لا يسقونَه .

وعن ابن عباس قال : قال رسولُ الله عَلَيْ :

إذا كان يومُ القيامة نادى مناد : أين أبو بكر ؟ فيؤتى بابن أبي قُحافة ، فيوقف على باب الجنة ، ويقال له : أدخِلْ مَنْ شئت برحمة الله ، وامنَعُ مَنْ شئت بعِلْم الله ؛ ثم يؤتى بعَمَر ، فيوقف عند الميزان ، فيقال له : ثقّل ميزان مَنْ شئت برحمة الله ، وخفّف ميزان مَنْ شئت بعِلْم الله ؛ ثم يؤتى بعثان ، فيؤتى بعصا من جنّة الخُلُد التي غرسها الله بيده ، ويوقف عند الحَوْض ، ويقال له : ردُ<sup>(۱)</sup> مَنْ شئت برحمة الله ، وذُبٌ مَنْ شئت بعِلْم الله ، ثم يَوْتى بعلي السموات بعلي ، فيكسى حلّة من نور ، ويقال له : هذه أذّخَرْتُها لك حين أنشأت خلق السموات والأرض .

وروى عن ابن عباس حديثاً آخر بمعناه ، إلاَّ أنه جعل الحُلَّـةَ لعثمان ، وجعل لعليًّ قضيبَ عَوْسَجِ من عوسجِ الجنَّة [ ٢٦/أ ] يذودُ الناسَ عن الحَوْض .

وعن أبي موسى الأشعريِّ قال :

خرج رَسُولُ الله عَلِيْكُ يوماً إلى حائط من حوائط المدينة لحاجته ، فخرجتُ في إثْرِه ، فلم ألله عَلَيْكُ ، ولم فلم الحائط جلستُ على بابه ، وقلت : لأكوننَّ اليومَ بوابَ رسولِ الله عَلَيْكُ ، ولم يأمرُني ؛ فنذهبَ النبيُّ عَلَيْكُ وقضى حاجته ثم جلسَ على قُف البِئر(٢) ، وكشف عن ساقيه ودلاهما في البئر ؛ فجاء أبو بكر يستأذِنَ عليه ليدخل ، فقلت : كما أنت حتى أستأذِنَ لك ،

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل والتاريخ ( ب، د، س ) وفي هامش الأصل حرف ( ط ) وفي هامش ( صل ) : « صوابه أورد » .

 <sup>(</sup>٢) قف البئر : هو الدّكة التي تجعل حولها . وأصل القف ماغلُظ من الأرض وارتفع أو هو من القف اليابس ،
 لأن ماارتفع حول البئر يكون يابساً في الغالب . اللسان ( قفف ) .

فوقف وجئت إلى النبي عَلَيْكُم فقلت: يا نبي الله ، أبو بكر يستأذِن عليك ، فقال: ائذَن له ، وبشّره بالجنّة . فدخل ، فجاء عن يمين النبي عَلَيْكُم ، وكشف عن ساقيه ، ودَلاها في البئر؛ ثم جاء عر ، فقلت: كا أنت حق أستأذِن لك . فقال: ائذَن له وبشّره بالجنّة . فجاء فجلس عن يسار النبي عَلِيْكُم ، وكشف عن ساقيه ، ودلاهما في البئر ، فامتلأ القفق ، فلم يكن فيه مجلس ، ثم جاء عثان فقلت (۱): كا أنت حتى أستأذِن لك ، فقال: ائذَن له وبشّره بالجنّة مع بلاء يصيبه . فلم يجد معهم مجلساً حتى جاء مقابلَهم على شفير البئر ، وكشف عن ساقيه ودلاهما في البئر . فجعلت أعنى أنْ يأتي أخ لي ، وأدعو الله أنْ يأتي به ، فلم يأت أحد حتى قاموا فانصرفوا .

قال ابنُ المسيِّب : فتأوَّلْتُ ذلك ، قبورُهم اجتمَّتْ هاهنا ، وانفردَ عثمان .

وفي رواية : فقال عثمان : اللهمُّ صَبْرًا .

وعن أنس بن مالك قال:

خرج رسول الله على ذات يوم ، وخرجت معه ، فدخل حائطاً من حيطان الأنصار ، فدخلت معه وقال : يا أنس ، أغلق الباب ، فأعلقت الباب ، فإذا رجل يقرع الباب ، فقال : يا أنس ، افتح لصاحب الباب ، وبشره بالجنة ، وأخبره أنه يلي أمّي من بعدي . قال : فذهبت أفتح له وما أدري مَنْ هو ، فإذا هو أبو بكر ؛ فأخبرته بما قال النبي على أمن ، فحمد الله عز وجل فدخل ، ثم جاء [ ١٨/ب ] آخر فقرع الباب ، فقال : يا أنس ، افتح لصاحب الباب ، وبشره بالجنة ، وأخبره أنه يلي أمّي من بعد أبي بكر . قال : فذهبت أفتح له ، وما أدري مَنْ هو ، فإذا هو عَمَر بن الخطاب ، فأخبرته بما قال النبي على أنه عند أبي بكر وجل ودخل ؛ ثم جاء آخر فقرع الباب ، فقال : يا أنس ، افتح لصاحب الباب ، وبشره بالجنة ، وأخبره أنه يلي أمّي من بعد أبي بكر وعر ، وأنه سيلقى لصاحب الباب ، وبشره بالجنة ، وأخبره أنه يلي أمّي من بعد أبي بكر وعر ، وأنه سيلقى منهم بلاء يبلغون دمه . قال : فذهبت أفتح له ، وما أدري مَنْ هو ، فإذا هو عثان بن عقان ، فقتحت له الباب وأخبرته بما قال النبي على أمّي ، قال : فحمد الله عز وجل والمترجع .

<sup>(</sup>١) في الأصل: « فقال » والمثبت من التاريخ.

وعن عبد الله بن حَوَالة قال : قال رسولُ الله عَلِيَّ :

تهجمون في هذا الوادي على رجل من أهل الجنَّة معتجرٍ بِبُرُدٍ أحمر ، تبايعونَه . فهجَمْنا عليه نبايعُه ، فإذا هو عثانُ بن عفَّان .

#### قال أبو جُحَيْفَة

خطَبَنا عليَّ بنُ أبي طالب على مِنْبَرِ الكوفة فقال : ألاَ إنَّ خير الناس بعد رسول الله على أبو بكر ، ثم عمر ، ولو شئتُ أنْ أخبِرَكم بثالث لأخبرتكم . قال : فنزل عن النبر وهو يقول : عثمان ، عثمان .

# قال صالح بنُ موسى الطُّلْحيِّ :

قلت لعاصم بن أبي النَّجُود : على ما (١) تضعون قولَ علي : لو شئتُ أَنْ أُسَمِّيَ الشالثَ لسمَّيْتُه ؟ قال : نضعه على أنَّه عنى عثانَ ؛ هو كان أفضل من أَنْ يُزَكِّيَ نفسَه .

وعن عَمْرِو بن حُرَيْث قال : سمعتُ عليَّ بنَ أبي طالب يقول : خَيْرُ الناس بعد رسولِ الله عَلِيَّةٍ أبو بكر وعُمَرُ وعثمان .

وعن شُرَيْح القاضي قال : سمعتُ عليّ بنَ أبي طالب يقولُ على المنبر : خَيْرُ هذه الأُمَّة بعد نبيّها أبو بكر ، ثم عمر ، ثم عثمان ، ثم أنا .

وعن شُرَيح عن عليٌّ قال :

خَيْرُ هذه الأُمَّة بعد نبيِّها أبو بكرٍ وعمر . لم يَزِدُ .

# وعن عبد خَيْر قال:

خطبَ علي فقال : أفضل الناسِ بعد النبي عَلَيْكُم أبو بكر ، وأفضَلَهم بعد أبي بكرٍ عمر ، ولو شئت أنْ أسمّي ولو شئت أنْ أسمّي الثالث أسمّي الثالث لسميتُه . فأتيت الحسن بن علي فقلت : إنَّ أمير المؤمنين خَطَبَ [ ١٦٧ ] فقال : إنَّ أفضَلَ الناسِ بعد النبي مَلِيَّةٍ أبو بكر ، وأفضَلَهم بعد أبي بكرٍ عمر ، ولو شئت أنْ أسمّي مَا الناسِ بعد النبي مَلِيَّةٍ أبو بكر ، وأفضَلَهم بعد أبي بكرٍ عمر ، ولو شئت أنْ أسمّي

<sup>(</sup>١) كذا الأصل والتاريخ ، انظر ص ١١ ح ٣ من هذا الجزء .

الثالثَ لسميتُه . فوقع في نفسي . فقال الحسن : قد وقع في نفسي كا وقع في نفسك ، فسألتُـهُ فقلت : ياأمير المؤمنين ،مَنِ الذي لو شئتَ أَنْ تسمّيّهُ ؟ قال : المَذْبُوحُ كَا تُـذَبَحُ البقرة . أو كا قال .

وعن عبد الله بن عمر قال:

جاءني رجلٌ من الأنصار في خلافة عثان ، فإذا هو يأمرُني في كلامه أنْ أعيبَ على عثان ، فتكلّم كلاماً طويلاً ، وهو امروَّ في لسانه ثقل ، فلم يكد يقضي كلامه في سريع ، فلما قضى كلامه فقلت له : إنَّا كنَّا نقول ورسولُ الله عَلَيْلِيَّ حَيّ : أَفْضَلُ أُمَّة محمد النبيُّ عَلَيْتَهُ ، بعدة أبو بكر ، ثم عمر ، ثم عثان ، وإنَّا والله ما نعلَمُ عثان قتل نفساً بغير حق ، ولا جاء من الكبائر شيئاً ، ولكنَّه هو هذا المال ، إنْ أعطاكموه رَضِيتم ، وإنْ أعطاه أولي قرابَتِه سخطتُم ، إنا تريدون أن تكونوا كفارس والرَّوم ، لا يتركون لهم أميراً إلاَّ قتلُوه ، ففاضَتُ عيناه بأربعة من الدمع (١) ، ثم قال : اللهمُ لا نريد ذاك .

وعن عبد الله بن عمر قال:

كنا نقولُ ورسولُ الله ﷺ حيّ : أبو بكر وعمر وعثمان .

وفي رواية : أَفْضَلُ هذه الأُمَّة رسولُ الله عَلِيَّةِ ، وبعده أبو بكر وعمر وعثمان .

وعن ابن عمر قال:

إنَّا كُنَّا نقولُ على عهدِ رسول الله ﷺ : أبو بكر وعمر وعثان ـ يعني في الحلافة .

وعنه قال:

كُنَّـا فِي زَمَنِ رَسُولِ اللهِ ﷺ لا نعمدلُ بعمدَ النبيِّ ﷺ أحمداً بسأبي بكر ، ثم عمر ، ثم عثان ، ثم نتركُ أصحابَ رَسُولِ اللهِ ﷺ لا نَفاضلُ بينهم .

وعن ابن عمر قال:

اجتمع المهاجرونَ والأنصار على أنَّ خير هـذه الأمـة بعـد نبيِّهـا أبو بكر وعمر وعثان .

<sup>(</sup>١) يقال : جاء فلان وعيناه تدمعان بأربعة إذا جاء باكياً أشد البكاء ، أي يسيلان بأربعـة آمـاق . وفي بعض الحديث : فجاءت عيناه بأربعة : أي بدموع جرت من نواحي عينيه الأربع . الأساس واللسان ( ربع ) .

هته<sup>(۱)</sup> الآن .

وعن ابن عمر قال:

كنا إذا ذكرنا<sup>(٢)</sup> ـ والنبيُّ عَلِيْكَ بين أظهرنا ـ قلنا : النبي عَلِيْكَ وأبو بكر وعمر وعثان ، ثم لم نُبال مَنْ قدَّمنا وأخَّرْنا .

وعن ابن عمر قال:

كُنَّا نقولُ والنبيُّ عَلِيْلَةٍ [ ٦٢/ب ] بين أظْهُرِنا ، وأصحابُه متوافرون : أبو بكرِثم عمر ثم عثان ؛ فيَبلُغُ النبيُّ عَلِيلِيَّةٍ فلا ينكرُه .

وعن ابن عمر قال:

كنًا نقولُ على عهد رسول الله ﷺ : إذا ذهب أبو بكر وعمر وعثان استوى الناس ، فيبلغُ ذلك (٢) رسول الله ﷺ فلا ينكرُه .

وعن زرعة بن عرو مولى الحباب عن أبيه قال :

لًا قدم النبي على المدينة قال لأصحابه: انطلقوا بنا إلى أهل قباء نسلم عليهم، فلما أن أتاهم قال: يا أهل قباء، اجمعوا لنا من حجارة الحرّة. قال: فجمعوا، قال: ثم خط لم قبلتهم؛ فأخذ النبي على الله عجراً من تلك الحجارة فجعله على الخطّ، ثم قال لأبي بكر: خُذْ حجراً فاجعله على الخط. فأخذ أبو بكر حجراً من تلك الحجارة فجعله إلى جنب حَجر رسول الله على الله على المعلم على عر، خُذْ حجراً فضعه إلى جنب حَجر أبي بكر. ثم قال له عثمان : خُذْ حجراً فضعه إلى جنب حَجر أبي بكر. ثم قال لعثمان : خُذْ حجراً فضعه إلى جنب حَجر عر. قال : فأخذ حجراً فوضعه ؛ قال : ثم التفت إلى الناس بعد فقال : من أحب أنْ يضع فليضع حَجرة حيث شاء على هذا الخط.

وعن قُطبة قال :

مررتُ برسولِ الله ﷺ ، وقد أسَّسَ أساسَ مسجد قُباء ، ومعمه أبو بكر وعُمَرُ وعَمَرُ وعَمَرُ وعَمَرُ وعَمَرُ وعَمَرُ وعَمَرُ وعَمَلُ ، أسَّسْتَ هـذا المسجــد وليس معــك غيرُ هـؤلاء النَّفَرِ

<sup>(</sup>١) كنا الأصل والتاريخ (ب، د، س)، وفي هامش الأصل حرف (ط)، وفي تاريخ بغداد ٢٥٧/٨: «هيه»، وابن عساكر ينقل عنه كا هو بيّن في سنده.

<sup>(</sup>٢) في الأصل سقط حرف الذال من ( ذكرنا ) والمثبت من التاريخ ( س ) ١١٧/١١ آ .

<sup>(</sup>٣) في الأصل : « ... ذلك على رسول الله عليه عليه والمثبت من التاريخ .

الثلاث (١) ؟ قال : إنهم ولاةُ الخلافةِ من معدي .

كان جابر بن عبد الله يحدَّثُ أنَّ رسولَ الله عَلِيَّةِ قال :

أُرِيَ الليلةَ رجلَّ صالحَ أَنَّ أَبَا بكر نِيطَ برسول الله عَلَيْتَةٍ ، ونِيطَ عمر بنُ الخطاب بأبي بكر ، ونيطَ عثان بن عفَّان بعمر . قال جابر : فلمَّا قَمنا من عند رسولِ الله عَلَيْتَةٍ قلنا : أمَّا الرجلُ الصالح فرسولُ الله عَلَيْتَةٍ ، وأما ما ذكر رسولُ الله عَلَيْتَةٍ من نَوْط بعضِهم ببعض فهم ولاةً هذا الأمر الذي بَعثَ الله به نبيَّه عَلَيْتٍ .

#### وعن ابن عمر قال:

خرج رسول الله على وبلال فقال: يا بلال ، ناد في الناس أن الخليفة أبو بكر . ثم قال: يا بلال ، ناد في الناس [ ١/٦٣] أنَّ الخليفة بعد أبي بكر عمر . ثم قال: يا بلال ، ناد في الناس أنَّ الخليفة من بعد عمر عثان . قال: فرفع رأسه إلى الساء وقال: يا بلال امض أبي الله عزَّ وجل إلاَّ ذلك . ثلاث مرات .

# وعن سهل بن أبي حَثْمَة قال :

بايع النبيُّ عَلِيْلِمُ أعرابياً ، فلمَّا خرج من عنده قال له على : إنْ ماتَ النبيُّ عَلَيْلِمُ فَمَّنْ أَلَّهُ الله عَلَى : أَنْ ماتَ النبيُّ عَلَيْلِمُ فَمَّالُه ، فرجع الأعرابيُّ فسأله ، فقال له النبيُّ عَلَيْلِمُ من أبي بكر من أبي بكر . فلمَّا خرج قال له عليّ : فإنْ مات أبو بكر ممَّن تأخذ ؟ قال : لاأدري . قال : ارجع فسأله فقال : من عمر . فلما خرج قال علي : فإنْ مات عمر ؟ قال : لاأدري ، قال : ارجع فاسأله ، قال فرجع فسأله ، فقال له النبيُّ عَلَيْلَمُ : من عمر أبد فلمَّا خرج قال علي : فإن مات عمَّان فمن تأخذ حقَّك ؟ قال : لاأدري . قال : ارجع فسأله ، فقال له النبيُّ عَلَيْلَمُ : إذا مات عمَّان فإنِ استطعت أنْ ارجع فسأله . قال : فرجع فسأله ، فقال له النبيُّ عَلَيْلُمُ : إذا مات عمَّان فإنِ استطعت أنْ عَرَتَ فَمُتْ .

<sup>(</sup>۱) كذا الأصل والتاريخ ، بتذكير العدد ، وهو جائز على قول الكسائي والبغداديين ؛ وأجازه بعضهم على أن المعدود تقدم على العدد فأصبح العدد صفة لـه أو عطف بيان ، فيجوز فيـه التـذكير والتأنيث . انظر شرح الكافية ١٤٨/٢ وشرح الأشموني ١١٩/٣ وما بعدها ، وحاشية الخضري ١٦٢/٢ والنحو الوافي ٤٥٤٥ ، ٤٦٥ وصفحة ٢١٧ ح ١ من هذا الجزء .

<sup>(</sup>٢) في الأصل « فمن » والمثبت من التاريخ .

<sup>(</sup>٣) في الأصل : « فاسله » والمثبت من التاريخ .

وفي حديث آخر عن رجل من خزاعة

قدم فلقيه علي ، فقال : ماجاء بك ؟ قال : جئت أسأل رسولَ الله ﷺ إلى مَنْ ندفعُ صدقَةَ أموالنا إذا قبضه الله ؟ فقال النبي ﷺ : إلى أبي بكر . قال : فإذا قبض الله أبا بكر فإلى مَنْ ؟ قال : إلى عثان . قال : فإذا قبض الله عمر فإلى مَنْ ؟ قال : إلى عثان . قال : فإذا قبض الله عمر فإلى مَنْ ؟ قال : إلى مَنْ ؟ قال : انظروا لأنفسكم .

وفي حديثِ آخر بمعناه : فقال النبيُّ ﷺ : هؤلاء الخلفاءُ من بعدي .

وفي حديث آخر بمعنـاه عن وفـد بني المصْطَلِق قـالـوا في آخره : فـإن لم نجـد عثمان ؟ قال : فلا خَيْرَ لكم في الحياةِ بعد ذلك .

وفي حديث عن أنس ، بمعناه قالوا : قل له فإن لم نجد عمر ؟ فقلت لـه ، فقــال : قل لهم ادْفَعَوها إلى عثمان ، وتَبّأ لكم يومَ يقتلُ عثمان .

وعن جعفر بن محمد عن أبيه

في هذه الآية : ﴿ تعالوا نَدْعُ أَبِناءَنا وأَبِناءَكم ونساءَنا ونِساءَكم وأنفسَنا وأنفسَكم ﴾<sup>(١)</sup> قال : فجاء بأبي بكر وولده ، وبعمر وولده ، وبعثمان وولده ، وبعلى وولده .

وعن ابن عباس

في قوله : ﴿ آمِنُوا كَا آمنَ النَّاسِ ﴾ (٢) [ ٦٣/ب ] قال : أبو بكر وعمر وعثمان وعلي .

وعن ابن عباس

في قوله تعالى : ﴿ كَزَرْعِ ﴾ قال : أصلُ الزَّرْعِ عبدُ المطلب ، ﴿ أَخْرِجَ شَطْأَهُ ﴾ محمد عَلَيْ الْ وَ فَاسْتُوى ﴾ بعثمان ، ﴿ على سُوقِهِ ﴾ بعلى بن أبي طالب ، ﴿ يُعجبُ الزُّرَّاعَ ليغيظَ بهم الكفارَ ﴾ (١) .

وعن أنس

أنَّ عثمان أَحَدُ الحواريين حواريِّيُّ رسولِ الله ﷺ .

<sup>(</sup>۱) آل عمران ۲۱/۲

<sup>(</sup>٢) البقرة ١٢/٢

<sup>(</sup>٣) الفتح ٢٩/٤٨

وعن الزُّهْرِيِّ قال :

لم يَجْمِعِ القرآنَ على عهد رسولِ الله عَلِيُّ إلاَّ عَمَانَ بن عَفَّان وأُبَيُّ بن كعب .

وعن الشُّعْبِيُّ قال :

لم يَجْمعِ القرآنَ أَحَدٌ من الخلفاء من أصحابِ النبيِّ عَلِيْكِيْ غير عثمان ؛ ولقد فـارق عليٌّ الدُّنيا وما جَمَعَه .

وقال الشعبي :

ماحفظ من الخلفاء القرآنَ أحد إلا عثان بن عفَّان .

وعن عامر بن سعد أنه سمع عثمانَ بن عفَّان يقول :

ما ينعُني أنْ أحدّت عن رسول الله عليه الله عليه الله الله عليه الله عله ، ولكني أشهد لسمعته يقول : مَنْ قالَ عليّ مالَمْ أقَلْ فليتبوّأ مقعدة من النار .

وعن عبد الرحمن بن حاطب قال:

مارأيتُ أحداً من أصحاب رسولِ الله ﷺ كان إذا حدَّث أتمُّ حديثاً ولا أحسنَ من عثانَ ، إلاَّ أنه كان رجلاً يهابُ الحديثُ .

وعن القاسم بن محمد قال:

كان أبو بكر وعُمَرَ وعثمانُ وعليّ يفتون على عَهْدِ رسول الله ﷺ .

وعنه أنَّ أبا بكر الصدِّيق رضي الله عنه كان إذا نزَلَ به أمُّر يريد فيه مشاورة أهلِ الرأْي وأهلِ الفقْه دعا رجالاً من المهاجرين والأنصار ، دعا عمر وعثان وعليّا ، وعبد الرحن بن عوف ، ومعاذ بن جَبَل ، وأُبَيَّ بن كعب ، وزيد بن ثابت ، وكلُّ هؤلاء كان يُفتي في خلافة أبي بكر ، وإنما تصيرُ فتوى الناسِ إلى هؤلاء ، فمضى أبو بكر على ذلك ، ثم ولي عمر فكان يدعو هؤلاء النفر ، وكانتِ الفتوى تصير ـ وهو خليفة ـ إلى عثان ، وأُبَيّ ، وزيد بن ثابت .

[ 7٤/ ] وعن المسؤر بن مَخْرمة قال :

كان عِلْمُ أصحابِ رسولِ الله عَلَيْكَ إلى ستــة : إلى عمر وعثانَ وعليٌّ ومعــاذِ بنِ جَبَــل وأُبيٌّ بنِ كعب وزيد بن ثابت .

وعن ابن سيرين قال :

كانوا يرونَ أنَّ أعلمَ الناس بالمناسك عثمانُ بن عفَّان ، وبعده عبد الله بن عمر .

وعن ابن شهاب قال:

لو هلك عثمانُ بن عفَّان وزيدٌ بن ثـابت في بعضِ الزمـان لهلـك عِلْمُ الفرائض إلى يوم القيامة ، جاء على الناس زمانٌ وما يحسنه غيرُهما .

وعن نافع قال :

سئل ابنُ عمر عن عِدَّة أُمِّ الولـد فقـال : حَيْضَـة ، فقـال رجل : إنَّ عثمانَ كان يقول : ثلاثةُ قُروء ، فقال : عثمان خَيْرُنا وأعلَمُنا .

كان عثان إذا جلس على المقاعد جاءَهُ الخَصْانِ فقال لأحدها : اذْهَبِ ادْعُ عليّاً . وقال للآخر : اذهَبُ فادْعُ طلحةَ والزَّبير ونفَراً من أصحابِ النبيِّ عَلَيْتُهِ . ثم يقول لها : تكلًّا ، ثم يُقْبِل على القوم فيقول : ما تقولون ؟ فإنْ قالواما يوافقُ رأيةُ أمضاه ، و إلاَّ نظر فيه بعد ، فيقومان وقدسلما .

وعن عبد الله بن عمرو بن العاص قال : قال رسولُ الله عَلِيَّةِ :

يكون بعدي اثنا عشرَ خليفة : أبا بكر الصدِّيق لا يلبثُ خلفي إلاَّ قليلاً ، وصاحبُ رَحَى دارَةِ العرب (١) ، يعيش حميداً و يموت شهيداً . فقال رجل : مَنْ هذا ؟ فأشار إلى عرَّ بن الخطاب ، قال : ثم أشار إلى عثان فقال : وأنت يُقمَّ ك الله قيصاً ، فإن أرادك المنافقون على خلعه فلا تخلَعه ، فإنَّك إنْ خلعتَ ه دخلت النار . وفي رواية : فوالذي بعثني بالحق لئن خلعته لاتدخل الجنة حتى يدخل الجمَلُ في سَمِّ الخِيَاط . فقال رجلٌ لعبد الله بن عرو : مالنا ولهذا ! إنما جلسنا لتذكّرنا . قال : فقال : والذي نفسي بيده لو تركتني لأخبرتكم بما قال رسولُ الله يَوَالِيَّ فيهم واحداً واحداً .

وعن عليٌّ بن أبي طالب قال:

لم يُقْبَضِ النبيُّ ﷺ حتى أسرَّ إليَّ ، أنَّ الحليفةَ من بعده أبو بكر ، ومن بعد أبي بكر عمر ، ومن بعد أبي بكر عمر ، ومن بعد عمر عثمان ؛ ثم تَلي الخلافة .

<sup>(</sup>١) رحى القوم : سيّدهم الذي يصدرون عن رأيه وينتهون إلى أمره . والدارة : كل أرض واسعة تحفها الجبال ، وللعرب دارات منها دارة جلجل . انظر اللسان ( دور ) .

[ ٦٤/ب ] وعن عبد الله بن مسعود قال :

دخلتُ على رسول الله عَلَيْكُمْ وعنده أبو بكر وعمر عثان ، وقد خلص بهم ، فسلَّمْتُ فلم يردَّ عليّ ، فثلتُ قائمًا لأَلْبَسَ فراغَة وخَلْوَتَه ، خَشْيةَ أَنْ أَكُونَ أَحدثُت حَدَثاً ، فناجى أبا بكر طويلاً ثم خرج ، ثم عمر ثم خرج ، ثم عثان فخرج ، فأقبلْت أستغفر وأعتذر فقلت : سلَّمت فلم تردَّ عليّ ، فقال : شغَلني هؤلاء عنك . فقلت : بماذا ؟ فقال : أعلمت أبا بكر أنَّة من بعدي ، وقلت : انظر كيف تكونن ؛ فقال : لاقوة إلاّ بالله ، ادْعُ الله لي . ففعلت ، والله فاعل به ذلك، ؛ ثم قلت لعمر مثل ذلك ، فقال : لاقوة إلا بالله ، حَسْبيَ الله ، والله حَسْبُه ؛ ثم قلت لعثمان مثل ذلك وأنت مقتول ، فقال : لاقوة إلاّ بالله ، ادْعُ الله لي بالشه ، ادْعُ الله لي . بالشهادة ، فقلت : إنْ صبرت ولم تجزع ، فقال : أصبر . وأوجب الله له الجنة ، وهو مقتول .

فلمًّا جاءت إمارَتُه قال : والله ماألوُّا عن أعلاها ذي فُوق (١) .

وعن عائشة رضي الله عنها قالت :

كان عثان يكتبُ وصيَّة أبي بكر فقال أبو بكر: إني لاأدَعُ أحداً بعدي أحبُّ إليَّ منكِ عَلَى وَلا أعزَّ عليَّ وأشدُ فقراً منكِ ، وإني قد كنتُ جعلتُ لكِ من أرضي جَدادَ<sup>(۱)</sup> أحد وعشرين وَسْقاً يقول : صِرام النَّخُل (<sup>1)</sup> يفلو كنت قبَضتِ كان لكِ (<sup>0)</sup> . ثم أُغْمِي عليه أو عُشيَ عليه ، قال : فعجِل عثانُ بن عفَّان فكتب عر بنَ الخطاب ؛ فأفاق أبو بكر فقال له : أكتبتَ ؟ قال : نعم قد كتبت ، قال : مَنْ كتبت ؟ قال : كتبتُ عر . قال : أمّا إنّك كتبت الذي أريدُ أنْ آمرَكَ به ، ولو كنت كتبت نفستكَ كنتَ لها أهلاً .

<sup>(</sup>١) أورد الختصِر شرح العبارة في ص ١٦٠ من هذا الجزء .

<sup>(</sup>٢) الخطاب لعائشة رضي الله عنها .

<sup>(</sup>٣) سقطت اللفظة من التاريخ ( د ، س ) وهي مثبتة في هامش ( صل ) .

<sup>(</sup>٤) صرام النخل : أوان إدراكه وقطع الثمرة واجتناؤها من النخلة . اللسان ( جدد ، صرم ) .

<sup>(</sup>٥) قال المختصر في اللسان ( جدد ) : وفي حديث أبي بكر أنه قال لابنته عائشة رضي الله عنها : إني كنت نحلتك جادً عشرين وسقاً من النخل ، وتودّين أنك خزنته ، فأما اليوم فهو مال الوارث ؛ وتأويله : أنه كان نَحَلها في صحته نخلاً كان يَجُدُّ منها كل سنة عشرين وسقاً ، ولم يكن أقبضها مانحلها بلسانه ، فلما مرض رأى النحل وهو غير مقبوض غير جائز لها ، فأعلها أنه لم يصح لها وأن سائر الورثة شركاؤها فيها .

وعن حُدّيفةً قال :

إنّي وعُمَرُ لواقفان بعرفة ، ونحن ننتظرُ أنْ تَجِبَ الشمس (١) فَنُفِيض . قال حذيفة : فلما رأى عمر عجيجَ الناس وما يصنعون قال : يابنَ اليَمَان ، كم ترى هذا يدومُ لهم ؟ قلت حتى يُكسَر باب أو يُفتح باب . قال : ففزِعَ عمر وقال : ما يُكسَر باب أو يُفتح ؟ قلت يُقتلُ رجلٌ أو يوت . قال حُذيفة : فلَقِنَها عمر (١) فقال : ياحُذيفة ، مَنْ ترى قومك يؤمِّرون ؟ قال : قلت : قد نظر الناسُ إلى [ ١٥٠/ آ ] عثانَ بن عفَّان وشهروهُ لها .

ومن حديث آخر عنه قلت :

أراهم شوَّفُوا<sup>(٢)</sup> لابْن عفَّان ، فقال : ياوَيْحهموه .

وعن حُذَيفة أيضاً قال:

قلت لعمر بالموقف : مَنِ الخليفةُ بعدك ؟ قال : ابن عفَّان .

وعن حارثة بن مُضَرِّب قال :

حججتُ مع عمر فكان الحادي يَحُدُو : [ من مشطور السريع ]

إِنَّ الْأُميرَ بعدَهُ ابنُ عفَّانْ

وحججتُ مع عثانَ فكان الحادي يَحْدُو : [ من مشطور السريع ]

إنَّ الأميرَ بعده عليُّ ا

وعن الأقرع مؤذِّن عمر :

أنَّ عَرَ دَعَا الأَسْقَفَ قَقَالَ : هل تجدونا في شيءٍ من كتبكم ، قال : نجدُ صفتكم وأعمالكم ولا نجد أساءكم . قال : كيف تجدوني ؟ قال : قرناً من حديد . قال : ماقرُن من حديد ؟ قال : أمير شديد . قال عر : الله أكبر ! قال : فالذي مِنْ بعدي ؟ قال : رجل صالح يؤثِر

<sup>(</sup>١) وجبت الشمس : غابت . اللسان ( وجب ) .

<sup>(</sup>٢) لقنها : فهمها . اللسان ( لقن ) .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل والتاريخ ، ولعل الصواب « تشوَّفوا » بمعنى تطلُّعوا .

أقرباءَه ، قال عر : يرحم الله ابنَ عفّان ، فالذي من بعده ؟ قال : صَدَأُ<sup>(۱)</sup> من حديد ، قال : فقال عر : وألقى شيئاً في يده وجعل يقول : وادّفراه ، وادّفراه <sup>(۱)</sup> ! قال : فقال : مَهْلاً ياأمير المؤمنين ، فإنه رجلٌ صالح ، ولكن تكونُ خلافتُه في هِراقةٍ من الدّماء ، والسيف مسلول .

### وعن المِسْوَر بن مَخْرمة قال :

كان عمر بنُ الخطاب ـ وهو صحيح ـ يُسأل أنْ يَستخلفَ فيأبى ؛ فصعِدَ يوماً المنبر ، فتكلَّمَ بكلمات وقال : إنْ مت فامرُكم إلى هؤلاء السَّتَة الذين فارقوا رسولَ الله عَلَيْتَة وهو عنهم راض : علي بن أبي طالب ونظيره الزبير بن العوَّام ، وعبد الرحمن بن عوف ونظيره عثان بن عفَّان ، وطلحة بن عبيد الله ونظيره سعد بن مالك ، ألا وإني أوصيكم بتقوى الله في الحكم والعَدُل في القسم .

### وعن زيد عن أبيه

أنَّ عمر بن الخطاب لـمَّا طُعن قال للستة النَّفَرِ الذي خرج رسولُ الله ﷺ من الدنيــا وهو عنهم راضِ : بايعُوا لِمَنْ بايعَ له عبدُ الرحمن بنُ عَوْف ، فَمَنْ أَبى فاضربُوا عُنْقَه .

### وعن ابن أبي مُلَيكةً قال :

ماخص عمرُ أحداً من الشورى دونَ أحَد ، إلاَّ أنه خلا بعليَّ وعثمان ، كُلِّ واحدٍ منها دونَ صاحبه فقال : يافلان ، [ ٦٥/ب ] اتَّق الله إنِ ابْتلاك الله بهذا الأمر ، ولا تحمِلَنَّ بني فلانِ على رقابِ الناس ، وقال للآخر مِثْلَ ذلك .

<sup>(</sup>١) فوق اللفظة في الأصل ضبة ، وفي الهامش (خر) وتحتها «صدع » إشارة إلى رواية أو نسخة أخرى ، وفي اللسان (صداً) : ويروى : صدّعٌ من حديد ؛ أراد دوام لبس الحديد لاتصال الحروب في أيام علي عليه السلام ، وما مني به من مقاتلة الخوارج والبفاة وملابسة الأمور المشكلة والخطوب المعضلة ، ولذلك قبال عمر رضي الله عنه : وادفراه ، تضجَّراً من ذلك واستفحاشاً . وانظر (صدع ) ورواية أخرى في صفحة ٢٥١ ، ٢٦٠ من هذا الجزم ، وانظر سير أعلام النبلاء ٢٨٠٤

 <sup>(</sup>۲) قال ابن الأعرابي : الدُّفر : الذل ، وبه فسر قول عمر رضي الله عنه ، وأما غيره ففسره بالنتن أي وانتناه .
 اللسان ( دفر ) .

وعن عبد الله بن أبي ربيعة قال :

أَدْخِلُونِي مَعَكُم فِي الشُّورِي ، فإني لاأنفَسُ على أَحَدِ خيراً ساقه الله إليه ، ولا يَعْدِمُكُم مني رأي . قال : فقالوا : لاتدخُلُ معنا ، قال : فاسمعوا مني ، قالوا : قُلْ ماشئت . قال : إِنْ بايعتُمْ لعليّ سمعنا وعصّيْنا ، وإِنْ بايعتُم لعثمانَ سمعنا وأَطَعْنا ، والله ما يتشابهان ، فاتق الله يابن عوف .

بعث عبد الرحمن بن عوف في ليلة إلى أهل الشّورى ، فجلس في المسجد ، فدعا رجلاً بعد رجل ، فيقول له : أرأيت لو كنت تلي أمر هذه الأمّة فحضرَتْك الوفاة ، مَنْ كنت مستخلفاً ؟ فيقول : عثان ، فيقول له : قم ، ثم يدعو الآخر فيقول له مثل ذلك ، حتى انتهى إلى عليّ بن أبي طالب آخرِهم ، وقال له : أرأيت لو كنت تلي أمر هذه الأمّة فحضرَتْك الوفاة ، مَنْ كنت مستخلفاً ؟ فتلكّأ عليه وقال : مالك ولهذا ، فجعل يتلكّأ عنه حتى نودي بالصلاة للصبح ، وعبد الرحمن يسأله عن ذلك ، فأبى عليّ أنْ يُخبِرَهُ حتى خشي الإقامة والصبح ، فقال له عبد الرحمن : هذا الصبح وهذه الصلاة قد حضرت فأخبرُني ؟ قال : اللهم عثان .

وعن المِسْوَر بن مَخْرمة :

أنَّ الرَّهُطُ الذين ولاهم عمر اجتمعوا فتشاوروا ، فقال لهم عبد الرحمن بن عوف : لست بالني أنافسكم هنذا الأمر ، ولكنكم إنْ شئتم اخترت لكم منكم . فجعلوا ذلك إلى عبد الرحمن بن عوف . قال : فما رأيت رجلاً بندَّ قوماً قطَّ أشدُ مما بنَّم به حين ولُوْهُ أمْرَهم ، حتى مامِنْ رجل من الناس يبتغي عند أحد من أولئك الرهط رأياً ، ولا يَطَوَوا (١١) عَقِبَه ، ومال الناس على عبد الرحمن بن عوف يشاورونه ويناجونه تلك الليالي ، لا يخلو به رجل ذو رأي فيعدل [ ٢٦/ ] بعثمان أحداً ، حتى إذا كان من الليلة التي أصبح فيها فبايع .

قال المِسْوَر : طرقني عبدُ الرحمن بعد هَجْع من الليل (٢) ، فضربَ الباب حتى استيقظت ، فقال : ألا أراك نامًا ! والله ما اكتحلتُ منذ هذه الثلاث كثير نوم ، انطلِقُ

<sup>(</sup>١) في الأصل: « يطاوا » .

<sup>(</sup>٢) أي بمد طائفة من الليل . اللسان ( هجع ) .

فادْعُ لِي رجالاً من المهاجرين ، نشاوِرْهم ؛ ثم أرسلني بعدما ابْهارُ الليل(١) فدعوت له عليّا ، فناجاه طويلاً ، ثم قام عليّ من عنده ، ثم دعاني فقال : ادْعُ لِي عثان ـ آخر من ناجى وآخر من دعا ـ فانتحى هو وعثان حتى فرَّقَ التَّأْذينُ للفجر بينها ؛ فلمّا صلَّوْا صلاة الفجر جمع عبدُ الرحمن الرَّهط ، ثم أرسل إلى من كان حاضراً من المهاجرين من قريش فدعاهم ، وأرسل إلى أهل السابقة من الأنصار ، ثم أرسل إلى أمراء الأجناد ، وكانوا قد وافَوْا تلك الحجّة مع عر ، فلما اجتمعوا تشهد عبدُ الرحمن بن عوف ثم قال : أمّا بعد : يا عليّ ، فإني قد نظرت في الناس فلَمْ أرَهم يعدلون بعثانَ بن عفّان ، فلا تجعلنَّ على نفسك سبيلاً ، ثم أخذ عبدُ الرحمن بيد عثانَ فقال : نبايعُكَ على سُنّة ِ الله وسنة رسوله وسنة الخليفتين بعده . فبايعه بيد عثانَ فقال : نبايعه المسلمون .

### وفي حديث آخر بعناه

أنه دعا بعلي وعثان ، فلما اجتمعا عنده خطب فحمد الله وأثنى عليه ، ثم قال : إني قد فَلَيْتُ (١) الناس عنكا فأشيرا علي وأعيناني على أنفسكا ؛ هل أنت يا علي مبايعي إن وليتك هذا الأمر على سُنة الله وسنة رسوله بعهد الله وميثاقه وسنة الماضيين قبل ؟ قال : لا ، هذا الأمر على سُنة الله وست شيئاً ثم تكلم كلاماً دون كلامه الأول ، ثم قال في قوله : إني قد فَلَيْتُ الناسَ عنكا ، فأشيرا علي وأعيناني على أنفسكا ، هل أنت يا علي مبايعي إن وليتك هذا الأمر على سنة الله وسنة رسوله على أنفسكا ، هل أنت يا علي مبايعي إن وليتك هذا الأمر على سنة الله وسنة رسوله يَهِ الله عثان : أنا يا أبا محمد أبايعك إن وليتني قبل ؟ قال : ثم كانت الثالثة ، فقال : استمع أبا عبد الله ، قد قال ما ترى ، وعسى الله أن يجعل في قال : ثم كانت الثالثة ، فقال : استمع أبا عبد الله ، قد قال ما ترى ، وعسى الله أن يجعل في ذلك خيراً ، قال : فأحب أن يقوما عنه ، فقال : إن شئتا ، فقاما عنه . فقام عبد الرحمن فاعم ولبس السيف ثم خرج إلى المسجد ، قال : ولا أشك أنه يبايع لعلي لما رأيت من وغصى على علي ، فلما صليت الصبح رقي عبد الرحمن على المنبر ، فحمد الله وأثنى عليه ، ثم علي ، فلما صليت الصبح رقي عبد الرحمن على المنبر ، فحمد الله وأثنى عليه ، ثم

<sup>(</sup>١) أبهارً الليل : يعني انتصف . اللسان ( بهر ) .

<sup>(</sup>٢) فليتُ الأمر : تأملت وجوهه ونظرت إلى عاقبته ، وفليتُ القوم : تخلُّلتهم . اللسان ( فلي ) .

أشار إلى عثان ، حَجْرَةً (١) من الناس ما هو بقريب ، فقال : ادن ، فبايعه على سُنّة الله وسنة رسوله بعَهْدِ الله وميثاقه . قال : فعرفت أنّ خالي كان أصوب ، أشكل عليه رجلان ، فأعطاه أحَدُها وثيقة ، ومنعه الآخر إيّاها .

# وفي حديث آخر بمعناه عن أبي صالح الحَنفي قال :

لما طُعن عمر وأمر بالشوري فجعلها في الستة الرَّهْط ، وأمر صُهيباً إذا هو مات أنَّ يصلِّيَ بالناس ثلاثاً ، فإن اختاروا لانفسهم وإلا ترك الصلاة بهم ، فلما قُبر عمر صلَّى بهم صَهَيْبٌ يومين ، فلما كان اليومُ الثالث قال لهم ـ وقد صلَّى بهم الغداة : اختاروا لأنفسكم فيا بينكم و إلاَّ فقد اعتزلْتُ الصلاة في آخر هذا اليوم كا أمرني أميرُ المؤمنين عمر . وقد كان عبد الرحمن بنَ عَوْف قبل ذلك يسأل المسلمين في دُورهم ، ويأتيهم في منازلهم فيقول : مَنْ ترضُّونَ أَنْ يكونَ عليكم خليفة ؟ فيجيبونه ويقولون : عثان . فلما كان اليومُ الثالث في وقت الظُّهْر اجتم المسلمون في المسجد ، وجاء أهل العوالي(٢) ، وازدحم الناس في المسجد وتكاتفوا ، فلمَّا صلَّى بهم صهيب الظهر قال لهم : اختاروا لأنفسكم ، فقام عبد الرحمن بن عوف تحت [ ١٦٧] ] المنبر ، منبر رسول الله صلى فقال : يا معشر الناس ، على أماكنكم ، فجلس الناس وتطاولت أعناقهم واستمعوا ، فقال : يا معشر الناس ، ألستم تعامون أنَّ عمر بن الخطاب جعل هذا الأمر في ستة ؟ قالوا : بلي ، قال : فإني خارجٌ منها ومختـارٌ لكم ، فما تقولون ؟ قالوا : رضينا ، وأقبل على على وعثمان فقال : ما تقولان ؟ فقالا : رضيناً . فقال : إنَّ رسولَ الله عَلِيَّةِ توفي فاجتمع رأي المسلمين بعد على أن اسْتخلفوا أبا بكر فاستخلفوه ، فقام بأمر الله ، وأخذَ النَّهاج الذي أخذ فيه رسولُ الله مَالِيَّةٍ حتى مضى لسبيله ؛ ثم استخلف عمر فقام بما قام به صاحباه ، ولَمْ يِأْلُ حتى كان من قَدَر الله ما قد علمتم ، فجعلها فينا معاشِرَ الستَّة و إني مختارٌ لكم ؛ قُمْ يا عثمانُ ، قُمْ يـا على . فقـامـا ، فقـال لهذا : ابْسَطْ يدَك ، وقال لهذا : ابْسُطْ يدك . فبسطا أيديتها ، فقال : يا أبا الحسن ، إن صار هذا الأمر إليك أتسير سيرة صاحبَيْك ؟ قال : نعم ، فأعاد القول على عليٌّ فقال مثل قوله الأول ، وقال لعثمان فقال : نعم . ثم أقبل على عليٌّ فقال : يا أبا الحسن ، إنْ فاتك هذا

<sup>(</sup>١) حجرة : أي ناحية . اللسان ( حجر ) .

<sup>(</sup>٢) العوالي : هي أماكن بأعلى أراضي المدينة ، وأدناها من المدينة على أربعة أميال . اللسان ( علا ) .

الأمر فَنْ تُحِبُّ أن يكون ؟ قال : في أخي هذا ـ وأومى إلى عثان ـ فقال عبد الرحمن : معاشِرَ الناس ، ألستم راضِينَ بأحَد هذَيْن أيها بايعتموه ؟ فأعاد القول على علي فقال : أشهد لن تبايعني ، ولن تبايع إلا عثان لأن هذا عهد معهود إلي ؛ معاشرَ الناس ، والله ليُقلَّدن الأمر والخلافة ، عهد البار الصادق عَلَيْ إلي أنه الخليفة الثالث بعده ؛ ولئن فعلتم لأسمعَن ولأطيعَن ، فقال عبد الرحمن : فابدأ إذا فبايعُه ، فضرب على كَفّه بالبَيْعَة ، فكانت أوّل كف وقعت على يد عثان ، وقال في بيعته : سبقت عدتي بيعتى .

قال أبو صالح : يريد بهذا القول أنه إن فاتَتْ ع كان أحبَّ الناسِ إليه عثمان أن يكون فيه ، ولقد علم بالعهد المعهود أنَّه لا يكون خليفةً بعد عمر إلاًّ عثمان .

[ ٦٧/ب ] وعن أبي ذرِّ قال :

لمًّا كان أول يوم في البيعة لعثمان ﴿ ليقْضِي الله أمْراً كان مفعولاً ، لِيَهْلِكَ مَنْ هلَكَ عن بَيّنَة ﴾ (١) قال أبو ذرّ : اجتمع المهاجرون والأنصار في المسجد ، ونظرت إلى أبي محمد يعني عبد الرحمن بن عوف ـ قد اغتَجَر بِرَيْطته (٢) ، وقد اختلفوا ، إذْ جاء أبو الحسن ـ بابي هو وأمّي ـ فلمًّا أن بصروا بأبي الحسن عليّ بن أبي طالب سرَّ القوم طرّاً ، فأنشأ يقول : إنّ أحق ما ابتدأ به المبتدئون ، ونطق به الناطقون ، وتفوّه به القائلون ، حَمْدُ الله وثناء عليه بما هو أهله ، والصلاة على النبيّ محمد عليه الله وأنى عليه ، وصلّى على سيّدنا محمد على النبيّ محمد على الله أخرها : فقبضه الله إليه ، فإنا لله وإنا إليه عليه ، وصلّى على سيّدنا محمد على الله أبي أخرها : فقبضه الله إليه ، فإنا لله وإنا إليه موات ، مصيبتهم فيه واحدة . وأعلى على معشر المهاجرين ، ما أجل رَزِيّته ، وأعظم مصيبته ، فالمؤمنون فيه سواء ، مصيبتهم فيه واحدة . ثم قال علي : فقام مقاماً أبو بكر الصدّيق رحمة الله عليه فوالله ، يا معشر المهاجرين ، ما رأيت خليفة أحسن أخذاً بقائم السيف يوم الرّدة من أبي بكر الصدّيق ، رحمة الله عليه ما رأيت خليفة أحسن أخذاً بقائم السيف يوم الرّدة من أبي بكر الصدّيق ، رحمة الله عليه يومئذ ، قام مقاماً أحيا الله به سنة النبي عَلَيْتُ فقال : والله لو منعوني عقالاً لأجاهدنهم في يومئذ ، قام مقاماً أحيا الله به سنة النبي عَلَيْتُ فقال : والله لو منعوني عقالاً لأجاهدنهم في الله . فخرج من الدنيا خميصاً أن ذاك خير لي ، فخرج من الدنيا خميصاً أنا ،

<sup>(</sup>١) سورة الأنفال ٢٠/٨

 <sup>(</sup>٢) الريطة : الملاءة ، أو كل ثوب لين دقيق . والاعتجار : أن يلفها على رأسه ويردَّ طرفها على وجهه ، ولا
 يعمل منها شيئاً تحت ذقنه . اللسان ( ريط ، عجر ) .

<sup>(</sup>٣) « وذكر الخطبة في الأصل » أي في التاريخ , قاله المختصِر في هامش الصفحة .

<sup>(</sup>٤) خميصاً : ضامر البطن . اللسان ( خمص ) .

وكيف لا أقول هذا في أبي بكر ؟ وأبو بكر ثاني اثنين ، وكانت ابنتُّه ذاتُ النطاقين ـ يعني أساء \_ تنطلق بعباءة له ، وتخالف بين رأسَيْها ، ومعها \_ يعني رغيفين \_ في نطاقها ، فتزجُّ يها إلى حبيب القلوب محمد والله ، وكيف لا أقولُ هذا وقد اشترى سبعة : ثلاث نسوة وأربعة رجال ، كلهم أوذي في الله وفي رسوله ؛ وكان بلالٌ منهم ؛ وتجهَّز رسولُ الله عَلَيْلًا بماله ومعه يومئذ أربعونَ ألفاً ، فدفعها إلى رسول الله ﷺ ، فهاجر بهما إلى طَيْبَـة . ثم قمامَ مقامَة الفاروق عمر بن الخطاب رحمة الله عليه ، شمّر عن ساقيه ، وحمّر عن ذراعيه ، لا تأخذُه في الله لومة لائم ، كنا نرى أنَّ السكينة [ ٦٨/ ] تنطق على لسانه ؛ وكيف لا أقـولُ هـذا ورأيتُ النبيُّ ﷺ بين أبي بكر وعمر رحمها الله فقـال : هكـذا نحيـا ، وهكـذا غوت ، وهكذا نُبعَث ، وهكذا ندخل الجنة . وكيفَ لا أقولُ هذا في الفاروق ، والشيطان يفِرُّ من حِسِّه ؟ فضى شهيداً رحمةُ الله عليه . ثم أراكم معشرَ المهاجرين والأنصار رَمَقْتُموني بأبصاركم طُرّاً . ولم يكن أبو عبد الله \_ يعنى عثمان بن عفان \_ تلك الساعة ثَمَّ . وأنشأ عليٌّ في أبي عبد الله \_ يعني عثان \_ يقول : أعامتم معاشر المهاجرين أنه ما فيكم مِثْلُ أبي عبد الله ، أو ليس زوَّجَهُ النبيُّ عَرَاكُمْ ؟ ثم أتاهُ جبريل فقال حين أوعز إليه وهو في المقبرة : يا محمد ، إِنَّ الله يِأْمُرُكَ أَنْ تَزُوِّجَ عَثَانَ أَخْتَهَا . وكيف لا أقولُ هـذا وقـد جهَّزَ أبـو عبـد الله جيشَ العُسْرة ؟ وهيَّأ للنيِّ عَلِيُّكُ سَخينةً أو نحوها فأقبل بها في صحفته وهي تَفُور ، فوضعها تلقاءَ النبي عَرِيْتِهِ فقال رسولُ الله عَلِيْتُهُ : كُلُوا من حافَّتَيْها(١) ، ولا تهدُّوا ذرُوتَها فيانَ البركمةَ تنزل من فوقها . ونهي رسولُ الله عَلَيْهُ أَنْ يُؤكلَ الطعامُ سَخْساً جداً ، فلما أكلَ رسولُ الله عَلَيْهُ السَّخيِنةَ أو نحوها من سمن وعسل وطحين ، فهدَّ رسولُ الله عَرَيْتُم يتده (١) إلى فاطر البريَّة تباركَ وبتعالى ثم قال : غفر الله لك يا عثمان ، ما تقدَّم من ذنبك وما تأخَّر ، وما أسرَرْتَ وما أعلَنْت ، اللهم لا تنس هذا اليوم لعثان .

ق ال عليَّ رحمه الله : معشر المه اجرين ، تعام ون أنَّ بعيرَ أبي جه لي ندَّ فق ال رسولُ الله ﷺ لعمر : يا عمر ، ائتنا بالبعير . فانطلق البعيرُ إلى عيرِ أبي سفيان ، وكانت

<sup>(</sup>١) لفظ التاريخ ( س ) « حافتها » .

<sup>(</sup>٢) في الأصل « يداه » والمثبت من التاريخ ( صل، د، س ) .

عليه حلقة مزمومٌ بها من ذهب ، وقال آخرون : من فضة ، وعليه جُلٌّ مُدبِّج (١) كان لأبي جهل ؛ فقال رسولُ الله عَلِيَّةُ لعمر : ائتنا بالبعير . فقال عمر : يا رسولَ الله ، إنَّ مَنْ هناك ـ يعني ملأ قريش ـ عدى (٢) أقّل ذاك . فعلم رسولُ الله عَلِيُّ أنَّ العدّد والمادَّةَ لعبـ منـاف ، فوجُّه رسولُ الله ﷺ [ ٦٨/ب ] بعثمان إلى عير أبي سفيانَ ليأتي بالبعير ، فانطلق عثمان على قَعُوده (٢) \_ وكان الني عَلِيلَةُ مُعْجَباً به جداً \_ حتى أتى بالبعير ، فأتى أبا سفيان ، فقام إليه مُبَجِّلاً معظَّما ، وقد احتَى بُلاءته (٤) ، فقال أبو سفيان : كيف خلَّفْتَ ابنَ عبد الله ؟ فقال له عثان : من هامات قريش وذروتها وسنام قَنَاعِسِها (٥) ؛ يا أبا سفيان ، هو علمٌ من أعلامها ، يا أبيا سفيان ، سهاءُ محمد عَلِيَّالُمُ سهاءٌ مباطرة ، وبجبارُه زاخرة ، وعيونُه همَّاعة ، ودلاؤه رفَّاعة ، يـا أبـا سفيـان ، فلا عَريَ من محمـدِ فَخُرُنـا ، ولا قُصم بزوال محمـد ظَهْرُنـا . فأنشأ أبو سفيان فقال : يا أبا عبد الله ، أكرم بابن عبد الله ، ذاك الوجه كأنه ورقةً مُصْحَف ، إنِّي لأرجو أن يكون خلفاً من خلف . وجعل أبو سفيان يفحص بيده مرَّة ، ويركضُ الأرضَ برجله أخرى ، ثم دفع البعيرَ إلى عثان . فقال على : فأيُّ مكرِّمة أسنى ولا أفضل من هذه لعثمان رجمه الله ؟ حتى مضى أمْرُ الله فمن أراد . ثم إنَّ أبا سفيان دعا بصَحْفة كثيرة الإهالة ، ثم دعا بطُلْمَة فقال : دونك يا أبا عبد الله ، فقال أبو عبد الله : قد خَلَّفْتُ النَّيِّ عَلَى حَدٌّ لستُ أقدرُ أَنْ أطعَمَ ، فأبطأ أبو عبد الله ، فقال رسورُ الله عَلِيَّةِ : قد أبطأ صاحبُنا ، بايعوني . قال : فقال أبو سفيان : إنْ فعلتَ وطعمتَ من طعامنا ردَدُنا عليكَ البعير برُمَّته ، فنال أبو عبد الله من طعام أبي سفيان ؛ وأقبل عثان بعدسا بايعوا النبيُّ عَلِيُّكُمْ ، فأقبل عثمان إلى رسول الله عَلِيُّكُمْ .

ثم قال علي : أناشد كم الله هل تعلمون معاشرَ المهاجرين والأنصار أنَّ جبريلَ أتى

<sup>(</sup>١) الجل : بضم الجيم وفتحها : الذي تلبسه الدابة لتصان به . والمدَّبج » المزيَّن . اللسان ( جلل ، دبج ) .

 <sup>(</sup>٢) الضبط من الأصل ، وفي التاريخ ( صل ) : « عدى » وفي ( د ، س ) : « عدي » وهو أشبه بالصواب ،
 يمني قومه بني عدي . وقوم عِدى : متباعدون الأرحام بينهم ولا حلف ، أو إذا كانوا حرباً . اللسان ( عدو ) .

<sup>(</sup>٣) القعود من الإبل : ماأمكن أن يُركب ، وأدناه أن تكون له سنتان . اللسان ( قعد ) .

<sup>(</sup>٤) احتبى الرجل : ضم رجليه إلى بطنه بثوب يجمعها بّه مع ظهره ، وقد يجمعها بيديه أو عمامته .

<sup>(</sup>٥) قناعس : جمع قِنْماس ، مثل مفاتح جمع مفتاح ؛ وهو من الإبل : العظيم الضخم ، يقال : ناقة قِنْماس إذا كانت طويلة عظية سَنِمه . انظر التاج (قنمس ) .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل والتاريخ ، ولعله سقط منه عبارة « هل تعلمون » .

<sup>(</sup>٢) تكررت كلمة ( يعني ) في الأصل .

<sup>(</sup>٢) انظر في ذلك سنن الترمذي ٥٣٠١٥ ( ٣٨١١ ) مناقب علي بن أبي طالب رضي الله عنه .

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل والتاريخ ( د ، س ) وفي ( صل ) : « احا » بالحاء المهملة ، وأظن الصواب « آخذ » من : التخذ القوم يأتخذون ائتخاذاً : إذا تصارعوا فأخذ كل منهم على مُصارعه أُخْذَةً يعتقلُه بها ، وقد تُليَّن وتدغ فيقال : « اتّخذ » وهو ماجاءت به رواية ابن عساكر ( ب ) في ترجة الحسن بن علي رضي الله عنها عن ابن عباس قال : اتخذ الحسن والحسين عند رسول الله عليها في يعمل يقول : هي ياحسن خذ ياحسن . وقالت عائشة ( كذا ؟ ) : تعين الكبير على الصغير ؟ فقال : إن جبريل يقول خذ ياحسن . ونقله الذهبي في السير ٢٦٦/٣ وصحفت فيه إلى : « اتحد » بالحاء والدال المهملتين . وأخرجه ابن حجر في المطالب العالية ٤٧١٤ : عن محمد بن علي قال : اصطرع الحسن والحسين ... فذكر نحوه ، وفيه : « فقالت له فاطمة » .

<sup>(</sup>٥) هي : بكسر الماء ، كلمة تقال عند الإغراء بالشيء . اللسان ( هيا ) .

قال أبو وائل:

قلت لعبد الرحمن بن عَوْف : كيف بايعتم عثانَ وتركتم عليّاً ؟ فقال : ما ذنبي ؟ قـد بدأتُ لعلي فقلت : أبايعُكَ على كتاب الله وسُنَّةِ رسوله عَلَيْكُ وسيرةِ أبي بكرٍ وعمر ؟ قـال : فقال : فيا استطعتُ . قال : ثم عرضْتُها على عثان فقبلها .

قال حذيفة بن اليان:

قُبض رسولُ الله عَلِيْكُ فاستخلف الله أبا بكر ، وقُبض أبو بكر فـاستخلف الله عمر ، ثم قُبض عمر فاستخلف الله عثان .

حدَّث حفص بن غياث قال: قال شريك بن عبد الله:

مرض رسولُ الله عَلَيْتُ ، فأمر أبا بكر أنْ يصلّي بالناس ، فلو علم رسولُ الله عَلَيْتُ أنْ في أصحابِهِ أحداً أفضلَ من أبي بكر لأمر ذلك الرجل [ ٢٩/ب ] وترك أبا بكر ، فلما احْتَضِر أبو بكر استخلف عمر بن الخطاب ، ولو علم أبو بكر أنَّ في أصحاب محمد عَلَيْتُ أحداً أفضل من عمر بن الخطاب ، ثم قدَّم عمر وترك ذلك الرجل لقد كان غشَّ أصحاب محمد عَلَيْتُ ، فلما احتَضِر عمر بنُ الخطاب فصيَّر الأمر شورى ، فوقعت الشورى بعثمان بن عفًان ، فلو علم أصحاب محمد عَلَيْتُ أنَّ في القوم أحداً أحق بها من عثان ، ثم نصبُّوا عثان وتركوا ذلك الرجل ، لقد كانوا غشُّوا هذه الأمة . قال : فأتيت عبد الله بن إدريس فقلت له : يا أبا الرجل ، لقد كانوا غشُّوا هذه الأمة . قال : فأتيت عبد الله بن إدريس فقلت له : يا أبا فحدثته بالحديث . قال : أنت سمعته ؟ قلت : الساعة وكتبته في ألواحي . قال : الحمد لله الذي أطلق بذلك لسانه ، فوالله إنه لشيعي ، وإنَّ شريكاً لشيعيّ ، قال : قلت له : يا أبا الخد ، ما تقول في الوقوف عند عليٍّ وعثان ؟ قال : لا بل نضعه حيث وضعة أصحابه . قال أبو عمر الإمام : يعني يقال : عثان وعلي ، ثم زجع إلى الحديث . وكان الواحد منهم نوراً ، ولقد قتل يوم قتل وهو عندنا أفضل منه .

ثم قال : حدَّثنا هشام بن حسَّان عن محمد بن سيرين عن كعب بن عَجْرة قـال : كنَّا عند رسولِ الله ﷺ ذات يوم ، فذكر فتنة فقرَّبها ، ثم مرَّ رجلٌ مقنَّعُ الرأس فقـال : وهـذا يومئذ على الهدى ـ أو قال : على الحق ـ قال فقمتُ إلى الرجل فأخـذتُ بعضَديْه ، وأقبلتُ بوجهه على النبيِّ ﷺ فقلت : هذا ؟ قال : نعم . وإذا هو عثمانُ بن عفَّان .

قال خالد بن خِداش:

جلستُ إلى حمَّاد بن زيد وأنا ابن عشرين سنة ، وجلستُ إليه ثلاث عشرة سنة ، فسمعته يقول ما لا أحصي : لئن قلت : إنَّ عليّاً أفضلُ من عثان لقد قلت إنَّ أصحابَ رسول الله مَرْقِيْدٍ قد خانُوا .

وكانت الشورى باجتماع الناس على عثمان ، وبويع لعثمان يوم الاثنين لليلة بقيّتُ من ذي الحجمة سنة ثلاث وعشرين ، واستقبل بخلافته [ ٧٠/ ] الحرم سنة أربع وعشرين ، وقتل يوم الجمعة لثمان عشرة ليلةً خلّتُ من ذي الحجة سنة خمس وثلاثين .

قال ابن شهاب:

عاش أبو بكر بعد أن استُخلف سنتَيْن وأشهراً ، وعمر عشر سنين ، حجّها كُلّها ، وعثان اثنتَيْ عشرة ، حجّها كُلّها إلا سنتَيْن ، ومعاوية عشرين سنة إلا شهراً ، حجّ حجّتَيْن ، ويزيد ثلاث سنين وأشهراً ، وعبد الملك بعد الجماعة بضع عشرة سنة إلا شهراً ، حجّ حجّة ، والوليد عشر سنين إلا شهراً ، حجّ حجّة .

وفتح الرَّي سنة أربع وعشرين ، وفتحت الجزيرة وأَرْمينيَة سنة خمس وعشرين ، وفتحت الإسكندريَّة سنة سبع وعشرين ، وحصر وفتحت الإسكندريَّة سنة سبع وعشرين ، وحصر عثانُ في ذي الحِجَّة سنة خمس وشلاثين ، وولي أمْرَ الناس في حصارِ عثانَ عليَّ بن أبي طالب ، فصلًى بالناس صلاة العيد يوم الأضحى .

وكان نقشُ خاتم عثمان : آمنتُ بالـذي خلق فسؤى ؛ وقيل : كان نقشُه : آمنَ عثمانُ بالله العظيم .

قالوا: وبويع عثان بن عفّان فكان عام الرّعاف سنة أربع وعشرين (۱) ، وكانت الإسكندريّة سنة خمس وعشرين ، وكانت غزوة سابور الجنود سنة ست وعشرين ، وكانت إفريقيّة وأميرُها عبد الله بن سعد بن أبي سَرْح سنة سبع وعشرين ؛ ثم كانت فارس الأولى واصطّخر الآخرة سنة تسع وعشرين ، ثم كانت فارس الآخرة سنة تسع وعشرين ، ثم كانت

<sup>(</sup>١) قيل : إنما قيل لهذه السنة عام الرعاف ، لأنه كثر الرعاف فيها في الناس . قاله الطبري في تاريخه ٢٤٢/٤

طَبَرِسْتان سنة ثلاثين ، ثم كانت الأساودة في البحر سنة إحدى وثلاثين ، ثم كان المَضيق (۱) سنة ثنتين وثلاثين ، ثم كانت أثبرُس (۲) سنة ثلاث وثلاثين ، ثم كانت الصَّوَاري سنة أربع وثلاثين ، وكانت ذي (۲) خُشَّب سنة خمس وثلاثين ، وعثان محصور في الدار .

### قال المسيّب بن رافع :

سار إلينا عبد الله بن مسعود سبعاً من المدينة ، فحمد الله وأثنى عليه ، ثم قال : إنّ غلام المغيرة أبا لؤلؤة قتل أمير المؤمنين ، فضج الناس وبكو اواشتد بكاؤهم [ ٧٠/ب ] ، ثم قال : إنّا اجتمعنا أصحاب محمد عَلَيْهُ فأمّرنا علينا عثان بن عفّان ، ولم نأل عن خيرنا ذا فوق (٤) .

### قال أبو عُبَيد (٥):

قوله: ذا فُوق ، يعني السَّهُم الذي له فُوق ، وهو موضع الوَتَر ، وإنما نراه قال: خيرنا ذا فُوق ، ولم يقلُ : خيرنا سهاً ، لأنه قد يقال له : سهم ، وإن لم يكن أصلح فُوقه ، ولا أَحْكِم عمله ، فهو سهم ليس بتام كامل ، حتى إذا صلّح عَمَلُه واستحكم عمله (١) فهو حينئذ سهم ذو فُوق ، فجعله عبد الله مثلاً لعثان يقول : إنه خيرنا سها تامّاً في الإسلام والسابقة والفضل ، فلهذا خص ذا فُوق .

<sup>(</sup>١) أي مضيق القسطنطينية ، انظر الطبري ٣٠٤/٤

 <sup>(</sup>٢) وتقال قبرص بالصاد ، جزيرة معروفة في [ شرق ] بحر الروم ( البحر المتوسط ) كانت تعد ثغراً من ثغور
 الشام بساحل البحر . انظر معجم البلدان والتاج .

<sup>(</sup>٣) كذا الأصل ، وفوقها ضبة ، وكذا في التاريخ ، ولعل التضبيب إشارة إلى سقوط كلمة قبلها ، أو إلى أن الصواب « ذو » . قال ياقوت : خُشُب : واد على مسيرة ليلة من المدينة ، وكذا نقله شارح القاموس وقال : له ذكر في الأحاديث والمغازي ، ويقال له : ذو خشب ، فيه عيون . انظر التاج ( خشب ) ومعجم البلدان . وانظر ماكان من أمر المصريين ونزولهم فيه « تاريخ الطبري » ٣٤٠/٤ وما بعدها ، وصفحة ١٩٣ من هذا الجزء .

<sup>(</sup>٤) انظر حديث ابن مسعود ص ١٤٨ من هذا الجزء .

<sup>(</sup>٥) في كتابه م غريب الحديث » ٨٢/٤ ، وأبو عبيد هو القاسم بن سلام .

<sup>(</sup>٦) لفظ أبي عبيد : « حتى اذا أُصلح عَمَلُه واستحكم فهو ... » .

وعن ابن عباس قال:

نزلَتُ هذه الآية ﴿ ضَرَب الله مَثَلاً عبداً مملوكاً لا يقدرُ على شيء ﴾ (١) في هشام بن عرو، وهو الذي ﴿ ينفقُ مالـه سِرًا وجَهْراً ﴾ (١) ومولاه أبو الحوايـة (٢) كان ينهاه . ونزلت ﴿ وضربَ الله مثلاً رجُلَيْنِ أَحَـدُهَا أَبْكُم ﴾ (٢) فالأبكم الكَلُّ على مولاه هو أسيـد بن أبي العيص ، والذي ﴿ يأمُرٌ بالعَدُل وهو على صراطي مستقيم ﴾ (٢) عثمان بن عفان .

وعن ابن عباس

في قول الله عزَّ وجلَّ : ﴿ إِنَّ الذين يكفرونَ بآياتِ اللهِ ويَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ بغيرِ حقِّ ويَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ بغيرِ حقِّ ويَقْتُلُونَ اللهِ عَلَمُ ونَ بالقِسِطِ منَ الناسِ فَبَشَّرْهُمُ بعذابٍ أَلِيمٍ ﴾ (١) قال : الذين يأمرون بالقسط من الناس ولاةُ العدل عثان وضَرْبُه .

وعن ابن عمر قال:

لقِيتُ ابنَ عباس ، وكان خليفةَ عثان عام قُتل على المَوْسم فأخبرتُه بقتله ، فعظّم أَمْرَه وقال : والله إنه لمن الذين يأمُرون بالقسط . فتنيّنتُ أنْ أكونَ قُتلتُ يومئذٍ .

قال الزُّهْري :

كان أميرُ المؤمنين عبدُ الملك يحدث أنَّ أبا بَحْرِيَّة الكِنْديّ أخبره أنَّ عمر بن الخطاب خرج ذات يوم فإذا هو بمجلس فيه عثانُ بن عفًان فقال : منكم رجل لو قُسم إيمانُه بين جند من الأجناد لوسعهم . يريد عثانَ بن عفًان .

وعن عبد الله بن عُبيد الأنصاري قال :

كنتُ فين دفَنَ ثابتَ بن قيس بن شمّاس ، وكان أُصِيبَ يومَ اليَمَامَة ، فلمَّا أدخلناهُ القبر سمعناه يقول : محمد رسولُ الله ، أبو بكر [ ٧١/ ] الصدّيق ، عمر الشهيد ، عثان لَيْنَ رحيم . فنظرنا فإذا هو ميت .

<sup>(</sup>١) سورة النحل ٧٥/١٦

 <sup>(</sup>٢) كذا الأصل والتاريخ ، ولم أقف عليه ، وفي أسباب النزول ص ٢١٠ : « أبو الجوزاء » .

<sup>(</sup>٢) سورة النحل ٧٦/١٦

<sup>(</sup>٤) سورة آل عمران ٢١/٣

وعنه أن رجلاً من قتلى مسيامة تكلم فقال : محمد رسول الله ، أبو بكر الصديق ، عثمان الرحيم .

وعن سعيد بن المسيِّب قال :

مات رجل من الأنصار فغُسل وكَفن وحَنط فقعد في أكفانه ، فقال : محمد رسول الله حقا ، أبو بكر الصديق ، أصبتم اسمه ضعيف في العَيْن ، قوي في أمر الله ، عمر بن الخطاب القوي الأمين ، عثان بن عفان على مِنْهاجهم ، بئر أريس ما بئر أريس الرأيس ، قال : ثم رجع فات .

وعن النعان بن بشير أنه قال :

بينا زيد بن خارجة يشي في بعض طُرقِ المدينة بين الظّهْرِ والعصر خرَّ ميتاً ، فنُقل إلى أهله ، وسُجِّي بِبُرْدَيْن وكساء ، فاجتع عليه نسوةٌ من الأنصار ، فصَرخُن (٢) حوله إذْ سعوا صوتاً بين المغرب والعشاء من تحت الكساء وهو يقول : أنْصتُوا أنصتُوا أنصتوا . مرَّتَيْن ، قال : فحسَر عن وجهه وصدره فقال : محدّ رسول الله النبيُّ الأُمِّي وخاتمُ النبييّن ، كان ذلك في الكتاب الأول . ثم قيل على لسانه : صدق صدق صدق من ثم قال : أبو بكر الصديّيق خليفة رسول الله على القويُّ الأمين ، كان ضعيفاً في بدنه قوياً في أمر الله عزَّ وجلّ ؛ كان ذلك في الكتاب الأول . ثم قيل على لسانه : صدق صدق صدق عدة ؛ ثم قال : الأوسط أَجلَل نظوم عند الله عَمر أمير المؤمنين الذي كان لا يخاف في الله لومة لائم ، وكان يمنعُ الناسَ أَن يأكل قويهم ضعيفهم ، كان ذلك في الكتاب الأول . ثم قيل على لسانه : صدق صدق عدق ؛ ثم قال : عثمان أمير المؤمنين ، رحيم بالمؤمنين ، معافي الناس في ذنوب كثيرة ، خلَت ثنتان \_ أو قال : ليلتان وبقي أربع \_ قال داود (٢) : مضَتْ سنتان وبقي أربع حتى يقع الاختلاف . قال : ثم اختلف الناس ولا نظام لهم ، وأبيحت الأَعْماء ، ودنت الساعة ، وأكل الناس ، أقبِلُوا على الناس ، معنفهم بعضاً فقالوا : قضاء الله وقدره . قال : ثم قال : يا أيها الناس ، أقبِلُوا على الناس و المؤلف الناس ، أقبل المؤلف المؤل

 <sup>(</sup>١) بئر أريس : بئر معروفة بالمدينة قريبة من مسجد قباء ، وهي التي وقع فيها خاتم النبي ﷺ من عثان رضي الله عنه . التاج ( أرس ) .

<sup>(</sup>٢) في التاريخ : « يصرخن » .

<sup>(</sup>٢) هو داود بن أبي هند راوي الخبر كا في السند عند ابن عساكر .

أميركم واسمعوا وأطيعوا \_ قال : ثم يحَرِّكُ داودُ شفتيه برجل ولا يظهَرُ لنا \_ فإنه على منهاج عثان ؛ فمن تولَّى بعد ذلك فلا يعهدن دما ، كان [ ٧١/ب ] أمْرُ الله قدرا مقدورا . ثلاثا . ثم قال : هذه الجنة وهذه النار ، وهؤلاء النبيُّون والشهداء ؛ ثم قال : السلامُ عليكم يا عبد الله بن رواحة ، هل أحسَسْتَ لي خارجة وسعدا ؟ \_ قال داود : أبوه وأخوه كانا أصيبا يومَ أحد \_ قال : ثم قال : ﴿ كلا إنها لظَى ، نزَّاعة للشَّوَى ، تَدْعو مَنْ أَدْبَرَ وتولَّى ، وجَمَع فأُوْعَى ﴾ (١) قال : ثم قال : هذا رسول الله عَرَيِّلَةٍ ، السلامُ عليك يا رسولَ الله ورحمة الله وبركاته . قال : ثم خد صَوْتُه وعاد ميتاً كا كان .

وعن عثمانَ بن عفَّان أنه قال :

مَنْ لم يَزْدَدُ يوماً بيوم خيراً فذلك رجل يتجهَّز إلى النارعلي بصيرة .

قال الحسن:

رأيتَ عثمانَ نائماً في المسجد ، ورداؤه تحت رأسه ، فيجيء الرجل فيجلسُ إليه ، ثم يجيء الرجل فيجلسُ إليه ، ويجيء الرجل فيجلس إليه كأنه أحَدُهم .

وعن محمد بن هلال المديني عن أبيه عن جَدَّته

أنها كانت تدخلُ على عثانَ بن عفّان ، ففقدها يوماً فقال لأهله : مالي لا أرى فلانة ؟ فقالتِ امرأته : يا أمير المؤمنين وَلدتِ الليلةَ غلاماً ، قالت : فأرسل إليَّ بخمسين درهما وشُقَيْقَة سُنْبُلانيَّة (٢) ، ثم قال : هذا عطاء ابنك ، وهذه كشوّته ، فإذا مرَّتُ به سنة رفعناه إلى مئة .

وعن الحسن قال :

أدركت عثانَ على ما نقموا عليه ، قلّما يأتي على الناس يوم إلا وهم يقتسمون فيه خيراً ، فقال (٢) لهم : يا معشر المسلمين ، اغدوا على أعطياتكم . فيأخذونها وافرة ، ثم قال (٤)

<sup>(</sup>۱) سورة المعارج ۱۵/۷۰ ـ ۱۸

 <sup>(</sup>٢) الشقيقة : تصغير شُقة ، وهو جنس من الثياب المستطيلة ؛ والسنبلانية : سابغة الطول . اللسان ( شقق ، سنبل ) .

<sup>(</sup>r) كذا الأصل والتاريخ ( د ، س ) ولعل الصواب « فيقال » .

<sup>(</sup>٤) كذا الأصل والتاريخ ( د ، س ) ولعل الصواب « ثم يقال » ليناسب ما بعده .

لهم : اغدوا على أرزاقكم . فيأخذونها وافرة ، ثم يقال لهم : اغدوا على السمن والعسل ؛ الأعطيات جارية والأرزاق دارة ، والعدو مَنْفي ، وذات البين حسن ، والخير كثير ، وما مؤمن يخاف مؤمنا ، مَنْ لقيه فهو أخوه مَنْ كان ، ألفته ونصيحته ومَوَدّته ، قد عُهد إليهم أنها ستكون أثرة ، فإذا كانت أنْ يصبروا . قال رسول الله عَلَيْكُ لأَسَيْد بن حُضَيْر : ستلقَوْنَ بعدي أثرة . قال : فما تأمرنا ؟ قال : أنْ تصبروا حتى تَلْقَوَا الله ورسوله .

قال الحسن : لو أنهم صبروا حين رأوها وأخذوا [ ٢٧١ ] بأمْرِ رسول الله عَلَيْكَ لوسِعَهم ما كانوا فيه من العطاء والرِّزُق والخير الكثير . قالوا : لا والله ما نصابرها ، فوالله ما رُدُّوا ولا سَلِموا ، والأخرى كان السيف مغمداً عن أهل الإسلام ، ما على الأرض مؤمن يخاف أن يَسُلُ مؤمن عليه سيفاً حتى سلوه على أنفسهم ، فوالله ما زال مَسْلولاً إلى يوم الناس هذا ، وايم الله إني لأراه سيفاً مسلولاً إلى يوم القيامة .

وعن حَكِيم بن عبّاد بن حُنّيف قال :

أولُ منكرِ ظهر بالمدينة حين فاضت الدنيا ، وانتهى سِمَن الناس (١) وطيرانُ الحمام والرَّمي على الجُلاهِقات (٢) ، فاستعمل عليها عثانُ رجُلاً من بني ليث سنة ثمان (٢) ، فقصها وكسَر الجُلاهقات .

### وزاد في حديث :

وحدث بين النَّشُو<sup>(٤)</sup> قتال بالعِصي ، فأرسلَ عثان طائفاً يطوف عليهم فنعهم من ذلك ، ثم استنَّ الناسُ بإفشاء الحدود ، وساء ذلك عثان ، وشكا ذلك إلى الناس ، فاجتمعوا على أنْ يُجْلَدوا في النَّبيذ ، فأخذ نفَراً منهم فجُلدوا<sup>(٥)</sup> .

<sup>(</sup>١) لفظ الطبري ( وُسُع الناس ) والخبر في تاريخه ٣٩٨/٤

<sup>(</sup>٢) الجلاهق : البندق ، ومنه قوس الجلاهق . اللسان ( جلهق ) .

 <sup>(</sup>٢) فوقها في الأصل إحالة ، وبجانب السطر في الهامش حرف ( ط ) فلمله إشارة إلى استنكاره أن تكون سنة ثمان صواباً ، ويزول استنكاره برواية ابن الأثير في الكامل ١٨١/٣ حيث قال : « سنة ثمان من خلافته » .

<sup>(</sup>٤) النشو : السُّكْر . اللسان ( نشو ) .

<sup>(</sup>٥) كذا ورد الحبر في الأصل والتاريخ ، وقد أصابه سقط وتحريف واضطراب في أكثر من موضع من طريق ابن عساكر ، كشفت عنه رواية الطبري الذي يلتقي مع ابن عساكر في السري بن يحبي ، وسياق الحبر في تاريخ الطبري ٢٩٨٤ لم يسلم من التحريف في موضعين أيضاً وهو : « وحدث بين الناس النَّشُو . قال : فأرسل عثان طبائفاً يطوف عليهم بالعصا ، فنعهم من ذلك ، ثم اشتدُ ذلك فأفشى ( رواية الأصل أصح : بإفشاء ) الحدود ، ونَبَّأ ( رواية =

وعن الحسن قال:

شهدتُ عثان بن عفَّان يأمر في خُطْبته بقتل الكلاب وذبح الحمام .

وعن ابن داب(١) قال:

قال ابن سعيد بن يربوع بن عَنْكَتْ المخزومي : انطلقت وأنا غلام في الظهيرة ومعي طير أرسله من المسجد ، والمسجد يبني ، فإذا شيخ جميل حسن الوجه نائم ، تحت رأسه لبنة أو بعض لبنة ، فقمت أنظر إليه أتعجّب من جاله ! ففتح عينيه فقال : مَنْ أنت يا غلام ؟ فأخبرته ، فنادى غلاماً نائماً قريباً منه فلم يُجِبّه ، فقال لي : ادعه ، فدعوتُه فأمرَه بشيء ، وقال لي : اقعد ، قال : فذهب الغلام فجاء بحلّة وجاء بألف درهم ، فنزع ثوبي وألبسني الحلّة ، وجعل الألف درهم ، أر فيها ، فرجعت إلى أبي فأخبرته فقال : يا بني ، مَنْ فعل هذا بك ؟ فقلت : لا أدري ، إلا أنه رجل في المسجد نائم ، لم أر قط أحسن منه ! قال : ذلك أمير المؤمنين عثان بن عنان .

## حدّث الأصمعيُّ قال:

استعمل ابن عامر قَطَنَ بن عبد عوف الهلالي على كَرُمان ، فأقبل جيسٌ من المسلمين [ ٧٧/ب ] أربعة آلاف ، وجرى الوادي فقطعهم عن طريقهم ، وخشي قطن الْفَوْت فقال : مَنْ جاز الوادي فله ألف درهم . فحملوا أنفسهم على العظم ، فكان إذا جاز الرجل منهم قال قطن : أعطوهُ جائزته . حتى جازوا جميعاً ، وأعطاهم أربعة آلاف ألف درهم ، فأبى ابن عامر أنْ يَحْسَبَها ، فكتب عثان أن احسبها له ، فإنه إنا عامر أنْ يَحْسَبَها ، فكتب عثان أن احسبها له ، فإنه الكنافي في ضيل الله ، ففي ذلك اليوم سُميّت الجوائز لإجازة الوادي ، وقال الكنافي في ذلك : [ من الوافر ]

<sup>=</sup> الأصل أصح : وساء ) ذلك عثان وشكاه ... » . فلينظر كيف سقطت كلمة « الناس » من الأصل ونُزَلت في غير موضعها بعد « استنَّ » المحرفة عن « اشتدً » والتي سقط من بعدها كلمة « ذلك » ؛ وكيف تحرفت كلمة « قال » إلى « قتال » وأقحمت كلمة « بالعصي » الحرفة عن « بالعصا » وأزيلت من موضعها بعد « عليهم » . قلت : هذا مابدا لي والله أعلم .

<sup>(</sup>١) الضبط من التبصير ٧/٢٥٥ بلا همزة كا نص عليه ابن حجر ، وفي التباج ( دأب ) ضبطه بالهمزة « دَأُب » وهو عيسى بن يزيد بن داب .

<sup>(</sup>٢) انظر ص ٢٨٤ ح ١ من هذا الجزء

ف تى ك للأكرمين بني هلال على علاتهم أهلي ومالي هم سنتُ وا الجوائر في معددً فعادت سنّة أخرى الليالي رماحهم تزيد على شان وعَشْر قبل تركيب النّصال (١)

قال أبو العباس محمد بن إسحاق \_ يعني السرَّاج \_ :

قال لي أبو إسحاق القرشي يوماً : مَنْ أكرمُ الناس بعد رسولِ الله عَلَيْتُم ؟ قلت : عثانَ بن عفّان ، قال : كيف وقعت على عثانَ من بينِ الناس ؟ قلت : لأني رأيتُ الكرمَ في شيئين : في المال والروح ، فوجدتُ عثان جادَ بماله على رسولِ الله عَلَيْتُم ، ثم جاد بروحيه على أقاريه ، قال : لله درُكَ ياأبا العباس .

ابتاع عثمانُ بن عفّان حائطاً من رجل فساومَ قاومه على الثن الذي رضي به البائع ، فقال : أرنا يدك ، قال : وكانوا لايستوجبونَ البَيْعَ إلا بالصَّفْقة ، فلما رأى ذلك الرجل قال : لاأبيعُ ك حتى تزيدتني عشرة آلاف ، فالتفت عثمانُ إلى عبد الرحمن بن عوف قال : إني سَمتُ رسولَ الله عَلَيْ يقول : إنّ الله عزّ وجلّ أدخل الجنة رجلاً كان سَمْحاً بائماً ومبتاعاً ، قاضياً ومُقْتَضِياً . أذهب فقد زدتُك العشرة آلاف (٢) لأستوجبَ بها هذه الكلمة التي سمعتها من رسول الله عَلَيْ .

وعن ابن عمر في قوله : ﴿ أُمَّنُ هو قانتً آناءَ اللَّيْـل ﴾ (١) الآيـة ، قال : نزلت في عثان بن عفَّان .

[ ٧٣] ] وعن عبد الرحمن بن عثان التبي قال : قلت : لأغلبَنُّ الليلة على المقام ،

<sup>(</sup>۱) الخبر والأبيات في فتوح البلدان ص ٣٩٩ ولكن ساه قطن بن قبيصة بن مخارق ، وعزا الشعر إلى المجداف بن حكيم ، وكذا نقله ياقوت في معجم البلدان (كرمان) ، وأورد الخبر والأبيات أيضاً المسكري في الأوائل ٢١٨ ، ٢٠ وفيه قطن بن عرو ، وعزا الشعر إلى الكندي . وأورده أيضاً ابن كثير في البداية والنهاية ٢١٥/٠ . ٢١٦ ، وساق القصة أيضاً المختصر في اللسان ( جوز ) . وقد ترجم لقطن بن عبد عوف ابن حجر في « الإصابة » ٢٠٠/٣ وذكر القصة والبيتين الأول والثاني ، وقال : يعكّر على الأولية المذكورة ( أول تسمية الجائزة ) ماثبت في الحديث الصحيح في الضيف « جائزته يوم وليلة » . وبسط القول فيها في كتابيه « فتح الباري » و « الأوائل » . وانظر الكامل لابن الأثير الشيف « مابن عامر هو عبد الله بن عامر بن كريز ، ترجمته في التاريخ ( س ) ٢٢١/٣ ب وسير أعلام النبلاء ١٨٤/٢ .

<sup>(</sup>٢) انظر ص ٢٨٤ ح ١ من هذا الجزء .

<sup>(</sup>٣) سورة الزمر ٢٩/٩

قال : فسَبقتُ إليه ، فبينا أنا قائم أصلّي إذْ وضعَ رجلٌ يده على ظهري ، فنظرتُ فإذا هو عثانُ بن عفّان ، وهو خليفة ، فتنحّيثُ عنه فقام ، فما برح قائماً حتى فرغ من القرآن في ركعة لم يزد عليها ؛ فلمّا انصرف قلت : ياأمير المؤمنين ، إنما صلّيْتَ ركعة !؟ قال : أجَلُ هي وِتْري .

وعن عامر بن عَبدة قال:

قمتُ ذات ليلـة خلف المقـام فـإذا رجلَ شـديـدُ بيـاضِ الثيـاب طيِّبُ الريح يصلِّي ، ورجلٌ يفتح عليه إذا أخطأ ، وإذا هو عثانُ بن عفَّان .

وعن عطاء بن أبي رَبَاح

أنَّ عثمانَ بن عفَّان صلَّى بالناس ثم قام خلف المقام فجمع كتابَ الله في ركعة كانت وتُرّه ، فسُمَّيت الْبَتَيْراء .

وعن محمد بن سيرين قال(١):

لمًّا أطافوا بعثان يريدون قتله قالت امرأته : إنْ تقتلُوه أو تَدعُوه ، فقد كان يُحيى الليلة بركعة يقرأ فيها القرآن .

وكان عثانُ لا يوقظُ أحداً من أهله إذا قام من الليل إلا أن يجده يقظان ، فيدعوه فيناوله وضوء ، وكان يصوم الدَّهْر .

وكان عثمان يقوم من الليل فيأخذ وضوءه ، فقالت له امرأة من أهله : ياأمير المؤمنين ، لو أيقظت بعض الخدم فناولك وَضوءك ؟ فقال : لهم الليل يستريحون .

وذكر عند الحسن حياء عثمان قال : إن كان ليكون جوف البيت ، والباب عليه مغلق ، فيضع ثوبه ليفيض عليه الماء ، فيَمنعه الحياء أن يرفَع صُلْبَه .

قال عبد الله بن أبي ربيعة الخزومي :

لما بويعَ عثمان خرج إلى الناس فخطبهم ، فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : أيها الناس ، إنْ أوَّلَ مركب صعب ، وإنَّ بعد اليوم أياماً ، وإنْ أعِشْ تأتكم الخطبة على وجهها ، وماكنًا خطباء وسيعَلَّمُنا الله .

<sup>(</sup>١) في الأصل ( قالت ) تصحيف ، والمثبت من التاريخ .

وعن الحسن قال :

ذكر أبو الزُّناد

أنَّ رجلاً من ثقيف جُلد في الشراب في خلافة عثمانَ بن عفَّان قال : وكان لـذلـك الرجل مكانَّ من عثمانَ ومجلسَّ في خلوته ، فلمَّا جُلد أراد ذلـك المجلسَ فمنعه إيَّاه عثمان ، وقال : لانعودَ إلى مجلسكَ أبداً إلاَّ ومعنا ثالث .

قال الحسن : قال أميرُ المؤمنين عثمانُ بن عفّان :

لو أنَّ قلوبنا طَهَرت ماشبِعْنا من كلام ربِّنا ، وإني لأكرهُ أنْ يــأتيَ عليَّ يوم لاأنظرُ في المصحف ، ومامات عثمان حتى خرق مُصْحَفَه من كثرةٍ ماكان يديم النظرَ فيه .

وعن على ا

أنَّه قال لعثمان : إنْ سرَّك أنْ تلحق بصاحبَيْك فأقصِرِ الأمل ، وكُلُ دونَ الشَّبَع ، وانكس الإزار ، وارْقَع القميص ، واخصف النَّعْل ، تلحَقْ بها .

قال : والمحفوظ أنَّ علياً قال ذلك لعمر ، يعنى بصاحبيه : النبيُّ ﷺ وأبا بكر .

حدّث أنسُ بن مالك

أنَّ حُدَيفةً بنَ اليان قدم على عثان بنِ عفَّان ، وكان يغزو مع أهلِ العراق \_ قبل إربينية في غزوهم ذلك \_ فين اجتم من أهل العراق وأهل الشام فتنازعوا في القرآن حتى سمع

<sup>(</sup>١) خَرَقَ بالشيء ككَرُم : إذا جهله ولم يحسن عمله . التاج ( خرق ) .

<sup>(</sup>۲) مابين معقوفين سقط من الأصل والتاريخ ، استدركتُه من تاريخ بغداد ٤٤٧/٢ لأن ابن عساكر ينقل عنه كا هو بين في سنده . وسيرد الخبر من طريق آخر بألفاظ مقاربة عن الحسن أيضاً ، وبأتم من هنا ص ٢٥٩ من هذا الجزء .

حُذَيفة من اختلافهم فيه ما يُكره ، فركب حُذَيفة حتى قدم على عثانَ فقال : ياأمير المؤمنين ، أدرِكُ هذه الأُمَّة قبل أنْ يختلفوا في القرآن اختلاف اليهود والنَّصارى في الكتب ، ففزع لذلك عثان بن عفّان ، فأرسل إلى حفصة بنتِ عَمر أنْ أُرسلي إليَّ بالصُّحُف التي جُمع فيها القرآن ، فأرسلت إليه بها حفصة ، فأمر عثانُ زيد بن ثابت وسعيد بن العاص وعبد الله بن الزَّبير وعبد الرحن بن الحارث بن هشام أنْ ينسخوها في المصاحف ، وقال لمم : إذا اختلفتم وزيد بن ثابت في عربيَّة (١) من عربيَّة القرآن فاكتبوها بلسان قريش ، فإنَّ القرآن إنما نزل بلسانم . ففعلوا ، حتى كُتبت [ ٤٧/آ ] المصاحف ، ثم ردَّ عثمان الصَّحُف إلى حفصة ، وأرسل إلى كُلِّ جُنْد من أجناد المسلمين بمصحف ، وأمرهم أنْ يحرِقوا كُلَّ مصحف يخالف المُصْحَف الذي أرسل به . فذلك زمان حُرقت فيه المصاحف ، بالنار .

### قال يزيد بن معاوية الأشجعي:

إني لفي المسجد زمن الوليد بن عقبة في حَلْقة فيها حُذَيفة ، قال : فليس إذْ ذاك حَجَزة ولا جلاوزة (٢) ، إذْ هتف هاتف : مَنْ كان يقرأ على قراءة أبي موسى فليأت الزاوية التي عند أبواب كنْدة ، ومَنْ كان يقرأ على قراءة عبد الله بن مسعود فليأت هذه الزاوية التي عند دار عبد الله ، فاختلفا في آية في سورة البقرة ، قرأ هنذا ﴿ وأتمَّوا الحجَّ والعمرة لله ﴾ (٤) فغضب حُذَيفة واحرَّت عيناه ، ثم للبيت ﴾ ، وقرأ هذا (٢) ﴿ وأتمَّوا الحجَّ والعمرة لله ﴾ (٤) فغضب حُذَيفة واحرَّت عيناه ، ثم قام فغرز قيصه في حُجْزته (٥) وهو في المسجد \_ وذلك في زمن عثان \_ فقال : إمَّا أنْ تركب إلى أمير المؤمنين ، وإمَّا أنْ أركب ؛ فهكذا كان مَنْ قَبْلكم ؛ ثم أقبل فجلس فقال : إنَّ الله بعث محداً عَلَيْ فقاتل بمَنْ أقبل مَنْ أدبر حتى أظهر الله دينَه ، ثم إن الله قبضه فطعَن الناسُ في الإسلام طعنة جَوَاداً (١) ثم إنَّ الله استخلف أبا بكر ، فكان ماشاء الله ، ثم إنَّ الله قبضه

<sup>(</sup>١) في الأصل : « غريبة » والمثبت من التاريخ ( صل، ب ) وصحيح البخاري ١٧/٦ كتاب فضائل القرآن باب نزل القرآن بلسان قريش .

<sup>(</sup>٢) الجلاوزة : جمع جلواز وهو الشرطي .

<sup>(</sup>٣) الأصل « هذه » والمثبت من التاريخ ( صل » .

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة ١٩٦/٢

 <sup>(</sup>٥) الحَجُزة : موضع شد الإزار من الوسط .

 <sup>(</sup>٦) يقال : طعن في المفازة ونحوها يطعن : مضى فيها وأمعن ، وقيل : ويطمن أيضاً : ذهب ومضى .
 ويقال : سرنا عَقْبَةً جواداً : أي بعيدة . انظر اللسان ( جود ، طعن ) .

فطعن الناسُ في الإسلام طعنة جواداً ، ثم إن الله استخلف عمر ، فنزل وسط الإسلام ، ثم إن الله قبضه فطعن الناسُ في الإسلام طعنة جواداً ، ثم إنَّ الله استخلف عثان ، وايْمُ الله ليوشكنَّ أنْ تطعنوا فيه طعنة تحلقونه كله .

#### وعن محمد وطلحة قالا :

وصرف حذيفة عن غَزُو الرِّي إلى غزو الباب مدداً لعبد الرحمن بن ربيعة ، وخرج معه سعيدُ بن العاص ، فبلغ معه أذربيجان ، فأقام حتى قفل حديفة ثم رجعا . قال له حذيفة : إني سمعت في سفرتي هذه أمراً لئن تُرك الناس ليُصَلَّن "(١) القرآن ثم لا يقومون عليه [ أبداً ](٢) ، قال : رأيتُ أمدادَ أهل الشام [ حين قدمُوا علينا ، فرأيتُ ] أُناساً من أهل حمص يزعمون لأناس من أهل الكوفة أنهم أصوب قراءة منهم ، [ ٧٤٠ ] وأنَّ المقداد أخذها من رسول الله عَلِيَّةٍ ، ويقول الكوفيُّون مثل ذلك ، ورأيتُ من أهل دمشقَ قـومـاً يقولون لهؤلاء : نحن أصوبُ منكم قراءةً وقرآناً ، ويقول هؤلاء لهم في مثل ذلك . فلمَّا رجع إلى الكوفة دخل المسجد فحذَّر الناسَ مَّا سمع في غزاته ؛ فساعده على ذلك أصحابُ رسول الله عِلِيَّةِ ومَنْ أخذ عنهم وعامَّةُ التابعين ، وقال لـ قوم مَّنْ قرأ على عبـ الله : وما تنكر ؟ السنا نقرأ على قراءة ابن أمِّ عبد ؟ وأهل البصرة يقرؤون على قراءة أبي موسى ويسمُّونها لَبَابَ الفؤاد ، وأهل مص يقرؤون على قراءة المقداد وسالم ؟ فغضب حَذَيفة من ذلك وأصحابُه وأولئك التابعون ، وقالوا : إنما أنتم أعراب ، وإنما بُعث عبد الله إليكم ولم يبعث إلى من هو أعلم منه ، فاسكتوا فإنكم على خطأ . وقال حذيفة : [ والله ] لئنْ عشتُ حتى آتي أمير المؤمنين لأشكونً إليه ذلك ، ولأشيرنَّ عليه أنْ يحولَ بينهم وبين ذلك حتى ترجعوا إلى جماعة المسلمين والذي عليه أصحاب رسول الله عَلِيلًا بالمدينة . وقال الناس مثل ذلك ، فقال عبد لله : والله إذا ليَصْلينُ اللهُ وجهَكَ نارجهم . فقال سعيم بن العاص : أعلى الله تألَّى والصوابُ مع صاحبك (٢) ؟ فغضب سعيد وقام ، وغضب ابن مسعود فقام ، فغضب القوم فتفرقوا ، وغضب حذيقة فرحل إلى عثان فاخبرَهُ بالذي حدث في نفسه من تكذيب بعضهم

<sup>(</sup>١) من الضلال وهو النسيان ، وضل الثبيء : خفي وغاب . اللسان ( ضلل ) .

 <sup>(</sup>۲) أسقـط ابن منظـور من الخبر بعض الألفـاظ على سبيـل الاختصـار ، وأعـدتُ إلى النص مـالابــــــة منـــه بين
 معقوفين من التاريخ (صل ، د ، س ) .

<sup>(</sup>٣) تألَّى : حكم عليه وحلف . وفي الحديث « من يتألُّ على الله يكذبه » . اللسان ( ألا ) .

بعضاً عا يقرأ ، ويقول : أنا النّذير العُرْيان فأدركوا . فجمع عثان الصحابة ، وأقام حُذيفة فيهم بالذي رأى وسمع ، فأعظموا ذلك ، ورأوا جيعاً مثل الذي رأى ، قالوا : إنْ يُتْركوا ويمضي هذا القرن لا يُعرف القرآن . فسأل عثان : مالباب الفؤاد ؟ فقيل : مصحف كتبه أبو موسى ، وكان قرأ على رجال كثير ممن لم يكن جمع على النبي عَلَيْت . وسأل عن مصحف ابن مسعود فقيل له : قرأ [ ٥٧/ آ ] على مُجَمّع بن جارية وخبّاب بن الأرت ، جمع القرآن بالكوفة ، فكتب مصحفا وسأل عن المقداد فقيل له : جمع القرآن بالشام ، فلم يكونوا قرؤوا على النبي عَلَيْت إلى المرآن في أمصارهم ، فاكتتب المصاحف وهو بالمدينة ، وفيها الذين قرؤوا القرآن على النبي عَلَيْت وبنها في الأمصار ، وأمر الناس أن يعمدوا إليها وأنْ يَدعوا ما ما ما يُعلَم في الأمصار . فلم الكوفة ، فإن قرّاء قراءة عبد الله نَزوا(١) في ذلك حتى كادوا يتفضّلون على أصحاب من أهل الكوفة ، فإن قرّاء قراءة عبد الله نَزوا(١) في ذلك حتى كادوا يتفضّلون على أصحاب النبي عَلِيْت ، وعابُوا الناس ، فقام فيهم ابن مسعود فقال : ولاكل هذا ، إنكم قد سبقتم سبقاً النبي على ظلُهكم (١) .

ولمًّا قدِمَ المصُحَفَ الذي بعث به عثان على سعيد ، وأجمع عليه الناس ، وفرح به أصحاب النبيِّ عَلِيهِ بعث سعيد إلى ابن مسعود يأمرَه أن يدفع إليه مصحفه ، فقال : هذا مصحفي ، تستطيع أن تأخذ ما في قلبي ؟ فقال له سعيد : ياعبد الله ، ماأنا عليك بسيطر ، إنْ شئت تابعت أهل دار الهجرة وجماعة المسلمين ، وإنْ شئت فارقتهم ، وأنت أعلم .

#### قال مصعبُ بن سعد

قام عثانُ فخطبَ الناسَ فقال : أيها الناس ، عَهْدُكُم بنبيّكُم عَلِيَّةٍ منذ ثلاث عشرة وأنتم عترون في القرآن ، وتقولسون قراءة أُبَيّ وقراءة عبد الله ، يقول الرجل : والله ماتقيم قراءتك ، فأعزِمُ على رجلٍ منكم ماكان معه من كتاب الله شيء لما جاء به ، فكان الرجل يجيءُ بالورقة والأديم فيه القرآن ، حتى جمع من ذلك كثرة ، ثم دخل عثانُ فدعاهم رجلاً

<sup>(</sup>١) نزوا : من التنزّي وهو التسرُّع والتوثُّب . اللسان ( نزو ) .

<sup>(</sup>٢) أي انتظروا ، وارفقوا على أنفسكم فيا تحاولونه . اللسان ( ربع ، ظلع ) .

رجلاً فناشدهم : أسمعت رسول الله عَلَيْكِم ، وهو أمَلَه عليك ؟ فيقول : نعم . فلما فرغ من ذلك عثان قال : من [ ٧٥/ب ] أكتب الناس ؟ قالوا : كاتب رسول الله عَلَيْ زيد بن ثابت . قال : فأيُّ الناس أعرب ؟ قالوا : سعيد بن العاص ، قال عثان : فَلْيُمْلِ سعيد (١) وليكتب زيد ، فكتب مصاحف ففرَّقها في الناس ؛ فسمعت بعض أصحاب عمد عَلَيْكُ ويقول : قد أحسن .

وعن عليٌّ قال :

رحم الله عثانَ لقد صنع في المصاحفِ شيئاً لو وليت الذي ولي - قبل أن يفعل في المصاحف مافعل - لفعلت كا فعل .

وعن عليٌّ كرَّمَ الله وجهه أنه قال :

إيّاكم والغُلُوّ في عثان ، تقولون : حرق المصاحف ، والله ماحرقها إلاَّ عن ملاً من أصحاب محمد عَلِيْكَمْ ، ولو وليت مثلما ولي لفعلتُ مثل الذي فعل .

وعن إمماعيل بن [ أبي ](٢) خالد قال:

لما نزل أهلُ مصر الجُحْفَة يعاتبون عثانَ صعد عثانُ المنبر فقال : جزاكُم اللهُ ياأصحاب محمد عني شرّاً ، أذعتم السيّئة ، وكتمتمُ الحسنة ، وأغريتم بي سفهاء الناس ، أيّكم ياتي هؤلاء القوم فيسألهم ماالذي نقموا ، وماالذي يريدون ؟ ثلاث مرَّات لا يجيبُه أحد ، فقام علي فقال : أنا ، فقال عثان : أنت أقربُهم رَحِاً وأحقهم بذلك ، فأتاهم فرحبُوا به وقالوا : ماكان يأتينا أحد أحب إلينا منك ، فقال : ماالذي نقمتم ؟ قالوا : نقمننا أنه محا كتابَ الله ،

<sup>(</sup>١) في الأصل ( سعد ) والمثبت من التاريخ ( صل ) و ( س ) ١٣٧/١١ ب .

<sup>(</sup>٢) مابين معقوفين من التاريخ وتهذيب الكمال .

وحمى الجمى (۱) ، واستعمل أقرباء ، وأعطى مروان مئة ألف ، وتناول أصحاب النبي عليه في فرد عليهم عثان : أمّا القرآن فن عند الله ، إغان نهيتكم لأني خفت عليكم الاختلاف ، فاقرؤوا على [ ٢٧١ ] أيّ حرف شئم ، وأما الحمى فوالله ماحميت لإبلي ولاغني ، وإغا حميت لإبل الصدقة لتسمن وتصلح وتكون أكثر ثمناً للمساكين ؛ وأما قولكم : إني أعطيت مروان مئة ألف فهذا بيت مالهم فليستعملوا (١) عليه مَنْ أحبُّوا ، وأما قولهم : تناول أصحاب النبي عليه في أنا بَشر أغضَب وأرض ، فن ادعى قبلي حقاً أو مَظلَمة فهذا أنا ، فإن شاء قود ، وإنْ شاء عَفُو ، وإنْ شاء أرضي ، فرضي الناس واصطلحوا ودخلوا المدينة ، وكتب بذلك إلى أهل البصرة وأهل الكوفة فن لم يستطِع أنْ يجيء فليوكلْ ،

وعن سعيد بن جُمهان عن سَفِينة مولى رسول الله علي قال : قال رسولُ الله علي :

الخلافة في أُمَّتي ثلاثون سنة ثم مُلْكٌ بعد ذلك . قال لي سَفينة : أمسك خلافة أبي بكر وعمر وخلافة عثان ـ ثم قال : عمل بما عمل صاحباه ستَّ سنين ، وكان في ست فيه وفيه ، غفر الله (٢) لنا وله ورحِمَنا وإيًاه ـ وخلافة عليّ ، فنظرنا فوجدناها ثلاثين سنة .

#### قال الشعبي:

كان عثمانُ في قريش محبَّباً ، يوصونَ إليه ، ويعظّمونه ، وإنْ كانتِ المرأةُ من العرب لترقّصُ صبيّها ، وهي تقول : [ من الحجتث ]

أحبُّكَ والرحمان حبٌّ قريش عمران

# قال الزُّهْريّ :

لَّا ولي عَنَّان عاش ثنتي عشرة سنة أميراً ، يعملُ ستَّ سنين لا ينقِمُ الناسُ عليه شيئاً ،

<sup>(</sup>١) الحمى : موضع فيه كلاً يُحمى من الناس أن يُرعى . وفي حديث عائشة وذكرت عثان : عتبنا عليه موضع الفهامة المشهاة ، تريد الحمى الذي حماه . يقال : أحميت المكان فهو مَحْمَى إذا جعلته حِمَى ، وجعلته عائشة رضي الله عنها موضعاً للغهامة لأنها تسقيه بالمطر ، والناس شركاء فيا سقته الساء من الكلاً إذا لم يكن مملوكاً . فلذلك عتبوا عليه . اللسان (حما) .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « فيستعملوا » وكذا في التاريخ ( صل، ب، د، س ) ، والمثبت من كتاب المصاحف لابن أبي داود عبد الله بن سلمان ص ٢٦ وابن عماكر ينقل عنه كما هو بين في سنده .

<sup>(</sup>r) في الأصل : « غفر له لنا وله » والمثبت من التاريخ .

وإنه لأحبُّ إلى قريشٍ من عمر بن الخطَّاب لأنَّ عمر كان شديداً عليهم ، فلما وليهم عثان لانَ لهم ووَصَلهم ، ثم توانى في أمرهم واستعمل أقرباءه وأهل بيته في الست الأواخر ، وكتب لمروان بخمس مِصْر ، وفي نسخة أخرى بخمس إفريقية ، وأعطى أقرباءه المال وتأوَّل في ذلك الصَّلة التي أمرَ الله بها ، واتَّخذ المال واستسلف من بيتِ المال ، وقال : إنَّ أبا بكرٍ وعمر تركا من ذلك ماهو لهما ، وإني أخذته فقسته في أقربائى ، فأنكر الناسُ عليه ذلك .

### وعن عروةً قال :

استخلف عثانُ ففتح الله عليه إفريقية وخُراسان ، فعزل عيرَ بن سعد [ ٢٧/ب ] عن حمص ، وجمع الشام لمعاوية ، ونزع عمرو بن العاص عن مصر وأمَّر عليها عبد الله بن سعد بن أبي سَرْح ، أحدَ بني عامر بن لؤيّ ، ونزع أبا موسى الأشعريٌ عن البصرة وأمَّر عليها عبد الله بن عامر بن كُريز ، ونزع المغيرة بن شعبة عن الكوفة وأمَّر عليها سعيد ابن العاص ، فلم يزلُ أميرَها حتى استعرَتِ الفتنة في الناس ، ففصل سعيدٌ من عند عثان إلى الكوفة ، فلقيته خيل أهلِ الكوفة بالعُذَيْب (١) ، فردُّوه فرجع إلى عثان ، فلم تزلِ الفتنة تستعر حتى قتل عثان .

### وعن سالم بن أبي الجَعْد قال :

دعا عثان ناساً من أصحاب رسول الله عَلَيْكُ فيهم عَمَّار بن ياسر ، فقال : إني سائلكم وإني أحبُّ أنْ تصدّقوني : نشَدتكم الله أتعلمون أنَّ رسولَ الله عَلَيْكُ كان يؤثر قريشاً على سائر الناس ، ويوثرُ بني هشام على سائر قريش ؟ فسكت القوم ، فقال عثان : لو أنَّ بيدي مفاتيح الجنة لأعطيتُها بني أمَيَّة حتى يدخلوا من عند آخرهم .

## زاد في حديث غيره :

ولأستعملَنَّهم على رَغْم من رَغِم . فقال عَّار : فإن ذلك يرغُ بأنفي ؟ قال : أرغ الله بأنفك . قال : بأنف أبي بكر وعمر ؟ قال : فغضب فقام إليه فوطئه فأجفلة الناس عنه (٢) .

<sup>(</sup>١) العذيب : ماء بين القادسية والمغيثة ، بينه وبين القادسية أربعة أميال ، وهو منـــازل حـــاج الكوفــة . انظر معجم البلدان .

<sup>(</sup>٢) أي أبعدوه . اللسان ( جفل ) .

قال : فبعث إلى طلحة والزّبير فقال : ائتيا هذا الرجل فخيّراة بين ثلاث : بين أن يقتص ، أو يأخذ أرشاً () ، أو يعفو . فأتياه فقالا : إنّ هذا الرجل قد أنصف فخيرك بين أن تقتص أو تأخذ أرشا أو تعفو . قال : لا والله ، لا أقبل منهن واحدة حتى ألقى رسول الله عَلَيْكِم فأشكو إليه . قال : وجمع عثان بني أمية فقال : ياذبّان الطمع ، والله ما زلتم بي على هذا الرجل من أصحاب رسول الله عَلَيْنَ حتى خشيت أن أكون قد أهلكته وهلكت . قال عثان : أما إنه لا يمنعني أن أحدث ما سمعت من رسول الله عَلِينَة ، أقبلت أنا ورسول الله عَلَيْنَ نتاشى بالبطحاء [ ١٧٧ ] فإذا أنا بعمًا روأي عمّار وأي عمّار يَعنبون في الشمس ، فقال ياسر : يارسول الله ، الدهر هكذا ؟ فقال : اصبر ، اللهم اغفر لال ياسر .

حدَّث عبَّاد بن زاهر أبو رُوَاع قال : سمعتُ عثمانَ يخطب فقال :

وعن عبد الصد (٤)بن عبد الرحمن بن أبي ذُبَاب عن أبيه

أَنَّ عَثَانَ بِنَ عَفَّانَ صلَّى بِنِي أَربِعَ ركعات ، فأنكر الناسُ عليه ، قال : ياأيَّها الناس ، إني تأهَّلُ عَلَيْنَ يقول : مَنْ تأهَّلُ فَ الناس ، إني تأهَّلُ بكة منذ قدمت ، وإني سمعت رسولَ الله عَلَيْنَ يقول : مَنْ تأهَّلُ فَ فِي بلدِ فليصلِّ صلاة المقيم .

<sup>(</sup>١) الأرش : دية الجراحات كالشجة ونحوها . اللسان ( أرش ) .

<sup>(</sup>٢) سيأتي معنى « نعثل » في المتن من ص ١٩٩ ، ٢٠٠ من هذا الجزء .

<sup>(</sup>٢) يزعهم : أي يكفّهم . اللسان ( وزع ) .

 <sup>(</sup>٤) كذا في الأصل والتاريخ والصواب « عبد الله » كا في مسند أحمد ١٢/١ ، وأورد ابن عساكر الخبر بروايتين
 أخريين وفيهما « عبد الله » على الصواب . وانظر ترجمة عبد الله بن عبد الرحمن في تهذيب التهذيب ٢٩٢/٥

<sup>(</sup>٥) أي تزوّج . اللسان ( أهل ) .

### قال أبو سعيد مولى أبي أسيد<sup>(١)</sup> الأنصاري:

سمع عثانُ بن عفّان أنَّ وفُدَ أهلِ مصر قد أقبلوا فاستقبلهم ، فلمَّا سمعوا به أقبلوا نحوه ، قال : وكرة أنْ يقدَمُوا عليه المدينة فأتَوْهُ فقالوا له : ادْعُ بالمصحف فافتتح السابعة وكانوا يُسَمُّون سورة يونس السابعة - فقرأها حتى أتى على هذه الآية ﴿ قُلُ أُرايتُمُ ماأنزلَ الله لَمُ من رزقٍ فجعَلْتُمُ منه حَرَاماً وحلالاً قبل آلله أذِنَ لكم أمْ على الله تفترون ﴾ (١) قالوا له : قِفْ ، أرأيت ما حَيْتَ من الحي آلله أذِنَ لك أمْ على الله تفتري ؟ فقال : امْضِهُ نزلت في كذا وكذا ، فأمّا الحِمى فإنَّ عُمَر حمى الحمى قَبْلي لإبل الصدقة ، فلمَّا وُلِيتُ زادَتُ إبلُ الصدقة فزدتُ في الحمى فإنَّ عُمَر حمى الحمى قَبْلي لإبل الصدقة ، فلمَّا وُلِيتُ زادَتُ إبلُ الصدقة فزدتُ في الحمى فيانً والصدقة (١)

#### وعن شَقِيق قال:

لقي عبد الرحمن بن عوف الوليد بن عُقْبَة فقال له الوليد : ما لي أراك قد جفَوْت أمير المؤمنين عثان ؟ فقال : أبلِغُه أني لم أفر يوم عينين (٤) \_ قال عاصم : هو يوم أحد \_ [ ٧٧/ب ] ولم أتخلف يوم بَدْر ، ولم أتْرُك سُنَّة عمر . فانطلق يخبر ذلك عثان ، فقال عثان : أما قوله : يوم عينين فكيف يعيرني بذنب قد عفا الله عنه ! فقال عزَّ وجلَّ ﴿ إنَّ الذينَ تولُوا منكم يوم التقى الجَمْعان إنما استَزلَّهم الشيطان ببعض ماكسبوا ولقد عفا الله عنهم كه (٥) ، وأمًا قوله إني تخلفت يوم بَدْر فإني كنت أمرض رُقيَّة بنت رسول الله علين حتى ماتت ، وقد ضرب لي سهمي ، ومَنْ ضرب له رسول الله علين بسهم فقد شهد ، وأمًا قوله إني أترك سنة عمر فإني لاأطيقها أنا ولاهو، فأته فحديثه بذلك .

### قال مبهيب مولى العباس:

أرسلني العباس إلى عثمانَ أدعوه ، فأتيتُ ه فإذا هو يغدِّي الناس ، فدعوته فأتاه ، فقال : أفلحَ الوجه أبا الفَضْل . قال : ووجُهُك . قال : إنَّ رسولك أتاني وأنا في دار

<sup>(</sup>١) ويقال : أسيد بالضم أيضاً انظر الإكال ٨٠٨٥ ، ٧٠ ح ٢

<sup>(</sup>۲) یونس۱۰/۹۰

 <sup>(</sup>۲) انظر معنی الحمی ص ۱۷۳ ح ۱ .

<sup>(</sup>٤) عينين : بكسر العين وفتحها : هضبة جبل أحد بالمدينة ، ويقال اسم جبلين عند أحد ، ويقال لغزوة أحد : يوم عينين . انظر معجم البلدان .

<sup>(</sup>٥) آل عمران ٣/٥٥٨

القضاء ، ففرَغْتُ من شأني ثم أتيتُك ، فحاجتك ؟ قال لاوالله إلا أنه بلغني أنك أردت أن تقومَ بعليًّ وأصحابِه فتشكوهم إلى الناس ،وعليًّ ابنُ عَلَكَ وأخوك في دينك ، وصاحبُك مع نبيًّك عَلَيًّة، قال : أجلُ ، فوالله لو أنَّ علياً شاء أنْ يكونَ أدنى الناس لكان \_ وفي رواية : إنَّ علياً لو شاء ماكانَ أحَد دونه ، ولكنَّهُ أبى إلا وأيه . قال : ثم أرسلني إلى عليّ ، فأتيتُه فقلت : إنَّ أبا الفضل يدعوك ، فلمًّا جاءه قال : إنه بلغني أنَّ عثمانَ أراد أن يقوم بك وأصحابك ، وعثمانُ ابنَ عمَّكَ وأخوك في دينك وصاحبُك مع نبيًّك عَلِيَّةٍ ، فقال : عليّ : والله لو أنَّ عثمان أمرني أن أخرج من داري لفعلت . زاد في آخر : فأمًّا أدَاهِنُ ألاً يُقام بكتاب الله فلم أكن لأفعل .

### وعن ابن الحَنفية قال:

ماسمعت عليّا ذاكراً عثان بسوءٍ قط ، ولو كان ذاكرَهُ بسوء لـذكره يوماً ، وسأخبر : كان الناسُ أتوا عليّاً يشكون إليه سُعاةً عثان ، فأرسلني أبي فقال : يابني خَـذُ هـذا الكتاب فإن فيه عشر النبيّ عَلِيّاً والصدقة ، فاذهب به إلى عثان . قال : فأتيته فأخبرته به [ ١٧٨ ] فقال : انطلق فلا حاجة لنا به . فأتيت أبي فأخبرته فقال : لاعليك ضَعْهُ حيثُ أخذتَه .

قال سفيان : لم يجدُ علي "بُدّاً حين كان عنده علْم أنْ يَنْهيَه إليه ، ونرى أنَّ عثان إنما ردَّهُ أن عنده من ذلك عِلْم (١) فاستغنى عنه .

## وعن أبي هريرة قال:

ذكر رسولُ الله ﷺ [ فتنةً ]<sup>(٢)</sup> فقالوا: يا رسولَ الله ، فما الخرجُ منها ؟ قـال : عليكم بالأمينِ وأصحابه . يعني عثمانَ بنَ عفّان .

## وعن مُرَّة بن كعب البَهْزي قال :

كنتُ جالساً مع رسول الله ﷺ فـذكر الفتن ، فرَّ رجلٌ فقـال رسولُ الله ﷺ : هـذا يومئذ ومَنْ معه على الحق . فقفتُ إليه فـأخـذتُ بردائـه ، فلفت بوجهـه فـإذا هو عثان بن عفّان ، فقلت : هذا ياني الله ؟ قال : هذا .

<sup>(</sup>١) كنا في الأصل والتاريخ ( صل، ب، د، س ) ، ولعل في العبارة سقطاً وصوابها « إنما ردّه أنْ كان عنده من ذلك علم » .

<sup>(</sup>۲) مابین معقوفین من التاریخ ( د ، س ) ۱٤٤/۱۱ ب .

وعن عبد الله بن حَوَالةً قال :

كنت عند النبي على الله ، وعنده كاتب يكتب فقال : ياعبد الله بن حَوَالة ، ألا أكتبك ؟ فقلت : في أي شيء ؟ فأعرض عني ، ثم قال : ياعبد الله بن حَوَالة ، ألا أكتبك ؟ قلت : في أي شيء ؟ فأعرض عني . قال : فنظرت في الكتاب فإذا فيه أبو بكر وعمر ، أو أحدها ، فقلت في نفسي : ماكتب أبو بكر وعمر إلا في خير . قال : ياعبد الله ، ألا أكتبك ؟ قلت : بلى يارسول الله ، قال : ياعبد الله ، كيف بك إذا ظهرت فتنة في أطراف الأرض كأنها صياصي بقر ؟ قلت : ماخار الله لي ورسوله . قل : فكيف بك ياعبد الله إذا ظهرت فتنة أخرى كأنها انتفاجة أرنب ؟ قلت : ماخار الله ورسوله . قال : ومرّ رجل مُتقنّع قال : هذا يومئذ على الهدى . قال : فتبعته فأخذت بنكبه ، فأقبلت بوجهه على النبي على النبي على النبي من عنان ، وهذا ؟ قال : هذا . فإذا هو عثان بن عنان .

وعن ابن عمر قال :

قال رسولُ الله عَلَيْكَ وذكر فتنة ، فرَّ رجل فقال : يقتلُ هذا يومنَذ مظلوماً . قال ابنُ عر : فنظرتُ إليه فإذا هو عثمانُ بن عفَّان .

وعن النُّعُمان بن بشير قال :

حججتُ فأتيتُ عائشة أمَّ المؤمنين لأُسلّمَ عليها فقالت : من أنت ؟ فقلت : أنا النعمان [ محججتُ فأتيتُ عائشة أمَّ المؤمنين لأُسلّمَ عليها فقالت : من أنت ؟ فقلت : أنا النعمان الله عَثَان : إن كساك الله ثوباً فأرادك المنافقونَ على خَلْعه فلا تخلّفه . قال النعمان : فقلت : غفر الله لك ياأمَّ المؤمنين ألا ذكرت هذا حين جعلوا يختلفون إليك ؟ فقالت : أنسيتُه حتى بلغَ الله عزَّ وجلً فيه أمْرَه .

وفي حديث آخر بمعناه :

فأخبرته معاوية بنَ أبي سفيان فلم يرضَ بالذي أخبرته حتى كتب إلى أُمّ المؤمنين أنِ اكتّى إليّ به ، فكتبَت إليه به كتاباً .

<sup>(</sup>١) مابين معقوفين من التاريخ ( صل ) .

وعن عائشة قالت:

مااستسمعتُ على رسولِ الله عَيْنِيَّمُ إلاَّ مرَّة فإن عثان جاءه في نَحْرِ الظهيرة ـ ( وزاد في رواية : فظننتُ أنه جاءه في أمْر النساء ، فحملَتْني الغيرةُ على أن أصغَيْتُ إليه ( فسمعتُ رسولَ الله عَيْنِيَّمُ يقول إنَّ الله مَلْبِسُكَ قيصاً تريدُك أُمَّتي على خَلْعِه فلا تَخْلَعْه . فلمَّا رأيتُ عثانَ يتركُ لهم كُلَّ شيءٍ إلاَّ خَلْعَه علمتُ أنه عَهْدٌ من رسول الله عَيْنَيْمٍ .

زاد في رواية :

فإن أنت خلَعْتُه لم تَرَحْ رائحةَ الجنة .

ومن حديث:

فلما كان يومُ الـدار وحُصِرَ قلنا : يـاأمير المـؤمنين ، ألا نُقـاتـل ؟ قـال : إنَّ رسـولَ الله عَلَيْةِ عهد إليَّ عهداً ، وإني صابرٌ نفسي عليه .

وعن عثمانَ رضى الله عنه قال : قال رسولُ الله عَلِيهُ :

إنك ستُبْتَلَى بعدي فلا تقاتلَنّ .

وعن أبي بكر العدوي قال:

سألتُ عائشة : هل عهد رسولُ الله على الله على الله عند موته ؟ قالت : معاذَ الله غير أني سأخبرك ، ثم أقبلَتْ على حفصة فقالت : ياحفصة ، أنشُدُكِ بالله أن تُصدّقيني بباطل وأن تكذّبيني بحق . قالت عائشة : هل تعلمينَ رسولَ الله على أغي عليه ؟ فقلت : أفرغ (٢) ؟ فقلت : لأأذري . فقال : اثُـذَنوا له ، فقلت : أبي ؟ فسكت ، فقلت أنت : أبي ؟ فسكت ثم أغي عليه أشدٌ من الأولى ، فقلت : أفرَغ ؟ فقلت : لأدري . ثم أفاق فقال : ائذنوا له . فقلت : أبي ؟ فسكت ، ثم أغي عليه إغاءة أشدٌ من الأوليين حتى ظننا أنه قد فَرَغ . فقلت أفرَغ ؟ فقلت : [ ٢٧٨] ] لأدري . ثم أفاق فقال : ائذنوا له . فقلت : أبي ؟ فسكت ، فقات أنت : أبي ؟ فسكت . فقالت أنت : أبي ؟ فسكت . فقالت أنت المي ؟ فسكت . فقالت أنه قالت أنه قالت أنه قالت أنت : أبي ؟ فسكت . فقالت أنه أفاق فقال : ائذنوا له . فقلت : أبي ؟ فسكت . فقالت أنت ولاأبيك . فقلت : أبي ؟ فسكت . فقالت أن على الباب رجلاً ؟ ائذنوا له . فإذا

<sup>(</sup>١-١) مابينها مستدرك في هامش الأصل.

<sup>(</sup>٢) فرغ : مات ، مثل قضى . اللسان ( فرغ ) .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « اذنوا » والمثبت من التاريخ ( صل ) .

عثان - وكان من أشدٌ هذه الأُمَّة حياءً - وهو على الباب ، فأذِنُوا له فدخل ، فقال له النبيُّ عَلِيْكَةٍ : أَذُنَهُ . فدنا ، فقال : ادْنُه . فدنا ، فقال : ادْنُه . فدنا حتى أمكن يدة رسول الله عَلِيْكَةٍ فجعلها وراء عُنُقِه ثم سارَّه ، فلما فرغ قال : أفهمت ؟ قال : سمعتُه أذَناي ووعاه قلبي . ثم وضع يدة وراء عُنقِه ثم سارَّه ، فلما فرغ قال : سمعت ؟ قال : سمعتُه أذناي ووعاه قلبي . ثم وضع يده وراء عنقه ثم سارَّه ، فلما فرغ قال : سمعت ؟ قال : سمعتُه أذناي ووعاه قلبي . ثم وضع يده وراء عنقه ثم سارَّه ، فلما فرغ قال : سمعت ؟ قال : سمعتُه أذناي ووعاه قلبي ، ثم قبض رسولُ الله عَلِيْلَةٍ . قالت عائشة : أخْبَرَهُ أنه مقتول ، وأمره أن يكف يده .

## وعن حَفْصة زوج النبيُّ ﷺ

أنه (١) كانت قاعدة وعائشة مع رسول الله عليه فقال رسول الله عليه : وددت أن معي بعض أصحابي نتحدث . فقالت عائشة : أرسل إلى أبي بكر يتحدث معك ؟ قال : لا . قالت حفصة : أرسل إلى عمر يتحدث معك ؟ قال لا ، ولكن أرسل إلى عمان . فجاء عمان فدخل ، فقامتا فأرختا السّتُر ، فقال رسول الله عليه لعمان : إنّك مقتول مستشهد ، فاصبر صبرك الله ، ولا تخلعن قميصا قصك الله ثنتي عشرة سنة وستة أشهر حتى تلقّق الله وهو عليك . قال عمان : إنْ دعا النبي عليه بالصبر وفي رواية : قال عمان : ادْعُ لي بالصبر فقال : اللهم صبرة وأنت صائم وتفطر معي .

### وعن أنس قال : قال رسولُ الله على :

ياعثمان ، إنك ستؤتى الخلافة من بعدي ، وسَيُريدُكَ المنافقون على خَلْعِها فلا تخلَعْها ، وصُمْ في ذلك اليوم تفطرِرْ عندي .

#### وعن عائشة قالت :

دخل عثان [ ٧٩/ب ] على النبيّ عَلَيْ اللهُ وهو محلَّلُ الأزرار ، فزَرَها النبيُّ عَلَيْ وقال : كيف أنت يا عثان إذا لقيتني يوم القيامة وأودا جُك تشخّبُ دماً ، فأقول : مَنْ فعل بك هذا ؟ فتقول : بين خاذِل وقاتل وآمر ، فبينما نحن كذلك إذ ينادي مناد من تحت العرش : إن عثان قد حُكم في أصحابه . فقال عثان : لا حول ولا قوة إلا بالله . وزاد في رواية : العليّ العظيم .

<sup>(</sup>١) كذا الأصل وفي التاريخ ( صل ) : « أنها » .

وعن ابن حَوَالة الأُسْدِيّ عن رسولِ الله ﷺ أَنه قال :

مَنْ نجا من ثلاثٍ فقد نجا : موتي ، وخروجُ الدجَّال ، وقتلُ الخليفةِ (١) قوَّام مصطبر بالحق يعطيه .

وعن أنس أنَّ النبيِّ ﷺ صَعِد أُحُداً ، فتبعه أبو بكرٍ وعمر وعثان ، فرجف بهم فقال : اثْبُتُ أَحَد ، نبيِّ وصدِّيقَ وشهيدان . وفي رواية عنه : حراءً أو أَحَداً . الحديث .

وعن محمد بن سيرين

أنَّ رجلاً قال بالكوفة : هو يشهدُ أنَّ عثمان قُتل شهيداً ، فأخذَتُه الزَّبانية (٢) فرفعوه إلى عليّ ، وقالوا : لولا أنْ تنهانا \_ أو نهيننا \_ ألا نقتل أحداً لقتلنا هذا ، زَعَمَ أنه يشهدُ أنَّ عثمان قُتل شهيداً . فقال الرجل لعليّ : وأنت تشهد ، أتذكرُ أني أتيتُ رسولَ الله عَلَيْ فسألتُه فأعطاني ، وأتيت عثمان فأعطاني ، وأتيت عثمان عثمان أبا بكر فسألته فأعطاني ، فأتيت عمر فسألته فأعطاني ، وأتيت عثمان فسألتُه فأعطاني . قال : فأتيت رسولَ الله عَلَيْ فقلت : يا رسول الله ، ادْعُ الله أن يُبارك لي ، فقال عَلَيْ : وكيف لا يبارك لك وأعطاك نبي وصديق وشهيدان ، وأعطاك نبي وصديق وشهيدان ، وأعطاك نبي وصديق وشهيدان .

وعن البراء بن عازب قال : قال لنا رسولُ الله عَلَيْ ذات يوم :

تدرون ماعلى العرش مكتوب ؟ مكتوب لا إله إلا الله محمد الله عَلَيْ ، أبو بكر الصديق ، عمر الفاروق ، عثمان الشهيد ، على الرضا .

وفي حديث عن نُعيم بن أبي هند قال :

كان الناسُ بالكوفة إذا سمعوا أحداً يذكر عثان بخير [ ٨٠/ ] ضربوه ، فقـال لهم عليّ : لا تفعلون (٢) ، ولكن ائتوني به . قـال : فقـال أعرابي : قُتل عثانُ شهيـداً ، فـأتوا بـه عليـاً ، وساق بقيّة الحديث بمعناه .

وعن أبي عَوْن الأنصاريِّ قال :

بلغ عثانَ بن عفَّان أنَّ ابنَ مسعود يحدِّثُ بحديثِ كان عثان عرفه ، فبعث إليه عثان ، فاعتذر إليه ابن مسعود ببعض العذر ، فقال عثان : إني قد سمعت كا سمعت وحفظت ،

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل والتاريخ ، والصواب : « خليفة » وهو ماجاءت به رواية أخرى في التاريخ .

<sup>(</sup>٢) الزبانية عند العرب : الشُّرَط اللسان ( زبن ) .

<sup>(</sup>٣) كذا بالرفع ، وكذا في التاريخ ، ولِعله نهي جاء بلفظ الخبر انظر ص ١٢٥ ح ٢ .

وليس كا تقول ، إنما قال رسولُ الله عَلَيْثِ : سيكونُ أمير يُقتل ، ثم يكون بعده متنزِّي (١) ، فإذا رأيتوه فاقتلوه ، وإنما قَتَل عمر رجلٌ واحد ، وإنه سيُجتمع عليٌّ وأنا المقتول ، والمُتنَزِّي يكونُ من بعدي .

كان مبدأ الطُّعْنِ على أمير المؤمنين عثان رضي الله عنه إفساد عبد الله بن سَبَأ الذي تُنْسَبُ إليه السَّبَئيَّة ، ويعرف بابن السوداء .

# قال يزيد الفَقْعَسي :

لما خرج ابن السوداء إلى مِصْر نزل على كِنانة بن بشر مرّة ، وعلى سودان بن حُمْران مرّة ، وانقطع إلى الغافقي فشجّعه الغافقي ، فتكلم وأطاف به خالد بن مُلْجَم وعبد الله بن زُرَيْر وأشباة لهم ، فصرف لهم القول فلم يحدهم يجيبون إلى شيء مما يجيبون إلى الوصيّة ، فقال : عليكم ناب العرب وحَجَرَهُمُ (٢) ولسنا من رجاله ، فأرّوه أنكم تزرعون ولا تزرعون العام شيئاً حتى تنكسر مصر ، فتشكونه ، فيُعزَل عنكم ونسألُ مَنْ هو أضعف منه ، ونخلو بما نريد ، ونظهر الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر . وكان أسرعهم إلى ذلك محد بن أبي حذيفة ، وهو ابن خال معاوية ، وكان يتياً في حجر عثان ، فلما ولي استاذنه في الهجرة إلى بعض المصار ، فخرج إلى مصر ، وكان الذي دعاه إلى ذلك أنه سأل العمل فقال : لست هناك . ففعلوا ماأمرهم به ابن السوداء ، ثم إنهم خرجوا وشكوًا عَمراً واستعفوًا منه ، وكلما نَهْنَة (١) عثان عن عمرو قوماً وسكّنهم وأرضاهم وقال : إنما هو أمين [ ٨٠/ب ] انبعث آخرون بشيء عثان عن عمرو قوماً وسكّنهم وأرضاهم وقال : إنما هو أمين : أما عَمْرو فسننزعه أخر ، وكلهم يطلب عبد الله بن سعد بن أبي سَرْح ، فقال لهم عثان : أما عَمْرو فسننزعه عنكم إلى مازعتم أنه أفسد ، وأما الحرب فسنَقِرَّهُ عليها ونولّي مَنْ سألتم ؛ فولّى عبد الله بن سعد جراجهم خراج مص ، وترك عمرا على صلاتها ؛ فشي في ذلك سودان بن حمّران بن محمّران بن سعد خراجهم خراج مص ، وترك عمرا على صلاتها ؛ فشي في ذلك سودان بن حمّران بن سعد خراجهم خراج مص ، وترك عمرا على صلاتها ؛ فشي في ذلك سودان بن حمّران بن حمّران

<sup>(</sup>١) كنا بإثبات الياء ، وهو جائز كا مر في ص ٦١ ح ١ . المتنزي : من التنزي ، وهو تسرُّع الإنسان إلى الشر.

<sup>(</sup>٢) في التاريخ ( س ) : « بناب » ، وناب القوم : سيدهم ؛ والحجر هنا : الداهية ، يمني عمرو بن العاص . وفي حديث الأحنف بن قيس أنه قال لعلي حين سمى معاوية أحد الحكين عمرو بن العاص : إنك قد رميت بحجر الأرض ، فاجعل معه ابن عباس فإنه لايعقد عقدة إلا حلها . أي بداهية عظية تثبت ثبوت الحجر في الأرض ، اللسان ( حجر ، نيب ) .

<sup>(</sup>٣) نهنهت فلاناً : إذا زجرته وكففته فكف . اللسان ( نهنه ) .

وكنانة بن بشر وخارجة وأشباههم فيا بين عمرو وعبد الله بن سعد ، وأغرَوا بينها حتى احتمل كل واحد منها على صاحبه ، وتكاتبا على قدر ماأبلغوا كل واحد منها ، فكتب عبد الله بن سعد : إن خراجي لا يستقيم ما دام عرو على الصلاة . وخرجوا فصدة و واستعفوا من عرو ، وسألوا عبد الله ، فكتب عثان إلى عمرو : إنه لاخير لك في صحبة من يكرهك ، فأقبل . وجع مصر لعبد الله صلاتها وخراجها ، فقدم عمرو فقال له عثان : يكرهك ، فأقبل . وجع مصر لعبد الله صلاتها وخراجها ، فقدم عمو فقال له عثان : أبا عبد الله ما أنك استحيل رأيك (١) ؟ فقال : ياأمير المؤمنين ، دَعْني فوالله ماأدري من أبيت وما أبيم عبد الله بن سعد ، وإن كنت لأهل عملي كالوالدة ، وما قدر العارف الشاكر على معونتى .

#### قال الحسن البصري:

كان عمر قد حجرَ على أعدام قريش من المهاجرين الخروجَ في البلدان إلا بإذن وأجَل ، فشكَوْهُ فبلغه فقام فقال : ألا إني قد سننت الإسلام سن البعير (٢) ، يبدأ فيكون جَذَعا ، ثم تَنيًا ، ثم رَباعيًا ، ثم سديسا ، ثم بازلا ، فهل يُنتظر بالبازل إلا النقصان (٢) ؛ ألا وإن الإسلام قد بَزَل ، ألا وإن قريشا يريدون أن يتخذوا مال الله مَعْويات (٤) دون عباده ، ألا فأما وابن الخطاب حي فلا ؛ إني قائم دون شِعْبِ الحَرَّة آخذ بحلاقيم قريش وحجزها (٥) أن يتهافتوا في النار .

<sup>(</sup>١) كل شيء تغير من الاستواء إلى العوج فقد حال واستحال . اللسان ( حول ) .

<sup>(</sup>٢) سنُّ الإبل يسنُّها سناً : إذا رعاها فأسمنها . اللسان ( سنن ) وفي الأساس : سنَّ الأمير رعيته : أحسن سياستها .

<sup>(</sup>٣) إذا طعن البعير في السنة الخامسة فهو جذع ، فإذا طعن في السادسة فهو ثّنِيّ ، فإذا طعن في السابمة فهو رّبّاع والأثثى رّبّاعية ، فإذا طعن في الثامنة فهو سَدَس وسَديس ، فإذا طعن في التاسعة فهو بازل . اللسان ( ربع ) وانظر ( سدس ) حيث أورد الحديث .

<sup>(</sup>٤) قال أبو عبيد : هكذا روي بالتخفيف وكسر الواو ، وأما الذي تكلمت به العرب فالْمُنَوِّيات بالتشديد وفتح الواو ، واحدتها منوَّاة ، وهي حفرة كالزَّبْية تُحتفر للذئب ويُجعل فيها جدي ، إذا نظر الذئب إليه سقط عليه يريده فيصاد . وإنما أراد عمر رضي الله عنه ، أن قريشاً تريد أن تكون مَهْلكة لمال الله كإهلاك تلك المنوَّاة لما سقط فيها اللسان ( غوى ) . وقال الخطابي في غريب الحديث ٢٣٣/٣ : وعوام الرواة يقولون : مَنُويات ، ساكنة الغين مكسورة الواو وهو خطأ ، والصواب هو الأول ( يعني مَنَوَّيات ) .

<sup>(</sup>٥) جمع حُجّزة : وهي موضع شد الإزار من الوسط . ( المعجم الوسيط ) .

قالوا : فلما وُلِّي عثان لم يأخُذُهم بالزيِّ الذي كان أخذَهم به عمر ، فانساحوا في البلاد ، فلمَّا رأوها ورأوا الدنيا ورآهم الناس انقطع (١) مَنْ [ ٨١/ آ ] لم يكن له طَوْلٌ ولامَزيَّة في الإسلام (٢) ، وكان مغموراً في الناس ، وصاروا أوزاعاً إليهم (٢) ، وأمَّلوهم وتقدَّموا في ذلك ، وقالوا : يملكون فنكون قد عرفناهم وتقدَّمنا في التقرُّب والانقطاع إليهم ، فكان ذلك أوَّلَ وهُن دخل على الإسلام ، وأول فتنة كانت في العامَّة ، ليس إلاَّ ذلك .

#### قال الشعبي:

لم يمت عرُ حتى ملّته قريش ، وقد كان حصرهم بالمدينة ، [ وأسبغ عليهم ] وقال : إنّ أخوف ماأخاف على هذه الأمّة انتشاركم في البلاد ، فإنْ كان الرجلُ ليستأذن في الغزو وهو ممّن حُبِس في المدينة من المهاجرين ، ولم يكن فعل ذلك بغيرهم من أهل مكّة فيقول : قد كان لك في غَزْوك مع النبي مي المي ما يُبلّغ ما يُبلّغ ما يبلّغ من غزوك اليوم ألا ترى الدنيا ولا تراك . فلما ولي عثان خلّى عنهم فاضطربوا في البلاد ، وانقطع إليهم الناس ، وكان أحبّ إليهم من عر .

# قال محمد بن سعد بن أبي وقاص:

قدم عَارَ من مصر وأبي شاك (٥) ، فبلغه فبعثني إليه أدعوه ، فقام معي ليس عليه رداء ، وعليه قَلْسُوةٌ من شعر ، معتمَّ عليها بعامة وسخة ، وجُبَّة فراء يانية ، فلمَّا دخلَ على سعد وهو متكئ ، استلقى ووضع يده على جبهته ، ثم قال : وَيْحَكَ ياأبا اليقظان ، إن كنت فينا لَمِن أهل الخير ، فما الذي بلغني من سعيك في فساد بين المسلمين والتأليب على أمير المؤمنين ؟ أمعك عقلك أم لا ؟ فأهوى عَارَ إلى عامته ، وغضِبَ فنزَعها وقال : خلعت عثمان كا خلعت عامتي هذه ، فقال سعد : إنا لله وإنا إليه راجعون ، وَيْحك ! حين كبر عثمان كا خلعت عامتي هذه ، فقال سعد : إنا لله وإنا إليه راجعون ، وَيْحك ! حين كبر

<sup>(</sup>١) في تاريخ الطبري ٣٩٧/٤ : « انقطع إليهم من ... ه .

 <sup>(</sup>٢) الطؤل : الفضل والقدرة والسعة والعلو .

<sup>(</sup>٣) الأوزاع : الفرق والجماعات . اللسان ( وزع ) . •

<sup>(</sup>٤) مابين معقوفين من التاريخ .

<sup>(</sup>٥) شاك : أي مريض . اللسان ( شكا ) .

سِنْك ، ودق (١) عَظْمُك ، ونَفِد عرك ، ولم يَبْق منك إلا ظِمْءً كظِمْء الحار ، خلعت رِبْقَة الإسلام من عنقك وخرجت من الدين عُرياناً كا ولدَتْكَ أمُك !؟ فقام عار مَغْضَباً مولّياً ، وهو يقول : أعوذ بربّي من فتنة سعد ؛ فقال سعد ﴿ ألا في الفتنة سقطُوا وإنَّ جهنَّم لحيطة بالكافرين ﴾ (١) [ ٨/ب ] اللهم : زِدْ عثان بعفوه وحِلْمِه عندك درجات ، حتى خرج عار من الباب . وأقبل عليَّ سعد يبكي له حتى أخْضَلَ لحيته ، وقال : مَنْ يأمَنُ الفتنة ؟ يابني ، لا يخرجن منك ما سمعت فإنه من الأمانة ، وإني أكره أنْ يتعلق به الناس عليه فيتناولونه ، وقد قال رسول الله عَلَيْنَ : الحق مع عار مالم تغلِب عليه دَلْهة الكِبَر . فقد دَلِه وخَرِف (١) ، وكان بعد يكثر أن يقول : ليت شعري كيف يصنع الله بعار مع بلائه وقد مَمِه في الإسلام وحديثه الذي أحدث ؟ .

#### قال مُبشر :

سألت سالم بن عبد الله عن محمد بن أبي بكر مادعاه إلى ركوب عثان فقال : الغضب والطمع . فقلت : ماالغضب والطمع ؟ قال : كان من الإسلام بالمكان الذي هو به ، وغرّة أقوام فطمع ، وكانت له دالّة ، ولزمه حقّ فأخذه عثان من ظهره ولم يَدُهن (أ) ، فاجتمع هذا إلى هذا فصار مُذَمّاً بعد أن كان مُحمّداً .

بعثت ليلى بنت عُميس إلى محمد بن أبي بكر ومحمد بن جعفر فقالت : إنّ المصباح يأكل نفسه ويضيء للناس فلا تأمّا في أمر تسوقانه إلى مَنْ لا يأمّ فيه ، فإنّ هذا الأمر الذي تحاولان اليوم لغيركم غداً ، فاتقوا أنْ يكونَ عَلَكُم اليوم حسرة عليكم غداً . فلجًا وخرجا مُغْضَبَيْن يقولان : لا تنسَيُّ ماصنع بنا عثان ، وتقول : ماصنع بكا إلا ماألزمكما الله . فلقيها سعيدُ بن العاص ، وقد كان بين محمد بن أبي بكر وبينه شيء ، فتمثّل له في تلك الحال بيتاً فأذكره حين أتى خارجاً من عند ليلى متثلاً [ من الكامل ] :

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل ، وفي أصول التاريخ : « رق » بالراء .

<sup>(</sup>٢) التوبة ٩/٩٤

<sup>(</sup>٣) ذله : تحيّر وذهب فؤاده من هم أو نحوه . اللسان ( دله ) .

<sup>(</sup>٤) أدهن : أظهر خلاف ماأضمر . اللسان ( دهن ) .

# إستبق وُدُّك للصديق ولا تكن قَتباً يَعَضُ بغارب مِلْحَاحا<sup>(۱)</sup> فأحابه سعيد متثلاً: [من الطويل]

ترون إذاً ضرباً صَيِساً من السذي له جانب ناء عن الحَزْم مَعْورُ<sup>(۲)</sup>

كتب عثانُ إلى أهل الأمصار: أما بعد ، فإني آخذ العال بوافاتي في كل موسم ، وقد سلطتُ الأمّة منذ وليتُ على الائتار بالمعروف والنهي عن [ ١٨/٢] المنكر ، فلا يُرفَعُ إليَّ شيءٌ عليَّ ولا على أحد من عَالي إلاَّ أعطيته ، وليس لي ولا لعمَّالي حقَّ قبل الرعيَّة إلاَّ متروكَ لهم ، وقد رفع إليَّ أهلُ المدينة أنَّ أقواماً يُشتهون ، وآخرين يُضربون ، فيا مَنْ ضُرب سِراً وشُتم سراً ، من ادَّعى شيئاً من ذلك فليواف الموسم ، وليأخُذ بحقه كيف كان ، مني أو من عَّالي ، أو يصَّدَقوا ، فإنَّ الله يجزي المتصدّقين . فلما قُرئ في الأمصار أبكى الناس ، ودعوا لعثان وقالوا : إنَّ الأمة لتخصُ بشرّ ، فإلى ما (١) ذاك مَسْلِمُها ؟ وما يَدْرونَ ما بابُ تلك الإذاعة وما حيلتها . وبعث إلى عَمَّالِ الأمصار فقدموا عليه : عبد الله بن عامر ، ومعاوية ، وعبد الله بن سعد ، وأدخل معهم في المشورة سعيداً وعمراً ، فقال : وَيُحكم ! ما هذه الإذاعة ؟ إني والله لخائف أن تكونوا مصدوقاً عليكم ، وما يشصَبُ هذا إلاً بي . فقالوا له : ألم نبعث ؟ ألم نرفعُ إليك الخبر عن العوام ؟ ألم يرجعوا وما يُشافههم أحد بشيء ؟ لا والله ما صدّقوا ولا برُّوا ولا نعلم لهذا الأمر أصلاً ، وما كنتَ لتأخذ يشافههم أحد بشيء ؟ لا والله ما صدّقوا ولا برُّوا ولا نعلم لهذا الأمر أصلاً ، وها كنتَ لتأخذ به أحداً ، ونقيتك (١) على شيء ، وما هي إلاً الإذاعة ، ما يحلُّ الأخذُ بها ولا الانتهاءُ إليها . قال : فأشيروا عليّ ؛ فقال سعيد بن العاص : هذا أمر مَصْنُوع يُصنع في السّر ، فيُلقى به غير قال : فأشيروا عليّ ؛ فقال سعيد بن العاص : هذا أمر مَصْنُوع يُصنع في السّر ، فيُلقى به غير

<sup>(</sup>۱) يبدو الاضطراب واضحاً في النص إذا ماقورن برواية الطبري في تاريخه ۲۸۷/۳ وهي : « ... شيء ، فأنكره حين لقيه خارجاً من عند ليلى ، فتمثل له في تلك الحال بيتاً ... » وهو أشبه بالصواب والقتب : رحل صفير على قدر سنام البعير . والغارب : أعلى مقدم السنام . والملحاح من الرجال : الذي يلزق بظهر البعير فيعضه ويعقره . والبيت للنابغة الذبياني وهو في ديوانه بتحقيق د. شكري فيصل ص ٢٢٧ وعيون الأخبار ١٩٤/٢ و أساس البلاغة (قتب) .

<sup>(</sup>٢) المعور : من أعور الغارس ، إذا بدا فيه موضع خلل للضرب والطمن . اللسان ( عور ) .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل والتاريخ ، انظر ص ١١ ح ٣ من هذا الجزء .

<sup>(</sup>٤) كذا الأصل والتاريخ وعبارة الطبرى : « وما كنت لتأخذ به أحداً فيقبك على شيء » ٣٤٢/٤

المعرفة (١) فيخبر به فيتحدَّثُ به الناسُ في مجالسهم . قال : فا دواء ذلك ؟ قال : طلَبُ هؤلاء القوم ، ثم قتل الذين يخرجُ هذا من عندهم . وقال عبد الله بن سعد : خُذْ من الناس الذي عليهم إذا أعطيتهم الذي لهم ، حتى الأدب ، فإنه خيرٌ من أنْ تدعَهم . وقال معاوية : قد ولِيْتني فوليت قوماً لا يأتيك عنهم إلاَّ الخير ، الرجلان أعلَمُ بناحيتها . قال : فا الرَّأْي ؟ قال : حسن الأدب . قال : فما ترى يا عمرو ؟ قال : أرى أنك قد لِنْتَ لهم وتراخَيْتَ عنهم ، وزدتهم على ما كان يصنع عمر ، وأرى أن تلزم طريقة صاحبَيْك ، فتشد في موضع الشّدة ، وتلين في موضع اللّين ، إن الشّدة لا تنبغي عمن لا يألو [ ٢٨/ب ] الناس شراً ، وتلين لمن يخاف البأس بالنصح (١) ، وقد فرشتها جميعاً اللّين .

وقام عثان فحمد الله وأثنى عليه وقال: كل ما أشرتم به عليً قد سمعت ، ولكل أمْرِ بابّ يؤتى منه ؛ إنَّ هذا الأمر الذي يُخافَ على الأمة كائن وإنَّ بابّه الذي يُغلقُ عليه ، ويكفكف به ، اللّينُ والمؤاتاة والمتابعة ، إلا في حدود الله التي لا يستطيع أحد أنْ ينادي (٦) بعيب أحدها ، فإنْ سدَّه شيء فذاك ؛ ووالله ليُفتحن ، وليست لأحد علي حجَّة حق ، وقد علم الله أني لم آل الناس خيراً ولا نفسي ؛ ووالله إن رحى الفتنة لدائرة ، فطوبى لعثان إنْ مات ولم عُركُها ، كَفْكِفُوا الناس وهَبُوا لهم حقوقَهم واغتفروا لهم ، وإذا تُعوطيت حقوق الله فلا تُذهنوا فيها .

فلما نفر عثمان شخصَ معاويةُ وعبد الله بن سَعْـد معـه إلى المـدينـة ، ورجع ابنُ عـامر وسعيد معه . ولـمًا استقلَّ عثمان رجز به الحادي [ من مشطور الرجز ] :

قد عامَتُ ضوامِرُ الْمَطِيِّ وَضَمَّراتُ عَلَيْ وَضَمَّراتُ عَلَيْ الْقِسِيِّ الْقِسِيِّ الْمَطِيِّ الْمَالِيُّ الْمُعِيِّ الْمِعْدِيُّ عَلِيُّ وَفِي السَّزُبَيرِ خَلَفٌ مَرْضِيُّ وفِي السَّزُبَيرِ خَلَفٌ مَرْضِيُّ

<sup>(</sup>١) عند الطبري : « غير ذي المرفة » .

<sup>(</sup>٢) في تاريخ الطبري : « لمن يخلف الناس بالنصح » .

<sup>(</sup>٣) في تاريخ الطبري : « يبادي » وهو أشبه بالصواب .

# وطلحةُ الحامي لها وَليُّ(١)

فقال كعبٌ وهو يسيرُ خلفَ عثان : الأميرُ والله بعده صاحبُ البغلة - وأشار إلى معاوية .

قالوا: فما زال معاوية يطمع فيها بعد ذلك ؛ ولما بلغَه هذا الحَداء سأله عن الذي بلغه فقال : نعم ، أنت الأمير بعده ؛ ولكنها لا تصل إليك حتى تكذّب بحديثي هذا . فوقعت في نفس معاوية .

فلما ورد عثان إلى المدينة ردّ الأمراء إلى أعمالهم فضوًا جيماً ، وأقام سعيد بعده ، فلما ودّع معاوية عثان خرج من عنده وعليه ثياب السفر ، متقلداً سيفه متنكّباً قوسه ، فإذا هو بنفرٍ من المهاجرين ، فيهم طلحة والزّبير وعليّ ، فقام عليهم فتوكّا على قوسه بعد ما سلّم عليهم ، ثم قال : إنكم قد علمتم [ ٣٨/ ] أنّ هذا الأمْرَ كان إذ الناس يتغالبون إلى رجال ، فلم يكن منهم أحدّ إلاّ وفي قبيلته مَنْ يراسه ، ويستبدّ عليه ، ويقطع الأمر دونه ، ولا يشهدة ولا يؤامِره ، حق بعث الله تعالى نبيه عليه إلى أكرم به من اتبعه فكانوا يراسون مَنْ جاء بعده ، وأمْرهم شورى بينهم ، يتفاضّلون فيه بالسابقة والقدّمة والاجتهاد ، فإن أخذوا بذلك وقاموا به كان الأمر أمرهم والناس لهم تبع ، وإنْ صغوا إلى الدنيا(٢) ، وطلبوها بالتغالب سلبوا ذلك ، وردّه الله إلى مَنْ جعل له الغلّب ، وكان يرأسهم أولاً ، فَلْيَحْذَرُوا الغِير فإنَّ الله على البَدل قادر ، وله المشيئة في مأكه وأمْره ، إني قد خلّفت فيكم شيخا فاستؤصّوا به خيراً ، وكانفوه تكونوا أسعد منه بذلك . ثم ودّعهم ومضى ، فقال عليّ : إنْ كنت لأرى في هذا خيراً ، فقال له الزبير : لا والله ما كان قط أعظم في صدرك وصدورنا منه الغداة .

وقد كان معاوية قال لعثان غداة ودَّعه وخرج : يا أمير المؤمنين ، انطلِق معي إلى الشام قبل أن يهجم عليك مَن لا قِبَل لك به ، فإن أهل الشام على الأمر لم يزولوا عنه . فقال : أنا أبيع جوار رسول الله عَلَيْكَ بشيء وإن كان فيه قطع خَيْط عَنقي ؟! قال : فأبعث إليك جنداً منهم يقم بين ظهراني المدينة لنائبة إن نابت المدينة أو إياك ؟ قال : أنا أقتر على جيران

<sup>(</sup>١) الرجز والخبر في « تاريخ الطبري » ٣٤٣/٤

<sup>(</sup>٢) أي مالوا إليها . اللسان ( صغا ) .

<sup>(</sup>٣) في الأصل : « شيخاً » والمثبت من التاريخ ( د ، س ) وتاريخ الطبري ٣٤٤/٤

رسولِ الله ﷺ الأرزاق بجند يساكنهم ، وأضيّق على أهل دار الهجرة والنَّصْرَة ؟! قال : يـا أميرَ المؤمنين ! والله لتُغْتَالَنَّ وَلَتُغْزَنَّ (١) ، فقال : حسى الله ونعم الوكيل .

وقال معاوية : يا أيسارَ الجَزُور ! وأين أيسارُ الجَزُور (٢) ؟ ثم خرج حتى وقف على النفر ثم مضى .

وكان أهل مصر بايعوا أشياعهم من أهل الكوفة وأهل البصرة وجميع من أجابهم أن يَنْوُوا<sup>(۲)</sup> خلاف أمرائهم ، واتّعدوا يوماً حيث شخص أمراؤهم فلم [ ٨٣/ب ] يستقم ذلك لأحَد منهم ، ولم يَتْمِم (٤) عليه إلا أهل الكوفة ، فإنّ يزيد بن قيس الأرْحَبِيّ ثار فيها واجتمع إليه أصحابه ، وعلى الحرب يومئذ القعقاع بن عرو ، فأتاه وأحاط الناس بهم فناشدوهم ، وقال يزيد للقعقاع : ما سبيلك عليّ وعلى هؤلاء ؟ فوالله إني لسامع مطيع وهم ، وإني للازم جماعتي وهم ، إلا أني أستعفي ومَنْ ترى من إمارة سعيند، فقد يستعفي الخاصة من أمر قد رضيته العامة . قال : فذاك إلى أمير المؤمنين . فتركهم واجتمع الناس على يستطيعوا أنْ يُظهروا غير ذلك . واستقبلوا سعيداً فردُّوهُ من الجَرَعَة (١٥) ، واجتمع الناس على أبي موسى ، وأقرة عثان .

ولمًّا رجع الأمراء لم يك للسبئيَّة سبيلً إلى الخروج من الأمصار ، فكاتبوا أشياعهم من أهل الأمصار أن يتوافَوْا بالمدينة لينظروا فيا يريدون ، وأظهروا أنهم ياتمرون بالمعروف ، ويسألون عثان عن أشياء ليطير (١) في الناس ولتحقَّق عليه . فتوافَوُا بالمدينة ،

<sup>(</sup>١) في الأصل والتاريخ (س): « لتغرن » بالراء المهملة ، والمثبت من (صل، ب، د) ، وفي تاريخ الطبري: « لتغزيّن » . وحذف الياء الذي هو لام الفعل في الواحد المذكر بعد الكسر والفتح أجازه الفرّاء على لغة طيّع . انظر شرح الكافية ٢٠٥/٢ وخزانة الأدب ٥٨٠/٤ .

<sup>(</sup>٢) أيسار : جمع ياسر وهو الجزار . يقال : يسر القوم الجزور أي اجتزروها واقتسموا أعضاءها . اللسان ( يسر ) .

 <sup>(</sup>٢) في التاريخ : « سروا » بالإهمال ، وفي تاريخ الطبري : « يثوروا » وهو أشبه بالصواب كا سيأتي .

<sup>(</sup>٤) تمُّ على الأمر وتمَّمَ عليه \_ بإظهار الإدغام \_ أي استمرَّ عليه . اللسان (تمم ) .

<sup>(</sup>٥) الجرعة : موضع قرب الكوفة . قاله ياقوت في معجم البلدان وذكر ماكان من رد سعيد . وقمال الطبري في تاريخه ٣٣٥/٤ : الجَرَعة مكان مشرف قرب القادسية .

 <sup>(</sup>٦) كذا في الأصل والتاريخ ( ب ) ولعل في العبارة سقطاً « ليطير خبرها » وفي ( صل ) وتاريخ الطبري :
 « لتطبر » بالتاء .

وأرسلَ عثمان رجلَيْن : مخزومي وزُهْري ، فقال : انظرا مايريدون ، واعْلَمَا عِلْمَهم ؛ وكانا من نالَهُ من عثمان أدب ؛ فاصطَبَرا للحق ولم يضطغنا ، فلما رأوهما باثُوهما وأخبروهما بما يريدون ، فقالا : من معكم على هذا من أهل المدينة ؟ قالوا : ثلاثة نفر ، فقالا : هل إلا ؟ قالوا : لا ، قالا : فكيف تريدون أنْ تصنعوا ؟ قالوا : نريدُ أنْ نذكرَ له أشياء قد زرعناها في قلوب الناس ، ثم نرجع إليهم فنزع لهم أنّا قد قرّرناه بها فلم يخرَجُ منها ولم يتب ، ثم نخرج كأننا حُجّاج حتى تقدر فنحيط به فنخلعة ، فإنْ أبى قتلناه ، وكانت إيّاها . فرجعا إلى عثمان بالخبر ، فضحك وقال : اللهم سلّم هؤلاء النّفر ، فإنك إنْ لم تسلّمهم شَقُوا ؛ فأمّا عمّار ، فحمل عليّ ذنب ابن أبي لهب وعركه بي (١) ؛ وأمّا محمد بن أبي بكر فإنّه أعجب حتى رأى أنّ الحقوق لا تلزّمه ؛ وأمّا ابن سارة فإنه يتعرض للبلاء .

وأرسل إلى [ ١٨٤] المصريّين والكوفيّين ونادى الصلاة جامعة ؛ وهم عنده في أصْلِ المنبر فأقبلَ أصحابُ رسولِ الله عَلَيْ حتى أحاطوا بهم ، فحمد الله وأثنى عليه ، وأخبره خبر القوم ، وقام الرجلان فقالوا جمعاً : اقتلهم ، فإنّ رسولَ الله عَلَيْ قال : مَنْ دعا إلى نفسهِ أو إلى أحد وعلى الناسِ إمامٌ فعليه لَعْنَةُ الله ، فاقْتَلوه . وقال عمر بن الخطاب : لا أحل لكم إلا ما قتلتوه وأنا شريكم . فقال عثمان : بل نعفو وتقبّل ونبصّرهم بجهدنا ، ولا نحاد أحداً حتى مركبَ حداً أو يُبدي كفراً ؛ إنَّ هؤلاء ذكروا أموراً قد علموا منها مثل الذي علمتم ، إلا أنهم زعوا أنهم يُذاكرونيها ليوجبوها على ، عقد (١) مَنْ لا يعلم .

وقالوا : أَمَّ الصلاة في السَّفر ، وكانت لا تَتِمّ ، ألا وإني قدِمْتُ بلداً فيه أهلي فأتمت لهذا من الأمر ، أفكذلك ؟ قالوا : اللهم نعم .

قالوا : وحميت حمّى ، وإني والله ما حَميْتُ إلا ما حُمي قبلي ، والله ما حَوّا شيئاً لأحد ، ما حَوّا إلا ما غلب عليه أهل المدينة ، ثم لم يمنعوا من رَعْيه أحد (٢) ، واقتصروا

<sup>(</sup>١) كذا الأصل والتاريخ وعبارة الطبري: « فحمل على عباس بن عتبة بن أبي لهب وعركه » التاريخ ٢٤٦/٤

<sup>(</sup>٢) كذا الأصل والتاريخ ( د ، س ) وفي ( صل ) والطبري : « عند » . والعَقْد : العهد .

<sup>(</sup>٢) كذا الأصل والتاريخ ( صل، ب، د، س ) والوجه فيه « أحداً » بالنصب ، وهي رواية الطبري : ووقع في ( د ) : « رعية » .

لصدقاتِ المسلمين مُوَيهاً () لئلا يكون بين مَنْ يليها وبين أحد تنازع ، ثم ما منعوا ـ ولا غن (<sup>۲۱</sup> ـ منها أحداً إلا مَنْ ساق دَهُاً (<sup>۲۱</sup> ، ومالي من بعير غير راحلتين ، ومالي ثاغية (<sup>۱۱</sup> ) وإني قد وليتُ وإني لأكثر العربِ بعيراً وشاةً ، فالي اليوم شاةً ولا بعير غير بعيرين لحجّي ، أكذاك ؟ قالوا : اللهم نعم .

قال : وقالوا : كان القرآن كتباً فتركها إلا واحداً ، ألا وإن القرآن واحد ، جاء من عند واحد ، وإنما أنا في ذلك تابع لهؤلاء ، أفكذلك ؟ قالوا : اللهم نعم . وسألوه أن يقتلهم (٥٠) .

وقسالوا: إني رذدْتُ الحكم وقسد سيَّره رسولُ الله عَلَيْتِي ، والحكم مكيّ سيَّره رسولُ الله عَلَيْتِي ، والحكم مكيّ سيَّره ، رسولُ الله عَلَيْتِي من مكة إلى الطائف ، ثم ردَّه رسولُ الله عَلَيْتَ ، ورسولُ الله عَلَيْتِي سيَّره ، ورسولُ الله عَلَيْتِي ردَّه ، أفكذلك ؟ قالوا : نعم .

وقالوا: استعملت الأحداث ، ولم [ ١٨٤ب ] أستعمل إلا مُجْتَمِع [ محتَمِسل ] مَرْضِي (٢) ، وهؤلاء أهل عله فسلوهم عنه ، وهؤلاء أهل بلده ، وقد ولَّى من قَبْلي أحدث منه ؛ وقيل في ذلك لرسول الله عَلَيْتٍ أشدَّ مَّا قيل لي في استعاله أسامة ؛ أكذاك ؟ قالوا : نعم . يَعيبون للناس مالا يُفسِّرون .

وقالوا : إني أعطَيْتُ ابنَ أبي سَرْح ما أفاء الله عليه ؛ وإنِّي إنما نَقَلْتُه خُمْسَ ما أفاء الله

 <sup>(</sup>١) كذا الأصل والتاريخ ، وهو تصغير « ماء » اللسان ( موه ) وفي تـاريخ الطبري ٣٤٧/٤ : « يحمونهـا » وهو
 أشبه بالصواب .

<sup>(</sup>٢) في تاريخ الطبري : « ولا نحُّوا » .

<sup>(</sup>٣) الدَّهُم : العدد الكثير . اللسان ( دهم ) .

<sup>(</sup>٤) الثاغية : الشاة . اللسان ( ثغا ) .

<sup>(</sup>٥) كذا في الأصل والتاريخ ، وفي تاريخ الطبري : « يقيلهم » .

<sup>(</sup>٦) كذا الأصل والتاريخ ( صل، ب ) وما بين معقوفين منه ، والوجه فيه : « مجتماً [ محتملاً ] مرضياً » وهي رواية ماوقع في مطبوع تـاريخ الطبري ٣٤٧٤ . قلت : لعلـه سقـط من النص لفـظ. « كل » بعــد « إلا » فيستقيم الكلام : إلا أنَّ السقط يبدو أكبر من ذلك ، يدلُّ عليه ضمير الغيبة الآتي في قوله : « عنه ... بلده ... منه » قربما كان عثان رضي الله عنه سمّى ذلك الرجل والله أعلم . والمجتمع : الذي بلغ أشدُه ، أي غاية شبابه . التاج ( جمع ) .

عليه من الخس فكان مئة ألف ؛ قد نَفَل مثل ذلك أبو بكر وعمر ، فزع الجند أنهم يكرهون ذلك فردَدْتُه عليهم ، وليس ذلك لهم ، أكذاك ؟ فقالوا : نعم .

وقالوا: إني أحبُّ أهلَ بيتي وأعطيهم ، فأمَّا حبَّي فإنه لم يَمِلُ معهم على جَوْر ، بل أحملُ الحقوق عليهم ؛ وأمَّا إعطاؤهم فإني إنما أعطيهم من مالي ، ولا أستحلُّ أموالَ المسلمين لنفسي ولا لأحد من الناس ، ولقد كنت أعطي العطيَّة الكبيرة والرغيبة من صلُب مالي أزمانَ رسولِ الله عَلِيَّةِ وأبي بكر وعمر ، وأنا يومئذ شحيح حريص ، أفحين أتيت على أسنان أهل بيتي (أ) ، وفني عمري ، ووزَّعتُ الذي لي في أهلي قال الملحدون ما قالوا! إني والله ما حملت على مصر من الأمصار فضلاً فيجوزَ ذلك لمن قاله ، ولقد ردَدْته عليهم ، ولا قدم عليَّ الأخماس (٢) ، ولا يحلُّ لي منها شيء فولي المسلمون وضعَها في أهلها دوني ولا تبلَّغْتُ من مال الله عزَّ وجلُّ بفلس فا فوقه ، ولا أتبلَغُ به ، ما آكلُ إلاَّ في مالي .

وقالوا : أعطيت الأرض رجالاً ، وإنَّ هذه الأرضين شاركهم فيها المهاجرون والأنصار أيام افتتحت ، فن أقام بمكانه من هذه الفتوح فهو أُسُوّة أهله ، ومن رجع إلى أهله لم يُنذهب ذلك ما حوى الله عزَّ وجلَّ له . فنظرت في الذي يصيبُهم مَّا أفاءَ الله عليهم فبعتُه لهم بأمرهم من رجال أهل عقار ببلاد العرب ، فنقلت إليهم نصيبَهم ، فهو في أيديهم دوني .

وكان عثان قد قسم ماله وأرضه في بني أمية ، وجعل ولده كبعض من يُعطي ، فبدأ ببني [أبي ]<sup>(7)</sup> العاص ، فعلم آل الحكم [ ١٨٥] رجالهم عشرة آلاف ، عشرة آلاف ، فأخذوا مئة ألف ، وأعطى بني عثان مثل ذلك ، وقسم في بني العاص وفي بني العيص وفي بني حرب ، ولانت حاشية [ عثان ]<sup>(7)</sup> لأولئك الطرّاء ، وأبى المسلمون إلا قَتْلَهم ، وأبى إلا تَرْكهم ، فذهبوا فرجعوا إلى بلادهم على أن يغزوهم ، مع الحَجَّاج كالحَجَّاج ، وتكاتبوا وقالوا : موعدكم ضواحى المدينة في شوّال .

<sup>(</sup>١) أي جاوزت أعمارهم . اللسان ( سنن ) .

<sup>(</sup>٢) عبارة الطبري : « ولا قدم علي إلا الأخماس » .

<sup>(</sup>٣) مابين معقوفين من التاريخ ( صل ) و ( س ) ١٥٨/١١ آ والطبري ٣٤٨/٤

<sup>(</sup>٤) الطرَّاء : الغرباء . اللسان ( طرأ ) .

<sup>(</sup>٥) في الطبري ( يغزوه ) .

قالوا وكتب عثان إلى الناس بالذي كان وبكل ما صبر عليه من الناس إلى ذلك اليوم ، وبما عليهم ، فما كتب به :

بسم الله الرحمن الرحيم . أما بعد : فإن أقواماً بمن كان يقول في هذا الحديث أظهروا للناس ، أنما يَدعون إلى كتاب الله والحق ، ولا يُريدون الدنيا ولا منازعة فيها ؛ فلمّا عُرض عليهم الحق إذا الناس في ذلك شتّى ، منهم آخذ للحق ونازع عنه مَنْ يُعطاه ، ومنهم تارك للحق رغبة في الأمر ، يريدون أن يَبتّزُوه لغير الحق ، وقد طال عليهم عري وراث (١) عليهم أملُهم في الأمور ، واستعجلوا القدر ، وإني جمعتُهم والمهاجرين والأنصار فنشدتهم فأدّوًا الذي علموا ، فكان أول ما شهدوا به أنْ يَقتل كلٌ مَنْ دعا إلى نفسه أو إلى أحد .

وفسَّر لهم ما اغتدوا به عليه ، وما أجابهم فيه وشهد له عليه . ورجع إليهم الذين شخصوا ، لا يستطيعون أن يظهروا شيئاً حتى إذا دخل شوَّال خرجوا كالحَجَّاج فنزلوا قُرْبَ للدينة .

قالوا: ولمّا كان في شوّال سنة خمس وثلاثين خرج أهل مصر في أربع رفاق على أربعة أمراء ، المقلّل يقول: ست مئة ، والمكثّر يقول: ألف ، ولم يجترئوا أنْ يُعلموا الناس بخروجهم إلى الحرب إنما خرجوا كالحُبَّاج ، ومعهم ابنُ السوداء ، وخرج أهلُ الكوفة في أربع رفاق ، وعددهم كعدد أهل رفاق ، وعددهم كعدد أهل مصر ؛ فأما أهل مصر فإنهم كانوا يشتهون عليّا ، وأمّا أهلُ البصرة فإنهم كانوا يشتهون ملحة ، وأما أهل الكوفة فإنهم كانوا يشتهون الزّبير [ ٥٨/ب ] فخرجوا وهم [ على ] الخروج جميع ، في التأمير شتّى ، لا تشك كلٌ فرقة إلا أنَّ الفُلْج (١) معها ، وأنَّ أمرها سيتم دون الأخرى ، فخرجوا حتى إذا كانوا من المدينة على ثلاث تقدّم أناسٌ من أهل البصرة فنزلوا ذا خُشُب (١) ، وأناسٌ من أهل الموقة فنزلوا الأعْوَص (٥) ، وجاءهم أناسٌ من أهل ميثر ،

<sup>(</sup>١) راث ؛ أبطأ .

<sup>(</sup>٢) مابين معقوفين من التاريخ والطبري ٣٤٩/٤

<sup>(</sup>٣) الفُلُج : الغوز . اللسان ( فلج ) .

<sup>(</sup>٤) مضى تعريف ذي خشب في ص ١٦٠ ح ١ .

<sup>(</sup>٥) الأعوص : موضع قرب المدينة ، وهو على أميال يسيرة منها . انظر معجم البلدان .

وتركوا عامَّتهم بذي الـمَرْوَة (١).

ومشى فيا بين أهل مصر وأهل البصرة زياد بن النَّضْر وعبد الله بن الأصم ، وقالوا : لا تعجلوا حتى ندخل لكم المدينة ونرتاد ، فإنه قد بلغنا أنهم قد عسكروا لنا ، فوالله إنْ كان أهل المدينة قد خافونا واستحلُّوا قتالنا ولم يَعْلموا عِلْمَنا ، لهم علينا إذا علموا عِلْمَنا أشد ، وإنَّ أمرَنا هذا لباطل ، وإنْ لم يستحلُّوا قتالنا ووجدنا الذي بلغنا باطلا لنرجعن اليكم بالخبر ، قالوا : اذهبوا ، فدخل الرجلان فلقُوا أزواجَ النبي مَيْكِيلً وطلحة والزّبير وعليّا ، وقالوا : إنما نوم هذا البيت ، ونستعفي هذا الوالي من بعض عُمَّالنا ، ما جئنا إلا لذلك ، واستأذنوهم للناس بالدخول فكلُّهم أبى ونهى وقال : بَيْضٌ ما يُفْرخَن (٢) ؛ فرجعا إليهم .

فاجتم من أهل مصر نَفَرٌ فأتوا عليّاً ، ومِن أهل البصرة نفرٌ فأتوا طلحة ، ومن أهل الكوفة نفر فأتوا الزَّبير ، وقال كُلُّ فريق منهم : إنْ بايعنا صاحبَنا وإلاَّ كِدْناهم وفرَّقنا جماعتهم ، ثم كررْنا حتى نبغتهم . فأتى المصريون عليّاً وهو في عسكر عند أحجار الزَّيْت (٢) عليه حُلّة أفواف (٤) معتمَّ بشقيقة حراء يهانية ، متقلد السيف ، ليس عليه قميص ، وقد سرَّح الحسن إلى عثان فين اجتمع إليه ، والحسنُ جالسٌ عند عثان ، وعلى عند أحجار الزيت ، فسلَّم عليه المصريون وعرضوا له ، فصاح بهم واطردهم وقال : لقد علم الصالحون أنَّ جيش في المرّوة وذي خُشُب والأعْوَص ملعونون على لسان محمد على المرّوة وذي خُشُب والأعْوَص ملعونون على لسان محمد على فارْجعوا لا صحبَكُم الله . قالوا : نعم . فانصرفوا من عنده على ذلك .

وأتى البصريُّون طَلْحَة وهو في جماعة أخرى إلى جَنْبِ عليٌّ عليه السلام [ ١٨٨٦ ] وقد أرسل بنيه إلى عثان ، فسلم البصريُّون عليه وعرَّضوا به (٥) ، فصاح بهم واطّردهم ، وقال : لقد

<sup>(</sup>١) ذو المروة : قرية بوادي القرى ، وقيل : بين خشُب ووادي القرى . انظر معجم البلدان .

 <sup>(</sup>۲) ورواية اللسان : إن تغملوه فبيضاً فليُفْرِخَنّه : أراد : إن تقتلوه ( أي عثان ) تهيجوا فتنـة يتولى منهـا شيء
 كثير . انظر اللسان ( فرخ ) .

<sup>(</sup>٣) أحجار الزيت : موضع بالمدينة قريب من الزوراء . وهو موضع صلاة الاستسقاء ، وقال العمراني : موضع بالمدينة داخلها . ( معجم البلدان ) .

<sup>(</sup>٤) أفواف : جمع فوف وهو القطن ، وحلة أفواف : ضرب من برود البين أو ثياب رقاق موشاة . اللسان ( فوف ) .

<sup>(</sup>٥) في تاريخ الطبري : « له » وهو أشبه بالصواب .

علم المؤمنون أنَّ جيشَ ذي الـمَرْوةِ وذي خُشُب والأعْوَص ملعونون على لسانٍ محمدٍ عَلِيُّكُمْ .

وأتى الكوفيون الزَّبير وهو في جماعة أخرى ، وقد سرَّح عبد الله إلى عثمان ، فسلَّموا عليه وعرّضوا له فصاح بهم واطَّردهم ، وقال : لقد علم المسلمون أنَّ جيشَ ذي المروة وذي خُشُب والأعْوص ملعونونَ على لسان محمد عَلَيْكُمْ .

فخرج القومُ وأرَوْهم أنهم يرجعون ، فانْقَشُّوا(١) عن ذي خُشُب والأعْوَص حتى أتَوُا إلى عساكرهم ، وهي ثلاث مراحل ، كي يفترق أهل المدينة ثم يكرُّون ، فافترق أهل المدينة لحروجهم ، فلم المفي القومُ عساكرهم [كروا بهم فبغتوهم ، فلم يفجأ أهل المدينة إلا والتكبير في نواحي المدينة ، فنزلوا في مواضع عساكرهم و آلاً أحاطوا بعثان وقالوا : مَنْ كفَّ يده فهم آمن .

وصلّى عثانُ بالناس أياماً ، ولزم الناس بيوتهم ، ولم يمنعوا أحداً من كلام ، فأتاهم الناس فكلّموهم ، وفيهم عليّ فقال علي : ما ردّكم بعد ذهابكم ورجوعكم عن رأيكم ؟ قالوا : وجدنا مع يزيد (٢) كتاباً بقتلنا . وأتاهم طلحة فقال البصريون مثل ذلك ، وأتاهم الزّبير فقال الكوفيّون مثل ذلك ، وقال الكوفيّون والبصريون : فنحن ننصر إخواننا ونمنعهم ؛ فقالوا جميعاً للغا كانوا على ميعاد (٤) : كيف علمتم يا أهل الكوفة ويا أهل البصرة بما لقي أهلٌ مصر ، وقد سرتم مراحل ثم طوَيْتم نحونا ؟ هذا والله أمرّ أَبْرِمَ بالمدينة . قالوا : فضعوه على ما شئتم ، لا حاجة لنا في هذا الرجل ، ليعتزلنا . وهو في ذلك يصلّي بهم وهم يصلّون خلفه ، ويغشى مَنْ شاء عثان ، وهم أدقٌ في عينه من التراب ، وكانوا لا يمنعون أحداً الكلام ، وكانوا زُمراً بالمدينة يمنعون الناسَ من الاجتاع .

وكتب عثمانَ إلى أهل الأمصار يستمدُّهم : أما بعد ، فـإنَّ الله بعث محمـداً بـالحقَّ بشيراً

 <sup>(</sup>١) انتشوا : انطلقوا وجفلوا وتفرقوا . والفاء لغة فيه « شرح القاموس » . وإعجام القاف من التاريخ ( د، س ) وهي في الأصل و ( صل، ب ) مهملة .

<sup>(</sup>٢) مابين معقوفين ساقط من الأصل ، استدركته من التاريخ ( صل ) وتاريخ الطبري ٢٥٠/٤ ، ٣٥١

 <sup>(</sup>٣) في الأصل بإهمال الحروف ، والمثبت من التماريخ ( صل ، ب ، د ، س ) ، وفي تماريخ الطبري :
 بريد » .

<sup>(</sup>٤) القائل في الطبري هو على رضي الله عنه ، انظر الطبري ٣٥١/٤

ونذيراً ، وبلّغ عن الله ما أمر به ثم مضى ، وقد قضى الذي عليه وخلّف فينا كتابه ، فيه حلاله وحرامه ، وبيانُ الأمور التي قدر ، فأمضاها على ما أحب العبادُ وكرهوا ، فكان [ ٢٨/ب ] الخليفة أبو بكر ثم عمر ، ثم أدخلت في الشورى عن غير علم ولا مسألة عن ملاً من الأمّة ، ثم اجتمع أهل الشورى عن ملاً منهم ومن الناس عن غير طلب مني ولا محبّة ، فعملت فيهم بما يعرفون ولا ينكرون ، تابعاً غير مستتبع ، مُتبعاً غير مبتدع ، مقتدياً أن غير متكلف ؛ فلما انتهت الأمور وانتكث الشرُّ بأهله ، بدت ضغائنُ وأهواء على غير اجترام ولا ترة فيا مضى إلا إمضاء الكتاب ؛ وطلبوا أمراً وأعلنوا غيره بغير حُجّة ولا عُدر ، فعابوا علي أشياء بما كانوا يرضون ، وأشياء عن ملاً من أهل المدينة ، لا يصلح غيرها ، فصبَرْت لهم نفسي وكفَفتُها عنهم منذ سنين ، وأنا أرى وأسمع ، فازدادوا على الله جُرْأة ، حتى أغاروا علينا في جوار رسول الله يَهلي وحَرَمه وأرض الهجرة ، وثابت إليهم الأعراب ، فهم كالأحزاب أيّام الأحزاب ، أو مَن غزانا بأحد إلا ما يظهرون ؛ فمن قدر على الله عالما فليلحق .

فأتى الكتابُ أهلَ الأمصار فخرجوا على الصَّعْبة والذُّلُول .

ولمَّا جاءت الجُمعة على أثرِ نزولِ المصريِّين مسجد الرسولِ عَلَيْهُ خرج عَمَانُ فصلَّى بِالنّاس ، ثم قام على المنبر فقال : يا هؤلاء الغُزَّاء (٢) ، الله الله ! فوالله إنَّ أهلَ المدينة ليعلمونَ إنكم لمعونونَ على لسانِ محمد عَلَيْهُ ، فامحوا الخَطأ بالصواب ، فإنَّ الله لا يَمْحُو السَّيِّيِّ إلاَّ بالحَسَن .

فقام محمدٌ بن مَسْلَمة فقال : أنا أشهد بذلك ، فأخذه حُكَيْمٌ بن جَبَلة فأقعده ، فقام زيد بن ثابت فقال : أبَغَى (٢) الكتاب ؟ فثار إليه في ناحية أخرى محمد بن أبي قُتيرة فأقعده ، وقال فأفظع ، وثار القومُ بأجمعهم فحصَبُوا(١) الناسَ حتى أخرجوهم ، وحصَبُوا عثمان حتى صُرِع عن المينبر مغشيّاً عليه ، فاحتمل فأدخل دارَه . وكان المصريّون لا يطمعون في أحد من أهل المدينة أنْ يساعدَهم إلا في ثلاثة نَفَر ، فإنهم كانوا يراسلونهم : محمد بن أبي بكر ،

<sup>(</sup>١) في الأصل والتاريخ: « مقتد » ، والمثبت من تاريخ الطبري .

<sup>(</sup>٢) غُزًّاء : جمع غازٍ ، مثل فاسق وفُسَّاق . اللسان ( غزو ) .

<sup>(</sup>٣) في الأصل « العا » بالإهمال ، وأعجمتها من التاريخ ( صل ، د ، س ) .

<sup>(</sup>٤) حصبه : رماه بالحصباء أي الحصى . اللسان ( حصب ) .

ومحمد بن جعفر (۱) ، وعمَّار بن ياسر ، وشرى (۲) أناس من الناس [ ۱/۸۷] فاستقتلوا ، منهم سعد بن مالك وأبو هريرة وزيد بن ثابت والحسن بن عليّ ، فبعث إليهم عثان بعَزْمِهِ لَمَّا انصرفوا ، فانصرفوا ، وأقبل عليٌّ حتى دخل على عثان ، وأقبل طلحة حتى دخل عليه ، وأقبل الزُّبير حتى دخل عليه يعودونة من صَرْعته ويشكونَ بثَّهم ، ثم رجعوا إلى منازلهم (۲) .

وفي حديث عن الحسن أنَّ عثانَ يخطب يومَ الجمعة فقام رجلٌ فقال : أسألك كتاب الله . فقال عثان : أو مالكتاب الله طالب غيرك ؟ اجلِسْ ، فجلس ، فقال الحسن : كذبت يا عدوَّ نفسه ! لو كنتَ تطلب كتابَ الله لم تطلّبه يومَ الجُمعة والإمام يخطب ، ثم قامَ الثانية والثالثة ، فقال عثان : أما لهذا أحد يجلسه ؟ قال : فتحاصّبُوا حتى ما أرى أديم (أ) السماء ، قال : فكأنّي أنظر إلى ورقات مصحف رفعته امرأة من أزواج النبي عليا وهي تقول : إنَّ الله قد برَّا نبيه عليا من الذين فرقوا دينهم وكانوا شِيَعا ، قال : فذاك أول ما عقلت الأحاديث ، وخالطت الناس فقال لي بعض أصحابي : تلك أم سلمة زوج النبي عليا النبي عليا النبي عليا النبي عليا النبي النبي النبي النبي النبية عليا النبي النبي النبية النبي النبية عليا النبية عليا النبية النبية

وعن جابر بن عبد الله

أنَّ المصريين لما أقبلوا من مصر يريدونَ عثان فنزلوا بذي خُشُب، دعا عثان محمد بن مَسْلَمة فقال : اذهَبْ إليهم ف اردُدْهُم عني وأعْطِهم الرِّض ، وأخبِرُهم أنِّي ف اعل وف اعل مسلَمة فقال : اذهَبْ إليهم ف اردُدْهُم عني وأعْطِهم الرِّض ، وأخبِرُهم أنِّي ف اعل وف اعل و بالأمور التي طلبوا و بالزع عن كذا و الأمور التي تكلَّموا فيها و فركب محمد بن مَسْلمة إلى ذي خُشُب ، وأرسل معه عثانُ خسينَ راكباً من الأنصار أنا فيهم ، وكان رؤساؤهم أربعة : عبد الرحمن بن عُديس البلوي ، وسُودان بن حُمْران المرادي ، وابن البيّاع (٥٠) ، وعمرو بن الحَمِق الخزاعي ، لقد كان الاسم غلب حتى كان يُقال : جيشُ ابنِ الحَمِق ، فأمير المؤمنين يقول كذا ويقول كذا وأخبرهم بقوله ، فلم يزل بهم حتى مَسْلمة وقال : إنَّ أمير المؤمنين يقولُ كذا ويقول كذا وأخبرهم بقوله ، فلم يزل بهم حتى

<sup>(</sup>١) في تاريخ الطبري : « محمد بن أبي حذيفة » .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « سوا » والمثبت من التاريخ ( صل ) .

<sup>(</sup>٢) فوق الكلمة في الأصل إحالة نحو اليسار تشير إلى وريقة ملحقة بالأصل ، أثبت فيها الخبر الآتي ذكره .

<sup>(</sup>٤) أديم السماء : ماظهر منها . اللسان ( أدم ) .

<sup>(</sup>٥) هو عروة بن شِيمْ بن البياع كا في الإكال ٢٨٣/١ وجمهرة الأنساب ١٨٣ والتبصير ٧٧٥

رجعوا ، فلمًّا كانوا بالبُوَيْب (١) رأوا جملاً عليه ميسَمُ الصدقة فأخذوه فإذا غلامٌ لعثمان ، فأخذوا متاعه ففتَشوه فوجدوا قصبة من رصاص ، فيها كتاب في جوف الإداوة في الماء (٢) إلى عبد الله بن سعد أن افْعَلْ بفلان كذا وبفلان كذا من القوم الذين شرعوا في عثمان . فرجع القوم ثانية حتى نزلوا بذي خُشُب ، فأرسل عثمان إلى محمد بن مَسْلَمة وقال : اخرُجُ فاردُدْهُم عنى ، فقال : لا أفعل ، قال : فقدموا فحصروا عثمان .

وقال سفيان بن أبي العوجاء (٢):

أنكر عثمان أنْ يكونَ كتب ذلك الكتاب أو أرسل ذلك الرسول ، وقال : فَعل ذلك دوني .

وقيل: إنه لمّا أخذوا ميثاقه وكتبوا عليه ، وأخذ عليهم ألاّ يشقّوا عصا ولا يفارقوا جماعةً ما أقام لهم بشرطهم ، ثم رجعوا راضين ، فبينا هم بالطريق إذا راكب يتعرّض لهم ثم يفارقهم ثم يرجع إليهم ثم يفارقهم ، فقالوا له: [ ١٨/ب ] مالك ؟ قال: أنا رسول أمير المؤمنين إلى عامله بمصر . ففتشوه فإذا هم بالكتاب على لسان عثان ، عليه خاتمه إلى عامل مصرأن يُصلّبهم أو يقتلهم أو يقطع أيديهم وأرجلهم ؛ فأقبلوا حتى قدموا المدينة ، فأتوًا عليّا فقالوا: ألم تر إلى عدو الله !؟ إنّه كتب فينا بكذا وكذا ، وإنّ الله أحل دمه ، فقم معنا إليه ، فقال : والله ما كتبت إليكم كتاباً . فنظر بعضهم إلى بعض ، وخرج عليّ من المدينة . فانطلقوا إلى عثان فقالوا: كتبت فينا بكذا وكذا ، وكذا ، فيني بالذي لا إله إلا فينا بكذا وكذا ، فقال : إنا هما اثنتان : تقيون رجلين من المسلمين أو يميني بالذي لا إله إلا هو ما كتبت ولا أمليّت ولا علمت ، وقد يكتب الكتاب على لسان الرجل ، ويُنقش بالخاتم على الخاتم . فقالوا : قد أحلّ الله دمك ، وتقض العهد والميثاق . وحصروه في القصر .

<sup>(</sup>١) البويب : نقب بين جبلين ، وهو مدخل أهل الحجاز إلى مصر ( معجم مااستعجم ٢٨٥/٢ و معجم البلدان ووقع في الأصل « بالبويت » بالتاء وفي التاريخ ( ب، د، س ) : « بالتويت » وإعجامها في ( صل ) غير واضح .

<sup>(</sup>٢) الإداوة : إناء صغير من جلد يتخذ للماء . اللسان ( أدو ) .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « الهوجاء » ، والمثبت من التاريخ ( صل ، د ، س ) . وترجمته في الإصابة ٢٦٢٥

# وحدث ابن عون عن محمد قال :

لمّا كان حيث نزل بابن عفان ، جمعهم فاستشارهم في القوم الذين حصروه ، فأرسل اليهم عليّاً ورجلاً آخر ، فعرض عليهم كتاب الله ، فشادّهم وشادّوه مرتين أو ثلاثاً ، ثم قالوا : ابن عم رسول الله عليّات ورسول أمير المؤمنين يعرض عليكم كتاب الله ! قال : فقبلوه واشترطوا خساً ، فكتبوهن في الكتاب ، وثنتين لم يكتبوهما في الكتاب : المنفي يُقلب(١) ، والمحروم يُعطى ، ويوفّر الفّيء ، ويعمنل في القسم ، ويُستعمل ذو الأمانة والقوّة ، ويرد والمن عامر على أهل البصرة فإنهم به راضون ، ويستعمل الأشعريّ على الكوفة . فذهبوا .

قال ابن عون : فلا أدري أين بلغوا ، ثم رجعوا فقعدوا ناحية فقالوا : لا يكلمنا أحد ، ولا يدنوَنَّ منا أحد . فأرسل إليهم المغيرة ، فأتاهم فقالوا : لا تدنون منا يا أعور ، لا تكلمنا يا أعور ؛ فأتى ابن عفان فقال : إني رأيت الناس فيا رأيت قوماً ألجَّ من العرب ، فلو خرجت في كتيبتك فعسى أنْ يروها فيرجعوا [ ١٨٨٨ ] فخرج ابن عفّان في كتيبته فنسل (١١) من أولئك رجل ، ومن هؤلاء رجل ، فانطلقا بسيفينها ، فحانت منه التفاتة فقال : في بيعتي وتأميري ! فرجع فدخل الدار ، فما أعلمه خرج بعد ذلك اليوم حتى قتل .

قال محمد : فلقـد قتل وفي الـدار لسبعُ مئـة فيهم الحسنُ بنَ عليّ وعبـدُ الله بن الزبير ، ولو أذِنَ لهم لضربوهم حتى يخرجوهم من أقطار المدينة .

وعن عبد الله بن سَلاَم قال:

بينها أمير المؤمنين عثمان يخطب ذات يوم فقام رجل فنال منه ، فوذَأته فاتَّذا لي ، فقال رجل : لا يمنعنك مكان ابنِ سَلام أن تسبّ نَعْشَلاً فإنه من شيعته ، فقلت له : لقد قلت القول العظيم في يوم القيامة في الخليفة من بعد نُوح .

قوله : فوذَاهُ فاتَّـذاً لـه يقـال : وذأتُ الرجلَ إذا زجرتُـه وَهَعْتُـه ، وقولـه : اتَّـذاً يعني انزجر . وقوله : نَعْتَلاً ، قيل : إنه كان يُشبَّه برجلٍ من أهل مصر اسمُـه نَعْتَل ، وكان طويلَ

<sup>(</sup>١) أي يُرد . اللسان ( قلب ) .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « فسيل » تصحيف ، والمثب من التاريخ ( صل ، د ، س ) ، ونسل الماشي نسلاً ونسلاناً : أمرع . والنسلان : دون السعي . اللسان ( نسل ) .

اللَّحْية ، فكان عثان إذا نيلَ منه وعيب يشبّه بذلك الرجل لطول لحيته ، لم يكونوا يجدون عيباً غير هذا . وقيل : نَعْثَلُ إنه الذّكر من الضّباع ؛ وأمّا قوله : الخليفة من بعد نُوح ؛ فقد اختُلف فيه ، فقيل : إنه أراد بنوح عمر بن الخطاب لحديث النبي مَنِيلية حين استشار أبا بكر وعمر في أسارى بَدر ، فأشار عليه أبو بكر بالمن عليهم ، وأشار عليه عمر بقتلهم ، فقال النبي مَنِيلية وأقبل على أبي بكر : إنّ إبراهيم كان ألين في الله من الدّهن باللّبن . ثم أقبل على عمر فقال : إنّ نوحاً كان أشدٌ في الله من الحَجر .

قال أبو عُبيد (١): شبّه رسولُ الله عَلَيْكُم أبا بكر بإبراهيم وعيسى حين قال ﴿ إِنْ تَعذَّبُهِم فَإِنَّهُم عَبَادُك وَإِنْ تَغفِرْ لهم فَإِنَّكَ أَنتَ العزيزُ الحكيم ﴾(٢)، وشبّه عمرَ بِنُـوح حين قـال ﴿ لاتَذَرْ على الأرضِ من الكافرينَ ديّاراً ﴾(٢) فأراد أنّ عثانَ خليفةُ عمر .

أُوقيل : إن قوله الخليفة من بعد نُوح ، إنَّه لَمْ يُرِدْ عَرَ إِنَّا أَراد نوحَ النّبيَّ صلَّى الله على نبيِّنا وعليه ، جعلَهَ مثلاً له ؛ أنَّ الناس في زمن نوح كانوا في عافية ، فكان هَلاَكُهم في دعوة نوح ، فأراد أنَّ في قَتْل عثانَ سلَّ السيف والفتَنَ إلى يوم القيامة أُنَّ .

وقوله : يوم القيامة [ ٨٨/ب ] أرادَ يومَ الجمعة ، وذلك أنَّ الخطبة كانت يوم الجمعة .

ورُوي عن كعب أنه رأى رجلاً يَظلِمُ رجلاً يومَ الجمعة فقـال : وَيُعــك ! أتظلَمُ رجلاً يوم القيامة ؟!

ورُوي في الأحاديث أنَّ الساعة تقومُ يوم الجمعة فلذلك سُمي يومُ الجمعة يومَ القيامة .

ولما حُصر عثان قام إليه فلان بن سعيد الغفاري \_ وهو جَهْجاه \_ حتى أخذ القضيب

<sup>(</sup>١) في غريب الحديث ٤٢٧/٣

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة ١١٨/٥

<sup>(</sup>٣) سورة نوح ۲٦/٧١

<sup>(</sup>٤-٤) مابينها مستدرك في هامش الأصل .

 <sup>(</sup>٥) كذا ، من غير صرف ، وهو جائز في العلم الأعجمي الثلاثي إذا كان ساكن الوسط ، والصرف هو مااعتمده المحققون من النحاة . انظر الكافية لابن الحاجب ١٩٤١ه

من يده قضيبَ النبيِّ عَلِيَّلَةٍ ، فوضعها (١) على ركبته ليكسرها بشعبها (٢) ، وصاح به الناس ، فنزل عثانُ حتى دخل داره ، ورمى الله الغفاري في ركبته فلم يَحُلُ عليه الحولُ حتى مات . وفي حديث آخر : فوقعت في ركبته الأكلة (٢) .

وعن صعصعة بن معاوية التميي قال:

أرسل عثان وهو محصور إلى علي وطلحة والزّبير وأقوام من الصحابة فقال: احْضُروا غذا ، فكونوا حيث تسمعون ماأقول لهذه الخارجة . ففعلوا وأشرف عليهم فقال: أنشد الله مَنْ سمع النبي عَيَالِيَّة يقول: مَنْ يشتري هذا المرّبد ويزيده في مسجدنا وله الجنّة ، وأجره في الدنيا مابقي درجات له ؟ فاشتريته بعشرين ألفاً وزدّته في المسجد ؟ قالوا: اللهم نعم . وقال الخوارج: صدقوا ولكنك غيّرت . ثم قال: أنشد الله مَنْ سمع رسولَ الله عَلَيَّة يقول: مَنْ يُجَهِّرُ جيشَ العُشرة وله الجنة ؟ فجهزتهم حتى مافقدوا عقالاً ولا خطاماً ؟ قالوا: نعم . فقال الخوارج: صدقوا ولكنك غيّرت . قال : أنشد الله مَنْ سمع رسولَ الله عَلِيَّة على يقول : يقول : من يشتري رُوْمة (أ) وله الجنة ؟ فاشتريتها ، فقال : اجعَلُها للمساكين ولك أجرُها والجنة ؟ قالوا : اللهم نعم . قال الخوارج: صدقوا ولكنّك غيّرت . وعدد أشياء ، وقال : والجنة ؟ قالوا : اللهم نعم . قال الخوارج : صدقوا ولكننك غيّرت . وعدد أشياء ، وقال الله أكبر ، وَيُلكم خُصِتُم والله ؛ كيف يكون من يكون هذا له مُغيّراً ؟ ياأيّها النفر من أهل الشورى [ ١٨٨] اعلوا أنهم سيقولون لكم غداً كا قالوا في اليوم . فلمًا خرجوا بَعْدُ على علي ، الشورى [ ١٨٨] اعلوا أنهم سيقولون لكم غداً كا قالوا في اليوم . فلمًا خرجوا بَعْدُ على علي ، منشد الناسَ عن مثل ذلك و يُشهَدُ له به فيقولون : صدقوا ولكنك غيّرت . فقال : فقال : شمة الناسَ عن مثل ذلك و يشهدُ له به فيقولون : صدقوا ولكنك غيّرت . فقال :

<sup>(</sup>١) ضير " فوضعها " عائد إلى القضيب ، وهي رواية البخاري في التاريخ الصغير ٧٩/١ ، يعني بذلك المخصرة أو العصا كا جاء في روايات أخر في تاريخ ابن عساكر . وهو جائز في العربية حملاً على المعنى ، انظر الخصائص ١٦/٢ وما بعدها . وقد جاء في البيان والتبيين ٦٩/٢ : " والعصا تكون سوطاً وسلاحاً ، وكان رسول الله والله على يخطب بالقضيب ؛ وكفى بذلك دليلاً على عظم غنائها ، وشرف حالها ، وعلى ذلك الخلفاء وكبراء العرب من الخطباء " . وانظر شرح المواهب ٤٥٧/٢

<sup>(</sup>٢) في التاريخ الصغير : « فشقَها » وهو أشبه بالصواب .

 <sup>(</sup>٣) الأكلة : بفتح فكسر : داء في العضو يأتكل منه . وفي المعجم الكبير عن ابن سينسا ( إكُلة ) بكسر فسكون : المرض المشي الغنفرانا .. يعرض العضو للفساد فيلتهب ماحوله فلا يجدي فيه إلا القطع .

<sup>(</sup>٤) مضى تعريف بأر رومة ص ١١١ ح ١ .

مااليوم قُتلت ولكن قتلت يوم قُتل ابن بيضاءً(١) . قال : هذا حديث غريب .

وعن ثُمامةً بن حَزُّن القُشيري قال :

شهدت الدار ، فأشرف عليهم عثان فقال : ائتوني بصاحبيثكم هذين اللذين ألباكم . قال : فجيء بها كأنها جملان أو كأنها حاران ، قال : فأشرف عليهم عثان فقال : أنشد كم الله والإسلام هل تعلمون أنَّ رسولَ الله وَلَيُ قدم المدينة وليس فيها ما يُستعذب غير بئر رُومة ، فقال : من يشتري بئر رُومة فيكون ذَلُوهُ فيها مع دلاء المسلمين بخير له منها في الجنّة ؟ فاشتريتها من صلّب مالي ؛ فأنتم اليوم تمنعوني أن أشرب منها حتى أشرب منها حتى أفطر قالوا : اللهم نعم ـ زاد في حديث غيره : قال : فعلى ما (۱) تمنعوني أن أشرب منها حتى أفطر على ماء البحر (۱) ؟ ـ قال : أنشد كم الله والإسلام ، هل تعلمون أن المسجد كان ضاق بأهله فقال رسول الله والمنه عنى المنتريتها من مالي فقال رسول الله والمنه عنه في المسجد وأنتم اليوم تمنعوني أن أصلي فيها ركعتين ؟ قالوا : اللهم نعم . قال : أنشد كم الله والإسلام هل تعلمون أني جهّرْت جيش العشرة من مالي ؟ قالوا : اللهم نعم . قال : أنشد كم الله والإسلام ، هل تعلمون أن رسول الله والمناه على ثبير مكة هو وأبو بكر وعمر وأنا ، فتحرّك الجبل حق تساقطت حجارته بالحضيض ، مالي ؟ قالوا : اللهم نعم . قال : أنشد كم الله والإسلام ، هل تعلمون أن وشهيدان ؟ قالوا : اللهم نعم . قال : أنشد كم الله والإسلام ، هل تعلمون أن وشهيدان ؟ قالوا : اللهم نعم . قال : أنشد كم الله والإسلام ، هل تعلمون أن وشهيدان ؟ قالوا : اللهم نعم . قال : أنشد كم الله والإسلام ، هل تعلمون أن وشهيدان ؟ قالوا : اللهم نعم . قال : الله أكبر شهدوا لي ورب الكعبة أني شهيد [ ٢٨/ب ] ، الله أكبر شهدوا لي ورب الكعبة أني شهيد [ ٢٨/ب ] ، الله أكبر شهيد ورب الكعبة أني من كون المناه المنه المناه المرب المناه المناه الكون المن المناه ا

# زاد في حديث آخر بمعناه :

ولكن طال عليكم عمري فاستعجلتم وأردتُم خلع سربال سربَلنيـهِ الله ، وإنـه لاأخلَمُـه حتى أموت أو أقتل .

<sup>(</sup>١) البيضاء : جمدة عثمان من أمّـه ، وهي أم حكيم بنت عبــد المطلب عمــة النبي ﷺ كا مرّ ص ١٠٩ وانظر ماروي عن على رغى الله عنه في خطبته في قصة الثور الأبيض ص ٢٥٧ ، ٢٥٧ من هذا الجزء .

 <sup>(</sup>۲) كذا ، بإثبات الألف في « ما » الجرورة على لغة بعض العرب . انظر شرح الشافية ۲۹۷/۲ وخزانة الأدب
 ۵۳۸/۲

<sup>(</sup>٢) وزاد في حديث غيره أيضاً في التاريخ بعد كلمة « البحر » : « يعني ماء البئر المالح » .

وعن الهُزَيل(١) قال:

إني بالمدينة جالس في حَلْقة من أصحاب محمد عِنْ إِذْ جاء أعرابيٌّ فقال : ياصاحب محمد ، ماتقولُ في قتل هـذا الرجل ـ يعني عثان ـ ؟ فقـام من مجلسـه ذلـك حتى فعل ذلـك ثلاثاً ، إذْ مرَّ طلحة بن عُبيد الله ، فقلنا له : هذا من أصحاب محمد عَلِينَةٍ فسَلْه ، فقام الأعرابيُّ فقال : ياصاحبَ محمد ، ماتقول في قتل هذا الرجل ؟ قال طلحة : هاأنذا داخلٌ عليه . فقال له الأعرابي : فأَدْخِلْني معك . قال : نعم . فدخل على عثان ومعه الأعرابي ا فقال : السلام عليك باأمير المؤمنين ، فقال له عثمان : وعليك . ثم قال : أنشدُكَ اللهُ ياطلحة هل تعلم أنَّ رسولَ الله عِنْ كَان على حِراء فقال : اقْرُرُ حراء ، فإنَّ عليك نبياً أو صدّيقاً أو شهيداً . فكان عليه رسولُ الله عَلَيْتُهِ وأبو بكر وعمر وأنا وعليّ وأنتَ والزُّبير وعبد الرحمن بن عَوْف وسعد بن مالك وسعيد بن زيد ، ثم قال : أَنْشُدكَ بالله يـاطلحـة أتعلمُ أنّ رسولَ الله عَلِيلَةِ قال : النبيُّ في الجنة ، وأبو بكر في الجنة ، وعمر في الجنة ، وعثان في الجنة ، وعليٌّ في الجنة ، وطلحة في الجنة ، والزُّبير في الجنة ، وعبد الرحمن في الجنة ، وسَعْد بن مالك في الجِنة ، وسعيد بن زيد في الجِنة ؟ قال : اللهم نعم . قال : أنشُدُك بالله أتعلم أنَّ سائلاً سأل النبيُّ عَلِيَّةٍ فأعطاه أربعين درهما ، ثم سأل أبا بكر فأعطاه أربعين درهما ، ثم سأل عمر فأعطاه أربعين درها ، ثم سأل عليًا فلم يكن عنده شيء فأعطيتُه أربعينَ عن عليٌّ وأربعين عني ، فجاء بها إلى النبي عَيِّلَةٍ [ ١٩٠] ] فقال : يارسول الله ، ادْعُ الله لي بالبركة . فقال : وكيف لايبارك لك ، وإنما أعطاك نيٌّ أو صدّيق أو شهيد ؟ قال : اللهم نعم .

# وعن زيد بن أسلم عن أبيه قال :

شهدت عثان حين حُوصر والناس عنده موضع الجنائز ، فلو أنَّ حصاة ألقيت ما سقطت إلاَّ على رأس رجل ، فنظرت إلى عثان حين أشرف من الخَوْخة التي تلي مقام جبريل ، فقال للناس : أفيكم طلحة ؟ قال : فسكتوا ، قال : أفيكم طلحة ؟ فسكتوا ، ثم قال : أفيكم طلحة ؛ فقام طلحة بن عُبيد الله فقال له عثان : ألا أراك هاهنا ! ما كنت أراك تكون في جماعة قوم تسمع ندائي آخر ثلاث مرَّات ثم لا تجيبني ! أنشدك ياطلحة ، أما تعلم أنَّ رسولَ الله عَلَيْ كان بكان كنذا وكذا ـ سمَّى

<sup>(</sup>١) الضبط من الإكال ٤٠٧/٧ وتهذيب التهذيب ٢١/١١ وهو الهزيل بن شرحبيل الأودي .

الموضع ـ وأنا وأنت معه ليس معه من أصحابه غيري وغيرك فقـال لـك رسولُ الله ﷺ : إنَّ لكلٌ نبي رفيقاً من أمته معه في الجنة ، وإنَّ عثمانَ هذا رفيقي معي في الجنة . يعنيني ؟ فقال طلحة : اللهم نعم . قال : فانصرف طلحة .

# وحدَّث عبيد الله بن عبيد الحيري عن أبيه قال:

كنتُ فين حصر عثان ، فأشرف ذات يوم فقال : ها هنا طلحة ؟ فقال طلحة : نعم . فقال : نَشَدُتُك بالله أما علمت أنَّ رسولَ الله على الله على قال لنا ذات يوم ونحن عنده : ليأخَذْ كُلُّ رجلٍ منكم بيد جليسه ، فإنه جليسه ووليَّه في الدنيا والآخرة . فأخذت أنت بيد فلان ، وفلان بيد فلان ، حتى أخذ كلُّ رجل بيد جليسه ، وأخذ رسولُ الله عَلَيْ بيدي فقال : هذا جليسي ووليَّي في الدُّنيا والآخرة ؟ قال طلحة : اللهم نعم . فقال الحميري : كيف نقاتلُ رجلً قد قال رسولُ الله عَلَيْ هذا فيه ؟ قال : فرجع في سبع مئة من قومه .

#### وعن ابن لبِيبة

[ ٩٠/ب ] أنَّ عثمان بن عفان لمَّا حُصر أشرف عليهم من كَوَّةٍ في الطَّمَار (١) ، فقال : أفيكم طلحة ؟ قالوا : نعم . قال : أنشدُكَ الله هل تعلمُ أنه لمَّا آخى رسولُ الله عَلَيْتُ بين المهاجرين والأنصار آخى بيني وبين نفسه ؟ فقال طلحة : اللهم نعم . فقيل لطلحة في ذلك ، فقال : نشدنى وأمُر رأيتُه ألا أشهد به ؟!

# وحدَّث محمد بنُ عبد الرحمن بن مُحَيِّريز (٢) عن أبيه عن جدَّه

أنَّ عثان أشرفَ على الذين حصروه فسلَّم عليهم فلم يردُّوا عليه ، فقال عثان : أفي القوم طلحة ؟ قال طلحة : نعم . قال : فإنَّا الله وإنَّا إليه راجعون ، أُسلِّم على قوم أنت فيهم فلا يردُّون ! قال : قد ردَدْت . قال : ما هكذا الردّ ، أُسمِعُكَ ولا تسمعُني ؟ ياطلحة ، نشَدْتُك الله أسمعت النبيُّ عَيِّلِيَّة يقول : لا يُحِلُّ دمَ المسلم إلاَّ واحدة من ثلاث : أنْ يكفر بعد إيانه ، أو يقتل نفساً فيُقتل بها ؟ قال : اللهم نعم . قال : فكبَّر عثان أو يَوْني بعد إحْصانه ، أو يقتل نفساً فيُقتل بها ؟ قال : اللهم نعم . قال : فكبَّر عثان

 <sup>(</sup>١) في الأصل ( الطبان ) بالنون وفوقها ضبة إشارة إلى أن الصواب ( الطبار ) بالراء المهملة كا في التاريخ والطبار مثل قَطام : المكان العالي . اللسان ( طمر ) .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل والتاريخ ، وفي رواية الإمام أحمد في مسنده ١٦٣/١ : « مجبّر » .

فقال : والله ماأنكرتُ الله منـذ عرفتُه ، ولا زَنَيْتُ في جاهلية ولا إسلام ، وقد تركته في الجاهلية تكرُّماً وفي الإسلام تعففاً ، وما قتلتُ نفساً يحلُّ بها قتلي .

#### وعن قتادة قال :

فأشرف عليهم عثانُ حين حُصر فقال : أخرجوا رجلاً أكلّمَه ، فأخرجوا صعصعة بن صُوْحان ، قال عثان : مانقمتم ؟ قال : أخرجنا من ديارنا بغير حق ً إلا أنْ قُلْنا : ربّنا الله . قال عثان : كذبت ، لستّم أولئك ، نحن أولئك ، أخرَجَنا أهلُ مكة ، وقال الله : ﴿ الذين إِن مَكّناهم في الأرض أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمروا بالمعروف وبَوا عن المنكر ﴾ (١) فكان ثناء قبل بلاء .

#### وعن حنظلة بن قنان من بني عامر بن ذُهْل قال :

أشرف علينا عثانُ فقال: أفيكم ابنا مخدوج (١) ؟ فقال: أنشُدكا الله ، ألستما تعلمان أنَّ عمر قال: إنَّ ربيعة فاجر وغادر، وإني والله لاأجعلُ فرائضَهم وفرائضَ قوم جاؤوا من مسيرة شهر، وإنما مُهاجَرُ أحَدِهم عند طُنبه، وإني زدتهم في غداة واحدة خمس مئة خمس مئة [ ١٩/١] حتى ألحقتُهم بهم ؟ قالوا: بلى . قال: أذكركا الله ألستما تعلمان أنكما أتيتماني فقلتما: إنَّ كِنْدةَ أكلَلةُ رأس (١) ، وإن ربيعة هم الرأس ، وإن الأشعث بن قيس قد أكلهم فنزَعْتُ واستعملتكا ؟ قالا: بلى . قال: اللهم إن كانوا كفروا معروفي وبدَّلُوا نعمتي فلا ترضهم عن إمام ولا ترض (١) إماماً عنهم .

قالوا : وقال عثان : إن وجدتم في الحق أن تضعوا رجُليَّ في القيود فضَعُوهما .

#### وعن مجاهد قال:

أشرفَ عثانُ على الذين حاصروه فقال: ياقوم! لاتقتلونني (٥) فإني وال وأخّ مسلم

<sup>(</sup>١) الحج ٤١/٢٢

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل ، وفي أصول التاريخ : « محدوج » بالحاء المهملة .

<sup>(</sup>٣) أي هم قليل قَدْر ما يشبعهم رأس واحد ، أو هم قليل يشبعهم رأس واحد ، جمع آكل . اللسان ( أكل ) .

<sup>(</sup>٤) في الأصل « ترضى » بإثبات الياء ، والمثبت من التاريخ ( صل ) .

<sup>(</sup>٥) كذا بالرفع وكذا في التاريخ ، انظر ص ١٢٥ ح ٢ ، ص ١٨١ ح ٣ من هذا الجزء .

فوالله إنْ أردتُ إلاَّ الإصلاح ما استطعت ، أصَبْتُ أو أخطات ، وإنكم إنْ تقتلوني (۱) لا تصلُّون (۱) جيعاً أبداً ، ولا تغزونَ جميعاً أبداً ، ولا يُقسم فَيْئُكم بينكم ، قال : فلما أبواْ قال : أنشدُكم الله هل دعوتم عند وفاة أمير المؤمنين بما دعوتم به وأمْرُكم جميعاً لم يتفرَّق ، وأنتم أهل دينه وحقه ، فتقولون : إن الله لم يُجِب دعوتكم ، أم تقولون : هانَ الدينُ على الله ، أم تقولون : إني أخذت هذا الأمر بالسيف والغلبة ولم آخُذه عن مشورةٍ من المسلمين ، أم تقولون : إنَّ الله لم يعلَمُ من أول أمْري شيئاً لم يعلَمُهُ من آخره ، فلما أبواْ قال : اللهم أحصِهمْ عدداً واقتلهم بدداً ولا تبق منهم أحداً .

قال مجاهد : فقتل الله منهم من قتل في الفتنة ، وبعث يزيد إلى أهل المدينة عشرين ألفاً فأباحوا المدينة ثلاثاً يصنعون ماشاؤوا لمداهنتهم .

# وعن أبي ليلى الكندي قال:

رأيت عثان أشرف على الناس وهو محصور في الدار فقال : ياأيها الناس ، لا تقتلوني واستعتبوني ، فوالله لئن قتلتوني لا تصلُّون جميعاً أبداً ، ولا تجاهدون عدواً جميعاً أبداً ، ولا تجاهدون عدواً جميعاً أبداً ، ولتختلفن حتى تصيروا هكذا ، وشبّك بين أصابعه ﴿ ياقوم لا يجرمنكم شقاقي أن يصيبكم مثل مأأصاب قوم نوح أو قوم هود أو قوم صالح ، وما قوم لوط منكم ببعيد ﴾ (١٣) . قال : وأرسل إلى عبد الله بن سَلام فسأله ، فقال : الكفّ الكفّ ، فإنه أبلغ لك في الحجّة ، فدخلوا عليه فقتلوه وهو صائم .

# [ ٩١/ب ] حدَث قيس بن رُمَّانة عن يوسف بن عبد الله بن سَلاَم

وكان قيس يكرم ولد يوسف إذا نزلوا ، فقال له يوسف : إني لاأدري ماأكرمك به إذا نزلْت بي لِمَا كنتم تصنعون إلى مَنْ نزلَ بكم . ألا حديث أحدَّثكوه ؛ فاحفَظْه مني : إنَّ عبد الله بن سَلاَم كان مع عثان في الدار فقال لعثان : لو شئت خرجت ففتات (٤) الناس

<sup>(</sup>١) كذا الأصل والتاريخ ( صل ، د ، س ) وإهمال إنَّ الشرطية شاذ ، انظر الجني الداني ٢٠٧

<sup>(</sup>٢) كذا بالرفع ، وهو جائز ، انظر الكتاب ٤٣٦/١ ، ٤٣٨ والمفصل لابن يعيش ١٥٨/٨

<sup>(</sup>۲) هود ۱۱/۸۸

 <sup>(</sup>٤) في الأصل : « ففقأت » وكمذا في التماريخ ( د، س ) والمثبت من التماريخ ( صل ) . وفشأ الرجل : كسر غضبه وسكّنه بقول أو غيره ؛ وفثأتُ عنى فلاناً : إذا كسرتَهُ عنك . اللسان ( فثأ ) .

عنك ، فإني خارج ، أغنى عنك مني عندك . قال : فقال له عنان : فافعل ، فخرج عبد الله بن سلام ، فلمّا رآة الناس صاحوا في وجهه ، فقالوا : الناموس ، الناموس ـ ثلاث مرّات ـ عبد الله بن سلام . فقال لهم عليّ بن أبي طالب : أيّها الناس ، دَعُوا عبد الله بن سلام فليتكلّم ، فخذوا من حديثه ماشئم ، [ ودعوا ماشئم ] ((()) ، فتركوه فتكلم فقال : أيّها الناس ، دعُوا عنان لاتقتلوه خمس عشرة ليلة ، فإن لم يَمُت أو يقتل إلى خمس عشرة ليلة من ذي الحبجّة فقد موني فاضربوا عنقي . فقال الناس : الناموس ، الناموس ، الناموس عبد الله بن سلام . فأخذ بيدي أبي فقال : يابنيّ ، رُفع سلطان الدّرة ووقع سلطان العرق حتى عبد الله بن سلام . فأخذ بيدي أبي فقال : يابنيّ ، رُفع سلطان الدّرة ووقع سلطان تزول الجبال ، حتى يتفرّقوا فيا بينهم ، فإذا فعلوا ذلك خرجوا عصبة بسواد العراق ، يخرج فيهم أمير العصب (()) ، لا يوجّهون لشيء إلا فتح لهم ، لا والذي لا إله إلا هو مأنزل الله في توراة ولا فرآن أفضل مما جعل لأولئك القوم ، فإن وجدت من العدة والنشاط فلا توراة ولا إنجيل ولا قرآن أفضل مما جعل لأولئك القوم ، فإن وجدت من العدة والنشاط فلا ترى ماكان من سليان والوليد ؟! فإن أدركته فسوف ترى ، وإلاً فاحفَظْ عني كان ، ألا ترى ماكان من سليان والوليد ؟! فإن أدركته فسوف ترى ، وإلاً فاحفَظْ عني ماقلت لك .

# وعن عبد الله بن مغفَّل قال:

كان عبدُ الله بن سَلاَم يجيء من أرضٍ له على أتانِ أو حمار يوم الجمعة يذكر ، فإذا قضيت الصلاة أتى أرضَه ، فلما هاج الناس بعثان قال : أيّها الناس ، [ ١٩٧] ] لاتقتلوا عثان واستعتبوه ، فوالذي نفسي بيده ماقتلَت أمّة نبيّها فأصلح ذات بينهم حتى يُهريقوا دم سبعين ألفا ، وما قتلت أمّة خليفتها فيصلح الله بينهم حتى يُهريقوا دم أربعين ألفا ، وما هلكَت أمة حتى يرفعوا القرآن على السلطان . ثم قال : لاتقتلوه واستعتبوه . فلم ينظروا فيا قال وقتلوه ؛ فجلس على طريق علي بن أبي طالب ، حتى أتى عليه فقال : أين تُريد ؟ قال : العراق ، وعليك بمنبر رسول الله عَلَيْهُ فالزَمْه ، فوالذي نفسي بيده العراق . قال : لا تأت العراق ، وعليك بمنبر رسول الله عَلَيْهُ فالزَمْه ، فوالذي نفسي بيده

<sup>(</sup>١) مابين معقوفين مستدرك من التاريخ ( صل ) .

<sup>(</sup>٢) العُصَب : جم عصبة ، جاء في اللسان ، عصب » : يكون في آخر الزمان رجل يقال له أمير المُصَب :

لئن تركته لاتراه أبداً . قال : فقال مَنْ حوله : دَعْنا فلنقتُله . فقال علي : دَعُوا عبد الله بن سلام فإنه رجل صالح .

فقال ابن مغفّل: وكنت استأمرت عبد الله بن سلام في أرض إلى جنب أرضه أشتريها، فقال بعد ذلك: هذه رأس أربعين سنة، وسيكون بعدها صُلْحٌ فأشترها.

فقال سليان : قلت لِحُميد (١١ : كيف يرفعونَ القرآنَ على السلطان ؟ قال : ألم ترَ إلى الخوارج كيف يتأوّلُون القرآنَ على السلطان ؟!

وعن عبد الله بن سَلاَم (٢)

أنه قال للمصريين: لاتقتلوه فإنَّ الله قد رفع عنكم سيف الفِتْنة منذ بعث نبيَّه عَلَيْكَم، فلا يزالُ مرفوعاً عنكم حتى تقتلوا إمامكم، فإنْ قتلتوه سُلَّ عليكم سيفُ الفتنة، ثم لم يرفَعُه عنكم حتى يخرج عيسى بنُ مريم، والثانية أنَّ مدينتكم لم تزَلْ محفوفة بملائكة منذ نزلها رسولُ الله عَلَيْكَ ، ولئن قتلتوه ليرتفعن عنها، ثم لا يحفُّونها حتى تلتقوا عند الله تعالى، والثالثة: تالله لقد حق له عليكم ما يحق للوالد على ولده، إنْ رآه نامًا لا يوقظه؛ والرابعة: أنه لا يستكل ذا الحجة حتى يأتي على أجله، ولولا ما على العلماء لعلمت أنَّ ما هو كائن سيكون. فشتوه وهموا به، فانصرف عنهم.

# وعن أبي سلمة قال :

قال عبد الله بن سلام للناس وناشدهم في قتل عثمان : لاتقتلوه فإنكم إنْ قتلتموه فإنما [ ٩٨/ب ] مَثَلَكم في كتاب الله كَمَثَل قُرْقُورِ في البحر (١٣) ، مرة يستقيم ومرة لا يستقيم .

# وعن مسلم أبي سعيد قال:

ماسمعت عبدَ الله بنَ مسعود قائلاً في عثان سَبَّةً قط ، ولقد سمعتُ ه يقول : لئن قتلوه

<sup>(</sup>١) هـو حميـد بن هـلال راوي الخبر عن عبـد الله بن مغفـل ، وسليـان هـو ابن المغيرة راويـه عن حميـد كما في التاريخ .

 <sup>(</sup>٢) في الأصل « عبد الله بن مسعود » وهو تحريف ربما نشأ عن سهو ، والمثبت من التاريخ . وابن مسعود
 توفي سنة ٣٢ هـ أي قبل قتل عثمان بثلاث سنوات . انظر سير أعلام النبلاء ٤٩٧١ .

<sup>(</sup>٣) القرقور : ضرب من السفن ، وقيل : السفينة العظيمة أو الطويلة . اللسان ( قرر ) .

لا يستخلفوا (١) بعْدَهُ مِثْلَه .

وعن عرو بن العاص قال لعثمان وهو على المنبر: ياعثمان ، إنَّك قد ركبت بهذه الأمَّة نهابير من الأمر (٢) ، فتُب وليتوبوا معك . قال : فحوَّل وجهة إلى القبلة فرفع يديه فقال : اللهمَّ إني أستغفرُكَ وأتوب إليك ، ورفع الناس أيديهم .

دخل ابن عرعلى عثان وعنده المغيرة بن الأخنس فقال: انظر ما يقول هؤلاء. قال: يقولون اخلَعُها ولا تقتُلُ نفسَك. فقال ابن عر: إذا خلَعْتَها أخلَد أنت في الدنيا؟ قال: لا، قال: فإن لم تخلَعُها هل يزيدون على أنْ يقتلوك؟ قال: لا. قال: فهل علكون لك جنة وناراً؟ قال: لا. قال: فلا أرى لك أنْ تخلَعَها، ولا أرى لك أن تخلع قيصاً قصكه الله، فيكون سنة ، كلما كره قوم إمامهم أو خليفتهم خلعوه.

دخل عبد الله بن سلام على عثان في آخرِ ما دخلَ عليه الناس فقال : ما ترى في القتال والكفّ ؟ قال : الكفّ أبلّغُ للحجّة ، وإنا لنجدُ في كتابِ الله أنك يومَ القيامة أميرٌ على القاتل والآمر .

#### قال طاۇس:

سئل عبدُ الله بن سلاَم حين قُتل عثمان : كيف تجدون صفة عثمانَ في كتبكم ؟ قال : نجده يوم القيامة أميراً على القاتل والخاذل .

وكان وَفْدَ أهلِ مصر لمَّا قدِموا المدينة أتوا علياً فقالوا : قم معنا ، قال : والله لاأقوم معكم ، قالوا : فلم كتبت إلينا ؟ قال : والله ماكتبت إليكم كتاباً قط . فنظر بعضهم إلى بعض ثم قالوا : ألهذا تغضبون ! أم لهذا تقاتلون !؟ قال : وخرج عليٌّ فنزل خارجاً من المدينة .

 <sup>(</sup>١) كذا الأصل والتاريخ ، بالجزم على أن الشرط قد يجاب مع تقدم القم عليه . انظر مغني اللبيب
 ص ٢١١ ، ٢١٦ وشرح أبيات مغنى اللبيب ٢٦٧/٤ - ٣٧١

 <sup>(</sup>٢) النهابير: المهالك: ويعني بها أموراً شداداً صعبة: شبهها بنهابير الرمل لأن الشي يصعب على من ركبها.
 اللسان (نهبر).

قال أبو جعفر القارئ مولى [ ابن ](١) عيَّاش المَخْرُومي :

كان المصريُّون الذين حصروا عثان ست مئة ، والذين قدموا [ ١٩٣] من الكوفة مئتين ، والذين قدموا من البصرة مئة رجل ، وكانوا يداً واحدةً في الشرّ ، وكان حُثَالةٌ من الناس ضَوَّوا إليهم ، قد مَرِجَتْ عهودُهم وأماناتُهم (٢) ، مفتونون ، وكان أصحابُ النبيِّ عَلَيْكُمْ الذين خذَلُوه كرِهُوا الفتنة ، وظنُّوا أنَّ الأمرَ لا يبلغُ قتله ، فندموا على ماصنعوا في أمره ؛ ولعمري لو قاموا أو قام بعضهم فحثا في وجوههم الترابَ لانصرفوا خاسئين .

# قال محمد بن الحسن :

لمًّا كثر الطعن على عثان تنحًى عليًّ إلى ماله بيَنْبُع<sup>(٢)</sup> ، فكتب إليه عثان : أمَّا بعد ، فقد بلغ (١٠) الحِزامُ الطُّبْيَيْن ، وخلف (١٠) السيلُ الزَّبي ، وبلغ الأمر فوق قدره ، وطمع في الأمر من لا يدفع عن نفسه : [ من الطويل ]

# فَ إِنْ كُنتُ مَا كُولاً فَكُنْ خير آكل و إِلاَّ فَادركني ولـمَّا أُمَّزَّقِ

قوله: بلغ السيلُ الزَّبى، زُبى الأُسْد التي تحفر لها، وجُعلت مثلاً في بلوغ السَّيْل إليها، لأنها تُجعلُ في الروابي ولا تكون في المنحدر، ولا يبلغها إلاَّ سيلَّ عظم، وقوله: جاوز الحِزام الطُّبْيَيْن: يعني أنه قد اضطرب من شِيدَة السَّيرُ حتى خَلَفَ الطَّبْيَيْنِ من اضطرابه، مثلاً للأمر الفظيع الفادح (٥). والبيت لشاعرٍ من عبد القيس جاهلي يقال له: المزَّق، وإنما سمى مُمَزَّقاً لهذا البيت (٦).

<sup>(</sup>١) مابين معقوفين من التاريخ ( صل ) ، وهو مولى عبد الله بن عياش كا في تهذيب التهذيب ٥٨/١٢

<sup>(</sup>٢) يقال : مَرج العهدُ والأمانةُ والدين : فسد . ومرجُ العهود واضطرابها : قلة الوقاء بها ( التاج \_ مرج ) .

<sup>(</sup>٣) ينبع: قرية غناء، أو حصن به نخيـل وماء وزرع، وبها وقـوف لعلي بن أبي طـالب رضي الله عنـه، يتولاها ولده؛ وهو بطريق حاج مصر، عن يمين الجـائي من المـدينـة إلى وادي الصفراء. قـال الزخشري: فيـه مـئـة وسبمون عيناً. انظر معجم البلدان والتاج ( نبع ) .

<sup>(</sup>٤) كنا روايـة الأصل والتـاريخ ، ولعل الصواب : « خلف ( أو جـاوز ) الحزام الطُّبْيَيْن وبلغ السيل الزُّبَى » كا سيأتي في شرحه واللسان ( طبي ) .

 <sup>(</sup>٥) الطبيان : مثنى طُبُي ، وهي حلمات الضرع التي فيها اللبن من الخف والظلف والحافر والسباع ... والمثل
 كناية عن المبالغة في تجاوز حد الشر والأذى ، لأن الحزام إذا انتهى إلى الطبيين فقد انتهى إلى أبعد غايباتيه فكيف إذا
 جاوزه ؟ اللسان ( طبي ) .

<sup>(</sup>١) واسم المزق: شأس بن نهار شاعر جاهلي مدح النعان بن المنذر بقصيدة فيها البيت المذكور.

وعن قَنْبَر مولى عليٌّ عليه السلام قال:

دخلتَ مع عليٍّ على عثمان ، فأحبًا الحَلُوة ، فأومى (١) عليَّ إليَّ بالتنحّي ، فتنحّيْتُ غير بعيد ، فجعل عثمان يعاتب عليّاً ، وعليَّ مُطْرِق ، فأقبل عليه عثمان فقال : مالـك لاتقول ؟ قال : إنْ قلتُ لم أقُلُ إلاَّ ماتكره ، وليس لك عندي إلاَّ ماتُحِبّ .

قال أبو العباس : تأويلٌ ذلك : أني إنْ تكلَّمتُ اعتـددتُ عليـك بمثل مـااعتـددتَ بـه علي ً . فلدغَكَ عتابي ، وعقدي ألاً أفعل وإن كنت عاتباً إلاَّ ماتحب .

# قال القاضي أبو الفرج:

وفيه تأويل آخر: وهو أن يكون أراد أنه [ ٩٣/ب ] إنْ شرع في مخاطبته بما استدعى أنْ يخاطبة فيه ذكر له أنه أتى بخلاف الأصوب عنده ، وترك ما كان الأولى به أن يفعله ، إلا أنه لإشفاقه عليه مع إيثاره النصيحة له ، آثر محبّته ، وكره إظهار مافيه تَثْريب عليه ، أو لائمة له . وهذا التأويل أصح من الأول ؛ وقد ورد في هذا المعنى أنَّ عثانَ بعث إلى ابن عباس وهو محصور ، فأتاة وعنده مروانُ بن الحكم ، فقال عثان : يابن عباس ، أما ترى إلى ابن عمل ابن عمل ، كان هذا الأمر في بني تيم وعدي ، فرضي وسلم ، حتى إذا صار الأمر إلى ابن عمه بغانا الغوائل (٢) . قال ابن عباس : فقلت له : إنَّ ابن عمك والله ما زال عن الحق ولا يزول ، ولو أن حسناً وحسيناً بغيا في دين الله الغوائل لجاهدهما في الله حقّ جهاده ، ولو كنت كأبي بكر وعمر لكان ذلك كا كان لهما ، بل كان لك أفضل لقرابتك ورَحِمك وسِنّك ، ولكنك ركبت الأمر وهابّاة . قال ابن عباس : فاعترضني مروانُ فقال : دَعْنا من تخطئتك يابنَ عباس ، فأنت كا قال الشاعر : [ من الوافر ]

دعوتُكَ للغياثِ ولستُ أدري أمِنْ خَلْفي المنيَّةُ أَمْ أمامامي فشقَّقْتَ الكلام رخيَّ باللهِ وقد جلَّ الفَعالُ عن الكلام

إن يكن عندك غياتً لهذا الرجل فأغِثْه ، وإلا فيا أشغله عن التفهّم لكلامك والفكر في جوابك . قال ابن عباس : فقلت له : هو والله كان عنك وعن أهل بيتك أشغل إذ أوردتُموه

<sup>(</sup>١) أومى : لغة في أومأ . اللسان ( ومي ) .

 <sup>(</sup>٢) الغوائل : الدواهي : وبغاة الشيء : طلبة له . وفي أصول التاريخ « بغاه الغوائل » .

ولم تُصْدِروه . ثم أقبلت على عثمان فقلت له : [ من الوافر ]

جعلتَ شعَارَ جلْدِك قومَ سَوء وقد يُجُرى المقارِنُ بالقَرِينِ في انظروا لدنيا أنتَ فيها باصلاح ولا نَظرُوا لِدين

ثم قلت له : إنَّ القوم غير قـابلين إلاَّ قتلـكَ أو خلعَـك ، فـإن قُتلت قُتلت على مـاقـد علمت وعلمت ، وإنْ تُركت فإنَّ بابَ التوبة مفتوحً .

فهذا الخبر يؤيِّدُ التأويلَ الثاني .

[ ٨٤٤] وعن محمد بن جُبَير بن مُطْعِم قال : أرسلَ عثمانُ إلى علي : أنَّ ابنَ عَمَاك مقتول وإنك مسلوب .

حدَّث عبد الله بن رافع عن أمَّه قال:

خرجت الصَّعْبَةُ بنت الحَضْرميّ فسمعاها تقول لابنها طلحة بن عبيد الله : إنَّ عمَّان قد اشتدَّ حَصْرَه فلو كلَّمتَ فيه حتى يُرفَّه عنه وطلحة يغسلُ أحدَ شقيَّ رأسه فلم يُجبُها ، فأدخلَت يدينها في كُمِّ دِرْعها فأخرجَت ثدييها وقالت : أسألك بما حَلْتُك وأرضعتك إلا فعلت . فقام ولوى شعرَ شقِّ رأسه حتى عقده وهو مغسول ، ثم خرج حتى أتى عليّاً وهو جالس في جَنْبِ داره ، فقال طلحة ومعه أمَّه وأمَّ عبد الله بن رافع : لو رفَّهت عن هذا فقد اشتدَّ حَصْرَه ، قال : فنقر بقدح في يده ثلاث مرارِ ثم رفع رأسته فقال : والله ماأحب من هذا شيئاً تكرهه .

# قال جُبير بن مُطْعِم :

لًا حُصر عثان بن عفّان حتى والله ما يشرب إلا من الفقير ، فقير الدّار (١) ؛ قال جُبير : فدخلت على علي بن أبي طالب فقلت : يابن أبي طالب ، أقد رضيت بهذا أن يُحصر ابن على حتى والله ما يشرب إلا من فقير الدّار ؟ فقال : سبحان الله ! وقد بلغوا هذا منه ؟ قال : نعم وأشدٌ من هذا . قال : فحمل الرّوايا حتى أدخلها عليه وسقاه .

ذكر عديٌّ بن حاتِم الطائيُّ قريشاً وما رُزقوا من الفصاحة والبيان فقال : أمَّا

<sup>(</sup>١) الفقير : البئر قليلة الماء . اللسان ( فقر ) .

الرسولُ عَلَيْكُ فهو ينطق بالوحي ، ولا ينطق عن الهوى ، وأمَّا سائرٌ قريش في الجاهلية والإسلام فإنهم فاقوا الناس ؛ ولقد كنتُ عند أميرِ المؤمنين عليّ بنِ أبي طالب إذْ وردَتْ عليه رقعة من عثان بخطه [ من الطويل ] :

تجنَّى عليَّ كي يُقـارضَني ذَنْبا فَلَو لِي قلوبُ العالمينَ بأسرها معاتبة السَّلْفَيْنِ تحسنُ مرَّةً وقد قال في بعض الأقاويلِ قائلً إذا شئت أن تُقُلَى فَزُرْ متـابعاً

وأبدى عتاباً فامتلأت له عُتْبى للما تركَت لي من معاتبة قلبا في من معاتبة قلبا في من أكثرا إدمانها أفسدا الحبا أراد به العُتْبَى ولم يُرد العَتْبيا وإنْ شئت أنْ تزداد حُبًا فرر غبًا

[ ٩٤/ب ] قال هشام بن عروة :

كان عثمان أروى الناس للبيت والبيتين والثلاثة إلى الخسة .

وعن أبان بن عثمان :

أنه أتى عليًّا فقال : ياع أهلكتنا الحجارة ، فجاء عليًّ حتى دخل ، فلم يزَلُ يرميهم بينه حتى وهنت ، فقال : يابن أخي اجمع حشمك وإفعل كا تراني أفعل .

فال محمد بن علي :

لما كان يومُ الدار أرسل عثمانُ إلى عليِّ أنْ يأتِيم فتعلَّقوا به ومنعوه ، فألقى عِمامةً له سوداء على رأسه وجعل يقول : اللهم إني لاأرضى قتله ولاآمرُ به .

وفي حديث آخر :

والله ماقتلت عثمان ولامالأتُ في قتله .

وعن أبي إدريس الخولاني قال:

لمَّا كان اليوم الذي قُتل فيه عثمان أرسل عثمان إلى سعد بن أبي وقَّاص ، فأتاهُ فكلَّمه فقال له سعد : أرسل إلى عليّ فإنه إنْ أتاك ورضي صَلَحَ هذا الأمر ، قال : فأنت رسولي إليه . فأتاه فقام معه عليًّ يريدُ أن يأتي عثمان ، فرّ بمالك الأشتر في أهل الكوفة ، فقال ملك : أين يريدُ هذا ؟ قالوا : يريدُ عثمان . فقال لأصحابه : والله لئن دخل عليه لتَقْتَلَنَّ مالك : أين يريدُ هذا ؟ قالوا : يريدُ عثمان .

عن آخركم ، فقام إليه في أصحابه حتى اختلَجَهُ عن سعد (١) ، وأجلسه في أصحابه ، وأرسل إلى أهل مصر : إن كنتم تريدون قتله فأفرعوا، فدخلوا فقتلوه .

ورُويَ أَنَّ عليّاً عليه السلام جاء عثان فقال : السلام عليك ياأمير المؤمنين . فأعرض عنه ، ثم قال : السلام عليك ياأمير المؤمنين . فأعرض عنه ، ثم قال : السلام عليك ياأمير المؤمنين . فردًّ عليه رداً ضعيفاً ، فقال : أما تعلم أنَّا كنَّا مع رسول الله عليّات على حرَى (٢) فتحرك ، فقال رسول الله عليّات : اسكنْ حراء فإنه ليس عليك إلا نبي أو صديّق أو شهيد ؟ فقال : بلى ، فقال على : فوالله لتَقتلَنَّ ولأَقتلَنَّ معك . قال ذلك ثلاث مرّات .

حدّث أبو عرو عن الحسن قال : قلت : تعقلُ مقتل عثان رضي الله عنه ؟ قال : نعم ، قلت : فهل تعرف أحداً أقام بذلك ؟ قال : نعم ، قُهر الرجل فلم [ ١٩٥] ] يجد ناصراً ، فجاء أبو هريرة وسعد بن مالك فجثيا بحيالهم وناديا : أبد لنا صفحتك ، فأشرف عليها وقال : والله لاتقتلان أنفسكما إن رأيتما الطاعة فانصرفا ، فوالله ليضربنهم الله بذل ، ولا ينال إبليس مني أمراً يدخل به على سلطان الله عزّ وجلّ دخلاً .

وعن ابن عباس ، وابن الزُّبير ، والْمِسْوَر بنِ مَخْرَمة قالوا :

بعث عمَّانُ بن عفانَ الْمِسُور بن مخرمة إلى معاوية ، يُعلِمُه أنه محصور ، ويأمرُه أنْ يبعث إليه جيشاً سريعاً ينعونه ، فلمَّا قدم على معاوية وأبلغه ذلك ، ركب معاوية نجائبة (٢) ومعه معاوية بن حُدَيج ومسلم بن عقبة ، فسار من دمشق إلى عمَّانَ عشراً فدخلَ المدينة نصف الليل ، فدقَّ بابَ عمَّان ، فدخل ، فأكبَّ عليه فقبّل رأسه ، فقال عمَّان : فأين الجيش ؟ فقال معاوية : لاوالله ماجئتُك إلا في ثلاثة رَهُط . فقال عمّان : لاوصلَ الله رحمَك ولاأعزّ نصرك ولاجزاك عني خيراً ؛ فوالله ماأَقتَلُ إلاً فيك ، ولا يُنقَمُ علي ً إلاً من

<sup>(</sup>١) اختلجه : اجتذبه . اللسان ( خلج ) .

<sup>(</sup>٢) كنا في الأصل والتاريخ . قال الخطّابي في غريب الحديث ٢٤٠/٢ : « سمعتُ أبا عر يقول : أصحاب الحديث بخطئون في هذا الاسم ، وهو ثلاثة أحرف في ثلاثة مواضع : يفتحون الحاء وهي مكسورة ، ويكسرون الراء وهي مفتوحة ، ويقُصِرون الألف وهي ممدودة . قال : وإنما هي حِرّاء » . وهو جبل معروف بمكة ، انظر معجم البلدان والتاج ( حري ) . وسيأتي في السطر التالي بألف ممدودة .

<sup>(</sup>٢) النجائب من الإبل: القوي منها والخفيف السريع، وناقه نجيب ونجيبة. اللسان (نجب).

أجلك . فقال معاوية : بأبي أنت وأمي ، إني لو بعثت إليك جيشاً فسمعوا به عاجلوك فقتلوك قبل أن يبلّغ الجيش إليك ؛ ولكن معي نجائب لاتساير ، ولم يشعر بي أحد ، فاخرَجُ معي فوالله ماهي إلا ثلاث حتى نرى معالم الشام ، فإنها أكثر الإسلام رجالاً وأحسننه فيك رأياً . فقال عثان : بئس ماأشرت به . وأبى أن يجيبه إلى ذلك ، فخرج معاوية إلى الشام راجعاً ، وقدم المسور على عثان وهو ذام لعاوية غير عاذر له ؛ فلما كان في حَصْرِهِ الآخر بعث المسور فقدم السور على عثان وهو ذام لعاوية غير عاذر له ؛ فلما كان في حَصْرِهِ الآخر بعث المسور أيضاً إلى معاوية ، فأغذ السير حتى قدم عليه ، فقال : إن عثان بعثني إليك لتبعث إليه بالرجال والخيول وتنصره بالحق وتمنعه من الظلم . فقال : إن عثان أحسن فأحسن الله به ، غير فغير [ ٩٥/ب ] الله به . فشددت عليه فقال : يامسور ، تركم عثان حتى إذا كانت نفسه في حَنْجَرته قلتُم اذْهَبْ فادْفَعْ عنه الموت ، وليس ذلك بيدي ، ثم أنزلني في مَشْرَبة قلاً عثان رحمة الله و رضوانه عليه .

# وعن الْمِسُوّر:

قال : قال لي معاوية : يامسُور ، أنت مَّنْ قتلَ عثان . فقال المسور : أنا والله على عثان . فقال المسور : أنا والله عششته وخناته ، فإنْ شئت أخبرتُ القومَ خبرَك ("بأمر عثان") وخبري حين قدِمْتُ عليك الشام ، فقال معاوية : لاياأبا عبد الرحن .

ولما أتى الخبر معاوية بحصر عثان أرسل إلى حبيب بن مسلمة الفهري فقال: إنَّ عثان قد حُصر فأشِرُ عليَّ برجل ينفذ لأمري ولا يقصِّر، فقال: ماأعرف ذلك غيري، فقال: أنت لها ، فأشِرُ عليَّ برجل أبعثُه على مقدّمتك ، لا يُتَّهَمُ رأيه ولا نصيحته، وعجّله في سَرَعانِ الناس (أ) ، فقال: أمِنْ جُنْدي أم من غيرهم؟ فقال: من أهل الشام. فقال: إنْ أردْته من جندي أشرت به عليك، وإنْ كان من غيرهم فإني أكرة أنْ أغرَّك بن لاعِلْمَ لي به، فقال:

<sup>(</sup>١) مضى تعريف ذي المروة ص ١٩٤ ح ١ .

<sup>(</sup>٢) المُشْرَبة ؛ بفتح الراء وضها : الغرفة أو العليَّة التاج ( شرب ) .

<sup>(</sup>٣-٣) مابينها مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٤) سرعان الناس : أوائلهم المستبقون إلى الأمر . اللسان ( سرع ) .

فهاتِهِ من جُندك ، قال : يزيد بن شجعة الحيري ، فإنه كا تحب . فإنهم لفي ذلك إذْ قدم الكتابُ بالحَصْر ، فدعاهما فقال لهما : النَّجاء ، سيرا فأغيثا أمير المؤمنين ، وتعجَّلُ أنت يا يزيد ، فإنْ قدمت ياحبيب وعثانُ حيّ فهو الخليفة والأمر أمره ، فانْفُذُ لِمَا يأمُركَ به ، وإنْ وجدته قد قُتل فلا تدعن أحداً أشار إليه ولاأعان عليه إلا قتلته ، وإنْ أتاك شيء قبل أنْ تصل إليه فأقم حتى أرى من رأبي .

وبعث يزيد بن شجعة فأمضاه على المقدّمة في ألف فارس على البغال يقودون الخيل ، معهم الإبلُ عليها الرَّوايا ، وأتبعهم حبيب بن مَسْلمة وهو على الناس ، وخرجوا جيعاً ؛ وأغذ يزيد السيَّر ، فانتهى إلى ماء بين خَيْبَر والسَّقْيا (۱) فلقيه الخبر ، ثم لقيه النعان بن بشير ، معه القميص الذي قتل فيه عثان مخضّب بالدماء [ ٢٩١] وأصابع امرأته ، وأخبره الخبر . فرجع يزيد إلى حبيب ومعه النعان ، فأمض حبيب النعان إلى معاوية ، وأقام ، فأتاة رأيه فرجع حتى قدم دمشق ، ولما قدم النعان على معاوية فأخرج القميص وأصابع نائلة بنت الفرافصة ، إصبعان قد قطعتا ببراجمها وشيء من الكفن (۱) ، وإصبعان على مقطوعتان من أصلها مفترقتان (۱) ونصف الإبهام ؛ وأخبره الخبر . فوضع معاوية القميص على المنبر وكتب بالخبر إلى الأجناد ، وثاب إليه الناس ، وبكوا سنة وهو على المنبر والأصابع معلقة فيه ، والرجال من أهل الشام لاياتون النساء ولايسون الغسل إلا من الاحتلام ، ولا ينامون على الفرش حتى يقتلوا قتلة عثان ، ومن عرض دونهم أو تفنى أرواحهم ، فكثوا يبكون حول القميص سنة ، والقميص يوضع كل يوم على المنبر ، ويجلل أحيانا فيُلبَسه ، وعُلِق في أردانه أصابح نائلة رجها الله .

وعن المغيرة بن شعبة

أنه دخلَ على عثمان وهو محصور فقال : إنك إمامُ العامة ، وقد نزل بك ماترى ، وإني

<sup>(</sup>١) السقيا : قريـة جـامعـة من عمل الفُرْع ، بينها ممـا يلي الجحفـة تسعـة وعشرون ميلاً ، وقيل : من أسـافل أودية تهامة ، وقيل : قريبة من البحر على مسيرة يوم وليلة . انظر معجم البلدان .

 <sup>(</sup>٢) البراجم : جمع بُرْجَمه : وهي مفاصل الأصابع التي بين الأجاشع والرواجب ، وهي رؤوس السُلاميّات من ظهر الكف إذا قبض القابض كفه نشزت وارتفعت . اللسان ( برجم ) .

<sup>(</sup>٣) في الأصل والتاريخ: « وإصبعين مقطوعتين مفترقتين » .

أعرض عليك خصالاً ثلاثة (١) اختَرُ إحداهن : إمّا أنْ تخرجَ فتقاتلهم ، فإنَّ معك عدداً وقوة وأنت على الحق وهم على الباطل ؛ وإمّا أنْ تخرق لك باباً سوى الباب الذي هم عليه ، فتقعد على رواحلك فتلحق بمكّة ، فإنهم لن يستحلُّوك وأنت بها ، وإمّا تلحق بالشام ، فإنهم أهل الشام وفيهم معاوية . فقال عثان : أمّا أنْ أخرج وأقاتل ، فلن أكون أول من خلف رسول الله على في أمّنه بسفك الدماء ، وأما أنْ أخرج إلى مكة فإنهم لن يستحلوني بها ، فإني سمعت رسول الله على يقول : يُلْحِدُ رجلٌ من قريش بمكة يكون عليه نصف عذاب العالم . فلن أكون أنا ؛ وأمّا أنْ ألحق بالشام فإنهم أهل الشام وفيهم معاوية ، فلن أفارق دار هجرتي وجاورة رسول الله على الله الله على الله الله على الله عل

# وعن جُنْدب بن عبد الله البَجَليِّ قال :

بلغني عن حُذيفة بعض الشيء [ ٢٩/ب ] ذكره في عثان ، فغدَوْتُ عليه فاستأذنتُ ثلاثاً فلم يؤذَنْ لي ، فرجعتُ ، فأدركني الرسولُ فردِّني ، فأذِنَ لي فدخلت ، فقال : ما كنتُ لأنامَ حتى مارجعك ؟ قلت : استأذنتُ ثلاثاً فلم يوذَنْ لي فظننتك نائماً . قال : ما كنتُ لأنامَ حتى أعلمَ من أين تطلعُ الشهس . ثم قال : ماغدا بك ؟ قلت : بعضُ الشيء بلغني أنك ذكرت به أميرَ المؤمنين عثان . فقال : وماأنكرتَ من ذاك ؟ فقلت : أنكرتُ ذاك من مثلك لمثله . فقال : أما إنهم قد ساروا إليه وهم قاتلوه . قلت : أين هو إنْ قتلوه ؟ قال : في الجنة ، قال : في الجنة ، قلت : في البنار . قلت : في النار ؟ قلت : في النار . قلت : في النار ؟ قال : إي والله . قال : ثم تكون فتنةٌ لأنا أعلم بها مني بطريق قرية كذا وكذا وطريق قرية كذا وكذا وطريق قرية كذا ولا تفارقُه فتضِلٌ .

## وعن ابن عبر :

أنَّ عَثَان أصبح يحدِّثُ الناس قال : رأيت رسولَ الله عَلَيْكُ الليلة في المنام فقال : يَاعِثَان ، أفطيرُ عندنا غداً . فأصبحَ صائماً وقُتل من يومه .

 <sup>(</sup>١) كذا الأصل والتاريخ ، بالتأنيث وهو جائز متى تقدم المعدود على العدد ، انظر الكافية في النحو ١٤٧/٢ ،
 ١٤٨ وحاشية الخضري ١٦٢/٢ والنحو الوافي ٤٣٧٠٥ ، ٣٨٥ وصفحة ١٤٤ ح ١ من هذا الجزء .

#### وعن كَثير بن الصلت قال:

أغفى عثان بن عفَّان في اليوم الذي قتل فيه ، فاستيقظ فقال : لولا أنْ يقول الناس . تنَّى عثانُ أَمْنيَّةٌ لحدَّثتكم . قال : قلنا : أصلحك الله حدَّثنا ، فلسنا نقولُ ما يقول الناس . فقال : إنى شاهد معنا الجمعة .

# وعن مسلم أبي سعيد مولى عثمانَ بن عفّان :

أنَّ عثانَ أعتق عشرينَ مملوكاً ودعا بسروايلَ فشدَّها عليه ، ولم يلْبَسُها في جاهلية ولا إسلام وقال : إني رأيتُ رسولَ الله عَلِيَةِ البارحة في المنام ، ورأيتُ أبا بكر وعمر ، وإنهم قالوا لي : اصْبِرْ فإنك تفطر عندنا القابلة ، ثم دعا بمصحف فنشرَه بين يديه ، فقتل وهو بين يديه .

# وعن عبد الله بن سَلاَم قال:

أتيت عثان لأسلم [ ٩٧/ ] عليه وهو محصور ، فدخلت عليه فقال : مرحباً بأخي ، ما يسرُّني أني كنت وراءك ، رأيت في هذه الليلة رسولَ الله عَلَيْ في هذه الخَوْخة ، في خوخة من البيت (١) ، فقال لي : ياعثان حصرُوك ؟ قلت : نعم . قال : أعطشوك ؟ قلت : نعم . قال : فدلًى لي ذلوا ، فشربتُ منه حتى رَوِيت ، وإني لأجد بَرْدَ ذلك الماء بين شدييً وبين كتفيّ ، فقال لي : إنْ شئت أفطرت عندنا وإنْ شئت نصرت عليهم . فاخترت أنْ أفطر عنده . فقتل في ذلك اليوم .

#### وفي حديث عن نائلة بنتِ الفرافِصة الكلبيَّة امرأة عثمان :

أنه كان صائماً لما حُصر ، فلما كان عند إفطاره سألهم الماء العذب ، فأبَوُا عليه وقالوا : دونك ذاك الرَّكِي (٢) ، قالت : ورَكيَّ في الدار يَلْقى فيه التَّبن (٢) ، قالت : فبات من غير أن يُفطر ، فلمَّا كان عند السحر أتيتُ جاراتٍ لي على أجاجيرَ متواصلة (٤) ، فسألتُهم الماء

<sup>(</sup>۱) الخوخة : بـاب صغير كالنـافـذة الكبيرة تكـون بين شيئين أو بيـتين ، ينصب عليهـا بـاب ، وبلغـة أهـل الحجاز : مُخْتَرَق مابين كل دارين ، لم ينصب عليها باب . اللسان ( خوخ ) .

<sup>(</sup>٢) الركي : جنس للركية وهي البئر قليلة الماء . اللسان ( ركي ) .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل . وإعجامها نمير واضح في التاريخ ( صل ) وفي ( ب. د. س ) : " النتن " .

<sup>(</sup>٤) الأجاجير : السطوح ، جمع إجّار : وهو السطح الذي ليس حوله ما يرد الساقط عنه . اللسان ( أجر ) .

العذب ، فأعطّوني كوزاً من ماء ، فجئت به فنزلت فإذا عثان قد وضع رأسه أسفل الدرجة وهو نائم يغط ، فحرَّكتُه فانتبه فقلت : هذا ماء عَذْب ، أتيتك به ، فرفع رأسه إلى الساء ، فنظر إلى الفجر فقال : إني أصبحت صائماً . قلت : ومن أين ولم أر أحداً أتاك بطعام ولاشراب !؟ فقال : إني رأيت رسول الله علي الله علي من هذا السقف ومعه تأو من ماء فقال : اشرَب ياعثان . فشربت حتى رويت . ثم قال : ازدد . فشربت حتى نهلت . ثم قال : أما إن القوم سيكثرون عليك ، فإن قاتلتهم ظَفِرْت ، وإن تركتهم أفطرت عندنا . قالت : فدخلوا عليه من يومه فقتلوه .

قال ابن سيرين:

لقد قُتل عثان وما أعلمُ أحداً يتهمُ عليّاً في قتله . وقال : لقد قُتل عثان يوم قتل وإنّ الدارَ يومئذ لغاصّة ، فيهم عبد الله بن عمر ، وفيهم الحسن بن عليّ في عنقه السيف ، ولكن عثان عزّعَ عليهم ألاً يقاتلوا .

وحدُّث زهير عن كِنانة قال :

كنتُ فين حمل الحسن بن عليٌّ بن أبي طالب جريحاً من دار عثان .

قالوا:

وكان الحسن بنُ عليٌّ آخرَ مَنْ خرج من عند عثان .

[ ۹۷/ب ] وعن ابن عمر

أنه لبس الدَّرع يوم الدَّارِ مرَّتين ، فأتى عثانَ فقال : صحبتُ رسولَ الله عَلَيْكَةٍ وعرفتُ له حقَّ الرسالة وحقَّ النبوة ، وصحبتُ أبا بكر فعرفتُ له حقَّ الولاية ، وصحبتُ عمر فكنتُ أعرف له حقَّ الوالد وحقَّ الولاية ، وأنا أعرف لك مثل ذلك ، فقال له عثان : جزاكم الله خيراً من أهل بيت ، اقْعَدُ في بيتك حتى يأتيك أمري .

ودخل ابنُ عمر على عثمان يعرضُ نُصْرِتُ له ويَـذكرُ بيعتُـه فقـال : أنتم في حِلٍّ من بيعتي وفي حرج من نَصْرتي ، وإني لأرجو أنْ ألقى الله سالماً مظلوماً .

قال أبو هريرة:

أتيتُ عِمْانَ يومَ الدار فقلت : جئتُ أقاتل معك ، قال : أيسُرُّك أَنْ يُقتل الناسُ كلَّهم

" وفي حديث آخر : وإياي معهم" ـ ؟ قلت : لا . قال : فإنّك إنْ قتلت نفساً واحدة كأنك قتلت النساس كلّهم . فقال : انصرف مأذوناً غير مأزور . ثم جاء الحسن بن علي بن أبي طالب فقال : جئت ياأمير المؤمنين أقاتل معك ، فأُمَرُني بأمرك . فالتفت إليه عثان فقال : انصرف مأذوناً لك ، مأجوراً غير مأزور ، جزاكم الله من أهل بيت خيراً .

قال عبد الله بن عامر بن ربيعة :

كنتُ مع عثان في الدار فقال: أعزِمُ على كل من رأى أنَّ لنا عليه طاعة إلاَّ كفَّ يدَه وسلاحَه ، فإنَّ أفضلَكم عندي غَناءً مَنْ كفَّ يده وسلاحه ؛ ثم قال : قم يا بنَ عُمَر فاحرس (٢) الناس ، فقام ابن عمر وقام معه رجاله من بني عدِيّ وابنِ سراقة وابنِ مطيع ففتحوا الباب وخرج ، ودخل الناس فقتلوا عثان .

وعن جابر بن عبد الله

أنَّ عليّاً أرسل إلى عثمان أنَّ معي خمسَ مئة دارع فأُذَنُ لي فأمنعَكَ من القوم ، فإنك لم تُحدِثُ شيئاً يُستحلُّ به دَمَك ، قال : جُزيت خيراً ، ماأحبُّ أنْ يَهراقَ دمٌ في سَبى .

خرج سعد بن أبي وقاص حتى دخل على عثان وهو محصور ، ثم خرج من عنده فرأى عبد الرحمن بن عُديس ، ومالك بن الأشتر ، وحُكيم بن جَبَلة ، فصفق بيديه إحداها على الأخرى ، ثم استرجع [ ١٩٨٨] ثم أظهر الكلامَ فقال : والله إنَّ أَمْراً هؤلاء رؤساؤه لأمْرُ سَوء .

قال أبو قتادة :

دخلتُ على عثمان وهو محصور أنا ورجلٌ من قومي نستأذنُه في الحج ، فأذِنَ لنا ، فلما خرجتُ استقبلني الحسنُ بن عليٌّ بالباب ، فدخل وعليه سلاحُه ، فرجعتُ معه ، فدخل فوقف بين يدي عثمان ، قال : ياأمير المؤمنين ، هاأنذا بين يديك فُرُني بأمرك ، فقال له

<sup>(</sup>١٠١) مابينها مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٢) كذا الأصل والتاريخ (صل، ب، د) بإهمال الحاء والراء والسين، وفي (س): «فاخرس» بالخاء المعجمة ، وفي تاريخ خليفة ص ١٧٣ : «فأجِرْ بين الناس» ، وابن عساكر يرويه عنه كا هو بيّن في سنده . جاء في اللسان (جور): «ومنه حديث الدعاء : كا تجير بين البحور؛ أي تفصل بينها وتمنع أحدها من الاختلاط بالآخر والبغي عليه » . قلت : ربما كان هذا أقرب تفسير لنص خليفة ؛ وأما عبارة ابن عساكر وابن منظور فأرجّح قراءتها على هذا النحو : « ... فم يابن عمر . فأجُرس الناس ، فقام ... » ومعنى أجْرَسَ الناس على ماجاء في اللسان والتاج (جرس) : علَتْ أصواتهم . والله أعلم بالصواب .

عثان : يابن أخي وصلَتْكَ رَحِم ، إنَّ القومَ ما يريدون غيري ، ووالله لا أتوقَّى بالمؤمنين ولكن أوقي المؤمنين بنفسي . فلما سمعت ذلك منه قلت : يا أمير المؤمنين ، إنْ كان من أمرك كَوْن فما تأمر ؟ قال : انظر ما اجتمعت عليه أمَّة محمد مَلِي الله لا يجمعهم على ضلالة ، كونوا مع الجماعة حيث كانت . قال بشار (١) : فحدَّثت به حمَّادَ بن زيد فرَقَّ ودمعَت عيناه ، وقال : رحم الله أمير المؤمنين حُوص نيِّفاً وأربعين ليلة لم تبدُ منه كلمة يكون لمبتدع فيها حُجَّة .

ولما ضَرب عثان والدماء تسيل على لحيته جعل يقول : ﴿ لا إِله إِلاَّ أَنت سبحانك إِني كنتُ من الظالمين ﴾ (٢) اللهم إِني أستعديك عليهم ، وأستعينك على جميع أموري ، وأسألك الصبر على ما ابْتَلَيْتَني .

وعن عبد الله بن سَلاَم

أنه قالَ لِمَنْ حضر ("تشحُّطَ عثمانَ في الموت حين ضربه أبو رومان الأصبحي : ماذا كان قولُ عثمان وهو يتشحُّط<sup>؟)</sup> ؟ قالوا : سمعناه يقول : اللهمَّ اجْمَعُ أُمَّةَ محمد ، ثلاثاً ، قال : والذي نفسى بيده لو دعا الله على تلك الحال ألاَّ يجتمعوا أبداً ، ما اجتمعوا إلى يوم القيامة .

ومن حديث

أنَّ عثمان كتب إلى أهل الشام يستدُهم حين حصر ، فضرب معاوية بعثاً على أهل الشام ، على أربعة آلاف ، وكان قائدَهم أسَدُ بنُ كُرْز ، جدُّ خالد بن عبد الله الْقَسْريّ ، فبلغ الذين حصروه أنه قد استغاث بأهل الشام ، وقد أقبل إليه أربعة آلاف مدداً ، فخافوا أن يكون بينهم وبين أهل الشام قتال ، فعجلوا ، فأحرقوا باب عثمان ، فلما وقع الباب ألقوا عليه الترابَ والحجارة ، وكان في [ ٩٨/ب ] الدار مع عثمان قريب من مئتي رجل ، فيهم الحسن بن علي بن أبي طالب (١٤) وعبد الله بن الزَّبير ، فاستعمل عثمان على أهل الدار

<sup>(</sup>١) هو بشار بن موسى راوي الخبر عن عبد الله بن المبارك بسنده إلى أبي قتادة كما في التاريخ.

<sup>(</sup>٢) الأنباء ٢١/٧٨

<sup>(</sup>٣-٣) في الأصل : « تسخط ... يتسخط » وهو تصعيف ، والمثبت من التماريخ ( صل، ب ) . وتشخّط القتيل في الدم : اضطرب وتخبّط فيه وتمرّغ . انظر التاج ( شحط ) .

<sup>(</sup>٤) في الأصل : «علي بن أبي طلحة » وكذا في التاريخ ( د ، س ) والمثبت من ( صل ) . قلت : لعله سقط من النص اسم « محمد بن طلحة بن عبيد الله » إذ ثبت أنه كان في الدار كا جاء في روايات أخر ص ٢٣١ و ٢٣١ و ٢٤٢ من هذا الجزء ؛ فإن صح ماذهبت إليه كان النص على هذا النحو وما بين معقوفين هو السقط : « ... فيهم الحسن بن على بن أبي [ طالب ومحمد بن ] طلحة وعبد الله بن الزبير ... » . والله أعلم .

عبـدَ الله بن الزُّبير ، وفـلان بن الأخنس الثقفي على أهــل المينــة ومروان على الميسرة ، وهمَّ بالقتال ، فلما رأى البابَ قد أحرق خرج إليهم فقال : جزاكم الله خيراً ، قد وفَيْتُم بالبيعة ، وقد بدا لي ألاَّ أقاتل ولاتراق فيُّ محْجَمَةُ دم ، ففتح لهم سُدَّةً في داره فخرجوا منها ، وغضبَ مروان بنُ الحكم فاختباً في بعض بيوت الدار ، فلما أُحرق الباب وألقى عليه الترابُ والحجارة رجع عثانُ ففتح المصحف يقرؤه إذْ دخلَتْ عليه جماعة ليس فيهم من أصحاب رسول الله والله والله والله الله عليه الله عليه السلاح فقالوا: بدُّلْتُ كتابَ الله وغيَّرْتَه ، قال عثان : كتابُ الله بيني وبينكم . فضربه رجل منهم على مَنْكبه فندر (١) منه الدُّمُ على المصحف ، وضربه آخر ، فاسا كثَّرَ الضرب غُشي عليه ، ونساؤه مختلطون مع الرجال ، فضج النساء وغُشى عليه ، وجيء باء فسح على وجهه فأفاق ؛ فدخلَ محمدُ بن أبي بكر عند ذلك وهو يرى أنه قتل ، فلما رآهُ قياعداً قيال : لاأراكم قساميًّا حول نَعْنَل (٢) ، وأخذ بلحيته فجرَّه من البيت إلى باب الدار وهو يقول : بدَّلْتَ كتاب الله وغيَّرتـه يـانَعْتَل . فقـال عثمان : لستُ بنَعْثَل ولكنِّي أميرُ المؤمنين ، ومـاكان أبـوك يـأخــذُ بلحيتي . فقال محمد : لا يُقبلُ منا يوم القيامة أنْ نقول : ﴿ أَطعنا سادَتَنا وكبراءَنا فأضَّلُونا السَّبيل ﴾ (٢) ودخل رجلٌ من كندة من أهل مصر مخترطٌ السيف (٤) فقال: أفرجُوا. فأفْرَجُوا ، فطعن في بطنه ، وخَلْفَه امرأتُه بنتُ الفرافصة الكلبيَّة تُمسك السيف ، فقطع أصابعَها .

## وفي حديث آخر :

أنَّ محمد بن أبي بكر أخذ بلحية عثان فقال بها حتى سمعتُ وقْعَ أَضْراسه ، فقال : ما أغنى عنك معاوية ؟ ما أغنى عنك ابن عامر ، ما أغنى عنك كُتُبك ؟ فقال : أرسل لي لحيتى ... الحديث .

<sup>(</sup>۱) ندر : سقط .

<sup>(</sup>٢) مضى شرح معنى نعثل في ص ١٩٩ ، ٢٠٠ في التن .

<sup>(</sup>٣) الأحزاب ٦٧/٣٣ قولـه : « السبيـل » بحـذف الألف ، على قراءة حـزة وأبي عمرو . انظر الكشف ١٩٤/٢ . ١٩٥ .

<sup>(</sup>٤) اخترط السيف : سله من غمده . اللسان ( خرط ) .

## [ ٩٩/آ ] وفي حديث آخر :

أنَّ محمد بن أبي بكر أخذ بلحيته ، وأهوى بمشاقص (۱) معه ليَجَأ بها في حَلْقه ، فقال : مَهْلاً يابنَ أخي فوالله لقد أخذت مأخذاً ماكان أبوك ليأخذ به ، فتركه وانصرف مستحيياً نادماً ، فاستقبله القوم على باب الصفة فردهم طويلاً حتى غلبوه ، فدخلوا ، وخرج محمد راجعاً فأتاه رجل بيده جريدة ، تقدَّمهم حتى قام على عثان ، فضرب بها رأسته فشجه ، فقطر دَمّهُ على المصحف حتى لطَّخَه ، ثم تَغاوَوْا عليه (۲) ، فأتاه رجل فضربه على الشدي بالسيف ، فسقط ، ووثبت نائلة بنت الفرافصة الكلبية فصاحَت والقت نفسها عليه وقالت : يابنت شيبة (۱) ، أيقتل أمير المؤمنين ! ؟ فأخذت السيف ، فقطع الرجل يدها ، وانتهبوا متاع البيت ، ومرَّ رجلً على عثان ورأسه مع المصحف ، فضرب رأسة برجله ونحّاه عن المصحف ، وقال : مارأيت كاليوم وجه كافر أحسَن ولامَضْجَع كافر أكرم . فلا والله ماتركوا في داره شيئاً حتى الأقداح إلا دهبوا به .

وفي حديث أنَّ محمد بن أبي بكر لما أخذ بلحيته هزَّهـا حتى سَمع صريرُ أضراسـه بعضهـا على بعض ، فقال : يا بن أخ ، دَعُ لحيتي فإنك لتجذِبُ ما يعزُّ على أبيك أنْ يؤذِيَها .

وقال في آخر الحديث : وانتهبوا بيته ، فهذا يأخذ الثوب ، وهذا يأخذ المرآة ، وهذا يأخذ الشيء .

# وعن كنانة مولى صفية بنت حُيّي قال :

شهدتُ مقتلَ عثانَ رضي الله عنه وأنا ابن أربع عشرةَ سنة ، قلت : هل أندى (أ) عمد بن أبي بكر بشيء من دمه ؟ فقال : معاذَ الله ، دخل عليه فقال عثان : يابنَ أخي ، الست بصاحبي فخرج ، ولم يَنْدَ من دمه بشيء ، فقلتُ لكنانة : مَنْ قتله ؟ قال : رجلٌ من

<sup>(</sup>١) المتاقص : جمع مشقص ، وهو النصال الطويل وليس بالعريض . اللسان ( شقص ) .

<sup>(</sup>٢) تغاووًا عليه . أي تجمعوا ، والتغاوي : التعاون في الشر . اللسان ( غوى ) .

<sup>(</sup>٣) هي رملة بنت شيبة زوجته .

<sup>(</sup>٤) في الأصل : « أبدا » وكذا في التاريخ ( د، س ) والمثبت من ( صل ) . يقال : ماندِيني من فلان شيء أكرهه : أي مابلني ولا أصابني ، وفي الحديث : من لقي الله ولم يتند من الدم الحرام بشيء دخل الجنة . اللسان ( ندى ) .

أهل البصرة ، وقيل : مِنْ أهل مصر يقال له : جَبَلة بن الأيهم ، وقيل جبلة بن الأهم ، وقيل : من أهل مصر يقال له : حمار .

#### وعن عائشة قالت :

دخل محمد بن أبي بكر على عثانَ متأبّطاً سيفه ، قد علَّق [ ٩٩/ب ] كنانته في همْيَانه (١) حتى جلس بين يديه فقال : يانَعْثَل (١) ، فقال : لست بنَعْثَل ولكني عثان أمير المؤمنين . فأهوى بيده إلى لحيته فقال : مَهْ يابن أخي ! كُفٌ يدك عن لحية عَمِّك وأجلّها ، فإنَّ أباك كان يُجلّها . فغضب فأخذَ مِشْقصاً (١) من كنانته فضربه في وَدَجه (١) ، فأسرع السهم فيه ، ثم دخل التَّجيبي ومحمد بن أبي حُذيفة فضرباه بأسيافها حتى أثبتاه وهو يقرأ المصحف ، فوقعت نَضْحة من دمه على قوله ﴿ فسيكفيكهم الله ﴾ (٥) .

#### وفي حديث آخر

أنَّ محمد بن أبي بكر تسوَّر إلى عثانَ من دار عمرو بن حَزْم ومعه كنانة بن بشر بن عتَّاب وسودان بن حُمْران وعرو بن الحَمِق ، فوجدوا عثانَ عند امرأته نائلة ، وهو يقرأ في المصحف في مورة البقرة ، فتقدَّمهم محمد بن أبي بكر فأخذ بلحية عثان فقال : قد أخزاك الله يانَعْثَل ، فقال عثان : لستُ بنَعْثَل ولكني عبدُ الله وأمير المؤمنين . فقال محمد : ماأغنى عنك معاوية وفلان وفلان ؟ فقال عثان : يابن أخي ، دعْ عنك لحيتي ، فما كان أبوك ليقبض على ماقبضت عليه . فقال محمد : ماأريد بك أشدٌ من قبضي على لحيتك . فقال عثان : أستنصِرُ الله عليك وأستعين به . ثم طعن جبينه بمشقص في يده ، ورفع كنانة بنُ بشر بن عثّاب مشاقص كانت في يده فوجأ بها في أصل أذن عثان ، فضت حتى دخلت في حَلْقه ، ثم علاه بالسيف حتى قتله .

A SA UNITED BY THE ALL DOS

<sup>(</sup>١) الهميان : التكة ، أو المنطقة . اللسان ( همي ) .

 <sup>(</sup>٢) مضى شرح معنى نعثل في ص ١٩١ ، ٢٠٠ في المتن .
 (٣) مض شرح الشقص ص ٣٢٣ ح ١ .

<sup>(</sup>۲) مضى شرح المشقص ص ۲۲۳ ح ۱ .

<sup>(</sup>٤) الودج : عرق في العنق . اللسان ( ودج ) .

<sup>(</sup>٥) اليقرة ١٣٧/٢

قالوا : وضرب كنانة بن بِشُر جبينه ومُقَدَّم رأسه بعمود حديد فخرَّ لجنبه (۱) ، وضربه سودان بن حُمْران المرادي بعدما خرّ لجنبه (۱) فقتله . وأمَّا عمرو بن الحَمِق فوثب على عثان فجلس على صدره وبه رمَق فطعنه تسع طعنات ، وقال : أمَّا ثلاثٌ منهن فإنِّي طعنتهنَّ لله ، وأما ست فإني طعنته إياهنَّ لما كان في صَدْري عليه .

#### وحدَّث الحسن عن سياف عثمان

أنَّ رجلاً من الأنصار دخل على عثان فقال: ارجع يابن أخي فلست بقاتلي . قال: وكيف علمت ذاك ؟ قال: لأنه أني بك النبي عَلِيَّةٍ يوم سابعك فحنَّكَ ودعا لك بالبركة ولا عليه رجل آخر من الأنصار فقال: ارجع ابن أخي فلست بقاتلي ، قال: بم تدري ذلك ؟ قال: لأنه أني بك النبي عَلِيَّةٍ يوم سابعك فحنكك ودعا لك بالبركة . قال: ثم دخل عليه محد بن أبي بكر فقال: أنت قاتلي . قال: وما يدريك يانَعْتَل ؟ قال: لأنه أتي بك النبي عَلِيَّةٍ يوم سابعك ليحنكك ويدعو لك بالبركة فخريت على رسول الله عَلِيَّةٍ ، قال: فوجاه في نَحْره وقبض على لحيته ، فقال: إنْ تفعل ، كان يعز على أو سه أه . قال: فوجاه في نَحْره بشاقص كانت في يده .

#### وعن المغيرة بن شعبة قال:

قلت لعليّ : إنَّ هذا الرجل مقتول ، وإنه إنْ قُتل وأنت بالمدينة ألْحَدُوا فيك ، فاخرَجُ فكنْ في مكان كذا وكذا فإنك إن فعلت فكنت في غار باليَمَن طلبك الناس . فأبى ، وحُصر عثان اثنين وعشرين يوماً ، ثم أحرقوا الباب وفي الدار أناس كثير ، فيهم عبد الله بن الزَّبير ومروان . فقالوا : ائذَنْ لنا : فقال : إنَّ رسولَ الله عَلَيْ عهداً إليَّ عهداً فأنا صابر عليه ، وإن القوم لم يُحرقوا باب الدَّار إلا وهم يطلبون ماهو أعظمُ منه ، فأحرَّج على رجل يستقتلُ ويقاتل . وخرج الناس كلَّهم ، ودعا بالمصحف فقرأ فيه والحسن عنده ، فقال : إنَّ أباك الآن لفي أمر عظيم من أمرك فأقسمت عليك لمَّا خرجت ، وأمر عثان أبا كَرِب ـ رجلاً من هَمُدان ـ وآخرَ من الأنصار أن يقوما على باب(٢) المال ، وليس فيه إلاً

<sup>(</sup>١) في تاريخ الطبري ٢٩٤/٤ ( لجبينه ) .

<sup>. (</sup>٢) فوقها في الأصل ضبة وفي تاريخ الطبري ٢٩٣/٤ : « باب بيت المال » .

غِرارتين (١) من وَرِق ؛ فلما طَفِئتِ النار بعدما ناوشهم ابن الزبير ومروان ، وتوعّد (٢) محمدُ بن أبي بكر على عثان هربا . ودخل محمدُ بن أبي بكر على عثان فأخذ بلحيته ، فقال : أرسِلُ لحيتي فلم يكن أبوك ليتناولها . فأرسلها ، ودخلوا عليه ، منهم من يَجوّهُ بنعلِ سيفه ، وآخر يَلُكُزُه ، ووجاًهُ رجلٌ بمشاقصَ معه في تَرْقُوته ، فسال الدّمُ على المصحف ، وهم في ذلك يهابُونَ قَتْلَه ، وكان كبيراً وغشي عليه ؛ ودخل آخرون فلما رأوه مغشيّاً عليه جرّوا برجله ، فصاحت نائلة وبناته [ ١٠٠/ب ] وجاء التّجيبي مخترطاً سيفه ليطعنه في بطنه ، فوقته نائلة ، فقطع يدها ، واتّكا بالسيف عليه في صدره ، وقتل الرجل قبل غروب الشمس ، ونادى مناد ، مايحلٌ دمه ويحرم ماله ! فانتهبُوا كُلَّ شيء ، ثم تنادوًا : المالَ المالَ المالَ المالِ (٢) ، فألقى الرجلان المفاتح ونجيا وقالا : المرب المرب ، هذا ماطلبَ القوم .

# وعن أبي سعيد مولى أبي أسيد قال :

فتح عثان الباب ، ووضع المصحف بين يديه ، فدخل عليه رجل ، وقال : بيني وبينك كتاب الله . وبينك كتاب الله . وبينك كتاب الله . فخرج وتركه ؛ ثم دخل عليه آخر فقال : بيني وبينك كتاب الله . فأهوى إليه بالسيف ، فاتقاه بيده فقطعها ، فلا أدري أبانها أمْ قطعها ولم يُبنها ، فقال : أمْ والله إنها لأول كف خطت المفصل . قال : ودخل عليه رجل من بني سَدُوس يُقال له : الموت الأسود ، فخنقه وخنقه قبل أنْ يضرب بالسيف ، فقال : والله مارأيت شيئاً أليّن من حلقه ، لقد خنقته حتى رأيت نفسة مثل الجان ، تردد في جسده .

ألا إن خير النــــاس بعــــد شــلاثـــــة من مِصْرِ

<sup>(</sup>١) كـذا الأصل والتـاريخ ، والـوجـه فيـه : « غرارتـان » كا في الطبري ، والغرارة : وعـاء من الحيش ونحـوه يوضع فيه القمح ونحوه . وهو أكبر من الجوالق . ( المعجم الوسيط. ) .

<sup>(</sup>٢) في الأصل ( تواعد ) وكذا في التاريخ ، والمثبت من الطبري .

<sup>(</sup>٣) في الطبري ( تبادروا بيت المال ) والخبر فيه ٣٩٢/٤ ، ٣٩٣

<sup>(</sup>٤) كذا الأصل والتاريخ وأصل تاريخ خليفة ص ١٧٥ حيث جاء في حاشيته مانصه: « المشهور في قاتله التّجيبي وهو كنانة بن بشر؛ وأما التجوبي فهو قاتل على رضي الله عنه ». قلت: لعل رواية الجوهري لبيت من السّعر في صحاحه أوقعت في اللبس بين التّجيبي والتجوبي نبه عليه ابن بَرّي، وهو مانقله المختصِر في اللسان ( جوب ) حيث قال: وَتَجُوب: قبيلة من حِمْير حلفاء لمرّاد، منهم ابن مُلْجم لعنه الله. قال الكيت:

مِشْقَصاً (١) ، فانتضَح الدُّمُ على قوله ﴿ فسيكفيكهم الله ﴾ (١) فإنها في المصحف ماحكَّت .

وقيل : قتله سودان بن رُومان المرادي .

وعن المسيب بن دارم قال:

ولما ضربه بالمشاقص قال عثان : بسم الله ، توكّلتُ على الله ، وإذا الدّمُ يسيل على لحيته ، فقطر والمصحفُ بين يديه ، فاتّكاً على شِقّه الأيسر وهو يقول : سبحان الله العظيم ، وهو في ذلك يقرأ المصحف والددّم يسيل على المصحف ، حتى وقف الددّم عند قول في في في المحف ، حتى وقف الددّم عند قول في في في في في في الله وهو السميع العليم في (٢) وأطبق المصحف ؛ وضربوه جميعاً ضربة واحدة ، فضربوه والله كان (١) يُحيِي الليل في ركعة ، ويَصِلُ الرَّحم ، ويُطعم الملهوف ، ويحمل الكلّ ، فرحمه الله .

قال الزُّهْرِيِّ :

قَتل عَمَانُ عند صلاة العصر ، وشدَّ عبد لعمَّانَ على [ ١٠١/ آ ] كِنـانـةَ بن بشر فقتله ، وشدّ سودان على العبـد فقتله ، ودخلت الغوغاء دارَ عمَّان ، فصاح إنسانَ منهم : أيحلُّ دَمَ عمَّان ولا يحلُّ ماله ! فانتهبوا متاعَه ، فقامت نائلة فقالت : لصوص وربّ الكعبة ! ياأعـداءَ

<sup>=</sup> هذا قول الجوهري . قال ابن بَرِّي : البيت للوليد بن عقبة ، وليس للكيت كا ذكر ، وصواب إنشاده : قتيل التُجيبيّ الذي جاء من مِصْر

وإنما غلَّطه في ذلك أنه ظنَّ أن الثلاثة أبو بكر وعمر وعثان ، رضوان الله عليهم ، فظن أنه في على رضي الله عنه فقال التَجُوبي ، بالواو ، وإنما الثلاثة سيدنا رسول الله علي وأبو بكر وعمر رضي الله عنها ، لأن الوليد رثى بهذا الشعر عثان بن عفان رضي الله عنه ، وقاتِلُه كنانة بن بشر التَجِيبي ، وأما قاتل علي رضي الله عنه فهو التَجُوبي » . وقد مرّ ذكر « التَجيبي » على الصواب ص ٢٢٤ من هذا الجزء . انظر فصل المقال ٤١٤ ، ١٤٥ وتاريخ المدينة المنورة ١٢٣٧/٤ حيث عزى الشعر لنائلة بنت الفرافصة ، والتاج ( تجب ، جوب ) حيث ذكر نسبها .

<sup>(</sup>١) مضى شرح المشقص ص ٢٢٣ ج ١ وأشعره : خالطه والزقه به . اللسان ( شعر ) .

<sup>(</sup>٢) البقرة ١٣٧/٢

 <sup>(</sup>٣) كذا في الأصل وفي التاريخ ( صل ، د ، س ) : « بأبي يحبي » وفي طبقات ابن سعد ٧٤/٢ : « بأبي هو يحبي » .

الله ماركبتم من دم عثمان أعظم ، أما والله لقد قتلتموه صوَّاماً قوَّاماً يقرأُ القرآن في ركعة . وخرج الناسُ من دار عثمان ، وأُغلق بابُه على ثلاثة قتلوا : عثمان ، وعبد عثمان الأسود ، وكنانة بن بشر .

وقال عبدُ الله بن سعيد بن ثابت :

رأيت مصحف عثان ونَضْحُ الدماء فيه على أشياء من الوعد والوعيد ؛ فكان ذلك عند الناس من الآيات .

#### قال كنانة:

كنتُ أقودُ بصفيَّةَ بنتِ حُيي ، لِتَرُدُّ عن عثان ، فلقيها الأشتر فضربَ وجهَ بغلتها حتى مالت : فقالت : ردُّوني لا يفضحني هذا الكلب . قال : فوضعت خشباً بين منزلما وبين منزل عثان ، تنقُل عليه الطعامَ والشراب .

# قال محمد بن شهاب الزُّهْريّ :

قلت لسعيد بن المسيّب: هل أنت مخبري كيف كان قَتْل عَبْان ؟ ماكان شأنُ الناسِ وشأنه ؟ ولِمَ خذله أصحابُ محد مِن قال : قتل عَبْانُ مظلوما ، ومَنْ قتله كان ظللاً ، ومن خذله كان معذوراً . قلت : كيف كان كذلك (١) ؟ قال : إنْ عَبْان لمّا ولي ، كره ولايتَه نفرٌ من أصحاب النبي عَن الله عَبْل الله عَبْل كان يُحِب قَوْمَه ، فولِي الناسَ اثنتي عشرة سنة ، وكان كثيراً بما (١) يولي بني أمية مِمْن لم يكن له مع رسولِ الله عَلي الله عَلي صُحبة ، فكان يجيء مِن أمرائه ما ينكره أصحاب محمد على أمية مِمْن لم يكن له مع رسولِ الله عَلي مَن أمرائه ما ينكره أصحاب محمد على أمية وكان عبان يستعتب فيهم فلا يعزلهم ، فلما كان في الستّ حجج الأواخر استأثر بني عمّه فولاً هم وما أشرَك معهم ، وأمر هم بتقوى الله ، ولى عبد الله بن أبي سَرْح مصر ، فكث عليها سنين فجاء أهل مصر يشكونه و يتظلّمون منه ؛ وقد كان قبل ذلك من عبان هَنات إلى عبد الله بن مسعود ، وأبي ذرّ ، وعمّار بن ياسر ، فكان بنو غفار وأحلاقها ومَنْ غضِبَ لأبي ذرّ في قلوبهم ما فيها ، وكانت بنو غفار وأحلاقها ومَنْ غضِبَ لأبي ذرّ في قلوبهم ما فيها ، وكانت بنو غفار وأحلاقها ومَنْ غضِبَ لأبي ذرّ في قلوبهم ما فيها ، وكانت بنو غفار وأحلاقها ومَنْ غضِبَ لأبي ذرّ في قلوبهم ما فيها ، وكانت بنو غفار وأحلاقها ومَنْ غضِبَ لأبي ذرّ في قلوبهم ما فيها ، وكانت بنو غوار قد

<sup>(</sup>١) في التاريخ « ذلك » .

<sup>(</sup>٢) كذا الأصل وكذا في التاريخ ( صل ، د ) وفي ( س ) : " بمن " والصواب " ما " .

<sup>(</sup>٣) في التاريخ : « فكانت » .

حَنقَت على عثان لحال عمَّار بن ياسر . وجاء أهلُ مصر يشكون ابن أبي سَرْح ، فكتب إليه كتاباً يتهدَّدُه فيه ، فأبي ابن أبي سرح يقبل مانهاه عنه عثان ، وضرب بعض من أتاه من قبَل عثانَ من أهل مصر مَّن كان أتى عثان فقتله ؛ فخرج من أهل مصر سبعُ مئة رجلِ فنزلوا المسجد ، وشكَوا إلى أصحاب محمد عَلَيْهُ في مواقيت الصلاة ماصنعَ ابن أبي سَرْح بهم ، فقام طلحةُ بن عُبيد الله فكلُّمَ عثانَ بن عفَّان بكلام شديد ، وأرسلَتْ عائشةُ إليه فقالت : تقدَّمَ إليك أصحابُ محمد عَلِيتَ وسألوك عَزْلَ هذا الرجل ، فأبَيْتَ إلاَّ واحدة ! فهذا قد قتل منهم رجلاً ، فأنصِفْهم من عاملك . ودخل عليه علي بن أبي طالب عليه السلام وكان متكلِّم القوم فقال : إنما يسائلونك رجلاً مكانَ رجل ، وقد ادَّعَوْا(١) قبله دماً ، فاعْزلْـهُ عنهم واقض بينهم فإنْ وجب عليه حق فأنصِفْهم منه . فقال لهم : اختاروا رجلاً أولِّيهِ عليكم مكانه ، فأشار الناسُ عليه بحمد بن أبي بكر ، فقال : أستعمل عليه (٢) محمد بن أبي بكر . فكتب عهده وولاَّه ، وخرج معهم عـــدد من المهــاجرين والأنصـار ينظرون فيا بين أهـل مصر وابن أبي سَرْح ، فخرج محمد ومَنْ معه ، فلمَّا كان على مسيرة ثلاث من المدينة إذا هم بغلام أسودَ على بعير يخبطُ البعير خبطاً ، كأنه رجلٌ يَطلُبُ أو يُطلب ، فقال لـ ه أصحابُ مُمدِ عَلَيْكُمُ : مَا قَصَّتُكَ وَمَا شَأَنَكَ كَأَنْكَ هَارِبِ أَوْ طَالَبٍ ؟ فَقَالَ لَهُمْ : أَنَا غَلَامُ أَمير المؤمنين ، وجهني إلى عامل مصر ، فقال له رجل : هذا عامل مصر ، قال : ليس هـذا أريـد ، فأخبر بأمره محمدٌ بنُ أبي بكر فبعثَ في طلبه رجلاً فأخذه ، فجيء به إليه فقال : غلامُ مَنْ أنت ؟ فأقبل مرة يقول : أنا غلامُ أمير المؤمنين ،ومرَّةً يقول : أنا غلامُ مروان ، حتى عرف ورجلً أنه لعثمان ، فقال له محمد : إلى من أرسلت ؟ قال : إلى عامل مصر ، قال : بماذا ؟ قال : [ ١٠٠٧] ] برسالة ، قال : معك كتاب ؟ قال : لا ، ففتشوه فلم يجدوا معده كتاباً ، وكانت معه إداوةً قد يبسَت (٢) ، فيها شيء يتقلقل ، فحر كوه ليخرج فلم يخرج ، فشقُّوا الإداوة فإذا فيها كتابً من عثان إلى ابن أبي سَرْح ، فجمع محمد من كان عنده من المهاجرين والأنصار وغيرهم ، ثم فكَّ الكتابَ بمحضرِ منهم ، فإذا فيه : إذا أتاك فلانَّ ومحمد وفلان فاحتَلُّ قتلهم ،

<sup>(</sup>١) في الأصل : « ادعوه » والمثبت من التاريخ .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل والتاريخ ( د ، س ) وفي ( صل ) : « فقالوا : استعمل علينا » .

<sup>(</sup>٣) مض تعريف الإداوة ص ١٩٨ ح ٣.

وأبطِلُ كتابَه ، وقرَّ على عملك حتى يأتيَك رأْبِي ، واحْبِسْ من يجيء اليَّ يتظلَّمُ منك ليأتيك رأْبِي في ذلك إنْ شاء الله .

فلما قرؤوا الكتاب فزعوا وأزمعوا فرجعوا إلى المدينة ، وختم محمد الكتاب بخواتيم نفر كانوا معه ، ودفع الكتاب إلى رجل منهم ، وقدموا المدينة فجمعوا طلحة والزَّبير وعليّاً وسعداً ومن كان من أصحاب رسولِ الله عَلَيْلًا ، ثم فضُّوا الكتاب بمحضر منهم وأخبروهم بقصة الغلام ، وأقرؤوهم الكتاب ، فلم يَبُق أحدَ من المدينة إلا حَنِق على عثمان ، وزاد ذلك مَن كان غَضِبَ لابنِ مسعود وأبي ذر وعمَّار حَنقاً وغيظاً . وقام أصحاب محمد عَلَيْلًا فلحقوا بمنازلهم ، مامنهم أحد إلاَّ وهو مَعْتَمً لما قرؤوا الكتاب .

وحاصر الناسَ عثان ، وأجُلبَ عليه محمدُ بن أبي بكر بيتي تَيْم وغيرهم ؛ فلما رأى ذلك علي بعث إلى طلحة والزّبير وسعد وعّار ونفر من أصحاب محمد علي المغلم علامك ؟ قال : دخل على عثان ومعه الكتاب والغلام والبعير ، فقال له علي : هذا الغلام غلامك ؟ قال : نعم . قال : والبعير بعيرك ؟ قال : نعم . قال : فأنت كتبت هذا الكتاب ؟ قال : لا . وحلف بالله ماكتبت هذا الكتاب ولا أمر به ولا عَلِم به ؛ قال له علي : فالخاتم خاتمك ؟ قال : نعم . قال : فكيف يخرج غلامك ببعيرك ، بكتاب عليه خاتمك ولا تعلم به ؟ فحلف قال : نعم . قال : فكيف يخرج غلامك ببعيرك ، بكتاب عليه خاتمك ولا تعلم به ؟ فحلف بالله : ماكتبت ولا أمرت به ولا وجهثت هذا الغلام إلى مضر قط . وأما الخط فعرفوا أنه خط مروان ، وشكوا في أمر عثان ، وسألوه أن يدفع إليهم مروان فأبى ، وكان مروان عنده في [ ٢٠١/ب ] الدار ، فخرج أصحاب محمد من عنده غضابا ، وشكوا في أمره ، وعلموا أن عثان لا يحلف بباطل ، إلا أن قوما قالوا : لَنْ يبرا عثانَ من قلوبنا إلا أنْ يدفع إلينا مروان حتى نبحثه ونعرف حال الكتاب ، وكيف يؤمر بقتل رجل من أصحاب محمد على السان عثان نظرنا حق ؛ فإنْ يكن عثان كتبه عزلناه ، وإنْ يكن مروان كتبه على لسان عثان نظرنا ما يكون منا في أمر مروان .

ولزِمُوا بيوتهم ، وأبى عثانُ أنْ يُخرِجَ إليهم مروان وخشِيَ عليه القتل ، وحاصر الناسُ عثان ، ومنعُوهُ الماء ، فأشرف على الناس فقال : أفيكم عليّ ؟ فقالوا : لا . قال : أفيكم سعد ؟ قالوا : لا . قال : فسكت ، ثم قال : ألا أحَدّ يبلغُ فيسقينا ماء ؟ فبلغَ ذلك عليّاً فبعث إليه بثلاث قرّب مملوءة ماء ، فما كادت تصلّ إليه ، وجرح في سببها عدَّة من موالي بني

هاشم وبني أمية ، حتى وصل الماءُ إليه ، فبلغ عليّاً أنَّ عثمانَ يُرادُ قَتْلُه ، فقال : إنما أرَدْنا منــه مروان ، فأمَّا قتل عثمان فلا . وقال للحسن والحُسَين اذْهَبَا بسَيْفَيْكا حتى تقوما على باب عثمان ، فلا تدعا أحَداً يصلُ إليه . وبعث الزُّبَيرُ ابنَه ، وبعث طلحةُ ابنَه ، وبعث عـدَّةٌ من أصحاب محمد عليات أبناءهم ، ينعون الناسَ أن يدخلوا على عثمان ، ويسألون إخراجَ مروان ، فلما رأى ذلك محمد بن أبي بكر ، ورَمي الناسُ عثانَ بالسهام حتى خُضب الحسن بالدماء على بابه ، وأصاب مروان سهم وهو في الدار ، وخُضب محمد بن طلحة ، وشُجَّ قَنْبَر مولى على ، فخشى محمد بن أبي بكر أن يَغضبَ بنو هاشم لحال الحسن والحسين فيثيرونها فتنة ، فأخذ بيد الرجلَيْن فقال : إنْ جاءَتْ بنو هاشم فرأوا الدماء على وجه الحسن كشفوا الناس عن عثان وبطُلَ ما نريد ، ولكن مُرُّوا بنا حتى نتسوَّر عليه الدار فنقتله من غير أنْ يعلمَ أحد . فتسوَّر محمدٌ وصاحبـاه من دار رجل من الأنصـار ، حتى دخلوا على عثمان [ ١٠٣٪ ] ولا يعلمُ أَحَدٌ مَّنْ كان معه ، لأنَّ كُلَّ مَنْ كان معه كانوا فوق البيوت ، ولم يكن معه إلاَّ امرأته ، فقال لما محمد : مكانكما فإنَّ معه امرأته حتى أبدأكما بالدخول ، فإذا أنا ضبطته فادْخُلا ، فتوجَّآهُ (١) حتى تقتلاه . فدخل محمد فأخذ بلحيته ، فقال لـه عثان : والله لو رآك أبوك لساءَهُ مكانُك مني . فتراخَتْ يَدُه ، ودخل الرجلان عليه فتوجَّآهُ حتى قتلاه ، وخرجوا هـاربين من حيثُ دخلوا ، وصرخت المرأتُه فلم يُسمَعُ صراخُها لِمَا كان في الدار مِنَ الجَلَّبة ، وصعِدتِ المُرأتُه إلى الناس فقالت: إنَّ أمير المؤمنين قد قُتل.

فدخل الحسن والمُحسين ومَنْ كان معها فوجدوا عثان مذبوحاً ، فانْكبُوا عليه يبكون ، وخرجوا ، ودخل الناس فوجدوه مذبوحاً ، وبلغ عليَّ بن أبي طالب الخبر وطلحة والزبير وسعداً ومَنْ كان بالمدينة ، فخرجوا وقد ذهبت عقولهم للخبر الذي أتاهم ، حتى دخلوا على عثان فوجدوه مقتولاً ، فاسترجعوا ؛ وقال عليَّ لابنيه : كيف قُتل أمير المؤمنين وأنتا على الباب ؟ ! ورفع يدده فلطم الحسن وضرب صَدْر الحُسين ، وشتم محمد بن طلحة ولعن عبد الله بن الزَّبير ، وخرج عليَّ وهو غضبان ، فلقيه طلحة فقال : مالك ياأبا الحسن ضربت الحسن والحسين ؟ فقال : عليك وعليها لعنة الله ! إلاً المن يسوءَني ذلك ! يَقتلُ ضربت الحسن والحسين ؟ فقال : عليك وعليها لعنة الله ! إلاً أنْ يسوءَني ذلك ! يَقتلُ

<sup>(</sup>١) وجأه باليد والسكين : ضربه كتوجُّاه . التاج ( وجأ ) .

 <sup>(</sup>٢) كذا الأصل والتماريخ وأصل تماريخ المدينة المنورة ١٣٠٥/٤ ؛ ورواية البلاذري من طريق الزهري عن
 سعيد أيضاً في أنساب الأشراف ١٩٥٥ ، ٧٠ : « أبيت إلا أن يسوءني ذلك » وهي أشبه بالصواب .

أميرُ المؤمنين رجلٌ من أصحاب رسول الله عَلِيلًا بدريٌّ لم تقم عليه بَيِّنة ولاحُجَّة! فقال طلحة : لو دفَّعَ مروان لم يُقتل . فقال على : لو أُخرج إليكم مروان قُتل قَبْلَ أن تثبت عليــه حكومة . وخرج عليٌّ فأتى منزله ، وجاء النـاس كلهم يُهْرَعون إلى عليٌّ ، أصحـابُ النبيُّ ﷺ وغَيْرُهم ، كُلُّهم يقول : أميرُ المؤمنين عليّ حتى دخلوا عليـه دارَه فقـالـوا لـه : نبـايعَـك فَمُـدً يدك ، فلا بُدَّ من أمير . فقال على : ليس ذلك إليكم إنما ذلك لأهل بَدْر ، فَنْ رضى بـه أهلُ بَدْر فهو خليفة . فلَمْ يَبْقَ أَحَدٌ من أهل بدر إلا أتى عليّا فقالوا : مانرى أحداً أحقَّ بها منك ، مُدَّ يدك [ ١٠٣/ب ] نبايعك . فقال : أين طلحة والزُّبير ؟ فكان أول من بايعه طلحةً بلسانه وسَعْدٌ بيده ، فلمَّا رأى ذلك على خرجَ إلى المسجد فصعدَ المنبر ، فكان أول مَنْ صعدَ إليه طلحة فبايعه بيده ، ثم بايعه الزُّبير وسعد وأصحابُ النيِّ عَلَيْكُم جميعاً ، ثم نزل فدعا الناسَ وطلبَ مروان ، فهرب منه ، وطلب نفراً من ولد مروان وبني أبي مُعَيط فهربوا منه . وخرحَتُ عائشة باكبة تقول : قُتل عثان . وجاء عليٌّ إلى امرأة عثان فقال لها : من قتلَ عثمان ؟ قالت : الأدري ، دخل عليه رجالان الأعرفها إلا أنْ أرى وجوهها ، وكان معها محدّ بن أبي بكر ، وأخبرَت عليّاً والناسَ ماصنع محمد ؛ فدعا عليٌّ محمداً فسأله عما ذكرت امرأة عثان ، فقال محمد : لم تكذب ، قد دَخلت عليه وأنا أريد قتله فذكر لي أبي ، فقمت عنه ، وأنا تائب إلى الله تعالى ، والله ماقتلته ولاأمسكتُه ، فقالت امرأتُه : صدق ولكنُّه أَدْخَلَهُما .

## قال يزيد بن أبي حبيب:

كان عمرُ بنُ الخطّاب أمَّر على الشام بعد يزيدَ بنِ أبي سفيان معاوية بن أبي سفيان وعُمير بن سعد الأنصاري ، وأمَّر على الكوفة المغيرة بن شعبة الثقفي ، وأمَّر على البصرة أبا موسى الأشعريّ عبدَ الله بن قيس ، وأمَّر على أهل مصر عرو بن العاص ، فقتل عرو ولم يخلَعُ أحداً منهم ؛ فاستُخلف عثمان فنزع عُمير بن سعد ، وجمع الشام لمعاوية كلَّه ، ثم نزع عرو بن العاص ، وأمَّر عبد الله بن سعد (۱) ، فقال أناس : نزع عمراً وقد كان رسول الله على أمَّره ، وأمَّر ابنَ سعد ؟ ! فكانت تلك فتنة في أنفسهم ؛ ثم نزع أبا موسى

<sup>(</sup>١) في الأصل : « عبد الله بن سرح » والمثبت من التاريخ ( صل ، د ، س ) . قلت : لعل في العبارة سقطاً فيكون النص على هذا النحو : « عبد الله بن [ سعد بن أبي ] سرح » .

الأُشعريّ ، وأمَّرَ الوليدَ بن عَقْبة ؛ قالوا : أمَّرَ الفاسق وخلع أبا موسى ! . وأظهر الناسُ في ذلك قالة سَوْء .

وكتب أهلُ الآفاق بذلك بعضُهم إلى بعض ؛ ثم إنَّ عثمانَ أمَّرَ عبد الله بن سعد على أهل الشام وأهل مصر غزوة ذات [ ١٠٤/ ] الصَّوَاري ، ففتح الله لأهل الإسلام يـومئـذ فتحـاً عظيماً ؛ وكان معاوية بن حُديج غزا تلك السنة بغزَاوة (١) أمَّرَهُ عليها عثان ، ففتح ذلك الحصن ، وأمر له عثان بالخُمس مَّا أصاب لنفسه ؛ وذلك سنة أربع وثلاثين ، ثم إنَّ عبد الله بن سعد وفَد إلى عثمان برجال من أهل مصر ، فأخبروه باللذي فتح الله لهم ولأهل الإسلام ، فكتب عثان بذلك الفتح إلى الأجناد ، واستخلف عبد الله بن سعد على أهل مصر حين وفد إلى عثان السائب بن هشام ، ورجلاً من بني عامر بن لؤي ، وجعل الخاتم بيد سلمانَ بن عثر التَّجيبي ، فبينا عبدُ الله بن سعد عند عثان ومعه وَفْد ، إذْ أُقبل راكب بعثه صاحبٌ مَنْهل من مناهل المدينة ، حتى دخل إلى عثمان فأخبره أنَّ ركْباً من أهل مصر مروا بنا معهم السلاح والخيل ، فراعنا ذلك ، فأشفق عثان ، فأرسل إلى عبد الله بن سعد فقال : ياأبا يحى ، أخبرني كيف تركت أهْلَ مصر ؟ قال : تركتهم على ما يُحبُّ أمير المؤمنين في طاعتهم ، فهل بلغك ياأمير المؤمنين شيء ؟ ثم قدم راكب آخر بعثه صاحب ذي المَرْ وة (٢) ، فأخبر عثان أنَّ ركباً من أهل مصر نزلوا ذا المروة معهم السلاحُ والخيل ، قد احْتَقَبُوا الدُّروع" ، عليهم رجل يقال له : عبد الله بن بُدَيل ، فلمَّا بلغ ذلك عثان استيقن أَمَا يُراد نفسُه ، فأرسل إلى عمرو بن العاص وهو بالمدينة ، قد أنكحه عثان أختَه لأمُّه أمَّ كلثوم ابنة (١) عُقْبة بن أبي مُعَيط ، فقال له : ياأبا عبد الله ، مابال ركب من أهل مصر نزلوا ذا المَرْوة ؟ فهوَّنَ عليه عمرو [ و ](٥) قال : لعلَّهم عَتبُوا على ابن(١) سعد في أنَّه وفَدَ برجال وترك آخرين ؛ ويقال : إنما قدم الركب على ملاً من عليٌّ وعمرو لأنه نزعه عن

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل والتاريخ ( صل ، د ، س ) ، يقال غزاهم غزواً وغزواناً وغزاوة . اللسان والتاج ( غزو ) .

<sup>(</sup>٢) مضى تعريف ذي المروة ص ١٩٤ ح ١ . ..

<sup>(</sup>٣) احتقبوا الدروع : احتملوها من الخلف . اللسان ( حقب ) .

<sup>(</sup>٤) في الأصل ( ابنته ) تصحيف ، وفي التاريخ « بنت » . انظر ترجمتها في « طبقات ابن سعد » ٢٣٠/٨

<sup>(</sup>a) مابين معقوفين من التاريخ ( صل ، د ) .

<sup>(</sup>٦) في الأصل : « أبي سعد » والمثبت من التاريخ ( صل ) .

مصر ؛ فقال له عثان : انطلق إليهم فارددهم بما أحبّوا . وبعث معه عثان أربع مئة راكب ، فسار لهم عمرو ، فلما دنا منهم نزل ونزلوا ، فلما جن الليل قال مَسْلَمة بن مُخلّد وكان في وَفْد عبد الله بن سعد : جاءني عين لي فقال : [ ١٠٤٠ ] ياأبا سعيد ، قد جاء علي الآن مختفيا . فانطلق هو وعرّو إلى الرّكب سِرّا ؛ فرصدهم مَسْلَمة فإذا الأمر كذلك ، ثم أمرنا عرّو بالانصراف ، وماندري ماقال عمرو للقوم وماردوا عليه ؛ فذكر الركب الذين خرجوا من مصر أنَّ عمرو بن العاص قال لهم : ماالذي قدمتم له ؟ قالوا : أردنا قتل عثان . قال : لستم في عدد كعدد مَنْ مع عثان ، ولكن ارجعوا واقبَلُوا من الرجل ماأعطام حتى تستوثقوا من خلفكم وترجعوا إليه ثانية وأنتم في كَثْف (١) . فقال له ابن بُديل \_ وهو أحد خُزَاعة \_ : ياعرو ، أما علمت أن الله يقول في كتابه : ﴿ كم من فئة قليلة علبَتْ فئة كثيرة بإذْنِ الله والله مع الصابرين ﴾ (١) فقال عرو : يابن بُديل ، إنَّه يكون من قضاء الله كم من فئة كثيرة عليت فئة قليلة والله مع الصابرين ؛ وايْمُ الله لو أعلمُ أنْ مَنْ وراء كم على مثل رأيكم ، ثم كنت غلَبت فئة قليلة والله مع الصابرين ؛ وايْمُ الله لو أعلمُ أنْ مَنْ وراء كم على مثل رأيكم ، ثم كنت غلَبت أنهة قليلة والله مع الصابرين ؛ وايْمُ الله لو أعلمُ أنْ مَنْ وراء كم على مثل رأيكم ، ثم كنت في أربعة آلاف أخذت منهم الحُرْمة ، فا شعر عثان حتى نغشاة بالخيل .

ورجع الركب من ذي المتروّة إلى مصر ، فأعطاهم ما سألوا ؛ فلمّا قدم عرو المدينة ، قام عثان على المنبر ، فحمد الله وأثنى عليه بما هو أهله ، ثم قال : أما بعد : يا أهل المدينة ، فقد بلغني أنكم أكثرتم في الرّكُب ؛ وإني بعثت اليهم عرو بن العاص ، فأخبرني بأمر هو دون ما تذكرون . فقال عرو بن العاص رافعاً صوته : أتريد أنْ تجعلها بي يا عثان ؟ كلا والله بل قدموا في أمر جسيم من أمور أهل الإسلام ، يا عثان ، إنك قد ركبت بأمّتك نهابير وركبوها أن ، فتب ولتتب ولتتب أمّتك . فقال أهل المدينة عند ذلك : نشهد بالله ونشهد من حضر من المسلمين أنّا وأهل مصر على أمر واحد . فجالوا حتى حالوا بين عثان والمنبر ، فنزل ، فدخل عليه نفر من قومه فقالوا : يا أمير المؤمنين ، إنّ عراً هو الذي أغرى بك . فأخرج ، فعان ، فطلّق عَمْرٌ و امرأته ، ونزل السّبُع (أ) من أرض فلسطين ، فقال عرو حين أخرج :

<sup>(</sup>١) يقال : هم في كثف : أي في حشد وجماعة . انظر اللسان (كثف ) .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ٢٤٩/٢

<sup>(</sup>٣) مض تعریف النهابیر ص ۲۰۹ ح ۲ .

 <sup>(</sup>٤) السبع: ناحية بين بيت المقدس والكرك، فيه سبع آبار، سمي الموضع بذلك، وكان ملكاً لعمرو بن
 العاص أقام به لما اعتزل الناس، وأكثر الناس يرويه السبّع بفتح الباء. انظر معجم البان.

# لِنخضِب للسِية غدرت وخدانت بالمر من دماء الجوف قاني

ثم إنَّ عثانَ خرج إلى الناس فقال: أيُّها الناس، ما هذا الأمْرُ الـذي عَتبتم عليَّ فيه ؟ قالوا: نعتب عليك أنَّك نزعْتَ أبا موسى الأشعريُّ وولَّيت الفاسق ، قد علمت ذلك ، ونزعت عمراً وأمَّرْتَ ابنَ سعد وقد علمتَ ما قيل في ابن سعد ، وقد بلغَنا أنَّ الوليد يخرج سكراناً (١) لا يعقل. فقال عثان: معاذَ الله أنْ أعلمَ هذا منه وأؤمِّره، فانظروا مَنْ رجلٌ أمينٌ نبعث، فيعلم لنا علْمَه ؟ فقال أهلُ المدينة: قد رضينا جبَلة بن عرو. فبعثوه، فنزل على رجل من الأنصار يقالُ لـه : قَرَظَـة بن كعب ، فقال لـه : ألا يتقى الله عثمانُ ! يجعلُ علينا رجَّلاً يخرج إلى الصلاة لا يعقل !؟ فقال له جبِّلة : اتَّق الله ، اعلَمْ ما تقول فإنَّ عليك طاعةً . ثم جمع مع ذلك أنه أخّ لأمير المؤمنين ، فقال له : أتراني كاذباً ؟ فوالله ما كذبتك . فقال له : كيف لى أن أعلم ذلك منه مثل ما عامت ؟ فقال : إنَّ صاحبَ شرابه يألف وليدة لنا ، وهي تخبرنا . فلم يزل حتى أخبرته الوليدة أنه الآن سكران لا يعقل ؛ فدخل عليه جبَلةُ بن عمرو فانتزع خاتمه وهو لا يشعر ، فقدم على عثان فسأله ، فقال لـ ه : يا أمير المؤمنين ، بيني وبينك ، فقال أهل المدينة : كلا والله إلا علانية . فلما قصَّ قصَّته على عثمان قال عثمان : كذبت ، فقد أُخبرتُ خبرك قبل خروجك . فـأمر بـه عثمان فسُجن ؛ فجعل أهلُ المدينة يأتونه في السجن ، ثم إنَّ ناساً من أهل المدينة دخلوا على أهل السجن فأخرجوا جبَلة بن عمرو ؛ فخرج جبلة عند ذلك إلى مصر ، ولمّا رجع ابن بُدَيل وأصحابه من ذي المَرْوَة بما أحبُّوا عارضَهم رجلٌ على جمل يسيرُ بأعلى الطريق ، وذلك ببَطْن النَّخُل (٢) ، فأرابهم أمْرُه ففتَّشوا متاعه فإذا بصحيفة من عثانَ إلى خليفة عبد الله بن سعد [ ١٠٥/ب ] يأمره أنْ يقطعَ أيديَهم وأرجلَهم ؛ ووجدوا الكتابَ في إداوة ، والجَملُ جَملُ عثمان ؛ فقدِمُوا بالجمل وبالغلام مصر وبالكتاب ، فأقرؤوه إخوانَهم ؛ وقامَ جَبَلةُ خطيباً بين

<sup>(</sup>١) كذا الأصل والتاريخ ، بالتنوين ، وهو جائز على لغة بني أسد . انظر شرح المفصل ١٧/١ والتاج ( سكر ) والنحو الوافي ٢٧/٤ ح ٢ .

<sup>(</sup>٢) بطن نخل: قريبة من المدينة على طريق البصرة ، بينها الطُّرَف على الطريق ، وهو بعد أبرق المرَّاف للقاصد مكة ، انظر معجم البلدان .

ظَهُرَ يُهم ، حرَّضَهم ، وأخبر من أمره ؛ وأنكر عثانُ أن يكونَ كتب ، ولعنَ الكاتبَ والمرسِلَ في ذلك ، فانتزى محمد بنُ [ أبي ] (١) حُدَيفة على الإمارة ، فتأمَّر على مصر وبايعَة أهلُها طُرًا . إلا أن تكون عصابة ، فيهم معاوية بن حُدَيج وبُسْر بنُ أبي أرطاة .

قالوا : وقام عَمَّار بن ياسر بمصر فقال : خلعتُ عثمانَ كما أخلع كَـوْرَ عِمامتي هـذه . فأعطاهُ محمد بن أبي حُذَيفة أربعين ألف دينار وتوابعها .

ومن حديث يزيد بن أبي حبيب قال :

ثم [ إنّ ] (١) ابن عَديس دخل المسجد فبينا هو مُحْتبي (١) فيه إذْ رُمي من دار عثان بسهم ، فوقع عند حَبُوتِه ، فانتزع السهم وانطلق حتى دخل بيت بعض أزواج النبي عَلَيْهُ ، ثم خرج ودخل المسجد فتراسل عثان وعلي وطلحة والزّبير ، ولم يزالوا حتى دعاهم عثان إلى أن اجتمعوا في بيت عائشة ، ثم يعتبهم [ وينزع عما كرهوا ، فاجتمعوا ] (١) وأرسلت عائشة إلى صفيّة لتحضرها وتسمع مقالتهم ؛ فأقبلت ومعها سليم مولاها ، فدخلت على عائشة ، وبينها وبين الملا ستْر ، فتجاولوا طويلاً وكثر كلامهم ، وكان أشد القوم على عثان صوتاً جَبلة بن عرو الأنصاري ، فقالت صفيّة ـ وضعوها مع عثان : مَنْ هذا الذي يرفع صوتَه على أمير المؤمنين ؟ فقالت عائشة : هذا جبّلة بن عمرو الأنصاري ؛ فصاحَتْ صفيّة : يا جُبَيلة ، أترفع صوتك على أمير المؤمنين ؟ فقالت عائشة \_ وضعوها مع اللا الذين حَصَرُوا عثان : لِمَ تُصَعِّر بن اسْمَه ؟ ادْعيه يا جَبلة ، فإنّ الله لم يَنْقُصْهُ ولم ينقص (١) اشْمَه ، فاستوسق أمْرُه (١) على أن أجابهم عثان إلى ما أحبّوا ، ونزع كا كرهوا دون الخُلُو هم من الولاية ، فرضوا بذلك على أن أجابهم عثان إلى ما أحبّوا ، ونزع كا كرهوا دون الخُلُو هم من الولاية ، فرضوا بذلك وافترقوا ؛ فقال لها سليم [ ١٠٠١ ] مولاها : الحمد لله الذي أصلح أمْرَ هذه الأمّة وألّف بينهم . فقالت له صفية : إنهم ليسوا بالذين يرضَوْن منه بما أعطاهم من نفسه ، وقد ركبوا ما ركبوا ، وإني سمعتُ من كلامهم اليوم ما سمعت . ثم إنّ عبد الرحن بن عَديس أشار إلى ما ركبوا ، وإني سمعتُ من كلامهم اليوم ما سمعت . ثم إنّ عبد الرحن بن عَديس أشار إلى

<sup>(</sup>١) مابين معقوفين من التاريخ . وانتزى : من التنزِّي وهو التوثب والتسرع إلى الشر . اللسان ( نزو ) .

<sup>(</sup>٢) مابين معقومين من التاريخ .

 <sup>(</sup>٣) كذا الأصل والتاريخ ، وإثبات الياء في الاسم المنقوص جائز كا مرّ في ص ٦١ ح ١ ، ص ١٨٢ ح ١ ومعنى الاحتباء مفى ذكره في ص ١٥٦ ح ٤ .

<sup>(</sup>٤) في التاريخ ( صل ، ب ) : « ينتقص » .

<sup>(</sup>٥) استوسق أمرهم : اجتمع . اللسان ( وسق ) .

أصحابه يحصروا<sup>(۱)</sup> عثان . وانصرف علي فاختبا في المسجد وعنده سعد بن أبي وقاص في ناس كثير ، وألط القوم وكثر حَرْدَه (۱) ، فخرج سعد في وجوههم فقال : الله الله يا معشر المسلمين ، تركتم عثان حتى إذا غسلتوه وصار مثل الثوب الرَّحِيض (۱) أردتم قتله ، أفلا بوسخه فعلتم ذلك به ! فقالوا : ما لنا ولك يا سعد . فشدُّوا على سعد حتى خرَّ من قيامه ، وخلص إلى عثان بينهم فناشدهم عثان في قتله ، ونبذ إليهم مفاتيح الخزائن ، فأقبلوا بها إلى طلحة بن عبيد الله فقال : لا والله لا نرضى بذلك منه حتى نسلًه من الولاية مثل الشعرة من العجين .

ولمًا بلغ عَمْرَو بنَ العاص قتلُ عثمان قال : قد علمت العربُ أني إذا حككتُ قَرْحَةً أَدْمَيْتُها (٤) ، ثم إنَّ الركب انصرفوا إلى مصر ، فلمَّا دخلوا الفُسُطاط ارتجىز مرتجىزهم : [ من شطور الرجز ]

> ألا احذرن مثلها أبا حسن إنا أمِرُ الحرب إمرار الرَّسن نَنْطِق بالفَصْل وإحكام السُّنَنْ

فلًا دخلوا المسجد قالوا: إنا لسنا قتلنا عثان ولكنَّ الله قتله ، وكذلك يقول الله: ﴿ بَلْ نَقْدُونَ بَالْحَقِّ على الباطلِ فَيَدْمَغُهُ فإذا هو زاهقٌ ، ولَكُمُ الوَيْلُ مَّا تصفُون ﴾ (٥) . فلمًا رأى ذلك شيعة عثان ومَنْ كرِهَ قَتْله قام مَنْ قام منهم إلى ابنِ أبي الكنود سعد بن مالك الأزْديّ ؛ ثم تتابعوا إليه حتى عظمَتُ حَلْقتَه ، لا يقوم إليه رجل إلا كان على مثل رأيه ، فوجم القوم لذلك طويلاً ، فقال عبد الله بن جويبر لأهل الحَلْقَة : قد طال صُاتُكم ، فحَلُوا حباك (١) ثم

<sup>(</sup>١) في الأصل : « يحصرون » والمثبت من التاريخ ( صل، ب ) .

<sup>(</sup>٢) ألط القوم : اشتدوا في الأمر والخصومة . والحرد : الغيظ والغضب . اللسان ( لطط ، حرد ) .

<sup>(</sup>٣) الرحيض : المغسول . اللسان ( رحض ) .

<sup>(</sup>٤) أي إذا يَّمْتُ غايـةَ تقصَّيْتُهـا وبلغتُهـا . فـذهب مثلاً ؛ انظر فصل المقـال ص ١٥١ والمستقصى ١٢٤/١ وبجمع الأمثال ٢٨/١ وأورده الخطـابي في غريب الحديث ٤٨٦/٢ واللسان ( حكك ) ، وضُبط فيه وفي فصل المقال بضم القاف ، والصواب بفتحها .

<sup>(</sup>٥) سورة الأنبياء ١٨/٢١

<sup>(</sup>٦) حِباكم : جمع حبوة : وهي الثوب الذي يُحتبى به . وقد مضى شرح الاحتباء ص ١٥٦ح ٣ .

الْحَقُوا برجالكم (١) وأَبْرِموا [ ١٠٦/ب ] أَمرَكُم ، فقامُوا فألَّب بعضَهم بعضاً ، وكان مَنْ يشي في ذلك ويدعو إليه مِقْسَمُ بنُ بَجَرَة التَّجِيبيّ ، واجتع من اجتع منهم وساروا نحو الصَّعيد إلى إخْمِيم (٢) ، فأخبروا بخيل لأهل مصر ، فبعث عليها حيَّان بن مَرْثَد الأَبْدَوِيّ (٢) ، فالتقوا بدقياس (١) من كورة البَهْنَسَا (٥) فقتلوا وأسروا .

ولما دخل عليه رومان بن وَرُدان وقتله أدخلَتُه ابنة الفرافِصة الكلبيَّة بينها وبين شيابها ، وكانتِ امرأة جسية ضليعة ، والقَّتُ بنتُ شَيْبة نفسها على ما بقي من جسده ، فدخل رجلٌ من أهل مصر ، معه السيف مصلّاً فقال : والله لأقطعن أنفه ، فعالج المرأة عنه فغالبَتْه ، وكشف عنها دِرْعَها من خَلْفِها حتى نظر إلى بريق مَتْنها ، فلم يصل حتى أدخل السيف بين قُرْطَيْها ومَنْكِبها ، فقبضَت على السيف فقطع أناملها ، وقالت : يا رباح - وهو غلام لعثان أسود ، ومعه سيف عثان - أغن عني هذا . فشى إليه الغلام فضربه ضربة بالسيف فقتله ، ثم إن الناس دخلوا فلمًّا رأوا الرجل قد قتل وأن المرأتين لا تتركانه تنمم ناس من قريش واستحيوًا ، فأخرجوا الناس ، ونادى أهل البيت بهم فاقتتلوا على الدار ، فضربَ مروان بن الحكم على حَبْل العاتق فخر ، وضرب رجلٌ من أهل مصر المغيرة بن الأخنس بالسيف فصرع ، فقال رجلٌ من أهل المدينة : تعس المغيرة بن الأخنس . فقال

<sup>(</sup>١) في التاريخ ( صل ، د ) : برحالكم .

<sup>(</sup>٢) إخم : بلد بالصعيد قديم ، على شاطئ النيل ، فيه أعاجيب كثيرة قديمة ، ذكرها ياقوت في معجم البلدان .

<sup>(</sup>٣) في الأصل : « الأندوى » وفي التاريخ ( صل ) كذا من غير إعجام ، وفي ( ب ) في ترجمة معاوية بن حديج حيث ورد الخبر : « حيان بن مرثد الأبدوي » ، والثبت من الإكال ١٠/١ و ٢٤/٦ واللباب ٢٤/١ والتاج ( بذو ) نسبة إلى أبذى بن عدي بن أشرس بن شبيب بن السكون ، ونُسب ولد أشرس إلى أمّهم تُجيب بنت ثوبان المنحجية . وذكره ابن ماكولا في الإكال ٢١/٢ فين اختلف فيه في رسم « حبًّان » فقال : « حبًّان أو حبًّان بن مرثد عني وسلمان رضي الله عنها ، روى عنه المنهال » : ولم ينسبه ، وكذا أورده صاحب الجرح والتعديل ٢٤٦٧ ، وانظر الإصابة ٢٤٨/١ وحسن المحاضرة ١٩٣١

 <sup>(</sup>٤) كذا في الأصل والتاريخ ، وفي معجم البلدان : دُقاتِش : موضع بصعيد مصر من كورة البهنسا ، كان فيه
 وقعة بين معاوية بن حُديج وأصحاب محمد بن أبي حذيفة في مقتل عثمان رضي الله عنه ا هـ .

 <sup>(</sup>٥) البهنسا : مدينة بمصر من الصعيد الأدنى غربي النيل ، وتضاف إليها كورة كبيرة وليست على النيل . انظر معجم البلدان .

قاتله : بل تعس قاتل المغيرة بن الأخنس ، وألقى سلاحة وأدُبَر هارباً يلمّسُ التوبة ، قال : ثم أمسينا فقلنا : إنْ تركنا صاحبَكم حتى يصبح مثّلوا به . فانطلقْنا إلى بقيع الغَرُقد (١) فامكنّا له في جوف الليل حتى حملناه ، فغشيّنا سوادٌ من خلفنا ، فهبناهم حتى كِدُنا ننصرف عنه ، فنادى مناديهم أنْ لارَوْعَ عليكم ، اثبتوا فإنما جئنا لنشهدة معكم . وكان أبو حُبيش (١) يقول : هم والله ملائكة الله ، قال : فدفنّاه ثم [ ١٠٠٧] ] هربنا من ليلتنا إلى الشام .

وقيل : إنَّ قاتلَ المغيرة بن الأخنس أُدرِكَ وهو هارب [ يطلبُ التوبة ] فقيَّل ؛ وكان يُخبِرُ أنه رأى في المنام جهنَّم تَسْعَر ، لها زفيرٌ وشهيق ، فاقشعرَّ جلْدُه لذلك ، ففرقَ فَرَقاً شديداً ، ثم نظر إلى تَنُّورِ فيها ، أشدها لهَباً فقال : ما هذا التنور ؟ فقالوا : لقاتلِ المغيرة بن الأخنس .

#### وقالوا من حديث :

إنَّ جماعة تابوا إلى عثان منهم أبو هريرة وزيد بن ثابت وسعد بن مالك وجماعة من أهل الأمصار ، فلما رأى القوم أن الناس قد ثابوا إلى عثان وضعوا على علي رقيباً في نفر ، فلازمه ، وعلى طلحة رقيباً ، وعلى الزَّبير رقيباً ، وعلى نفر بالمدينة وقال لهم إنْ تحرَّكوا فاقتلوا . ولمّا لم يستطع هؤلاء النفر غشيان علي بعثوا أبناء هم إلى عثان ، فأقبل الحسن بن علي حتى قام عنده وقال : مرْنا أمْرَك ، فقال : يابن أخي ، أوصيك بما أوصي به نفسي ، وتأوّل : ﴿ واصبر وما صَبْرُكَ إلا بالله ، ولا تَحْزَن عليهم ولا تَكُ في ضَيْقٍ مّا يَمْكُرون ﴾ (أ) ووالله لأقينتكم بنفسي ولأبُذلنها دونكم ، أو تَقرنوا (م) لهم فأنتم وذاك . وجاء النعان بن بشير وعبد الله بن الزّبير ومحد بن طلحة فقالوا له مثل مقالة الحسن ، وردّ عليهم مثل ذلك ، وجاء أبو الهيثم بن التّيهان فقال : كيف بت يا أمير المؤمنين ؟ قال : بخير ، قال أبو الهيثم : بأبي أنت وأمي ، اصبر ولا تعط الدنيّة ولا تهدمُ سلطان الله ، وقال عثان متثلاً : [ من الطويل ]

<sup>(</sup>١) بقيع الغرقد : مقبرة أهل المدينة ، وهي داخلها ( معجم البلدان ) .

<sup>(</sup>٢) في الأصل بالإهال ، والثبت من التاريخ ( صل ) .

<sup>(</sup>٣) مابين معقوفين من التاريخ .

<sup>(</sup>٤) سورة النحل ١٢٧/١٦

<sup>(</sup>ه) أي تطيقوهم وتقووا عليهم ، يقال : أقرن للأمر ؛ أطاقه وقوي عليه ، ومنه قولـه تعـالى : ﴿ ومـا كنـا لـه مقرنين ﴾ أي مطيقين . التاج ( قرن ) .

لعمري لموت لا عقوبة بعدد لدي اللَّبِّ أشفى من شقاً لا يزايلُهُ فعرف الناسُ أنه لا يعطيهم شيئاً وأفرحهم بذلك .

قالوا: وبلا قضى عثانُ في ذلك المجلس حاجاته ، وعزمَ له المسلمونَ على الصبر والامتناع عليهم بسلطان الله تعالى ، قال: اخْرُجُوا رحِمَكُمُ الله فكونوا بالباب ، ولْيُجامعُكُم هؤلاء الذين حُبسوا عني ، وأرسلَ إلى عليَّ وطلحةَ والزَّبير ، وعِدَّة أنِ ادْنُوا ، فاجتموا وأشرف عليهم ، فقال: أيها الناس اجلِسُوا فجلسوا جميعاً [ ١٠٠/ب] المحاربُ والطارئُ والمسالمُ المقيم ، فقال: يا أهل المدينة ، إني أستودعكم الله ، وأسأله أنْ يُحسنَ عليكم الخلافة من بعدي ، إني والله لا أدخلُ علي أحداً بعد يومي هذا حتى يقضي الله فيَّ قضاءَه ، ولادَعَنَّ هؤلاء وما رأوًا ، وإني غيرُ معطيهم شيئاً يتخذونه عليكم دَخَلاً في دينٍ أو دُنْيا ، حتى يكونَ الله هو الصانع في وإني غيرُ معطيهم شيئاً يتخذونه عليكم دَخَلاً في دينٍ أو دُنْيا ، حتى يكونَ الله هو الصانع في ذلك ما أحبّ . وأمرَ أهلَ المدينة بالرجوع ، وأقسمَ عليهم فرجَعُوا إلاَّ الحسنَ ومحمداً (١) وابنَ ذلك ما أحبّ . وأمرَ أهلَ المدينة بالرجوع ، وأقسمَ عليهم أناس ، ولزم عثانُ الدار .

وكان الحَصْرُ أربعينَ ليلةً والنزول سبعين ، فلمّا مضَتُ من الأربعين ثمان عشرة ليلةً قدم ركبان من الوجوه ، فأخبروا خبر مَنْ قد تهيّاً إليهم من الآفاق : حبيب من الشام ، ومعاوية من مصر (۱) ، والقعقاع من الكوفة ، ومجاشع من البصرة ، فعندها حالوا بين الناس وبين عثمان ومنعّوه كُلَّ شيء حتى الماء ، وقد كان يُدخَلُ عليه بالشيء بما يريد ، وطلبوا العِلَل ، فلم تطلّع عليهم عِلّة ، فعثروا ، فرمَوْا في داره بالحجارة لِيَرْمَوُا ، فيقولوا : قُوتلنا ـ وذلك ليلاً \_ فناداهم : ألا تتقون الله ! أما تعلمون أن في الدار غيري ! قالوا : لا والله ما رَمَيْناك ، ليلاً \_ فناداهم : قالوا : الله ، قال : كذبتم ، إن الله لو رمانا لم يُخطئنا وأنتم تخطئونا (۱) ، وأشرف عثمان على آل حَزْم ، وهم في جيرانه ، فسرّح ابناً لعمرو إلى علي بأنهم قد منعونا الماء ، فإن قدرتم على أن تُرسلوا إلينا بماء فافعلوا ؛ وإلى طلحة والزَّبير وإلى عائشة وأزواج النبي عَلِيْكُ ، فكان أولهم إنجاداً له (١) علي وأم حبيبة ، جاء علي في الغلس فقال : يا أيها النبي عَلِيْكُ ، فكان أولهم إنجاداً له (١) علي وأم حبيبة ، جاء علي في الغلس فقال : يا أيها

<sup>(</sup>١) في الأصل والتاريخ « محمد » .

<sup>(</sup>٢) هو معاوية بن حُدَيج كما في تاريخ الطبري ٣٥٢/٤ .

<sup>(</sup>٣) كذا بحذف النون استخفافاً وهو جائز، انظر الكتاب ٥١٩/٣ (١٥٤/٢) والكافية ٢٣٠/٢ والنحو الوافي ١٨٠/١

<sup>(</sup>٤) في التاريخ a لهم » وفوقها في ( صل ) ضبة .

الناس ، إنَّ الذي تصنعون لا يشبه أمْرَ المؤمنين ولا أمْرَ الكافرين ، لا تقطعوا عن هذا الرجل المادَّة ، وإنَّ الرَّوم وفارس لتؤمّرُ فتُطْعَم وتُسْقَى ، وما تعرَّضَ لكم هذا الرجلُ في شيء ، فم تستحلُّون حَصْرَهُ وقتله ؟ فقالوا : لا والله ولا نَعْمَةَ عَيْنِ ، لا [ ١٩٨٨] وَتُركُه يأكل ولا يشرب . فرمى بعامته في الدار بأني قد نهضت فيا أنهضتني له ، فرجع . وجاءت أمَّ عبيبة على بغلة لها برحالة مشتلة على إداوة (١) ، فقيل : أم المؤمنين أم حبيبة ! فضربوا وَجُه بغلتها ، فقالت : [ بَنِي ] (١) ، إنَّ وصايا بني أميَّة إلى هذا الرجل ، وأحببت أنْ القاه وأسأله عن ذلك كي لا تهلك أموال أيتام وأرامل . فقالوا : كاذبة . وأهوَوُا لها ، وقطعوا حبل البغلة بالسيف فندُّت بأم حبيبة ، فتلقّاها الناسُ وقد مالت رحالتُها ، فتعلّقوا بها فأخذوها وقد كادت تقتل ، فذهبوا بها إلى بيتها .

وتجهَّزَتُ عائشةَ خارجةً إلى الحجّ هاربة ، واستتبعَتْ أخاها فأبى ، فقالت : أمْ (٢) والله لئن استطعتُ أنْ أحرمهم ما يحاولون لأفعلَنّ .

وجاء حنظلَةُ الكاتب ، حتى قام على محمد بن أبي بكر فقال : يا محمد ، تستتبعُكَ أُمُّ المؤمنين فلا تتبعُها ويدعوك ذُوُبانُ العَرب إلى مالا يحلُّ فتتبعُهم ! فقال : وما أنتَ وذاك يابن التهييَّة ؟ فقال : يابن الحثعميَّة ، إنَّ هذا الأمر إنْ صار إلى التغالب غلبَتْكَ عليه وقوى عنه وهو يقول : [ من الوافر ]

عجبتُ لما يخوضُ الناسُ فيه يَرُومون الخلافة أَنْ تَعزُولا وليسو زالَتُ ليرال الخيرُ عنهم ولاقوا بعدها ذَلاً ذَليلا وكانوا كاليهودِ أو النصارى سواءً كلهم ضلّوا السبيلانا

ولحقَ بالكوفة .

وخرجَتْ عائشة وهي ممتلئةٌ (٥) على أهل مصر ، وجاءها مروانٌ بن الحكم فقال : يـا أمَّ

<sup>(</sup>١) مضى شرح معنى الإداوة ص ١٩٨ ح ٢ .

<sup>(</sup>٢) مابين معقوفين من التاريخ ( صل ) .

<sup>(</sup>٣) في التاريخ ( صل، ب ) : « أما » .

<sup>(</sup>٤) الأبيات والخبر بطوله في « تاريخ الطبري » ٢٨٦/٤

<sup>(</sup>٥) كذا الأصل والتاريخ ، وفي تاريخ الطبري « ممتلئة غيظاً » .

المؤمنين ، لو أقمت كان أجدرَ أنْ يراقبوا هذا الرجل . قالت : أتريدُ أن يُصنَع بي كما صُنع بأمّ حَبيبة ثم لا أجد ما ينعني ؟! لا والله لا أُعَيَّر ، ولا أدري إلى ما (١) يسلم أمر هؤلاء !

وبلغ طلحة والزّبير ما لقي عليّ وأمّ حَبِيبة فلزموا بيوتهم ، وبقي عثان يسقيه آلُ حَزْم الغَفَلات ، وعليهم الرّقبَاء ، وأشرف عثان [ ١٠٨/ب ] على الناس فقال : يا عبد الله بن عباس ، [ فدّعي له ] (٢) فقال : اذهب فأنت على الْمَوْسم . وكان مّن لزم الباب ، فقال : يا أمير المؤمنين ، لَجِهادَ هؤلاء أحب إليّ من الحج . فأقسم عليه لينطلقن ؛ فانطلق ابن عباس على الْمَوْسم تلك السنة ، ورمى عثان إلى الزّبير بوصيّته ، فانصرف بها - وفي الزبير اختلاف : أدركة مَقْتلُه أو خرج قبل قتله ؟ - وقال عثان : ﴿ يا قوم لا يجرمنكم شقاقي أنْ يُصِيبَكم مثلٌ ما أصاب قوم نوح أو قوم هود أو قوم صالح وما قوم لوط منكم ببعيد ﴾ (٢) اللهم حُلُ بين الأحزاب وبين ما يأملون كا فعل بأشياعهم من قبل .

قالوا: فلمّا توقّع (١) الناس السابق فقدم بالسلامة ، وأخبر عن أهل الْمَوْسم أنهم يريدون جميعاً المصريين وأشياعهم ، وأنهم يريدون أن يجمعوا ذلك إلى حَجّهم ، فلما أتاهم ذلك عنهم مع مابلغهم من نفور أهل الأمصار ، أعْلقهم الشيطان وقالوا: لا يخرجنا مّا وقعنا فيه إلاّ قَتْلُ هذا الرجل ، فيشتغل بذلك الناسُ عنا ، ولم تبق خصلة يرجون بها النجاة إلا قتله . فراموا الباب فنعهم من ذلك الحسنُ وابنُ الزَّبير ومحمدُ بنُ طلحة ، ومروان بن الحكم ، وسعيدُ بن العاص ، ومَنْ كان من أبناء الصحابة أقام معهم ؛ واجتلدوا بها ، فناداهم عثان : الله الله أنم في حِلً من نُصْرتي فأبون (١) وركبهم هؤلاء ، ونَهْنَهم فتراجعوا ، وعظمَ على الفريقين ، وأقسم على أصحابه ليدخلن إذْ أبوا أنْ ينصرفوا ، فدخلوا فأغلق الباب دون المصريين . وقيد كان المغيرة بن الأخنس بن شَريق فين حج ، ثم تعجّل في نفر حجّوا معه ،

<sup>(</sup>١) كذا الأصل والتاريخ ، بإثبات الألف ، انظر ص ١١ ح ٢ من هذا الجزء .

<sup>(</sup>۲) مابين معقوفين من التاريخ .

<sup>(</sup>۳) سورة هود ۸۹/۱۱

<sup>(</sup>٤) عبارة الطبري: « فلما بويع الناس جاء السابق » .

<sup>(</sup>٥) النهنهة : الكف والزجر . اللسان ( نهنه ) .

<sup>(</sup>٦) أي تجمعوا وثبتوا . اللسان (أرز) .

فأدرك عثان قبل أنْ يُقتل ، وشهد المناوشة ، ودخل الدار فين دخل ، وجلس على الباب من داخل ، وقال : ماعَذْرنا عند الله إنْ نحن تركناك ونحن نستطيع ألاً ندعهم حتى غوت ؟! واتَّخذ عثان بن عفان القرآن تلك الأيام نجيّاً يصلّي وعنده المصحف ، [ ١٠١٨] فإذا أعيا جلس فقرأ فيه ، وكانوا يعدّون القراءة في المصحف من العبادة ؛ وكان القوم الذين كفكفهم بينه وبين الناس (١) ، فلما بقي المصريّون لا ينعهم أحَدّ من الباب ولا يقدرون على الدخول جاوًوا بنار فأحرقوا الباب والسقيفة ، فتأجّج الباب والسقيفة ، حتى إذا أحرق الخشب خرّت السقيفة على النار ، وثار أهل الدار وعثان يصلّي حتى منعوهم من الدخول ، وكان أول مَنْ بَرَزَ لهم المغيرة بن الأخنس وهو يرتجز : [ من مشطور الرجز ]

قد علمَتْ جارية عُطْبولُ<sup>(۲)</sup> ذاتُ وشاح ولها جديلً أني بنصل السيف خنشليلُ<sup>(۲)</sup> لأمُنعنَّ منكم خليلي بصارم ليس بدي فُلول<sup>(1)</sup>

وخرج الحسن بن علي عليه السلام وهو يقول [ من الكامل ] :

لا دينُهمْ ديني ، ولا أنـــا منهم حتى يصير إلى الطُّمِرُّ شَمَـامٌ (٥)

وخرج محمد بن طلحة وهو يقول [ من مشطور الرجز ] :

أنا ابن مَنْ حامى عليه بأَحَد وردً أحْدزابا على رغ مَعَدد

<sup>(</sup>۱) في الطبري : « بينه وبين الباب » .

<sup>(</sup>٢) عطبول : جميلة فتية ، ممتلئة طويلة العنق . اللسان ( عطبل ) .

<sup>(</sup>٣) الخنشليل : المن القوي ، جيد الضرب بالسيف ، اللسان ( خنشل ) .

<sup>(</sup>٤) الرجز والخبر في الطبري ٢٨٨/٤

<sup>(</sup>٥) المصدر السابق وروايته « حتى أسير إلى طهار تهام » وابنـا الطَّمِرّ : جبلان معروفـان ببطن نخلـة . وشام : اسم جبل بالعالية . معجم البلدان واللسان ( شمم ) .

وخرج سعيد بن العاص وهو يقول [ من الطويل ] :

صبرنا غداة الدار والموت واقف بأسيافنا دُونَ ابْنِ أَرُوى نُضارب وكنّا غداة الرَّوْعِ فِي الدار قَصْرَة نساهم بالضرب والموت ثائب (١)

وكان آخرَ مَنْ خرج عبدُ الله بنُ الزَّبير ، أمره عثانُ إلى أبيه (١) في وصيَّته ، وأمره أن يأتي أهلَ الدار فيأمرهم بالانصراف إلى منا: لهم ، فخرج عبد الله آخرَهم فما زال يدَّعي بها ، ويحدِّثُ الناسَ عن عثان بآخر (١) ما مات عليه . وأحرقوا الباب وعثانُ في الصلاة قد افتتح لل طَه ماأنزلُنا عليكَ القرآنَ لِتَشْقى ﴾ (١) وكان سريعَ القراءة فما كرَثَهُ مما يسمع ، وما يخطئ وما يتتَعْتعُ حتى أتى عليها قبل أنْ يصلوا إليه ؛ ثم عاد فجلس إلى نجيّه المصحف وقرأ : ﴿ الذينَ قالَ لهمُ الناسُ إنَّ [ ١٠٠/ب ] الناسَ قد بمعوا لكم فاخْشَوْهم فزَادَهم أياناً وقالُوا حَسْبُنا الله ونعم الوكيل ﴾ (٥) .

وارتجز المغيرةُ بنُ الأخنس وهو دُونَ الدار في أصحابه :

قد علمَتْ ذاتُ القُرونِ المسل والحَلْي والأناملِ الطُّفُول<sup>(1)</sup> لَتَصْدِدُقَنَّ بَيْعَتِي خليلي بصارم ذي رونقٍ مَصْقول لا أستقيال إنْ أقلْتُ قِيلي

(١) قَشْرَةً : أي دون الناس ؛ يقال : أبلغ هذا الكلام بني فلان قصرةً ومقصورةً : أي دون الناس . التاج ( قصر ) . والبيتان في الطبري ٢٨٩/٤ وروايته :

صبرنا غداة الدار والموت واقب بسأسيافنا دون ابن أروى نضارب وكنا غداة الروع في المدار نصرة نشافههم بالضرب والموت ثساقب

(٢) في الطبري : « أن يصير إلى أبيه » وهو أشبه بالصواب .

(٢) في الأصل ( فآخر ) وما أثبتناه من الناريخ ( صل ) والطبري .

(٤) سورة طبه ۱/۲۰ و ۲

(۵) سورة آل عمران ۱۷۲/۳

(٦) في الأصل : « الطيول » وكذا في التاريخ (ب، د، س) وهو تصحيف ، والصواب من (صل) وتــاريخ
 الطبرى ٢٨٩/٤ ، والطُّفُول : جم طَفْل ، وهو البنان الرخص الناع ، اللسان (طفل) .

وأقبَل أبو هريرة والناس محجمون عن الدار لأولئك العُصْبَة ، قد شَرُوا<sup>(۱)</sup> واستقتلُوا ؛ فقام معهم وقال : وأنا أسوتكم ، وقال : اليوم طاب امْضِراب (۲) ، ونادى ﴿ ياقوم مالي أَدْعُوكم إلى النجاةِ وتسدْعُونني إلى النار ﴾ (۲) وبارز مروان يومئذ [ ونادى : رجل ورجل آ<sup>(۱)</sup> ، فبرز له رجلٌ من بني لَيْث يدعى [ ابن ] البَيَّاع (۱) ، فاختلفا ضربتين ، فضربه مرران أسن لرجليه (۱) ، وضربه الآخر على أصل العنق فقلبَه ، فانكب مروان واستلقى الآخر ، فاجتر هذا أصحابه واجتر هذا أصحابه ، وقال المصريون : والله لولا أن تكون حُجّة علينا في الأمّة لقد قتلناكم بعد ، فتحوا (۱) . فقال المغيرة : من يُبارز ؟ فبرز له رجل ، وأجتلدا ، وهو يقول [ من منهوك الرجز ] :

أضربُهم بـاليـابسِ ضَرْبَ غـلامِ عـابسِ من الحيـاة آيس<sup>(۸)</sup>

فأصابه صاحبَه وقال الناس: قتل المغيرة بن الأخنس؛ فقال الذي قتله: إنّا لله. فقال له عبد الرحمن بن عُديس: مالك؟ فقال: إني أُتيتُ فيا يرى النائم فقيل لي: بَشّر قاتل المغيرة بن الأخنس بالنار؛ وإبْتُليتُ به، وقتل قَبَاثُ الكِناني نِيّار بن عبد الله الأسلمي، واقتحم الناسُ الدار من الدور التي حولها حتى ملؤوها ولا يشعرُ الذين بالباب، وأقبلت القبائلُ على أبنائهم، فذهبوا بهم إذْ غلبوا على أميرهم، وندَبُوا له رجلاً يقتله، فدخل عليه

<sup>(</sup>١) شَرِيَ الرجل شرّى واستشرى : غضب ولجُّ في الأمر . وشَري الشرُّ بينهم : استطار . اللسان ( شري ) .

<sup>(</sup>٢) طاب المضراب : يعني حلَّ القتال ؛ ورواية اللسان ( طيب ) والطبري ٣٨٩/٤ : « المُضَرَّب » و « الم « بلغة بعض أهـل الين ( حِمْيَر ) بمعنى الألف والـلام ، وفي الحـديث : « ليس من المبر المصيـام في المسفر » أي ليس من البر الصيام في السفر . انظر اللسان ( أمم ) .

<sup>(</sup>٣) سورة المؤمن ٤١/٤٠

<sup>(</sup>٤) مابين معقوفين من التاريخ .

<sup>(</sup>٥) تقدم أنه كان من رؤساء الهاصرين لعثمان ، انظر ص ١٩٧ من هذا الجزء ، وما بين معقوفين منها .

<sup>(</sup>٦) كذا الأصل والتاريخ ( صل، ب ) وفي ( د ) وتاريخ الطبري ٣٩٠/٤ : « أسفل رجليه » .

 <sup>(</sup>٧) كذا الأصل ، وكذا في التــاريخ ( د ، س ) من غير إعجــام ، وفي ( صل ) : « ننحوا » . ولعــل الصـواب
فيه : « فتنحُّؤا » .

<sup>(</sup>٨) الخبر والرجز في تاريخ الطبري ٣٨٩/٤ ، ٣٩٠

البيت فقال: اخلَعْها وندَعك. فقال: وَيُحك! والله ماكشفتُ امراةً في جاهلية ، ولا تغنينتُ ولا تغنينت ولا تغنينت (١) ، ولا وضعت يميني على عَـوْرتي منـذ بـايعت رسول الله عَلَيْتُ ولا تغنينت ولا تغنينت والله علين على عَـوْرتي منـذ بـايعت رسول الله عَلَى السعادة ويهين أهل الشقاء. فخرج ، فقالوا: ماصنعت ؟ فقال: غَلِقنا(٢) ، والله ما يحل لنا قتله ، ولا ينجينا من الناس إلا قتله ، فأدخلوا عليه رجلا من بني ليث ، فقال: عُن الرجل؟ فقال: لَيْقي . فقال: لست بصاحبي ، قال: وكيف؟ قال: ألست الذي دعـالك النبي عَلَيْت في نفر أن يُحفظوا يوم كذا وكذا ؟ قال: بلى . قال: فلم تَضِعُ ، فرجع وفارق القوم ، فأدخلوا عليه رجلاً من قريش فقال: ياعثان ، إني قاتلك ، قال: كلاً يافلان ، لاتقتلني . قال: وكيف؟ قال: إن رسول الله عَلَيْل استَغفر لك يـوم كذا وكذا ، فلن تقارف دما حراماً ، فاستغفر ورجع وفارق أصحابه .

وأقبل عبد الله بن سَلاَم حتى قام على باب الدار ينهاهم عن قتله ، وقال : ياقوم ، لا تَسُلُوا سيفَ الله عليكم ، فوالله إنْ سَلَّمُوه لاتغمدوه (١) ، ويلكم إنَّ سلطانَ الله اليوم يقوم بالدَّرَة ، وإنْ قتلتموه لم يقم إلا بالسيف ، ويلكم ! إنَّ مدينتكم محفوفة بملائكة الله ، والله لئن قتلتموه لتتركنَّها . فقالوا : يابن اليهوديَّة ، وما أنت وهذا ! فرجع عنهم . وكان آخر مَنُ دخل عليه مَّنْ رجع إلى القوم محمدُ بن أبي بكر ، فقال له عثمان : وَيلك ! أعلى الله تغضب ، هل لي إليك جُرْم إلا حقَّه أخذتُه منك ، فنكل ورجع .

ولمَّا خرج محمد بن أبي بكر وعرفوا انكسارَه ثار قُتَيرة وسودانُ بن حُمْران السَّكُونيَّان والغافقي ، فضربه الغافقيُّ بجريدةٍ معه ، وضرب المصحف برجله ، واستدار المصحف وانتشر فاستقر بين يديه ، وسالت عليه الدِّماء ، وجاء سودانُ بن حَمْران ليضربه فأكبَّتُ عليه نائلة ، واتَّقت السيف بيدها ، فتعمَّدها ونَفَح أصابعها فأطن أصابح يدها ،

<sup>(</sup>۱) مضى شرح معناه ص ۱۱۷ ح ۱ وإعجام العبارة هنا من أصول التاريخ ( صل، ب، د، س ) .

 <sup>(</sup>٢) يقال لكل شيء نشب في شيء فلزمه: قد غَلِق ، غَلِق في الباطل ، والغَلَق : الهـ لاك . انظر اللسان
 ( غلق ) .

 <sup>(</sup>٣) كذا الأصل والتاريخ ، على أنه جواب الشرط ؛ قال الفراء : قد يجاب الشرط مع تقدم القسم عليه ، انظر
شرح أبيات مغنى اللبيب ٢٦٧/٤ والنحو الوافى ٤٨٧/٤

وولّت فغمز أوراكها ، وقال : إنّها لكيّدة العَكِيزة (١) ، ويضرب عثان فقتله ، وقد دخل مع القوم غِلْمَة لعثان لينصروه ، وقد كان عثان [ ١٩٠/ب ] أعتق من كف منهم ، فلما رأى وأحد العبيد ] (١) سودان قد ضربه أهوى عليه فضرب عنقه ، ووثب قتيرة على الغلام فقتله ، وانتهبوا ما في البيت ، فأخرجوا مَنْ فيه ثم أغلقوه على ثلاثة قتلى ؛ فلمًا خرجوا إلى الدار وثب غلام (١) لعثمان آخر على قتيرة فضربه فقتله ؛ ودار القوم فأخذوا ما وجدوا حتى تناولوا ماعلى النساء ، وأخذ رجل ملاءة نائلة ، والرجل يُدعى كلثوم من تُجيب (١) فتنحت نائلة ، فقال : وَيْحَ أمّك من عَكِيزة ما أتّمك ، ويضربُه علام آخر لعثمان فقتله وقتل . وتنادى القوم : أبصر (٥) رجل مَنْ صاحبه ، وتنادَوُا في الدار : أدركوا بيت المال لاتُسْبَقوا إليه ، وسمع أصحاب بيت المال أصواتهم ، وليس فيه إلاً غرارتين (١) ، فقالوا : النجاء ، فإن القوم إنما يحاولون الدُنيا فهربوا ، وأتوا بيت المال فانتهبوه ، وماج الناس ، فالثاوي (١) يسترجع ويبكي ، والطارئ يسعى ويفرح .

وقتـل عثان يـوم الجمعـة لثان عشرة من ذي الْحِجَّـة سنـة خمس وثـلاثين ، على رأس إحدى عشرة سنة وأحد عشر شهراً واثنين وعشرين يوماً من مقتل عمر بن الخطاب .

وبقي الناسُ فوضى ، وندم القوم ، فتخلَّى منهم الشيطان ، وأتى الزَّبيرَ الخَبرُ بمقتل عثان \_ وهو حيث هو \_ فقال : إنَّا الله وإنَّا إليه راجعون ، رحم الله عثان . وانتصر له ؛ وقيل له : إنَّ القوم نادمون . فقال : ذئرُوا ذئرُوا ((^) ﴿ وحِيلَ بينهم وبين ما يَشْتهونَ كَا فُعِلَ

<sup>(</sup>١) كذا الأصل والتاريخ ، وإلى جانب السطر في الأصل ( ط ) ؛ يعني « لجيدة العجيزة » بإبدال الجيم كافأ ، وهي لغة مستهجنة فاشية في أهل البحرين كا في شرح شافية ابن الحاجب ٢٥٧/٣ . وفي الطبري ٢٩١/٤ : « لكبيرة العجدة » .

<sup>(</sup>٢) مابين معقوفين من التهيد والبيان ص ١٣٦ وهو ساقط من الأصل والتاريخ .

<sup>(</sup>٣) في الأصل : « غلمان » والمثبت من التاريخ .

<sup>(</sup>٤) انظر من نسب إلى تجيب ص ٢٢٦ ح ٤ ، ص ٢٣٨ ح ٣ من هذا الجزء .

 <sup>(</sup>a) في الأصل ( انصر ) بالنون والمثبت من التاريخ .

<sup>(</sup>١) كذا بالياء ، وقد مضى شرح ( الغرارة ) انظر ص ٢٢٦ ح ١ .

<sup>(</sup>٧) في التاريخ ( صل ، س ) : « فالتانئ » وهو بمعناه .

<sup>(</sup>٨) في الأصل بـالإهمـال ، والمثبت من التــاريخ ( صل ) وفي ( س ) : « دبروا دبروا » . وذئر الرجل : فزع . وذئر : غضب . وذئر : إذا اغتاظ على عدوه واستعد لمواثبته . اللسان ( ذأر ) .

بأشياعِهم من قَبْلُ إِنَّهم كانوا في شكَّ مُرِيب ﴾ (١) وأتى طلحة الخبَرُ فقال : يرحمُ الله عثان وانتصر له وللإسلام ، وقيل له : القوم نادمون ، فقال : تبناً لهم وقرأ ﴿ فلا يستطيعونَ تَوْصِيةٌ ولا إلى أهلهم يرجعون ﴾ (٢) . وأتى عليّاً الخبرُ [ فقيل : قُتل عثان ] (٢) فقال : رحمَ الله عثان وخلف علينا بخير . وقيل : ندم القوم ، فقرأ ﴿ كثلِ الشيطان إذْ قالَ للإنسان اكْفُرْ ﴾ (٤) إلى أخر الآية . وطلب سعد فإذا هو في حائطه ، وقال : لاأشهد قتله . فلما جاءَهُ قتلَه قال : فرزنا إلى المدينة بديننا فصرنا اليوم نفرٌ منها [ ١١١/ آ ] بديننا ، وقرأ : أولئك ﴿ الذينَ ضَلَّ سَعْيَهم في الحياةِ الدُّنيا وهم يحسَبُون أنهم يُحسِنُونَ صَنْعاً ﴾ (٥) . اللهم أندِمُهُمْ ثُم خُدُمُ . وكان الزَّبير قد خرج أيضاً لئلا يشهد قتله كارها أنْ يقيمَ بالمدينة ، فأقام على طريق مكة .

وعن الحسن بن أبي الحسن البصري قال :

كان عثان كخير ابنّي أدّم .

قال أبو عَوانة:

كان القوَّاد الـذين وَلُوا قتلـه ستـة : علقمـة بن قيس ، وكنـانـة بن بِشْر، وحُكيم بن جَبَلة ، والأشتر ، وعبد الله بن بُديل وحُمْران بن فلان أو فلان بن حَمْران .

قال عُبيد الله بن عبد الله بن عُتْبة قال :

كان لعثمانَ بن عفَّان عند خازنهِ يوم قتل ثلاثون ألفَ ألف درهم وخمسُ مئةِ ألفِ درهم وخمسُ مئةِ ألفِ درهم وخمسون ومئة ألف دينار ، فانتُهبَتْ وذهبت ، وترك ألف بعير بالرَّبَذَة (١٦) ، وترك صدقات كان تصدَّق بها ببئر أريس (١٧) وخَيْبَر ووادي القُرى (٨) قية مئتي ألف دينار .

<sup>(</sup>١) سورة سبأ ٤/٣٤ه

<sup>(</sup>۲) سورة يس ۲۹/۰۰

<sup>(</sup>٣) مابين معقوفين من التاريخ .

<sup>(</sup>٤) الحشر ١٦/٥٩

<sup>(</sup>٥) الكهف ١٠٤/١٨

<sup>(</sup>٦) الربذة : من قرى المدينة على ثلاثة أيام ، قريبة من ذات عرق على طريق الحجاز إذا رحلت من فيــد تريد مكة . ( معجم البلدان ) .

<sup>(</sup>٧) مض تعریف بئر أریس ص ۱٦٢ح ١ .

 <sup>(</sup>A) وادي القرى : واد بين الشام والمدينة ، وهو بين تياء وخيبر ، فيه قرى كثيرة وبها سمي , انظر معجم البلدان .

قال عدي بن حاتم الطائي:

سمعتُ صوتاً يومَ قُتل عثان يقول : أبشرُ يابن عفّان بروح ورَيْحان ، أبشر يابن عفّان بربّ غير غضبان ، أبشر يابن عفّان برضُوان وغَفْران . قال : فالتفتُّ فلم أر أحداً .

وعن سامة قال : قال علي :

لقد علمَت عائشة أنَّ جيش ذي الْمَرْوَة (١) وأهلَ النَّهْر ملعونون على لسان محمد علياتٍ .

قال أبو بكر بن عيَّاش :

جيش ذي الْمَرْوَة قتلة عثمان .

وعن الزّبير بن العوام

أنَّ رسول الله ﷺ قتل رجـلاً من قريش وقـال : لا يُقتـل بعـد اليـوم قرشيُّ صبراً إلاً رجلٌ قتل عثمان فاقتلوه ، فإنُ لم تقتلوهُ تُقتلوا قَتُلَ الشَّاء .

وفي رواية :

فإنْ لم تفعلوا فأبشروا بذَّبْح مثل ذَبْح الشَّاة .

وعن أنس قال : قال رسولُ الله ﷺ :

إِنَّ لله سيفاً مغموداً في غده مادام عثانُ بنُ عفًان حيّاً ، فإذا قُتل عثان جُرِّدَ ذلك السيف فلم يَغْمَدُ إلى يوم القيامة .

قال : في هذا الحديث عمرو بن فائد ، وله أحاديث مناكير .

قال يزيد بن أبي حبيب:

أعظَمُ ماأتت هذه الأُمَّةُ بعد نبيِّها ثلاث خِلال : [ ١١١/ب ] قَتْلُ عَثَانَ بنِ عَفَّانَ ، وَخَريقهمُ الكعبة ، وأخذُهم الجزية من المسلمين .

قال ابن الأعرابي: وقتلُ الْحُسَين بن علي .

<sup>(</sup>١) مضى تعريف ذي المروة ص ١٩٤ ح ١ .

قال رجلً لطاوس : ما رأيت أحداً أجراً على الله من فلان . لعامل ذكره ، فقال طاوس : لم تر قاتل عثمان ؟ .

وعن محمد بن سيرين قال:

لو حلَّ القتالُ في أهل القبلة حلَّ يومَ قَتْل عثان .

وعن يزيد بن أبي حبيب قال:

إِنَّ عامَّة الركب الذين خرجوا إلى عثان جُنُّوا .

قال ابن المبارك : الجنون لهم قليل .

وعن محمد بن سيرين قال :

كنت أطوف بالكعبة فإذا رجل يقول: اللهم اغفر لي ، وما أظن أن يُغفَر لي . قلت: ياعبد الله ماسمعت أحداً يقول ما تقول! قال: كنت أعطيت الله عهدا إن قدرت أن ألطم وَجُه عثان إلا لطمته ، فلما قتل وضع على سريره في البَيْت والناس يجيئون فيصلُّون عليه ، فدخلت كأني أصلي عليه ، فوجدت خَلْوة فرفعت الثُّوْبَ عن وجهه فلطمت وجهه ، وسجَّيْتُه وقد يبسَت عيني ، فرأيتها يابسة كأنها عود .

وعن حُذَيفة قال:

أول الْفِتَنِ قتل عثمان ، وآخر الفتن خروجَ الدَّجَّال ، والـذي نفسي بيـده لا يموت رجلً وفي قلبه مثقالُ حبَّة من حُبِّ قتلِ عثمان إلاَّ تبِعَ الدجَّال إنْ أدركه ، وإنْ لم يَـدُركُـهُ آمن بـه في قبره .

وعن ابن عباس قال:

لو أجمع الناس على قتل عثمان لَرُموا بالحجارة كما رُمي قومَ لُوط.

وعن زَهْدَم الْجَرْمِيُّ قال :

خطب ابن عباس فقال : لو لم يطلب الناس بدم عثان لَرَّموا بالحجارةِ من السماء .

وعن أبي جعفر الأنصاريِّ قال :

لمًّا دخل على عثان يوم الدار خرجتُ فلأتُ فُرُوجي (١) ، فررت مُجْتازاً بالسجد

<sup>(</sup>١) ملأت فروجي : عدوت مسرعاً . اللسان ( فرج ) .

فإذا رجلٌ قاعدٌ في ظُلَّةِ النساء ، عليه عامة سوداء ، وحوله نحو من عشرة ، فإذا هو عليّ ، فقال : ماصنع الرجل ؟ قلت : قُتل الرجل ، قال : تبّأ لهم آخرَ الدهر .

وعن ابن أبي ليلى قال:

سمعتُ عليّاً وهو على باب المسجد أو عند أحجار [ ١٦١٦] الزَّ يُت (١) رافعاً صوته : اللهمَّ إني أَبْرَأُ إليك من دَم عثمان . فذكرتُ ذلك لعبد الملك بن مروان فقال : ماأرى له ذَنْباً . وقد رُوي أنه كان غائباً يوم قُتل .

وعن الحسن قال:

قُتل عثانُ وعليٌّ غائب في أرض له ، فلما بلغه قال : اللهم إني لم أرضَ ولم أمالئ .

وعن أبي العالية قال:

لًا أُجِيز (٢) على عثان بن عفان دخل عليه علي بن أبي طالب فوقع عليه وجعل يبكي حتى قلنا : إنه سيلحق به . ثم قالوا : قد قتلنا الرجل فلمَنْ نبايع ؟ فقال علي : لِمَنْ سلَتَ الله أَنْفَه (٢) ، فتقتلونه كا قتلتم هذا بالأمس ! ثم أنشأ علي يقول :

عثان لُقيّت حمر الحمية الحَمْفِ (1) في المشر بخير ماله من وَصْفِ اليوم حقاً جا يقين رحْفي قد قطعَت رجْلي وفيها خُفِي أَلَى لَمَ الدويالُ قتلم سِلْفي (0) وفضلا علي علو سقفي وفضلا علي علو سقفي

<sup>(</sup>۱) مضى تعريف أحجار الزيت ص ١٩٤ ح ٣ .

 <sup>(</sup>٢) يقال أجزت على الجريح ، لغمة في أجهزت . وفي حمديث أبي ذر : قبل أن تجيزوا علي ؛ أي تقتلوني وتنفذوا في أمركم . التاج ( جوز ) .

<sup>(</sup>٢) أي جدعه وقطعه . اللسان ( سلت ) .

 <sup>(</sup>٤) في الأصل بإهمال التاء ، وكذا في التاريخ ( صل ) ، وإعجامها من ( ب ، د ، س ) . قلت : لعل الصواب
 ا لحَيْف » .

<sup>(</sup>ه) في الأصل : « أتى لكم اليوم قتلت سلفي » ولا يستقيم بـه المعنى ، والمثبت من التــاريــخ ( صــل ، د ) وهــو مختل الوزن وصوابه : « أتاكم الويـل » .

في رَجَزِ ذكرَه ، اختصره صاحب الأصل .

وعن قيس بن عبّاد قال:

سمعت عليّا يوم الجمل يقول: اللهمَّ إني أبراً إليك من دم عثان ، ولقد طاش عقلي يوم قتل عثان ، وأنكرت نفسي ، وجاؤوني للبيعة فقلت: والله إني لأستحي من الله أن أبايعة قوماً قتلوا رجلاً قال له رسول الله مُولِيَّة : ألا أستحي من تستحي منه الملائكة! وإني لأستحي من الله أن أبايع وعثان قتيل الأرض لم يَدُفن بعد . فانصرفوا ؛ فلما دُفن رجع الناس يسألوني (١) البيعة فقلت : اللهمّ إني لمشفِق ممّا أقدم عليه ؛ ثم جاء عَزْمة فبايعت . فلما قالوا: أمير المؤمنين ، فكأن صدع قلى وانسكبت بعبرة (١).

وعن ابن عباس قال:

أشهد على عليٌّ بثلاث : أنه قال في عثان : ماقتلتُ ولاأمَرْتُ ، ولقد كنتُ كارهاً .

وفي رواية :

ماأمرت ولاقتلت ، ولقد نهيت .

وفي رواية : ولكني غُلبت .

وعن علي بن ربيعة قال : قال عليٌّ بن أبي طالب :

لوَدِدْتُ أَن بني أمية قبلوا مني خمسين يميناً قَسَامةً أحلفُ بها<sup>(١)</sup> : مـاأمرتُ بقتل عثمان ولامالأت .

<sup>(</sup>١) كذا بحذف النون وكذا في التاريخ ، وهو جائز انظر ص ٢٤٠

<sup>(</sup>٢) ضبط في الأصل بفتحتين هكذا : « بعَبَرة » .

<sup>(</sup>٢) القسامة : الهين كالقسم ، وحقيقتها أن يقسم من أولياء الدم خمسون نفراً على استحقاقهم دم صاحبهم إذا وجدوه قتيلاً بين قوم ولم يُعرف قاتله ، فإن لم يكونوا خمسين أقسم الموجودون خمسين يميناً ، ولا يكون فيهم صبي ولا المرأة ولا مجنون ولا عبد ؛ أو يقسم بها المتهمون على نفي القتل عنهم ، فإن حلف المدعون استحقوا الدية ؛ وإن حلف المتهمون لم تلزمهم الدية ا هـ . اللسان (قسم ) عن ابن الأثير . وانظر شرح القسامة أيضاً عند البغوي في « شرح السان.

[ ١١٢/ب ] وعن عبد الله بن أبي سفيان أنَّ عليّاً قال :

إنَّ بني أُميَّة يقاتلوني (١) يزعمون أني قتلت عثان ، فكذبوا ، إنا يَلْتَمَسَ الْمُلْك ، فلو أعلم أنَّ ما يَذُهِبَ ما في قلوبهم أنْ أحلف لهم عند المقام : والله ما قتلت عثان ولاأمرت بقتله ، لفعلت ، ولكن إنما يريدون الْمُلْك ، وإني لأرجو أن أكون أنا وعثان مَّنْ قال الله عزَّ وجلً فو ونزَعْنا ما في صَدُورهم من غِلٍّ إخْوَاناً على سَرَرِ مُتَقَابلين ﴾(١) .

قال خُليد بن شريك : سمعت علي بن أبي طالب وهو على منبر الكوفة يقول :

أيُّ بني أُميَّة ، مَنْ شاء نَفَلْتُ له يميني<sup>(٣)</sup> بين المقـام والرُّكن : مـاقتلتُ عثمان ولاشرِكتُ في دمه .

### قال أبو صالح :

رأيتُ عليَّ بن أبي طالب قاعداً في زُرَارة (٤) تحت السَّدْرة ، وانحدرَتْ سفينةٌ فقراً ﴿ وَلَـهُ الْجِوَارِ المنشاَتُ في البحرِ كالأعْلامِ ﴾ (٥) والذي أجراها مجراها ماقتلت عثان ولاشايَعْتُ في قتله ، ولا مالأتُ ، ولقد غُني .

### وعن حُصين الحارثي قال :

جاء علي إلى زيد بن أرثم يعودُه وعنده قوم ، قال : فما أدري أقال علي : اسكتوا أو أنصتوا ، فوالله لا تسألوني عن شيء حتى أقوم إلا حدَّثتكم به . قال : فقال له زيد : أنشدُك الله أنت قتلت عثان ؟ قال : فأطْرَق علي ساعة ثم رفع رأسه ، قال : لا والذي فلق الحبَّة ويَرَأ النسمة ، ما قتلته ولا أمرت بقتله .

<sup>(</sup>١) كذا مجذف النون كما مر في ص ٢٥٢ ح ١ ، ص ٢٤٠ ح ٣

<sup>(</sup>٢) سورة الحجر ٤٧/١٥

<sup>(</sup>٣) نفلت : حلفت . اللسان ( نفل ) .

<sup>(</sup>٤) في الأصل : « زواره » وكذا في التاريخ ( صل ، د ، س ) والمثبت من تاريخ بغداد ١٢٤/١٢ حيث نقله المصنف منه كا في سنده ، وهي محلة بالكوفة ، سميت بزرارة بن عمرو بن عدس . انظر معجم البلدان . والسدرة : شجرة النبق . اللسان ( سدر ) .

<sup>(</sup>٥) الرحن ٢٤/٥٥

قال سالم بن أبي الجَعْد :

كنتُ جالساً عند محمد بن الحنفيّة في الشَّعْب ، قال : فذكرُوا عثان ، قال : فنهانا محمدٌ وقال : كُفُّوا عن هذا الرجل ، قال : ثم غدَوْنا يوماً آخر ، قال : فنلنا منه أكثرَ بما كان قبل ذلك ، فقال : ألم أنهكُم عن هذا الرجل ؟ قال : وابنُ عباس جالسٌ عنده فقال : يابن عباس ، تذكرُ عشيَّة الجمل وأنا على يمين عليّ في يدي الراية ، وأنت عن يُساره إذْ سمعَ هَدَّة في عباس ، تذكرُ عشيَّة الجمل وأنا على يمين عليّ في يدي الراية ، وأنت عن يُساره إذْ سمعَ هَدَّة في الموربد ، فأرسل رسولاً ، فجاء الرسول فقال : هذه عائشة تلعن قتلة عثان في الموربد ، قال : فرفع يديّه حتى بلغ بها وجهه ، مرَّتين أو ثلاثاً ، قال : وأنا ألعن [ ١٩١٨] ] قتلة عثان ، لعنهم الله في السهل والجبّل . قال : فصدّقه ابن عباس ؛ ثم أقبل علينا فقال : فيَّ وفي هذا لكم شاهدا عَدُل .

وعن سليمان بن عبد الله بن فروخ قال :

قيل لعليٌّ يومَ الجَمل وهو في فُسُط اطِ صغير ، وقد بلغَن النَّبُل فقال : شِيمُوا سيوفَكم حتى صاحوا : ياثارات عثان ! فقال عليّ ، لقد نعوهُ ، ياقَنْبَر ائْتِني بِلأُمَتي . فلبسها فقال : تَرِّسُوا لي . فترَّسوه ، فقال : ماقلتم ؟ قال : قُلن ا : ياثارات عثان . فقال عليّ : أكبّ الله قتلَة عثان على مناخرهم .

قال عُمير بن زوذي (١) : قال عليٌّ بن أبي طالب :

لَئِنْ لم يدخلِ الجنة إلا من قتل عثان لاأدخلُها ، وإن لم يدخلِ النار إلا مَنْ قتله لاأدخلُها . فأكثرَ الناسُ في ذلك ، فقال : إنكم قد أكثرتم في وفي عثان ، والله قتله وأنا معه .

قال عبَّاد : يعني قتله الله ويقتلني معه .

وعن حسان بن زيد قال :

دخلتُ المسجدَ الأكبر مسجدَ الكوفة وعليَّ بن أبي طالب على الْمِنْبَرِ يخطبُ الناس، وهو ينادي بأعلى صوته ثلاث مرَّات: ياأيها الناس؛ إنكم تكثرونَ فيَّ وفي ابنِ عفَّان، وإنَّ مَثَلِي ومَثَلَه كا قال الله عزَّ وجلَّ ﴿ ونزَعْنا ما في صَدُورهم مِنْ غِلٍّ إِخُواناً على سُرُرِ متقابلين ﴾ (٢).

<sup>(</sup>١) ذكره ابن أبي حاتم في « الجرح والتعديل » ٢٧٦/٦

<sup>(</sup>٢) سورة الحجر ١٥/٧٤٥

### وعن قُرَّةِ العَيْنِ بنت جَوْنِ الضبِّيِّ قالت :

كنت عند عبد الله بن أبي سفيان بن الحارث بن عبد المطلب ، فجاء قَنْبَر (١) فسلّم فقال : لاسلّم الله عليك . فقلت : سبحان الله ! تقول هذا لِمَوْلى عمّك ! قال : إنّ هذا يأتي أهلَ العراق فيقول : قال ابن عفّان ، وقال علي . وأنا سمعت عليّاً يقول : قاتل الله هؤلاء المُفضّليّ على ابن عفّان ، والمُفضّلي ابن عفّان عليّ ، ماأقلّ علمهم بالله ، والله إني لأرجو أن أكونَ أنا وابن عفّان من الذين قال الله تعالى : ﴿ إخواناً على سُرُر متقابلين ﴾ (١)

### وعن أنس بن مالك قال:

لأَنْ أَشهد عشر مِرَارِ أَنَّ عليّاً وعثان رضي الله عنها في الجنَّة ، فينزع الله عزَّ وجلَّ ما في [ ١٩٣٠/ب ] قلوبها من غِلَّ أحبُّ إليَّ من أن أشهد شهادةً واحدةً أنها ليسا كذلك .

### وعن علي بن أبي طالب :

في قوله : ﴿ إِنَّ الذينَ سبقَتُ لهم منَّا الحُسْني أُولئك عنها مُبْعَدُون ﴾ (١) قال : عثان وأصحائه .

#### وعن عبد الرحمن وعمد ابني حاطب

أنَّ رجلاً أتى عليّاً يسأله عن عثان \_ وعنده أصحابه \_ فكلَّهم قال : كافر . فقال الرجل : إني لست أسألكم إنما أسألُ أميرَ المؤمنين . فقال عليّ : في عثانَ وأصحابه نزلت ﴿ إنّ الذينَ سبقَتْ لهم منّا الحُسْني أولِئك عنها مُبْعَدُون ﴾ (٣) .

### وعن النعان بن بشير قال:

كُنَّا مع عَلَيِّ بن أَي طالب في مسجد الكوفة وهو مُجْتَنِح لِشِقِّه (أ) ، فخُضْنا في عثانَ وطلحة والزَّبير ، فاجْتَنَح لشِقِّه الآخر ، فقال : فيمَ خضم ؟ قلنا : خُضْنا في عثانَ وطلحة والزَّبير وحَسِبْناك نامًا ، فقال علي : ﴿ إِنَّ الذينَ سبقَتُ لهم منَّا الحَشْنَ أُولئك عنها مَبُعَدُون ﴾ (أ) وإنَّ ذاك عثانَ وطلحة والزَّبير ، وأنا من شيعة عثانَ وطلحة والزَّبير ، ثم

<sup>(</sup>١) قنبر : هو مولى لعلي بن ابي طالب رضي الله عنه .

<sup>(</sup>٢) سورة الحجر ٤٧/١٥

<sup>(</sup>٣) سورة الأنبياء ١٠١/٢١

<sup>(</sup>٤) مجتنع : أي مائل ، من اجتنع : إذا مال على أحد شقيه . اللسان ( جنح ) .

قال : ﴿ وَنَزَعْنَا مَا فِي صَدُورِهِم مَن غِلِّ إِخْواناً عَلَى سُرُرٍ مُتَقَابِلِين ﴾ (١) ذاك عثمانُ وطلحةً والزُّبير ، وأنا من شيعة عثمانَ وطلحةَ والزُّبير .

وحدَّث عبد الله بن سعيد عن أبيه قال :

كُنّا جلوساً عند علي بن أبي طالب ، وعن يينه عَارُ بن ياسر ، وعن يساره محمد ابن أبي بكر إذْ جاءَهُ عراب (٢) بن فلان الصيدفي فقال : ياأمير المؤمنين ، ما تقول في عثان ؟ فبدرَهُ الرجلان فقالا : عَمَّ تسألُ ، عن رجلٍ كفرَ بالله من بعد إيانه ونافق !؟ فقال الرجل لها : لستُ إيًا كا أسأل ، ولا إليكما جئت . فقال له علي : لست أقولُ ما قالا . فقالا له جميعاً : قَلِمَ قتلناهُ إذا ؟! قال : وُلِّي عليكم فأساء الولاية في آخر أيَّامه ، وجزعتم فأسأتم الجَزَع ، والله إني لأرجو أن أكونَ أنا وعثان كا قال الله عزَّ وجلَّ : ﴿ ونزَعْنا ما في صدورِهم من غِلِّ إخْواناً على سُرُر مُتَقَابلين ﴾ (٢) .

### قال محمد بن حاطب:

كنت مع عليِّ بالبصرة ، فلما هدأت الحرب قلت : ياأمير المؤمنين ، ماأردٌ [ ١١١٠] على قومي إذا سألوني عن قَتْل هذا الرجل ؟ قال : أنا وعثان مثلما وصف الله في كتابه ﴿ وَنَرَعْنا ما فِي صدورهم من غِلِّ ﴾ (٢) الآية . إذا قدِمْتَ فأبُلِغُهم أنَّ عثانَ من الذين آمنوا ثم اتَّقَوُا ، ثم آمنوا ثم آمنوا

قال عبد الله بن الحارث:

دخل عليَّ على نسائه وهنَّ يبكينَ ، فقال : ما يُبكيكُنَ ؟ قلن : ذكرنَ (١٠) عثمانَ والزَّبير وقرابتها منـك ، قـال : فـإني و إيـاهـا من الـذين قـال الله تعــالى ﴿ .. إخـوانــاً على سُرُرٍ متقابلين ﴾(٢) .

وعن يوسُفَ بنِ سعد مَوْلى عَثَانَ بنِ مَظْعون قال :

قال لي ابن حاطب : لو شهدت اليوم شهدت عجباً . قال : قلت : ماهو ؟ قال :

<sup>(</sup>١) سورة الحجر ١٧/١٥

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل ، والتاريخ ( صل ) ، وفي ( ب ، د ، س ) : « غراب» بالغين المعجمة ، ولم أقف عليه .

<sup>(</sup>٣) سورة الحجر ٢٥/١٥

<sup>(</sup>٤) كذا الأصل والتاريخ ، والوجه « ذكرنا » .

فإنَّ عليًا وعَّارًا ومالكاً وصعصعة اجتمعوا في دارنافع فـذكروا عثمان ، فقـال علي : يــاأبــا اليقظان ، لقد سبقَ في عثمانَ مِنْ رسول الله عَرِّيُكَةٍ سوابق ، لا يعذّبُه الله بعدها أبداً .

#### وعن عليٌّ قال :

أتاه رجلَ فقال: إني أَبْغِضَ عثان ، فقال: مهلاً فإنهم ـ يعني أصحابَ النبيِّ عَلَيْكُمُ والكافرين ـ الذين أنزلَ الله فيهم ﴿ الـذين يَحْمِلُونَ الْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَـه ﴾ (١) إلى ﴿ للذين آمنوا ﴾ أصحاب النبيِّ عَلِيْكُمْ ﴿ وَاتَّبَعُوا ﴾ الرسول إلى ﴿ الذينَ كفروا يُنادَوْن ﴾ (١) فإياكم أن تكونوا ببُغْضِهِ منهم .

### وعن مُطَرِّف بن الشُّخُير قال :

لقيني عليٌّ بن أبي طالب يوم الجمل فقال لي : أحُبُّ عثمانَ شَغَلَك عنًا ؟ قال : فسكتُ لَنْ معه من الناس ؛ فلما رأيت منه خَلْوَةً أقبل نحوي قال : قلت : أنا أحقُّ بالسَّرعة . قال : فحركتُ . فقال : إنْ تفعلُ فإنه كان أتقانا للرَّبّ ، وأوصلنا للرَّحِم .

#### وفي حديث بمعناه :

فقد كان والله خيرَنا وأبَرُّنا وأوْصَلَنا .

### قال الأوزاعي :

قيل لعليّ بن أبي طالب : أقَتِلَ عثمانٌ منافقاً ؟ قال : لا ، ولكنه ولي فاستأثر ، وجزعنا فأسأنا ؛ وكلّ سيرجعُ إلى حكم عَدْل ، فإنْ تكن الفتنةُ أصابَتْنا أو خبطَتْنا فبا شاء الله .

### وعن عُمير بن زوذي<sup>(٢)</sup> قال :

خطبَ عليٌّ عليه السلام [١١٤/ب ] فقطعوا عليه خُطبَته فنزل ، فدخلَ فقال : إنما

<sup>(</sup>١) سورة المؤمن ٧/٤٠ ـ ١٠ وتمامها : ﴿ يسبّحون بحصد ربهم ويؤمنون به ويستغفرون للذين آمنوا ، ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلماً فاغفر للذين تابوا واتبعوا سبيلك وقِهمُ عذاب الجحيم ، ربنا وأذخِلُهم جناتِ عدن التي وعدتهم ومَنْ صَلّح من آبائهم وأزواجهم وذُرّياتهم إنك أنت العزيز الحكيم ، وقِهمُ السيئات ، ومن تق السيئات يومئذ فقد رحمته وذلك هو الفوز العظيم ، إن الذين كفروا ينادَوْن لَمَقْتُ اللهِ أَكْبَرُ مِنْ مَقْتِكُمُ أَنفسَكُم إِذْ تُدْعَوْنَ إِلى الإيمانِ فتكفُرون ﴾ .

<sup>(</sup>۲) انظر ص ۲۵۶ ح ۱

مَثَلَى ومَثَلُ عَبَانِ مثل ثلاثة أثوار كُنَ في غيضة (١) : أبيض وأحمر وأسود ، معهم فيها أسد ، كان كلما أراد واحداً منهم اجتموا(٢) عليه فلم يُطقهم ، فقال للأسود وللأحمر : إنَّ هذا الأبيض يفضَحُنا في غيضتنا ، يَرَى بياضه ، خَلِّيا عنه كيا آكله ، ثم أكونُ أنا وأنتا ، فلَوْني على ألوانكا وألوانكا على لَوْني . قال : فخليًا عنه ، فلم يُلبِثُه أنْ أكله ؛ قال : ثم كان كلًا أراد واحداً منها اجتمعا عليه ، فلم يُطقها فقال للأحمر : إنَّ هذا الأسود يفضحُنا في غيضتنا ، يُرى سواده ، فخلً عني كيا آكله ، ثم أكونُ أنا وأنت ، فلَوْني على لونك ولَوْنك على لَوْني . قال : فتركه فلم يُلبِثُه أنْ أكله ؛ قال : فلبث ثم قال : ياأحمر إني آكلك . قال : تأكلني ؟ قال : فتركه فلم يُلبِثُه أنْ أكله ؛ قال : فلبث ثم قال : ياأحمر إني آكلك . قال : تأكلني ؟ قال : نعم . قال : فخلً عني أُصَوِّت ثلاثة أصوات . قال : ثم قال : ألا إني إنها أكلت يوم أكل الأبيض ، ألا إني إنها أكلت يوم قتل عثان ، قال : ثم قال عليّ : وأنا إنها وهنت يوم قتل عثان . قال ذلك ثلاثاً ـ ألا وإني وَهنت يوم قتل عثان . قال ان وهنت يوم قتل عثان .

قالوا : كانت المرأةُ تجيء في زمان عثان إلى بيت المال فتحملُ وِقْرَها ثم تقول : اللهم بدّل اللهم غيّرُ . فقال حسانُ بن ثابت حين قُتل عثان : [ من الرمل ]

وقال أبو حُميد أخو بني ساعدة ، وكان فين شهـد بـدراً ، وكان فين جـانَبَ عثمان ، فلما قُتل قال : والله ماأرَدْنا قتلـه ، ولاكُنَّـا نرى أنْ يبلغَ منـه القتل ، اللهمَّ إنَّ لـك عليَّ ألاً أفعل كذا ولاأضحك حتى ألقاك .

<sup>(</sup>١) في الأصل ( غيطة ) بالطاء ، والمثبت من التاريخ .

<sup>(</sup>٢) في التاريخ « اجتمعن » .

 <sup>(</sup>۲) من أمثالهم ، يضربه الرجل يُرزأ بأخيه . انظر الخبر في المسقصى ٤١٧/١ وجمع الأمثال ٢٥/١ ، والمعرفة والتاريخ ١١٨/٢ ، وانظر ص ٢٠٢ ح ١ من هذا الجزء .

<sup>(</sup>٤) ثياب خلفة : أي مختلفات في هيئتها وألوانها .

<sup>(</sup>٥) البيتان في الديوان ٧٩ ، ٨٠ ، بشرح البرقوقي . وروايته : « قلتم بدل فقد بدَّلكم » وتقديم البيت الثاني .

وعن الحسن - من حديث - قال :

لمّا كانت الفتن جعل رجل يسأل عن أفضل أصحاب رسول الله على انفسهم ، لا يسأل أحداً إلا قالوا له : سعد بن مالك [ ١٠١٥/ ] وقيل له : إن سعدا رجل إن رفقت به كنت قينا أن تصيب منه حاجتك ، وإن خَرَفْت به (١) كنت قينا ألا تصيب منه شيئا ، فجلس إليه أيّاماً لا يسأل ه عن شيء حتى استأنس إليه ، ثم قال : ﴿ إنّ الذين يكتمون عالزَلْنا من البَيّناتِ والهُدى ﴾ (١) إلى قوله : ﴿ ويلعنهم اللاّعنون ﴾ (١) فقال سعد : مَه ، لأن قلت ـ لاجرم ـ لا تسألني عن شيء أعلمه إلا خبرتك به . فقال له : ما تقول في عثان ؟ قال : كان إذ كنًا مع رسول الله علي أحسننا وضوءا ، وأطولنا صلاة ، وأعظمه نفقة في سبيل الله عز وجل ، ثم ولي المسلمين زماناً لا ينكرون منه شيئا ، ثم أنكروا منه أشياء ، في أتوا إليه أعظم منا أتى إليهم ؛ فقلت له : هذا علي يدعو الناس وهذا معاوية يدعو الناس وقد جلس عنها عامّة أصحاب رسول الله على يدعو الناس وهذا معاوية يدعو الناس وراء وراء ، ماأحدثك إلا ماسمعته أذناي ووعاه قلي : سمعت رسول الله على يقول : إن استطعت أن تكون عبد الله المقتول ولا تقتل أحداً من أهل القبلة فافعل .

وعن عائشة بنت سعد بن أبي وقاص سمعَت أباها يقول :

ألا لعنَ الله من لعنَ عليّاً ، ألا لعن الله من لعنَ عثمان إنها الفئتانِ التي قال الله : ﴿ حتى تفيءَ إلى أمْر الله ﴾ (٤) .

وعن عبد الله بن عمرو قال:

يكون على هذه الأُمَّة اثنا عشر خليفة ، منهم أبو بكر الصديق ، أصبتُم الْمَه ، وعمر بن الخطاب الفاروق قَرْنَ من حديد ، أصبتُم الْمَه ، وعمان بن عفَّان ذا<sup>(٥)</sup> النَّورَيْن ، أوتى كفْلَين من الرحمة ، قُتل مظلوماً ، أصبتم الْمَه .

<sup>(</sup>١) مضى معنى « خَرَق » في ص ١٦٨ ح ١ حيث ورد الخبر من طريق آخر عن الحسن أيضاً بألفاظ مقاربة .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ١٥٩/٢

<sup>(</sup>٢) في الأصل : ( إلى قوله « يزعمون » ) ولا وجود لها في الآية ، والمثبت من التاريخ .

<sup>(</sup>٤) سورة الحجرات ٩/٤١ . وقبـل هـذا السطر في الأصـل حرف ( ط ) ، فلعله إشـارة إلى الغلـط في قـولـه : « التي » .

<sup>(</sup>٥) كذا الأصل والتاريخ ، على لغة بعض العرب . انظر شرح المفصل ٥٣/١ وشرح ابن عقيل ٥٠/١ - ٥٦

وعن عُقْبَة السَّدُوسيِّ قال :

كُنَّا جلوساً إلى عبد الله بن عمرو بن العاص في بيت المقدس ، فقال : أبو بكر الصديق أصبت الله ، عمر الفاروق قرن من حديد ، أصبت الله ، عمان ذو النَّورَيْن ، أوتي كُفْلَين من الرحمة ، قُتل مظلوماً . ثم سكت فقال له رجل من أهل الشام : ألا تـذكرُ أميرَ المُومنين معاوية ؟ فقال : ملك الأرض المقدَّسة . [ ١٥٥/ب ]

ولم يحدَّثنا محمد (١ بن سيرين ١) قطُّ بهذا الحديث إلاَّ أتبعه : أنبئت أنَّ أبا الجَلْد كان يقول : يُبعثُ على الناس ملوكّ بذنوبهم .

وعن زَّهْدَم الجَرْمي قال :

كنت في سَمَر ابنِ عباس فقال : لأَحَدَّثَنَّكُم حديثاً ليس بسرِّ ولاعلانية : إنه لمَّا كان من أُمْرِ هذا الرجل ماكان ـ يعني عثان ـ قلت لعلي : اعتزلْ هذا الأمر ، فوالله لو كنت في جُعْرٍ لأتاك الناسُ حتى يَبايعوك . فعصاني ؛ وايْمُ الله ليتأمرنَّ عليه معاوية ، وذلك بأن الله يقول ﴿ ومن قُتل مظلوماً فقَدْ جعَلْنا لِوَلِيِّهِ سُلُطاناً فلا يَسْرِفْ في القتل إنّه كان مَنْصُوراً ﴾(١)

وعن أبي موسى الأشعري قال :

لو كان قَتْلُ عِثَانَ هُدّى لاحتلبت به الأمة لبنا ، ولكنه كان ضلالاً فاحتلبت به الأُمَّةُ دَما .

وحدَّث مَنْ سمع عبدَ الله بن سَلاَم يقول ـ يومَ قُتل عثان ـ :

اليوم هلكت العَرَب.

وعن عبد الرحمن بن جُبير قال :

انصرف عبد الله بن سَلاَم إلى منزله ، فإذا هو برجلَيْن يمشيان أمامه وهو خُلْفَها ، يقول أَحَدُهما للآخر : ياهناه ، لمن ترى الأمرَ بعد عثان ؟ فقال له صاحبه : والله

<sup>(</sup>١-١) مابينها ليس في التاريخ ، وفوقه في الأصل ضبة ، فلعلها إشارة إلى أنه زاده للإيضاح ، حيث روى الخبر في التاريخ هشام بن حسان عن محمد بن سيرين عن عقبة السدوسي . وانظر خبراً بنحوه ص ١٤٩ ، ١٥٠ من هـذا الجزء .

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء ٢٢/١٧

[ والله ]<sup>(۱)</sup> لاتنتطح في عثمان شاتان فسمعة ابن سلام فقال: أجل إنَّ الغنم والبقر لاتنتطح في قتل خليفة إذا قتل ، ولكن تنتطح فيه الرجالُ بالسَّلاح ، والله لَيُقْتَلن به أقوام إنهم لفي أصلاب آبائهم ماوُلِدوا بَعْد .

وعن أبي مريم قال :

رأيتُ أباهريرة يومَ قُتل عثان ولـه ضفيرتــان وهو مُمْسِـكٌ بهما ، وهو يقول : اضْرِبوا عُنقي ، قُتِل والله عثان على غَيْر وَجْهِ الحقّ .

وعن الحَسنِ بنِ عليٌّ قال :

ماكنت لأقاتل بعد رؤيا رأيتها ، رأيت رسولَ الله عَلِيلَةُ واضعاً يده على العرش ، ورأيت أبا بكر واضعاً يده على مَنْكِبِ النبيِّ عَلِيلَةٍ ، ورأيت عمر واضعاً يده على مَنْكِبِ أبي عَلِيلَةٍ ، ورأيت عمر ورأيت دما دونهم ، قلت : ماهذا أبي بكر ، ورأيت دما دونهم ، قلت : ماهذا [ ١١٨/ ] الدم ؟ قالوا : هذا دَمُ عثانَ يطلبُ الله به .

وعن مسروق قال:

قالَتْ عائشة حين قُتل عثمان : تركتموهُ كالثوب النَّقِيِّ منَ الدَّنس ، ثم قرَّبتموه فـذبحتموه كا يُذبَحُ الكبش ، فهلا كان هذا قبل هذا ! فقال لها مَسْرُوق : هذا عَمَلُكِ أنت ، كتبتِ إلى الناسِ تأمرينهم أنْ يخرجوا إليه . فقالت عائشة : لاوالـذي آمنَ بـه المؤمنون ، وكفر بـه الكافرون ، ماكتبت إليهم سوداء في بيضاء حتى جلست تجلسي هذا .

قال الأعمش : فكانوا يرَوْنَ أنه كُتِبَ على لسانها .

وعن عائشة قالت :

كان الناس يختلفون إليَّ في عَتْب عثان ، ولاأرى إلاَّ أنها معاتبة ، وأمَّا الدَّمُ ، فأعوذُ بالله من دمه ، فوالله لوَدِدْتُ أني عشتُ في الدنيا بَرْصاءَ سالخ (١) ، وأني لم أذكر عثانَ بكلمة

<sup>(</sup>١) مابين معقوفين من التاريخ .

 <sup>(</sup>٢) في الأصل بمهملات ، وإعجامها من التاريخ ( صل ، ب ، س ) . جاء في التاج ( سلخ ، صلخ ) :
 السالخ : جَرَبٌ يُسلخ منها الجمل . ومن الجاز : سلخ الجرَبُ جلدَه . ويقال لنوع من الحيَّات : أسود صالخ وسالخ ؛
 بالصاد والسين . ويقال للأبرص : الأصلخ .

قط ، وايْم الله لإصبعُ عثمانَ التي يشير بها إلى الأرض خيرٌ من طِلاَع ِالأرض (١) مثل فلان .

وعن عائشة أنها قالت :

لقد آذيتُ عثانَ فأوذيت ، وأشخصت عثانَ فأشخصت ، ولو قتلتُه لقَتلْت .

وعن طلق بن خُشَّاف قال:

قَتل عثانَ فتفرّقنا في أصحاب النبيّ ﷺ نسألهم عن قتله ، فسمعتُ عائشةَ رضيَ الله عنها قالت : قُتل مظلوماً ، لعن الله قَتَلَته .

وعن زيد بن صُوْحان

أنه قال يوم قُتل عثان : اليوم نفرتِ القلوب منافرها ؛ والذي نفسي بيده لاتتألُّفَ إلى يوم القيامة .

وعن أبي مسلم الخَوْلاني

أنه مرّ به رجالً من أهل المدينة قدموا منها ، وهو عند معاوية بدمشق ، فلقيهم أبو مسلم فقال لهم : هل مررتم بإخوانكم من أهل الحجر (١) ؟ فقالوا : نعم ، فقال : كيف رأيتم صنيع الله عزّ وجلّ بهم ؟ قالوا : بذنوبهم ، قال : فإني أشهد كم أنكم عند الله مِثْلَهم . فدخلوا على معاوية فقالوا : مالقينا من هذا الشيخ الذي خرج من عندك ؟! فبعث إليه فجاءه فقال له : ياأبا مسلم ، مالك ولبني أخيك ؟ قال : قلت لهم : مررتم على [١٦٦/ب] أهل الحجر ؟ قالوا : نعم ؛ قلت : كيف رأيتم صنيع الله بهم ؟ قال : صنع الله ذلك بهم بذنوبهم ؛ فقلت : أشهد أنكم عند الله مثلهم . فقال : وكيف ياأبا مسلم ؟ قال : قتلوا ناقة بذنوبهم ؛ فقلت : أشهد أنكم عند الله مثلهم . فقال : وكيف ياأبا مسلم ؟ قال : قتلوا ناقة قالله ، وقتلتم خليفة الله ، وأشهد على ربّى لَخليفته أكرم عليه من ناقته .

وحدَّث ابن طاوس عن أبيه قال:

لمًا وقعت (١٣) فتنة عثمان قال رجل لأهله : أوثقوني بالحديد فإني مجنون ، فلما قتل

<sup>(</sup>١) طِلِآعُ الأرض : ماطلعت عليه الشبس التاج ( طلع ) . وإلى جانب السطر في هامش الأصل مانصه : « كذا وجدت » إشارة إلى قوله : « مثل فلان » . ·

 <sup>(</sup>٢) أهل الحجر: هم قوم صالح ، والحجر اسم ديار تمود بوادي القرى بين المدينة والشام . انظر تفسير قـولـه
 تعالى : ﴿ ولقد كذب أصحاب الحجر المرسلين ﴾ من سورة الحجر ١٥ الآية ٨٠ فما بعدها ، في القرطبي ٤٥/١٠

<sup>(</sup>٣) في الأصل : « لما صلب » والمثبت من التاريخ .

عثان قال : خَلُّوا عنى فالحمدُ لله الذي شفاني من الجنون وعافاني من قتل عثان .

وحدّث هشام عن محمد قال:

لم تُرَ<sup>(١)</sup> هذه الحُمْرَةُ التي في آفاق السماء حتى قُتل الحُسَين بن علي م تُفقَدِ الخيلُ البُلُق في المغازي حتى قُتل عثان .

وعن إبراهيم النَّخَعيِّ قال:

لما نزلت ﴿ ثُمَّ إِنَّكُمُ يومَ القيامةِ عندَ ربَّكُم تَخْتَصِونَ ﴾ (١) قالوا : فيم الخُصُومةُ ونحن إخوان ؟! فلمَّا قُتل عثمانُ بن عفان قالوا : هذه خُصومَتُنا .

قال الشعبي:

لقي مسروق الأشتر ، فقال مسروق للأشتر : قتلتم عثان ؟ قال : نعم . قال : أمّا والله لقد قتلتموه صوَّاماً قوَّاماً . قال : فانطلق الأشتر فأخبر عَّاراً ، فأتى عَّارٌ مسروقاً فقال : والله لَيَجُلدَنَّ عَّاراً ولَيَسَيِّرَنَّ أبا ذَرِّ وليَحْمِينَ الحمى ، وتقول : قتلتموه صوَّاماً قوَّاماً ؟! فقال له مَسْرُوق : فوالله ما فعَلْتُم واحدةً من ثنتين (٢) : ماعاقبتم بمثل ماعوقبتم به ، وماصبَرُتم فهو خير للصابرين . قال : فكأنَّا ألْقَمهُ حَجراً .

وقال الشعبي : وما ولَدَتُ هَمْدانيَّةٌ مثل مَسْروق .

ومن حديث عن كَثير بن مَرْوان الفِلسُطيني قال :

سألت جعفر ابن برُقان عمًا اختلف الناس فيه من أمْرِ عثانَ وعليًّ وطلحة والزَّبير ومعاوية ، وعن قول العامَّة في ذلك ، فقال جعفر بن بَرُقان : قال مَيْمونُ بن مِهْران : قَبِض رسول الله عَلَيْكُ فبايع أصحاب رسول الله عَلَيْكُ كُلهم أبا بكر رضي الله [عنه] وساق الحديث إلى قتل عثان .

قــال كَثير بنُ مروان : فقلتُ لجعفر بن بُرُقــان : فمــا الـــذي نَقَمـــوا [ ١١٧/أ ] على

<sup>(</sup>١) إعجام الكلمة من الأصل ، وفي التاريخ ( صل ، د ، س ) : " ير " .

<sup>(</sup>۲) سورة الزمر ۲۱/۲۹

<sup>(</sup>٣) في الأصل : « شيئين » والمثبت من التاريخ ( صل ) .

<sup>(</sup>٤) مابين معقوفين من التاريخ .

عثان ؟ قال جعفر : قال ميون : إنَّ أناساً أنكروا على عثان ، جاؤوا بما هو أنْكر منه ، أنكروا عليه أمراً هم فيه كَذَبة ؛ وإنهم عاتبوه ، فكان فيا عاتبوه أنه ولَّى رجلاً من أهل بيته ، فأعتبهم وأرضاهم ، وعزل مَنْ كرِهوا واستعمل من أرادوا ، ثم إن فسَّاقاً من أهل مصر ، وسفهاء من أهل المدينة دعاهم أشقاهم إلى قَتْل عثان ، فدخلوا عليه منزله ، وهو جالس يتلو فيه كتاب الله ، ومعهم السلاح فقتلوه صابراً محتسباً ، رحمه الله .

وإن الناسَ افترقوا عن قَتْلِهِ أربعَ فرق ، ثم فَصَل (١) منهم صنف آخر ، فصارُوا خمسةَ أصناف : شيعة عثان ، وشيعة علي ، والْمُرجئة ، ومن لزِمَ الجماعة ، ثم خرجتِ الخوارجَ بَعْدُ ، حيثُ حكَم علي الحكين ، فصاروا خمسة أصناف .

فأمّا شيعة عثمان فأهل الشام وأهل البَصْرة ؛ قال أهل البصرة : ليس أحد (٢) أولى بطلب دم عثمان من طلحة والزّبير لأنها من أهل الشورى ؛ وقال أهل الشام : ليس أحد أولى بطلب دم عثمان من أسرة عثمان وقرابته ، ولاأقوى على ذلك ـ يعنون ـ من معاوية ، وإنهم جيعاً بَرئوا من عليّ وشيعته .

وأمَّا شيعةً عليّ فهم (٢) أهل الكوفة .

وأمّا المرجئة فهم الشّكّاك الذين شكّوا ؛ وكانوا في المغازي ، فلما قدموا المدينة بعد قتل عثان ، وكان عهدهم بالناس وأمْرُهم واحد ليس فيهم اختلاف ، فقالوا : تركناكم وأمْرُكم واحد ليس فيهم اختلاف ، فقالوا : تركناكم وأمْرُكم واحد ليس فيكم اختلاف ، وقدمننا عليكم وأنتم مختلفون ؛ فبعضكم يقول : قُتل عثانُ مظلوماً ، وكان أولى بالحق ، وأصحابه كلهم ثقه ، وكان أولى بالحق ، وأصحابه كلهم ثقه ، وعندنا مُصَدَّق ، فنحن لانتبراً منها ولانلْعنها ولانشهد عليها ، ونُرْجئ أمْرَهما إلى الله حتى يكون الله هو الذي يحكم بينها .

وأمًا مَنْ لزِم الجاعة فهم : سَعْدُ بنُ أبي وقًاص ، وأبو أيُّوب الأنصاري ، وعبد الله بن عُمَر ، وأسامة بن زيد ، وحبيب بن مسلمة الفهري ، وصهيب بن سنان ، ومحمد بن مسلمة ،

<sup>(</sup>١) في الأصل : « فضل » بالضاد المعجمة ، وكذا في التاريخ ( د ، س ) والمثبت من ( صل ) .

<sup>(</sup>٢) في الأصل « أحدا » لعله سهو ، إذ وقع في آخر السطى ، والمثبت من التاريخ .

<sup>(</sup>٢) في الأصل والتاريخ ( صل ، س ) : « وهم » والمثبت من ( د ) .

في أكثر من عشرة آلاف من أصحاب [ ١١٧/ب ] رسول الله عَلَيْتُ والتابعين لهم بإحسان ؛ قالوا جميعاً : نتولًى عثمان وعليّاً ، ولانتبرًأ منها ، ونشهد عليها وعلى شيعتها بالإيمان ، ونرجو لهم ونخاف عليهم .

وأمًّا الصَّنْفُ الخامس فهم الحَرُوريَّة ، قالوا : نشهدُ على المرجئة بـالصواب ، ومن قولهم حيث قالوا : لانتولَّى عليّـاً ولاعثمانَ ـ ثم كفروا بعـدُ ، حيثُ لم يتبرَّؤوا ـ ونشهـدُ على أهل الجماعة بالكفر .

قال مَيْمون بن مِهْران : وهذا أول ما وقع الاختلاف ؛ وقد بلغوا أكثر من سبعين صِنْفا . وقد كان بعض مَنْ خرج من هذه الأصناف دعوا سعد بن أبي وقاص إلى الخروج معهم ، فأبى عليهم سعد وقال : لا ، إلا أن تُعطوني سيفاً له عينان بصيرتان ، ولسان ينطق بالكافر فأقتله ، وبالمؤمن فأكف عنه ، وضرب لهم سعد مثلاً فقال : مَثَلُنا ومَثَلَكم كثل قوم كانوا على محجة ، وبالمؤمن فأكف عنه ، وضرب لهم سعد مثلاً فقال : مَثَلُنا ومَثَلَكم كثل قوم كانوا على محجة ، والمحجة البيضاء الواضحة ، فبيناهم كذلك يسيرون هاجت ريح عجّاجَة ، فضلُوا الطريق ذات البين ؛ فأخذوا فيه ، فتاهوا وضلُوا ، وقال آخرون : الطريق حيث هاجت الريح ، الشال ؛ فأخذوا فيه فتاهوا وضلُوا ، وقال آخرون : كنا على الطريق حيث هاجت الريح ، فننيخ ، فأناخوا وأصبحوا ، فذهبت الريح وتبيّن الطريق . فهؤلاء هم أهل الجماعة . قالوا : نلزم مافارقنا عليه رسول الله عَلَيْتُه حتى نلقاه ، ولاندخلُ في شيء من الفتن ، فصارت الجماعة والفئة التي تَدْعى فئة الإسلام ، ماكان عليه سعد بن أبي وقاص وأصحابه الذين اعتزلوا الفتن ، حتى أذهب الله الفَرْقة وجع الألفة ، فدخلوا الجماعة ، ولزموا الطاعة وانقادوا لها ، الفتن ، حتى أذهب الله الفَرْقة وجع الألفة ، فدخلوا الجماعة ، ولزموا الطاعة وانقادوا لها ،

قال سعدُ بن عُبَيدة :

جاء رجل إلى ابن عمر فسأله عن عثان ، فذكر محاسنَ عمله ، فقال : [ ١٩١٨] العلّ ذاك يسوؤك ؟ قال : نعم . قال : فأرغمَ الله عزَّ وجلَّ بأَنْفِك . قال : ثم سأله عن عليّ، فذكر محاسنَ عمله ثم قال : هو ذاك بيته أوسط بيوت النبيِّ عَلَيْكُم . ثم قال : لعلَّ ذلك يسوؤك ؟ قال : أجل . قال : فأرغم الله بأنفك ، انطلق فاجْهَدُ عليَّ جَهْدَك (١) .

<sup>(</sup>١) اجْهَدْ جَهْدَك في هذا الأمر : أي ابلغ غايتك . اللسان ( جهد ) .

قال أبو حازم:

كنت عند عبد الله بن عُمَر بنِ الخطَّاب فذكر عثمانَ وذكر فَضُلَه ومناقبه وقرابته حتى تركه أنقى من الزَّجاجة ، ثم ذكر عليَّ بن أبي طالب فذكر فضله وسابقته وقرابته حتى تركه أنقى من الزَّجاجة ، ثم قال : من أراد أنْ يذكر هذين فليذُكُرْهما هكذا أو فَلْيَدَعُ .

وعن أنس بن مالك قال:

يقولون : لا يجتم حُبُّ عليٍّ وعثانَ في قلب مؤمن . وكذبوا ، والله الذي لا إله إلاَّ هو لقد اجتم حُبُّها في قلوبنا .

قال الشُّوريّ :

لا يجتمعُ حُبُّ على وعثانَ إلا في قلوب نُبَلاء الرجال .

قال حمَّاد بن سَلَمة : سمعتُ أيُّوب يقول :

مَنْ أحبَّ أبا بكرِ فقـد أقـام الـدين ، ومَنْ أحبَّ عمر فقـد أوضح السبيل ، ومن أحبًّ عثان فقد استنار بنور الله ، ومن أحبَّ عليّاً فقد استمسك بالعُرْوَة الْوَثْقى لاانفصامَ لها .

قال حمَّاد : فقلت لأيُّوب : أنحفظُ هذا ؟ قال : نعم فاحفظوه وعلَّمُوهُ أبناء كم ، ولْيُعَلِّمهُ أبناء كم ،

قال طلحةً بن مُصَرِّف :

أبي قلبي إلاَّ حُبُّ عثمان عليه السلام .

قيل ليزيدَ بنِ هارون : لِمَ تحدَّثُ بفضائلِ عثان ولاتحدَّثُ بفضائلِ علي ؟ فقـال : إنَّ أصحابَ عثمان مأمُونون على على ، وأصحابُ على ليس بالمأمونينَ على عثان .

قال سفيان:

مَنُ قدَّمَ عليّاً على عثمان فقـد أزْرى على اثني عشر ألفـاً قُبِضَ رسولُ الله ﷺ وهو عنهم راض ، الذين أجمعوا على بيعة عثمان .

وعن سفيان الثُّوريُّ قال:

من قدَّم عليّاً على أبي بكرٍ وعُمَر فقد أزرى على المهاجرينَ والأنصار ؛ وأخافُ ألاً ينفعَهُ مع ذلك عَمل .

قال عبد الله بن داود:

مَنْ قدَّم عثمان على عليِّ رضي الله عنهما فَحُجَّنَهُ قويَّة لأنَّ الخسةَ اختارُوه .

[ ١١٨/ب ] قال حَرْمَلة : سمعتُ الشافعيّ يقول :

أبو بكر وعمر وعثمان وعليّ ، يعني في الفضل والخلافة .

قيل لأحمد بن حَنْبَل : إلى ما (۱) تذهب في الخلافة ؟ قال : أبو بكر ، وعمر ، وعثان ، وعلى . فقيل له : كأنك تذهب إلى حديث سفينة ؟ قال : أذهب إلى حديث سفينة وإلى شيء آخر ؛ رأيت عليا في زمن أبي بكر وعمر وعثان لَمْ يتسم أمير المؤمنين ، ولم يُقم الجمعة والحدود ، ثم رأيته بعد قَتْلِ عثان قد فعل ذلك ، فعلمت أنه قد وجب له في ذلك الوقت ما لم يكن قبل ذلك .

قىال محمد بن منصور الطُّوسي لأحمد بن حَنْبَل : بلغني أنَّ قوماً يقولون : أبو بكرٍ وعُمر وعثان . ثم يسكت ، فقال : هذا كلام سوء .

قال أبو الحسن الدارَقُطْني :

اختلف قوم من أهل بغداد من أهل العلم ، فقال قوم : عثمان أفضل ، وقال قوم : علي الفضل ؛ فتحاكموا إلي فيه ، فسألوني عنه ، فأمسكت عنه وقلت : الإمساك عنه خير ، ثم لم أر لديني السكوت ، قلت : دَعْهم يقولون في ما أحبوا ، فدعوت الذي جاءني مستفتياً وقلت : ارجع إليهم وقل : أبو الحسن يقول : عثمان بن عفان أفضل من علي بن أبي طالب باتفاق جاعة أصحاب رسول الله م الله على هذا قول أهل السنة ، وهو أول عقد يحل في الرفض .

سئل مالك بن أنس عن علي وعثان فقال : ما أدركت أحَداً أقتدي به إلا وهو يقدم أبا بكر وعمر ويسك عن علي وعثان .

وعن مغيرة قال :

تحوّل جرير بن عبد الله وحنظلة وعديٌّ بن حاتِم من الكوفة إلى قَرْقِيسِياء (٢) ،

<sup>(</sup>١) كذا بإثبات الالف انظر ص ١١ ح ٣ من هذا الجزء .

<sup>(</sup>٢) قرقيسياء : بلد على نهر الخابور ، قرب رحبة مالك بن طوق على ستة فراسخ ، وعندها مصب الخابور في الفرات . ضبطه ياقوت بفتح القاف ، وصاحب القاموس بكسرها وقال : سمي بقرقيسياء بن طهمورَث الملك . وانظر التاج ( قرقس ) .

وقالوا: لا نقيمُ ببلدٍ يُشْتم فيه عثان .

قال بشير أبو نصر:

أتيتُ الحسنَ فقلت : إني أحبُّ الله ورسولَه وأحبُّ عليّاً ، وأقوامٌ عندنا يقولون : إنْ لَمْ تسبَّ عثانَ لم يُغْنِ عنك حبُّ عليّ . فقال : يا بني ، إنَّ الذي يأمُرك بهذا لعثان خَيْرٌ منه ومني ومنك ، زوَّجَه النبيُّ عَلِيًّةٍ [ ١٩١٨] ] ابنته أمَّ كلثوم ؛ أفتَرى النبيَّ عَلِيًّ كان جاهلاً أن يُزوِّج خبيثاً ؟ فاتَت عنده ، ثم زوَّجه ابنته رُقيَّة ، فلو كان جَهل أمْرَه أكان يجهل الثانية ؛ وجهز جيش العَسْرة من ماله ، وكان مع النبيِّ عَلِيًّ حتى فارق الدنيا . فينبغي لك أن تسب رجلاً كانت هذه الأشياء له من المناقب والمكرمات ؟ ! .

قال عليُّ بن زيد :

كنتُ جالساً عند سعيد بن المسيّب فقال : قل لقائدك يـذهبُ ينظر إلى هـذا الرجل حتى أحدّثك . قال : فذهب فقال : رأيتُ رجلاً أسودَ الوجه أبيض الجسد . فقـال سعيـد : إنَّ هذا كان يسب عليّاً وعثان وطلحة والزَّبير . فقلت : إنْ كان (١) كاذباً سوَّد الله وجهه ، قال : فخرجَتُ بوجهه قَرْحَةً فاسودً وجهه .

قال أبو نَضْرة :

كنَّا بالمدينة فنال رجلٌ من عثانَ رضي الله عنه ، فنهيناه ، فابي أن ينتهي ، فأرعدَتُ ، فجاءت صاعقةً فأحرقتُه .

قال قتادة:

ما سبُّ أحَدُّ عثان إلاَّ افتقر .

قُتل عثان رضي الله عنه لثان عشرة ليلة خلَتْ من ذي الحِجَّة سنة خمسٍ وثلاثين . وقيل : قتل : قتل في عشر ذي الحِجَّة . وقيل : قتل يوم النحر ، وفيله يقولُ الفرزدق [ من الكامل ] :

عثانُ إِذْ قتل وه وانتهك وا دمّة صبيحة ليلة النَّحْرِ (٢)

<sup>(</sup>١) في الأصل « كنت » والمثبت من أصول التاريخ .

<sup>(</sup>٢) البيت في الديوان ٣٢٩/١ من قصيدة يدح بها سليان بن عبد الملك .

وقال نابغةُ بني جَعْدة [ من الرمل ] :

وابنَ عفَّانَ حنيفاً مسلماً ولحومُ الإبلِ لَمَّا تُنْتَفَالُ (١) وقال القاسمُ بنُ أُمَيَّة بن أبي الصلت [ من الطويل ] :

لعمري لبئسَ السنَّبْعَ ضحَّيتُمُ بسهِ خلافَ رسول الله يسوم الأضاحيا

وتــوفي وهــو ابن اثنتين وثمــانين سنــة ، وقيــل : إحــدى وثمــانين ، وقيــل : ابن نيَّفِ وسبعين . وقيل : ابن ثمان وثمانين أو تسع وثمانين .

### وقال الزُّفريِّ :

قتل وهو ما بين الثانين إلى التسعين .

[ ١١٩/ب ] وحمَلَـه جُبَير بن مُطعِم ، وحَكيم بن حِزَام ، وأبو جَهْم بن حُـنَيفـة ، ونيتار بن مُكْرَم الأُسْلَميّ ، وصلَّى عليه جُبَير بن مُطعِم ، وكانت معه امرأتاه : أم البَنِين بنت عُيَيْنة بن حصن بن حذيفة بن بدر الفَزَاريَّة ، ونائلة بنت الفَرافِصة الكلبيَّة . وزع آلُ مالك بن أنس أن مالك بن أبي عامر شهده معهم .

وبعث قيس بن مَخْرمة إلى عثانَ بكفنٍ حين قُتل ، فقالتِ امرأتُه رَمْلة : وصلَتْك رحم ، عندنا ما نكفّنه .

وعن جماعة من الرواة

أنَّ عثمان قُتل لثمان عشرة ليلة خلَتُ من ذي الحِجَّة في آخر ساعة ، دخَلُوا عليه وهو يسدعو : اللهم لا تكلُني إلى نفسي فتعجز عني ، ولا إلى السدنيا فتغرَّني ، ولا إلى النّاس فيخذلوني ، ولكن توَلَّ أنت صلاح آخرتي التي أصير إليها ، وأخرجني من الدنيا سالماً ؛ اللهم حُلُ بينهم وبين ما يشتهون من الدنيا ، وبَغضهم إلى خَلْقك واجْعَلهم شَيْناً على من تولاهم ؛ أما والله لولا أنها ساعة الجمعة وأني أمرت أنْ أدعو عليكم لما فعلت ، ولصبَرُت . فقتل رحمه الله ، فقيل قاتله ، وقتل ناصره ، وأغلق الباب على ثلاثة قتلي له وفي الدار أحد المصريّين ،

<sup>(</sup>١) البيت في الديوان ص ١٤ وقبله : مــايَظنَّنُ بنــاسِ قَتَلَـوا أهـل صِفِّينَ وأصحـابَ الجـل

وقيل قاتله ـ فقالت نائلة لعبد الرحمن بن عُديس : إنك أمس القوم بي رَحِاً وأولاهم بأن تقوم بامري ، أغْرِب عني هؤلاء الأموات . فشتها وزجرها ، حتى إذا كان في جوف الليل خرج مروان حتى يأتي دار عثان ، فأتاه زيد بن ثابت ، وطلحة بن عبيد الله ، وعلي ، والحسن ، وكعب بن مالك ، وعامّة مَن ثَمَّ من الصحابة ، وتوافى إلى موضع الجنائز صبيان ونساء ، فأخرجوا عثان فصلى عليه مروان ، ثم خرجوا به حتى انتهوا به إلى البقيع فدفنوه فيه مما يلي حِشّان كَوْكَب (١) ، حتى إذا أصبحوا أتوا أعبد عثان فأخرجوهم ، فرأوهم فنعوهم من أن يدفنوهم ، فأدخلوهم حِشّان كوكب ، فلما انقشوا (٢ خرجوا [ ١٢٠/ أ ] بها فدفنوها إلى جَنْب عثان ، ومع كل واحد منها خسة نفر وامرأة ، فاطمة أمّ إبراهيم بن عَربي .

ثم رجعوا فأتوا كنانة بن بشر فقالوا : إنك أمَسُّ القوم بنا رَحِاً فَأُمُنُ بهاتين الجيفتين اللتين في الدار أنْ تُخْرجا . فكلَّمَهم في ذلك فأبوا ، فقال : أنا جارٌ لآل عثان من أهل مصر ومن لفَّهم (٢) ، فأخْرِجُوهما فارْمُوا بها . فَجُرَّ بأرجلها فرَمِي بها في البَلاَط (٤) ، فأكلتُها الكلاب . وكان العبُدان اللذان قتلا يوم الدار يقال لها : نُجَيح وصبيح ، فكان اساهما الغالب على أساء الرَّقيق لفضلها وبلائها ؛ ولم يحفظ الناسُ اسم الثالث .

وقتل رحمه الله يوم الجمعة ، ودفن ليلة (٥) يوم السبت في جَوْف اللَّيْل ، وكان شهيداً فلم يُغَسَّلْ ، كُفِّن في ثيابه ودمائه ، ولاَ غُلامَيْه (١) ، وتُرك القومُ الآخرون بالبَلاَط حتى أكلَتْهم الكلاب .

وكان القوم يتخذون الحشيش في ذلك الزمان كما يتخذ أهل هذا الزمان الأرياف الأرياف القُرْط والفَصَافص (^) .

<sup>(</sup>١) حشَّان : جمع حَشَّ وهو البستان ، وفي رواية ( حش ) بالمفرد . وانظر ص ١١٠ ح ٥ .

<sup>(</sup>٢) انقشوا : انطلقوا ؛ وقيل : انقشُّوا : تفرُّقوا . والفاء لغة فيه . التاج ( قشش ) .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل والتاريخ وفي تاريخ الطبري ٤١٤/٤ : « ومن لف لفيهم » .

<sup>(</sup>٤) البَلاَط : موضع بالمدينة مبلَّط بالحجارة ، بين مسجد رسول الله عَلَيْقِ وبين سوق المدينة . انظر معجم البلدان والتاج ( بلط ) .

<sup>(</sup>٥) « ليلة » مستدركة في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٦) كذا الأصل والتاريخ ، وفي التمهيد ص ١٤٥ : « ولاغلاماه » وهو الصواب .

<sup>(</sup>٧) كذا الأصل والتاريخ ، وكأن اللفظة مقحمة .

 <sup>(</sup>٨) القُرْط : نبات كالرَّطْبة إلا أنه أجلُّ منها وأعظم ورقاً ، تعتلفه الدواب . والفصافص : جمع فصفصة ، وهي الرَّطْبة التاج ( فصفص ، قرط ) .

ولمًا دُفن خرجتِ ابنتُه تبكي في أثره ونائلة بنت الفرافِصة ، وحضَره مَنْ أرادَ الْمُقام والخروج . وندم القوم وسُقِط في أيديهم . ولما صُلِّي عليه خرج مَنْ خرج وأقام من أقام ، وأزواج النبيِّ عَلِيَّةٍ يقُلْنَ (١) : هجمَ البلاءُ وانكفأ الإسلام .

وقال قتادة:

صلَّى الزُّبير على عثمان ودفَّنَه وكان أوصى إليه .

ولما حج معاوية نظر إلى بيوت أسلم شوارع في السوق فقال : أظلمتوا عليهم بيوتهم أظلم الله عليهم قبورهم ، هم قَتَلةً عثان . قال نِيَارُ بن مَكْرَم : فخرجت إليه فقلت : الله ! إن بيتي يُظلم علي وأنا رابع أربعة حَمَلنا أمير المؤمنين وقبَرْناه وصليننا عليه ! فعرفه معاوية فقال : اقطعوا البناء ، لا تَبْنَوا على وجه داره ، قال : ثم دعاني خاليا فقال : متى حملتوه ؟ ومن صلى عليه ؟ [ ١٦٠/ب ] فقلت : حمَلناه رحمه الله ليلة السبت بين المَغرب والعشاء ، فكنت أنا وجبير بن مُطعم وحَكيم بن حِزَام وأبو جَهْم بن حُدَيفة العَدَويّ ، وتقدم جبير بن مُطعم فصلى عليه . فصدقه معاوية . وكانوا هم الذين نزلوا في خفرته .

وفي حديث بمعناه : فتقدُّم أبو جَهْم بن حُذَيفة فصلَّى عليه ؛ فصدَّقه معاوية .

قال محمد بن يوسف:

وخرجَتُ نائلة بنتُ الفرافِصة تلك الليلة وقد شقّت جَيْبَها قَبلاً ودُبراً ، ومعها سراجً وهي تصيح : وا أمير المؤمنيناه ! . قال : فقال جُبيرُ بنُ مُطْعِم : أطْفِئي السِّراج لا يُفْطَن بنا فقد رأيت الغواة الذين على الباب . فأطفأت السِّراج . وانتهوا إلى البقيع فصلى عليه جبير بن مُطْعِم وخَلْفَه حَكِيم بن حِزَام وأبو جَهْم بن حُذَيفة ونيَار بن مُكْرَم الأسلَميّ ، ونائلة بنت الفرافِصة وأمُّ البنين بنت عُيَيْنَة امرأتاه ، ونزل في حفرته نيار بن مُكْرَم وأبو جَهْم بن حِزَام وأمُّ البنين ونائلة يُدلُونه على الرجال حتى لحِد له وبُني عليه وغيَبُوا قَبْرَهُ وتفرَّقوا .

وقيل : إنْ جُبير بن مُطعِم صلَّى على عثان في ستة عشرَ رجلاً ، بِجُبَيْر سبعة عشر .

<sup>(</sup>١) في الأصل: « فقلن » والمثبت من التاريخ .

قال ابن سعد<sup>(۱)</sup> :

الحديثُ الأوَّل : صلَّى عليه أربعة . أثْبَت .

وقيل : صُلِّى عليه في ثمانية .

وقيل : صلَّى عليه الْمِسُور بن مَخْرَمة .

وعن هشام بن عُروة عن أبيه قال:

لـمَّا قُتل عثمان مكثَ ثلاثاً لا يُدفن ؛ حتى هتف بهم هاتف : أنِ ادْفنوه ولا تُصَلُّوا عليه فإنَّ الله قد صلَّى عليه .

وعن عُروة قال:

لما مُنعوا الصلاة على عثان قال أبو جَهُم بن حُذَيفة : إن تُمنعوا الصلاة عليه فقد صلَّى الله عليه وملائكته .

وعن مالك بن أبي عامر قال :

كنتُ أحدَ حَمَلةِ عثمانَ بن عفَّان حين تُوفِّي ، حملناهُ على بـاب ، وإنَّ رأسَـهُ ليقرعُ البابَ لإسراعِنا به ، وإن بنا من الخَوْف لأمراً عظيماً حتى واريناه في قَبْرِه [ ١٢١/ آ ] في حَسَّ كوكب (٢) .

قال عبدُ الملك بنُ الماجشُون : سمعتُ مالكاً يقول :

قُتل عثان فأقام مطروحاً على كُناسة بني فلان ثلاثاً ، فأتاه اثنا عشر رجلاً فيهم جدِّي مالك بن أبي عامر ، وحُويطب بن عبد العُزَّى ، وحَكيم بن حِزام ، وعبد الله بن الزَّبير ، وعائشة بنت عثان ، معهم مصباح في حُق (٢) ، فحملوه على باب وإنَّ رأسَه يقول على الباب : طَقْ طَقْ ، حتى أَتَوْا به البقيع ، فاختلفوا في الصلاة عليه ، فصلى عليه حَكيم بن حِزام أو حُويطب بن عبد العُزَّى ؛ وقام رجلٌ من بني مازن فقال : والله لئن دفنتهوه مع المسلمين لأخبرَنُّ الناس فحملُوه حتى أتَوْا به إلى حَسٌّ كوكب (٢) ، ولما دلُّوهُ في قبره صاحت عائشة بنت عثان ، فقال لها ابن الزَّبير : اسكتي ، فوالله لئن عُدت لأضربنُّ الذي

<sup>(</sup>١) في الطبقات ٧٩/٢

 <sup>(</sup>۲) مض تعریف حش کوکب فی ص ۱۱۰ ح ٥ .

<sup>(</sup>٣) الحق : وعاء صفير يتخذ من عاج أو زجاج أو غيرهما . اللسان ( حقق ) .

فيه عيناك . فلمَّا دفنوه وسوَّوا عليه التراب قال لها ابنُ الزُّبير : صيحي ما بدا لك أن تصيحي .

قال مالك : وكان عثمانُ بن عفَّان قبل ذلك عِرُّ بحَشِّ كوكب فيقول : ليُدْفنَنَّ هنا رجلٌ صالح ، فيأتسى الناس ، فكانَ عثانُ أوَّلَ من دُفن هناك .

وعن ابن عباس قال:

لما قُتل عثمانُ بن عفَّان رأيتُ رسولَ الله عَلِيَّةٍ في منامى ، فمرَّ بي فسلَّم على ، فقلت : حبيبي رسولَ الله ألا تقف حتى أشتفي منك بالنظر ؟ قال : إني مستعجل ، إنَّ أبي إبراهيم وأخى موسى منتظرونَ لي لزفاف عثان الليلة .

وعن مُطَرِّف

أنه رأى عثانَ بن عفًّان فيا يرى النائم فقال: رأيتُ عليه ثياب خُضْر (١) ، قلت: يا أمير المؤمنين ، كيف فعلَ الله بـك ؟ قـال : فعل الله بي خيراً ، قلت : يـا أمير المؤمنين ، أَيُّ الدِّينِ خيرِ ؟ قال : الدِّينُ القيّم ليس يسفك (٢) الدم .

ونظم الشعراءُ فيه عدَّة مَرَاث .

قال الشعى :

ما سمعت من مراثي عثمان أحسن من قول كعب بن مالك \_ وقيل : هي المغيرة بن الأخنس ، وقيل لغيره [ من الطويل ] :

فكف يدديسه ثم أغْلَق بابه وأيقن أن الله ليس بغسافل وقــــال لأهـــل الـــــدَّار لا تقتلـــوهُمُ [۱۲۱/ب]

عف الله عن كُلِّ امرئ لَمْ يقالل

فكيف رأيتَ الله صبَّ عليهمُ الْـ 

عَدَاوةَ واليَغْضاءَ بعد التواصل عن الناس إدبار النَّعَام الجوافل(٢)

<sup>(</sup>١) كذا الأصل والتاريخ .

<sup>(</sup>٢) في الأصل: « سفك » بإهمال الياء ، وكذا في التاريخ ( صل ) والمثبت من ( ب ، د ) وفي ( د ) : « سفك » .

<sup>(</sup>٢) الأبيات في أنساب الأشراف ٧٢/٥ والأغاني ١٧١/١٦ ط. دار الثقافة والتهيد والبيان ص ٢١٥ .

وقال الوليدُ بنُ عقبة [ من الطويل ] :

بني هـــاشم رُدُّوا سـلاحَ ابن أُخْتِكم بني هـاشم إلا تردُّوا فـإنّنا سواءً علينا قاتلاهُ وسالِبَهُ بني هـــاشم كيف الهـوادة بَيْنَــا وسيف ابن أرْوَى عنــدكم وحَرَائبُــه (١) فـــــوالله لا أنسى ابن أُمِّيَ عيشتي هــو الأنفُ والعينــــان مني فليسَ لي

ولا تُنهبُوهُ ما تَحِلٌ مَنَاهبُهُ كا غدرَتْ يوماً بكسرى مَرَازِبُهُ(١) وهل ينسين الماء من كان شاريه سوى الأنف والعينين وجها أعاتبه (٢)

قال عثمان بن مُرّة : حدّثتني أمي قالت :

سمعتُ الجنَّ بكَتْ على عَثَانَ بن عفَّان فوق مسجد المدينة ، فكانَتْ تنشد ما قالوا : [من مجزوء الرمل]:

> ليلـــة المسجـــد إذ يَرْ مونَ بـالصَّخْر الصّلاب ثم قــــامُـــوا بُكْرَةً يَنْ عـونَ صَقْراً كالشَّهـــابِ زَيْنَهُمْ (١) في الحيّ والْمَجْ لِس فكَّاكَ الرِّقَاب

<sup>(</sup>١) حرائب : جمع حريبة وهي مال الرجل الذي سُلبه . اللسان (حرب) .

<sup>(</sup>٢) المرازبة : جمع مرزبان وهو الفارس الشجاع ، والمقدم على القوم دون الملك ، فارسي معرب .

<sup>(</sup>٢) الأبيات في أنساب الأشراف ١٠٤/٥ والتهيد والبيان ص ٢١٠ والبيت الأول والثالث والرابع في الأغاني ١٨٨/٤ ط بولاق وروايته:

بني هـــاشم. كيف الهــوادة بيننــا وعنــد على سيفــه ونجـائبــه کا فعلنت یــومــــــــــــــــــــ بکسری مرازبــــــــــه قتلتم أخى كيا تكـــونـــوا مكانــــــه

<sup>(</sup>٤) في الأصل « وينهم » وهو تصحيف ، والمثبت من التاريخ والتهيد والبيان ، والأبيات فيه ص ٢١٨

# ٧٦ - عثمان بن علي بن عبد الله أبو القاسم البغدادي المعروف بالوقاياتي

قدم دمشق سنة اثنتين وخمس مئة .

وحدَّث عن أبي الخطَّاب نصر بن أحمد القارئ بسنده إلى أبي رَزِين قال : قال رسولُ الله ﷺ : الرُّؤْيا على رِجْل طائر<sup>(۱)</sup> مالم تُعَبَّرُ ، فإذا عُبَّرَتْ وقَعَتْ ، والرُّؤيا جزءٌ من أربعين أو ستةٍ وأربعين جزءاً من النَّبُوَّة . قال : وأحسَبُه قال : لا تَقُصَّها إلاَّ على وادَّ<sup>(۱)</sup> أو ذي رأَي .

سئل أبو القاسم الوقاياتي عن مولده فقال : سنة اثنتين وسبعين وأربع مئة ببغداد .

# [ ۱۲۲/أ ] **۷۷ ـ عثمانُ بنُ عمارةَ بنِ خُرَيمِ النَّاعِم بنِ عمرو** ابن الحارث بن خارجة بن سنان بن أبي حارثة ابن مُرَّة الْمُرِّيّ ، أخو أبي الهَيْدام .

من أهل دمشق ، ولاَّهُ الرشيد سِجسْتان ، وحُبس وطُولب بالمال .

روى الهيثمُ بنُ عديّ عن عثمانَ بن عمارة عن أشياخهم من بني مُرَّة قال :

رحل رجل منا إلى ناحية الشام مما يلي تَيْاء والشَّرَاة [ في طلب بغية له ] (٢) ، فإذا هو بخية رُفعَتُ له ، وقد أصابه مَطَر ، فعدل إليها فتنحنَح ، فكلَّمَتْه امرأة ، فقالت له : انزِل ، وراحت إبلهم وغنهم ، فإذا أمْر عظيم ورعاء كثير ، فقالت لبعض العبيد : سَلُوا هذا الرجل من أين أقبل ؟ فقلت : من ناحية اليامة ونجد ، فقالت : أيَّ بلاد نجد وطئت ؟ قلت : كلَّها . فقالت : بَنْ نزلت هناك ؟ قلت : ببني عامر . فتنفَّسَتِ الصَّعَداء وقالت : بأيِّ بني عامر ؟ فقلت : ببني الحريش . فاستعبرت ، ثم قالت : هل سمعت بذكر فتى يقال له : على ويلقّ بالمجنون ؟ فقلت : إي والله ، ونزلت بأبيه ورأيتُه يهم في تلك الفيافي ، ويكون مع الوحش ، لا يعقل ولا يفهم ، إلاَّ أنْ تُذكرَ له ليلي ، فيبكي وينشد أشعاراً

<sup>(</sup>١) أي هي كشيء معلق برجله لااستقرار لها . ( المناوي في فيض القدير ٤٦/٤ ) .

<sup>(</sup>٢) بتشديد الدال : أي محب ، لأنه لا يستقبلك في تفسيرها بما تكره ( فيض القدير ) .

<sup>(</sup>٢) مابين معقوفين ساقط من الأصل ، واستدركته من أصول التاريخ .

يقولها فيها . قالت : فرفعَتِ السُّثْرَ بيني وبينها فإذا شقَّةُ قَمَر ، لَمْ تَرعيني مثلها ، فبكَتُ وانْتَحَبَتْ حتى ظننتُ أنَّ قَلْبَها قد انْصَدَع ، فقلت لها : اتَّقى الله فما قلتُ بأساً ، فمكثَّت طويلاً على تلك الحال من البكاء والنَّحيب ، ثم قالت [ من الطويل ] :

ألاّ ليت شعري والخط وب كثيرة متى رَحْلُ قيسٍ مُسْتَقِلً فراجع بنفسيَ مَنْ لا يستقـــلُّ برحلِــــه ومَنْ هــو إنْ لم يحفــظِ اللهُ ضــائــعُ

ثم بكَتْ حتى غُشي عليها ، فلما أفاقت قلت : مَنْ أنت ؟ قالت : أنا ليلي المشؤومةُ عليـ ه غير المساعدة ، فما رأيت مثل حزنها عليه ووجدها به (١) .

لما طُولِب عثمان بن خُرَيم أخو أبي الهَيْذام بخمسة آلاف درهم ، وكان على سجسْتان أيَّامَ الرُّشيد ، وحبس قال [ ١٢٢/ب ] [ من الطويل ] :

ففضلَــك أرحِـو لا البراءة إنَّــة أبي اللهُ إلاَّ أَنْ يكونَ لــكَ الفضـلُ وإلاَّ أكن أهلا لما أنت أهله فأنت أمير المؤمنين له أهل (١٣)

قال عبد الله بن المعتز:

دخل عدَّة من أهل الشام على المنصور حين عفا عنهم في إجلائهم مع عبد الله بن علي ، فقال عثان بن خُرَيم : يا أمير المؤمنين ، لقد أُعطيتَ فشكَرْت ، وابتُليتَ فصبَرْت ، وقّدرُتَ فغفرت .

قال محد بن يزيد الْمُرّد:

قال أبو يعقوب الخريمي يَرْثي عثان بن خُرَيم [ من الطويل ] :

تُخَوِّفني الأعداءُ منه التنقَّلا

جـزى الله عثانَ الْحَرِيمِيَّ خَيْرَ مـا جزى صاحباً جَزْلَ المواهب مُفْضِلا أخاً كان إنْ أقبلتُ بالودِّ زادني صفاءً وإنْ أدبرتُ حَنَّ وأقبللا أخاً لم يَخُنِّي في الحياة ولم أبتُ

<sup>(</sup>١) الخبر والشعر في الأغاني ٨٣/٢ ، ٨٤ ط دار الكتب .

<sup>(</sup>٢) الأزُّل : الضيق والشدة والحبس . اللسان ( أزل ) .

<sup>(</sup>٣) الخبر والشعر في الأخبار الموفقيات ص ٣٨١ .

وأورث(١) ممسا كان أعطى وخورًلا مضى سلفاً قبلي وخُلِّفتُ بعده أسيراً لأهوال الرجال مكبَّلاً (١٦)

كفي جفوةً الإخوان طولً حيماتمه

### ٧٨ ـ عثمانُ بنُ عمرو بنِ عبدِ الرحمن بن الربيع أبو عمرو البغدادي الفقيه الشافعي ابن أخي النجاد

حدَّث الحافظ بسنده أخبرني فلان وجَدِّي قال : حدَّثني فلان ، وجَدِّي إلى عثمان بن عمرو وجدِّي يسنده إلى عائشة وجدّى قالت : قال لى رسولُ الله عَلَيْدِ :

النظر إلى وَجْه على عبادة .

كل رواة هذا الحديث يقول : حدثني فلان وجَدِّي .

٧٩ ـ عثمانُ بنّ عمر بن موسى بن عبيد الله بن مَعْمَر بن عثمان ابن عمرو بن كعّب بن سعد بن تَيْم بن مُرَّة بن كعب ابن لُؤَيِّ بن غالب القُرَشِي التَّيْمِيُّ الْمَعْمَرِي

("بفتح الميين وتسكين العين المهملة منسوب إلى عبد الله بن مَعْمَر").

أصله من المدينة وقدم دمشق بعد قتل أبيه ، قدم به عُمَر بن موسى على عبد الملكِ بن مروان وهو صغير فردَّهُ إلى المدينة ، وولي قضاءَ المدينة لمروانَ بن محمد [ ١٢٣/ ] ثم قضى للمنصور بالعراق.

حدّث عثمان بن عبر عن ابن شهاب عن عليّ بن الحسّين عن صفيّة بنت حُيّى زوج النبيّ عَلَيْهُ أنها جاءت رسولَ الله ﷺ تزورُه وهو معتكفٌ في المسجد في العشر الأواخر من شهر رمضان ، فتحدثَتُ عنده ساعةً من العِشاء ثم قامت تنقلب ، فقامَ معها رسولُ الله عَلَيْكُمُ

<sup>(</sup>١) في الأصل « وأورت » بالمثناة والمثبت من التاريخ ( صل ) .

<sup>(</sup>٢) البيتان الأول والرابع في « الشعر والشعراء » ٧٣١/٢

<sup>(</sup>٣-٣) مابينها مستدرك في هامش الأصل .

يَقْلِبُها (١) حتى إذا بلغَتْ بابَ المسجد الذي كان عند مسكن أمَّ سامة زوج النبيَّ عَلِيلَةٍ مَرَّ بها رجُلان من الأنصار فسلَّما على رسولِ الله عَلِيلَةٍ ثم نَفَذَا ، فقال لهما رسول الله عَلَيلَةٍ : على رسول الله عَلَيلَةٍ : على رسول الله ! وكَبُرَ عليهما ذلك ، فقال رسول الله إوكَبُرَ عليهما ذلك ، فقال رسول الله عَلَيلَةٍ : إنَّ الشيطانَ يجري من ابنِ آدمَ مَجْرى الدَّم ، وإني خشيتُ أنْ يقذف في قلوبكا شيئاً .

قال عثمان بن عمر التمي :

رأيت في المنام كأنُّ عاتكة ابنة عبد الله بن يزيد بن معاوية ِناشرةٌ شعرها ، وهي واقفة على مرْقاتَيْن من منبر دمشق ، وهي تنشد بيتَيْن من شعر الأحوص [ من الكامل ] :

أين الشبابُ وعيشنا اللذُّ الذي كُنَّا به زَمَنا نُسَرُّ ونَجُذَلُ فَي الشبابُ وعيشنا اللذُّ الذي كُنَّا به الفوادُ وينْهَلُ دُمْبَ بشتَه وأصبح ذِكْرُهُ حُزْناً يُعَلُّ به الفوادُ وينْهَلُ

قال عثمان : فلم يكن بين ذلك وبين الحادثة على مروان وعلى بني أمية إلا أقـل من شهرين (٢) .

ولمًا ظَفِرَ عبدُ الله بن عليّ ببني أُميَّة واستباحَ حريهم وقتل الصغير منهم والكبير أنشأ يقول [ من الكامل ] :

حسِبَتُ أُميَّـــةُ أَنْ سترض هــــاشم عنها ويــذهب زَيْــدُهـا وحُسَيْنُهـا كـــــلاً وربٌ محـــــــد والهــــــه حتى يَـــذِلٌ كَفُــورهـا وخَــؤُونهـا (٢)

يابيت عاتكة الذي أتعزل حدر العدا وب الفؤاد موكل

 <sup>(</sup>١) يقلبها : أي يصرفها إلى بيتها ويرجعها إليه ، ذاهباً معها . وقوله : تنقلب ، أي تنصرف راجعة ( حاشية صحيح البخاري ٢٥٧/٢ ومشارق الأنوار ١٨٤٤/ ) .

 <sup>(</sup>۲) الخبر والبيتان في الأغاني ۱۱۱/۲۱ ، ۱۱۲ ط دار الكتب بنحوه ، وهما من قصيدة مشهورة للأحوص رواها
 أبو الفرج ۹۸/۲۱ ومطلعها :

 <sup>(</sup>٣) أورد البيتين ابن قتيبة في « عيون الأخبار » ٢٠٨/١ بعد ذكره مصرع بني أمية على يـد المنصور ، ولفظـه :
 « حتى تباع سهولها وحزونها » وزاد ثالثاً :

وقال الفضل بن عبد الرحمن بن العباس بن ربيعة بن الحارث بن عبـد المطلب في قتل مروانَ بن محمد وزوال مُلْكِ بني أمية : [ من الطويل ]

[ ۱۲۳/ب ]

## ٨٠ ـ عثمانُ بنُ عمرو ، أو عُمَر أبو محمد ، أو أبو عمرو

حدّث عن عبد السلام بن نَهْشَل الخُراساني عن خارجة بن مُصْفَب عن أبيه . قال : وكان من أصحاب عليًّ عليه السلام . قال :

نزَلْنا مع عليّ بصِفِّين فأصابَتْنا براغيث من الليل فتهجَّدُنا ، فلما أصبحنا غدَوْنا إلى عليّ فقلنا : يا أمير المؤمنين ، فعل الله بالبراغيث كذا وكذا ، نشْتُمها ونسبَّها ، أصابَتْنا البارحة فلم نَنَمْ فتهجَّدُنا . فقال عليّ : لا تسبُّوا البراغيث ، لولاها ما تهجَّدُتم .

وبه قال:

كنا مع عليّ بصِفِّين فأصابتنا مجاعة ، فخرجنا في الطَّلَب ، نطلب الطعام ، فإذا نحن ببَغْلِ عليه جُوالِقان ، فضربناهُ بأسيافنا فإذا بالوَرِق فلم نلتفِتُ إليها ؛ ومضَيْنا ، فنظرنا فإذا نحن بحارٍ عليه جُوالِقان ، فضربناه بأسيافنا ، فإذا الزَّادُ السَّوِيق ، فأخذنا فأكلنا .

قال خارجة : لم يَغْنَمُوا مالاً ، ولم يرَوا بالزاد والطعام بأساً .

# ٨١ عثمانُ بنُ عَنْبَسةَ بنِ أبي سفيان صَغْر بن حَرْب ابن أخي معاوية ، وابن أخت ابن الزبير

لَمَّا حضَرَتُ معاويةَ بنَ يزيد الوفاةُ قيل له : اعْهَدْ . فقـال : لا أتزوَّدُ مرارتهَا وأتركُ لبني أميَّة حلاوتها . فلما مات دعَتْ بنو أُمَيَّة عثمانَ بن عَنْبَسة إلى أنْ يُبايعوا له بالخلافة فـأبيٰ

<sup>(</sup>١) السُّورة : الغضب . أبير : أهلك . اللسان ( سور ، بور ) .

وقال: أنا ألْحَق بخالى - يُريد عبدَ الله بنَ الزُّبير - فقال له مروان بن الحكم: إنها ليست بساعة خال ، عمك لا خالك . ولما وُورِيَ معاويةُ بن يزيد في قبره قال مروانُ بن الحكم متمثِّلاً على قَبْرِهِ [ من البسيط ] :

واللك بعد أبي ليلي لمَنْ غلَبا (١) إني أرى فتنــــةً تغلى مَرَاجِلُهــــا

[ ١٢٤/ ] وعِثانُ بن عَنْبَسة هو الذي صلَّى على معاوية بن يزيد ، ولما انتقل عَثَانَ بِن عَنْبَسة إلى مكة ولحق بخاله عبد الله بن الزُّبير لقي منه جفاءً ، وتوفي عنده فحَمَلَـهُ انله إلى الطائف ، ودفنه عند قبر أبيه .

قال عبد الله بن هَمَّام السُّلُولي في عثان بن عنبسة من أبيات [ من الوافر ] :

تبُــذُّ النــاسَ مَكْرُمــةً إذا مــا

إذا أثنيت أعمد للخيسار وعثان بن عنبســـة بن صخر إليــه ينتهي كرمُ النَّجــار فقد هَنَّتْ قناتُكَ في قريش عروقَ الْمَجْدِ والحَسَبِ النَّضَار ورثْتَ هـدى الحواريّينَ منهم وعِدزٌ العَنْبَسِيِّ وذا الخِمَـار فخَرْتَ ومَنْ كَمْثُلُمْكَ فِي الفخسار

وكان عبد الله بن هَمَّام هرَبَ من عبيد الله بن زياد ، فاستجار بعثمانَ بن عَنْبَسة حتى يُنجزَ له كتاباً من يزيد بن معاوية إلى عُبيد الله بالعفو عنه .

قال الأبيوَرُديّ:

وعني بهدى الحواريّين : الزُّبيرَ بنَ العوّام ، وهو جَدُّه من قِبَل أُمَّه ؛ وبالعَنْبَسي : حَرْبَ بن أُميَّة ، كان أعزَّ أهل الوادي ؛ وبذي الخار : أبا أحيحة سعيد بن العاص بن أمية ، وكان يدعى ذا العصابة ، وذا التاج ، فأجاءَتْه القافيةُ إلى ذكر الخار .

<sup>(</sup>١) البيت في طبقات ابن سعد ١٦٩/٤ وتاريخ الطبري ٥٠٠/٥

### ٨٢ ـ عثمانُ بنُ القاسمِ بنِ معروف أبو الحُسَين بن أبي نصر

والد أبي محمد .

حدَث عن أبي عبد الله محمد بن المعافى بن أحمد بن محمد بن بشير بن أبي كريمة الصيداوي بسنده إلى سَلَمة بن الأكوع قال: قال رسول عليه :

النُّجومُ أمانٌ لأهْل الساء ، وأهلُ بيتي أمانٌ لأُمُّتي .

توفي أبو الْحُسَين عثانُ بن القاسم سنة ست وخمسين وثلاث مئة ، وكان أمير جيوش الغزاة من دمشق .

### ٨٣ ـ عثانُ بنُ قيس

حدّث عن واثلة بن الأستقع قال:

شهدنا مع واثلة جنازة في مقابر باب الصغير ، فحضرت الصلاة ، فخرج واثلة من المقابر وأتى كشَلِّ النهر ، فصلَّى بنا ونحنُ خَلْفَه رجلٌ خَلْفَ رجل .

# [ ١٢٤/ب ] **٨٤ ـ عثمانُ بنُ محمدِ بنِ إبراهيم بنِ رُسْتم** أبو عمر الماذرائي المعروف بابن الأطروش

حدَّث عن أبي محمد جعفر بن أحمد بن عاصم الدمشقي بدمشق بسنده إلى عمر بن عبد العزيز قال : أفضل القصد بعد الجِدة (١) ، وأفضلُ العفو بعد الْمقدرة .

<sup>(</sup>١) وجد المال وفي المال وجُداً وجِدَةً : استغنى ، وكسب ، وصار ذا مال . ويقال : وجد بعد فقر . الناج ( وجد ) .

# مه عثمان بن محمد بن عثمان بن محمد بن عبد الملك ابن سليان بن عبد الملك بن عبد الله بن عنبسة بن عرو ابن عثمان بن عفّان أبو عمرو العثماني البصري

دخل دمشق وحدَّث بها وبغيرها ، ومولده بالبصرة .

حدَّث عن محمد بن الحسين بن مكرم بسنده إلى أُمَّ الدُّرْداء عن أبي الدُّرْداء قالت :

قلت له : ما ينعك أن تبتغي لأضيافك ما يبتغي الرجالُ لأضيافهم ؟ قال : سمعتُ رسولَ الله عَلَيْتُ يقول : إنْ أمامَكم عقبةً كَوُّوداً لا يجوزُها المثقلون . فأنا أريدُ أنْ أتخفّف لتلك المقبّة .

وحدَّث عن أمية بن محمد الباهلي بسنده إلى عثمان بن القاسم قال :

خرجَتُ أم أين مهاجرةً إلى رسول الله عَلَيْكُم من مكة إلى المدينة ، وهي ماشية ليس معها زاد ، وهي صائمة في يوم شديد الحَرّ ، فأصابها عطش شديد حتى كادت أن تموت من شدة العطش ، قال : وهي بالرُوُحاء (١) أو قريباً منها ، فلما غابتِ الشهس قالت : إذا أنا بعفيف شيء فوق رأسي فإذا أنا بدَلُو من الساء مُدَلَّى برِشاء أبيض ، قالت : فدنا مني حتى إذا كان حيث أستكن منه تناولته فشربت منه حتى رويت . قالت : فلقد كنت بعد ذلك اليوم الحار أطوف في الشهس كي أعطش وما عطيشت بعدها .

وحدّث عن محد بن عبد السلام بسنده إلى جابر قال : قال رسولُ الله ﷺ : من كثرت صلاتُه بالليل حسنَ وجهه بالنهار .

<sup>(</sup>١) الروحاء : موضع بين الحرمين الشريفين زادهما الله شرفاً ، على ثلاثين أو أربعين أو ستة وثلاثين ميلاً من المدينة . التاج ( روح ) .

# ٨٦ ـ عثمانُ بنُ محمدِ بنِ علي علاَّن بن أحمد

ابن جعفر أبو الحسين البغدادي الذهبي

[ 1/170]

سكن مصر وحدَّث بها وبدمشق .

روى عن محمد بن إسماعيل بن يوسف بسنده إلى أنس بن مالك قال :

ركب رسولُ الله عَلِيلِيم فرساً فصرع عنه ، فجُحِش (١) شِقَّهُ الأيمن ، فصلًى لنا قاعداً .

وأنشد أبو الحسين عثمان بن محمد عن الحارث بن أبي أسامة التهيي بسنده إلى أبي يعلى الكوفي ، قال : أنشدنا بعض أصحابنا [ من المنسرح ] :

توفي سنة أربع وثلاثين وثلاث مئة . وقيل : تُوفي نحو سنة أربعين وثلاثِ مئة .

# ٨٧ \_ عثمان بن مَرْدان أبو القاسم النهاوَ نْدي الصُّوفي

من سُيًّا حيهم .

قال قيس بن عبد العزيز:

ورد علي أبو القاسم بن مَرْدان صاحب أبي سعيد الخَرَّاز (٢) ، فاجتمع عليه جماعة من الصَّوفية ومعهم قوَّال ، فاستأذنوه أن يقول ، فأذِنَ لهم ، فكان يقول قصيدة فيها هذا البيت [ من مجزوء الرمل ] :

 <sup>(</sup>١) في الأصل بمهملات ، وكذا في التماريخ ( صل ) والمثبت من ( د ) . وجُحش : أي المخدش جلده ، وهمو
 كالخدش أو أكبر من ذلك ؛ ويروى بالسين المهملة وهو بالشين المعجمة أعرف . التاج ( جحش ، جحس ) .

<sup>(</sup>٢) هو أحمد بن عيسى الخراز الصوفي البغدادي ، من أقران الجنيد ، له تصانيف في علوم القرآن ، ترجم لـ ه ابن عساكر ١١٠/٧ وذكر محققه مصادر ترجمته ؛ وتقع ترجمته في ٢٠٤/٣ من هذا الكتاب .

### واقف في الماء عَطْشا ن ولكن ليس يسقى

فا بقي في القوم أحد إلا تواجد إلا ابن مَرْدان فإنه لَمْ يتحرَّكُ ، فلما جَلَسُوا سألهم عن معنى ماوقع لهم في هذا البيت ، فكان يُجيبه كلَّ أحد منا بجواب لايقنعه ذلك ، فسألناه عن ذلك فقال : أنْ يكونَ في حالة ويكون ممنوعاً عن التمتع بحاله ، ولا ينقلُ إلى حالة فوق حاله ، هذا معناه ، والله أعلم .

قال ابن مرَّدان : سمعت الجنيد يقول : جئت إلى أبي الحسن السَّرِيِّ يوماً فدققت عليه الباب فقال : من هذا ؟ قلت : جنيد . فقال : ادخل . فدخلت ، فإذا هو قاعد مستوفز ، وكان معي [ ١٢٥/ب ] أربعة دراهم ، فدفعتها إليه فقال لي : أبشر فإنك تفلح ، فإني احتجت إلى هذه الأربعة دراهم (١) ، فقلت : اللهم ابعث إليَّ على يدي من يفلح عندك .

#### قال أبو القاسم النهاوندي:

صحبت أبا سعيد الخَرَّاز فقال أبو سعيد : كل وجُد يظهر على الجوارح الظاهرة وفي النفس أدنى حمولة فهو مَذْمُوم ، وكل وجد يظهر تضعف النفس عن حمله فذاك (٢) محمود .

### قال أبو القاسم بن مردان :

سمعت أبا بكر الزُّقَاق يقول: أخذ على في ابتداء أمري مباينة والدي لأنه كان صيرفيًّا، فقالَتُ لي نفسي: اخرُجُ إلى جبل اللَّكَام (٣)، فأقت فيه عشر سنين، ثم أثر عليًّ بعد ذلك الفاقة، فطالبتُني نفسي بالرجوع إلى الوطن، فقالت لي: تأكُل خبزك في بيتك، وتعبد ربَّك؛ فخرجت متوجها نحو العراق حتى وصلت مفرق الطريقين: طريق إلى الحجاز وطريق إلى العراق، فرأيت محراباً وعين ماء، فتطهر [ت] للصلاة وصليت ركعتي الاستخارة، فسمعت هاتفاً يهتف بي وهو يقول: ياأبا بكر الزَّقَاق: [من الرجز]

<sup>(</sup>١) إدخال ( الـ ) التعريف على العدد المضاف أجازه بعضهم وهو قبيح ، وعليه قول ابن عباس في صحيح البخاري ٥٨/١ : « ثم قرأ العشر آيات » باب استعانة اليد في الصلاة . انظر شرح الكافية ٢٧٧/١ ، والنحو الوافي ١٤/٨١ و ١٤/٢

<sup>(</sup>٢) الكلمة مستدركة في هامش الأصل.

 <sup>(</sup>٣) اللكام: بتشديد الكاف وتخفيفها ، هو الجبل المشرف على أنطاكية والمصيصة وطرسوس . ( معجم البلدان ) .

مالك قد أحزنك الفقرُ (١) وقد جَمَعْتَ الهُمَّ في الصدرُ إِنَّ السَّرِ العَمْرِ إِنَّ السِّرِ في البِّاقِ من العَمْرِ إِنَّ السِّرِ في البِّاقِ من العَمْرِ

# ٨٨ ـ عثانُ بنُ مَعْبَدِ بنِ نُوحِ البغداديّ المقرئ

سمع بدمشق وبمصر وبغيرهما .

حدَّث عن إسحاق بن محمد الفَرُويِّ بسنده إلى سعد أنَّ النبيِّ مَلِيَّةٍ قال :

مابين قبري ـ وفي رواية : مابين بيتي ـ ومِنْبَري روضةٌ من رياضِ الجنَّة .

وحدُّث عن الحجَّاج بن إبراهيم الأزرق بسنده إلى ابن عباس قال : قال النبيُّ إليُّ :

خَيْرُ الصحابة أربعة ، وخير السرايا أربع مئة ، وخير الجيّوش أربعة آلاف ، ولا يهزمُ اثنا عشر ألفاً من قِلّةٍ إذا صبروا وصدقوا .

وحدَّث عن أبي بكر بن شيبة بسنده [ ١٢٦/أ ] إلى أنس بن مالك قال : قال النبيُّ ﷺ : لو أنَّ المؤمنَ في جُحُرِ لقيِّض الله له من يُؤذيه .

توفي عثمان بن معبد سنة إحدى وستين ومئتين .

# ٨٩ ـ عثانُ بنُ الْمُنْذر الثقفيُّ الدمشقيّ

حدَّث عن القاسم بن محمد الثقفي عن معاوية

أَنَّهُ أَرَاهِم وضوءَ رسولِ الله عَلِيْتُم ، فلما بلغ مَشْحَ رأسِه وضع كفَّيْـه على مُقـدَّم رأسـه ، ثم مرَّ بها حتى بلغ القفا ، ثم رَدَّهما حتى بلغَ المكان الذي منه بدأ .

 <sup>(</sup>١) فوق الكلمتين في الأصل خط ، وإلى جانب السطر في الهامش مانصه : « محزوناً من الفقر » . لعلمه يشير إلى رواية أخرى يستقيم بها مصراعا البيت . ولا وجود لهذا الرواية في التاريخ .

## ٩٠ ـ عثمانُ التَّنُوخيّ والدُ أبي الجُمَاهِر (١)

قال : أصاب الناسَ بإرْمينِيَةَ جهدٌ شديد حتى أكلوا البّعر ، فأمطروا بنادق فيها حبُّ قح .

### ٩١ \_ عَجْلانُ بنُ سُهَيل ، ويقال : سَهْل

ابن العجلان بن سُهيل بن كعب بن عامر بن عُمير بن رياح الباهلي

من أهل قِنسُرين (٢) . خرج مع قُرَّة بن شَريك أمير مصر من دمشق إلى مصر .

حدَّث العَجُلان بن سُهيل عن أبي أمامة قال :

نزلَتُ هذه الآية في أصحاب الخيل ﴿ الذين ينفقونَ أموالَهم بالليلِ والنهارِ سِرّاً وعَلاَنية ﴾ (١) فين لم يربطُها لِخُيَلاَءَ ولا لِضار (٤) .

وحدَّث عنه أيضاً ، قال في قوله عزَّ وجلَّ : ﴿ الذين ينفقون أموالَهم بالليلِ والنهارِ سِرًا وعَلاَنية ﴾ (٢) قال : النفقة على الخيل في سبيل الله .

وحدَّث عنه قال : مَنِ ارتبط فرساً في سبيل الله ، لم يرتبطه رياء ولا سَمْعة كان من ﴿ الذين يُنفقونَ أموالَهم بالليل والنهار ﴾ الآية .

ضعَّفَهُ قوم .

<sup>(</sup>١) وقع في الأصل فتحة فوق الجيم والمثبت من الكنى لمسلم ص ١٧ وحاشية تهذيب التهذيب ٣٣٩/١ والتاج ( جهو ) .

<sup>(</sup>٢) قنسرين : بينها وبين حلب مرحلة من جهة جمص بقرب العواصم ، افتتحها خالد بن الوليد في إمرة أبي عبيدة رضي الله عنها سنة ١٥ أو ١٦ هـ ، وكانت رستاقاً ( قرية ) من رساتيق حمص حتى مصرها معاوية . وما زالت عامرة أهلة إلى أن كانت سنة ٣٥١ وقال بعضهم : كان خرابها في سنة ٣٥٥ على يد ملك الروم الذي عجز سيف الدولة عن لقائه . انظر تاريخ الطبري ٢٠١/٢ و ٢٠٠٢ و ١٦١/٤ ومعجم البلدان .

<sup>(</sup>٣) البقرة ٢٧٤/٢

<sup>(</sup>٤) الخبر في أسباب النزول للواحدي ص ٨٤ بتحقيق السيد صقر ، وقد أشار في الحاشية إلى رواية إحدى النسخ « ولا مضار » .

### ٩٢ ـ عُجَيْرُ بنُ عبد اللهِ بن عَبيدة

ويقال : عُبَيْدة بن كعب بن عابسَة ، ويقال : عائشة بن رَبيع ابن ضُبَيْط بن جابر ، ويقال : العُجير بن عبد الله بن كعب بن عبيدة ابن جابر بن عمرو بن سَلُول أبو الفرزدق السَّلُوليُّ الشاعر

وفد على عبد اللك بن مروان . [ ١٢٦/ب ] في الطبقة الخامسة من الشعراء الإسلاميِّين ؛ كنيته أبو الفَرَزْدَق .

قال أبو الغَرَّاف :

كان العُجير دلُّ عبد الملك بن مَرُوان على ماءٍ يقالُ له : مَطْلُوب ، لناسِ من خَثْعَم ، وأنشأ يقول:

لا نومَ إلا غِرارُ العين (١) ساهرة إنْ لَمْ أَرَوّع بغَيْظِ أَهْلَ مَطْلُوب إِنْ تشتوني فقد بسدُّلْتُ أَيْكَتكم زَرْقَ الدجاج بحَفَّان اليَعَاقيب (١) وكنتُ أُخبرُكُمُ أَنْ سـوف يَعْمُرهـــا بنـو أُميَّـة وَعْــداً غَيْرَ مَكْــذُوب (٢)

فركب رجلٌ من خَثْعم يقال له أميّة ، حتى دخل على عبد الملك بن مروان فقال : ياأمير 

\_\_\_أالـــة للغتي مـــاليس في بـــده ذهــابــة بعقــول القــوم والمـــال

<sup>(</sup>١) غرار العين : النوم القليل . اللسان ( غرر ) .

<sup>(</sup>٢) الأمكة : الغيضة تنبت السدر والأراك أو الجاعة من كل شجر ، حتى من النخل . زرَّق الدجاج : ذَرَّقه ، وهو سَلُّحه . الحَقَّان : صغار النعام ، ويستعمل في صغار كل جنس . اليعاقيب : جمع يعقوب ، وهو الحجل والقطأ . التاج ( أيك ، ذرق ، زرق ، حفف ، عقب ) . قال الأستاذ مجمود شاكر في معنى البيت : يقول لهم : قد صارت أرضكم ضيعة كثيرة الدجاج بعد أن كانت رملة يبيض فيها الحجل وينبت فيها الأراك .

<sup>(</sup>r) الخبر والأبيات في طبقات ابن سلام ٢١٦/٢ والأغاني ١٥٢/١١ ط بولاق ، وفيهما « ذرق » ومعجم البلدان ( مطلوب ) والأبيات عدا الثالث في الحيوان للجاحظ ٣٠١/٢ وفيه أيضاً « ذرق » .

<sup>(£)</sup> رسم الكلمة في الأصل هكذا « سئال » ورشها في طبقات ابن سلام « سئَّال » . وأثرت رسمها كا هو مثبت بإثبات ألف بعد الهمزة المشددة لكي لاتلبس . قال نصر الوفائي في المطالع النصرية ص ٥٠ : وجود الهمزة المشددة ممدودة في حشو الكلمة من النوادر ، وتحمذف ألف المدّ التي بعد الألف ( مثل سأل بوزن جبًّار ) وقيل لاتحذف بل تكتب ويجتم ألفان كما في الهمع ؛ وقد رأيتها مرسومة بألفين في بعض نسخ الدرة في هذا الشعر يذم الخرة بقوله :

عليه (۱) ، فكتب عبد الملك إلى عامله على المدينة أن يَشدَّ يدَي العُجير إلى عنقه ، ثم يَبعث به في الحديد ؛ فبلغ العُجير الخبر ، فركب في الليل حتى أتى عبد الملك بن مروان فقال : ياأمير المؤمنين ، أنا عندك فاحْتَبِسني وابعَثْ مَنْ يَبصِرُ الأَرْضِينَ والضِّياع ، فإنْ لم يكن الأمر على ماأخبرتك فلك دمي حِلَّ وَبِل (۱) . فبعث ، فاتّخذ ذلك الماء ، وهو اليوم من خيار ضياع بني أميّة .

قال عبدُ الله بن العباس بن حسن بن عُبيد الله بن العباس بن علي بن أبي طالب وذكر عبد الملك الماجشُون فأحسنَ ذكره ، فقيل له : هو كما قال العُجير السَّلُوليّ : [ من الطويل ]

إذا جدد حين الجدد أرضاك جدد وذو باطل إن شئت أرضاك باطله يسر وكل الذي حمَّلْتَه فَهْ وَ حاملة (٢)

مرَّ العُجير بفتيانِ من قومه يشربون نبيذاً لهم ، فدعَوْهُ إليه فأجابهم وشرب ، قال : فقرمَ إلى اللحُم (1) ، فقال : أطعمونا لَحْماً . فقالوا : تروح الشاء والإبل ونذبح . فقال لفتى منهم : قُمْ فَخُذُ بزِمام بعيري هذا ـ وكان نَجيباً عانياً ليس في البلاد مثله ـ قال : واستلَّ الخَنْجَرَ من حُجُزَتِه (0) فضرب به [ ١٩٧٧م ] لَبْتَه (١) ، قال : فقام القوم إليه فقالوا : ما صنعت ؟ فقال أطعمونا لحماً ، فجعل القوم يأكلونَ من كبده وستنامه والعُجير يقول :

[ من الرمل ]

<sup>(</sup>١) حرَّبه أو حرّب عليه غيرَه : إذا حرّشه فأولع به وبعداوته ، وحمله على الفضب ، وعرّف بما يغضب منه . التاج ( حرب ) .

<sup>(</sup>٢) البل : المباح المطلق . ويقال : بِل إتباع لحل . اللسان ( بلل ) .

<sup>(</sup>٢) البيتان في شرح ديوان الحماسة للمرزوقي ٩٢١/٢ وأمالي القالي ٢٧٥/١ وفي ٨٥/٢ وفي ٨٦ ضمن أبيات عُزيت إلى زينب بنت الطثرية .

<sup>(</sup>٤) قرم إلى اللحم : اشتهاه . اللسان ( قرم ) .

<sup>(</sup>٥) الحجزة : موضع شد الإزار من الوسط .

<sup>(</sup>٦) اللبة : وسط الصدر والمنحر . اللسان ( لبب ) .

وانشُلا ما اغْبَرٌ من قِدْرَيْكما واسْقيَانِي أَبْعَدَ اللهُ الجملُ (١٠) فيقال . والله أعلم : إن عشيرته صبَّحَتْه بألف بعير حين بلغهم هذا الحديث .

# ٩٣ ـ عدنانُ بنُ أحمد بنِ طولون أبو مَعَدّ ابن الأمير ، وأخو الأمير

مصري ، قدم دمشق وحدَّث بها وبمصر .

حدَّث عن بكر بن سَهُل الدَّمْياطيِّ بسنده إلى مَسْلمةً بنِ مُخَلِّد أنَّ رسولَ الله ﷺ قال : أَعْرُوا النساءَ يَلْزَمُنَ الحجال(٢)

وُلد أبو مَعَدّ بمصر ، وتوفي في الحرم سنة خمس وعشرين وثلاث مئة .

**٩٤ ـ عَدِيُّ بنُ أَحمد بنِ عَبد الباقي بنِ يَحيى** ابن يزيد بن إبراهيم بن عبد الله أبو عُمير الأذَني<sup>(٦)</sup>

قدم دمشق سنة أربع وثلاثين وثلاث مئة على أبي بكر الإخشيد في مُفاداة أسرى المسلمين بأسارى الرُّوم .

حدَّث بأنطاكية عن يوسف بن يعقوب القاضي بسنده إلى أنس بن مالك عن النبي ﷺ أنه كان إذا دخل رجب قال: اللهمَّ باركْ لنا في رجّب وشعبانَ وبَلِّغْنا رمضان. وكان إذا كانت ليلةُ الجمعة قال: هذه ليلةٌ غرًاء، ويومُ الجمعة يومَّ أزْهر.

توفى أبو عُمير سنة سبع وثلاثين وثلاث مئة .

<sup>(</sup>١) قال الأصمعي : اللحم أولَ ما يتغيّرُ لونه بالطبخ قيل : اغبرٌ ؛ وأنشد البيت ( شرح اختيارات المفضل للتبريزي ١٨٤/٢ ) . والخبر والبيتان في عيون الأخبار ٢١٣/٣ وفي الأغاني ١٥٩/١١ ط بولاق وقطب السرور ١٨٤ ، ١٨٥ بسياق مختلف .

 <sup>(</sup>٢) أعروا : أي جردوهن من ثياب الزينة والخيلاء والتفاخر والتباهي ومن الحلي كذلك ، واقتصروا على ما يقيهن الحر والبرد ؛ فإنكم إن فعلتم ذلك يلزمن الحجال : أي قعر بيوتهن ، جمع حجلة وهو بيت كالقبة يستر بالثياب . وفي رواية ( الحجاب ) . ا هـ ( المناوي في فيض القدير ٥٥٩/١) .

<sup>(</sup>٢) نسبة إلى أذنة وهي من مشاهير البلدان بساحل الشام عند طرسوس ( معجم البلدان ) .

# ٩٥ - عَدِيُّ بنُ أَرْطاة بنِ جداية بنِ لَوْذان الفَزَاريّ . ويقال : من بني خزامة بن لَوْذان ابن ثعلبة بن عدي بن فَزَارة بن ذُبْيَان

من أهل دمشق . استعمله عُمر بن عبد العزيز على البَصْرة .

حدَّث بُرَيْد بن أبي مريم عن عَـدِيّ بن أَرْطاة عن عمرو بن عَبَسة قـال : سمعتُ رسـول الله [ ١٢٧/ب ] ﷺ يقول :

مَنْ رَمَى بَسَهُم في سبيل الله بلغ أو قصَّر فهو عَدْلُ محرَّر (١) ؛ ومَنْ كذبَ عليَّ متعمَّداً فليتبوَّأُ مَقْعَدَهُ من النار ، ومن شاب شيبةً في الإسلام كانت له نوراً مالم يُغَيِّرُها .

قال بُرَيْد : فما غَيَّرتُ بعدُ .

قال عبّاد بن منصور:

سمعتُ عدي بن أرطاة يخطبُ على منبر المدائن فجعل يعظنا حتى بكى وأبكانا ، ثم قال: كونوا كرجلِ قال (٢) لابنه وهو يعظه : بني ، أوصيكَ ألا تصلّي صلاة إلا ظننت أنك لاتصلّي بعدها غيرها حتى تموت ؛ وتعالَ بني حتى نعملَ عملَ رجليْن كأنها قد أوقفا على النار ثم سألا الكرّة ، ولقد سمعت فلاناً لنسي عبّاد اسْبَه له مابيني وبين رسولِ الله عَيَالِيَّةٍ غيره قال : إن لله ملائكة ترعد فرائصهم من مخافته ، مامنهم ملك تقطرُ دمعة من عينه إلا وقعتُ ملكا يسبّح ، قال : وملائكة سجوداً منذ خلق الله السموات والأرض لم يرفعوا رؤوسهم ولا يرفعونها إلى يوم القيامة [ و ] (٢) ركوعاً لم يرفعوا رؤوسهم ولا يرفعونا لم ينصرفوا عن مَصَافهم ، ولا ينصرفون إلى يوم القيامة ؛ فإذا كان يوم القيامة تجلّى لهم ربهم ، فنظروا إليه وقالوا : سبحانك ماعبَدُناكَ حقّ عبادتك . وفي رواية : سبحانك ماعبَدُناكَ كا ينبغي لك .

كتب عمر بن عبد العزيز إلى عديّ بن أرْطَاة : أمَّا بعد ، فإيَّاكَ أن تدركك الصُّرعة

<sup>(</sup>١) عَدُلُ عُرِّر : أي مثل ثواب تحرير رقبة ( المناوي في فيض القدير ) ١٣٨/٦

<sup>(</sup>٢) في الأصل « وقال » وكذا في التاريخ ( د ) والمثبت من ( س ) وتاريخ بغداد ٣٠٦/١٢

<sup>(</sup>٣) سقطت الواو من الأصل ومن التاريخ ( د ) فأثبتُها من ( س ) وتاريخ بغداد ٣٠٧/١٢

عند الغِرَّة ، فلا تُقال العَثْرة ولا تَكَنَّ من الرجعة ، ولا يعذرُكَ من تقدم عليه ، ولا يحمَدُك من خلَّفتَ لما تركت له ، والسلام (١) .

قال أبو بشر مُفضَّل بن لاحق:

سمعت عديًّ بن أرطارة يخطب بعد انقضاء شهر رمضان يقول : كأنَّ كبِداً لم تظمَأُ ، وكأنَّ عيناً لم تسهر ، فقد ذهب الظمُّ وبقي الأَجْر ، فياليت شعري ! مَنِ المقبولُ منا فنهنَّه ، ومَنِ المردودُ منا فنعَزِّيه ، فأمًّا أنت أيَّها المقبول [ ١٢٨/آ ] فهنيئاً هنيئاً ، وأمًّا أنت أيها المردودُ فجبرَ اللهُ مصيبتك ثم يبكي ويُبكّى .

كتب عمر بن عبد العزيز إلى عديٌّ بن أرْطاة :

أمًّا بعد ، فإنه من ابتُلي بالسلطان فقد ابتُلي بأمْرِ عظيم ، وأيَّ بلاءِ أعظَمُ من بلاءِ يبسطُ المرءُ فيهِ لسانَه ويدَه ، أو يتكلِّم بأمرٍ وهو يعلُم أنه لله سُخْط ، فاتَّقِ الله ياعديّ ، وحاسِبْ نفسك قبل يوم القيامة ، واذكر ليلة تَخَفَّ فيها (١) الساعة ، صَباحُها يوم القيامة ، تُكوَّرُ فيها الخلائق زُمَراً ، فريق في الجنَّة وفريق في المنافر أين عقلك عند ذلك ، والسلام .

رأى عديًّ بن أرْطاة في المنام وهو أمير البصرة - كأنه يحتلب بُخْتِيَّة (٢) ، فاحتلب لبناً ، ثم احتلب دماً ، فكتب رؤياه في صحيفة وبعث بها إلى ابن سيرين وقال لرسوله : لا تعلّمه أني رأيت هذه الرؤيا . فجاء الرجل إلى ابن سيرين وقال : رأيت في المنام كذا وكذا . فقال ابن سيرين : هذه الرّؤيا لم ترها أنت ، رآها عديًّ بن أرْطاة ، فانطلق الرجل إلى عديًّ بن أرطاة ، فأخبره بذلك ، فأرسل إليه ، فأتاه فقال : أمّا البُخْتيَّة فهؤلاء قوم من العجم ، والحَلْب جباية ، واللبَنُ حلال ، جبيتهم حلالاً ، ثم تعدّيث فجبيتهم حراماً الدم ، تعاورْت ماأحل الله لك إلى ماحرًم عليك ، فأتق الله وأمسك .

كتب عديٌّ بن أرْطاة إلى عمر بن عبد العزيز : إنَّ الناسَ قد أصابوا من الخير خيراً

<sup>(</sup>١) انظر الخبر في الزهد لابن المبارك ص ٦ والكتاب فيه موجه إلى يزيد بن عبد الملك .

<sup>(</sup>٢) في الأصل « فيه » وكذا في التاريخ ( د ) وأثبت ما في ( س ) .

<sup>(</sup>٢) البختية : الناقة من الإبل الخراسانية ، طوال الأعناق . اللسان ( بخت ) .

حتى كادوا أنْ يَبْطَروا . فكتب إليه عمر : إنَّ الله حيثُ أدخل أهلَ الجنة الجنة ، وأهلَ النــار النار ، رضي من أهل الجنة أنْ قالوا : الحمد لله ، فمرْ من قبلك أن يحمدوا الله .

كتب عديًّ بن أَرْطاة إلى عمر بن عبد العزيز : إنَّ عندنا قوماً قد أكلوا من مالِ الله ، وإنَّا لانقدر أن نستخرجَ ماعندهم حتى نمسَّهم بشيء من العذاب . فكتب إليه عمر : إنا أنت رَبَذَةً من الرَّبَذُ<sup>(۱)</sup> ، فوالله لأنْ يلقوًا الله بخيانتهم أحبًّ إليَّ من أنْ ألقى الله بدمائهم ، فافعل بهم ما يُفعل [ ١٢٨/ب ] بغريم السوء .

سئل ابن الأعرابي عن الرَّبَذَة أيضاً صوفة تُعلَّق على الهَوْدَج ، وهي أيضاً خِرْقة الحَيْض ، وفيها وقال الأصعي : الرَّبَذَة أيضاً صوفة تُعلَّق على الهَوْدَج ، وهي أيضاً خِرْقة الحَيْض ، وفيها لغة أخرى : رِبُذَة ، وهي الصوفة أو الخِرْقة يُهنَأ بها البعير أو يدهن بها السقاء ؛ والذي أراد عر إنْ كان لم يذهَبُ مذهَب الذَّم لعديّ : أنك إنما نصبت لتداوي وتشفي كا تشفي الربذة الناقة الدَّبِرَة ؛ أو لأنْ يُصلح بك كا يُصلح بالرِّبُذَة السقاء المدهون ؛ وإنْ كان أراد الذَّم فذلك مالا يحتاج له إلى تفسير .

وكتب إليه أيضاً: غرّني منك صلاتُك ومجالستك القُرّاء وعِامتُك السوداء، ثم وجدناك على خلاف ماأمُّلناك، قاتلكم الله أما تمشون بين القبور!؟

كتب عمر بن عبد العزيز إلى عامله عديّ بن أرْطاة : أمَّا بعد ، فإن الدنيا عدوةُ أُولِياء الله وعدوة أعداء الله ، أمَّا أُولِياء الله فغمَّنْهم ، وأمَّا أعداء الله فغرَّنْهم .

قال عديٌّ بن أَرْطاة لبكر بن عبد الله المُزَنيّ : ياأبا عبد الله ، أفي حقٌ الله ، مـا يَصْنعُ هذا الرجل ـ يعني عمر بن عبد العزيز ـ يَردُّ أعمالَ الخلفاء قبله ويسمّيها المظالم ؟ .

<sup>(</sup>١) في الأصل « زبدة من الزبد » وكمذا في التاريخ ( د ) وهو تصحيف ، والمثبت من غريب الحديث لابن قتيبة ٨٥/٢ والخبر فيه ومن النهاية لابن الأثير واللسان والتاج ( ربذ ) ويقال « رِبُذَة من الرَّبَذ ، على لغة أخرى كا سأتى .

<sup>(</sup>r) في الأصل « الزبدة » وهو تصحيف كا أشرت قبل قليل ،

<sup>(</sup>٣) أي يطلى بالهِناء وهو القطران .

<sup>(</sup>٤) الدُّبرَة : التي أصابتها قَرْحة التاج ( دبر ) .

قال المفيرة:

شهدت دارَ الإمارة بواسط يوم جاء قَتْلُ يزيدَ بن المهلَّب ، ومعاوية بن يزيد قاعد ، فأُتي بعديِّ بنِ أَرْطاة وابنِه محمد بن عديِّ ، ومالك وعبد الملك ابني مِسْمَع ، والقاسم بن مسلم ، وعبد الله بن عمرو النَّصْريِّ<sup>(۱)</sup> فضرب أعناقهم .

# ٩٦ ـ عَدِيٌّ بنُ حاتم الجَواد بن عبد الله

ابن سعد بن الحَشْرج بن امرئ القيس بن عدي أبو طريف الطائي . ويقال : أبو وَهْب

له صُحْبة ، وقدم الشام قبل إسلامه ، ثم قدم مع خالد بن الوليد في الفتوح إلى سُوّى (٢) ، ووجَّه خالد بالأخماس إلى أبي بكر رضي الله عنه ، ثم سكن الكوفة.

حدَّث عديٌّ بن حاتِم عن النبيِّ عِلَيْ قال:

[ ١٢٩/ آ ] اتَّقُوا النار ولو بشقِّ تمرة ، فإن لم تجدوا فبكلمة طَيِّبة .

وحدَّث عديٌّ بن حاتِم طيّئ قال :

لما نزلت هذه الآية : ﴿ فَكُلُوا واشربوا حتى يتبيّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الأبيضُ من الخيطِ الأسودِ ﴾ (٢) قال : عَدْتُ إلى عِقالَيْن أبيضَ وأسودَ ، فجعلتها تحت وسادتي ، فجعلت أقوم من الليل فلا أستبينُ الأسودَ من الأبيض ، فلما أصبحت غدوتُ إلى رسول الله عَلَيْكُ فأخبرتُه ، فضحك وقال : إنْ كان وسادُك إذا لعريض ، إنا ذاك بياضُ النهار من سوادِ الليل .

شهد أبو طريف الجَمَل وصِفِّين ، ومات في الكوفة سنة ثماني وستين زمن المختار ، وهو ابن عشرين ومئة سنة .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل والتاريخ وفي تاريخ خليفة ٣٢٦ : ( عبد الله بن عمر ) وفي تــاريخ الطبري ٢٠٠/٦ ( عبد الله بن عزرة البصري ) ولم أتبيّن وجه الصواب فيه .

<sup>(</sup>٢) سوى : امم ماء لبهراء من ناحية السهاوة ، وعليه مرّ خالد بن الوليد رضي الله عنه لما قصد من العراق إلى الشام . انظر معجم البلدان و ٢٦٢/٨ من هذا الكتاب .

<sup>(</sup>٣) البقرة ٢ الآية ١٨٧

قالوا : وتوفي رسولُ الله ﷺ وعديًّ بن حاتِم على صدقاتِ قومه ، يعني عامِلَ رسولِ الله ﷺ ، وهو من طَيِّئ ، واسم طيِّئ جُلُهُمَة ، وسُمِّي طيِّئاً لأنَّـه أوَّلُ من طَوى المنازلُ (١) ، وقيل : أول من طوى بئراً . وكان حاتِم من أجودِ العرب ، وكنيته أبو سفَّانَة .

وأصيبت عينُه يومَ الجمل<sup>(٢)</sup> ؛ وقيل توفي بقَرْقِيسِياءَ<sup>(٣)</sup> سنـة سبع وستين زمنَ الختــار ، وكان سخيًا جواداً ، أسلم حين كفر الناس ، ووفَى إذْ غدَرُوا ، وأقبل إذْ أدبروا .

وكان عَدِيٍّ نصرانيا ، فلمَّا بلغه أنَّ النبيِّ عَيِّلِمٌ بعث أصحابَه إلى جبلِ طَيِّئ ، حمل أهله إلى الجزيرة فأنزلهم بها ، وأدرك المسلمون أُخْتَه في حاضر طيِّئ فأخذوها وقدموا بها على رسول الله عليه ، فكثت عنده ، ثم أسلمت ، وسألتُه أن يأذن لها في المصير إلى أخيها عدي ففعل ، وأعطاها قطعة من تِبْر فيها عشرة مثاقيل ، فلمًا قدمت على عدي أخبرته أنها قد أسلمت ، وقصّت على عدي أخبرته أنها قد وسامت ، وقصّت عليه قصّتها ، فقدم عدي على رسول الله عليه ، فلما رأه النبي عليه نزع وسادة كانت تحته فألقاها له حتى جلس عليها ، وسأله عن أشياء فأجابه عنها ، ثم أسلم وحسن إسلامه ، ورجع إلى بلاد قومه ؛ فلما قبض رسول الله عليه وارتدت العرب ثبت عدي وقومه على [ ١٢٩/ب ] الإسلام ، وجاء بصدقاتهم إلى أبي بكر ، وحضر فتح المدائن ، وشهد مع علي صفين والجل والنهروان .

### قال أبو عبيدة بن حُدّيفة :

<sup>(</sup>١) في الاشتقاق ص ٣٨٠ : « المناهل » وكذا في اللسان ( طوى ) وقال : .... أي جاز منهلاً إلى منهل آخر ولم ينزل . وطئ المنهل والبئر : بناؤها بالحجارة .

<sup>(</sup>٢) يعني عين عدي بن حاتم .

<sup>(</sup>٣) مضى تعريف قرقيسياء ص ٢٦٧ ح ٢ .

<sup>(</sup>٤) كذا الأصل والتاريخ ( د ) ، وفي ( س ) : « حتى » .

حاتِم ، فأتيتُه فقال : ياعديُّ بن حاتم ، أنت الهاربُ من الله ورسولِه ؟! ياعديُّ بن حاتم ، أسْلِمْ تَسْلَمْ . قلت : إنَّ لِي دِيناً . قال : أنا أعلم بدينك منك . قلت : أنت أعلم بديني مني ؟! قال : نعم ، ألست رَكُوسِيًا (١) ؟ أولست رئيس قومك ؟ أولست تأخذُ المِرْباع (٢) ؟ فإنُّ ذلك لا يحلُّ لك في دينك . قال : فأخذَتْني لذلك خصاصة (٢) ، قال : إنه لا يمنعك أن تُسلِم إلا أنك ترى بمن حولنا خصاصة (٤) ، وترى الناس علينا إلبا (١) واحداً . ثم قال : هل أتيت الحيرة ؟ قلت : لا والله ، وقد علمت مكانها ، قال : أوشك للظعينة أنْ تخرجَ من الحيرة حتى تأتي البيت بغير جوار ، وأوشك أنْ تُفتَح علينا كنوز كشرى . قلت : كسرى بن هر مُرْمُز ، ويوشك أنْ يُخرجَ الرجلُ الصدقة من ماله فلا يجدُ من هر يقبَلُها. قال عدي : فقد رأيتُ الظعينة تخرجُ من الحيرة حتى تأتي البيت بغير جوار ، وكنت في أول خيل غارت (١) على كنوز كسرى ، وايْمُ الله لتكوننُّ الثالثة ، إنَّ قولَ رسولِ الله عَلَيْكُمْ في أولِ خيلٍ غارَت (١) على كنوز كسرى ، وايْمُ الله لتكوننُّ الثالثة ، إنَّ قولَ رسولِ الله عَلَيْكُمْ

#### وعن عامر الشعبي قال:

قدم عديً بن حاتم الكوفة ، فأتيته في أناس من أهل الكوفة فقلت له : حدّثنا بحديث سمعتَهُ من رسول الله عَلَيْ ، قال : بَعث رسول الله عَلَيْ بالنبوّة فلا أعلم أحداً من العرب كان أشدً له بَغْضاً ولا أشدً له كراهية مني حتى لحقت [ ١٣٠/ آ ] بالرّوم فتنصّرت فيهم ، فلمّا بلغني ما يدعو إليه من الأخلاق الحسنة وماقد اجتمع الناس إليه ارتحلت حتى أتيته ، فوقفت عليه وعنده صَهَيْب وبلال وسلمان ، فقال : ياعدي بن حاتم ، أسلم تَسْلَم .

<sup>(</sup>١) الركوسية : قوم لهم دين بين النصارى والصابئين ، وقيل : هو نعت للنصارى . اللسان ( ركس ) .

 <sup>(</sup>٢) كانوا في الجاهلية إذا غزا بعضهم بعضاً وغنوا أخذ الرئيس ربع الغنية خالصاً دون أصحابه ، وذلك الربع
 يسمّى المرباع . اللسان ( ربع ) .

<sup>(</sup>٣) كذا الأصل والتاريخ ( د ) ، وفي ( س ) : « لخصاصة » وفوقها في الأصل ضبة ، وفي روايات أخرى عند ابن عساكر ومسند أحمد ٢٧٧/٤ : « فلما قبالها تواضعت مني نفسي » و « تضعضعت لذلك » . قلت : فلعل الصواب « غضاضة » .

<sup>(</sup>٤) الخصاصة : الفقر وسوء الحال . اللسان ( خصص ) .

<sup>(</sup>٥) الما : أي مجتمون علينا بالظلم والعداوة . اللسان ( ألب ) .

<sup>(</sup>٦) وفي رواية يونس عن حماد « أغارت » انظر مسند أحمد ٢٧٨/٤

فقلت: إخْ إخْ ، فأنختُ<sup>(۱)</sup> ، فجلست ، فألزقت ركبتي بركبته فقلت : يارسول الله ، ماالإسلام ؟ قال : تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله ، وتؤمن بالقدر خيره وشره ، حُلُوهِ ومُره ، ياعديُّ بن حاتم ، لاتقوم الساعة حتى تفتح خزائن كسرى وقيصر ، ياعديُّ بن حاتم ، لاتقوم الساعة حتى تأتي الظعينة من الحيرة ـ ولم يكن يومئذ كوفة ـ حتى تطوف بهذه الكعبة بغير خفير ، ياعديُّ بن حاتم ، لاتقوم الساعة حتى يحمل الرجل جراب المال فيطوف به فلا يجد أحداً يقبله ، فيضرب به الأرض فيقول : ليتك لم تكن ، ليتك كنت ترابا أ .

قال الحسن بن عبد الله العسكري(٢):

وأمًا حديثُ عديٌ بن حاتِم حين قال له النبيُّ عَلَيْتُهِ: « ما يَفِرُّكَ (٢) من أن يقال : لا إله إلا الله » فهو بالفاء والياء مضومة ، ومن لا يضبطُه يرويه : « ما يَفرك أن يقال : لا إله إلا الله » فيفتح الياءَ من يَفرك ، وهو خطأ .

وقال أبو عُبيد (١) :

روى بعض المحدّثين أنَّ النبيَّ عَلِيْكُ قال لعدي : « ما يَفُرُّكُ (٥) » فيفتح الياء ويَضمُّ الفاء ، وهذا تصحيف وقَلْبَ للمعنى ، والصواب : « يُفِرُّك » بضمٌّ الياء(١) ، يقال : أفرَرْتُ الرجل : إذا فعلتُ به ما يَفرُّ منه .

وعن عديٌّ بن حاتم قال :

لمًا دخل على رسول الله عَلَيْكَ أَلقى إليه وسادةً ، فجلس على الأرض ، فقال : أشهد أني لاأبتغي عُلُوًا في الأرض ولافساداً . قال : فأسلم ، قال رسول الله عَلَيْكَ : إذا جاءكم كريم قوم فأكرمُوه .

<sup>(</sup>١) إخ : كلمة تقال للبعير ليبرك . اللسان ( أخخ ) .

<sup>(</sup>٢) في تصحيفات المحدثين ٢١٢/١ .

<sup>(</sup>٣) وقع في طبعة تصحيفات المحدثين : « مايَفِزَّك » بالزاي المعجمة ، وهو تصحيف انظر اللسان والتاج ( فرر ) .

<sup>(</sup>٤) في غريب الحديث ١٢٢/٣ ، ١٢٤

<sup>(</sup>٥) في غريب الحديث : « أما يفرك » ، وما في الأصل والتاريخ موافق لنص الحديث عند الترمـذي في سننـه ٥/٢٧١ كتاب التفسير باب سورة الفاتحة .

<sup>(</sup>٦) زاد في غريب الحديث : « وكسر الفاء » .

قال عدي بن حاتم :

مادخلتُ علي النبيِّ عَلِيْتُمْ قطُّ إِلاَّ توسَّع لي \_ أو قال : تحرَّكَ لي \_ قال : فدخلتُ عليه ذات يوم وهو في بيت مملوء من أصحابه ، فلما رآني توسَّع لي [ ١٣٠/ب ] حتى جلستُ إلى جانبه . وفي رواية : فلما رآني تحرَّكَ لي .

ومن حديث

أنَّ عديًا حين قَدِمَ على سيِّدنا رسول الله ﷺ من الشام وأسلم قال : الصدقة ياعدي . فقال : ليست لنا سائة إنما هي ركاب نركبها وأفراس نلجمها إن ألجم علينا . فقال : لابُدَّ من الصَّدَقة . قال : نعم . فلمَّا أجع على الرجوع وقد ولاَّهُ على طائفة من طيِّى ، فسأله من الصَّدَقة . قال : نعم . فلمَّا أجع على الرجوع وقد ولاَّهُ على طائفة من طيِّى ، فسأله فيراً . فاتى عديًّ قومَه فدعاهم فصدقهم (١) ؛ فقبض النبيُّ عَيِّلِيٍّ وهي في يده ، فوفى وأقبل بها حتى إذا كان بالغَمْر - ماء لبني أسد ـ عليه جع ، ناداه رجلٌ من بني أسد : أشهد أنَّ الصَّريح تحت الرَّغُوة (١) ، وإن أبا الفصيل (١) لكاذب ، يابن حاتم فارجع فاقيمُ هذه الإبلَ بين قومك فتكون سيِّد الحيين مابقيت . فقال عدى : إن يكنُ محد قد مات فإنَّ الذي أسلمت له حيًّ لم يَمَتُ . فساق الصَّدَقة ، فلما دنا من المدينة لقيَتُه خيلً لأبي بكر عليها عبد الله بن مسعود ، فابتدروه فأخذوه وقالوا : أين الفوارس التي كانت معك ؟ قال : ماكان معي فوارس . قالوا : بلى . فقال ابن مسعود : خَلُوا عنه ، فما كذب ولاكذبم ، أعوانُ الله على يرهم . فكانت ثالثة ثلاث صدقات أو ثانية صدقتَيْن قدمتا على أبي بكر بعد رسول الله على يرهم . فكانت ثالثة ثلاث صدقات أو ثانية صدقتَيْن قدمتا على أبي بكر بعد رسول الله على أبي ، فأعطى منه عديًا ثلاثين بعيراً .

ومن حديث آخر :

قدم عليه بثلاث مئة بعير وقال : إنَّ عديًّا لمًّا أسلم وأراد أن يرجع إلى بلاده بعث

<sup>(</sup>١) صدقهم : استوفى الزكاة منهم . اللسان ( صدق ) .

<sup>(</sup>٢) الصريح : اللبن إذا ذهبت رغوته . والرغوة : بتثليث الراء الـزبّـد ؛ وهــو من أمثــالهم ، معنــاه : أن الأمر مفطًى وسيبدو لك . انظر مجمع الأمثال ٤٠٦/١

<sup>(</sup>٢) كذا الأصل والتاريخ ( صل ) وفي التاريخ ( د ، س ) أبو الفضيل .

إليه رسول الله عَلَيْ يتعذّرُ (١) من الزّاد ويقول: والله ماأصبح عند آل محمد سُفَّة (١) من طعام، ولكنك ترجع ويكون خَيْر. (تفلمًا قدم على أبي بكر أعطاه ثلاثين فَريضة (٤)، فقال عدي : ياخليفة رسول الله، أنت إليها اليوم أحُوّج وأنا عنها غَنِي . فقال أبو بكر: خُدُها فإني سمعت رسول الله عَلَيْ يتعَذّرُ (١) إليك ويقول: ترجع ويكون خَيْر ١). فقد رجعت وجاء الله بخير، فأنا منفذ ما وعد رسول الله عَلَيْ في حياته. فأنفذها، فقال عدي: آخذها الآن فهي عطيّة من رسول الله عَلَيْ . فقال أبو بكر فذاك.

[ ١٣١/آ ] قالوا : وكانت تلك الصدقات مما جهَّزَ أبو بكر بها مَنْ نَهضَ لقتالِ أَهْلِ الرِّدّة .

قالوا: وكان عديٌ بن حاتِم أَحْزَمَ رأياً وأفضلَ في الإسلام رغبة مّن كان فرق الصّدقة ، في قومه ، فقال لقومه : لا تعجلوا ، فإنه إنْ يقم لهذا الأمر قائم ألفاكم ولم تفرّقوا الصّدقة ، وإنْ كان الذي تظنّون ، فلعَمْري إنَّ أموالكم بأيديكم لا يغلبكم عليها أحد ، فسكّتهم بذلك ، وأمر ابْنه أنْ يُسَرِّح نَعَم الصدقة ، فإذا كان المساء روَّحها ؛ وإنه جاء بها ليلة عشاء فضربه ، وقال : ألا عجلت بها ، ثم أراحها الليلة الثانية فوق ذلك قليلا ، فجعل يضربه ويكلّمونه فيه ، فلما كان اليوم الثالث قال : يابني ، إذا سرَّحْتها فصح في أدبارها وأمَّ بها المدينة ، فإن لقيك لاق من قومك أو من غيرهم فقل : أريد الكلا تعذر علينا ماحولنا ، فلما جاء الوقت الذي كان يروح فيه لم يأت الغلام ، فجعل أبوه يتوقّعُه ويقول لأصحابه : العجب لبس ابني! فيقول بعضهم : نخرج ياأبا طريف فنبتعشه ؟ فيقول : لاوالله ، فلما أصبح تهيئاً ليغدو ، فقال قومه : نغدو معك ؟ فقال : لا يغدون معي منكم أحد ، إنكم إن رأيتوه حُلْم بيني وبين أنْ أضربه وقد عص أمري كا قد ترون ، أقول له : تروِّحُ الإبل بسَفر (٥) ، فليلة بيني وبين أنْ أضربه وقد عص أمري كا قد ترون ، أقول له : تروِّحُ الإبل بسَفر (٥) ، فليلة بيني وبين أنْ أضربه وقد عص أمري كا قد ترون ، أقول له : تروِّحُ الإبل بسَفر (٥) ، فليلة

<sup>(</sup>١) يتمذر: عمن يعتذر. اللسان (عذر).

<sup>(</sup>٢) السُّفَّة : القبضة من القمح ونحوه . القاموس ( سفف ) .

<sup>(</sup>٢.٣) مابينها مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٤) الغريضة : البعير ، سمي كذلك لأنه فرض واجب على رب المال ، ثم اتسع فيه حتى سمي البعير فريضة في غير الزكاة . اللسان ( فرض ) .

<sup>(4)</sup> يقال لبقية بياض النهار بعد مغيب الشمس : سَفَر لوضوحه . اللسان ( سفر ) .

يأتي بها عتمة وليلة يعزُب بها (١) ! فخرج على بعير له سريعاً حتى لحق ابنه ثم حدَّر النَّعَمَ إلى المدينة ، فلمًا كان ببطن قَنَاة (٢) ، لقيتُه خيلً لأبي بكر الصدِّيق عليها عبد الله بن مسعود ، وقالوا ويقال : محمد بن مَسْلَمة ـ وهو أثبت ـ فلما نظروا إليه ابتدروه فأخذوه وماكان معه ، وقالوا له : أين الفوارس الذين كانوا معك ؟ فقال : مامعي أحد . فقالوا : بلى لقد كان معك فوارس . الحديث ..

وسار عديًّ بن حاتِم مع خالد بن الوليد إلى أهل الرَّدَة ، وقد انضم إلى عديً من طيّي الف رجل ، وكانت جَديلة معرضة عن الإسلام ، وهم بطن من طيّئ ، وكان عديً من الغَوْث ، فلمّا هَمّت جَديلة [ ١٩٨/ب ] أنْ ترتدً ونزلت ناحية ، جاءهم مَكْنِف بن زيد الخيل الطائي فقال : أتريدون أن تكونوا سُبّةً على قومكم لَمْ يرجعُ واحدٌ من طيّئ ! وهذا أبو طريف معه ألف من طيّئ ، فكسره . فلمّا نزل خالد بن الوليد بُزَاخَة (١٠) قال لعدي : يابا طريف ، ألا تسير إلى جَديلة ؟ فقال : ياأبا سليان ، لا تفعلُ أقاتل معك بيدين أحبُ إليك أمْ بيد واحدة ؟ فقال خالد : بل بيدين . قال عدي : فإن جَديلة إحدى يدي . فكف خالد عنهم ، فجاءهم عديً فدعاهم إلى الإسلام فأسلموا ، فسار بهم إلى خالد ، فلمّا رآهم خلد فزع منهم وظن أنهم أتوا لقتال ، فصاح في أصحابه بالسلاح ، فقيل له : إنما هي جَديلة أتَت تقاتل معك . فجاهم خالد فرحب بهم ، واعتذروا إليه من اعتزالهم ، وقالوا : غن لك بحيث أحببت . فجزاهم خيراً فلم يَرْتدِدْ من طيّئ رجلٌ واحد ؛ فسار خالد على غن لك بحيث أحببت . فجزاهم خيراً فلم يَرْتدِدْ من طيّئ رجلٌ واحد ؛ فسار خالد على اقترب ولُحم (١٠) ، وأنا أخاف إنْ تقدَّم قومك ولَحِمَهم القتال (١٠) انكشفوا فانكشف مَنْ معنا ، ولكن دعْني أقدم قوماً صَبّراً لهم سوابق وثبات ، فقال عدي : فالراًي رأيت . فقدم الهاجرين والأنصار .

<sup>(</sup>١) يعزب بها : أي يبعد بها . اللسان ( عزب ) ،

<sup>(</sup>٢) قناة : واد بالمدينة ( معجم البلدان ) .

<sup>(</sup>٣) بزاخة : ماء لطيّئ بأرض نجد . ( معجم البلدان ) .

<sup>(</sup>٤) لَحَم الأَمْرُ : إذا أحكه وأصلحه . اللسان ( لحم ) .

<sup>(</sup>٥) لحمه القتال : إذا نشب فيه فلم يجد مخلصاً . اللسان ( لحم ) .

قال الشعبي:

استأذن عدي على عمر فقال له : تعرفني ؟ قال عمر : نعم ، فحباك الله أحسنَ المعرفة ؛ أسلمتَ إذْ كفروا ، ووفَيْتَ إذْ غدروا ، وأعطيتَ إذْ منعوا . وفي حديثِ آخر : وأقبلتَ إذْ أَذْبَرُوا . فقال : حَشْبي ياأميرَ المؤمنين حَسْبي .

وعن عديّ بن حاتِم قال :

أتيت عربن الخطّاب في أناس من قومي ، فجعل يفرض للرجل من طيّئ في ألفين ويُعرض عني ، قال : فاستقبلتُه فأعرض عني ، ثم أتيتُه من حيال وجهه فأعرض عني ، فقلت : ياأمير المؤمنين ، أتعرفني ؟ قال : فضحك حتى استلقى لقفاه ، ثم قال : نعم والله إني لأعرفك ، آمنت إذ كفروا ، وأقبلت إذ أدْبَرُوا ، ووفَيْت إذ غدروا ، وإن أوّل صدقة بيّضت وجه رسول الله عليّا ووجوه أصحابه [ ١٣٧/ آ ] صدقة طيّئ ، جئت بها إلى رسول الله عليّا ، ثم أخذ يعتذر ثم قال : إنما فرضت لقوم أجحفت بهم الفاقة وهم سادة عشائرهم لما ينوبَهم من الحقوق .

وعن نَابِل مولى عثمانَ بنِ عفان وحاجبِه قال :

جاء عديًّ بن حاتم إلى باب عثان وأنا عليه فنحيَّتُه عنه ، فلمَّا خرج عثانُ إلى الظهر عرض له ، فلمَّا رآه عثان رحَّب به وانبسط إليه ، فقال عدي : انتهيتُ إلى بابك وقد غُ آذِنك الناس فحجبني عنك . فالتفت إليَّ عثانُ فانتهرني وقال : لا تحجُبُهُ واجعلُهُ أوَّلَ من تدخله ، فلعَمْري إنَّا لنعرف له حقه وفضلَه ، ورأْي الخليفتين فيه وفي قومه ، فقد جاءنا بالصدقة يسوقها والبلاد تضطرم كأنها شُعَلُ النار من أهل الرِّدَّة ، فحمِدة المسلمون على مارأوًا منه .

وفي حديث ذكروه في استنقاذ عدي بن حاتيم من ارتـد من طيّئ ، فكان خيرَ مولودٍ ولد في طيّئ ، وأعظمة عليهم بَركة .

قال عديُّ بن حاتم :

ماأقيت الصلاة منذ أسلمت إلا وأنا على وضوء .

وعنه قال:

ماجاء وقت صلاةٍ قطُّ إلا وقد أخذتُ لها أَهْبَتها ، وماجاءَتْ إلا وأنا إليها بالأشواق .

أرسل الأشعثُ بن قيس إلى عَديٌّ بن حاتِم يستعيرُ قدورَ حاتِم ، فملأها وحمَّلتُها الرجالُ إليه ، فأرسل إليه الأشعث : إنما أردناها فارغة . فأرسل إليه عدي : إنا لانعيرُها

حدَّث مَنْ رأى عديُّ بن حاتم يفتُّ الخيز للنهل ويقول : إنَّهنَّ لجارات ، ولهنَّ حقّ .

خطب عمرو بن حَريث إلى عديِّ بن حاتم . فقـال : لاأزوِّجُـكَ إلاَّ على حكمي ، فرجع عمرو وقـال : امرأةً من قريش على أربعــة آلاف درهم أعجبٌ إليٌّ من امرأة من طيّئ على حُكمَ أبيها . فرجع ، ثم أَبَتُ نفسُه ، فرجع إليه فقـال : على حكمى ؟ قـال : نعم ، فرجع عمرو بن حُريث ، فلم ينَمُ ليلته مخافة أنْ يحكم عليه بما لايطيق ، فلما أصبح بعث إليـه أنْ عرِّفْني ماحكت به على ؟ فأرسل إليه : إني حكت بأربع مئة درهم وثمانين درهما سنَّة رسول الله عَلَيْتُهِ. وفي رواية : مَهْر عائشة . فبعث [ ١٣٢/ب ] إليه بعشرة آلاف درهم وكسوة ، فردُّها وفرَّق الثياب في جلسائه وقال: [ من الطبويل ]

وقلت : معاذَ الله من سُوء سُنِّة تُحدَّثُها الرُّكْبانَ أَهْلَ المواسم (١)

يرى ابنُ حُريثِ أنَّ همِّي مسالسه وماكنتُ موصوفاً بحُبِّ الدراهم وقِ النُّ قريش : لاتحكُّمُ له إنَّ على كُلُّ ما حال عديُّ بنُ حاتِم فيندهب منك المال أوَّل وَهْلَة وحسامها والنَّخْلُ ذات الكام فقلت : معاذَ الله مِنْ تَرْكِ سُنَّدة جَرَتْ من رسولِ الله والله عاصمي

أخذ رجلٌ بلجام عديٌّ بن حاتم فقال له : أتفخرُ بأبيك وهو جَمْرٌ في النار ؟ وتفخر على قومك بأنْ تجلسَ على وطاءِ<sup>(٢)</sup> دونهم ؟ وذكر أشياء تقصرُ به ، وهو واقف لا يحرِّكُ بغلته ، فقال له لمَّا سكت : إنْ كان بقى عندك شيءٌ تريدُ أن تذكره فافعل قبل أنْ يأتي شبابُ الحيّ ، فإنهم إنْ سمعوك تقول هذا لشيخهم لم يَرْضَوا .

<sup>(</sup>١) الخبر والأبيات في الجليس الصالح ٢٠٨/١ ، ٤٠٩ .

<sup>(</sup>٢) الوطاء : بكسر الواو وفتحها : خلاف الغطباء ، وما انخفض من الأرض بين النَّشاز والأشرأف ـ جمع نَشَر وشَرَف \_ والمراد بها الأماكن المرتفعة . اللسان والتاج ( وطأ ) .

قال عدي بن حاتم :

كان أبي يقول : مابدأت أحداً بشر ، ولاتذمّرت على جار لي ، ولاسألني أَحَدّ شيئاً فردَدُتُه .

دخل قوم على عديّ بن حاتِم فقالوا له : أخبرنا عن السيد الشريف ؟ قال : هو الأحمق في ماله ، الذليل في عِرْضه ، الطارحُ لحقده ، المعنّى بأمْر عامّته .

قيل لعدي بن حاتم : أيّ الأشياء أثقلُ عليك ؟ قال : تجربَةُ الصديق ، ومَسَلّة (١) اللّهم ، وردٌ سائلي بلا نيل . قيل : فأيّ الأشياء أوضَعُ للرجال ؟ قال : كُرْهُ الإسلام ، وإلنّقة بكلّ أحَد .

قال عدي بن حاتم :

لسان المرء تُرْجُهان عقله .

قال عديٌّ بن حاتم :

إنَّ معروفكم اليوم منكَّرُ زمانٍ قد مضى ، وإنَّ منكرَكم اليـوم معروفُ زمـانٍ مـاأتى ؛ وإنكم لن تبرحـوا بخير مــادمتم تعرفـون مــاكنتم تنكرون ، ولاتنكرون مــاكنتم تعرفـون ، ومادام عالِمُكم يتكلَّمُ بينكم غيرَ مُسْتَخْفٍ .

قال محمد بن سيرين :

لمَا قُتل عَثَانَ قَالَ عَدِيٌّ بن حَاتِم : لا ينتطحُ في قتلهِ عَنْزان (٢) ، فلمَّا كان يومُ صِفِّين فَقَئت عينه [ ١٣٣/آ ] ، فقيل له : لا ينتطحُ في قتل عثان عَنْزان ! قال : بلى ، وتفقأُ عيونٌ كثيرة .

هكذا ورد يوم صِنِّين ، و إنما فَقئت عينُ عديٌّ يومَ الجل ، فإنه حضر الدار ، فلمَّا خرج

<sup>(</sup>١) مَسَلَة : مسألة . اللسان ( سأل ) .

<sup>(</sup>٢) أي لا يكون له تغيير ولا له نكير . قال ه الميداني في « مجمع الأمثال » ٢٢٥/٢ وقال الزخشري في المستقصى ٢٧٧/٢ : يضرب للأمر الذي لاغير له ولا يدرك به ثأر . وقال الختصر في اللسان ( نطح ) : أي لا يلتقي فيها اثنان ضميفان ، وهو إشارة إلى قضية لا يجري فيها خلف ونزاع . وانظر الفاخر ص ٣١٢ والوسيط في الأمثال ص ١٩٨

الناس يقولون : قُتل عثان ، قال عدي : لا تَحْبِقُ في قَتْله عَنَاقَ حَوْليَّة (١) . فلمَّا كان يومُ الجَل فَقتُت عينه ، وقُتل ابنَه محمد مع عليّ ، وقتل ابنَه الآخر مع الخوارج ، فقيل له : ياأبا طريف ، هل حَبَقَتْ في قتل عثانَ عَنَاقَ حَوْليَّة ؟ فقال : بلى وربِّك ، والتَّيْسُ الأعظم .

وكان يومَ صِفِّين من أصحابٍ عليٌّ على قُضاعة وطيِّئ عديٌّ بن حاتم الطائي.

نظر علي بن أبي طالب إلى عدي بن حاتم كئيباً حزيناً ، فقال : ما لي أراك كئيباً حزيناً ؟ فقال : وما يمنعني ياأمير المؤمنين ! وقد قُتل ابني وفُقئَت عيني ؟ فقال : ياعدي ، إنّه مَن رضي بقضاء الله جُزي عليه وكان له أجر ، ومَن لم يرض بقضاء الله جُزي عليه وحبط عَلَه .

حدَّث عيسى بن يونس عن أبيه عن جده قال:

عندنا في الحيِّ مَأْدُبة ، فرأيت فيها ثلاثة رجال عور ، كأنَّ وجوههم بيضُ النَّعام ، لم أر صفحة وجوه أحسنَ منها ، وهم : جريرُ بن عبد الله البَجَليّ ، والأشعثُ بنُ قيس الكنْدي ، وعديٌّ بن حاتِم الطائيّ .

استأذن عديً بن حاتم على معاوية وعنده عبد الله بن الزَّبير ، فقال له عبد الله : بلغني ياأمير المؤمنين أنَّ عند هذا الأعور جواباً ، فلو شئت هجته . فقال : أما أنا فلا أفعل ، ولكن دونكاه إن بدا لك . فلمَّا دخل عديّ قال له عبد الله بن الزَّبير : في أيِّ يوم فقئت عَيْنُكَ ياأبا طريف ؟ فقال له : في اليوم الذي قتل فيه أبوك ، وكشفت فيه استك ، ولطم (٢) فيه عليٌّ قفاك ، وأنت منهزم . يعني ابنَ الزَّبير .

وزاد في آخر بمعناه : فضحك معاوية وقال له : مافعلت الطَّرَفات ياأبا طريف (٢) ؟ قال : قُتلوا ، قال : ماأنصفك ابن أبي طالب أن قُتل بنوك معه وبقي له بنوه . قال : إنْ

<sup>(</sup>١) قول عدي من أمثالهم ، يضرب للأمر الذي لا يكون له تغيير ولا يدرك به ثأر ، والأمر الذي لا يُعبأ بـه . انظر المستقصي ٢٥٣/٢ ومجمع الأمثال ٢٢٥/٢ . والعناق : الأنثى من المعز . وتحبق : تضرط .

<sup>(</sup>٢) كذا ضُبط في الأصل ، وفي رواية أخرى في التاريخ : « وضَّرِبت على قفاك » .

<sup>(</sup>٣) كان يقال لبني عدي بن حاتم الطرفات ، أساؤهم : طريف وطرفة ومطرّف . اللسان ( طرف ) .

كان ذاك ، لقد قُتل وبَقِيتُ أنا من بعده . قال له معاوية : أليس زعمتَ أنه لاتَحْبِقُ في قتل عثان عَنْز ؟ قال : قد والله حَبَق فيه التَّيْسُ الأكبر . قال معاوية : إلا أنه قد بقي من دمه قطرة ولابدً من [ ١٣٣/ب ] أن أتتبَّعها ، قال عديّ : لاأبا لك شِم السيف ، فإنَّ سَلَّ السيف يَسَلُّ السيف . فالتفت معاوية إلى حبيب بن مسلمة فقال (١) : اجعَلْها في كِنانتك فإنها حكة .

وعاش عديًّ بن حاتم مئةً وثمانين سنة ، فلما أسنَّ استأذن قومه في وطاء (٢٠) يجلس فيه في ناديهم وقال : إني أكرَهُ أنْ يظنَّ أحَدُكُم أني أرى أنَّ لي عليه فضلاً ، ولكني قد كبرْتُ ورقً عظمي فقالوا : انتظرْ . فلمَّا أبطأوا عليه أنشأ يقول : [ من الوافر ]

ولاتكُمُوا الجوابَ من الحياء (1)
وقد لَّ اللحْمُ من بعد النقاء (3)
يقيني الأرضَ من بَرْدِ الشتاء وليس لشيخكم غَيْرُ السوطاء
وإنْ تابوا فيإني ذو إباء
وردُّكَ مَنْ عصاك من العَنَاء
كبُعد الأرض من بُعد الساء
وليس الدَّلُو إلاَّ بالرِّشاء

أجيبوا يسابني ثُمَسلَ بنِ عمرو فسإني قسد كبرْتُ ورقَّ عظمي وأصبحتُ الغداةَ أريسدُ شيئساً وطاءً" يسابني ثُمَسلَ بنِ عمرو فسإنْ تَرْضَوْا بسه فَسُرورُ راض ساتركُ مساأردْتُ لمسا أردُتُم لأني مِنْ مَسساءتكم بعيسسدٌ وإني لأأكسون لغير قسومي

فأذِنُوا له أنْ يبسط في ناديهم ، وطابَتْ به أنفسهم ، وقالوا : أنت شيخُنا وسَيِّدُنا ومافينا أَحَدٌ يكرهُ ذلك ولا يدفعه .

#### قال المفيرة:

خرج عديٌّ بن حاتم وجرير بن عبد الله البَجَليّ وحنظلة الكاتب من الكوفة ، فنزلوا

 <sup>(</sup>١) في الأصل : « قال » وكذا في التاريخ ( د ) ، والمثبت من ( صل ، س ) .

<sup>(</sup>٢) مض تعريف الوظاء ص ٣٠١ ح ٢ .

<sup>(</sup>٢) تكوا : من كمي الشيء إذا ستره . اللسان ( كمي ) .

<sup>(</sup>٤) النقاء : ذهاب اللحم ، يقال : نَقِي الرجل نِقَى : ذهب لحمه . وفخذ نقواء : دقيقة القصب قليلة اللحم . اللسان والمعجم الوسيط ( نقو ، نقى ) .

<sup>(</sup>٥) الخبر والشعر في « الممرون والوصايا » ص ٤٦ ، ٤٧

قَرُ قِيسِياء (١) وقالوا : لانقيم ببلد يَشتم فيه عثمان ، وقبورَهم بقرقيسيا .

# ۹۷ ـ عَدِيٌّ بنُ رَبِيعة بن سواءَة (۲) ويقال : عدي بن سَواءة (۳) بن جُشم بن سعد

والدُ محمد التمييِّ السعديِّ ، أدرك سيِّدَنا رسولَ الله ﷺ . وفد على ابنِ جَفْنَـةَ الغسَّـاني بالشام ، وكان منزلُ ابن جَفْنة بأعمال دمشق .

### حدَّث خليفة بن عبدة المنتقريُّ قال:

سألتُ محمد بن عدي بن سواءة بن جُثم بن سعد: [ ١٣٤/ آ ] كيف سمّاك أبوك محمداً ؟ قال: أما إني قد سألتُ (٤) كا سألتني عنه فقال: خرجتُ رابع أربعة من بني تميم ، أنا أحدهم وسفيان بن مجاشع بن دارم ، وينريد بن عمرو بن ربيعة ، وأسامة بن مالك بن جُندب أبن العَنْبَر نريد ابن جَفْنة الغسّاني ؛ فلما قدمت الشام نزلنا على غَدير فيه شَجيرات وقربه قائم لِدَيْراني (١) ، فأشرف علينا وقال: إنّ هذه للغة ماهي لأهل هذا البلد . قال: قلنا : نعم ، نحن قوم من مُضَر ، فقال : من أي الْمُضَرِيِّين أنم ؟ قلنا : من خِندف . قال: أمّا إنه سيبعث وشيكا نبي ، فسارعوا إليه وخذوا بحظكم منه ترشدوا ، وإنه خاتم النبيين ، واسْبه محمد ، فلما انصرفنا من عند ابن جَفْنة وصِرْنا إلى أهلنا ولد لكل رجل منا غلام فسمّيناه محمد الماري ابنه ذاك النبي البعوث .

<sup>(</sup>۱) مضى تعريف قرقيسياء ص ٢٦٧ ح ٢ .

<sup>(</sup>٢) رسم في الأصل هكذا : « سوا .. » وفي التاريخ ( س ) : « سودة » والمثبت من ( صل ، د ) .

<sup>(</sup>٣) ضَبُط السين بالفتح من الأصل ، ولم أجد نصا يضبط سواءة بن جشم .

<sup>(</sup>٤) كذا الأصل والتاريخ ( صل ) وفي رواية أخرى : « سألت أبي عما سألتني عنه ... » .

<sup>(</sup>٥) في دلائل النبوة للبيهقي ١١٤/٢ : « خندف » .

<sup>(</sup>١) كذا الأصل والتاريخ ، وفيه روايات أخر بلفظ : « وكان قربنا قائم فيه ديراني » و « فأشرف علينا ديراني من قائم له » فالسياق يدل على معنى القائم : البناء ؛ إلا أنه لم يرد في المعجات بهذا المعنى ؛ وقد ذكر ياقوت في معجم البلدان : « القائم : بناء كان بسُرٌ من رأى » وكذا نقله الزبيدي في التاج ( قوم ) . وفي المعجم الوسيط : قائم الماء : بناء مرتفع يتوزع منه الماء . وأشار إلى أنها عدثة .

# ٩٨ \_ عَدى بنُ الرَّعْلاء الغسَّاني

من بني كوث بن تَفْلِد ثم من بني عمرو بن مازن بن الأزُّد ، شاعر مُجيد ، كان يكون بادية دمشق ؛ والرَّعْلاءُ أُمُّه ، وهو القائل : [ من الخفيف ]

كم تركنـــا بـــالعين عين أبـــاغ من ملــوك وسُــوقـــة ألقــــاء (١) فرَّقَت بينهم وبين نعيم ضَرْبَـةً من صَفِيحـة نَجُـلاء ليس مَنْ مات فاستراح بَيْتِ إنا الْمَيْتُ مَيِّتُ الأحياء إنها الْمَيْتُ مَنْ يعيشُ ذليلًا كاسفاً بالله قليلَ الرخاء فَ أَنِياسٌ يُمَصَّونَ ثَاداً وأناسٌ حُلُوقُهم في الماء(٢) بين بُصْرَى وطَعْنه نجلاء (٢) سي ويَعْيَا طبيبُها بالدُّواء (١)

رُبَّهَا ضَرْبَــــةٍ بسيفٍ صقيـــــلِ وغَمُــوس تضِـلٌ فيهـــا يَـــدُ الآ

ومن شعره: [من الكامل]

إني ليحمَـــدُني الخليــلُ إذا اجْتَـــدي وأعيشُ بــالنَّيــل القليــل وقـــد أرى وتظــــلُّ تُخْلجُني الهمــــومُ كَا ترى

مــالي ويكرهني ذوو الأَضْغــان أنَّ الرُّمـوسَ مَصَــارعُ الفَتْيَــان<sup>(ه)</sup> دَلْوَ السُّقاة يُمَدُّ بِالأَشْطِان (١)

وقد رُويَتُ هذه الأبيات للحارث بن رَعُلاء الغسَّاني .

<sup>(</sup>١) قال ياقوت : عين أباغ : ليست بعين ماء ، وإنما هو واد وراء الأنبار على طريق الفرات إلى الشام ا هـ . ( معجم البلدان ) . ألقاء : جمع لَقَى : وهو الشيء الملقى .

<sup>(</sup>٢) الثاد : الماء القليل الذي لامادٌ له . اللسان ( عُد ) .

<sup>(</sup>٢) بين بصرى : أي جهات بصرى ، فأضاف « بين » إلى المفرد لاشتاله على أمكنة ( شرح شواهد المغني ٢٠٥/١ ) وبصرى : قرب الشام وهي كرسي حوران . ونجلاء : صفة طعنية ، وجرها بـالكــرة للضرورة ، والنجلاء : الواسعية ، مدح رجال بصرى بالشجاعة ، ونساءها بالحسن والملاحة ( شرح أبيات مغني اللبيب ١٩٧/٢ ) .

<sup>(</sup>٤) الطعنة الغموس: النافذة. والأسى: الجرّاح والمالج. والأبيات في الحاسة الشجرية ١٩٤/١ والتخريج فيه وفي شرح شواهد المغنى ٤٠٥/١ ، ٤٠٥ وشرح أبيات مغنى اللبيب ١٩٧/٢ . وقد نسبت بعض أبيات القصيدة إلى صالح بن عبد القدوس.

<sup>(</sup>٥) الرموس : جمع رمس وهو القبر المستوي مع وجه الأرض . اللسان ( رمس ) .

<sup>(</sup>٦) تخلجني : تجتذبني ، والأشطان : جمع شطن وهو حبل الدلو . اللسان ( خلج ، شطن ) والأبيات في معجم الشعراء ص ٢٥٢

# [ ١٣٤/ب ] ٩٩ - عَدِيٌّ بنُ زيدِ بنِ حِمَار (١) بن زيدِ بن أيُّوب (١)

ابن مَحْرُوب (٢) بن عامر بن عَصَبَة (١) بن امرئ القيس بن زيد مَنَاة ابن مَحْرُوب (٢) بن عامر بن طابخة بن إلياس بن مُضَر بن نزار التهيئ

شاعر من شعراء الجاهليَّة ، كان نصرانيّاً فكان يسكنُ الحِيرة ، وأرسله صاحبُ الحيرة إلى ملك الرَّوم بهديَّة ، ودخل دمشق وذكرها في شعره ، وهو المعروف بالعِبَاد[ي] (٥) ، والعبَادُ هم نصارى الحيرة .

وحِمار : بكسر الحاء المهملة وآخره راء ؛ وذكر الأصبهاني : خُمَار بدل حِمار ، وقـال : ابن محروف بدّل ابن محروب<sup>(١)</sup> .

## وهو في الطبقة الرابعة ، وهم أربعة رَهُ ط فُحولٌ شعراء ، موضعُهم مع الأوائل ، وإنحا

(١) اضطربت المصادر في ضبطه وإعجامه فقيل فيه : حمّاد وحماز وخمار وجمار . والصواب فيه ماأثبته ابن عساكر وابن منظور كا سيأتي ، وابن ماكولا في الإكال ٥٤١/٢ . وإنظر في تحقيقه ماكتبه الأستاذ محمود شاكر في طبقات ابن سلام ١٣٧١ - (٢) والزركلي في الأعلام (ط ٤ ) ٢٢٠/٤ ح (١) .

<sup>(</sup>٢) في الأصل « أثوب » وضُرب فوقها بخط كتب فوقه « أيوب » وفوقها حرف ( ط ) إشارة إلى أنه بالثاء المثلثة خطأ . وقد انفردت ( صل ، د ) من التاريخ في شطر الترجة الأولى برسمه « أثوب » بالثاء المثلثة ، وفي ( د ) في الشطر الثاني من الترجمة « أيوب » بالياء المثناة التحتية ؛ وكذا في سائر مصادر ترجمته الآتي ذكر بعضها ؛ وقد أحصى الأمير في الإكال من سَمى « أثوب » فلم يذكر هذا من بينهم وقال : أما أيوب فجاعة .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل والتاريخ ( صل ، د ) ولم أجد نصأ يضبطه غير ماذكر ابن عساكر بعد أسطر ، إلا أنه ذُكر في الإكمال ٢٤٨ و ١٤٨ و ٢٤٨ و ١٩٤٨ و ١٩٤٨ و ١٩٤٨ هكذا : « مجروف » وفي جهرة النسب لابن الكلبي ١/ ٢٥٨ والشعر والشعراء ١٥٣/١ وتاريخ الطبري ١٩٣/٢ : « محروف » .

<sup>(</sup>٤) في الأصل « عُصَيَّة » بمثناة تحتية مشددة ، وكذا في التاريخ ( صل ، د ) ومعجم الشعراء والشعر والشعراء وجهرة الأنساب لابن حزم ؛ والمثبت من الإكال ٢١٢/٦ في رسم ( عصبة ) والتبصير ١٥٦/٣ وجهرة النسب لابن الكلبي ٢٥٥/١ . وانظر في تحقيقه ماكتبه المعلمي الياني في حاشية الإكال .

<sup>(</sup>٥) مابين معقوفين من التاريخ ( صل ، س ) .

<sup>(</sup>٦) في الأصل « ابن محروب بدل ابن محزوب » والمثبت من التماريخ ( صل ، د ) ونص ماجاء في الأغاني ٩٧/٢ ط دار الكتب ، وفيه « حماد » . قلت : النقطة التي فوق الراء في الأصل هي علامة إهمال في التاريخ ( صل ) .

أخلَّ بهم قلَّةُ شعرهم بأيدي الرُّواة : طَرَفة ، وعَبيد بن الأَبْرَص ، وعَلْقَمة بن عَبَدة (١) ، وعديُّ بن زيد . وهو الشاعر الذي قتله النعان ، وله أخ يقال له : عُمير بن زيد ، وله ابنان : زيد بن عدي وهو شاعر ، وعمرو ، والعِبَادي : بكسر العين .

#### قال حبيب بن أبي ثابت :

كان ابنُ عباس يعجبُه شعر زهير ، وكان معاوية يعجبُه شعرُ عديّ ، وكان ابنُ الزُّبير بعحبُه شعر عَنْتَرَة .

#### حدَّث عبرو بن جرير قال:

تدرون أيَّ يوم تنصَّرَ فيه النعان بن المنذر ؟ قلنا : لا ؛ قال : إنه خرج متنزِّها متصيِّداً ، وكان النعان يعبد الأوثان ، فرَّ بقابِرَ بظاهرِ الحيرة ، فوقف قريباً منها فقال له عديًّ بن زيد : أبَيْتَ اللَّعْن (٢) ! تدري ماتقول هذه المقابر ؟ قال : لا ، قال : إنها تقول : [من مجزوء الرمل]

قال : أعِدْ علي ، فأعاد عليه ، فرجع النعان وهو رقيق ، ثم خرج خرجة أخرى فوقف على مقابر ، فقال له عدي ، أبيت اللَّعْن ! تدري ما تقول ؟ قال : من الرمل ] قال : تقول : [ من الرمل ]

رُبَّ رَكْبِ قد أناخُوا حَوْلنا يشربونَ الخَرَ بالماء الرُّلالِ [١٨٥]

ثمَّ بادُوا عَصَفَ السَّدَّهُرُ بِهِمْ وكذاكَ الدَّهْرُ حالاً بَعْدَ حال (٤)

قال : أعد ، فأعاد ، فرجع متنصراً ومات نصرانياً .

<sup>(</sup>١) في الأصل « عبيدة » وهو تصحيف ، والمثبت من التاريخ وطبقات ابن سلام ١٣٧/١ والإكال ٣٠/٦ .

<sup>(</sup>٢) أبيت اللعن : كلمة كانت العرب تحيّي بها ملوكها في الجاهلية ، معناه : أبيت أيها الملك أن تأتي ماتلعن عليه . اللسان ( لعن ) .

 <sup>(</sup>٣) البيتان في الديوان ص ١٨٠ ، وما بين معقوفين منه ، والتخريج فيه ، وروايته : « الخبُّون » .

<sup>(</sup>٤) البيتان في الديوان ص ٨٢ ، ٨٢ على خلاف في الرواية ، والتخريج فيه .

قال خالد بن صفوان بن الأهتم :

وفدتُ إلى هشام بن عبد اللك في أهل العراق ، فقدمتُ عليه وقد خرج متبدّياً بحشَه وأهله وجُلَسائه ، وقد نزلَ في أرضِ صَحْصَح (١) ، في عام كثرَ وَسُبِيُّه (٢) ، وأخرجت الأرضُ زينتها من اختلاف ألوان نَبْتها ، وقد ضُرب له سُرادقُ من حبَرَةِ مُلَوِّنة (٢) ، وفُرشتُ له ألوانُ الفُرُش ، وقد أخذ الناس مجالسهم ؛ فأخرجتُ رأسي من نـاحيـة الفُسُطـاط ، فنظر إليَّ شبَّة المستنطق لي ، فدعوتُ له وقلت : ماأجدُ ياأمير المؤمنين شيئًا ٱبْلَغَ من حديثِ مَنْ سَلَف قَبْلَكَ مِن المُلُوك ، فإنْ أَذِنَ لِي أُميرُ المؤمنينَ أُخبرُهُ به . فاستوى جالساً وقال : هات يابنَ الأهْتَم . قلت : ياأمير المؤمنين ، إنَّ مَلِكاً خرج في عام مثلَ عامنا هذا إلى الخَوَرُنَق والسدير(٤) ، وكان قد أعطى بَسطة في الملك مع الكثرة والغَلَبة والقهر ، (فنظر فأنفذ النظر م) ، فقال لجلسائه : لمَنْ هذا ؟ قالوا : للملك . قال : فهل رأيتم أحداً أعطى مثل ما (١) أعطيت ؟ وكان عنده رجلٌ من بقايا حَمَلة الْحُجَّة ، ولم تَخْلُ الأرضُ من قائم لله بحُجَّته في عباده ، فقال : أيُّها الملك ، إنَّك سألت عن أمْر ، أفتأذَن لي في الجواب عنه ؟ قال : نعم . قال : رأيت ماأنت فيه ، أشيءً لم تَزَلُ فيه أم شيءٌ صار إليك ميراثاً ، وهو زائلً عنك وصائرً إلى غيرك كا صار إليك ؟ قال : كذلك هو . قال : فأراك إنما عَجبْتَ بشيء يسير ، فلا تكونُ فيه إلا قليلاً وتنقلُ عنه طويلاً ، فيكون غداً عليك حساباً . قال : وَيْحَكُ فأين المهرب وأين المطلب ؟ وأخذَتْ الأُقْشَعْرِيرة (٧) ، قال : إمَّا أَنْ تقيمَ في مُلْكَك ، فتعمل فيه بطاعة الله على ماساءك وسرَّك، وأمضَّك وأَرْمَضك (١)، وإمَّا أَنْ تنخلعُ عن مُلْكك على

<sup>(</sup>١) الصحصح : الأرض الجرداء المستوية ذات حصى صغار . اللسان ( صحح ) .

 <sup>(</sup>۲) الوسمي : مطر أول الربيع ، وهو بعد الخريف لأنه يَسِمُ الأرض بالنبات فيصير فيها أثراً في أول السنة .
 اللسان ( وسم ) . ورواية الأغاني « بكر ومبيًه » وكذا في رواية أخرى عند ابن عساكر .

<sup>(</sup>٣) الحِبَرَة : ضربٌ من بُرود البين مُنَمَّر أو مخطط . اللسان ( حبر ) .

 <sup>(</sup>٤) الحيورنـق والسـدير : قصران بالعراق بنـاهمـا النعمان الأكبر ، فـارسي معرّب ، أصلهما : خُرزُنكاه وسيهديّم .
 اللسان ( خرنق ، سـدر ) .

<sup>(</sup>٥٥٥) مابينهما مستدرك في هامش الأصل ، ورواية الأغاني « فأبعد » .

<sup>(</sup>٦) في الأصل « مثلما » والمثبت من التاريخ .

<sup>(</sup>٧) كذا في الأصل ، والذي في المعجات « القُشَعْريرة » وهي الرَّعْدة .

<sup>(</sup>٨) أي أحرقك وشق عليك بشدة . اللسان ( رمض ) .

وتضع تاجك ، وتُلْقِي عليك أطْبارَك ، وتَعْبُد ربَّك في هذا الجبَل حتى يأتيَك أجَلُك . قال : فإني مُفكَّر الليلة وأوافيك في السَّحَر فأخبرك [ ١٥٥/ب ] أحد (١) المنزلتين . فلمَّا كان في السَّحَر جاءه فقال : إني اخترت هذا الجَبَل وفلوات الأرض ، وقد لبست أمْساحي (٢) ، ووضعت تاجي ، فإن كنت رفيقاً لا تخالف . فلزما الْجَبل حتى أتاهما أجَلُها ، وهو الذي يقول فيه عديًّ بن زيد العبَادي : [ من الخفيف ]

أيُها الشامت الْمَعَيِّرُ بالده أمْ لديْكَ العَهْدُ الوثيق من الأيْ مَنْ رأيت الْمَنْونَ خَلَدنْ أَمْ مَنْ أَين كسرى كسرى الملوكِ أبوسا وبنسو الأصفر الكرامُ ملسوكُ الرُّ وأخدو الحِصْنِ إذْ بنساهُ وإذْ دِجْ شيسادَة مَرْمَراً وخَلَلَدة أَنْ كُلُ وتسادَة مَرْمَراً وخَلَلَدة أَنْ كُلُ وتسادَة مَرْمَراً وخَلَلَدة أَنْ وأَنْ مَنْ وَالْمُنُونِ فَبَادَ الْمُنُونِ فَبَادَ الْمُنُونِ فَبَادَ الْمُنُونِ فَبَالُدَة مِسالَدة وكَثْرَة مسالَدة وكَثْرة مسالَدة وقال فيا غِنْ فَالْمُنْ فَاللَّهُ وقال فيا غِنْ فَالْمُنْ فَاللَّهُ وَالْمُلْكِ وَالْمُنْ فَاللَّهُ وَالْمُنْ فَا وَالْمُنْ فَاللَّهُ وَلَا مُنْ فَاللَّهُ وَالْمُنْ فَالْمُنْ فَالْمُنْ فَالْمُنْ فَالْمُنْ فَاللَّهُ وَالْمُنْ فَاللَّهُ فَالْمُنْ فَالْمُنْ فَالْمُنْ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَالْمُنْ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَالْمُنْ فَالْمُنْ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَالْمُنْ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَالْمُنْ فَالْمُنْ فَاللَّهُ فَالْمُنْ فَاللَالْمُنْ فَالْمُنْ فَاللَّهُ فَاللْمُنْ فَالْمُنْ فَالْمُنْ فَاللْ

رِ أأنت الْمُبَرُّ الْمَسوْفُ وَ وَرُ ؟

يَسام بَسلْ أنت جساهل مَغْرورُ فا عليسه مِنْ أَنْ يَضسامَ خَفِيرُ فا عليسه مِنْ أَنْ يَضسامَ خَفِيرُ سابُورُ رُوم لَمْ يَبْق منهُمُ مَسنْكس ورُ لَمْ يَبْق منهُمُ مَسنْكس ورُ لَمْ يَبْق منهُمُ مَسنْكس ورُ للسبة والخسابُورُ مَنْفير في ذَرَاهُ وكسورُ مَلْكُ عنه فبابُسه مَهْجُور مَنْ في في البه منهجُور مَنْفي يومسا ، وللهسدى تَفْكيرُ للسبكُ والبحر مَعْرِضٌ والسسديرُ طلسسديرُ طلسسديرُ طلسسديرُ طلسسديرُ معْرِضٌ والسسديرُ مَنْفي للهات يسيرُ (١٠) عَمْدِ قَالَة بُورُ اللهُ المَات يسيرُ (١٠) مَنْفي وَالسّسديرُ مَنْفي في المَات يسيرُ (١٠) مَنْفي وَالسّسديرُ مَنْفي في المَاتِ يسيرُ (١٠) القُبورُ (١٠)

<sup>(</sup>١) كذا الأصل والتاريخ ( صل ، د ، س ) ، ولعله يريد موضع النزول .

<sup>(</sup>٢) الأمساح : جمع مِشْح وهو كساء من شعر . اللسان ( مسح ) .

<sup>(</sup>٣) في الأصل والتاريخ ( صل ، د ) « جلله » بالجيم ، وهو تصحيف نبه عليه ابن دريد في الجمهرة ٤٥/٣ قال : « هكذا رواه الأصمي بالخاء معجمة وقال : ليس جلله بالجيم بشيء ؛ وروى غيره بالجيم ، وقال الأصمي : إنما هو خلّله ، أي صير الكلس في خلل الحجارة ؛ وكان يضحك من هذا ويقول : متى رأوا حصناً مصهرجاً ؟ ! » ونبه عليه أيضاً العسكري في شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ( القسم الأول ص ٤٥٧ ، ٤٥٨ ) .

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل والتاريخ ( د ) وفي ( صل ) : « يصير » بالصاد .

<sup>(</sup>٥) الإمَّة : النعيم والملك اللسان ( أمم ) .

فبكى هشام حتى اخضلَّتُ لحيته ، وخَمْلُ عِامته ، وأمرَ بابنيتِه (٢) وبقلاع فُرشه وحَشَهه ، ولزِمَ قصرَه ؛ فأقبلتِ الموالي والحشم على خالد بن صفوان فقالوا : ماذا أردت إلى أمير المؤمنين !؟ أفسدتَ عليه لذَّته ونغَّصْتَ عليه مأذبَته . فقال : إليكم عني فإني عاهدتُ الله ألاً أخْلُو بملكِ إلاَّ ذكرْتُه الله عزَّ وجلّ . فبعث إلى كل واحدٍ من الوَفْد بجائزة ؛ وكانوا عشرة ، وبعث إلى خالدٍ بمثلٍ جميع ما وجه إلى جميع الوفد .

## [ ١٣٦/ ] قال ابن الكلبي :

كان سبب نزول عدي بن زيد الحيرة أن جده أيوب بن مَحْرُوف (١٣) كان منزلُه اليامة في بني امرئ القيس بن زيد مَنَاة ، فأصاب دَما في قومه ، فهرب ، فلحق بأوس بن قلام (١) أحَد بني الحارث بن كعب بالحيرة ، وكان بين أيوب وبين أوس بن قلام هذا نسَب من قبل النساء ، فلما قدم عليه أيوب أكرمَه وأنزله في داره ، فكث معه ، ثم قال له أوس : يابن خالي أتريد المُقام عندي وفي داري ؟ فقال له أيوب : نعم ، فقد علمت أنّي إن أتيت قومي وقد أصبت فيهم دما لم أسلم ، وما لي دار إلا دارك آخِرَ الدّهر ، قال : فإني تذكرت وأنا خائف أن أموت ولا يعرف ولدي لك من الحق مثل ما (١٥) أعرف ، وأخشى أن يقع بينك وبينهم أمر يقطعون فيه الرّحم ، فانظر أحب مكان في الحيرة إليك فأعلمني به لأقطعكه أو وبينهم أمر يقطعون فيه الرّحم ، فانظر أحب مكان في الحيرة إليك فأعلمني به لأقطعكه أو الجانب الغري من الحيرة ، وكان منزل أوس في الجانب الغري ، فقال له : قد أحببت . أن يكون المنزل الذي تَسْكِنيه عند منزل عصام بن عَقْدة ، أحد بني الحارث بن كعب ، فابتاع له موضع داره بثلاث مئة أوقية من ذهب ،

<sup>(</sup>۱) الصبا : ريح تهب من المشرق ، والدّبور تقابلها من المغرب ؛ وألوت به : ذهبت به وأهلكته . والأبيات من قصيدة في ديوانه ص ۸۷ ـ ۹۰ وتخريجها فيسه . وانظر الخبر والشعر من طريق آخر في ۲۵۳/۷ ـ ۲۵۷ من هـنا الكتاب والأغاني ۱۳۱/۷ ـ ۱٤۰ ط دار الكتب .

<sup>(</sup>٢) في الأغاني والرواية الثانية في ٢٥٦٠٧ من هذا الكتاب : ( وأمر بنزع أبنيته ) .

<sup>(</sup>٣) في الأصل « محزوب » وفي التاريخ ( س ) : « مجروف » وفي ( د ) : « محروف » إلا أن نقطة الفاء وقمت فوق الراء ، والمثبت من الأغاني ، حيث ذكر ابن عساكر في سنده أنه قرأه في كتـاب أبي الفرج علي بن الحسين . وإنظر ح ٣ و ٦ ص ٣٠٧ من هذا الجزء .

<sup>(</sup>٤) ضُبِط في الخزانة ٣٨٢/١ بتحقيق هارون « قُلام » ضبط قلم .

<sup>(</sup>ه) انظر ص ۲۰۹ ح ۲ .

وأنفق عليها مئتي أوقية من ذهب ، وأعطاه مئتين من الإبل برعاتها ، وفرساً وقَيُّنة ، ثم هلك أوس ، فتحوَّل إلى داره التي في شرقيَّ الحِيرة فهلك بها ، وقد كان اتصل قبل مَهْلكه الملوك الذين كانوا بالحيرة وعرفوا حقَّه وحقَّ ابنه زيد بن أيُّوب ، فلم يكنُّ منهم ملكٌ علكُ إلاَّ ولولِّد أيُّوبَ منه جوائز وحُمثلان ، ثم إنَّ زيد َ بن أيُّوب نكحَ امرأةً من آل قلام فولـدَتُ له حمَاراً ، فخرجَ زيد بن أيُّوب يوماً يتصيَّد في أناس من أهل الحيرة ، متبدُّون (١) مجَفير المكان الذي يذكره عدي بن زيد في شعره ؛ فانفرد وتباعد عن أصحابه ، فلقيه رجلٌ من امرئ القيس الذي كان لهم الشأرُ قبل أبيه ، فقال له - وقد عرف فيه شبه أيُّوب : مُّن الرجل ؟ قال : من بني تميم ، قال : من أيّهم ؟ قال : مَرَئِي (١) ، قال له الأعرابي : وأين منزلَك ؟ قال : الحيرة ، قال : من بني أيُّوب ؟ قال : نعم [ ١٣٦/ب ] ، ومن أين تعرفُ بني أيُّوب !؟ واستوحش من الأعرابي ، وذكر الثَّأر الذي هربَ منه أبوه ، فقـال لــه : سمعتُ بهم ، ولم يَعْلمُه أنه قد عرفه ، فقال له ابن أيُّوب : فمن أيَّ العَرَب أنت ؟ قال : أنا امروَّ من طيِّئ ، فأمِنَه زيد ؛ ثم إنَّ الأعرابيُّ اغْتَفل ابنَ أيُّوب فرماهُ بسهم بين كَتِفَيُّه فعَلِقَ قَلْبَ ه ، فلم يَرمُ حافرَ دائِته حتى مات ؛ فلما كان اللَّيل طلب زيداً أصحابَه وظنُّوا أنه قد أمعنَ في الصِّيْد ، فباتوا يطلبونه حتى أيسُوا منه ، ثم غدَوا في طلبه واقتصُّوا أثره (٢) حتى وقعوا عليه ، ورأوا معه أثر راكب آخر يُسايرُه ، فاتَّبعوا الأثَّر حتى وجدوه قتيلا ، فعرفوا أنَّ صاحبَ الراحلة قتله ، فاتبعوه وأغذُّوا السير فأدركوه مُشيَّ الليلة الثانية (١٤) ، فصاحوا بـ وكان من أرْمي الناس فامتنعَ منهم بالنَّبُل ، حتى حالَ الليلُ بينهم وبينه ، وقد أصاب رجلاً منهم في مَرْجِع كَتفه بسهم (٥) ؛ فلما أجنَّهُ الليل مات ، وأُفلت الْمَرَئِيِّ ، فرجعوا وقد قُتل زيد بن أيُّوب ورجلٌ آخر من بني الحارث بن كعب ، فكث حمّارٌ في أخوالـه حتى أيْفَع ، فخرج يــومــاً يلعبُ مـع عُلُهان بني لحبيان ، فلطم اللَّحْيَـانيُّ عينَ حهار ، فشجَّــة حهار ، فخرج أبو اللحيانيّ فضربَ حمَاراً ؛ فأتى حمارً أمَّه يبكي ، فأخبرها ، فجزعَتْ أمُّه من ذلك وحوَّلتُه

 <sup>(</sup>١) كذا في الأصل والتاريخ ، والوجه « متبدّين » أي مقيمين في البادية . وحقير موضع معروف بالحيرة ذكره
 البكري في معجم مااستعجم ٢٥٨٧٤

 <sup>(</sup>٢) نسبة إلى امرئ القيس بن زيد مناة بن تميم . ورسم في الأصل هكذا : « مرإي » .

<sup>(</sup>٣) أي : اتبعوا أثره . اللسان ( قصص ) .

<sup>(</sup>٤) المشي من المساء كالصُّبْح من الصباح . اللسان ( مسى )

<sup>(</sup>٥) مرجع الكتف : أسفلها ، وهي مما يلي الإبط من جهة منبض القلب . اللسان ( رجع ) .

إلى دار زيد بن أيُّوب وعلَّمَتْه الكتابة في دار أبيه ، فكان حمارٌ أوَّلَ مَنْ كتب من بني أيُّوب ، فخرج من أكتب الناس ، وطلبَ حتى صار كاتبَ الملك النُّعُمان الأكبر ، فلبثَ كاتباً لـ حتى وُلد له ابن من امرأة تزوَّجَها من طَيِّئ فسمَّاه زيداً باسم أبيه ، وكان لجار صديق من الدُّهاقين العُظهاء (١) يقال له : فرُّوخ (٢) ماهان ، وكان محسناً إلى حمار ، فلما حضرَتُ حماراً الوفاة أوصى بابنه زيد إلى الدِّهقان \_ وكان من المرازبة (٢) \_ فأخذَهُ الدِّهقان وكان مع ولده ، وكان زيدٌ قد حَذق الكتابة العربية قبل أنْ يأخذَه الدِّهقان ، فعلَّمه لـمَّا أخذَهُ الفارسيَّة ا فلَقنها(١٤) \_ وكان لبيباً \_ فأشار الدّهقان على كِسْرى أن يجعله على البريد في حوائجه ، ولم بكن كسرى يفعلُ ذلك إلاَّ بأولاد [ ١٣٧/ ] المرّازبة ، فكث يتولِّي ذلك لكسري زماناً ؛ ثم إنَّ النعان النَّصْرِيَّ اللَّخْمِيِّ هلك ، فاختلف أهلُ الحيرة فين يُمَلِّكونه إلى أن يعقد كسرى الأَمْرَ لرجل ينصِّبه ؛ فأشار عليهم الْمَرُّزُبانُ بزَيْد بن حمّار ، فكان على الحيرة إلى أنْ ملَّك كسرى الْمُنْذر بن ماء السَّمَاء ، ونكح زيد بن حمّار نعمة بنت ثعلبة العدويّة ، فولـدَت لـه عديًّا ، وملَكَ المنذرُ فكان لا يعصيه في شيء ، ووَّلد للمرزبان ابنَّ فسمَّاه شــاهــان مَرْد ، فلمــا تحرَّك عديٌّ بن زيد وأيْفَع طرحه أبوه في الكُتَّاب ، حتى إذا حَذق أرسله الْمَرْزُبان مع ابنه شاهان مَرْد إلى كُتَّاب الفارسيَّة ، فخرج من أفهم الناس وأفْصَحِهم بالعربية ؛ وقال الشعر وتعلَّمَ رمْيَ النُّشَّابِ ، فخرج من الأساورة الرُّماة (٥) ، وتعلَّم لعبَ الْعَجَم على الخيل بالصَّوَالجة وغيرها(٦) .

ثم إِنَّ الْمَرْزُبان وفَد على كسرى ومعه ابنه شاهان مَرْد ، فبيناها بين يديه إذْ سقط طائران على السُّور ، فتطاعا كا يتطاع الذكر والأنثى ، وجعل كلَّ واحد منها مِنْقاره في

<sup>(</sup>١) جمع دهقان : وهو التاجر وزعيم فلاحي العجم ورئيس الإقليم ، فارسي معرب . القاموس ( دهقن ) .

 <sup>(</sup>۲) فروخ : يعني بالفارسية : مبارك ، ميون ، سعيد . ويكتب « فرخ » بإسقاط الواو ، انظر المعجم الـذهبي
 ص ٤٢٨

<sup>(</sup>٢) جمع مرزبان : وهو الفارس الشجاع المقدم على القوم دون الملك . فارسي معرب . اللسان ( رزب ) .

<sup>(</sup>٤) لقنها : فهمها بسرعة . اللسان ( لقن ) .

 <sup>(</sup>٥) جمع إسوار : بكسر الهمزة وضمها : قائد الفرس ، والجيد الرمي بالسهام ، والجيد الثبات على ظهر الفرس .
 اللسان (سور) .

 <sup>(</sup>١) الصوالجة جمع صولجان : وهو عصا يعطف طرفها ، يضرب بها الكرة على الدواب ، فارسي معرب . اللسان
 ( صولج ) .

مِنْقَار الآخر ، فغضب كسرى ولحقتُه غَيْرَة ، فقال للمَرْزُبان وابنه : ليرم كلُّ واحد منكا واحداً من هذين الطائرين ، فإنْ قتلماها(۱) أدخلتكا بيت المال وملأت أفواهكا بالجوهر ، ومَنْ أخطأ منكا عاقبتُه ، فاعبّد كلُّ واحد منها طائراً ورميّا فقتلاها ، فبعث بها إلى بيت المال فملئت أفواهها جوهرا ، وأثبت شاهان مَرْد وسائر أولاد الْمَرْزُبان في صحابته ، فقال فروخ ماهان : عندي غلام من العرب مات أبوه وخلفّه في حجري ، وهو أفصح الناس وأكتبهم بالعربية والفارسيّة ، والملك محتاج إلى مثله ، فإنْ رأى أنْ يُثبته في ولدي فعل ؛ قال : ادْعُه . فأرسل إلى عديّ بن زيد ، وكان جميل الوجه فائق الحُشْن ، وكانت الفُرْسُ تتبرّكُ بالجيل الوجه ، فلمّا كلّمه وجَده أظرف الناس وأحضرهم جواباً ، فرغب فيه وأثبته مع ولد [ ١٣٧/ب ] المرزّبان ، فكان عديّ أول مَنْ كتب بالعربية في ديوان كسرى ، فرغب أهل الحيرة في عديّ ورهِبُوه ، فلم يزَلْ بالمدائن في ديوان كسرى يؤذَن له عليه في الخاصّة ، وهو معجّب به ، قريبٌ منه ، وأبوه زيدُ بن حِمّار يومئذ حيّ ، إلاّ أنّ ذِكْرَ عديّ قد ارتفع ، وخَمَل ذكْرُ أبيه ، فكان إذا دخل إلى المنذر قام جميعٌ من عنده حتى يقعد عديّ .

ثم إنَّ كسرى أرسل عديَّ بن زيد إلى ملك الرَّوم بهديَّة من طُرَف ماعنده ، فلما أتماه عديًّ بها أكرمه وحمله على البريد إلى أعماله ليريَه سعة أرضه وعِظَم مُلُكه ، فمن ثَمَّ وقع عـديًّ بدمشقَ وقال فيها الشعر .

قال : وفسد أمْرُ الحِيرة وعديًّ بدمشق ، حتى أصلح أبوهُ بينهم ، وذلك لأنَّ الحِيرة حين كان عليها الْمَنْ فدر أرادوا قَتْلَه لأنه كان لا يعدلً فيهم ، وكان ياخذ من أموالهم ما يُعجبه ، فلما تيقَّن أنَّ أهلَ الحيرة أجمعوا على قتله ، بعث إلى زيد بن حِمَار ، وكان قَبْلَه على الحيرة ، فقال له : يا زيد ، أنت خليفة أبي ، وقد بلغني ما أجمع عليه أهلُ الحِيرة ، فلا حاجة لي في مُلْككم ، دونكوه فلكوه مَنْ شئتم . فقال له زيد : إنَّ الأمْر ليس إليّ ، ولكني أشير إلى هذا الأمْر ولا آلُوك نَصْحاً . فلما أصبح غدا إليه الناسُ فحيَّوْهُ تحيَّة الْمُلْك ، وقالوا له : ألا تبعث إلى الظالم ـ يَعْنُونَ المنذر ـ فَتُريحَ منه رعيَّتَك ؟ قال لهم : أفلا خَيْرٌ من ذلك ؟ قالوا له : أثِرُ علينا . قال : تدعونَه على حاله فإنّه من أهل بيت مَلْك ، وأنا آتيه ذلك ؟ قالوا له : أثِرُ علينا . قال : تعونَه على حاله فإنّه من أهل بيت مَلْك ، وأنا آتيه

<sup>(</sup>١) في الأصل « قتلتاها » والمثبت من التاريخ ( د ) .

فأخبرة أنَّ أَهْلَ الحِيرة قد اختاروا رجلاً يكون أَمْرُ الحِيرة إليه ، إلاَّ أنْ يكون عزَف ومالَ ، فلك اشمُ الْمَلْك وليس إليك شيء سوى ذلك من الأمور . قالوا : رأيك أفضل . فأتى المنذر ، فأخبره ماقالوا ، فقبِلَ ذلك وفرح ، وقال ؛ إنَّ لك يازيد نعمة عليَّ لاأكفرُها ماعرفت حق سَبَد ـ وسبَد صمَّ لأهل الحِيرة \_ فولَى أهل الْحِيرة زيداً على كلَّ شيء سوى الم الملك ، فإنهم أقرَّوه للمنذر ، وفي ذلك يقول عديّ : [ من الرمل ]

نحن كُنَّ الله علمتُم قَبْلكم عَمُدَ البيتِ وأوتاة الإصارِ (١)

[ ١٣٨/ ] أثم هلك زيد وابنه عديّ بالشام ، وكانت لزيد ألف ناقة للحَمَالات (١) ، كان أهل الحِيرة أعطَوْه إياها حين ولوّه ما ولوه ، فلمّا هلك أرادوا أخْذَها ، فبلغ ذلك المنذر فقال : لا واللات والعُزّى ، لا يؤخذ مما كان في يد زيد تُفْرُوق (١) وأنا أسمع الصوت . ففي ذلك يقولُ عديّ بن زيد لأبيه النعان بن المنذر : [ من الرمل ]

وأبـــوكَ الْمَرْءُ لَمُ نشْــقَ بــــهِ يــومَ سِيمَ الْخَسْفَ قُمْنــا بِخَسَــارِ (١)

ثم قدم عديٌّ المدائن على كسرى بهديَّةِ قيصر ، فصادف أباه والْمَرْزُبانَ الذي ربَّاه هلكا ، فاستأذن كسرى في الإلمام بالحيرة ، فأذِن له ، فتوجَّه إليها ، وبلغ المنذر خبرُه فخرج فتلقَّاه بالناس باشنبينا (٥) ، ورجع معه .

وعديًّ أنبَلَ أهلِ الحِيرة في أنفسهم ، ولو أرادوا أنْ يُمَلَّكوه للَّكوه ، ولكنه كان يـوثرُ الصَّيدَ واللَّهُو على الملك ، فكث سنين يبدو في فصلي السنة ، فيقيم بـالبرَّ ويشتو بـالحِيرة ، ويأتي المدائن في خلال ذلك ، فيخدم كسرى ؛ فكث كـذلـك سنين ، وكان لا يؤثرُ على بلاد بني يربـوع شيئـاً من مبَـادي العرب ، ولا ينزلُ في حيًّ من أحيـاء بني تميم غيرهم ، وكان أخلاً ومن العرب كلَّهم بني جعفر ، وكانت إبلَه في بني ضبَّة وبلاد بني سَعُد ، وكـذلـك كان

<sup>(</sup>١) الإصار : وتد الطُّنب أو الخباء . والبيت من قصيدة في ديوانه ص ١٤ وتخريجه فيه .

<sup>(</sup>٢) جمع حمالة : وهي الدية والغرامة . اللسان ( حمل ) .

 <sup>(</sup>٣) الثفروق : ماالتزق بأسفل العنب والتمر ونحوهما . اللسان ( ثفرق ) .

<sup>(</sup>٤) البيت في الديوان ص ١٤ وتخريجه فيه .

<sup>(</sup>٥) استدركه الختصر بهامش الأصل ، وفوقه (ط) ، وهو ساقط من رواية الأغاني ، وكذا أعجم في التاريخ (د) وفي (س) من غير إعجام .

أبوه يفعل يجاور هـذين الحيَّين بـإبلـه ، ولم يزَلُ كـذلـك حتى تـزوَّج هنـد بنت النعمان بن المنذر ، وهي يومئذ جارية حتى (١) بلغت أو كادت .

وكان المنذر لمّا ملك جعل ابنه النعان في حجر عديّ بن زيد ، فهم الدين أرضعوه وربّوه ، وكان المنذر ابن آخر يقال له : الأسود ، أمّه مارية بنت الحارث بن جُلْهُم من تيم الرّباب ، فأرضَعُوه وربّاه قوم من أهل الحيرة يقال لهم بنو مَرِينا ، ينتسبون إلى لَخْم ، وكانوا أشرافا ، وكان المنذر سوى هذين من الولد عشرة ، وكان ولدّه يقال لهم : الأشاهب من جالهم ، ولذلك قول أعشى قيس بن ثعلبة : [ من الخفيف ]

وبنو الندر الأشاهب بالحير رة يشون غُدوة كالسيوف(١)

[ ١٣٨/ب ] وكان النعان من بينهم أحمر أبرش قصيراً ، وأمّه سلّمى بنت وائه ل بن عطيّة الصائغ من أهل فَدَك (٢) ، فلما احتضر المنذر أوصى بولده إلى إياس بن قبيصة الطائي وملّكه على الحيرة إلى أن يرى كسرى بن هرمز رأيه ، فكث علّكاً عليها أشهراً وكسرى في طلب رجل عِلْكُه عليهم ، فلم يجد أحداً يرضاه ، فضجر وقال : لأبعثن إلى الحيرة اثني عشر الفا من الأساورة ، ولأملّكن عليهم رجلاً من الفرس ، ولا مَرَنهم أن ينزلوا على العرب في دوره ويلكوا عليهم أموالهم ونساءهم . وكان عدي بن زيد واقفاً بين يديه ، فقال : وَيُحتك ياعدي ! مَن بقي من آل المنذر ، وهل فيهم أحد فيه خير ؟ قال له : نعم أيها الملك ، إن فيهم لبقية وفيهم كل خير . قال : ابْعَث إليهم [ فاحضرهم . فبعث عدي اليهم ] فاحضرهم وأنزلهم جميعاً عنده ، فلما نزلوا عليه أرسل إلى النعان : است أمّلك غيرك فلا يوحشك ماأفضل به إخوتك عليك من الكرامة ، فإني أغترهم بذلك . ثم كان يفضل إخوته بحيعاً عليه في النّزل والإكرام والملازمة ويريهم تنقصاً للنعان ، وأنه غيرً طامع في تمام أمر جيعاً عليه في النّزل والإكرام والملازمة ويريهم تنقصاً للنعان ، وأنه غيرً طامع في تمام أمر على يده ؛ وجعل يخلو بهم رجلاً رجلاً فيقول : إذا أدخلتكم على الملك ف الْبسَوا أفخر ثيابكم على يده ؛ وجعل يخلو بهم رجلاً رجلاً فيقول : إذا أدخلتكم على الملك ف الْبسَوا أفخر ثيابكم على يده ؛ وجعل يخلو بهم رجلاً رجلاً فيقول : إذا أدخلتكم على الملك ف الْبسَوا أفخر ثيابكم

<sup>(</sup>١) فوقها في الأصل ضبة وكتب في الهامش مانصه : « ظاهره حين » .

<sup>(</sup>٢) البيت في ديوانه ص ٢١٢ والطبري ١٩٤/٢ والأغاني ٢٢/٢ ط بولاق .

<sup>(</sup>٣) فدك : قرية بالحجاز بينها وبين المدينة يومان أو ثلاثة . انظر معجم البلدان .

<sup>(</sup>٤) مابين معقوفين من التاريخ والأغاني .

وأجملَها ، وإذا دُعي لكم بالطعام لتأكلوا فتباطؤوا في الأكُل ، وصغَّروا اللَّقَم ، ونَـزَّرُوا(١١) ماتأكلون ، فإذا قال لكم : أتكفوني العرب ؟ فقولوا : نعم ، فإذا قبال لكم : فبإنُ شبدُّ أَحَدُكم عن الطاعة أو أفسد أفتكفونيه ؟ فقولوا : لا ، إنَّ بعضَنا لا يقدرُ على بعض ليهابَكم ولا يطمعَ في تفرُّقكم ، ويَعْلَم أنَّ للعرب منعةً وبأساً . فقبلُوا منه ، وخلا بالنعان فقال لـه : البِّسُ ثياب السفر وادْخُلُ متقلِّداً سيفَك ؛ وإذا جلَسْتَ للأكل فعظم اللَّقم وأسرع المنشع والبَلع ، وزدْ في الأكل وتجَوَّعُ قبل ذلك ، فإنَّ كسرى تُعجبه كثرةُ الأكل ومن العرب خاصَّة ، ويرى أنه لاخير في العربي إذا لم يكُنْ أكولاً شرهاً [ ١٣٩/أ ] ولاسيًا إذا رأى طعامَه ومالاعهد لـه عِثْله ، فإذا سألك هل تكفيني العرب ؟ فقل : نعم ، فإذا قال لك : فَنْ لي بإخوت ك ؟ فقل له : إنَّ عجَّزْتُ عنهم فإني عن غيرهم أعجز . قال : وخلا ابن مَرينا بالأسود ، فسأله عمَّا أوصاهُ به عديّ فأخبره ، فقال له : غشُّك والصليب والْمَعْمُوديَّـة مـانضحـك ، ولئن أطعتني لتخالفن كُلُّ ماأمركَ به ولتملُّكن ، ولئن عصيتني ليُمَلِّكن النعان فلا يغرنُّك ماأولاكَ من الإكرام والتفضيل على النعمان ، فإنَّ ذلك دهاءً ومَكُر ، وإنَّ هذه الْمَمَدَّيَّـة لاتخلو من مَكْر وحيلة . فقال له : إنَّ عديًّا لَمْ يألُني نصحاً ، وهو أعلمُ بكسرى منك ، وإنْ خالفتُه أوحَشْتُه فأفسد عليّ ، وهو جماء بنيا ووصفنيا ، وإلى قوليه يرجعُ كسرى ، فلمَّا يئس ابن مَرينيا من قبوله منه قال له : ستعلم . ودعا بهم كسرى فلمَّا دخلوا عليه أعجبه جمالهم وكالهم ، ورأى رجالاً قلَّ ما(٢) رأى مثلهم ، فدعا لهم بالطعام ففعلوا ماأمَرهم عديّ ، فجعل ينظرُ إلى النعمان من بينهم ويتأمَّلُ أكْلَه ، فقال لعديٌّ بالفارسيَّة : إنْ يكن في أحدٍ منهم خير ففي هذا . فلما غسلوا أيديهم جعل يدعو بهم رجلاً رجلاً فيقول : أتكفيني العربَ ؟ فيقول : نعم أكفيكها كُلُّها إلاَّ إخوتي ، حتى انتهى إلى النعان آخرهم فقال لــه : أتكفيني العرب ؟ قــال : نعم . قال : كُلُّها ؟ قال : نعم . قال : فكيف لى بإخوتك ؟ قال : إِنْ عَجَزْتُ عنهم فأنا عن غيرهم أعجز . فملَّكه وخلع عليه ، وألبسه تـاجـاً قيمتـه ستون ألف درهم ، فيـه اللَّـؤُلــؤ والجوهر والياقوت والزُّبَرْجَد ؛ فلمَّا خرج وقد مُلِّك قال ابن مَرينا للأسود : دونك عَقْبي خلافكً لي .

<sup>(</sup>١) أي قلُّلوا . اللسان ( نزر ) .

 <sup>(</sup>٢) كذا في الأصل والتاريخ ، بفصل (ما ) عن (قلً ) . قال نصر في المطالع ص ٣٦ : «قال في الهمع : وجرى ابن درستويه والزنجاني على عدم وصل (قلًا) والأصح الوصل إن كانت كافة » .

ثم إنَّ عديًّا صنع طعاماً في بيعة ، فأرسل إلى ابن مَرينا أن ائْتني بَن أحببت ، فإنَّ لي حاجة . فأتاه في ناس ، فقعدوا في البيعة ، فقال عديٌّ بن زيد لابن مرينا : إنَّ أحقَّ مَنْ عرف الحق ولم يَلَمْ عليه مَنْ كان مثلَك ، وإني قد عرفت أنَّ صاحبَك الأسود بن المنذر كان أحبُّ إليك أن يُملُّك من صاحى النعان ، فلا تلمني [ ١٣٩/ب ] على شيء كنت على مثله ، وإنا أحبُّ أنْ لا(١) تحقد على شيئاً لو قدرت عليه ركبته ، وأنا أحبُّ أنْ تعطيني من نفسك ماأعطيك من نفسى ، فإنَّ نصيبي من هذا الأمر ليس بأوْفَرَ من نصيبك . وقام إلى البيعة ، فحلف أنْ لا مجوه أبداً ، ولا يبغيه غائلة ، ولا يزوى عنه خيراً ، فلما فرغ عدي بن زيد قام عديٌّ بن مَرينا فحلف بثل بينه أن لا يزال يهجوه أبداً ، ويبغيه الغوائلَ ما بقي . وخرج النعانُ حتى نزل منزلَ أبيه بالحيرة ، فقال عديٌّ بن مَرينا لعديٌّ بن زيد : [ من الوافر ]

أَلاَ أَبْلغُ عَدِيًّا عن عَدِيًّ ولا تجزعُ وإنْ رثَّتْ قُدواكا(٢) هياكلُنا تَنُوءُ لغير فَقُد لتُحمَد أو يَتمَّ به عُلكا فيان تظفَر فلم تظفَر حَميداً وإن تَعْطَبُ فلا يَبْعَد سواكا(٢)

ندِمْتَ نَدامة الكُسَعِيِّ لمَّا رأتُ عيناكَ ماصنعَتُ يداكا(١)

ثم قال عديٌّ بن مَرينا للأسود : أما إذْ لم تظفَرُ فلا تعجز أنْ تطلُبَ بثأرك من هذا الْمَعَـدّيّ الذي فعلَ بك مافعل ، فقد كنتُ أخبرك أنَّ مَعدًّا لا ينامُ كيدها ، وأمرتك أن تعصيَّهُ فخالفتني . قال : فما تريد ؟ قـال : أريـدُ أنْ لا<sup>(٥)</sup> يـأتيَـكَ فـائـدةً من مـالـك وأرضـك إلاًّ عرضتها عليٌّ ، ففعل ، وكان ابن مَرينا كثيرَ المال والضَّيْعة ، فلم يكن في الدهر يوم يــأتي إلاًّ على باب النعان هديَّة من ابن مرينا ؛ فصار من أكرم الناس عليه حتى كان لا يقضى في

<sup>(</sup>١) كذا بفصل « لا » وإثبات « أن » الناصبة ، وهو مااختاره أبو حيان خلافاً لابن قتيبة الذي قال بوصلها في أدب الكاتب ص ١٩٦ . وانظر المطالع ص ٤٣

<sup>(</sup>٢) رثت : ضعفت ، اللسان ( رثت ) ،

<sup>(</sup>٣) تعطب : تهلك . اللسان ( عطب ) .

<sup>(</sup>٤) الكسمي : رجل يضرب به المثل في الندامة ، حيث إنه رمى بعدما أظلم الليل غيرًا فأصابه وظن أنه أخطأه ، فكسر قوسه ، وقيل قطع أصبعه ثم نـدم من الغـد حين نظر إلى العير مقتولاً وسهمـه فيــه ؛ فصــار مثلاً لكل. نادم . والأبيات مع الخبر مختصراً في « تاريخ الطبري » ١٩٦/٢ برواية مختلفة ؛ والخبر بطوله مع الأبيات بخلاف يسير في الأغاني ٢١/٢ وما بعدها ط بولاق .

<sup>(</sup>٥) انظر ص ٣١٧ ح ٢ .

ملكه شيئاً إلا بأمر ابن مرينا ؛ وكان إذا ذكر عديٌّ بن زيد عند النعان أحسَنَ الثناء عليه ، وشيّع ذلك بأنْ يقول : عديٌّ بن زيد فيه مَكْرٌ وخديعة ، والْمَعدّيُّ لا يصلح إلا هكذا . فلمًّا رأى مَنْ يُطيفُ بالنعمان منزلةَ ابن مَرينا عنده لزموهُ وتابعوه ، فجعل يقولُ لمن يثقُ به من أصحابه : إذا رأيتموني أذكر عديّاً عند اللك بخير فقولوا : إنه لكذلك ولكنه لا يسلم عليه أحد ، وإنه ليقول : إن الملـك ـ يعني النعمان ـ عـاملُـه ، وإنـه هو ولاَّهُ مــاولاًه ، فلَمْ يزالوا [ ١٤٠/ ] كذلك حتى أَضْغَنُوه عليه ، وكتبوا كتاباً على لسانه إلى قَهْرَمان له(١) ، ثم دسُّوا إليه حتى أخذوا الكتاب منه ، وأتوا به النعان فقرأه ، واشتدَّ غضَّبُه ، وأرسل إلى عدىٌّ بن زيد : عزَمْتٌ عليك إلاَّ زُرْتني فإني قد اشتقتُ إلى رؤيتك ، وعديٌّ يومئذ عند كسرى ، فاستأذنَ كسرى ، فأذِن له ، فلما أتاه لم ينظُر إليه حتى حبسه في مَحْبس لا يدخلُ عليه فيه أحد ؛ فجعل عديٌّ يقولُ الشعر وهو في السجن ، فما قاله من أبيات : [ من الرمل ]

أبل\_خ النَّعانَ عني مَ\_الْكُمَّ أَنَّهُ قد طال حَبْسي وانتظاري(٢) لــو بغير المــاء حَلْقي شَرق كنتُ كالغَصَّان بالماء اعْتصاري(١)

في قصائد كثيرة كان يقولُها فيه ويكتب بها إليه ولا يُغْنى عنده شيئاً .

قال أبو بكر المُذَّلى:

سمعتُ رجلاً ينشدُ الحسنَ شعرَ عديِّ بن زيد : [ من الخفيف ]

ثم عَـــادٌ من بَعْــــدِهِمْ وثُمُــودُ أين آياؤنا وأين الجيدودُ(٥)

وصحيم أضحى يعود مريضاً هو أدنى للموت مَّن يعدود وأطبُّ اء بعده لَحِقُ وهم ضلَّ عنهم سَعَ وطُهُم واللَّـدُودُ (١٤) أين أهلُ الدّيار من قوم نُوح أين أبنكاؤنك وأين بنوهم

اين آبــــاؤم وأين الجـــدود أين آبـــاؤنــا وأين بنــوهم

<sup>(</sup>١) أي قهرمان لعدي بن زيد . والقهرمان : أمين الملك وخاصته ، فارسي معرب ، ويطلق في لغة الفرس على القائم بأمور الرجل ، كالخازن والوكيل . اللسان ( قهرم ) .

<sup>(</sup>٢) المألك : الرسالة . اللسان ( ألك ) .

<sup>(</sup>٣) البيتان في الديوان ص ٥٣ وتخريجها فيه .

<sup>(</sup>٤) السعوط : اسم الدواء يصب في الأنف ، واللدود : ماسقي الإنسان في أحد شقي الفم .

<sup>(</sup>٥) رواية البيت في الديوان:

وأرانا قد حان منّا وُرُودُ بينا هُمْ على النَّمَارِقِ والدِّيد باج أَفْضَتُ إلى التُّراب الخُدودُ مْ لَمْ يَنْقض الحسديثُ ولكن بَعْدَ ذاك الوعيدُ والْمَوْعُودُ(١)

سلكوا مَنْهَجَ المنايا فبادوا

فبكي الحسنُ حتى تحدَّرتُ دموعُه على خدَّيه ولحيته ، ثم تلا : ﴿ كُلُّ مَنْ عليها فان ، ويَبْقى وَجْهُ ربِّك ذو الجلال والإكرام ﴾(١)

ولعديٌّ بن زيد : [ من الطويل ]

عن المرء الاتسال وسل عن قرينه فإنّ القرينَ بالمُقارن يَقْتدي (٦)

وفي حديث آخر أنَّ عمرو بنَ هند ملكَ العرب ، لمَّا هلك وفدت وفود [ ١٤٠/ب ] العرب إلى كسرى تلتس المُلك ، وكان عديُّ بن زيد (١) كاتب كسرى بالعربية ، ووفد فيهم النعانُ بنُ المنذر وكان أحدثُهم سنّا ، فلمّا قدموا على كسرى قام كلُّ رجل منهم بخطبة يذكر شرفه وأفعاله ، وطاعةً قومه له ، فقال لهم كسرى : انصرفوا إلى منازلكم حتى يخرجَ إليكم رأى . فلما انصرفوا قال لعدى : أيَّ هؤلاء ترى أنْ أُمَلِّك .. وكان النعانُ صديقاً لعديٌّ من قبَل أنَّ كلاهما من أهل الْحيرة \_ ؟ قال له عديّ : أيُّها الملك ، كلُّهم شريف محتمل ، ولكنَّ فيهم فتَّى من أهل بيت مُلْك ، لاأراهم يرضَّوْن بملكه عليهم . قال : وكيف لا يرضَّوْن بما أفعل ؟ قال : من قِبَل أنَّ أمَّه فارسيَّة وهم يأنفونَ أنْ عِلكهم ابنُ فارسية . ولم تكُنْ أمَّ النعان فارسيَّة ، إنما هي غسَّانيَّة ؛ ولكنَّ عديًّا أراد أن يكيدَ له للذي بينها من الصداقة ؛ فأغضبَ كسرى وقال: ماعَيْبُه عندهم إلاَّ أنَّ أمَّه فارسيَّة! فإنِّي لاأُمِّلْكُ غيرَه. فعقد له وملَّكه ؛ فلما فرغَ ، قال النعمان لعديّ : احْرُجُ معى فأجعل الخـاتم في يـــــك ، ويكونُ الأمْرُرُ أَمْرَك . قال عدي : أخاف أنْ يفطَن كسرى لما صنعت ، ولكن اخرُجْ فسوف ألحقُك ، فكان كذلك ؛ فمكث بعده شيئاً ثم لحقه ، فوفي له النعمانُ فجعل الخياتم في يبده ، وكان الأمُّرُ

<sup>(</sup>١) الأبيات في الديوان ص ١٢٢ والتخريج فيه ، ويضاف إليه سير أعلام النبلاء ١١٠/٠ ، ١١١٠

<sup>(</sup>٢) الرحن ٥٥/٢٦ ، ٢٧

<sup>(</sup>٢) البيت في الديوان ص ١٠٧ ، وينسب إلى طرفة وهو في ديوانه ص ١٥١ وتخريجه فيها .

<sup>(</sup>٤) في الأصل « عدى بن ثابت » وكذا في التاريخ ( د ) ، وكتب ابن منظور فوق كلمة ( ثبابت ) : « كذا وجد » وما أثبتُه من ( س ) ۲۵۰/۱۱ ب .

أَمْرَه ؛ وكان بنو بَقَيْلَة معادِينَ لعديّ ، فركب النعانُ يوماً فقال له عدي : إنك ستر ببني بَقيلة ويعرضونَ عليك أنْ تنزلَ عندهم وتأكل طعامهم ، وأنت إنْ فعلت لَمْ أَقُمْ معك ساعة وانصرفت إلى كسرى . فقال النعان : إني لاأدخل إليهم ولاآكل طعامهم . فلما مرّ بهم تلقّوه وقالوا : أيّها الملك أكرمنا بنزولك إلينا ودخولك منزلنا . فت أبّى عليهم ، فقالوا : ننشدك الله أنْ تورتنا سبّة ماعشنا ، وعاراً في الناس . فلَمْ يزالوا به حتى نزلَ إليهم وأكل من طعامهم ، فلمّا بلغ ذلك عديّا انصرف إلى منزله ، فلمّا رجع النعان [ ١٤/١] ] قال : أين عدي ؟ قالوا : ذهب إلى منزله . قال : فادعُوه . فأبي أنْ يُجيب فأغضبَ النّعان ، فقال لمن عدي ؟ قالوا : ذهب إلى منزله . قال : فسحبوه ، فلم يبلغوا به حتى أثّرُوا به آثاراً قبيحة ، فلمّا رآه النعان علم أنّ فساده عند كسرى إنْ رآهُ على تلك الحال ، فأمر به إلى عنده ، فقال : إنْ كان عديًّ على ما بلغي فأتوني بالنعان في الحديد ، وإن كان غير ذلك عنده ، فقال : وإن كان غير ذلك فأعلموني كيف كان . فراع ذلك النعان فأشرى على عديًّ فقتله ودفنه ؛ فلما جاء الأمناء فألوا : أين عديً ؟ قال : هيهات ، هلك عديًّ مَذْ زمان ، فصار عديًّ بن عديً كاتباً قالوا : أين عديً ؟ قال : هيهات ، هلك عديًّ مَذْ زمان ، فصار عديًّ بن عديً كاتباً لكسرى بالعربية مكان أبيه ، وأرضى النعان الأمناء بشيء ، فانصرفوا عنه ، ففوًا عنه . فلكسرى بالعربية مكان أبيه ، وأرضى النعان الأمناء بشيء ، فانصرفوا عنه ، فعفوًا عنه .

وذكر الْمُفَضَّلُ الضَّبِّي أنَّ عديّاً كان له أخّ اسمُه أُبِيّ ، وكان عند كسرى ، فكتب إليه عديًّ يخبرُه بما جرى له ، فأخبرَ كسرى بأمره ، فوجَّه كسرى رسولاً إلى النعان يأمرَه بإطلاقه ، فقتله النعان في السجن ، ثم ندم على قتله ، وكان ذلك سبب تغيَّر كسرى للنعان .

١٠٠ ـ عَدِيٌّ بنُ زيدِ بن مالكِ بن عديٌّ بنِ الرِّقَاع

ابن عَصَر بن عدة (۱) ، ويقال : عرة بن شَعَل (۱) بن معاوية بن الحارث وهو عاملة بن عدي بن الحارث بن مُرَّة بن أُدَد أبو دُوَاد العامِليُّ الشاعرُ المعروف بعديٌّ بن الرِّقاع

ويقال: إنَّ عاملة بنت وديعة بن قُضَاعة (٢) أم معاوية بن الحارث

وإليها ينسبون .

قدم دمشق ومدح الوليد بن عبد الملك .

في الطبقة السابعة؛ وفي نسبه اختلاف (٤)، وكان أبرص، وهاجي جرير بنَ الخَطَفَى، واجتما عند الوليد بن عبد الملك، فأنشده عديًّ قصيدة التي أولها: [من الكامل]

عرف الدِّيارَ توهُمًّا فاعْتادها(٥)

قال جرير : فحسَدْتُهُ على أبيات منها ، حتى أنشدني صفة الظبية والغَزَال :

# تُزْجِي أُغَنَّ كَأَنَّ إِبْرَةَ رَوْقِهِ (١)

(١) ضُبط في طبقات ابن سلام ٦٨١/٢ : « عَدَّة » ضبط قلم .

 <sup>(</sup>٢) كذا ضَبُط الأصل ، وفي جهرة الأنساب لابن حزم ص ٤٢٠ وطبقات ابن سلام والاشتقاق ٣٧٤ : « شَعْل »
 ضبط قلم ، وفي القاموس ( شعل ) : « وبنو شُعَل كزَفر بطن من تميم » .

<sup>(</sup>٣) في اللباب ٣٠٧/٢ : « عاملة بنت مالك بن وديعة من قضاعة » .

 <sup>(</sup>٤) انظر نسبه في طبقات ابن سلام ٦٨١/٢ والمؤتلف والختلف ١١٦ ومعجم الشعراء ٢٥٣ والأغاني ١٧٩/٨ طـ
 بولاق وشرح أبيات مغنى اللبيب ١٩/٤ والسمط ٢٠٠٦

<sup>(</sup>٥) عجزه : « من بعد ماشَيِل البِلَى أَبُلادَها » وقد ساقه المختصِر مع أبيات في ص ٣٤ من هذا الجزء ، والقصيدة بتامها في نهاية الأرب للنويري ٢٥٤/٤ ـ ٢٥٧ ورغبة الآمل ٤٨/٧ ، ٤١ ؛ ونشرها العلامة الميني في الطرائف الأدبية ص ٨٧ ـ ٩١

<sup>(</sup>١) الضير في قوله « تزجي » إلى ظبية ترتعي ومعها شادنها ، تزجي : تسوق سوقاً رفيقاً ، أغن : في صوته غنة ، وهي صوت فيه ترخيم يخرج من خياشيه ، وكذلك صوت صغار الظباء ، وإبرة كل شيء مستدير مستطيل : طرفه الحدد ، والرَّوق : القرن ، وقرون الظباء غُبُر الأوساط سود الأطراف ، ( شرحه الأستاذ عمود شاكر في الطبقات ٧٠٧/٢ ح ٥ ) .

[ ١٤١/ب ] قال جرير: فرحمتُه ، فلمَّا قال:

قَلَمَّ أصابَ من الدَّوَاة مدّادَها

رحمت نفسي وحالت الرحمة حسداً ، وفيها يقول :

وقصيدة قد بتُ أجمع بَيْتَها(١) حتى أُقَوِّمُ مَيْلَها وسنادها نظَرَ الْمُنَقِّفِ فِي كُعُـوبِ قَنَـاتِــهِ حتى يُقيمَ ثِقَـافَــة ميَّــادَهـــا(٢) وعلمتُ حتى مساأسائِلُ واحسداً عن علم واحسدة لكي أزدادَهسا

دخل جريرٌ على الوليد بن عبد الملك وهو خليفة وعنده ابن الرِّقاع العامليّ ، فقال الوليد لجرير: أتعرف هذا؟ قال: لا ياأمير المؤمنين. قال: هذا رجلٌ من عاملة. فقال: الذين يقولُ الله تعالى ﴿ عاملةٌ ناصبَة ، تصلَّى ناراً حامية ﴾ (١) ثم قال : [ من الطويل ]

يقصّرُ باعُ العامِليِّ عن العُلا ولكنَّ أيْر العامليُّ طويلُ

فقال العاملي:

أَأَمُّكَ يِاذَا أَخِبرتُكَ بِطُولِهِ أَمْ أَنْتَ امْرُوَّ لِم تَدُر كيف تقول (١٤)

قال: لا، بل لم أدر كيف أقول(٥) . فوتب العامليُّ إلى رِجُل الوليد فقبَّلها وقال: أجرُني منه . فقال الوليد لجرير : لئنْ سَمَّيْتَه (٦) لأُسْرجنَّك ولألجنَّك وليَرْكبَنَّك ، فيعيِّركَ بذلك الشعراء .

<sup>(</sup>١) كذا الأصل والتاريخ ، وفي نهاية الأرب ورغبة الآمل والطرائف، وغيرها « بينها» ؛ وبيت الشاعر من الجاز، سمى بيتًا لأنه كلام جُمِع منظوماً ، فصار كبيت جمع من شقق ورواق وعمد . التاج ( بيت ) .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل والتاريخ بالياء ، وفي نهاية الأرب ورغبة الأمل والموشح ص ٣ والطرائف : « منادها » . والمياد : المائل . والمنآد : المعوج .

<sup>(</sup>٣) الغاشية ٢/٨٨ و ٤

<sup>(</sup>٤) الخبر في « الأغاني » ١٧٧/٨ وروايته : « عن الندى » والبيتان في ذيل ديوان جرير ١٠٣٤/٢

<sup>(</sup>a) في الأغاني « فقال : لابل أدري كيف أقول » .

<sup>(</sup>٦) في الأغالى « لأن شبته » .

قال أحمد بن يحمى تعلب:

أشعر ماقيل في العَيْن قولُ عديٌّ بن الرِّقاع : [ من الكامل ]

لولا الحياء وأنَّ رأسي قد عسما(١) فيه الشيب لرزرت أمَّ القساسِم وكأنَّها وَسُطَ النساء أعارَها عينينه أَحْوَرُ من جاذر جاسم وَسُنانُ أَقصدَهُ النَّعاسُ فرنَّقَتْ في عَيْنِهِ سِنَدةٌ وليس بنامُ (٢)

قال ابنُ الأعرابي:

بلغني أن جماعةً من الشعراء أتوا بابَ ابنِ الرِّقاع الشاعر فدقُّوه فخرجَت إليهم بُنيَّةً لـه صغيرة ، فقالت : مَن القوم ؟ قالوا : نحن شعراء أتينا أباكِ لنهاجيَّه . قالت لهم : هو غائب . قالها : لا ، ولكنه هربَ منًا . فقالت : [ من الطويل ]

تجمعتم مِنْ كُـــلٌ شرق ومغرب على واحــد لا زَلْتُمْ قِرْنَ واحــد ("

[١٤٢] لما أتت الخلافة سُلمان بن عبد الملك أتَّتُه وهو بالسَّبَع عبد إلى عامله بالأُرْدُنَّ أَنْ يبعثَ إليه عديٌّ بن الرِّقاع في وَثَاق ؛ فوجَّهه إليه ، فلمَّا دخل عليه قال : إِنْ كُنتَ لَكَارِهَا لِخَلَافتي ؛ قال : وكيف ذاك ياأميرَ المؤمنين ؟ قال : حين تقول في مِنْحة الوليد:

عُذْنا بذي العَرْش أَنْ نبقى ونفقدة وأَنْ نكونَ لراع بعددة تَبَعدا قال ابن الرقاع: وإلله ماهكذا قلت ياأمير المؤمنين ، ولكني قلت:

عُذْنا بذي العرش أنْ نبقى ونَفْقِدَهُمْ وأنْ نكونَ لراع بعسدهم تَبَعسا

<sup>(</sup>١) في الأصل ( غسا ) بالغين المعجمة وللثبت من التاريخ والحماسة الشجرية ٦٨١/٢ ، وتخريج الأبيـات فيهـا ، وهي من قصيدة مدح بها الوليد بن عبد اللك ؛ شرحها البغدادي في شرح أبيات مغنى اللبيب ١٠٢ - ١٠٢ . وعسا : اشتد . ويُروى « عثا » بمعنى أفسد . وجاء في اللسان ( جسم ) : عفا .

<sup>(</sup>٢) قال أبو الفرج ١٨١/٨ ط بولاق بعد رواية الأبيات : الجآذر جمع جؤذر وهي أولاد البقر الوحشية ، وجاسم موضع ، ويروى عاسم ، والوسنان : النائم ، والترنيق : الدنو . ا هـ .

<sup>(</sup>٣) الخبر والبيت في الشعر والشعراء ١٥٠/٢ والأغائي ١٨٠/٨ وروايتهما : « تجمعتم من كل أوب وبلدة » .

<sup>(</sup>٤) فوق السين في الأصل فتحة ، وأثبتُ فتحة فوق الباء تبعاً لما جاء في روايمة الخبر في معجم البلدان ١٨٥/٢ حيث قال « هكذا ضبطه بفتح الباء » . وقد مضى تعريفه ص ٢٣٤ ح ٤ من هذا الجزء .

قال : وكذلك ؟ قال : نعم ، قال : فَكُوا حديدَه ، ورُدُّوه على مَوْكبِه إلى أهله . وإنما كان خصَّ بتلك المُدْحةِ الوليد .

۱۰۱ ـ عَدِيُّ بنُ عبدِ الرَّحمنِ بنِ زيدِ بنِ أُسَيْد (۱) بن جابر ابن عديٌّ بن خالد بن خثيم بن أبي حارثة بن جُدَيِّ ابن تَدُول بن بُحْتُر بن عَتُود ، أبو الهيثم الطائى

والد الهيثم بن عدي .

قيل : إنه دمشقي ، سكن الكوفة وواسط .

حدَّث عن داود بن أبي هند عن أبي صالح مولَّى لطلحة بن عبيد الله ـ قال :

كنتُ عند أُمِّ سَلَمة زوج النبيِّ ﷺ ، فأتاها ذو قرابة لها ، غلامٌ شابٌّ ذو جَمَّة (٢) ، فقام يصلّي ، فلما ذهب يسجَّد نفخ ، فقالت : لاتفعَلْ ، فإنَّ رسولَ الله ﷺ كان يقول لغلام أسود : ياربَاح ، تربَ وجُهُك .

وحدَّث عنه عن عكرمة عن ابن عباس قال :

ما ابْتَلِيَ بهذا الدِّين أَحَدَّ فقام به كُلِّه ، إلاَّ إبراهيم عليه السلام ، قال الله عزَّ وجل ﴿ وإذِ ابْتَلَى إبراهيمَ ربَّهُ بكلماتٍ فأتَمَّهُنَّ ، قالَ : إني جاعِلُكَ للناسِ إماماً قال ومن ذرِّيتي .. ﴾ (٢) الآية .

قال : أمَّا الظالم فلا يُؤتمُّ به . قلت له : فما الكلماتُ التي ابتلَى اللهُ إبراهيمَ بهنَّ وأمّهن ؟ قال : الإسلام ثلاثون سها : عشر آيات في براءة ﴿ التائبونَ العابدون ﴾ (1) إلى

<sup>(</sup>١) في معجم الأدباء ٢٠/١٩ ( سيِّد ) .

 <sup>(</sup>٢) الجُمَّة : مجتمع شعر الرأس ، وهي أكثر من الوفرة ؛ وما سقمط على المنكبين من شعر الرأس . اللسان
 ( جم ) .

<sup>(</sup>٣) البقرة ١٢٤/٢

<sup>(</sup>٤) التوبة ١١٢/٩

آخر الآيات ؛ وعشر آيات من أول سورة ﴿ قد أفلح المؤمنون ﴾ (١) ؛ و﴿ سأل سائلٌ بعذابِ واقسع ﴾ (٢) ؛ وعشر آيات في الأحراب ﴿ إِنَّ المسلمينَ والمسلمات ﴾ (٢) إلى آخر الآيسة [ ١٤٢/ب ] فأتَّهُنَّ كلَّهن ، فكتب له براءة ؛ قال : ﴿ وإبراهيم الذي وفَّى ﴾ (٤) .

#### قال سليانُ بن أبي شيخ :

سألتُ أبا سفيانَ الحِمْيري عن عديّ بن عبد الرحمن أبي الهيثم بن عدي : هل كان يُطعَنُ في نسبه ؟ قال : لا ، ولقد كان من خَيْر رجلٍ بواسط ، ولكنّ ابنه ـ يعني الهيثم بن عديّ ـ آذى الناسَ وتعرّضَ لهم ، فتعرّضُوا له .

## ١٠٢ ـ عَدِيٌّ بنُ عديٌّ بنِ عَمِيرةَ بنِ عديٌّ بنِ عُفَير

ويقال : عُفَير (أ) بن زُرارة بن الأره بن النعان بن عمرو بن وَهْب ابن ربيعة بن معاوية بن تَوْر بن مُرْتِع بن معاوية بن كِنْدة وهو تَوْر بن عُفَير بن عدي بن الحارث بن مُرَّة بن أُدّد الْكِنْدي

كان يصحبُ خلفاءَ بني أُميَّة ، واستعمله عمرُ بن عبـد العزيز على الْمَوْصل والجزيرة ، ثم عزلَهُ وولاَّهُ أرْمِينيَة ، فلم يزَلْ عليها حتى تُوفي عمر .

حدّث عديٌّ بنُ عدي عن أبيه عن العُرسُ<sup>(١)</sup> قال : قال رسولُ الله عَلَيْدِ :

مُروا النساءَ في أنفسهن ، فإن الثيّب تُعربُ عن نفسها ، والبكْرُ رضاها صَمّْتُها .

وكان عديّ يُكُنى أبا فَرُوة ، وكان ثقةً ناسكاً فقيهاً محدّثاً ، وكان على قضاء الجزيرة في خلافة عمر بن عبد العزيز .

<sup>(</sup>١) المؤمنون ١/٢٣

<sup>(</sup>۲) المارج ۱/۷۰

<sup>(</sup>٣) الأحزاب ٣٥/٣٣

<sup>(</sup>٤) النجم ٢٧/٥٣

<sup>(</sup>٥) كنا في الأصل والتاريخ ( د ، س ) وأظنه وهم ، ففي ترجمة أبي المُتَرْجَم الآتية وجمهرة الأنساب لابن حزم ٢٢٤ والإصابة ٢٠٠/٤ وتهذيب التهذيب ١٦٨/٧ وغيرها من المصادر : « فروة بن زرارة » .

<sup>(</sup>٦) العرس : هو أخو عدي بن عميرة والد المترجم .

قال مسلمة بن عبد الملك:

إِنَّ فِي كندة لثلاثة ، إِنَّ الله تباركَ وتعالى لَيُنَزَّلُ بهم الغَيْث وينصُ بهم على الأعداء : رجاء بن حَيْوة ، وعُبادة بن نُسَيِّ ، وعديُّ بن عديِّ .

سُئل مكحول عن شيء وهو مع رجاء بن حَيْوَة وعديٌّ بن عدي الكِنْدي ؟ فقال : سَلْ شيخيٌّ هذَيْن . فقالا له : أفْتِ الرجل . فقال مكحول : نعم . فأجابه .

قال خليفة (١):

سنة تسع وتسعين فيها أغارتِ الخَزَرُ (٢) على أرْمِينية وأذْرَبِيجَانَ وعليها عبد العزيز بن حاتم بن النعان الباهلي ، فقتل الله عامَّة الخَزَر ؛ وكتب عبد العزيز بذلك إلى عمر بن عبد العزيز عند ولايته ، فولَّى عرُ بن عبد العزيز أرْمِينِيَة عديَّ بن عديّ ، فاحتفر عديًّ نهراً يقال له : نهر عدي إلى اليوم .

توفي عديٌّ بن عدي الكندي سنة عشرين ومئة .

[ ۱۰۳ ] ۱۰۳ ـ عدي بن عَمِيرة بن فَرُوة بن زُرارة بن الأَرْق ابن نعان بن عمرو بن وَهْب بن ربيعة بن معاوية الأكرمين ابن الحارث بن معاوية " بن ثور بن مُرْتِع بن كِنْدة وهو ثور بن عُفير بن عدي بن الحارث بن مُرَّة بن أُدَد أبو زُرارة الكندي الأرقبي

وَفَد على سيدنا رسول الله عَلِيُّ وحدَّث عنه ، ووفد على معاوية .

حدّث عديٌّ بن عَميرة

أنَّ امرأ القيس بن عابس الكندي خاص إلى رسولِ الله عَلِينَةِ رجلاً من حَضْرَمَوْت في

<sup>(</sup>۱) في تاريخه ص ۲۱٦

<sup>(</sup>٢) الخزر: جيل من الترك وقيل من العجم وقيل من الأكراد من ولد خزر بن يافث بن نوح عليه السلام ؟ وقال ياقوت: لسان الخزر غير لسان الترك ولا يشاركه لسان فريق من الأمم، والخزر لا يشبهون الأتراك. انظر التاج ومعجم البلدان. وقد أسهب ياقوت في الكلام عنهم.

<sup>(</sup>٦) تكرر في الأصل ذكر « الحارث بن معاوية » والمثبت من التاريخ ( د ) وجمهرة ابن حزم ٤٣٦

أرض ، فسأل رسولُ الله عَلَيْ الحضرميّ البَيّنة ، فلم يكن له بَيّنة ، فقض على امرئ القيس بالهين ، فقال الحضرمي : أمكنته يارسولَ الله من الهين ، ذهبت والله أرضي ، فقال رسول الله عَلَيْتِ : مَنْ حلفَ على يمين كاذبة ليقتطع بها مال أخيه لقي الله يوم يَلْقاه وهو عليه غَضْبان .

قال : وقال رجاء : وتلا رسول الله عَلَيْكُ ﴿ إِنَّ الدِينِ يَشْتَرُونَ بِعَهْدِ اللهِ وَأَيْبَانِهِم عُناً قَال : له قليلاً ﴾ (٢) إلى آخر الآية . فقال امرؤ القيس : يارسول الله ، فحاذا لِمَنْ تركها ؟ قال : له الجنة . قال : فإني أشهدُكَ أني قد تركتُها .

#### وعن عدي بن عَميرة قال : سمعتُ رسولَ الله عَلِيَّ قال :

مَنِ استعملناهُ منكم على علنا فكتَمَنَا منه مِخْيَطاً فما فَوْقَه كان غُلُولاً يأتي به يومَ القيامة (٢) . قال : فقامَ إليه رجلٌ أسودُ من الأنصار كأني أنظرُ إليه ، فقال : يارسولَ الله ، اقْبَلُ عني عَلَك . قال : ومالك ؟ قال : سمعتك تقولُ كذا وكذا . قال : وأنا أقولُه الآن : من استعملناهُ منكم على عمل ، فَلْيَجِئُ بقليله وكثيره ، فما أُمر (١) منه أخَذ ، ومانهي عنه انتهى .

#### قال محمد بن سعد في الطبقة الرابعة :

عدي بن عَميرة بن فَرُوة بن زُرارة بن الأرثم ، وبنو الأرقم بطن لمم مسجد بالكوفة ، لمًا قدم علي بن أبي طالب عليه السلام الكوفة جعل أصحابه يتناولون عثان ، فقالت بنو الأرقم : لانقيم ببلد يُشتَم فيه عثان . [ ١٤٣/ب ] فخرجوا إلى الجزيرة إلى الرُها (٤) ، وخرج معهم من وُلدوا من كندة ، فخرج بنو أحمر بن عمرو وبعض بني الحارث بن عدي ، وبنو الأخزم من بني حجر بن وَهْب بن ربيعة ، فقدموا على معاوية بن أبي سفيان ، فحمد

ال عراد ۲۷۷۳

<sup>(</sup>٢) غلولاً : أي خيانة ، ففيه تشبيه ذلك الكتم بالغلول من الغنيمة في فعله أو وباله يوم القيامة ( يأتي به ) أي بما غل ( يوم القيامة ) تفضيحاً وتعذيباً له . ١ هـ . ( المناوي في فيض القدير ٥٦/٦ ) .

<sup>(</sup>٣) ورواية مسلم وأبي داود : « فما أوتي » انظر صحيح مسلم بشرح النووي ٢٢٢/١٢ وسنن أبي داود ٣٠١/٣

<sup>(</sup>٤) الرها : مدينة بالجزيرة بين الموصل والشام بينها ستة فراسخ ( معجم البلدان ) وتسمى اليوم أورف في جنوب تركيا .

معاوية الله وأثنى عليه ، ثم قال : ياأهل الشام هذا حيّ عظيم من كندة قدموا عليّ ، ناقين على على بن أبي طالب عليه السلام وكان إذا قدم عليه أهل العراق أنزلهم الجزيرة مخافة أن يُفسدوا أهل الشام ، فأنزلهم نصيبين (١) ، وأقطعهم قطائع ، ثم كتب إليهم : إني أتخوف عليم عقارب نصيبين . فأنزلهم الرّها ، وأقطعهم بها قطائع ، وشهدوا صِفّين مع معاوية ، فضرب عديّ بن عميرة يومئذ على يده ، وكان آخر من خرج إليهم من الكوفة العرس بن قيس بن سعيد بن الأرق ، فولي ولايات ، وولي الجزيرة ؛ وعديّ بن عدي بن عميرة ، كان ناسكاً فقيها .

قال ابنُ أبي خَيثُمة :

بلغني أنَّ عديٌّ بن عَمِيرة هربَ من عليٌّ بن أبي طالب عليه السلام فنزل الحِيرة ومات بها.

## ١٠٤ ـ عديُّ بنُ الفَصِيل ، وقيل : ابنُ الْفَضْل

الفَصِيل : بفتح الفاء وكسر الصاد المهملة .

قال : شهدت عمر بن عبد العزيز يخطب بخناصرة (٢) وهو يقول : ياأيُّها الناس ، إنه إن يكُ لأحد رزق في رأس جبل أو حَضِيضِ أرض يأته قبل موته ، فأجْمِلوا في الطلب .

كان عدي بن الفصيل ثقة .

## ١٠٥ ـ عديُّ بن كَعْب

بعثه أبو بكر الصّديق رضي الله عنه رسولاً إلى ملك الروم مع عُبادة بن الصامت وغيره ، فقدموا دمشق .

قال عُبادة بن الصامت :

بعثني أبو بكر إلى ملك الرُّوم ، يدعوهُ إلى الإسلام ويرغُّبُه فيه ، ومعي عمرُو بن

<sup>(</sup>١) نصيبين : مدينة من بلاد الجزيرة على جادة القوافل من الموصل إلى الشام ، بينها وبين الموصل ستة أيام ( معجم البلدان ) . تقع على الحدود الثمالية الشرقية من سورية .

<sup>(</sup>٢) خناصرة : بليدة من أعمال حلب تحاذي قنسرين نحو البادية . انظر معجم البلدان .

العاص ، وهشام بن العاص ، وعدي بن كعب ، ونُعيم بن عبد الله بن النحّام ؛ فقدمنا على جَبّلة بن الأيْهَم [ ١٤٤/ آ ] دمشق ، فأدخلنا على ملكهم بها الرَّومي ، فإذا هو على فَرَش له مع الأسقف () ، فأجلسنا وبعث إلينا رسوله ، وسألنا أنْ نكلّمه ، فقلنا : لا والله لانكلّمه برسول بيننا وبينه ، فإنْ كان له في كلامنا حاجة فَلْيُقرِّبْنا منه . فأمر بسلّم فوضع ونزل إلى فرش له في الأرض ، فقرّبنا ، فإذا هو عليه ثياب سود مُسُوح (١) ، فقال له هشام بن العاص : ماهذه المسوح التي عليك ؟ قال : لبستُها ناذراً أنْ لاأنزعها حتى أخرجكم من الشام . فقلنا : بل غلك مَجْلِسَك وبعده ملككم الأعظم ، فوالله لنأخذنّه إنْ شاء الله ، فإنه قد أخبرنا بذلك نبيننا عليه الصادق البارّ . قال : إذا أنتم السّمراء . قلنا : وما السمراء ؟ قال : لستم بها . قلنا : ومَنْ هم ؟ قال : الذين يقومون الليل ويصومون النهار . قال : فقال : لن غن والله هم . قال : فقال : وكيف صَوْمُكم وصلاتكم وحالكم ؟ فوصَفْنا له أمْرَنا ، فنظر إلى أصحابه وراطَنَهُم () ، وقال لنا : ارتفعوا . ثم علا وجُهة سواد حتى كأنه قطعة فنظر إلى أصحابه وراطَنَهُم (١) ، وقال لنا : ارتفعوا . ثم علا وجُهة سواد حتى كأنه قطعة مشح من شِدَة سواده ، وبعث معنا رسّلاً إلى ملكهم الأعظم بالقُسُطنطينيّة .

فخرجنا إلى مدينتهم ونحن على رواحلنا ، علينا العائم والسيوف ، فقال لنا الذين معنا : إنَّ دوابَّكُم هذه لاتدخل مدينة الملك ، فإن شئم جئناكم ببراذين (٤) وبغال ؟ قلنا : لا والله ، لاندخلها إلاَّ على رواحلنا . فبعثوا إليه يستأذنونه (٥) ، فأرسل إليهم أن خلوا سبيلهم ؛ ودخلنا على رواحلنا حتى انتهينا إلى غرفة مفتوحة الباب ، فإذا هو فيها جالس ينظر ، قال : فأنَخْنا تحتها ثم قلنا : لا إله إلاَّ الله والله أكبر . فيعلم الله لانتفضَتْ حتى كأنها نخلة يُصَفِّهُها (١) الريح ، فبعث إلينا رسولاً : إنَّ هذا ليس لكم أنْ تَجْهَرُوا بدينكم في بلادنا

<sup>(</sup>١) الأسقف : العالم الرئيس من علماء النصارى . اللسان ( سقف ) .

<sup>(</sup>٢) مسوح : جمع مسح وهو كساء من شعر . اللسان ( مسح ) .

<sup>(</sup>٢) راطنهم : أي كلهم بلغتهم الأعجمية التي لايفهمها العرب . اللسان ( رطن ) .

 <sup>(</sup>٤) براذين : جمع برذون وهو ضرب الدواب يخالف الخيل العراب عظيم الخلقة غليظ الأعضاء . المعجم الوسيط
 ( برذن ) .

<sup>(</sup>٥) في الأصل « يستأذنوه » والمثبت من التاريخ .

<sup>(</sup>٦) الضبط من الأصل.

وإمْرَتنا(١) فأدْخلْنا عليه ، وإذا هو مع بطارقته (٢) وعليه ثياب حَمْر ، وفَرشُه وماحواليه أحمر ، وإذا رجلً فصيح بالعربية يكتب ، فأومَى (٢) إلينا ، فجلسنا ناحيةً ، فقال لنا وهو يضحك : [ ١٤٤/ب ] مامنَعَكم أن تحيُّوني بتحيَّتكم فيما بينكم ؟ فقلنا : نرغب بها عنك ، وأمَّا تحيَّتُكَ التي لاترضي إلاَّ بها فإنها لا يَحِلُّ لنا أنْ نُحَيِّبَك بها . قال : وما تحيَّتُكم فيا بينكم ؟ قلنا : السلام . قال : فما كنتم تحيُّونَ به نبيَّكم ؟ قلنا : بها . قال(1) : فما كان تحيُّتُه هو ؟ قلنا : بها . قال : فبم تحيُّون ملكَكُمُ اليوم ؟ قلنا : بها . قال : فبم يُحَيِّيكم ؟ قلنا : بها . قال ها كان نبيُّكم يرثُ منكم ؟ قلنا : ماكان يرثُ إلاَّ ذا قرابة . قال : وكذلك ملككم اليوم ؟ قلنا : نعم . قال : فما أعظمُ كلامِكم عندكم ؟ قلنا : لا إله إلاَّ الله . قال : فيعلمُ الله لانتفض حتى كَأَنَّه طيرٌ ذو ريش من حُسْن ثيابه ، ثم فتح عينَيْه في وجوهنا وقال : هـذه الكلمـة التي قلتموها حين نزلتُم تحت غرفتي ؟ قلنا : نعم . قال : كذلك إذا قلتموها في بيوتكم انتفَضَتْ لها سقوفُكم ؟ قلنا : والله مارأيناها صنّعت هذا قطُّ إلا عندك ، وماذاكَ إلاّ لأمر أرادَهُ الله تعالى . قال : ماأحسنَ الصدقَ ! أمّا والله لَوَددْتُ أَني خرجتُ من نصف ماأملك وأنكم لاتقولونها على شيء إلاَّ انتفض لهـا . قلنـا : ولم ذاك ؟ قـال : ذاك أيْسَرَ لشـأنهـا وأحْرى أنْ لا يكونَ من النبوَّة ، وأنْ يكون من حيَل بني آدم . قال : فماذا تقولون إذا فتحمُّ المدائنَ والحصون ؟ قلنا : نقول : لا إله إلاَّ الله والله أكبر ، قال : تقولون : لا إله إلا الله والله أكبر ، ليس غيره شيء ؟ قلنا : نعم . قال : تقولون : الله أكبر ، هـ و أكبَر من كل شيء ؟ قلنا : نعم . قال : فنظر إلى أصحابه ، فراطَنَهم ثم أقبل علينا فقال : أتدرون ماقلت لهم ؟ قلت : ماأشدٌ اختلاطَهم ؟ فأمر لنا بمنزل وأجرى لنا نزُلاً ، فأقنا في منزلنا تأتينا الطافة (٥) غدوة وعشيّة ؛ ثم بعثَ إلينا فدخَلْنا عليه ليلاً وحده ليس معه أحد ، فاستعادنا الكلامَ فأعدناه

<sup>(</sup>١) كذا الأصل ، وفي التاريخ ( د ) : • وأمر بنا » وهو أشبه بالصواب .

<sup>(</sup>٢) جمع بطريق وهو القائد الحاذق بالحرب وذو المنصب . اللسان ( بطرق ) .

<sup>(</sup>٣) أومى : لغة في أومأ . اللسان ( ومي ) .

<sup>(</sup>٤) في الأصل « قلنا » والمثبت من التاريخ

 <sup>(</sup>٥) الألطاف : جمع لَطَف ، كسبب وأسباب : الهدية ، واليسير من الطعام ، يقال : أهدى إليه لطفاً وألطافاً ،
 وما أكثر تحفه وألطافه 1. الأساس والتاج ( لطف ) .

عليه ثم دعا بشيء كهيئة الرَّبْعة (١) ضَخْمة مُذْهَبَة ، [ فوضعها بين يديه ٢١] ثم فتحها ، فإذا فيها بيوت صغار عليها أبواب ، ففتح بيتاً واستخرج خِرْقة حرير سوداء ، فنشرها فإذا فيها صورة حمراء ، وإذا رجلٌ ضخم العينَيْن عظيم الأليتين [ ١٤٥٠] ] لم يُرَ مثـل طـول عنَّقـه في مثل جسده ، أكثَرُ الناس شعراً ، فقال لنا : أتدرون من هذا ؟ قلنا : لا . قال : هذا آدَمُ عَلِيلًا . ثم أعاده وفتح بيتاً آخر ، فاستخرج منه خِرقةَ حرير سوداء ، فنشرها فإذا فيها صورةً بيضاء ، وإذا رجل له شعر كثير كشعر القبط قبل ، ضخم العينين ، بعيد مابين المنكبَيْن ، عظيمُ الهامة ، فقال : تدرونَ من هذا ؟ قلنا : لا . قال : هذا نوح عَلَيْكُم . ثم أعادها في مواضعها ، وفتح بيتاً آخر فاستخرج منـه خرقـةً حرير خضراء ، فـإذا فيهـا صورةً شديدة البياض ، وإذا رجل حسن الوجه حسن العينين ، شارع الأنف ، سهل الخدين ، أشيبُ الرأس ، أبيضُ اللَّحية ، كأنه حي يتنفُّس ، فقال : تدرون مَنْ هذا ؟ قلنا : لا . قال : هذا إبراهيم . ثم أعادها وفتح بيتاً آخر ، فاستخرج منه خرقة حرير خضراء ، فإذا فيها صورة محمد والله فقال: تدرون مَنْ هذا ؟ قلنا: هذا محمد والله ، وبكينا. فقال: بدينكم إنه محمد ؟ قلنا : نعم ، بديننا إنها صورته ، كأنما ننظرُ إليه حيّاً . قـال : فـاستخفَّ حتى قام على رجلَيْه قائمًا ، ثم جلس فأمسك طويلاً ، فنظر في وجوهنا فقال : أمّا إنه كان آخر البيوت ، ولكني عجلتُه لأنظرَ ماعندكم . فأعاده وفتح بيتاً آخر ، فاستخرج منــه خِرقــةً حرير خضراء ، فإذا فيها صورةُ رجلِ جَعْد أبيض قَطَـط ، غـائر العينَيْن ، حـديـدُ النظر ، عابس ، متراكب الأسنان ، مُقَلَّص الشفَة ، كأنه من رجال أهل البادية ، فقال : تدرون مَنْ هذا ؟ قلنا : لا . قال : هذا موسى وإلى جانبه صورة شبيهة به ، رجلٌ مدوَّرُ الرأس ، عريضُ الجبين ، بعينه قَبَل (٢) ، قال : تدرون مَنْ هذا ؟ قلنا : لا . قال : هذا هارون . وفتح بيتاً آخر فاستخرج منه خرقةً حرير خضراء ، فنشرهـا وإذا فيهـا صورةٌ بيضـاء ، وإذا رجلٌ شبه المرأة ذو عَجيزة وساقين (٤) ، قال : تدرون من هذا ؟ قلنا : لا . قال : هذا داود .

<sup>(</sup>١) الربعة : إناء مربع كجونة العطار التي يحفظ فيها الطيب . اللسان ( ربع ) .

<sup>(</sup>٢) مابين معقوفين من التاريخ .

<sup>(</sup>٣) القَبَل في العين : إقبال سوادها على الأنف أو الحاجب . اللسان ( قبل ) .

 <sup>(</sup>٤) علق المختصِر في هامش الأصل على ذكر العجيزة بقوله : « أنكر كثير من العلماء أن يقال في الرجل : ذو عجيزة ، وذكروا أنَّ هذا يقال في النساء خاصَّة دون الرجال ، وذكروا أنه إنما يقال : عجز فلان ، وقد قال بعض أهل ==

فأعادها [ ١٤٥/ب ] وفتح بيتاً آخر فاستخرج منه خرقة حرير خضراء ، فيها صورة بيضاء ، فإذا رجل أوقص (١) ، قصير الظهر ، طويل الرَّجلَيْن ، على فرس ، لكل شيء منه جناح ، فقال : تدرون من هذا ؟ قلنا : لا . قال : هذا سُليان وهذه الرِّيح تحمله . ثم أعادها ، وفتح بيتاً آخر فيه حريرة خضراء ، فنشرها فإذا فيها صورة بيضاء ، وإذا رجل شابٌ حسن الوجه ، حسن العينين ، شديد سواد اللَّحية ، يشبة بعضُه بعضاً ، فقال : تدرون من هذا ؟ قلنا : لا . قال : هذا عيسى بن مريم . فأعادها وأطبق الرَّبْعة .

قال: قلنا: أخبرُنا عن قصة الصُّور ماحالها ؟ فإنا نعلمُ أنها تشبه الذين صوَّرت صُورَة ، فإنا رأينا نبينًا عَلَيْ يشبهُ صورته ، قال: أخبرت أنَّ آدمَ سألَ ربَّه أنْ يرية أنبياء بنيه ، فأنزل عليه (٢) صوره ، فاستخرجها ذو القرنين من خزانة آدمَ عليه السلام في مغرب الشمس ، فصوَّرَها لنا دانيال في خرَق الحرير على تلك الصُّور ، فهي هذه بعينها ، أما والله لوددت أنَّ نفسي طابت بالحروج من مُلْكي فبايعتكم على دينكم ، وأنْ أكون عبداً لأسُوئِكم مَلكَة (٢) ، ولكنَّ نفسي لا تطيب ، فأجازنا فأحسن جوائزنا ، وبعث معنا مَن يخرجُنا إلى مأمننا ، فانصرفنا إلى رحالنا(٤) .

<sup>=</sup> العلم في صفة الصلاة وما ينبغي للمصلّي أن يكون عليه في صلاته : ويرفع عَجيزته ، وما ندري أهذا وقع إليه من جهة اللغة أم ذكره لأنه ذكر جُملة المصلّين ذكورهم وإناثهم ؟ » . وهذا التعليق للمعافى بن زكريا القـاضي ، قـالـه بعـد روايته للخبر ، ورواه ابن عساكر بسنده عنه ، كا هو بيّن في التاريخ .

<sup>(</sup>١) الأوقص: قصير العنق. اللسان ( وقص ) .

<sup>(</sup>٢) في الأصل « عليهم » والمثبت من التاريخ .

<sup>(</sup>٣) كُتبت في الأصل « لاسواكم » . وسيَّى الملكة : الذي يسيء صحبة الماليك ، وفي الحديث : لا يدخل الجنة سيِّى الملكة . وحَسْن الملكة نماء . اللسان ( ملك ) .

 <sup>(</sup>٤) قال ابن حجر في الإصابة ٤٧١/٢ تعليقاً على الخبر في ترجمة عدي : إسناده ضعيف . وأخرج القصة أيضاً
 البيهقي في الدلائل ٢٩٨١ ـ ٣٩١ من طريق آخر . نقلها عنه ابن حجر في « الإصابة » في ترجمة هشام بن العاص .

## ١٠٦ ـ عديًّ بنُ يعقوبَ بنِ إسحاق بنِ تمام أبو حاتم الطائي

حدَّث عن جَدِّه لأمه عمد بن يزيد بن عبد الممد بسنده إلى أبي هريرة قال :

مرٌ رسولُ الله عَلَيْكُم بجاعة فقال: ماهذه الجماعة ؟ قالوا: مجنون . قال: ليس بالجنون ، ولكنه مصاب ، إنما الجنون المقيم على مَعْصية الله عزّ وجلّ .

## ١٠٧ - عِرَارٌ بنُ عمرِو بنِ شَأْسِ بنِ أبي بُلَيّ

واسمه عُبيد بن ثعلبة بن ذُوَّ يبة بن مالك بن الحارث بن سعد بن ثعلبة ابن دُودان بن أسد بن خُزَية بن مدركة بن إلياس بن مُضر الأسديُّ الكوفيّ

وفد على عبد الملك بن مروان من عند الحجّاج . ذكره أبوه عمرو بن شَأْس في شعره يُعاتبُ امرأته [ ١٤٦/ ] أمَّ حسَّان في أمْر عرار ، وكانت تؤذيه .

قال أبو أحمد العسكري:

عرَار : بكسر العين المهملة وراءَين غير معجمتين .

كتب الحجّاج كتاباً إلى عبد الملك بن مروان يصف له فيه أمر العراق وماألفاهم عليه من الاختلاف، وماأنكره عليهم وعرفوه، وما يحتاجون إليه من التقويم والتأديب، ويستأذنه في أن يُودع قلوبهم من الرّغبة والرَّهبة ما يَخفَّونَ معه إلى طاعة السلطان. ودعا برجل من أصحابه كان يأنس به فقال له: لا يصلن هذا الكتاب إلا من يدك إلى يده، فإذا فضه فخبره عليه (۱) ؛ ففعل الرجل ذلك ، فجعل عبد الملك كلًا شك في شيء استنشأ الخبر من الرجل فيجده أبلغ من الكتاب فقال: [ من الطويل ]

وإنَّ عِراراً إنْ يكنْ غَيْرَ واضـــح فإني أُحِبُّ الجَوْنَ ذا الْمَنْطِقِ العَمَمُ (٢)

<sup>(</sup>۱) « عليه » هنا بمعنى « عنه » وهو جائز انظر الجنى ص ٢٤٦ و ٤٧٧ . وروايـة الاستيمـاب ١١٨٢/٢ في ترجمـة عمرو بن شأس « فإذا قبضه فتكلم عليه » .

<sup>(</sup>٢) الواضح : وضيء الوجم ، والجون هنا : الأسود ، والعمم : التام . ويروى « ... ذا المنكب العمم » كما سيأتي .

فقال الرجل : ياأمير المؤمنين ، أتدري مَنْ يُخاطبك ؟ قال : لا . قال : أنا عرار ، وهذا الشعر لأبي ، وذلك أنَّ أمِّي ماتَتْ وأنا مُرْضَع ، فتزوَّج أبي امرأةً فكانت تسيء ولايتي ، فقال أبي من أبيات:

فــان كنتِ منى أو تُريــدينَ شيتى فكـوني لَـهُ كالسِّمْن رُبَّتْ بـه الأدَّمْ(١) وإلاَّ فَسيري مثل ماسار راكب تيَمَّم خِمْســا ليس في سَيْره أَمَمُ (١) أردْت عراراً بـــالهــوَان ومَن يُرد عراراً لَعَمْري بـالهـوَان فقــد ظَلَمْ وإنَّ عراراً إنْ يكُنْ غَيْرَ واضـــح فإنَّى أُحبُّ الجَوْنَ ذا الْمَنْطِقِ العَمَمُ

فقال عبد الملك : الله أنتم آل مروان (٢) ، إنكم لتضعون الهناء موضع النُّقُب (٤) .

وقال ابن سلام (٥):

لما قَتَل الحجَّاجُ عبدَ الرحمن بن محمد بن الأشعث بعث برأسه مع عِرار بن عمرو ، فلمَّا ورد به ، وأوصل كتاب الحجَّاج ، فرآه عبد الملك ، فكلُّما شكُّ في شيء سأل عراراً عنه فأخبره ، فعجبَ عبدُ الملك من بيانه وفصاحته مع سواده ، فقال متمثلاً :

وإنَّ عراراً إنْ يكن غير واضــــح فـاني أحبُّ الجَوْنَ ذا الْمَنْكب العَمَمْ

فضحك عرارٌ من قوله ضحكاً غاظ عبد اللك ، فقال له : مم ضحكت ويحك !؟ قال : [ ١٤٦/ب ]أتعرف عراراً ياأمير المؤمنين الذي قيل فيه هذا الشعر ؟ قال : لا . قال :

<sup>(</sup>١) الأدم : زق السين ، ورُبُّ : طُلِي برُبُّ التر لأن الزق إذا أصلح بالرب طابت رائحته ومنع السين من الفساد . اللسان ( أدم ، ربب ) . ويروى : « أو تريدين صحبتي » و « رُبُّ له الأدم » .

<sup>(</sup>٢) تيَّمَ خساً : قصد الماء خس ليال ؛ أمم : قُرْب . ويروى : « ... تجشم خساً .. » و « ... في سيره يَتَمُ » وفي الهامش إشارة لرواية أخرى وهي : « فبيني مثل مابان .. » وفي الأصل « مثلها » موصولة ، والمثبت من التاريخ . والأبيات في طبقات فحول الشعراء ٢٠٠/١ وتخريجها فيه .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل والتاريخ ، ولعله « دودان » أحد أجداده ، أو ربا كان في الكلام سقط .

<sup>(</sup>٤) الهناء : القطران يُطلى به البعير الأجرب . النقب : واحدته تُقبَّة ، وهي أول ما يبدو من الجرب . يعني أنه يضع الأشياء في مواضعها ، وهو من عجز بيت لدريد بن الصُّهُّة :

متبذلاً تبدو عساسيه يضع المناء مواضع النُّقب انظر ديوان دريد ص ٣٤ ، وقد أورده الختصر مع بيت آخر في ترجمة دريد ١٦٨/٨ من هذا الكتاب . (٥) ليس الخبر في طبقات ابن سلام ، وهو عنه في الأغاني ٦٥/١٠ ط بولاق .

فأنا والله هو . فضحك عبدُ الملك ثم قال : خطُّ (١) وافق كامة . وأحسَنَ جائزته وسرَّحه .

# ١٠٨ ـ عِرَاكُ بنُ خالد بنِ يزيد بنِ صالح ابن صبيئح ، أبو الضحاك الْمُرِّيُّ الدمشقى

حدَّث عن أبيه بسنده إلى عُبادة بن الصامت قال :

أَتِي رسولُ الله عَلَيْ وهو قاعدٌ في ظِلِّ الحَطِيم بمكة فقيل : يارسولَ الله ، أُتِي على مال أبي فلان بسيف البحر فذهب به ، فقال رسولُ الله عَلَيْتُم : ماتلِف مال في بَرَّ ولا بحر إلا بمنع الزكاة ، فحرِّزُوا أموالكم بالزَّكاة ، وداووا مرضاكم بالصَّدَقة ، وادفعوا عنكم طوارق البلاء بالدعاء ، فإنَّ الدعاء ينفَعَ نما نزل وممَّا لم ينزل ، مانزل يكشفُه ، ومالم ينزل يحبسه .

وعن عُبادة بن الصامت أنَّ رسولَ الله عِنْ كَان يقول :

إنَّ الله عزَّ وجلَّ إذا أراد بقوم بقاءً أو نماءً ، رزقهمُ السماحةُ والعفاف ، وإذا أراد بقومِ اقتطاعاً فتح عليهم بابَ خيانة ، ثم نزَعَ ﴿ حتى إذا فرِحُوا بما أُوتُوا أَخَذَنَاهُم بَغْتَـةٌ فإذا هم مَبْلِسُون ﴾ (٢) .

وحدَّث عن عثمانَ بن عطاء عن أبيه عن عكرمة عن ابن عباس قال :

لمَا عُزِّيَ رسولُ الله عَلِيَّةِ بابنته رَقَيَّةَ امرأةِ عثمانَ بن عفَّان قال : الحمد لله ، دَفْنُ البناتِ مِن الْمَكْرُمات .

<sup>(</sup>١) في الأصل « حظ » والمثبت من التاريخ والأغاني .

<sup>(</sup>٢) الأنعام ٦/٤٤ .

## ١٠٩ ـ عِرَاكُ بنُ مالكِ الغِفَارِيُّ المدينيِّ

قدم على عمر بن عبد العزيز .

حدّث عن أبي هريرة

أنَّ رَسِولَ اللهِ ﷺ نهى عن أربع نسوةٍ أنْ يجمع بينهن : المرأة وعَمَّتها ، والمرأة وخالتها .

وحدَّث عن أبي سلمة عن عائشة قالت :

صلَّى رسولُ الله ﷺ العشاء ، ثم صلَّى ثمانَ (١) ركعاتٍ قائمًا وركعتين جالساً وركعتين بين [ ١٤٧/أ ]النداءَيْن ، ولم يدَعْها أبدأ .

قال رجاءً بن أبي سلمة :

أَيْ عَرُ بن عبد العزيز يوه بنر فقال : كأنَّ هذا من تمر المدينة سُقيا المدينة وكان يحبُها \_ فقال له عِرَاكُ بن مالك : ياأمير المؤمنين ، لو سرت حتى تنزلها فإنَّ في بيت عائشة موضع قبر ، فإنْ أصابك قدرُك دُفنتَ فيه . فقال : ويحْك ياعِراك ! ماكان من عذاب يعذِّبَ الله به أحداً من خلقه إلاَّ وأنا أُحِبُّ أنْ يُصيبني من قبل أنْ يعلمَ الله أنَّ مزلتي بلغَتَ في نفسى أنْ أراها لذلك أهلا .

توفي عِراكٌ بالمدينة زمنَ يزيدَ بنِ عبد الملك ، وكان ثقة من خيار التابعين ، وكان شاميًا .

قال عبر بن عبد العزيز:

مارأيت أكثر صلاةً من عراك بن مالك ، كان يقرأ في كل ركعة عشر آيات .

قال أبو الغصن :

رأيتُ عِراك بن مالك يصومُ الدُّهُر .

 <sup>(</sup>١) كذا بحذف الياء من « ثمان » وهو جائز ، انظر شرح الكافية ١٥٢/٢ والنحو الوافي ٥٣٧/٤ ؛ وهي رواية البخاري في صحيحه ٢٠/٠ النهجُّد ، باب المداومة على ركعتي الفجر .

سأل عراكُ بن مالك عمرَ بن عبد العزيز أرضاً بالبَلْقاء (۱) ، قـال : لضَيْفي ومَنْ غَشِيَني بما فيها من حق . فقال له عمر : إنَّك لتعلمُ منها مثل ماأعلم ، إيَّاي تخادعون ، خَذْهـا بِـذُلَّهـا وصَغارها . قال عراك : والله ماخادعتُك .

قال المنذر بن عبد الله الحيزامي :

كان عِراكُ بن مالك من أشدً أصحاب عمر بن عبد العزيز على بني مروان في انتزاع ماحازُوا من الفيء والمظالم من أيديهم ، فلمًّا ولي يزيدُ بن عبد الملك ولَّى عبد الواحد بن عبد الله النَّصْريُّ المدينة ، فقرَّب عِرَاكاً ، وقال : صاحبُ الرجلِ الصالح . وكان لا يقطعُ أمراً دونه ، وكان يجلسُ معه على سريره ، فبينا هو يوماً معه إذْ أتاه كتابُ يزيد أن ابْعَثُ مع عراكِ حَرَسيّاً حتى يُنزله دَهْلَكُ (٢) ، وخُدْ من عراك حَمُولَته (٣) . فقال لِحَرَسيٌّ وعِراكً معه على السرير : خُدْ بيد عراك ، فابْتَعْ من ماله راحلة ثم توجَّهُ إلى دَهْلَك حتى تقرَّهُ فيها . فعمل ذلك الحرسيّ ، وكان عراك يعدو بأمّه إلى المسجد فتصلّي فيه الصلوات ، ثم ينصرف ففعل ذلك الحرسيّ ، وكان عراك يعدو بأمّه إلى المسجد فتصلّي فيه الطوات ، ثم ينصرف بها ، فما تركه الحرسيّ ، وكان عراك يعدو بأمّه إلى المسجد أرسلَ إلى الأحوص [ ١٤٧/ب ] إلى وهُلَك في إمْرة سُليان بن عبد الملك ، فلما ولي يزيد أرسلَ إلى الأحوص ، فأقدمَهُ عليه ، فدخه الأحوص ، فأكرمه ، قال : فأهل دَهْلَك ي أثرون الشّعْرَ عن الأحوص والفقه عن عراك .

وقيل : إنَّ أهل دَهْلـك كانوا يقولون : جزى الله عنـا يزيـد خيراً ، كان عمر قـد نفى الينا رجلاً علَّم أولاذنا الباطل ، وإنَّ يزيد أخرج إلينا رجلاً علَّمنا الله على يديه الخير .

وكان استخلاف يزيد سنة إحدى ومئة بعد موت عمر بن عبد العزيز ؛ ومكث في الخلافة أربع سنين وشيئاً .

<sup>(</sup>١) البلقاء : كورة من أعمال دمشق بين الشام ووادي القرى ، قصبتها عمَّان ، وفيها قرى كثيرة ومزارع واسعة . ( معجم البلدان ) .

 <sup>(</sup>٢) دهلك : جزيرة في بحر الين ، وهو مرسى بين بلاد الين والحبشة ، بلدة ضيّقة حَرِجة حارّة ؛ كان بنو أمية إذا سخطوا على أحد نقوه إليها . ( معجم البلدان ) .

<sup>(</sup>٢) الحمولة : بفتح الحاء المهملة : الدابة يُحمل عليها . اللسان ( حمل ) .

## ١١٠ ـ عِرْ باضُ بنُ سارِيَة السُّلَميّ

صاحبُ سيدنا رسولِ الله ﷺ ، من أهل الصَّفَة ، سكن حمسَ ، وكان العِرْباضُ أحدَ البكَّائين الذين نزل فيهم ﴿ ولا على الذين إذا ما أتَوْكَ لِتَحْمِلَهُمْ ﴾(١) ، وقدم دمشق .

حدَّث عرباض بن سارية قال:

خرج علينا رسولُ الله عَلَيْكَ يوماً فوعظَ الناس ورغّبهم وحندَّرهم وقالَ ماشاء الله أن يقول ، ثم قال : اعبُدوا الله ولا تشركوا به شيئاً ، وأطيعُوا مَنْ ولاَهُ الله أَمْرَكَم ، ولا تُسازعُوا الأمْرَ أَهْلَه ، ولو كان عبداً أسودَ أَجْدَع ، وعليكم عا تعرفون ، وسُنَّة نبيّكم عَلَيْكَ وسنة الخلفاء الراشدين المهديّين ، عَضُّوا عليها بالنواجذ .

حدَّث عبد الرحمن بن عمرو السُّلمي وحُجْر بن حُجْر قالا :

أتينا العرباض بن سارية وهو ممّن نزل فيه ﴿ ولاعلى الذين إذا ماأتوْكَ لتحمِلَهُمْ قُلْتَ لاأَجِدُ ماأَحلُكُم عليه ﴾ (١) . فسلَّمنا وقلنا : أتيناكَ زائرين وعائدين ومُقْتبِسِين ، فقال عرباض : صلَّى بنا رسولُ الله عَلَيْكُ الصَّبُح ذات يوم ، ثم أقبل علينا فوعَظَنا مَوْعظة بليغة ، ذَرَفَتْ منها العيون ، ووجِلَتْ منها القلوب ، فقال قائل : يارسول الله كأن [ ١٤٨/ ] هذه (١) موعظة مودّع فاذا تعهد إلينا ؟ فقال : أوصيكم بتقوى الله والسمع والطاعة وإنْ عبدا حبشيا ، فإنّه مَنْ يَعِشْ منكم بعدي فسيرى اختلافا كثيرا ، فعليكم بسنتي وسنة الخلفاء والراشدين المهديّين ، تمسّكُوا بها وعَضُوا عليها بالنواجذ ، وإيّاكم ومُحْدَثاتِ الأمور ، فإنّ كُلّ مُحْدَثْة بدعة ، وكلّ بدعة ضلالة .

قال العرباضُ بن سارية :

دخلتُ مسجدَ دمشق فصلينتُ فيه ركعتَيْن وقلت : اللهم كبرَتْ سنّي ، وضَعُفَتُ قويً ، فاقبِضْني إليك . وإلى جنبي شابٌّ لم أرّ أجملَ منه عليه دُوَّاج أَخضر (٢) ، فقال لي :

<sup>(</sup>١) التوبة ٩٢/٩ .

 <sup>(</sup>۲) في الأصل : « كأن هذا » وكذا في التاريخ ( د ، س ) والمثبت من مسند أحمد ١٢٧/٤ ، وابن عساكر يرويه عنه كا هو بين في سنده .

<sup>(</sup>٣) مضى تعريف الدواج في ص ١٧ ح ٢ .

ما هذا الذي تقول ؟ قلت : فكيف أقول ؟ قال : قُلُ اللهم ّحسِّنِ العَمَل وبَلِّغِ الأجل ، قلت : مَنْ أنت ؟ قال : أنا ربائيل (١) الذي يُسْلِي الْحُزُنِ من صدور المؤمنين . ثم التفتُّ فلم أر أحداً .

#### قال أبو عمر محمد بن عبد الواحد:

العِرْباض : الطويلُ من الناس وغيرهم ، الجَلْدُ المخاصمُ من الناس ، وهو مَدْح ، والسارية الأسطوانة . وسئل عن العرباض بن سارية .

#### قال خليفة بن خياط(٢):

العِرْباض بن سارية من بني سُلَم بن منصور بن عِكْرمة بن خَصَفَة بن قيس بن عَيْد ، وكنيتُه أبو نَجيح ، مات في فتنة ابن الزَّبير وقيل : سنة خمس وسبعين .

#### قال محمد بن عوف :

كلُّ واحدٍ من عمرو بن عَبَسة والعِرْباض بن سارية يقول : أنا رُبْعُ الإسلام ، لا يُـدرى أيُها أسلم قَبْل صاحبه (٢) .

#### قال العرباضُ بن سارية :

كان النبي عَلِيَا يَعْرِجُ إلينا يوم الجمعة في الصَّفَّة وعلينا الحَوْتكيَّة (أ) ، فيقول لنا : لو تعلمونَ ماذُخِر لكم ماحَزنْتُم على مازُوي عنكم ؛ ولَتُفتحَنَّ فارسُ والروم .

#### قال شريح بن عبيد :

كان عُتْبَةً بن عَبْد يقول : عِرْباضُ خيرٌ مني ، وعرباضُ يقول : عُتْبة خيرٌ مني سبقني إلى النبيِّ ﷺ بسنة .

<sup>(</sup>١) كـذا في الأصل والتـاريخ ، ولكن بتسهيل الهمـز ، وقـد ورد في التـاريـخ في ترجمـة عبـد الله بن ثـوب : « اردياليل » بامم طائر ، وكذا في سير أعلام النبلاء ٢٠١/٣ و ١٢/٣ : « رتباييل » .

<sup>(</sup>٢) في الطبقات ٧٧٤/٢ .

<sup>(</sup>٣) قال الذهبي معلقاً على هذا الخبر: لم يصحّ أن العرباض قال ذلك . انظر سير أعلام النبلاء ٢١/٣ واللسان ( ربع ) .

 <sup>(</sup>٤) الحوتكية: عِمّة يتعمم بها الأعراب ، بسمونها بهذا الاسم ؛ وقيل : هو مضاف إلى رجل يسمّى حوتكاً كان يتعمم بها . اللسان (حتك ) .

قال عِرْباضُ بن سارية :

كنت ألزَمُ بابَ رسول الله عَلِيَّةٍ في الحضر والسَّفَر [ ١٤٨/ب ] ، فرأينا ليلةً ونحن بتَبُوك وذهبنا لحاجة ، فرجعنا إلى منزل رسول الله ﷺ ، وقد تعشَّى ومَنْ عندَهُ من أضيافه ورسولُ الله عَلِيَّةِ يريدُ أن يدخلَ في قُبَّته ومعه زوجته أمَّ سَلَمة بنتُ أبي أمية ، فلمَّا طلعتُ عليه قال : أين كنت منذ الليلة ؟ فأخبرتُه ، فطلع جُعَال (١) بن سُراقة وعبد الله بن مُغَفَّل الْمُزَنِيّ ، فكنَّا ثلاثة ، كلُّنا جائع ، إنما نعيشُ بباب النبيّ عَلِيَّاتُم ، فدخل رسولُ الله عَلِيَّةُ البيت ، فطلب شيئاً نأكله ، فلم يجده ، فخرج إلينا فنادى بلالاً : يابلال ، هل من عشاء لهؤلاء النَّفَر ؟ قال : لا والذي بعثك بالحق ، لقد نفَضْنا جُرَّبَنَا وحَميتَنا (١) . قال : انظُرُ عسى أنْ تجد شيئًا . فأخذ الجُرُبَ ينفضُها جراباً جراباً ، فتقعُ التمرةُ والتمرتان ، حتى رأيتُ بين يديه سبع تمرات ، ثم دعا بصَحْفَة ، فوضع فيها التمر ، ثم وضع يدَهُ على التمرات وسمَّى الله وقال : كُلُوا باسم الله . فأكَلُنا ، فأحصيتُ أربعةً وخمسين تمرة أكلتُها ، أعدُّها ونواها في يدي الأخرى ، وصاحباي يصنعان ماأصنع ، وشبعنا وأكل كلُّ واحد منها خمسين تمرة ، ورفَّعُنا أيديَنا فإذا التراتُ السبعُ كا هي ، فقال : يابلال ، ارفَعُها في جرابك ، فإنه لاياكلُ منها أَحَدٌ إِلا نَهلَ شِبَعاً (٢) . قال : فبتنا حول قُبَّةِ رسول الله عَلَيْكُم ، فكان يتهجُّدُ من الليل ، فقام تلك الليلة يصلِّي ، فلما طلع الفجر ركعَ ركعتي الفجر ، وأذَّنَ بلالٌ وأقام ، فصلَّى رسولٌ الله عَلَيْتُهُ بِالنَّاسِ ثُم انصرف إلى فِناء قُبَّتِه ، فجلس وجلسنا حوله ، فقرأ من « المؤمنين » عشرةً (٤) ، فقال : هل لكم في الغَدَاء ؟ قال عِرباضُ بنُ سارية : فجعلتُ أقولُ في نفسي : أيُّ غداء !؟ فدعا بلال بالترات ، فوضع يده عليه في الصَّحْفة (٥) ثم قال : كُلوا بسم الله . فَأَكَلْنا

<sup>(</sup>١) ويقال له « جُعَيل » بالتصغير . انظر الإصابة والتاج ( جعل ) والتجريد ٨٤/١ .

رَّ ) الجُرِب : جمع جراب ، وهو وعاء يحفظ فيه الزاد ونحوه . والحميت : وعاء السمن الذي مُتَّنَ بـالرَّب . ولفـظـ الواقدي في المغازي « حَمَّتنا » بجمع حميت .

<sup>(</sup>٣) في الأصل « سبعا » بسين مهملة ، وكذا في التاريخ (د) حيث وضع فوق السين علامة الإهمال ؛ والمثبت من التاريخ (س) والمغازي . جاء في التاج ( نهل ) : ورد في كلام بعضهم : أكل من الطعام حتى نهل ؛ قال شيخنا : والظاهر أنه من الجاز وعلاقته لزوم الشرب للأكل غالباً ، فالنهل إنما هو في الشراب كالعلل .

<sup>(</sup>٤) كذا بتأنيث العدد ، وهو جائز إذا كان المعدود متقدماً على العدد أو ملحوظاً . انظر حاشية الخضري ١٦٢/٢ والنحو الوافي ١٥٤/٤ ، ٥٤٥ وصفحة ١٤٤ ح١ من هذا الجزء .

<sup>(</sup>o) في الأصل « الصحيفة » والمثبت من التاريخ والمغازي .

- والذي بعثه بالحق - حتى شبعنا وإنّا لعشرة ، ثم رفعوا أيديهُم منها شِبَعاً ، وإذا [ ١٤١/ ] التمرات كما هي ؛ فقال رسولُ الله عَلَيّمٌ : لولا أنّي أستحي من ربّي لأكلنا من هذه التمرات حتى نرد المدينة من آخرنا ؛ وطلع عُلَيّمٌ من أهل البلد فأخذ رسولُ الله عَلَيْمٌ التمراتِ بيده ، فدفعها إليه فولّى الغلام يَلُوكُهن (١) .

أعطى معاوية المقداد حِمَاراً من الْمَغْم فقال له العِرباضُ بنُ سارية : ماكان لك أنْ تأخذَه ، وماكان لمعاوية أنْ يُعطيَكُه ، كأنّي بك في النارِ تحملُه على عُنقك أَسْفَلُه أعلاه . فردّه .

كان الْعِرْباض بنُ سارية يقول : لولا أن يقال : فعلَ أبو نَجِيح لأَلحقتُ مالي سَبُلَه (٢) ، ثم لحقتُ وادياً من أودية لَبْنان فعبدتُ الله حتى أموت .

وعن عِرْباض بن سارية

أنه أوصى فقال : ألْحِدُوا لي لَحْداً ، وسُنُّوا علي التراب سَنّا ، ولا تجعلوه ضريحاً (٢) .

## ١١١ - عروةُ بنُ أُذَيْنَة ، وهو لَقَب ، واسم أُذَيْنَةَ

يحيى بن مالك بن الحارث بن عمرو بن عبد الله بن رِجْل بن يَعْمَر الشَّدَّاخ بن عَوْف بن كعب بن عامر أبو عامر اللَّيثي

شاعر من أهل الحجاز ، وفد على هشام بن عبد الملك . وفي نسبه اختلاف .

قال عُروة بن أُذَيْنة :

خرجت مع جَدّة لي عليها مَشْيّ إلى البَيْت (٤) ، حتى إذا كنّا ببعض الطريق ، فأرسلَت مُولّى لها يسأل عبد الله : مرها

<sup>(</sup>١) الخبر في مغازي الواقدي ١٠٣٦/٣ ، ١٠٣٧ وله تتمة .

<sup>(</sup>٢) وربما قرئ « سُبُلَّة » زعموا أنه موضع من جبال طيّئ لا يُسلك ولا يهتدي فيه . ( معجم البلدان ) .

<sup>(</sup>٣) اللحد : الشق يكون في جانب القبر للميت ؛ والضريح : الشق في وسط القبر . وسنَّ التراب : صبّه صباً . اللسان ( لحد ، سنن ) .

<sup>(</sup>٤) أي إلى الكعبة المشرفة .

فلتركَب ، ثم لتمشى (١) من حيث عجزَت .

قال مالك : ونَرى مع ذلك عليها المدى .

وعروة شاعر مُكثر فصيح ، مأمون على ما روى من المسند وغيره ؛ ولحق بالدولة العبَّاسيَّة بعد سنِّ عالية .

قال غاضرةٌ بن حاتم :

وفد عروةُ بن أُذَينة على هشام بن عبد الملك ، فلما دخل إليه شكا خَلَّةً ودَيْناً ، فقال هشام : ألست القائل : [ ١٤٩/ب ][ من البسيط ]

لقد علمتُ وما الإشراف من خُلَّقى أنَّ الذي هـو رزَّقي سـوف يـأتيني أسعى إليه فيُعْنِيني (٢) تَطَلَّبُه ولو جلستُ أَتَهَاني لا يُعَنِّيني وما اشتريتُ عالى قصطٌ مَحْمَدةً إلاَّ تيقَنْتُ أَنِي غَيْرُ مَغْبِهِونِ وما اشتريتُ عالى قصطٌ مَحْمَدةً

(١) في الأصل « لتمش » وكذا في التاريخ ( د ) والثبت من ( س ) .

(٢) الضبط من الأصل ، ورواية ابن عساكر : « أسعى له فَيَعَنَّيني » وكذا في الديوان .

(٣) البيتان الأول والثاني في الديوان ص ١١٦ ، ١١٧ ومصادر تخريجها فيه ، والثالث والرابع سقطا من التاريخ ( د ، س ) ، وليسا في الديوان ، وإنها لمثبتان في حاشية منتهى الطلب ٢٠٢/١ مع أبيات أخرى ، فات جامع شعره التنبُّه إليها وهي بخط مغاير ، أظنها بخط محد بن محود بن التلاميد الذي ملك منتهى الطلب ووقفه على عصبته بعده سنة ١٣٠٤ هـ ، وأشتها هنا كا جاءت :

> كم قيد أفيدتُ وكم أتلفت من نَشَب فـــــــا أَشِرُتُ على يُشرِ ومــــــا ضرَعَتُ ولا اشتریت بـالی قـطُ مکرمـة ولا دُعيتُ إلى مجـــــد ومَكْرُمــــة لاأبتغى وصل من يبغى مفارقتي فغطني جـاهـداً واجهـد عليَّ إذا لابيعــــد الله حُــــادي وزادهم

ومن معــــاريض رزُق غير ممـــون نفسي فَلَّـــةِ عُسْرٍ جــــاء يبلـــوني أن الإل\_\_\_\_ برق بخلين إلا تيقنت أني غيرُ مغبــــــون إلا أجبتُ إليــــه مّنْ ينـــاديني ولا ألين لمن لايبتغي ليني ولـــو كُرهتُ ، وأبـــدو حين يخفيني لاقيت قبومك فسانظر هل تغطيني حق موتوا يسداء غير مكتون عندي أجمل من الملائي يحبسوني

ثم قيد جئت من الحجياز إلى الشيام في طلَّب الرزق ، فقيال عُرُوة : وعظَّتَ يِهِ أُمِيرٍ المؤمنين فأبْلَغْت . وخرج إلى راحلته ، فركبها ثم وجَّهها نحو الحجاز ، فكث هشام يَوْمَه ، فلمَّا كان في الليل ذكره فقال: رجلٌ من قريش وفيد إلى ، فجَبَهْتُهُ ورددْتُه عن حاجته، وهو مع ذا شاعر ، ولا آمَنُ أنْ يقولَ فيَّ ما يبقى ذكره ! . فلما أصبح دعا مولاه فدفع إليه أَلْفَيْ دينار وقال : الْحَقّ بهذه ابنَ أُذَينة . قال المولى : فخرجتُ إلى المدينة فقرعتُ عليه الباب ، فخرج إلي (١) فأعطيته المال فقال : أبلغ أمير المؤمنين السلام ، وقل له : كيف رأيت قولى ؟ سعيتُ فأكذبت ، ورجعتُ إلى منزلي فأتاني ، ولكني قد قلت : [ من الكامل ]

شادَ الملوك قصورَهم وتحصُّنوا من كُلِّ طالب حاجة أو راغب

فانا تلطُّف للسدخول عليهم عاف تلقُّوهُ بوَعُسد كاذب فارغب إلى ملك الملوك ولاتكن ياذا الضّراعة طالباً من طالب (٢)

فأُقسمُ بالله لاسألتَ أَحَداً حاجةً حتى ألقى الله . فكان ربما سقط سَوْطُه فينزلُ عن فرسه ويأخذُه ولا يسألُ أحداً أنْ يناوله إيَّاه .

مرت سكينة بعروة بن أُذَينة فقالت : يا أبا عامر ، أنت الذي تقول : [ من البسيط ]

قالت وأبثَثْتُها سِرِّي فبُحتُ به: قد كنتَ عندي تَحِبُ الستُرَف استترِ غطَّى هـواكِ ومـا أَلقى على بَصَري <sup>(r)</sup>

أُلستَ تُبصرُ مَنْ حولي فقلتُ لهـ اً:

[ ١٥٠/آ ]وأنت القائل : [ من البسيط ]

إذا وجدت أذَّى للحب في كبدي أقبلت نحمو سقماء القموم أبْتَردُ هندا بردت ببرد المساء ظساهرة

فن لحرِّ على الأحشاء يَتَّقددُ (٤)

<sup>(</sup>١) في الأصل « إليه » والمثبت من التاريخ ( د ، س ) .

<sup>(</sup>٢) نسبت هذه الأبيات إلى محمود الوراق ، وليست في الديوان . انظر عيون الأخبار ١٨٧/٣

<sup>(</sup>٣) البيتان الثاني والثالث في الديوان ص ٣٢٣ والتخريج فيه ، وذكر المبنى في حاشية السمط ١٣٦/١ أنه رأى الجاحظ نسبهما ( الثاني والثالث ) في الحاسن ٢٧٠ لعمر بن أبي ربيعة .

<sup>(</sup>٤) البيتان في الديوان ص ٣١٦ ، ٣١٧

قالت : هَنَّ حرائر ـ وأشارَتُ إلى جواريها ـ إنْ كان هذا خرجَ من قلب سلم .

قال عُروة بن عبيد الله بن عروة بن الزُّبر:

كان عروةُ بن أُذَينة نازلاً مع أبي في قَصْر عُروة بن الزبير بالعَقيق فسمعه ينشدُ نفسَه : [من الكامل]

خُلقتُ هواكَ كَا خُلقتَ هـوَى لهـا أيدى لخلّته الصابّة كلّها يوماً وقد حُجبَتُ (١) إذاً الأظلها شفع الضير لما إليك فسلّها أخشى صُعُوبتها وأرجو ذُلها(١) ماكانَ أكثَرَها لنا وأقلُّها في بعض رقبتها ، فقلت : لعلها (١)

إنَّ التي زعَمَتُ فــؤادكَ مَلَّهــــا فيك (١) الذي زعمت بها فكلاكا ولعَمْرُها لـو كان حُبُّـكُ فوقها وإذا وجدت لها وبساوس سَلْوة بيضاء باكرها النعيم فصاغها بلباقة فادقها وأجلها لمًّا عرضْتُ مسلًّا لي حاجـةً حجبَتُ تحيُّتها فقلتُ لصاحى: فدنيا فقيال: لعلُّها معذورةً

قال عروة : فجاءني أبو السائب يوماً بالعَقِيق ، فقلت لـ ه بعد الترحيب به : ألك حاجة ؟ قال : أبيات لعروة بنِ أَذَينة بلغني أنك سمعتها منه ، قلت : أيُّ أبيات ؟ قال : وهل يخفى القمر!؟

### إِنَّ التِي زِعَتْ فؤادك ملَّها

فأنشدتُه إيَّاها فقال : ما يَر وي هذه إلاَّ أهل المعرفة والعَقْل ، هذا والله الصادقُ الوَّدّ ، الـدائمُ العَهْد ، لا المُذَلَى الذي يقول : [ من الكامل ]

<sup>(</sup>١) الإعجام من التاريخ ، ويروى « فَبكُ » .

<sup>(</sup>٢) ويروى « ضَحيت ، إذا أصابتها الشهس .

<sup>(</sup>٣) الذل هنا : السهولة ، ضد الصعوبة . اللسان ( ذلل ) .

<sup>(</sup>٤) الأبيات في الديوان ص ٣٦٠ ـ ٣٦٤ والتخريج فيه ، ونسب البيت الأخير إلى عمر بن أبي ربيمة في شرح أبيات مغنى اللبيب ٣٤٤/٣

<sup>(</sup>٥) الهذلي : هو عبد الله بن مسلم بن جندب كما في الموشح ص ٢٥٩ والخبر فيه .

## إِنْ كَانَ أَهْلُكِ عِنعُونَكِ رَغْبَةً عني في سَاهِلِي بِي أَضَنُّ وأرغبَ

لقد عدا الأعرابيُّ طَوْرَه ، وإني لأرجو أنْ يغفرَ الله لصاحبه في حُسْن الظنِّ بها ، وطلب العُذْرِ لها ؛ ودعَوْتُ له بطعام ، فقال : لا [ والله ] (١) حتى أرويَ هذه الأبيات ، [ ١٥٠/ب ] فلمَّا رواها وثب فقلت : كما أنت حتى تأكل . فقال : ماكنت لأخلط بحبَّتي لها وأخُذي إيَّاها غيرها . وإنصرف .

قال عروة بن أُذَيْنَة الشاعر:

عجبتُ لمن علمَ أنَّه يموت كيف لا يموت!

كان عروة بن أُذَينة إذا نام الناس بالبَصْرة خرج فنادى في سِككها : ياأهل البصرة ، الصلاة الصلاة ثم يَتْلُو ﴿ أَفَامِنَ أَهلُ القُرَى أَنْ يَأْتِيَهُمْ بِأَسُنا بَيَاتاً وهَمْ نامُون ﴾ (٢) .

## ١١٢ ـ عُرُوة بن الجَعْد ويقال : ابن أبي الجعد الأزْديُّ ثم البارقُ الكوفي

وبارق : جَبَلٌ نزل عنده بعضُ الأزُّد فنُسبوا إليه .

ولعروة صُحُبَة ، روى عن سيّدنا رسولِ الله ﷺ أحاديث ، وقدم دمشق في جملة من سيّر من أهلِ الكوفة في خلافة عثانَ بنِ عفانَ .

حدَّث عروة قال : قال رسولُ الله عَلِيْلُم :

الخَيْلُ معقودٌ بنواصيها الخير ، والأجْرُ والمُغْنَمُ إلى يوم القيامة .

وعن عُروة بن الجَعْد قال :

أعطاني رسولَ الله عَلِيهِ ديناراً فقال : اشتر لنا به شاة . قال : فانطلقت فاشتريت النبي عَلِيهِ الله شاتَيْنِ بدينار ، فلقيني رجلٌ في الطريق فساومني بشاة ، فبعتُها بدينار ، فأتيت النبي عَلِيهِ فقلت : يارسول الله ، هذا ديناركم وهذه شاتكم . قال : فقال له النبي عَلِيهِ : وصَنَعْتَ

<sup>(</sup>١) مابين معقوفين من التاريخ .

<sup>(</sup>۲) الأعراف ۹۷/۷

كيف ؟ قال : فأخبرتُه ، فقال : اللهمّ باركُ له في صَفْقَة عينه . قال : فقال : إني لأقومُ في الكُنَاسة بالكوفة ، فما أرجع إلى أهلي حتى أربحَ أربعين ألفاً .

وبارق : سعدُ بن عديٌ بن حارثة بنِ عمرو بن عامرِ بن حارثة بن امرئ القيس بن ثعلبةً بن مازن بن الأزْد بن الغَوْث .

ونـزل عروةُ بن الجَمْد الكـوفـة وولي القضاءَ بهـا ، وأتى المــدائن ، ثم انتقـل إلى بَرَازِ الرَّوز<sup>(۱)</sup> على مرحلةٍ من النَّهْرَوان ، وأقــام بهـا مرابطــا ، وكان لــه فيهـا أفراس ، منهـا فرسَّ أخذَهُ بعشرين ألف درهم .

#### قال الشعبي:

أولُ مَنْ قضى على الكوفة عروة بن الجَعْد البارقي [ ١٥١/ ] وقيل : ابن مسعود ، وقيل : سَلْمان بن ربيعة ، وقيل : وليها شُريح قبل عروة .

وكان عروةُ قاضياً ، فكتب إلى عمر في عين الدائبة ، فكتب إليه عمر : إنَّا كنا نقضي في عين الإنسان ، ثم اجتمع رأْيُنا أنْ نجعلَها الربع .

قال شبيب بنُ غَرُقَدَة :

رأيتُ في دار عُروة سبعين فَرساً مَرْ بُوطة .

## 

أَحَدُ بني ضِنَّة (٢) بن عَبْدِ بنِ كبير بن عُذْرة

شاعرٌ حجازيٌّ مشهور ، كان يشبِّبُ بابنةٍ عَمِّهِ عَفْراء بنت مُهَاصِر بن مالك ، ويقال : بنت عقال بن مُهَاصِر ؛ وكان أهلُها خرجُوا من الحجاز إلى الشام فتبعهم ، وقد ذكر كونـه ببصرى في أبيات : [ من الطويل ]

<sup>(</sup>١) براز الروز : من نواحي السواد ببغداد من الجانب الشرقي . ( معجم البلدان ) .

<sup>(</sup>٢) في الأصل والتاريخ « ضبة » وكذا سيرد بعد قليل ، والمثبت من الإكال ١١٥/٥

لعمري إنى يوم بُصرى وناقتى متى تحملي شوقى وشــوقَــك تَظْلُعـي جعلتُ لعرَّاف اليامـــة حُكَمـــهُ فما تركا من حيلة يَعْلَمانها وقيالا: شفاك الله ، والله مالنيا كَأْنٌ قطاةً عُلِّقَتُ بجناحهَا

لَمُخْتَلف الأهواء مصطحبان ومالك بالحِمْل الثقيل يَدان(١) وعرَّاف حَجْر إنْ هما شفَيَساني (٢) ولارُقية إلا وقد رقيساني بما حُمِّلَتُ منك الضلوعُ يدان على كَبدي من شدّة الخَفَقان (٢٠)

وحزام: بكسر الحاء المهملة، وزاى معجمة.

وعُروة هذا قتيل الحُبِّ .

ولما احتملَ زوجُ عفراء إلى الْبَلْقاء (٤) ، كان عروةُ بن حزام يأتي مواضعَ أبياتها وأعْطانَ إبلها(٥) ، فيُلْصِقُ صدرَه بتُرابها ، فيقال له : ياهذا ، اتَّقِ اللهَ في نفسك . فيقول : إليكم عني ويُنشد: [ من الطويل ]

بيَ الياسُ أو داءُ الْهيام شَربتَه فإيّاكَ عنى لا يَكُن بكَ مابيا فما زادني الناهون إلا صبَابة ولاكثرَةُ الواشينَ إلا تماديا

[١٥١/ب] قالوا : ورآهُ شيخٌ منهم فقال له : مَهُ ياثِنَ أَخ ، فما فعل هـذا منَّـا أَحَـدٌ إلاًّ هلك . فقال : ياع ، إني لمكروب ، وإني لأجد حرّاً على كَبدي ؛ فما زالَ بـ الحبُّ حتى هَلَكَ ؛ فبلغ ذلك معاويةَ بنَ أبي سفيان فقال : لو علمنا بهذين الكريمين لجمعنا بينهما .

قال ابن أبي عَتيق:

إني لأسيرُ في أرض عُذْرَة ، إذا أنا بامرأة تحملُ غلاماً خَدُلاً ، ليس مثله يُتَوَرَّك (١) ،

<sup>(</sup>١) تظلمي : من ظلع إذا عرج في مشيه . اللسان ( ظلم ) .

<sup>(</sup>٢) حجر : مدينة اليامة وأم قراها وقاعدتها . ويروى : ( وعراف نجد ) كما سيأتي .

<sup>(</sup>٣) الأبيات ماعدا الأول والثاني في شعر عروة ص ١٣ و ١٤ و ١٥ ، وتخريجها فيه .

<sup>(</sup>٤) مضى تعريف البلقاء ص ٣٣٨ ح ١ .

<sup>(</sup>٥) أعطان : جمع عطن ، وهو مبرك الإبل , اللسان ( عطن ) .

<sup>(</sup>١) الخَدْل : العظيم الممتلئ . يُتَوَرِّك : تحمله على وَركها . اللسان ( خدل ، ورك ) .

فعجبْتُ (١) لذلك ، فتقبل به ، فإذا برجل له لحية ! قال : فدعوتُها ، فجاءت ، فقلت : ماهذا وَيْحِكَ ؟ فقالت : أُسَمِعتَ بِعُروة بن حزام ؟ قلت : نعم . قالت : هذا عُروة بنُ حزام ، فقلت له : أنت عروة ؟! فكلُّمني وعيناه تدوران في رأسه ، وقال : نعم أنا الذي

وعرَّاف نجدد إنْ هما شفّيَاني فَلَهُفي على عفراء لَهُف كَأُنْكِية على النُّحْر والأحشاء حَدُّ سنان فعفراء أحظى الناس عندي مَودّة وعفراء عنى الْمُعْرِضُ الْمُتَسواني (T)

جعلتُ لِعرَّافِ البامــة حُكْمَـــه

قال : ثم ذهبَتْ ، فما برحَتْ ممرَّ الماء حتى سمعتُ الصيحة ، وقالوا : مات عروة بن حزام .

قال النعان بن بشير:

استعملني عمرُ بنُ الخطاب ـ أو قال عثمان ـ على صدَقات سَعْدِ هَـذَيم وعُـذُرة وسَلامـان وضنَّة (٢) والحارث ، وهم قُضاعة ، فلما قبضتُ الصدقة وقسمتُها بين أهلها ، أقبلتُ بالسهميُّن الباقيين إلى عمر ـ أو عثان ـ فلما كنتُ بعد ذلك في أيام يزيد ، ببلاد عُذرة في حيِّ منهم يقال لهم (٤) : بنو هند ، إذا أنا ببيت حَريد ، منفرد عن الحيّ ، جاحش عن الحي<sup>(٥)</sup> ، فيلتُ إليه فإذا عجوز جالسة عند كشر البيت (١) ، وإذا شابّ قائم في ظيلٌ البيت ، فاسا دنوتُ منه وسلَّمت ترنَّم بصوت له ضعيف :

> بَـــذَلْتُ لعَرَّافِ الهامـــة حَكْمَـــة فقى الا : نعَم ، نشفى من الداء كُلُّه [//01]

وعرَّاف حَجْرِ إِنْ همـــا شفيّــاني وقسامسا مع العُوّادِ يبتسدران

ليستخبراني قلت : منـــند زَمَـــان

نعَمْ وبَلَى ، قــالا : متى كنتَ هكـــذا ؟

<sup>(</sup>١) في الأصل « فعجبنا » والمثبت من التاريخ (د) .

<sup>(</sup>٢) الأبيات في شمر عروة ماعدا البيت الثاني ، وهي مع الخبر في مجالس ثعلب ٢٩٠/ ٢٩١ والأغاني ١٥٦/٢٠ ط بولاق .

<sup>(</sup>٣) انظر ص ٣٤٧ ح ٢

<sup>(</sup>٤) في الأصل « لها » وكذا في التاريخ ( د ) والمثبت من ( س ) .

<sup>(</sup>٥) الحريد : منفرد منعزل عن جماعة القبيلة ، وكذا الجاحش : المتنحي عن الناس . اللسان ( حرد ) .

<sup>(</sup>٦) كشر البيت : جانبه .

فيا تركا من رُقْيَةٍ يعلمانها ولاسلوق إلاّ بها سقياني فقالا: شفاكَ اللهُ، والله مالنا باحُمَّلَتُ منكَ الضُّلوعُ يَدان (١)

قال : ثم شهق شَهْقةً خفيفة ، فإذا هو قد مات ، فقلت : أيتها العجوز ، ماأظنٌ هذا النائم بفناء بيتك إلا قد مات . فقالت : نفسه والله نفسه ثلاث مرات (٢) . فدخَلَني من ذلك ما لا يعلمُه إلاَّ الله ، وإغتمتُ وخفتُ أن يكونَ موتُه لكلامي ؛ فلما رأت العجوزُ جَزَعي قالت : هَوِّنُ عليك ، فإنه قد ماتَ بأجَله واستراح مما كان فيه ، وقدم على ربِّ غفور ، فهل لك في استكال الأجر ، هذه الأبيات منك غير بعيد ، تأتيهم فتنعاه لهم ، وتسألهم حُضورَه . فاسترحتُ إلى قولها ، وأتيت أبياتاً منهم على قَدْر ميل ، فنعيتُ ه إليهم وحفظتُ الشعر ، فجعل الرجلُ بعد الرجل يسترجع إذا أخبرته ؛ فبينا أنا أدور إذا بـامرأة كأنها الشمسُ طالعة ، فقالت : أيُّها الناعي ، بفيك الكَثْكَث (٢٦) ، بفيك الحَجر ، مَنْ تنعي ؟ قلت عروة بنَ حزام . قالت : بالذي أرسل محمداً بالحق هل مات ؟ قلت : نعم . قالت ماذا فعل قبل موته ؟ فأنشدْتُها الشعر ، فما نَهْنَهتْ (١) أَنْ قالت : [ من الوافر ]

أشاعوا ماسمعت من الدَّوَاهي وعابونا ومافيهم رَشِيدُ فَامُّا إِذْ ثَوَيْتَ اليومَ لَحْداً ودُورُ الناساس كلُّهمُ لُحدودُ 

ثم مضَتُ معي ومع القوم تصيح وتولول ، فغسَّلْناهُ وكفَّنَّاهُ وصلَّينا عليه وقبرناه ؛ فحاءت فأكبَّتْ على قبره .

وحرَّكتُ مطيِّتي وقدِمْتُ الشام ، فدخلتُ على يزيدَ بن معاوية ، فدفعتُ إليه

<sup>(</sup>١) الأبيات في شعر عروة ص ١٤ ، ١٥ مع خلاف في بعض الألفاظ ، وهي مع الخبر في مجالس ثعلب ٢٩١/١ ، ٢٩٢ وذيل الأمالي ص ١٥٧ .

<sup>(</sup>٢) في « عيون الأخبار » : فقالت العجوز : فاضت والله نفسه ، ثلاثاً .

<sup>(</sup>٣) الكثكث : بفتح الكافين وكسرهما : دقاق التراب وفتات الحجارة .

<sup>(</sup>٤) نهنهت : كفَّت .

<sup>(</sup>٥) عداني : صرفني وشغلني .

<sup>(</sup>٦) الفواق : قدر مابين الحلبتين من الوقت .

الكتاب ، وأخبرتُه بالأمر [ ١٥٢/ب ] الذي قدمْتَ له ؛ فسألني عن أمور الناس وقال لي : هل رأيت في طريقك شيئا تحدثني ؟ قلت : نعم ياأمير المؤمنين ، رأيت عجباً من العجب ، وحدّثتُه الحديث ؛ فاستوى جالساً ثم قال : يا محمد بن قيس ، امضِ الساعة \_ قبل أن تعرف ما قدمْتَ له \_ إلى الموضع .

قال محمد بن قيس<sup>(۱)</sup> : فررتُ بموضع الحي ، فوجدتُ إلى جانبه قبراً آخر ، فسألتُ عنه ، فقيل : المرأة التي أكبَّتُ على هذا القبر لم تذُقُ طعاماً ولاشراباً ولم تُرفَعُ إلاَّ ميتةً بعد ثلاث ، فجئتُ ببني عَمِّهِ وعَمِّها فأتيتُ بهم أمير المدينة فأحَقَّهم (۱) جميعاً في شرف العطاء (۱) .

كان عروة بن حزام وعفراء بنت مالك نشآ جيعاً ، فعلقها عَلاقة الصبّا ، وكان يتيا في حِجْرِعِه حتى بلغ ؛ وكان عروة يسألة أنْ يُزَوِّجه إيًاها ، فكان يسوِّفُه إلى أن خرج في عير أهله إلى الشام ؛ وقدم على أبي عَفْراء ابن ع له من البَلْقاء ، كان حاجّا ، فخطبها فزوَّجوه إيًاها فحملها . وأقبل عروة في عيره تلك ، حتى إذا كان بِتَبُوك نظر إلى رُفْقة مُقْبِلة من نحو الله ينها امرأة على جل أحر ، فقال لأصحابه : والله لكأنها شائل عَفْراء . فقالوا له : ويُحك ماتترك ذكر عفراء على حال من الحال . فلما تبيّنها بقي مَبْهُوتاً لايَحِيرُ كلاماً حتى بعد القوم فذلك قوله : [ من الطويل ]

وإني لتعروني لذكراك رَوْعَة وماهو إلا أنْ أراها فَجَاءة وقلت لعرَّافِ اليامسة : داوني في منْ سُقْم ولاطَيْف جِنَّة عشية لاعفراء منك بعيدة

لها بين جلْدي والعظام دبيب في أنهت حتى ماأكاد أجيب في المين أن داويتني لطبيب ولكن عمّي الحميري كسدوب فتسلو ولاعفراء منك قريب (٤)

<sup>(</sup>١) انظر التعليق الآتي رقم (٣) .

 <sup>(</sup>٢) فأحقهم : فأثبتهم ، وفي التاريخ ( د ) : « فألحقهم » .

<sup>(</sup>٢) أورد أبن قتيبة القصة بسياق مختلف في عيون الأخبار ١٢٨/٤ - ١٣٠ مسندة إلى محمد بن قيس الأسدي ، وليس للنعان بن بشير فيها شيء ، إلا أنه ذكر شطراً منها في الشعر والشعراء ٢٢/٢ مسنداً إلى النعان ، وقد بعثه عثان أو معاوية مصدّقاً ، وكذا في الأغاني ١٦٢/٢٤ ط دار الكتب ، وفي نهاية الأرب ١٩٩/٢ أسندت إلى رجل من بني

<sup>(</sup>٤) الأبيات في شعر عروة ص ٢٨ - ٣٠

ثم انصرف عروة إلى أهله ، فأخذه البكاء والهلاس (١) حتى لم يبق منه شيء [ ١٥٨ ] فقال أناس : إنه لمسحور ، وإن به جنّة ، وإنه لَمُوسُوس ، وبالحضارم من اليهامة طبيب يقال له سالم ، له تابع من الجن ، وهو أطب الناس ، فساروا إليه وجاؤوا به ، فجعل يشفيه ويُنشَر عنه (١) ، فقال له عروة : ياهناه ، هل عندك للحب من رُقية ؟ قال : لاوالله . فانصرفوا حتى مرّوا بطبيب بِحَجْر (١) فعالجه ، وصنع به مثل ذلك ، فقال له عروة : ما دوائي إلا شخص مقيم بالبَلْقاء . فانصرفوا به وهو يقول :

## جَعَلْتُ لعرَّافِ اليامـــةِ حُكـــه وعرَّافِ حَجْرِ إنْ هـا شفَيـاني (١)

وزاد في حديث آخر: أنَّ عروة قال لأهله: إنْ نظرتُ إلى عَفْراء ذهب وجعي، فخرجوا به حتى نزلوا البَلْقاء مستخفين، فكان لا يزال يلِمَّ بعَفْراء ينظرُ إليها، وكانت عند رجل سيِّد كثير المال والغاشية، فبينا عروة يوماً بسوقِ البَلْقاء إذْ لقيه رجلٌ من بني عَذْرة (٥)، فسأله متى قدم ؟ فأخبره، فلما أمسى الرجل تعشَّى مع زوج عَفْراء، ثم قال: متى قدم هذا الكلبُ عليكم الذي قد فضحكم ؟ قال زوج عَفْراء: أنت أولى بأنْ تكون كلباً منه، ماعلت على عروة إلاَّ خيراً، ولارأيت فتى في العرب أحيا منه، ولاعلمت بَقْدَمه، ولو علمت لضمته إلى منزلي، فلما أصبح غدا يستدل عليهم حتى جاءهم، فقال لهم: أنزَلْتم ولَمُ تروُّا أنْ تعلوني منزلكم، علي وعلي إنْ كان منزلكم إلاَّ عندي، فقالوا: نعم، نتحوّل إليك هذه الليلة أوْ من غد، فلمّا ولُوُالاً قال عروة: قد كان من الأمر ما ترَيْن، ولئنْ أنتنَّ لم تخرجُنَ معي لأركبن رأسي، الحقوا بقومكم، فليس بي بأس، فقرَّ بوا ظَهْرَهم فارتحلوا،

<sup>(</sup>١) الهلاس : شبه السُّلال ، وهو داء يَهُزل ويضنى ويقتل . اللسان ( هلس ، سلل ) .

 <sup>(</sup>٢) من النَّشْرة وهي ضرب من الرُّقْيَة ، يُعالج به من كان يُظن أن به مسّاً من الجن ، سُمِّيت نَشْرَة لأنه يُنشَر
 بها عنه ماخامره من الداء ، أي يُكشف عنه ويُزال . اللسان ( نشر ) .

<sup>(</sup>٣) مضي تعريف حجر ص ٣٤٨ ح ٤ .

<sup>(</sup>٤) الأبيات والخبر بطوله في « الشمر والشعراء » ١٩٠٢٥ وما بعدها .

<sup>(</sup>٥) في الأصل « عروة » وهو تصحيف ، والمثبت من التاريخ والشعر والشعراء ٢١/٢٥

<sup>(</sup>٦) كذا في الأصل والتاريخ ، وفي الشعر والشعراء « وأى » وهو أشبه .

ونُكِسَ (١) فلم يزَلُ يثقُل حتى نزلوا وادي القُرى .

قال عروة بنُ الزُّبير :

مررتُ بوادي القُرى فقيل لي : هل لك في عروة ؟ قلت : نعم . فجئتُه فالتفتُّ إلى إخوانه فقال :

مَنْ كَان مِن أُمُّهَاتِي بِاكِيا أَبِداً فَالآنَ إِنِي أَرانِي اليومَ مَقْبُوضًا يَسْمِعْنَنِيهِ فَإِنِي اللهِ مَعْرُوضًا (٢) يَسْمِعْنَنِيهِ فَإِنِّي غَيْرُ سامعِهِ إِذَا عَلَوْتُ رَقَابَ القوم مَعْرُوضًا (٢)

[ ١٥٣/ب ]قال : فبرَزْنَ يضربُنَ وجوهَهنَّ ويزَّقْنَ ثيابَهنّ ، قال : وقمتُ فما وصلْتُ إلى منزلي حتى لحقني رجل فخبَّرني أنه مات .

أنشد الزُّبَير لعروة بنِ حِزام : [ من الطويل ]

وآخرُ عَهْدي من عُفَيْراءَ أنها تُديرُ بَنَاناً كُلُهن خَضِيبُ عشيّة ماتقضي لي النفسُ حاجة ولم أدر إذْ نُوديتُ كيف أجيبُ (٢)

## ١١٤ ـ عروةً بنُ الحكم التميي

حدَّث عن يحيى بن سَمُرَة القُرَشيِّ قال:

كان يقومُ إلى جانبِ الْمِنْبر إذا صعدة أبو العَمَيْطَر (٤) فيقول : ياأهل دمشق ، لَيَفْرَضَنَّ لصبيانِكم في الْكِتْبات (٥) ، وَلَيَعْطَيَنَّ نساؤكم العشرات ؛ هذا أميرُ المؤمنين عليَّ بن عبد الله أولى بها من الغادرين الجائرين ، أولي المكر ، وقل ياأمير المؤمنين ، فإنه وليُّ حَبَاهُ الله بالعِزِّ

<sup>(</sup>١) نكس : عاودته العلة .

<sup>(</sup>٢) البيتان في شعر عروة ص ٣٢ ، ٣٦

<sup>(</sup>٣) البيت الثاني في شعر عروة ص ٣٠ والبيت الأول ليس فيه .

<sup>(</sup>٤) أبو العميطر : كنية الحِرْذَقُن ، وبه كني علي بن عبد الله بن خالد بن يزيد بن معاويـة السفيـاني الخـارج بدمشق أيام الأمين العباسي ، فكان يقاخر ويقول : أنـا ابن شيخي صفين ، إذْ كان أبوه حفيـد معـاويـة وأمـه حفيـدة علي بن أبي طالب . مات سنة ١٩٨ هـ . انظر « الكامل » لابن الأثير ٢٤٩/٦ والسير ٢٨٤/٩ والتاج ( عمطر ) .

<sup>(</sup>٥) الكتبات جمع كِتْبة : وهي الاكتتاب في الفرض والرزق . اللسان ( كتب ) .

والفخر . ثم يقول : هؤلاء موالي أمير المؤمنين : ابنُ أبي الزُعْيزِعَة (١) وأين مثلُ ابنِ أبي الزُعْيْزِعَة ؛ وابنُ أبي ذُوَيد ؛ لاكهَرُثْمَة ، وإنما كان إسكافاً ، ولا كالسنديّ وإنما كان حجًاماً .

## ١١٥ ـ عُرُوَةُ بنُ رُوَيْم أبو القاسم اللَّخْمِيّ

من أهل الأُرْدُنِّ ، قدم الجابية ، وسمع بها أنسَ بن مالك يحدَّث الخليفة .

قال عروة بن رُويم :

كنا عند عبد الملك بن مروان حين قدم عليه أنسُ بن مالك ، فقال لـه عبـد الملك : حدّثنا بحديث سمعتَـهُ من رسولِ الله عَلَيْكُ ، ليس بينـك وبينـه أحَـد ، ليس فيـه تزيّد ولا نقصان ، فقال أنس : سمعتُ رسولَ الله عَلَيْكُ يقول :

الإيمانُ يَمَان إلى لَخْم وجُذَام ، إلا أن الكفر وقَسْوة القلوب في هذين الحيين من ربيعة ومُضر.

وحدَّث عروة عن جابر بن عبد الله الأنصاري عن النبي عَلِينُهِ [ ١٥٤/ ] قال :

لما أنزلتُ ﴿ إِذَا وَقِعتِ السواقعة ﴾ فدكر فيها ﴿ ثُلَةً من الأوَّلِين وقليلٌ من الأوَّلِين وقليلٌ من الآخرين ﴾ (٢) قال عر: يانيُّ الله ، ثُلَةً من الأوَّلِين وقليلٌ منًا ؟ قال : فأمسك آخر السورة [سنة آ<sup>٢)</sup> ، ثم أنزل الله تباركَ وتعالى ﴿ ثُلَةٌ من الأوَّلِين وثُلَةٌ من الآخِرين ﴾ (٤) فقال رسولُ الله عَيْنِيُّ : ياعر ، تعالَ اسمَعُ ماقد أَنزَل الله ﴿ ثُلَةٌ من الأوَّلِين وثُلَةً من الأوَّلِين وثُلَةً من الآخِرين ﴾ الآوإن من آدمَ إليَّ ثُلَة ، وأمتي ثُلَة ، ولن تستكل ثُلَّتنا حتى تستعين بالسُّودان من رعاة الإبل ، مَّنْ يشهدُ أنْ لاإله إلاَّ الله وحده لاشريك له .

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في ميزان الاعتدال ٢٨/٥٥ ، ٤٩ه

<sup>(</sup>٢) الواقعة ١٣/٥٦

<sup>(</sup>٣) مابين معقوفين من التاريخ .

<sup>(</sup>٤) الواقعة ٤٩ و ٤٠

وعن عروة بن رُوَيْم أنه حدَّث عن الأنصاري عن النبيِّ بَإِليَّ أنه قال :

يكون في أمتي رَجُّفة ، يَهْلِكُ فيها (١) عشرة آلاف ، عشرون ألف (٢) ، ثلاثون ألف (٢) ، يُعلِّها الله تعالى موعظة للمتقين ، ورحمة للمؤمنين ، وعذاباً على الكافرين .

وحدَّث عن الأنصاري قال:

قال الله : لأرجفن بعبادي في خير ليال ، فَنْ قبضتُه فيها كافراً كانت منيَّتَــهُ التي قدَّرْتُ عليه ، ومن قبضته فيها مؤمناً كانت له شهادة .

وعن عروة بن رويم قال : سمعتُ أبا ثعلبة الخُشَنيُّ يقول :

قدِم ، أَنْ يدخلَ الله ﷺ في غَزَاةٍ له ، فدخل المسجد ، فصلًى له ركعتين ـ وكان يعجبُهُ إذا قدِم ، أَنْ يدخلَ المسجد فيصلّي فيه ركعتين ـ ثم خرج فأتى فاطمة عليها السلام ، فبدأ بها قبل بيوت أزواجه ، فاستقبلتُهُ فاطمة ، فجعلت تُقبّلُ وجهة وعينيه وتبكي ، فقال لها رسولُ الله عَلَيْهِ : ما يُبكيك ؟ قالت : أراك يارسول الله قد شحّبَ لَوْنَك واخْلَوْلَقَتْ ثيابُك . فقال لها رسولُ الله عَلَيْهُ : يافاطمة ، إنَّ الله بعث أباكِ بأمر لَمْ يَبْقَ على ظَهْرِ الأرض بيتُ مَدَر ولاشَعر إلا أَدْخَلَةُ الله به عِزَا أو ذُلاً حتى يبلغَ حيثُ يبلغُ الليل .

وعن عروة بن رُوَيم قال:

كاد [ ١٥٤/ب ] الْمُقَلِّسُون (٢) يحولون بيننا وبين جنازة عبد الملك ، قوم يُقَلِّسُونَ الموليد بن عبد الملك ، ونحن نذهب بجنازة عبد الملك إلى المقابر! .

تـوفي عروة بن رُوَيم اللُّخْمي سنـة اثنتين وثـلاثين ومئـة ، وهـو دمشقي ، وكان كثير الحديث ، ثقة .

وعن عروة بن رويم قال :

ثلاثة (1) من جاء بإحداهن روَّجة الله من أيِّ الحور العين شاء : من وَلِيَ طمعاً فاتقى

<sup>(</sup>١) في الأصل « فيه » والمثبت من التاريخ .

<sup>(</sup>٢) كذا الأصل والتاريخ ( د ، س ) ، والوجه النصب .

<sup>(</sup>٢) المقلسون : الذين يلعبون بين يدي الأمير إذا قدم للصر. والتقليس : الضرب بالدف والغناء . اللسان (قلس ) .

<sup>(</sup>٤) كذا بتأنيث العدد ، وهو جائز إذا كان العدد ملحوظاً . انظر ص ١٤٤ ح ١ ، ص ٣٤١ ح٤ من هذا الجزء

الله فأدَّى الأمانة ؛ ومن ضربَ بسيفه بين يدي كتيبة يريدُ ماعند الله ؛ ومَنْ ردَّ غَيْظَـهُ وهو قادرٌ على أنْ يُمْضِيَه .

قال عروة بن رُويم :

يأتي على الناس زمان يُسَمَّى فيه الأمرُ بالمعروف مكلف(١).

واختُلف في وفاة عُروة ، فقيل : سنة خمس وعشرين ومئة ؛ قالموا : وهمو وَهُم . وقيل : توفي سنة إحدى وثلاثين ومئة ، وقيل : سنة ست وثلاثين ، وقيل : سنة أربعين .

ومات بذي خَشُب (٢) . وحمل إلى المدينة فدَّفن بها .

وقيل : توفي سنة أربع وأربعين ومئة .

<sup>(</sup>١) كذا الأصل والتاريخ ( د ) وفي ( س ) : « ومكلف » ، وربما قرئ في الأصل « مكلفة » أو « تكلفة » .

<sup>(</sup>٢) مضى تعريف ذي خشب ص ١٦٠ ح ٣ .

# نجزء الجزء السادس عشر من مختصر تاريخ دمشق ويتلوه في السابع عشر إنْ شاء الله تعالى عروة بن الزُّبير بن العَّوام

علَّقه عبد الله محمد بن المكرم بن أبي الحسن بن أحمد الأنصاري الكاتب عفا الله عنه وفرغ منه في سابع عشر ذي الحِجَّة المبارك سنة اثنتين وتسعين وست مئة الحمد لله رب العالمين كا هو أهله وصلواته على سيدنا محمد وآله وسلامه حسبنا الله ونعم الوكيل

#### الرموز المستخدمة في حواشي هذا الجزء:

التاريخ = تاريخ ابن عساكر

صل = مصورة الجمع من تاريخ ابن عساكر عن نسخة الأصل بخط القاسم ابن صاحب التاريخ

ب = مصورة المجمع من تاريخ ابن عساكر عن نسخة البرزالي

د = مصورة الجمع من تاريخ ابن عساكر عن نسخة أحمد الثالث

س = تاريخ ابن عساكر نسخة سليمان باشا المحفوظة في المكتبة الظاهرية

ك = مصورة الجمع من تاريخ ابن عساكر عن نسخة كامبردج

م = مصورة المجمع من تاريخ ابن عساكر ( النسخة المغربية )

ط = طبعة

ص = صفحة

ح = حاشية

أ، ب بعد الأرقام = « أ » وجه الورقة « ب » ظهر الورقة من الخطوط

والحديث عن نسخ التاريخ ومصوراته أفاض فيه الدكتور شكري فيصل في مقدمة جزء

( عاصم ـ عايذ ) من التاريخ .

وقد استخدمت هذه الرموز في الأجزاء ( ٥ و ٨ و ١٦ و ٢٠ و ٢٥ )

## مراجع تحقيق الجزء السادس عشر

الأخبار الموفقيات للزبير بن بكار ، تحقيق الدكتور سامي مكي العاني ، مطبعة العاني ، بغداد ١٩٧٢ م .

إرشاد الأريب = معجم الأدباء لياقوت الحوي .

أساس البلاغة للزمخشري أبي القاسم محمود بن عمر ، طبعة دار صادر ، بيروت .

الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر، أبي عمر يوسف بن عبد الله ، تحقيق علي عمد البجاوي ، مطبعة نهضة مصر ١٣٨٠ هـ / ١٩٦٠ م .

الاشتقاق لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي ، تحقيق عبد السلام هارون ، منشورات مكتبة المثنى ، بغداد ، طبعة ثانية ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م .

الإصابة في تمييز الصحابة لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، وبهامشها الاستيعاب في أربعة مجلدات ، مطبعة السعادة ١٣٢٨ هـ .

الأعلام تأليف خير الدين الزركلي ، الطبعة الرابعة ، بيروت ١٩٧٩ م .

الأغاني لأبي الفرج على بن الحسين الأصبهاني ، طبعة دار الثقافة ، بيروت ١٩٥٨ م .

الأغاني لأبي الفرج على بن الحسين الأصبهاني ، طبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة ١٣٤٥ ـ ١٣٩٤ هـ / ١٩٢٧ م .

الأغاني لأبي الفرج على بن الحسين الأصبهاني ، طبعة مصورة عن طبعة بولاق .

الإكال في رفع الارتياب عن المؤتلف والختلف من الأساء والكنى والأنساب للحافظ أبي نصر على بن هبة الله الأمير ابن ماكولا ، بتحقيق المعلمي الياني (١-٦) مطبعة مجلس دائرة المعارف بحيدر آباد الدكن ، الهند، والجزء السابع بتحقيق نايف العباس ببروت .

الأمالي لأبي علي القالي إسماعيل بن القاسم البغدادي ، دار الكتـاب العربي ، بيروت ، طبعـة مصورة مع الذيل والنوادر .

إملاء مامن به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن لأبي البقاء عبد الله بن الحسين العُكبري، تحقيق إبراهيم عطوة عوض، الطبعة الثانية، القاهرة ١٣٨٩ هـ/١٩٦٩ م. أنساب الأشراف للبلاذري أحمد بن يحيى بن جابر، القدس ١٩٣٦ م.

الأنساب لعبد الكريم بن محمد بن منصور السمعاني \_ مخطوطة مصورة بالأفست ، مكتبة المثنى ببغداد . وبتحقيق المعلمي الياني مع جماعة من الأساتذة من ١ ـ ١٠ ، بيروت ١٩٨٠ ـ ١٩٨١ م .

الأوائل لأبي هلال الحسن بن عبد الله العسكري ، تحقيق محمد المصري ، وليد قصاب ، طبعة وزارة الثقافة بدمشق ١٩٧٥ م .

البداية والنهاية للحافظ إسماعيل بن عمر بن كثير، مطبعة السعادة بمصر ١٣٥١ هـ/١٩٣٢م.

البيان والتبيين لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحيظ ، تحقيق عبيد السلام هيارون ، مصر ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م .

تاج العروس من جواهر القاموس للسيد محمد مرتضى الزَّبيدي ، المطبعة الخيرية بمصر ١٣٠٦ هـ . وواحد وعشرون جزءاً ، مطبعة حكومة الكويت ١٩٦٥ ـ ١٩٨٤ م .

تاريخ بغداد لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي ، القاهرة ١٣٤٩ هـ / ١٩٣١ م .

تاريخ خليفة بن خياط ، تحقيق د. أكرم ضياء العمري ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٧ م .

تاريخ الرسل والملوك = تاريخ الطبري .

تــاريخ أبي زرعــة الــدمشقي عبــد الرحمن بن عمـرو بن عبــد الله ، المتــوفى ٢٨١ هــ ، تحقيــق شكر الله نعمة الله القوجاني ، طبعة مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٨٠ م .

التاريخ الصغير للبخاري أبي عبد الله محمد بن إساعيل ، تحقيق إبراهم زايد ، القاهرة ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٧ م .

تاريخ الطبري لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعارف بصر ١٩٦٠ ـ ١٩٦٩ م .

تاريخ ابن عساكر = تاريخ مدينة دمشق لأبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر .

- الخطوط: مخطوطة الظاهرية (س) ونسخة كامبردج المصورة (ك) ، ونسخة أحمد الثالث المصورة (د) ونسخة البرزالي المصورة (ب) ، ونسخة القاسم المصورة (صل) ، والنسخة المغربية المصورة (م) . وهي من مقتنيات مجمع اللغة العربية بدمشق .

- المطبوع : الأول والثاني ، بتحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد السيرة النبوية ، بتحقيق نشاط غزاوي ( القسم الأول ) السابع ، بتحقيق عبد الغني الدقر ومراجعة مطاع الطرابيشي

العاشر بتحقيق محمد أحمد دهمان

جزء ( عاصم .. عايذ ) بتحقيق الدكتور شكري فيصل

جزء (عبد الله بن جابر عبد الله بن زيد) بتحقيق سكينة الشهابي ومطاع الطرابيشي جزء (عبد الله بن أوفى) بتحقيق الدكتور شكري فيصل وروحية النحاس ورياض مراد

جزء (عثمان بن عفان) بتحقيق سكينة الشهابي . (مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق) تاريخ المدينة المنورة لأبي زيد عمر بن شبة ، تحقيق فهيم محمد شلتوت ، جدة ١٣٩٩ هـ/١٩٧٩ م .

تبصير المنتبه بتحرير المشتبه لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، تحقيق علي محمد البجاوي ، مراجعة محمد علي النجار . المؤسسة المصرية للتأليف والنشر ، القاهرة ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٤ م .

تجريد أسماء الصحابة لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن قايماز الـذهبي ، دار المعرفة ، بيروت ، طبعة مصورة .

تعفة الأنام في فضائل الشام للبصروي أحمد بن محمد المعروف بابن الإمام (مخطوطة الظاهرية رقم ٨٣٨٨) تصحيفات المحدثين لأبي أحمد الحسن بن عبد الله العسكري ، تحقيق محمود أحمد ميرة ، القاهرة ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م .

تفسير القرطبي المسمى الجامع الأحكام القرآن ، الطبعة الثالثة ، عن طبعة دار الكتب المصرية ١٢٨٧ هـ / ١٩٦٧ م .

تفسير مجاهد بن جبر ، حققه عبد الرحمن الطهاهر بن محمد السورتي ، مجمع البحوث الإسلامية ، إسلام آباد ، طبعة مصورة في بيروت .

تقريب التهديب لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، تحقيق عبد الوهماب عبد اللطيف ، دار المعرفة بيروت ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م .

التهيد والبيان في مقتل الشهيد عثان ، تأليف عمد بن يحيى بن أبي بكر ، تحقيق الدكتور محود يوسف زايد ، بيروت ١٩٦٤ م

تهذيب التهذيب لأبي الفضل أحمد بن علي حجر العسقلاني ، مطبعة دائرة المعارف ، الهند ، حيد آباد الدكن ١٣٢٥ هـ .

الجامع الصحيح لأبي عيسى الترمذي = سنن الترمذي . الجامع لأحكام القرآن = تفسير القرطبي .

- الجرح والتعديل لأبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي ، مطبعة مجلس دائرة المعارف بحيدر آباد الدكن ، الهند ١٣٧١ هـ / ١٩٥٢ م طبعة مصورة .
- الجليس الصالح الكافي لأبي الفرج المعافى بن زكريا النهرواني ، تحقيق د. محمد مرسي الخولي ، بيروت ١٩٨٣ م .
- جهرة الأنساب لأبي محمد علي بن أحمد بن حزم الأندلسي ، تحقيق عبد السلام هارون ، طبعة دار المعارف الرابعة ١٩٧٧ م .
- جهرة النسب لابن الكلبي هشـام بن محـد بن السـائب ( الجـزء الأول ) تحقيـق عبـد الستـار فراج ، الكويت ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م .
- جهرة اللغة لابن دريد أبي بكر محمد بن الحسن الأزدي ، دار صادر ، طبعة مصورة عن طبعة حيدر آباد الدكن ١٣٤٤ هـ .
- الجنى الداني في حروف المعاني ، صنعة الحسن بن القاسم المرادي ، تحقيق الدكتور فخر الـدين قباوة ، محمد نديم فاضل ، حلب ١٣٩٣ هـ / ١٩٧٣ م .
- حاشية الخضري على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك للشيخ محمد بن مصطفى الخضري، مطبعة بولاق المصرية ١٢٩١ هـ.
- حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة للسيوطي جلال الدين ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م .
- حلية الأولياء وطبقات الأصفباء لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني ، مطبعة السعادة بمصر ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م .
- الحماسة الشجرية لابن الشجري هبة الله بن علي بن حمزة العلوي ، تحقيق عبد المعين الملوحى ، أسماء الحمص ، منشورات وزارة الثقافة بدمشق ١٩٧٠ م .
- الحيوان لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ ، تحقيق وشرح عبد السلام هـارون ، منشـورات المجمع العلمي العربي الإسلامي ، بيروت الطبعة الثالثة ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٩ م .
- خزانة الأدب للبغدادي عبد القادر بن عمر ، المطبعة الميرية ببولاق ١٢٩٩ هـ . وبتحقيق عبد السلام هارون (١- ٤) دار الكتاب العربي ، القاهرة ١٩٦٧ ـ ١٩٦٩ م . و (٥ و٦) الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٠ ـ ١٩٧٧ م .
  - الخصائص لأبي الفتح عثمان بن جنّى ، تحقيق محمد علي النجار ، بيروت ، دار الهدى ، طبعة مصورة .
- دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي ، تحقيق الدكتور عبد المعطي قلعجي ، بيروت ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م .
  - دلائل النبوة لأبي نعيم الأصفهاني ، طبعة حيدر آباد الدكن ١٣٢٠ ه. .

ديوان جرير بشرح محمد بن حبيب، تحقيق د. نعان طه، طبعة دار المعارف بصر ١٩٦٩م. ديوان حسان بن ثابت = شرح ديوان حسان بن ثابت .

ديوان دريد بن الصة ، تحقيق محمد خير بقاعي ، دمشق دار قتيبة ١٩٨١ م .

ديوان الراعى = شعر الراعى النيري وأخباره .

ديوان شيخ الأباطح أبي طالب ، جمع أبي هفان عبد الله بن أحمد المهزمي رواية عفيف بن أسعد عن عثان بن جني ، تحقيق محمد صادق آل بحر العلوم ، نسخة مصورة عن طبعة طهران ، إصدار مكتبة نينوى الحديثة .

ديوان أبي طالب = ديوان شيخ الأباطح .

ديوان طرفة بن العبد ، شرح الأعلم الشنتري ، تحقيق درية الخطيب ، لطفي الصقال ، طبعة مجمع اللغة العربية بدمشق ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م .

ديوان عبد الله بن المبارك = شعر الإمام المجاهد عبد الله بن المبارك .

ديوان عدي بن زيد العبادي ، جمعه وحققه محمد جبار المعيبد ، بغداد ١٩٦٥ م .

ديوان عروة بن أذينة ، تحقيق الدكتور يحيي الجُبُوري ، بغداد ١٣٩٠ هـ / ١٩٧٠ م .

ديوان عروة بن حزام = شعر عروة بن حزام .

ديوان الفرزدق شرح وتعليق إسماعيل الصاوي ، المطبعة التجارية بمر ١٩٣٦ م .

ديوان النابغة الجعدي ، منشورات المكتب الإسلامي ، دمشق ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٤ م .

رغبة الآمل من كتاب الكامل تأليف سيد بن علي المرصفي ، بغداد ١٣٨٩ هـ / ١٩٦٩ م · « معرف العمد في الله من العمد المعرف العمد العمد على العمد العمد النعساني الحلم ؛

الرياض النضرة في مناقب العشرة للمحب الطبري ، تحقيق محمد بدر الدين النعساني الحلبي ،

المطبعة الحسينية ١٣٢٧ هـ .

الزهد لعبد الله بن المبارك المروزي المتوفى ١٨١ هـ ، تحقيق الأستاذ الشيخ حبيب الرحمن الأعظمى ، دار الكتب العلمية بيروت لبنان ، طبعة مصورة .

سمط اللآلي في شرح أمالي القالي لعبد العزيز الميني الراجكوتي ، وفيه اللآلي في شرح أمالي القالي للوزير أبي عبيد البكري ، القاهرة ١٣٥٤ هـ / ١٩٣٦ م .

سنن الترمذي أبي عيسى محمد بن عيسى بن سوره ، تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف ، طبعة دار الفكر ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ م .

سنن أبي داود سليان بن الأشعث السجستاني ، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار إحياء السنة النبوية ، طبعة مصورة .

سنن ابن ماجه أبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ، دار إحياء التراث العربي ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م .

- سير أعلام النبلاء لمحمد بن أحمد بن عثان الذهبي (١٠ ـ ٢٣) تحقيق طبائفة من الأساتذة وإشراف شعيب الأرناؤوط ، طبعة مؤسسة الرسالة ، بيروت ١٤٠١ ـ ١٤٠٥ هـ / ١٩٨١ ـ ١٩٨٥ م .
- سيرة ابن إسحاق المماة بكتاب المبتدأ والمبعث والمغازي لمحمد بن إسحاق ، تحقيق محمد حميد الله ، قونية ، تركيا ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م .
- السيرة النبوية لأبي محمد عبد الملك بن هشام ، تحقيق مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري وعبد الحفيظ شلبي ، مطبعة البابي الحلبي ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٥ م .
  - سيرة ابن هشام = السيرة النبوية .
  - شرح أبيات مغنى اللبيب لعبدالقادر بن عمر البغدادي ، دمشق١٣٩٣ ــ ١٤٠١ هـ/١٩٧٣ ــ ١٩٨١ م .
- شرح اختيارات المفضل ، صنعة الخطيب التبريزي ، تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة ، طبعة مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٧١ ـ ١٩٧٢ م .
- شرح الأشموني على ألفية بن مالك المسمى منهج السالك إلى ألفية ابن مالك ، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحيد ، مطبعة السعادة بمصر ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٥ م .
  - شرح ديوان حسان بن ثابت لعبد الرحمن البرقوقي ، بيروت ١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦ م .
- شرح ديوان الحماسة لأحمد بن محمد المرزوقي ، تحقيق أحمد أمين وعبد السلام هارون ، مطبعة لجنة التأليف والنشر ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م بالقاهرة .
  - شرح السنة للبغوي حسين بن مسعود، تحقيق شعيب الأرناؤوط، بيروت ١٩٧١\_١٩٧٥م.
    - شرح شافية ابن الحاجب لمحمد بن الحسن الاستراباذي النحوي، بيروت ١٣٩٥ هـ/١٩٧٥م.
  - شرح شواهد المغني لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، دمشق ١٣٨٦ هـ/١٩٦٦م.
  - شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، القاهرة ١٩٦٤\_١٩٦٥م. شرح الكافية لابن الحاجب = الكافية في النحو.
- شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ، للحسن أبي أحمد بن عبد الله العسكري ، طبعة مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٨١ م .
- شرح المفصل لابن يعيش ، يعيش بن علي بن يعيش النحوي ، طبعة مصورة ، عالم الكتب ، بيروت .
- شرح المواهب للزرقاني محمد بن عبد الباقي المالكي على المواهب اللدنية للعلامة القسطلاني ، المطبعة الميرية المصرية ١٢٧٨ هـ .
- شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد عبـد الحميـد بن هبـة الله ، تحقيق محمـد أبو الفضل إبراهيم ، القاهرة ١٣٧٨ هـ / ٩٥٩ ـ ١٩٦٤ م .

شعر الإمام المجاهد عبد الله بن المبارك ، مجلة معهد الخطوطات المجلد ٢٧ الجزء ١ و ٢ عـام ١٩٨٣ والمستدرك المنشور في المجلد ٢٨ الجزء الأول عام ١٩٨٤ م .

شعر الراعي النميري وأخباره ، جمعه وحققه ناصر الحاني ، راجعه عز الدين التنوخي ، دمشق ١٩٨٣ هـ / ١٩٦٤ م .

شعر عروة بن حزام تحقيق الدكتور إبراهيم السامرائي وأحمد مطلوب ، بغداد ١٩٦١ م ونشر في مجلة كلية الآداب جامعة بغداد ، العدد الرابع حزيران ١٩٦١ م .

الشعر والشعراء لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، جزءان في مجلد واحد ، طبعة دار الثقافة ، بيروت ١٩٦٤ م .

صحيح البخاري ، طبعة دار الفكر ، وهي طبعة مصورة بالأفست عن طبعة دار الطباعة العامرة باستانبول .

صحيح الترمذي = سنن الترمذي .

صحيح مسلم بشرح النووي ، المطبعة المصرية ومكتبتها .

طبقات خليفة بن خياط ، تحقيق سهيل زكار ، من مطبوعات وزارة الثقافة السورية ، دمشق ١٩٦٦ م .

طبقات ابن سعد = الطبقات الكبرى لابن سعد .

طبقات ابن سلام الجمحي = طبقات فحول الشعراء .

طبقات فحول الشعراء لحمد بن سلام الجحي ، تحقيق محمود محمد شاكر ، مطبعة المدني القاهرة ١٩٧٤ م .

الطبقات الكبرى لحمد بن سعد، تقديم إحسان عباس، دار صادر بيروت ١٣٨٨ هـ/١٩٦٨م.

الطرائف الأدبية ، صححه وخرجه وعارضه على الأصول عبد العزيز المبني الراجكوبي ، القاهرة ١٩٣٧ م .

عيون الأخبار لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، دار الكتب المصرية ١٣٤٩ هـ/١٩٣٠م.

غريب الحديث لأبي سليان حَمْد بن محمد بن إبراهيم الخطابي البستي ، تحقيق عبد الكريم إبراهيم العزباوي دار الفكر بدمشق ١٩٨٢ م - ١٩٨٣ م .

غريب الحديث لأبي عبيد القاسم بن سلام الهروي ، تحقيق محمد عظيم الدين ، حيدر آباد الدكن الهند ١٩٧٦ ه . الدكن الهند ١٩٧٦ ه .

الفاخر لأبي طالب المفضل بن سلمة بن عاصم ، تحقيق عبد العليم الطحاوي ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٤ م .

فتوح البلدان للبلاذري أحد بن يحيي بن جابر، مطبعة الموسوعات بمصر ١٣١٩ هـ/١٩٠١م.

فصل المقال في شرح كتاب الأمثال لأبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري ، تحقيق د. إحسان عباس وعبد الجيد عابدين ، مؤسسة الرسالة ١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م .

فيض القدير شرح الجامع الصغير لعبد الرؤوف المناوي، بيروت ١٣٩١ هـ/ ١٩٧٢ م طبعة مصورة. القاموس المحيط نجد الدين الفيروز ابادي ، المطبعة الحسينية المصرية ١٣٣٢ هـ / ١٩١٣ م .

قطب السرور في أوصاف الخور لأبي إسحاق إبراهيم بن القاسم المعروف بالرقيـق النـديم ، طبعة مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٦٩ م .

الكافية في النحو ، تأليف أبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب ، شرحه رضي الـدين محمد بن الحسن الاستراباذي ، طبعة مصورة في بيروت عن طبعة ( الشركة الصحافية العثمانية ) ١٣١٠ هـ .

الكامل في التماريخ لابن الأثير أبي الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم الجزّري ، طبعة دار صادر ، دار بيروت ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م .

الكتاب لسيبويه أبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر ، تحقيق عبد السلام محمد هـارون ، طبعـة مصورة عن طبعة دار القلم بالقاهرة .

الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها لمكي بن أبي طالب القيسي ، تحقيق محيي الدين رمضان ، طبعة مجمع اللغة العربية بدمشق ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م .

الكنى والأسماء لأبي الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري ، صورة عن مخطوطة الظاهرية ، قدم له مطاع الطرابيشي ، طبعة دار الفكر بدمشق ١٩٨٤ م .

كنز العال في سنن الأقوال والأنّعال لعلاء الدين علي المتقي بن حسام الدين الهندي ، تحقيق الشيخ بكري حياني ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ١٩٨١ م .

اللباب في تهذيب الأنساب لابن الأثير أبي الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم الجزري ، طبعة دار صادر ، طبعة مصورة .

لسان العرب لابن منظور محمد بن مكرم، طبعة دارصادر ودار بيروت ١٣٨٤ هـ/١٩٥٥ م. ابن ماكولا = الإكال في رفع الارتياب .

المبتدأ والمبعث والمغازي = سيرة ابن إسحاق .

مجالس ثعلب لأبي العباس أحمد بن يحيى المعروف بثعلب ، تحقيق عبـد السلام هـارون ، دار المعارف بمصر ١٩٤٨ ـ ١٩٤٩ م .

المجتنى لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي ، طبعة دار " كر بدمشق ١٣٩٩ هـ/١٩٧٩ م.

مجمع الأمثال لأبي الفضل أحمد بن محمد النيسابوري الميداني ، تحقيق محمد محيي السدين عبد الحميد ، مطبعة السنة الحمدية ١٣٧٤ هـ / ١٩٥٥ . مجمع الزوائد ومنبع الفرائد للهيثمي علي بن أبي بكر ، بيروت ١٩٦٧ م .

مختار الصحاح لمحمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي ، بيروت ١٩٦٧ م .

المستدرك على الصحيحين للحاكم النيسابوري محمد بن عبد الله بن نعيم الضبي ، ويعرف بـابن البيّع ، طبعة حيدر آباد الدكن ١٣٣٤ هـ .

المستقصى في أمثـال العرب لمحمـود بن عمر الـزمخشري ، طبعـة دار الكتب العلميــة ، بيروت ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٧ م .

مسند الإمام أحمد بن حنبل ، الطبعة المينية بصر ١٣١٣ هـ .

مشارق الأنوار على صحاح الآثار للقاضي عياض بن موسى بن عياض اليحصبي ، المكتبة العقيقة ، دار التراث ١٣٣٣ هـ .

المصاحف لابن أبي داود أبي بكر عبد الله بن أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني ، تحقيق الدكتور آرثر جفري ، المطبعة الرحمانية بمصر ١٣٥٥ هـ / ١٩٣٦ م .

المصنف لأبي بكرعبدالرزاق بن همام الصنعاني ، بيروت ١٣٩٠\_١٣٩٠ هـ/ ١٩٧٠\_١٩٧٠ م. المطالب العالية لأبي الفضل أحمد بن على بن حجر العسقلاني .

المطالع النصرية لنصر الهوريني الوفائي ، المطبعة الخيرية بمصر ١٣٠٤ ه. .

معجم البلدان لياقوت الحموي ، طبّعة دار صادر ، بيروت ١٣٧٦ هـ / ١٩٥٧ م .

المعجم الذهبي ، تأليف الدكتور محمد التونجيي ، بيروت ١٩٦٩ م .

معجمُ الشعراء للمرزباني أبي عبيــد الله تحمــد بن عمران ، دار الكتب العلميـــة ، بيروت ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م ، طبعة مصورة .

المعجم الكبير ، الجزء الأولُ ، حرف الهمزة ، مطبعة دار الكتب ١٩٧٠ م ، إصدار مجمع اللغة العربية بالقاهرة .

معجم مااستعجم من أساء البلاد والمواضع تأليف أبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري الأندلسي ، تحقيق مصطفى السقا ، بيروت ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م .

المعجم الوسيط ، أخرجه جماعة من الأساتـذة في مجمع اللغـة العربيـة بالقـاهرة ، مصورة عن الطبعة الأولى .

المعرفة والتاريخ لأبي يوسف يعقب بن سفيان البسوي ، تحقيق الدكتور أكرم ضياء العمري ، مطبعة الإرشاد بغداد ١٩٧٤ م .

المعمَّرون والوصايا ، لأبي حاتم السجستاني ، تحقيق عبد المنعم عامر ، طبعة عيسى البابي الحلي وشركاه عام ١٩٦١ م .

المغازي لحمد بن عمر الواقدي ، تحقيق مارسدن جونس ، طبعة مصورة عن طبعة دار المعارف عصر .

مغني اللبيب عن كتب الأعاريب لجمال الدين ابن هشام الأنصاري ، تحقيق الدكتور مازن المبارك ، محمد على حمد الله ، بيروت ١٩٧٢ م .

المفصل = شرح المفصل لابن يعيش.

منتهى الطلب في أشعار العرب، مصورة مجمع اللغة العربية بدمشق عن مخطوطة دار الكتب المصرية منهج السالك إلى ألفية ابن مالك = شرح الأشموني .

المؤتلف والمختلف للآمدي ، تحقيق عبد الستار أحمد فراج ، دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة ١٣٨١ هـ / ١٩٦١ م .

الموشح ، مآخذ العلماء على الشعراء للمرزباني أبي عبيـد الله محمـد بن عمران ، تحقيق علي محمـد البجاوي ، دار نهضة مصر ١٩٦٥ م .

النحو الوافي تأليف عباس حسن ، دار المعارف بمصر القاهرة ١٩٧٤ ـ ١٩٧٦ م .

نسب قريش لمصعب الزبيري ، دار المعارف بمصر ١٩٥٣ م .

نقائض جرير والفرزدق ، طبعة مصورة عن طبعة ليدن ١٩٠٥ ـ ١٩٠٨ م .

نهاية الأرب للنويري أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم القرشي ، القاهرة ١٣٥٥ هـ / ١٩٣٦ م .

النهاية في غريب الحديث والأثر لابن الأثير الجزري أبي السعادات المبارك بن محمد بن محمد ، تحقيق طاهر الزاوي ومحمود الطناحي ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ١٣٨٣ هـ/١٩٦٣م

هدية العارفين أساء المؤلفين والمصنفين لإساعيل باشا البغدادي ، طبعة مصورة عن طبعة استانبول ١٩٥١ \_ ١٩٥٥ م .

الوسيط في الأمثال لأبي الحسن علي بن أحمد بن محمد الواحدي ، تحقيق الدكتور عفيف محمد بن عبد الرحمن ، مؤسسة دار الكتب الثقافية ، الكويت ١٣٩٥ هـ/ ١٩٧٥ م .

وفيات الأعيان لابن خلَّكان أحمد بن محمد بن إبراهيم ، تحقيق إحسان عبـاس ، دار صـادر ، بيروت ١٩٦٨ ـ ١٩٧٢ م .

## فهرس تراجم الجزء السادس عشر

٥	عُبيد الله بن أبي بكرة نفيع ـ مسروح ـ أبو حاتم الثقفي	-١
11	عبيدالله بن يحيي بن خاقان بن عُرطوج، أبو الحسن التركي	_ ٢
10	عَبيدة بن عثمانٌ ، ويقال عَبيدة الثقفي الفقيه	_٣
10	عَبَيدة بن أبي المهاجر ويقال ابن المهاجر البكري	_ ٤
14	عُبيدة بن أشعب الطمع، ويقال عَبيدة	_0
۲٠	عُبيدبن أحمدبن عُبيدبن سعيد، أبو محمد الرعيني الحمصي الصفار	٦.
۲٠	عُبيد، ويقال عبيدالله بن أوس بن أوس الغساني	_Y
۲۱	عُبيدبن حِبَّان الْجَبَيلي	۸_
77	عُبيدبن حذيفة بن غانم بن عامر بن عبدالله، أبو جَهْم العدوي	_٩
77	عُبيدبن حُصينبن جندُلبن قطن، أبو جندل النُّميري المعروف بالراعي	_1.
٣٢	عُبيد بن زياد الأوزاعي	-11
٣٢	عُبيدبن سُرَيج، أبو يحيى مولى بني نوفل بن عبدمناف، ويقال: مولى بني	-17
	الحارث بن عبدالمطلب	
٣٦	عُبيدبن سَرية، ويقال ابن سارية، ويقال ابن شرية ، الجرهمي	_ 18
44	عَبيدبن سلَّمان الكلبي ثم الطابخي	١٤_
٤٠	عُبيدبن عبدالواحدُبن شَرِيك، أبو محمد البغدادي البزار	_10
٤١	عُبيدبن قائد	-17
٤١	عُبيدبن كعب النيري	_17
27	عُبيدبن محمدبن يحيىبن حمزةبن واقد الحضرمي البَتَلْهي	۸۱ ــ
24	عُبيدبن وهب، ويقال عبدالله بن وهب، ويقال عبدالله بن هانئ أبو عامر	-19
	الأشعري	
٤٦	عُبيدبن يزيدبن عبدالله الكريري الدمشقي	_۲.
٤٦	عُبيد أبو مريم	_۲۱
٤٦	عُتْبة بن بيان	_ ۲۲
(TE) 1	۔ ٣٦٩ يخ دمش <i>ق جـ</i> ٦	

٤٧	عتبة بن أبي حكم ، أبو العباس الهَمْداني الأردني الطبراني	_ ۲۲
٤٨	عتبة بن حماد، أبو خليد القارئ الحكمي	_72
٤٨	عتبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبدمناف بن قصي ، أبو الوليد القرشي العبشمي	_70
٦٠	عتبة بن أبي السائب	_ ۲٦
٦٠	عتبة بن سُلامة بن ربيح، ويقال دبيح أبو همام ويقال : أبو هشام الأسدي	_۲۷
٦٠	عتبة بن صخر أبي سفيان بن حرب بن أمية بن عبد شمس، أبو الوليد الأموي	_ ۲۸
٦٥	عتبة بن عبدالرحمن الحرستاوي	_ ۲۹
77	عتبة بن عبد أبو الوليد السُّلَمي	_٣٠
٦٨	عتبة بن قيس	_41
٦٨	عتبة بن النَّدَّرُ السَّلَمي	_44
79	عتبة الأعوربن يزيدبن معاوية	_ ٣٣
79	عتبة ، أبو أمية الدمشقي	٣٤.
79	عتبة العابد الدمشقي	_٣0
٧٠	عتيق بن علي بن داودُبن علي، أبو بكر التميي الصَّقِلِّي الزاهد المعروف	_٣٦
	بالسنطاري	
٧١	عتيق بن عمران بن محمد، أبو بكر الربعي السبتي	_٣٧
٧٢	عتيق بن محمد، أبو بكر القرشي المقرئ	_47
٧٢	عتيبة بن عبدالعزي أبي لهب بن عبدالمطلب شيبة بن هاشم بن عبدمناف، أبو	_٣٩
	واسع الهاشمي	
7٤	عثمان بن أحمد بن شَنْبَك، أبو سعيد الدينوري	-٤٠
٧٥	عثمان بن إبراهيم بن محمد بن حاطب بن الحارث ، أبو محمد الجمحي الحاطبي	_ ٤١
YY	عثمان بن إسهاعيل بن عمران، أبو محمد الهذلي	_ ٤٢
٧٧	عثمان بن أين الدمشقي	_ ٤٣
YY	عثمان بن أبي بكر بن حُمُّودبن أحمد، أبو عمرو السفاقسي المغربي	_ ٤٤
٧٨	عثمان بن الحسن بن نصر، أبو عمرو	_ 20
٧٨	عثمان بن الحسين بن عبدالله بن أحمد، أبو الحسين، ويقال أبو الحسن البغدادي	_ ٤٦
	الخِرَقي	
٧٩	عثمان بن الحسين بن كيسان، أبو الليث النَّصِيبي الفقيه المقرئ	_ ٤٧

٧٩	عثمان بن حِصْن بن عَبيد بن علاَّق، ويقال عثمان بن عَبِيدة بن حصن، ويقال	_ ٤٨
	عَمَّانَ بن عبدالَرحمن، أبو عبدالرحمن، ويقال أَبو عبدالله القرشي	
٨١	عثمان بن الحُويرث بن أسدبن عبدالعزى بن قصي، القرشي الأسدي	_ ٤٩
٨٤	عثمان بن حيان بن معبد بن شداد بن نعمانٍ ، أبو المُغْراءِ المُرَّي	_0+
٨٨	عثمان بن الخطاب بن عبدالله بن العوام ، أبو عمرو البَلَوي المغربي المعروف بأبي	_01
	الدنيا الأشج	
٩٠	عثمان بن داُود الحولاني، أخو سليان بن داود	_07
٩.	عثمان بن زفر الجُهني الدمشقي	_07
11	عثان بن زياد	
11	عثان بن سعد العذري	_00
17	عثمان بن سعيد بن أحمد بن البَرِّي، أبو عمرو القاضي، والد صدقة بن عثمان	_07
17	عثمان بن سعيد بن خالد، أبو سعيد الدارمي السِّجْزي	_0Y
97	عثمان بن سعيد بن عُبيد الله بن أحمد بن أبي سفيان بن فطيس، أبو القاسم	_0A
95	عثمان بن سعيد بن محمد بن بشير، أبو بكر الصيداوي	_09
98	عثمان بن سعيد، أبو سعيد الدمشقي	٠٦٠
98	عثان بن سعيد، أبو سهل الرازي	-71
98	عثان بن سلمان المدني	_7٢
98	عثان دن أبي سَوُدة ، أخو زيادين أبي سودة	_77
90	عثان بن طلحة بن أبي طلحة عبدالله بن عبدالعزى بن عثان بن عبدالدار بن	_7٤
	قص بن كلاب القرشي العَبْدَري	
١	عثان بن أير العاتكة سلمان أبو حفص ، قاصٌّ اهل دمشق	_%
1.1	عثمان بن عاصم بن حَصِين، ويقال ابن عاصم بن زيد، أو حَصِين الأسدي	_77
	الكدفي	
1.4	عثمان بن عبدالله بن إبراهيم بن محمد، أبو عمرو الطِّرَسُوسي الكاتب	_77
1.4	عثمان بن عبد الله بن ابي جميل، ابو سعيد القرشي	_7\
1.4	عثمان بن عبدالله بن محمد بن خرَّزاِذ بن عمرو الأنطاكي	_79
1.5	وغلب من الأعلمين سواقة الأزدى القاض	_Y•
1.0	عنان بن عبد الرحمن بن مسلم، أبو عبد الرحمن، ويقال أبو محمد وأبو عبد الله	_Y\
	وأبو هاشم الحرَّاني، مولى بني أمية	-

1.7	عثان بن عثان الثقفي	_٧١
١٠٦	عثمان بن عروة بن الزّبير بن العوام بن خو يلد بن أسد بن عبدالعزى القرشي	_ ٧٢
	الأسدي	
۱٠٨	عثمان بن عطاء بن ميسرة ، أبو مسعود الخراساني	_٧٤
	عثمان بن عفان بن أبي العاص بن أمية بن عبىد شمس بن عبىد مناف، أبو عمرو	_٧٥
1.9	وأبو عبدالله القرشي الأموي	
770	عثمان بن علي بن عبدالله، أبو القاسم البغدادي المعروف بالوقاياتي	_٧٦
770	عثمان بن عمارة بن خُريم الناع بن عمرو المُرّي، أخو أبو الهيذام	_YY
<b>YYY</b>	عثمان بن عمرو بن عبدالرحمن بن الربيع، أبو عمرو البغدادي الفقيه الشافعي	-47
	ابن أُخي النجاد	
777	عثمان بن عمر بنُّ موسى بن عبيدالله بن معمر، القرشي التيمي المعمري	-۲۹
444	عثمان بن عمرو، أو عمر، أبو محمد أو أبو عمرو	-۸۰
444	عثمان بن عنبسة بن أبي سفيان صخر بن حرب، ابن أخي معاوية	٠٨١
7.1.1	عثمان بن القاسم بن معروف، أبو الحسين بن أبي نصر	_ \
7.1.1	عثمان بن قیس ٰ عثمان بن قیس ٰ	۸۳_
781	عثمان بن محمد بن إبراهيم بن رستم، أبو عمر الماذرائي المعروف بابن الأطِّروش	۵۸_
787	عثمان بن محمدبن عثمان بن محمد بن عبدالملك بن سليمان بن عبدالملك، أبو عمرو	٥٨_
	العثماني البصري	
<b>۲</b> ۸۳	عثمان بن محمد بن علي بن علاَّن بن أحمد، أبو الحسين البغدادي الذهبي	۲۸_
<b>۲</b> ۸۳	عثمان بن مَرْدان، أبو القاسم النهاوندي الصوفي	-۸γ
440	عثمان بن معبدبن نوح البغدادي المقرئ	-44
440	عثمان بن المنذر الثقفي الدمشقي	_۸۹
۲۸۲	عثمان التنوخي والدأبي الجماهر	-٩٠
7.87	عَجْلان بن سهّيل، ويقال سهل بن العجلان الباهلي	-11
YAY	عُجير بن عبدالله بن عَبيدة، ويقال عُبيدة بن كعب بن عابسة، ويقال	_97
	عـائشــة، ويقــال العجيربن عبــدالله بن كعب، أبو الفرزدق السُّلُــولي	
	الشاعر	
<b>7</b>	عدنان بن أحمد بن طولون ، أبو معد ابن الأمعر	94

444	٩٤ عَدي بن أحمد بن عبدالباقي بن يحيى بن يزيد، أبو عُمير الأُذَني
44.	٩٥ عدي بن أرطاةبن جداية بن لَوْذان الفزاري
798	٩٦ عدي بن حاتم الجواد بن عبدالله بن سعد بن الحشرج بن امرئ القيس، أبو
·	طريفُ الطائي، ويقال أبو وهُب
٣٠٥	٩٧ عدي بن ربيعة بن سواءة ، ويقال عدي بن سواءة التميي السعدي
۳۰٦	٩٨ _ عدى بن الرعلاء الغسَّاني الشاعر
۳.۸	٩٩ عدى بن زيد بن حمار بن زيد بن أيوب بن محروب التميي العبادي الشاعر
777	١٠٠ عديبن زيدبن مالك بن عدي بن الرِّقاع ، أبو دواد العاملي الشاعر
440	١٠١_ عدي بن عبدالرحمن بن زيدبن أسيد، أبو الهيثم الطائي
777	١٠٢ عدي بن عدي بن عميرة بن عدي بن عفير الكندي
۳۲۷	١٠٣ عدي بن عَميرة بن فروة بن زُرارة بن أرقم الكندي
۳۲۹	١٠٤ عدي بن الفَصيل، وقيل ابن الفضل
<b>٣٢٩</b>	۱۰۵ عدي بن كعب
377	١٠٦ عدي بن يعقوب بن إسحاق بن تمام، أبو حاتم الطائي
<b>ን</b> ግግ	۱۰۷ ۔ عزار بن عمرو بن شأس بن أبي بُلي
٣٣٦	١٠٨ عِرَاك بن خالد بن يزيد بن صالح بن صبيح، أبو الصحاك المري الدمشقي
۲۳۷	١٠٩ عراك بن مالك الغفاري المديني
779	٧١٠ عا باض بن سارية السُّلمي
727	١١١ عروة بن أذينة، وهو يحيين مالك بن الحارث، ابو عامر الليثي الشاعر
٣٤٦	١١٢ _ عه وة بن الحعد، ويقال ابن أبي الجعد الأزدي البارقي الكوفي
727	١١٣ عروة بن حزام بن مُهاصر، ويقال ابن حزام بن مالك، أبو سعيد العذري
	الشاعر
404	١١٤ ـ عروة بن الحكم التميمي
307	١١٥_ عروة بن رُومٍ أبو القاسم اللُّخْمي

## الخطأ والصواب في الجزء الخامس من هذا الكتاب

الصواب	الخطأ	السطر	الصفحة
الصاغرجي	الصاغِرجي	٨	الغلاف
<i>ز</i> ی <i>ّن</i> َ	ڔ۫ؠڹؙ	31	40
الفرَّاء	الفَّراء	٤	۳۷
أربعة	وأربعة	18	۱۳۱
الجازي	الجاري	10	١٣٣
الطولونية	الطُّولونية	٨	171
الدِّرَرُ	الدَّرَرُ	٤ من أسفل	۱۷۱
ٳۮ۫	إذا	١ من أسفل	۱۷۱
مَرِحَتُ	مَرِّحَتْ	۲	۱۷۲
تُلْبِسُهُ البريَّةَ	تَلْبَسَهُ البريَّةُ	٣	۱۷۲
الكنانيّ يشتدُّ	الكناني يشتدً	٣	١٨٧
السُّبُّع	السّبتع	71	777
قَبِيصة	قبيضة	1	777
فغَنَّاه	فعَنَّاه	٩	<b>YA1</b>
فصبَحُتُهم	فصحبتُهم	١٧	7.1.1
حَسُّنة	حَسْنه	17	۲۸۳
أضاءت	أصاب	١٧	7,77
خشيت	حسبت	١٢	<b>የ</b> ለዩ
أتبيئنُ محبَّتَها	أتتني محبئتها	71	374
أبغضُ	أبغض	١٨	3AY
يذبَحْك	يذبَحُك	۲	۲۸۰

بَخْتَريَّةٍ	بحرية	٦ من أسفل	417
وحَجَفَةً (١)	وجَحفة (١١	15	777
ظاهر	طاهر	د من أسفل	767
بالبِهَام	بالبهام	٣ من أسفل	707

## **ተ** ተ

## استدراك على الجزء الخامس

دل ٢٨٧ س ١٤ قوله: « المُلْس » . كذا ورد بخط الختصر ، وهو تصحيف ، والصواب : « اللّبن » .

دل ٢٦٢ س ٧ من أسفل قبوله : « المعرّس » . كذا ورد بخلط المختصر ، والصواب : « بالمُعرّس » .

دل ٣٦٢ س ٤ من أسفل قبوله : « الأحبابا » . كذا ورد بخلط المختصر ، والصواب فيه : « الأحسابا » كا في ديوان عمر .

دل ٣٦٢ س ٣ من أسفل قوله : « الضرابا » . كذا ورد بخلط المختصر ، ولعل الصواب فيه « الظرابا » كا في ديوان عمر .

الخطأ والصواب في الجزء الثامن من هذا الكتاب

الصواب	الخطأ	السطر	الصفحة
الصاعرجي	الصاغرحي	٨	الغلاف
و ئيستهي	ويستي	۱۳	٥
سلير	ņe	٢ من أسفل	٧
الفرّ وا	انفر ۋا	rı	3/
الرغه	الوغه	1	10
لأني	كأني	٧	۱۸
فألرغ	فأنزغ	٣	77
يُحيِّرُي	يُخيِّرُي	٧ من أسفل	1.4
ورسمه في	ورسمه عند اين حجر في	٦ من أسفل	YoY
بالعنار	بالغذر	14	440
ولا عبرم	ولا بحرم	١٠	717
ساوه	ساوة	٣ من أسفل	۲
السائي	ليسالي	*	4.1
نئن	نکن	١١ من أسعل	7.1